



## Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

### **VERBALE PROCEDURA COMPARATIVA A EVIDENZA PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI INCARICO DI COLLABORAZIONE A SUPPORTO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE DEL CONSERVATORIO (PROT. N. 3682/ DEL 20/06/2023)**

Alle ore 13.00 del giorno 22/09/2023, si riunisce in via telematica (piattaforma istituzionale Team) la Commissione giudicatrice, nominata con Decreto Direttoriale Prot. n. 5788/- 18/09/2023 per l'individuazione di destinatari di incarico di collaborazione presso il Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina per l'a.a. 2023/24 di cui al bando prot. n. 3682/ del 20/06/2023 relativamente ad incarico di collaborazione per **pianisti** a supporto dell'attività didattica

La Commissione risulta costituita dai seguenti docenti:

**Prof. Giovanni Borrelli**

**Prof. Massimiliano Tisano**

**Prof. Cristiano Becherucci**

La Commissione verificata l'assenza di situazioni di incompatibilità nei Componenti e nel Segretario, non sussistendo vincoli di parentela o di affinità fino al 4° grado fra loro o con alcuno dei candidati, né altre situazioni di incompatibilità previste dall'art. 51 del codice di procedura civile, **predetermina come titoli preferenziali** relativamente alla valutazione dei curricula dei candidati:

**A - Grado di affinità del titolo di studio posseduto con l'incarico oggetto del bando;**

**B - Possesso di pregresse esperienze di collaborazione/insegnamento maturate in istituzioni A.F.A.M. relativamente a materia corrispondente e/o affine;**

**C - Adeguata qualificazione professionale relativa ai contenuti specifici dell'incarico;**

La commissione, inoltre, predetermina di valutare gli elementi curriculari relativi ai suddetti titoli preferenziali, attribuendo distintamente per ogni criterio i seguenti giudizi: **insufficiente (5) – sufficiente (6) – discreto (7) – buono (8) – ottimo (9) – eccellente (10)**.

A redazione conclusa del verbale i valori numerici saranno eliminati.

La Commissione procede quindi alla verifica della completezza e regolarità della documentazione presentata nonché delle procedure richieste dal bando. La Commissione procede quindi alla valutazione dei curricula dei candidati. Al termine della valutazione degli stessi la commissione attribuisce i seguenti giudizi:

#### CANDIDATI PIANISTI A SUPPORTO DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

| N° | CANDIDATO                 | titolo pref A | titolo pref B | titolo pref C |
|----|---------------------------|---------------|---------------|---------------|
| 1  | Dukovska Martina          | eccellente    | eccellente    | eccellente    |
| 2  | Panzarella Barbara 1990   | buono         | eccellente    | eccellente    |
| 3  | Procoli Diego 1983        | buono         | eccellente    | eccellente    |
| 5  | Attolico Domenica 1996    | ottimo        | ottimo        | ottimo        |
| 6  | Kaldaru Toomas 1976       | ottimo        | ottimo        | ottimo        |
| 4  | Martelli Claudio 1973     | eccellente    | buono         | ottimo        |
| 8  | Iucolano Nicolò 1963      | ottimo        | ottimo        | ottimo        |
| 7  | Paradiso Lucia            | ottimo        | buono         | ottimo        |
| 9  | Golofit Katarzyna 1992    | buono         | buono         | buono         |
| 10 | Pagliarulo Sergio 1965    | discreto      | buono         | ottimo        |
| 11 | Taurisano Ylenia          | eccellente    | insufficiente | buono         |
| 12 | Gentili Silvia            | eccellente    | sufficiente   | sufficiente   |
| 13 | Sarubbi Laura             | buono         | insufficiente | buono         |
| 14 | Cori Beatrice 1997        | ottimo        | insufficiente | sufficiente   |
| 15 | Rivellino Francesca 1993  | ottimo        | sufficiente   | insufficiente |
| 16 | Merlin Cinzia 1980        | discreto      | insufficiente | buono         |
| 17 | Domasheva Elena 1975      | discreto      | sufficiente   | discreto      |
| 18 | Valente Raffaella 1972    | discreto      | insufficiente | buono         |
| 19 | Colaceci Pierluigi 1998   | ottimo        | insufficiente | insufficiente |
| 20 | Krjnovic Ema 1994         | discreto      | sufficiente   | sufficiente   |
| 21 | Shishkina Olga 1982       | discreto      | sufficiente   | sufficiente   |
| 22 | De Gregorio Pasquale 1963 | buono         | insufficiente | sufficiente   |
| 23 | Marocco Sofia 1963        | buono         | insufficiente | sufficiente   |
| 24 | Persi Giulia 1994         | discreto      | insufficiente | sufficiente   |
| 25 | Puglisi Giordano 1992     | discreto      | insufficiente | sufficiente   |
| 26 | Costa Andrea 1963         | buono         | insufficiente | insufficiente |

|    |                             |          |               |               |
|----|-----------------------------|----------|---------------|---------------|
|    |                             |          |               |               |
| 27 | Chicchiani Andrea 1992      | discreto | insufficiente | insufficiente |
| 28 | Conti Alessandro 1976       | discreto | insufficiente | insufficiente |
| 29 | Di Crescenzo Gianni<br>1964 | discreto | insufficiente | insufficiente |
|    |                             |          |               |               |
| 30 | Di Gennaro Cira             | n.c.     | insufficiente | sufficiente   |

A conclusione dei lavori la commissione individua i seguenti candidati in ordine preferenziale al fine di procedere alla pubblicazione della risultanza della Procedura selettiva pubblica per Candidati collaboratori PIANISTI a supporto dell'attività didattica:

**DUKOVSKA MARTINA**  
**PANZARELLA BARBARA**  
**PROCOLI DIEGO**  
**ATTOLICO DOMENICA**  
**KALDARU TOOMAS**  
**MARTELLI CLAUDIO**  
**IUCOLANO NICOLÒ**

***La Commissione***

**Prof. G. Borrelli**

**Prof. M. Tisano**

**Prof. C. Becherucci**