



“Liuteria Anema e Corde”

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

**CONVENZIONE
CIG n. X16100095D**

TRA

il **Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi”**, di seguito denominato “Conservatorio Respighi”, nella persona del suo Direttore M° Paolo Rotili, codice fiscale 91015440596, con sede e domicilio fiscale a Latina, Via Ezio 32, 04100

E

l'Associazione culturale **“Liuteria Anema e Corde”** di seguito denominata “Associazione”, nella persona del suo legale rappresentante Mancino Pasquale, codice fiscale n. 95169920634, con sede legale a Napoli in Via portalba, 30

PREMESSO CHE

- Il Conservatorio, Istituzione di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, è dotato di autonomia didattica, artistica ed economica;
- L'Associazione, senza scopo di lucro, ha come obiettivo principale la valorizzazione dell'arte della liuteria antica e moderna e degli eventi ed attività ad essa correlati;
- sia il Conservatorio che l'Associazione hanno facoltà di stipulare convenzioni per il perseguimento dei fini istituzionali:

tutto ciò premesso, il Conservatorio e l'Associazione, nel rispetto delle specificità e finalità istituzionali e statutarie e in un'ottica di valorizzazione delle rispettive afferenze, ritengono strategiche la promozione e la realizzazione di iniziative di collaborazione per la diffusione della cultura musicale nell'ambito territoriale in cui operano. Pertanto,

convengono e stipulano quanto di seguito

Art. 1

Le premesse formano parte integrante e sostanziale della presente convenzione che sostituisce, a tutti gli effetti, ogni precedente intesa verbale e/o scritta che deve, pertanto, intendersi risolta e per l'effetto inefficace e comunque non vincolante.

Art. 2

Oggetto e scopo della presente convenzione è la realizzazione di iniziative artistiche e culturali di carattere multidisciplinare, promosse ed ideate dal Conservatorio e/o dall'Associazione o entrambe nell'ambito delle proprie finalità. Tra cui:

- Sviluppare iniziative volte ad incrementare, promuovere e perpetuare il progresso dell'Arte della Liuteria;
- Organizzare e promuovere rappresentazioni e dimostrazioni dei prodotti dell'arte della liuteria e musicale;
- Organizzare e promuovere incontri ed eventi volti alla divulgazione dell'interesse nei confronti della cultura musicale e liutaria.

Art. 3

Per favorire la più ampia ricaduta delle iniziative proposte sul territorio ed il loro buon esito, il Conservatorio e l'Associazione, contribuiranno alla sua realizzazione, mettendo a disposizione competenze e know how maturati nei rispettivi ambiti. In particolare, il Conservatorio ritiene opportuno sperimentare la collaborazione con l'Associazione considerando che le attività realizzate dal Conservatorio possano essere valorizzate dal contributo, e dall'esperienza gestionale ed organizzativa dell'Associazione che opera attivamente nei settori culturali ed artistici.



“Liuteria Anema e Corde”

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della

Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

Art. 4

Le parti collaboreranno nell'ambito del “Early Music Festival 2014 “ che si terrà presso il Conservatorio Statale di Musica Ottorino Respighi di Latina dal 04 al 11 ottobre 2014, in particolare l'Associazione curerà l'organizzazione del *SEMINARIO* dal titolo “*La liuteria napoletana: presentazione storica, procedimenti costruttivi del violino*” che si terrà il giorno 09.10.2014. Resta a carico dell'Associazione la cura dei rapporti con le Maestranze coinvolte.

Art. 5

Tutte le spese derivanti dall'espletamento dei servizi di cui all'art. 4 saranno a carico del Conservatorio, riconoscendo all'Associazione un contributo forfettario per le attività rese di € 200,00 lordi (euro duecento/00). Il suddetto importo sarà corrisposto al termine delle attività e comunque non oltre il 31.12.2014. Il Conservatorio erogherà all'Associazione quanto dovuto tramite mandato di pagamento emesso sulla Banca Popolare dell'Etruria e del Lazio Filiale di Latina con bonifico su conto corrente da voi comunicato a ricevimento della fattura e/o nota e a seguito di verifica dell'attività svolta.

Art. 6

Il Conservatorio e l'Associazione provvederanno d'intesa a promuovere la più ampia diffusione delle iniziative, che saranno realizzate volte a favorire il più ampio afflusso di pubblico.

Art. 7

La presente convenzione ha carattere sperimentale e ha durata fino al 31 ottobre 2014 è regolata esclusivamente dalla legge italiana.

Art. 8

Per qualsiasi controversia, relativa alla presente convenzione, non altrimenti risolvibile, è competente il Tribunale di Latina

Art. 9

Qualsiasi onere relativo a imposte e tasse, nonché ogni spesa relativa e/o conseguente alla stipula della presente convenzione, nessuna esclusa, compresa la sua registrazione sarà ripartito tra le parti.

Art. 10

Le Parti precisano che eventuali modifiche ed integrazioni alla presente convenzione avranno efficacia e potranno essere apportate, previo accordo dei contraenti, esclusivamente con la forma scritta.

La convenzione entra in vigore in data odierna e i sottoscritti firmatari s'impegnano alla sua diffusione.

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “O. RESPIGHI”

Il Direttore

Paolo Rotili

ASSOCIAZIONE “Liuteria Anema e Corde”

Il Presidente

Mancino Pasquale