



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

VERBALE n. 04/2021 del 14 giugno 2021

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina, a causa dell'emergenza epidemiologica da COVID 19, il giorno 14 giugno 2021 alle ore 11,00 si riunisce attraverso la piattaforma zoom.

All'appello risultano:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Pietro MINICUCI	Presidente	piattaforma team	
Giovanni BORRELLI	Direttore	piattaforma team	
Lucia BOVA	Consigliere, docente	piattaforma team	
Umberto TURCHI	Consigliere, studente		X

I consiglieri concordano nell'inserire un punto all'ordine del giorno: "Richiesta esonero dal pagamento del contributo di iscrizione corso propedeutico". Partecipa con funzione consultiva, in via telematica, il Direttore Amministrativo dott. Narducci Maurizio che procede alla redazione del presente verbale. E' presente, in via telematica su invito del Presidente, il Direttore di Ragioneria dott.ssa Anna Elvira Arnò. Il Presidente, riconosciuta la validità della seduta e la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la riunione con il seguente ordine del giorno:

Si passa quindi alla trattazione dei vari punti agli ordini del giorno:

1. Approvazione verbale precedente;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Comunicazione del Direttore Amministrativo;
5. Nomina commissione per ricognizione inventariale;
6. Nota MUR – Segretariato Generale, Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio del 05 maggio 2021, prot. n. 13211 "Indicazioni operative per l'accreditamento e le modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello – Accredimento di corsi di master delle Istituzioni non statali - A.A 2021-2022 ";
7. Nulla osta comando presso il Comune di Frosinone del dott. Cristiano Turriziani;
8. Richiesta esonero dal pagamento del contributo di iscrizione corso propedeutico;

9. Varie ed eventuali.

Prima di passare alla discussione dei punti all'ordine del giorno, la prof.ssa Bova riferisce sulla guida della procedura di voto on line da utilizzare per le operazioni elettorali a Direttore del Conservatorio per il triennio 2021/2024. Il Direttore prof. Borrelli per ragioni di opportunità, essendo anche lui candidato alla Direzione, si assenta dalla seduta per poi rientrare durante la trattazione dei punti all'ordine del giorno. Il Consiglio approva la guida alla procedura di voto online Elezioni del Direttore – triennio 2021-2024 e ne dispone la pubblicazione sul sito del Conservatorio nella cartella “Elezioni Direttore triennio 2021/2024” e l'invio agli indirizzi di posta elettronica istituzionali dei docenti.

n. 1 Approvazione verbale precedente

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si da lettura del verbale n. 3 del 10 maggio 2021 che viene approvato all'unanimità.

n. 2 Comunicazioni del Presidente

Il Presidente in merito alla nomina del Responsabile per la transizione digitale informa il Consiglio che su richiesta del Direttore sta preparando una lettera da indirizzare alla Segreteria del Rettore dell'Università “*La Sapienza*” dove oltre a presentare le attività del nostro Conservatorio chiede la possibilità di avvalersi del loro Responsabile per la transizione digitale nella persona della dott.ssa Antonella Polimei.

n. 3 Comunicazioni del Direttore

Il Direttore informa il Consiglio che durante un recente sopralluogo effettuato nella sede staccata del Conservatorio da una ditta sentita per i lavori di climatizzazione, ha chiesto a quanto sarebbe ammontato, in previsione dei prossimi lavori di efficientamento energetico, il cambio delle macchine già indicate nel progetto esecutivo con altre che garantissero il continuo ricambio di aria. Il Direttore riferisce che la ditta ha indicato nella cifra approssimativa di 3.000,00 euro ad aula il costo aggiuntivo comprensivo di progettazione, materiali e posa in opera. Il Consiglio ne prende atto.

Il Direttore informa il Consiglio della possibilità di acquistare alcuni eccellenti strumenti musicali usati. Si apre una discussione sulle possibilità tecniche di operare questi acquisti.

n. 4 Comunicazione del Direttore Amministrativo

Il Direttore amministrativo, in merito ai lavori di riqualificazione energetica della sede distaccata del Conservatorio, informa sui documenti inviati ai consiglieri per una loro supervisione prima della loro stesura definitiva, relativi alla bozza di contratto per l'affidamento di detti lavori alla Soc. Cosbeton s.r.l. e alla lettera di notifica di inizio lavori indirizzata alla Direzione Territoriale del Lavoro, alla ASL, alla Prefettura di Latina e per conoscenza alla Soc. Cosbeton s.r.l.; a quest'ultima seguirà la CILA ossia la Comunicazione di inizio lavori asseverati. Il Direttore amministrativo chiede di far pervenire a stretto giro per mail le eventuali osservazioni e/o integrazioni.

n. 5 Nomina commissione per ricognizione inventariale

Il Direttore Amministrativo informa il Consiglio sulla necessità di procedere alla nomina della Commissione per la ricognizione inventariale che ai sensi dell'art. 42 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità deve avvenire almeno ogni 5 anni. Al riguardo si apre un

dibattito su come debba essere costituita detta Commissione per la parte relativa al personale docente esperto, ossia se inserire i diversi Coordinatori di Dipartimento all'interno della Commissione, se fare più Commissioni o se è sufficiente inserire un unico docente nella persona del M° Cristiano Becherucci che faccia da tramite. Il Direttore Amministrativo, stante la normativa attuale, precisa che la Commissione deve essere formata da un minimo di tre fino ad un massimo di 5 componenti.

Il Consiglio di Amministrazione, dopo un'attenta discussione,

VISTO il Regio Decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato";

VISTA la Circolare la Circolare MIUR Prot. n. 8910 del 01/12/2011 recante per oggetto: "Istruzioni per il rinnovo degli inventari dei beni appartenenti alle istituzioni scolastiche statali";

VISTA la Circolare n. 32 del Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato prot. n. 123385 del 16 dicembre 2011;

VISTA la Circolare integrativa MIUR prot. n. 2233 del 02 aprile 2012;

VISTA la Circolare Ministeriale. MIUR Prot. 74 del 5 gennaio 2019;

VISTI gli artt. 30, 31 e 33 del Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129 - Titolo III - Gestione Patrimoniale - Beni e Inventari;

VISTO il Decreto Legge n. 104 del 14/08/2020;

VISTA la Circolare n. 19 del MEF - RGS. prot. n. 205150 de 16/10/2020, Articolo 70 del decreto legge n. 104 del 14 agosto 2020, convertito, con modificazioni, dalla legge n. 126 del 13 ottobre - Proroga del rinnovo degli inventari dei beni mobili dello Stato;

VISTO il Regolamento di amministrazione finanza e contabilità di questo Conservatorio approvato dal MIUR/AFAM con D.D. del 5 luglio 2006 n. 547 ed entrato in vigore il 10 agosto 2006, e in particolare gli artt. da 38 a 44;

CONSIDERATA la necessità di istituire una commissione che proceda alla ricognizione dei beni inventariato per vendita o comunque discarico di materiali fuori uso e di beni non più utilizzabili e proceda, altresì, alla rideterminazione del valore dei beni in dotazione al Conservatorio;

ACQUISITA la disponibilità dei componenti;

DELIBERA n. 18

la nomina della sottoindicata Commissione per effettuare la ricognizione dei beni mobili, per il rinnovo degli inventari dei beni mobili di proprietà del Conservatorio:

- Presidente: Dott. Maurizio Narducci;
- Componente: Dott.ssa Anna Elvira Arnò;
- Componente: Alessandra Politi;
- Componente: Antonella Tarquini;
- Componente docente: Cristiano Becherucci.

Per quanto concerne, invece, la ricognizione dei beni mobili in dotazione alle aule, negli archivi di deposito e nei locali dei plessi, la Commissione si avvarrà dei coadiutori in servizio e per la valutazione degli strumenti, qualora necessario, potrà avvalersi dei Coordinatori di Dipartimento.

Alla Commissione sono affidati i seguenti adempimenti:

- Ricognizione di tutti i beni inventariati;
- Verifica di beni eventualmente non inventariati;
- Verifica dell'eventuale esistenza di beni inventariati non rinvenuti nel corso della ricognizione;

- Dismissione dei beni ritenuti non più utilizzabili, obsoleti o posti fuori uso per cause tecniche.

La Commissione si organizzerà autonomamente per realizzare il presente incarico, stabilendo criteri, modalità operative e tempi.

La presente nomina costituisce formale atto di convocazione.

n. 6 Nota MUR – Segretariato Generale, Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio del 05 maggio 2021, prot. n. 13211 “Indicazioni operative per l’accreditamento e le modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello – Accredimento di corsi di master delle Istituzioni non statali - A.A 2021-2022 “

Il Direttore informa il Consiglio che di Amministrazione che il Consiglio Accademico nella seduta del 27 maggio 2021, aggiornata al 31 maggio 2021, ha deciso di apportare modifiche ai piani di studio dei corsi di diploma accademico di I e II livello di seguito elencati, come da nota MUR del 05 maggio 2021, prot. n.13211:

a) Modifiche corso accademico di primo livello (triennio):

DCPL 34 – Composizione musicale elettroacustica

b) Modifiche corso accademico di secondo livello (biennio):

DCSL 34 – Composizione musicale elettroacustica

Al riguardo il Direttore dichiara al Consiglio di Amministrazione che la modifica al piano di studio del corso accademico di primo livello in Composizione musicale elettroacustica - DCPL 34 (triennio) e al piano di studio del corso accademico di secondo livello in Composizione musicale elettroacustica - DCSL 34 (biennio) già autorizzati, non producono oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato.

Il Consiglio di Amministrazione

VISTA la Legge 21.12.1999, n.508 concernente la “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l’autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

VISTO il D.P.R. n. 212 del 8 luglio 2005, recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;

VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina;

VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio;

VISTO le deliberazioni del P.G.A. per l’anno accademico 2020/2021;

VISTA il Decreto Ministeriale n. 14 del 9 aprile 2018 relativo alla messa ad ordinamento dei diplomi accademici di secondo livello;

VISTA la deliberazione adottata dal Consiglio Accademico nella seduta del 27 maggio 2021 aggiornata al 31 maggio 2021;

ACQUISITA la dichiarazione del Direttore per cui sia le modifiche apportate al piano di studio del corso accademico di primo livello in Composizione musicale elettroacustica - DCPL 34 (triennio) e al piano di studio del corso accademico di secondo livello in Composizione musicale elettroacustica - DCSL 34 (biennio) non producono oneri a carico del bilancio dello Stato;

DELIBERA n. 19

- 1) di approvare la modifica proposta al piano di studio del corso di diploma accademico di primo livello in Composizione musicale elettroacustica - DCPL 34 (triennio);
- 2) di approvare la modifica proposta al piano di studio del corso di diploma accademico di secondo livello in Composizione musicale elettroacustica DCSL 34 (biennio).

n. 7 Nulla osta comando presso il Comune di Frosinone del dott. Cristiano Turriziani

Il Consiglio di Amministrazione,

VISTA la nota del Comune di Frosinone del 04 giugno 2021, avente ad oggetto "*Richiesta di comando in uscita Turriziani Cristiano – Assistente*", assunta al protocollo del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina in data 04 giugno 2021 al n. prot. 2571 con la quale si chiede il comando per un anno del dipendente Cristiano Turriziani con la qualifica di Assistente;

VISTA la successiva nota del Comune di Frosinone dell' 11 giugno 2021, avente ad oggetto "*Integrazione comunicazione prot. n. 30817 del 4/06/2021 avente ad oggetto - Richiesta di comando in uscita Turriziani Cristiano – Assistente*" - con la quale ad integrazione della nota del 04 giugno 2021, in ossequio alla specifica normativa del MUR, il predetto ente comunica che il comando da conferire al dipendente del Conservatorio di Latina, Cristiano Turriziani, sarà allineato alla durata dell'anno accademico 2021/2022 (1.11.2021 - 31.10.2022) e in considerazione delle inderogabile ed urgenti esigenze di funzionamento del settore di destinazione dell'amministrazione scrivente, si chiede di autorizzare il comando in uscita eccezionalmente per il 01/08/2021;

VISTO l'atto di assenso al comando presso l'Amministrazione comunale di Frosinone, espresso dall'Assistente Cristiano Turriziani;

TENUTO CONTO che il Conservatorio non procederà alla sostituzione dell'Assistente Cristiano Turriziani mediante reclutamento di nuovo personale, nemmeno a tempo determinato;

DELIBERA n. 20

- a) All'assistente Cristiano Turriziani è concesso il nulla osta al comando presso l'Amministrazione comunale di Frosinone con decorrenza in via del tutto eccezionale dal 01° agosto 2021 fino al 31 ottobre 2022.
- b) Il Conservatorio da atto che l'Assistente Turriziani non sarà sostituito mediante reclutamento di nuovo personale, nemmeno a tempo determinato.

n. 8 Richiesta esonero dal pagamento del contributo di iscrizione corso propedeutico;

Il Direttore informa il Consiglio sulla richiesta di esonero dal pagamento del contributo di iscrizione al corso propedeutico presentata da uno studente che, a causa di una importante malattia non ha potuto frequentare l'a.a. 2020/2021.

Al termine della discussione il Consiglio di Amministrazione,

VISTA la richiesta di esonero dal pagamento del contributo di iscrizione al corso propedeutico a.a. 2020/2021, presentata da uno studente di cui in premessa;

VISTA la Legge 21.12.1999 n. 508 "*Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*";

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il Regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli statuti di autonomia e per l'esercizio dell'autonomia

regolamentare da parte delle Istituzioni Artistiche, Musicali e Coreutiche di cui alla Legge 508 del 1999;

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

DELIBERA n. 21

di accettare la domanda di esonero dal pagamento del contributo didattico del corso propedeutico dando mandato al Direttore Amministrativo di procedere.

n. 9 Varie ed eventuali

Alle 13,00 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
Dott. Maurizio Narducci

Il Presidente
Avv. Pietro Minicuci

(Firme autografe omesse ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)