



**Verbale della Commissione preposta alle procedure idoneative
per docenti di cui al D.M. 29 aprile 2021, n.565,
registrato dalla Corte dei Conti al n. 1791 in data 20 maggio 2021
(bando del 16/06/2021 Prot. n. 2788)**

Alle ore 8 del giorno 20/07/2021, in via telematica, si riunisce la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto Direttoriale prot. 3011 del 18 /06/2021, preposta all'espletamento della procedura idoneativa di cui al DM 29 aprile 2021 n.565, (registrato dalla Corte dei Conti al n. 1791 in data 20 maggio 2021) che prevede, ai sensi dell'art. 1, comma 893, della Legge 30 dicembre 2020, n. 178, la trasformazione di tutti i posti di docenza di seconda fascia in cattedre di prima fascia, con decorrenza 20 maggio 2021.

La Commissione risulta così costituita:

- Giovanni Borrelli (Presidente);
- Giulio De Luca;
- Chiarastella Onorati.

Alla data di scadenza richiamata dall'art. 3 del bando, risultano regolarmente pervenute tre domande relative ai professori:

Cristiano Becherucci
Antonio Cama
Massimiliano Tisano

Svolge la funzione di segretario verbalizzante il M° Borrelli.

La Commissione, verificata l'assenza di situazioni di incompatibilità nei Componenti e nel Segretario, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei candidati, né altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del codice di procedura civile, **procede alla valutazione delle domande dei candidati sulla base dei criteri generali fissati dall'art. 5 del bando:**

- L'attinenza dell'attività dichiarata rispetto al settore artistico-disciplinare CODI/25
- L'attinenza dell'attività didattica svolta in ambito accademico
- La rilevanza dell'attività artistica e professionale in relazione al contesto in cui è stata svolta
- Il possesso di titoli di studio accademici o equipollenti

La Commissione procede quindi alla valutazione dei curricula dei candidati. Al termine della valutazione dei curricula la commissione attribuisce i seguenti giudizi:

N°	CANDIDATO	L'attinenza dell'attività rispetto al settore artistico-disciplinare CODI/25	L'attinenza dell'attività didattica svolta in ambito accademico	La rilevanza dell'attività artistica e professionale in relazione al contesto in cui è stata svolta	Il possesso di titoli di studio accademici o equipollenti
1	Cristiano BECHERUCCI	Il candidato ha effettuato attività di ottimo livello	Il candidato ha effettuato attività didattica attinente al	Le attività artistiche professionali esibite dal	Il candidato ha prodotto un titolo di studio appropriato alle

		pienamente attinente al settore artistico-disciplinare	settore artistico-disciplinare	candidato si sono svolte in contesti importanti	mansioni e alla qualifica (diploma di pianoforte)
2	Antonio CAMA	Il candidato ha effettuato attività di ottimo livello pienamente attinente al settore artistico-disciplinare	Il candidato ha effettuato attività didattica attinente al settore artistico-disciplinare	Le attività artistico professionali esibite dal candidato si sono svolte in contesti importanti	Il candidato ha prodotto un titolo di studio appropriato alle mansioni e alla qualifica (diploma di pianoforte)
3	Massimiliano TISANO	Il candidato ha effettuato attività di ottimo livello pienamente attinente al settore artistico-disciplinare	Il candidato ha effettuato attività didattica attinente al settore artistico-disciplinare	Le attività artistico professionali esibite dal candidato si sono svolte in contesti importanti	Il candidato ha prodotto un titolo di studio appropriato alle mansioni e alla qualifica (diploma di pianoforte)

Pertanto la Commissione alla luce delle positive considerazioni sopra riportate giudica idonei i seguenti candidati:

- Cristiano Becherucci
- Antonio Cama
- Massimiliano Tisano

La seduta si chiude alle ore 10.

Latina, 20/07/2021.

Letto, approvato e sottoscritto,

LA COMMISSIONE:

Prof. Giovanni Borrelli (Presidente)

Prof. Giulio De Luca

Prof.ssa Chiarastella Onorati
