



Relazione programmatica del Presidente sul bilancio preventivo 2022

La presente relazione programmatica, redatta ai sensi dell'art. 13 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 614 del 4 ottobre 2006 descrive le scelte strategiche dell'Istituto, delineate dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione.

Il bilancio di previsione per l'anno finanziario 2022 è stato redatto in conformità alle disposizioni contenute nel citato Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità, con l'utilizzo dei modelli ivi allegati e tenendo conto dei limiti di spesa di cui al d.l.78/2010.

Il Conservatorio attraverso una corretta gestione delle entrate e una oculata gestione della spesa ha contenuto gli effetti della crisi economica che ha ridotto la capacità contributiva delle famiglie, delle politiche di spending review che, con tagli spesso lineari, hanno colpito anche la spesa pubblica produttiva e – non ultimi – quelli del venir meno oramai da oltre cinque anni del sostegno delle amministrazioni provinciali alle spese generali (utenze e manutenzioni ordinarie).

Sono passati due anni da quando il Coronavirus ha fatto il suo ingresso in Italia. Gli effetti pandemici dovuti al nuovo coronavirus Sars-CoV-2 hanno provocato un'emergenza sanitaria per COVID-19 a cui è stata data risposta immediata con una serie di misure urgenti per fronteggiare tale emergenza.

La Nostra Istituzione ha adottato fin da subito disposizioni specifiche al fine del contenimento dell'emergenza epidemiologica, con un piano di gestione delle "emergenze-valutazione del rischio biologico" con un documento di valutazione dei rischi, il quale evidenzia l'adozione del protocollo di intesa per la sicurezza anti-contagio, e per il contrasto e contenimento della diffusione del virus COVID-19 negli ambienti di lavoro. A partire dal nuovo anno accademico 2021/2022 le attività didattiche, nel rispetto delle disposizioni di legge e delle circolari del MUR, sono riprese prioritariamente in presenza, pur conservando tutti i presidi di sicurezza; solo una piccola porzione di didattica è rimasta nella modalità a distanza e si è provveduto ad attrezzare alcune aule per la didattica mista.

Obiettivo primario degli organi Istituzionali del Conservatorio è stato proprio quello della prosecuzione delle attività produttive che è potuto avvenire, ad oggi senza alcun contagio, solo in presenza di condizioni che assicurino alle persone che lavorano adeguati livelli di protezione e sicurezza degli ambienti di lavoro e delle modalità lavorative. A tal fine sono state adoperate tutte le misure stabilite dai vari DPCM per le attività di produzione.

Tutto il lavoro è stato seguito da una Unità di crisi costituita all'interno del Conservatorio, composta dal sottoscritto in qualità di datore di lavoro, e dal RSPP; RLS e medico competente.

Obiettivi principali dell'azione amministrativa di gestione del Conservatorio per l'anno 2022 sono:

- 1) Il Conservatorio nella persona degli organi istituzionali e della Unità di crisi continuerà per l'anno 2022 e successivi nelle azioni di controllo e messa in sicurezza del personale e di tutta l'utenza del Conservatorio. L'obiettivo è quello di prevenire qualsiasi forma di contagio, assicurando le adeguate condizioni di lavoro e gli adeguati livelli di protezione e sicurezza degli ambienti di lavoro e delle modalità lavorative;



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

- 2) Proseguo e completamento dei lavori di efficientamento energetico della sede staccata e ristrutturazione delle due sedi. A seguito della Nota M.I.U.R., Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca - Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore, del 9 agosto 2018, prot. n. 10371 avente ad oggetto "Attuazione dell'art. 10, commi 2 bis e 2 ter, del decreto legge 12 settembre 2013 n.104 convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013 n. 128: modalità e indicazioni operative per la presentazione e valutazione delle richieste di finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM", il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina presentava richiesta di contributo diretto per i lavori di efficientamento energetico della sede staccata del Conservatorio. Il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina a seguito di detta richiesta è stato destinatario in prima battuta di un finanziamento ministeriale finalizzato agli interventi di efficientamento energetico della sede staccata parziale ai sensi dell'art.1, comma 2, del D.M. n. 1146 del 2019, per l'importo di euro 158.933,00 e successivamente con Decreto Interministeriale MUR-MEF n. 657 del 18-09-2020 "Autorizzazione all'utilizzo dei contributi pluriennali programmi Lettera A) - Edilizia Afam" di un contributo di euro 445.669,00 per un importo complessivo di euro 604.602,00. Con determina presidenziale del 16 febbraio 2021 è stata indetta la procedura di affidamento ai sensi dell'art. 36. comma 2, lett. c bis) del D.Lgs 50/2016 e s.m.i. I lavori di efficientamento, iniziati a settembre 2021 che si concluderanno entro la prima metà dell'anno 2022 hanno comportato la necessità di trovare temporaneamente altri spazi per l'effettuazione della didattica che garantissero contemporaneamente il distanziamento previsto dalle normative vigenti in materia di emergenza sanitaria COVID19. I lavori di efficientamento sono stati integrati, attraverso un contratto in somma urgenza dai lavori di coibentazione e isolamento del lastrico solare della sede staccata. Inoltre, strategicamente il Conservatorio mira per l'anno 2022 al completamento dei lavori di rifacimento delle facciate almeno della sede staccata, se non anche della sede centrale, e all'adeguamento degli impianti per la messa in sicurezza degli stessi concorrendo ai bandi di finanziamento preannunciati dal MUR per tal fine;
- 3) Adeguare e rimodernare l'infrastruttura informatica dell'Istituto, anche puntando alla predisposizione al lavoro agile e in previsione del prossimo ampliamento di organico, che prevede l'inserimento in organico di 5 nuovi docenti, 3 assistenti, 3 collaboratori e 1 coadiutore. e appositi interventi mirati, di seguito elencati:
- a) Potenziamento delle infrastrutture digitali di entrambe le sedi dell'Istituto grazie a interventi di ammodernamento informatico volti alla realizzazione di nuova infrastruttura di rete, con reimpostazione tecnologica di linee dati e fonia; le linee che verranno realizzate interamente in fibra ottica e garantiranno una connettività di molto superiore a quella attuale. Si procederà pertanto al completamento del collegamento tra le due sedi, iniziato nel 2021. La nuova infrastruttura di rete sarà corredata di un server di dominio;
 - b) Ampliamento dei servizi agli studenti: nuove postazioni aperte, catalogo della biblioteca online, impiego di software specifici. Verranno acquistati un certo numero di *tablet* per gli studenti che abbiano difficoltà a procurarsi idonei *dispositivi* elettronici;
 - c) Completamento della dotazione di infrastrutture per il personale docente utili alla didattica a distanza delle materie musicali tra cui: computer, proiettori (per le lezioni di storia della musica), microfoni (per la trasmissione in streaming a un buon livello qualitativo



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

dell'audio), scanner (per la digitalizzazione di testi e spartiti), piattaforma per le lezioni collettive;

- d) Creazione di nuove postazioni di *Smartworking* per il nuovo personale tecnico-amministrativo; la postazione tipo, sarà costituita da un *notebook* di ultima generazione, da un monitor 24", da una tastiera e da una stampante laser b/n. Lo *Smartworking* implica innanzitutto innovazione dei servizi a studenti e docenti ma anche una trasformazione della stessa organizzazione amministrativa, in un'ottica di semplificazione che non è solo legata all'utilizzo di tecnologie digitali quanto soprattutto a un cambiamento culturale, anche grazie alla riprogettazione di spazi, strumenti utilizzati e processi lavorativi. In quest'ottica gli interventi proposti non riguarderanno la sola trasformazione digitale ma saranno tesi soprattutto a favorire lo sviluppo di un nuovo modo di intendere ed operare da parte del personale del Conservatorio e all'acquisizione di nuove competenze tecnologiche, giuridiche e organizzative. L'ammodernamento della rete e l'acquisto dei nuovi strumenti verranno affiancati da una formazione dedicata, effettuata in sede e *online* tramite la nuova piattaforma di lavoro comune;
- 4) Assicurare un elevato livello delle prestazioni erogate, sia nel settore della didattica tradizionale, sperimentale e innovativa, sia nel settore della produzione e della ricerca;
 - 5) Potenziare le relazioni e gli scambi con altri enti e istituzioni, italiane ed internazionali, anche per la realizzazione di progetti finanziati dall'Unione Europea;
 - 6) Cooperare al sistema delle orchestre nazionali dei Conservatori assumendo la gestione tecnica e amministrativa dell'Orchestra Nazionale Sinfonica dei Conservatori italiani;
 - 7) Realizzare l'edizione del Premio Nazionale delle Arti 2022 sezione "Composizione" per il quale è stata candidata la nostra Istituzione;
 - 8) Contenere e ottimizzare la spesa per i consumi intermedi;
 - 9) Ridurre i consumi energetici e per le utenze, ottimizzando l'uso delle risorse e attivando politiche di risparmio energetico, anche con interventi, strutturali e manutentivi, sugli involucri e sugli impianti;
 - 10) Continuare le attività di ristrutturazione e ammodernamento delle proprie sedi, per implementare soluzioni anche gestionali per ottenere il massimo risparmio energetico nella gestione degli immobili. Al riguardo eventuali maggiori entrate che dovessero essere accertate durante l'anno 2022, quota parte saranno destinate a tali esigenze, rimpinguando prioritariamente l'u.p.b. di riferimento;
 - 11) Intraprendere l'ulteriore ricerca di finanziamenti per l'edilizia;
 - 12) Ridurre l'uso della carta e ampliare la sfera dell'amministrazione digitale;
 - 13) Favorire la formazione del personale in un'ottica di potenziamento e valorizzazione delle risorse umane;



- 14) Procedere all'avvio del rinnovo del parco strumenti del Conservatorio in base alle indicazioni del Consiglio Accademico, sia alla luce delle nuove necessità didattiche, di studio che di rinnovo degli strumenti ormai vetusti. Al riguardo eventuali maggiori entrate che dovessero essere accertate durante l'anno 2022, quota parte saranno destinate a tali esigenze, rimpinguando l'u.p.b. di riferimento.

POLITICHE DELLE ENTRATE (previsioni iniziali)

ENTRATE	2020	2021	2022
Parte corrente – Titolo I	248.672,00	253.672,00	141.000,00
Conto capitale – Titolo II	0,00	0,00	0,00
Partite di giro – Titolo III	1.500,00	1.500,00	1.500,00
Prelevamento avanzo di amm.ne	483.473,01	1.236.570,90	998.205,18
TOTALE	733.645,01	1.491.742,90	1.140.705,18

ENTRATE CORRENTI

1. Le entrate di cui il Conservatorio disporrà per l'anno finanziario 2022 provengono da trasferimento dello Stato e di altri enti pubblici e privati e, per la maggior parte, da entrate proprie legate all'erogazione dei servizi didattici del Conservatorio, qualificabili come contributi degli studenti.
2. In merito si è operata una previsione sull'analisi della popolazione studentesca e della capacità di reddito delle famiglie valutata a mezzo delle DSU (ISEE) presentate all'atto dell'iscrizione. L'approvazione della Legge di Bilancio 2017 (Legge 11 dicembre 2016, n. 232, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale n. 297 del 21 dicembre 2016) ha apportato significative modifiche al sistema della contribuzione studentesca con un impatto significativo nel bilancio 2019. L'adozione di una no tax-area per la contribuzione studentesca, basata su una soglia minima per tutte le istituzioni universitarie e AFAM, penalizza le nostre istituzioni che vedono una maggiore presenza di famiglie con redditi medio bassi rispetto alle Istituzioni Universitarie. Inoltre, il Decreto Ministeriale n. 295 del 14 luglio 2020 ha ampliato l'estensione dell'esonero totale e parziale dal contributo onnicomprensivo annuale.
3. Per quanto riguarda i trasferimenti statali questi si suddividono in fondi per il funzionamento che vengono assegnati in parte privi di vincolo di utilizzazione e in parte per utilizzi vincolati.
4. I criteri di assegnazione dei fondi per il funzionamento sono mutati con gli anni e oggi



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

privilegiano i risultati didattici e quelli di ottimizzazione della spesa rispetto ai vecchi criteri di spesa ormai storici e superati. Il bilancio tiene conto di questi nuovi criteri per la determinazione della previsione.

5. Altri criteri di assegnazione, comunque legati all'efficienza dell'azione gestionale, sono quelli che portano all'assegnazione dei fondi europei per i progetti internazionali e del relativo cofinanziamento nazionale. In questo caso non si è operata nessuna previsione sulla base dei risultati conseguiti; i fondi relativi agli anni precedenti sono confluiti nel FAA vincolato.
6. Altri fondi sono pervenuti in Conservatorio per la realizzazione di specifici progetti assegnati dal competente Ministero. Questi fondi sono ad utilizzo vincolato predeterminato dall'erogante quali Fondi per le attività internazionali (Erasmus+), Premio Nazionale delle Arti, ONCI - Orchestra Nazionale dei Conservatori Italiani, Finanziamenti straordinari per le ristrutturazioni delle sedi, contributi per le situazioni emergenziali.

ENTRATE IN CONTO CAPITALE

1. Non sono previste / prevedibili, in questa sede di bilancio, entrate in conto capitale.
2. Avendo, tuttavia, il Conservatorio avviato un consistente progetto di ristrutturazione e adeguamento delle due sedi in Latina, il Consiglio di Amministrazione intende perseguire una politica di ricerca di fondi in conto capitale.

ENTRATE PER PARTITE DI GIRO

1. Vengono riportate entrate per partite di giro e sono relative alla gestione del fondo minute spese da parte del Direttore di Ragioneria del Conservatorio.

UTILIZZO DELL'AVANZO DI AMMINISTRAZIONE INIZIALE

1. A conclusione dell'analisi delle Entrate si riporta l'utilizzo previsto del Fondo di Amministrazione accantonato, per il quale si fanno le seguenti precisazioni.
2. Gli avanzi di amministrazione sono stati utilizzati solo in parte per raggiungere l'equilibrio previsionale.
3. La previsione del 2022 utilizza a tale fine €485.309,99 dell'avanzo di amministrazione disponibile, risulta non utilizzata la somma di €4.034,61. Il Fondo avanzo viene utilizzato per coprire prioritariamente gli investimenti previsti in conto capitale, i compensi per gli organi del Conservatorio, gli incarichi speciali previsti per obbligo di legge e le spese per le utenze.
4. La differenza di €512.895,19 rappresenta le economie realizzate nell'esercizio finanziario 2021 riconducibili a somme vincolate, trasferite prevalentemente dall'ente ministeriale per:
 - compensi al personale a tempo determinato;
 - attività di formazione e di aggiornamento del personale;
 - visite fiscali;
 - progetti internazionali del Conservatorio (LLP-Erasmus);
 - corsi di formazione, iniziative, progetti autofinanziati (D.M. 752, art. 5 del 30 giugno 2021);
 - realizzazione di interventi di ristrutturazione degli edifici;
 - organizzazione e gestione delle attività di produzione artistica legate al ONCI – Orchestra Nazionale dei Conservatori Italiani anno;
 - Premio nazionale delle arti.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

AVANZO DI AMMINISTRAZIONE (presunto al 31 dicembre)	2020	2021	2022
Parte vincolata	306.258,13	945.452,57	512.895,19
Parte non vincolata utilizzata	177.214,88	291.118,33	485.309,99
Parte di cui non si prevede l'utilizzazione	0,00	9.056,03	4.034,61
TOTALE	483.473,01	1.245.626,93	1.002.239,79

POLITICHE DELLE USCITE (previsioni iniziali)

USCITE	2020	2021	2022
Parte corrente – Titolo I	534.502,22	669.160,26	656.376,96
Conto capitale – Titolo II	197.642,79	821.082,64	482.828,22
Partite di giro – Titolo III	1.500,00	1.500,00	1.500,00
Prelevamento avanzo di amm.ne	0,00	0,00	0,00
TOTALE	733.645,01	1.491.742,90	1.140.705,18

SPESE CORRENTI

FUNZIONAMENTO

1. Le spese correnti si compongono di spese di funzionamento e di spese per interventi diversi.
2. Le previsioni per spese di funzionamento coprono le uscite per il funzionamento istituzionale del Conservatorio (Organi), quelle per il personale a carico del bilancio e le spese per l'acquisto di beni di consumo e di servizi (spesa intermedia della p.a.).
3. Le spese per il funzionamento degli organi dell'istituzione risultano incrementate in forza della previsione dei compensi da corrispondere al Presidente ed ai componenti il Nucleo di Valutazione, mentre quelle per il personale in attività di servizio si attestano sugli stessi livelli del precedente esercizio.
4. Per l'anno 2022 si prevede di contribuire ai Compensi accessori contrattuali con la quota di €3.000,00 in forza della contrattazione d'istituto siglata in data 21.01.2022.
5. Le spese per i consumi intermedi hanno subito un incremento rispetto alle previsioni definitive dell'esercizio precedente dovuto ad un maggiore stanziamento per fronteggiare le spese emergenziali connesse al COVID19, all'organizzazione della didattica a distanza e dello



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

smartworking e alle figure obbligatorie previste dalla normativa vigente (RSPP, Medico competente, DPTO, Digital Office Erasmus).

6. Per il corrente esercizio è prevista una sempre maggiore programmazione delle spese per consumi intermedi, programmazione che unita all'implementazione di metodi e impianti per il risparmio energetico consentirà un'ulteriore favorevole contrazione dei costi. Si precisa che, alla luce dei recenti rincari del costo dell'energia, per la voce energia elettrica è stato stimato un notevole incremento rispetto allo scorso anno con una previsione di spesa di €56.200,00, di contro relativamente al costo del combustibile per il riscaldamento, si è ritenuto di mantenere i costi allo stesso livello dell'anno 2021, grazie ai nuovi impianti della sede staccata che consentiranno un efficientamento energetico ed un risparmio correlato.

INTERVENTI DIVERSI

1. Le uscite per prestazioni istituzionali costituiscono la voce principale del bilancio per la sezione uscite e sono riferibili allo svolgimento delle attività tipiche del Conservatorio che si concretano nell'erogazione della didattica, nei servizi agli studenti e nel finanziamento delle attività di produzione e ricerca.
2. Le stesse risultano in aumento rispetto alle previsioni definitive dell'anno precedente, in virtù dei rimborsi per gli studenti della no tax area e in considerazione del fatto che parte delle stesse, rappresentano contributi ministeriali vincolati alla realizzazione delle attività dell'Orchestra Nazionale dei Conservatori.
3. I fondi sono stati predisposti sulla base delle richieste del Consiglio Accademico nel Piano Generale delle Attività 2021/2022.

SPESE IN CONTO CAPITALE

1. Le previsioni relative alle spese in conto capitale sono destinate al miglioramento del patrimonio dell'Istituzione, sia per quanto riguarda lavori e migliorie agli immobili sede del Conservatorio, sia per l'acquisizione di nuovi beni durevoli. Gli acquisti di immobilizzazioni tecniche e strumenti musicali, risultano essere inferiori rispetto agli stanziamenti dello scorso anno, in quanto a completamento degli acquisti e degli interventi già realizzati nell'anno 2019, 2020 e 2021.

Latina, 01 aprile 2022

Il Presidente
Avv. Pietro Minicuci



Relazione tecnica al bilancio di previsione 2022

Entrate

TITOLO I – ENTRATE CORRENTI

1.1 ENTRATE CONTRIBUTIVE

U.P.B. 1.1.1. CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI

1) Contributi scolastici allievi (funzionamento) € 60.000,00

A partire dall'a.a. 2017/2018 per la determinazione del contributo per l'iscrizione al Conservatorio, in attuazione della Legge n. 232/2016 (Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019) e in particolare dei commi da 252 a 267 dell'art.1, il "contributo onnicomprensivo annuale" da versare è determinato secondo il valore ISEE, quale Indicatore della Situazione Economica Equivalente. Il Decreto Ministeriale n. 295 del 14 luglio 2020 ha ampliato la l'estensione dell'esonero totale e parziale dal contributo onnicomprensivo annuale previsto dalla precedente legge. Successivamente con ulteriore Decreto Ministeriale n.1016 del 04 agosto 2021 ha ulteriormente ampliato l'entità dell'esonero parziale dal contributo onnicomprensivo annuale portandolo a € 22.000,00.

La riscossione dei contributi posti a carico degli studenti, a norma dell'art. 21, comma 7 del regolamento di amministrazione, finanza e contabilità è effettuata mediante il servizio dei conti correnti postali.

La somma iscritta in bilancio € 60.000,00 tiene conto delle sole somme incassate nell'esercizio 2022 per l'iscrizione all'a.a. 2021/2022, l'incasso delle iscrizioni all'a.a. 2021/2022 è stata già contabilizzata nell'esercizio finanziario 2021 ed è confluita a fine esercizio nel fondo avanzo di amministrazione non vincolato. La somma iscritta andrà a finanziare l'attività didattica-artistica, i servizi informatici, le utenze (acqua, energia elettrica e combustibili), le borse di studio, gli acquisti degli strumenti, la manutenzione degli strumenti e la biblioteca, in particolare:

art. 60	3.320,00
art.110	7.300,00
art.121	7.400,00
art.125	5.000,00
art.128	1.100,00
art.253	1.000,00
art.256	16.240,00
art.261	12.140,00
art.504	6.500,00
Totale	<u>60.000,00</u>

1.2. ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

U.P.B. 1.2.1. TRASFERIMENTI DALLO STATO

101) Funzionamento € 80.000,00

Il contributo ordinario di funzionamento amministrativo - didattico previsto per l'e.f. 2022, nelle more del dello stanziamento ministeriale, è stato prudenzialmente quantificato in € 80.000,00. La somma iscritta al



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

presente capitolo sarà destinata al finanziamento di tutte le esigenze di funzionamento. Nel dettaglio saranno finanziati i seguenti capitoli dell'uscita:

art.55	1.000,00
art.56	1.000,00
art.107	30.000,00
art.110	2.700,00
art.112	300,00
art.116	2.000,00
art.118	32.000,00
art.122	4.000,00
art.126	7.000,00
Totale	<u>80.000,00</u>

102) Compensi personale tempo determinato € 0,00
Non si fanno previsioni.

108) Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94) € 0,00
Non si fanno previsioni.

UPB 1.2.5 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI PUBBLICI

304) Progetti internazionali € 0,00
Non si fanno previsioni in quanto si attende la comunicazione da parte dell'Agenzia Nazionale LLP/Erasmus sul finanziamento spettante all'Istituzione.

UPB 1.2.6 TRASFERIMENTI DA PRIVATI

352) Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi € 0,00
Non si fanno previsioni in quanto non si attende al momento nessun trasferimento da privati per l'erogazione di borse di studio a differenza di quanto avvenuto negli anni precedenti.

356) Corsi di formazione, iniziative e progetti €0,00
Non si fanno previsioni.

1.3. ALTRE ENTRATE

UPB 1.3.2 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI

451) Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti € 1.000,00
In via prudenziale si iscrive in bilancio la stessa somma dell'esercizio finanziario 2021.

TITOLO II – ENTRATE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)

UPB 2.2.6 TRASFERIMENTI DA PRIVATI

1001) Assegnazioni da privati € 0,00
Non si fanno previsioni in quanto non è possibile quantificare l'entità dell'eventuale contributo annuo del nuovo Istituto Tesoriere.



TITOLO III – ENTRATE PER PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.1 ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

1151 – 1152 – 1153 – 1154	€ 0,00
----------------------------------	---------------

Non si fanno previsioni.

1155) Reintegro fondo minute spese	€ 1.500,00
-------------------------------------------	-------------------

Si conferma la previsione dell'E.F. precedente.

AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	€ 1.002.239,79
----------------------------------	-----------------------

Il F.A.A. accertato al **31.12.2021** è pari a € 1.002.239,79 di cui si riporta di seguito il dettaglio tra fondo avanzo di amministrazione vincolato che è pari ad € 512.895,19 e fondo avanzo di amministrazione non vincolato di € 485.309,99 con i rispettivi dettagli dei capitoli finanziati. In via prudenziale la somma di € 4.034,61 parte del Fondo avanzo non vincolato non è stato utilizzato. Nel fondo avanzo di amministrazione vincolato, vengono riportate le economie realizzate nell'esercizio finanziario 2021:

FA vincolato:

art.51	46.651,37
art.58	6.924,85
art.61	1.652,30
art.257	62.619,44
art.260	43.299,00
art.552	346.748,23
art.255	<u>5.000,00</u>

Totale **512.895,19**

FA non vincolato:

art. 1	28.300,00
art. 2	9.750,00
art. 3	4.000,00
art. 4	100,00
art.53	3.000,00
art. 101	1.500,00
art. 109	6.000,00
art.111	34.170,00
art.115	5.200,00
art.117	56.200,00
art.119	7.400,00
art.120	4.000,00
art.123	23.000,00
art.124	14.700,00
art.127	7.320,00



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

art.255	30.000,00
art.261	101.860,00
art.451	3.000,00
art.501	4.730,00
art.502	5.000,00
art.552	121.079,99
art.601	10.000,00
art.604	<u>5.000,00</u>

Totale **485.309,99**

*Il fondo avanzo di amministrazione non utilizzato è pari, quindi ad **€ 4.034,61**.*

Uscite

TITOLO I – SPESE CORRENTI

UPB 1.1.1 USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE:

1) Indennità di direzione e presidenza

€ 28.300,00

La somma considera il compenso al Direttore del Conservatorio, sulla base di quanto stabilito dal D.P.R. 132/2003 e dal D.I. Ministeri dell'Università e Ricerca e dell'Economie e delle Finanze del 1° febbraio 2007, dal d.lgs. n. 78/2010 art. 6, comma 3, e della delibera del Consiglio di amministrazione. La previsione di spesa per il pagamento dell'indennità di direzione è comprensiva degli oneri a carico dello Stato e ai sensi del D.L. 78 del 31.05.2010 (convertito Legge 122/2010) si tiene conto della riduzione del 10% di detti compensi. Detta somma comprende altresì il compenso per il Presidente, compenso che era stato soppresso dalla legge di stabilità 2015 (legge 190 del 23 dicembre 2014) e che la legge di stabilità 2021 ha ripristinato a partire dall'anno 2022 introducendo anche il diritto al compenso per i componenti dei Nuclei di valutazione. Tale capitolo è finanziato interamente dal prelevamento dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

2) Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi

€ 9.750,00

Rispetto allo stanziamento dell'esercizio finanziario 2021 l'aumento è dovuto dal fatto che l'art. 304 della legge di stabilità 2021 ha ripristinato, a far data dal 2022 il compenso i componenti dei Nuclei di valutazione, compenso che era stato soppresso dalla legge di stabilità 2015. Questo capitolo finanzia anche i compensi spettanti ai componenti il Consiglio di amministrazione, al Consiglio accademico e alla Consulta degli studenti. Tale capitolo è finanziato dal prelevamento dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato. Ai sensi del D.L. 78 del 31.05.2010 (convertito Legge 122/2010) si tiene conto della riduzione del 10% circa di detti compensi.

3) Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti il collegio dei revisori

€ 4.000,00

Tale previsione tiene conto dell'erogazione del compenso e dei rimborsi spese ai revisori dei conti. Tale capitolo è finanziato dal prelevamento dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.



4) Fondo consulta studenti	€ 100,00
Il fondo è destinato al sostegno delle spese di funzionamento e organizzazione della Consulta degli studenti in ottemperanza al decreto interministeriale del 20/03/07. Tale capitolo è finanziato dal prelevamento dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.	
<u>UPB 1.1.2 ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO</u>	
51) Compensi personale a tempo determinato	€ 46.651,37
Il capitolo è finanziato dal prelevamento dal fondo avanzo di amministrazione vincolato delle economie realizzate nell'e.f. 2021.	
53) Compensi per docenti – attività di produzione (integrazione del fondo d'istituto)	€ 3.000,00
Il capitolo è finanziato dal prelevamento dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato delle economie realizzate nell'e.f. 2021.	
54) Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)	€ 0,00
Le spese relative a tali contratti saranno finanziate da specifica assegnazione ministeriale.	
55) Compensi ed indennità di missione e rimborsi per esami	€ 1.000,00
Tale capitolo è finanziato dal prelevamento dal contributo indistinto. Tale somma andrà a sostenere le spese per i commissari esterni.	
56) Indennità di missione e rimborsi	€ 1.000,00
Su tale capitolo trovano copertura le spese per missione del personale dipendente del Conservatorio. Tale somma è finanziata interamente dal prelevamento dal contributo indistinto. A riguardo il comma 12 dell'art. 6 D.L. 78/2010, convertito dalla L.122/2010 prevede che dal 2011 le Università e le Istituzioni AFAM non possono effettuare spese per missioni in misura superiore al 50% della spesa sostenuta nel 2009, ad eccezione delle missioni effettuate nell'ambito dell'attività finanziata dall'UE o da privati nonché da finanziamenti di soggetti pubblici destinati ad attività di ricerca. Il limite può essere derogato solo a seguito di apposito provvedimento degli organi di vertice, previo parere dei Revisori dei Conti. La somma proveniente dalla riduzione di spesa deve essere versata all'entrata del Bilancio dello Stato.	
58) Formazione ed aggiornamento personale	€ 6.924,85
Il capitolo è finanziato dal prelevamento dal fondo avanzo di amministrazione vincolato delle economie realizzate nell'e.f. 2021. In base all' art. 6, comma 13, del D.L. 78/2010, convertito dalla L. 122/2010, le spese per attività di formazione non possono essere superiori al 50% della spesa sostenuta nel 2009. Sulla base delle indicazioni fornite dal Dipartimento della Funzione Pubblica, con la circolare n. 10 del 30 luglio 2010, rimangono escluse dall'indicato limite di spesa le attività formative che non prevedono il tradizionale corso in aula, quali, a titolo esemplificativo, training on the job, tutoring, focus group e affiancamento. Viene, inoltre, esclusa, in base all'orientamento espresso dalla Corte dei conti, la formazione in materia di anticorruzione, come richiamata dal Piano Nazionale Anticorruzione, stante l'obbligatorietà del suo svolgimento e l'assenza di discrezionalità circa l'autorizzazione della spesa relativa.	
60) Attività didattica aggiuntiva docenti interni	€ 3.320,00
Tale somma è finanziata dal contributo degli allievi ed è necessaria per garantire l'offerta formativa del Conservatorio. Il CCNI del Comparto AFAM del 21 dicembre 2021, ha stabilito come nel precedente, che le ore aggiuntive di insegnamento sono a carico del bilancio dell'Istituzione stabilendo che il compenso orario non può essere inferiore a € 8,00 lordo dipendente, tenuto conto della tipologia dell'insegnamento e dell'impegno complessivo.	



61) Visite fiscali € 1.652,30
Il capitolo è finanziato dal fondo avanzo di amministrazione vincolato e copre le necessità dell'Amministrazione.

62) Attività di supporto personale T.A. per prestazioni in convenzione ed altro relative al c/terzi € 0,00
Nessuna previsione.

1.1.3 - USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI

101) Acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni € 1.500,00
Tale capitolo finanziato interamente dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato è destinato per l'acquisto di libri, riviste e quanto altro necessitano gli uffici didattici e amministrativi del Conservatorio.

107) Uscite per servizi informatici € 30.000,00
Tale previsione si basa sulle spese che dovranno essere affrontate nell'e.f. 2022 relative all'assistenza e all'utilizzo dei programmi di gestione degli studenti per le attività di didattica a distanza, di contabilità, stipendi, rilevazione presenze, collegamenti internet, sito web ed assistenza ai sistemi informatici del Conservatorio, nonché per lo Smartworking degli uffici, per acquisto e rinnovo licenze software. Il finanziamento proviene dal contributo indistinto.

109) Fitto locali € 6.000,00
A seguito dei lavori di efficientamento energetico della sede staccata del Conservatorio e della conseguente indisponibilità delle aule, per garantire il necessario distanziamento sociale, si è reso necessario l'utilizzo di altri spazi limitrofi al Conservatorio. Per consentire il proseguo delle lezioni si è pertanto stipulata una convenzione con l'Associazione Tartini per l'utilizzo dei loro spazi. Il finanziamento proviene dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

110) Manutenzione ordinaria strumenti € 10.000,00
Il finanziamento proviene parte dal contributo indistinto per € 2.700,00 e la restante parte pari ad € 7.300,00 dal contributo degli allievi ed andrà a coprire le spese relative agli interventi manutentivi degli strumenti del Conservatorio nonché le spese per le accordature ordinarie e straordinarie.

111) Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti € 34.170,00
Tale previsione è interamente finanziata dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato e andrà a coprire sia le spese per gli interventi sugli impianti del Conservatorio che gli interventi di manutenzione edile della sede centrale e della sede staccata. Essendo gli impianti idraulico e di riscaldamento della sede centrale vetusti sono soggetti a continui interventi di riparazione e manutenzione. Per quanto attiene le spese di manutenzione ordinaria dei nuovi impianti energetici (impianto caldo/freddo e impianto fotovoltaico) installati nel corrente anno nella sede staccata in sostituzione del vecchio impianto di riscaldamento, si stima che i costi saranno sostenuti a partire dal 5° anno di messa in funzionamento.

112) Uscite postali € 300,00
Tale capitolo è finanziato dal contributo indistinto.

115) Commissione concorso per n. 3 assistenti € 5.200,00
Il Conservatorio in data 12 maggio 2021 col prot. n. 2166 ha indetto una Selezione pubblica per titoli ed esami per la formazione di una graduatoria di idonei al profilo professionale di "Assistente" – Area II del C.C.N.L.



comparto istruzione e ricerca -afam del 19 aprile 2018 da utilizzare per assunzioni a tempo determinato. Questa somma va a coprire le spese dei compensi spettanti ai commissari esterni. Tale capitolo è finanziato dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

116) Canoni d'acqua € 2.000,00

Tale capitolo è finanziato dal contributo indistinto.

117) Energia elettrica € 56.200,00

La previsione di spesa di questo capitolo si basa su una stima effettuata tenendo conto dei forti aumenti dell'energia elettrica e dei nuovi consumi energetici relativi al funzionamento dei nuovi impianti (impianto caldo/freddo e impianto fotovoltaico) installati nel corrente anno nella sede staccata.

Tale somma è interamente finanziata dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

118) Combustibili per riscaldamento e spese per conduzione impianti € 32.000,00

La previsione di spesa comprende il costo per i consumi di gas e per la conduzione dell'impianto della sede centrale del Conservatorio, affidata ad una ditta esterna, nonché della spesa per la manutenzione dell'impianto stesso. I costi relativi al vecchio impianto di riscaldamento della sede staccata risultano essere azzerati per tale upb. Il capitolo è finanziato interamente dal contributo indistinto.

119) Onorari e compensi per speciali incarichi € 7.400,00

La previsione di questo capitolo si basa sul finanziamento necessario per coprire le spese del responsabile della sicurezza, del medico competente, del DPTO e delle visite mediche nonché altre spese. Tale capitolo è finanziato dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

120) Trasporti e facchinaggio € 4.000,00

La previsione di spesa di questo capitolo è interamente finanziata dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato. Rappresenta la spesa necessaria per garantire lo spostamento ed il trasporto degli strumenti, sia all'interno che all'esterno del Conservatorio, in riferimento alle attività connesse alle esercitazioni didattiche, alla produzione artistica nonché al ripristino degli strumenti nelle aule della sede staccata che essendo stati oggetto di lavori di efficientamento energetico erano stati liberati dagli strumenti.

121) Premi di assicurazione € 7.400,00

La previsione di spesa di questo capitolo è finanziata interamente dal contributo degli allievi.

122) Acquisto di stampati, registri, cancelleria, ecc. € 4.000,00

Tale capitolo è interamente finanziato dal contributo indistinto. A riguardo l'art.27 D.L. n. 112/2008, conv. Legge n.133/2008 in materia di contenimento delle spese di funzionamento, "Taglia carta" prevede che dal 1° gennaio 2009, le amministrazioni pubbliche riducano del 50% rispetto a quella dell'anno 2007, la spesa per la stampa delle relazioni e di ogni altra pubblicazione prevista da leggi e regolamenti e distribuita gratuitamente od inviata ad altre amministrazioni.

123) Pulizia locali € 23.000,00

La previsione di questo capitolo si basa sulle spese necessarie sia per il servizio di manutenzione del giardino esterno delle due sedi che per l'acquisto di materiale da pulizia. Tale capitolo è interamente finanziato dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

A seguito della emergenza epidemiologica che ha colpito il nostro Paese si è dovuto far fronte all'acquisto di materiali per l'igienizzazione delle aule e degli uffici nonché dei Dispositivi di Protezione Individuale necessari per la garantire le attività del Conservatorio, in funzione di tali spese sostenute nell'anno 2021 è stata operata una previsione di spesa anche per l'anno 2022.



124) Telefonia **€ 14.700,00**

La nuova infrastruttura in fibra ottica consentirà un servizio migliore di cui ne trarranno beneficio tanto gli uffici che le lezioni di didattica a distanza, e in prospettiva si auspica un risparmio di spesa. Tale capitolo è interamente finanziato dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

125) Manutenzione straordinaria strumenti **€ 5.000,00**

La previsione di spesa di questo capitolo è finanziata interamente dal contributo degli allievi e sarà necessaria per completare per lo più gli interventi di manutenzione straordinaria su alcuni pianoforti e per altri strumenti.

126) Modesti rinnovi di materiale per ufficio e didattico **€ 7.000,00**

La somma iscritta su tale capitolo è finanziata interamente dal contributo indistinto ed è destinata ai piccoli rinnovi delle dotazioni degli uffici (stampanti, software ed altro materiale didattico). Inoltre, alla luce dell'ampliamento della pianta organica del personale t.a. occorrerà dotare detto personale dei relativi ausili informatici.

127) Uscite servizi vari **€ 7.320,00**

Tale capitolo è finanziato interamente dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato e copre il costo del servizio di sorveglianza.

128) Quote associative di iscrizione ad Associazioni, Fondazioni ed altri Enti, anche internazionali **€ 1.100,00**

Tale capitolo è stato istituito nel 2016 a seguito della sopravvenuta esigenza del Conservatorio di adesione all'Associazione Europea dei Conservatori nonché ad Associazioni che pubblicano atti e riviste di settore di interesse dell'Ente. Tale capitolo è finanziato interamente dal contributo degli allievi.

UPB 1.2.1 USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI

Al riguardo la nota MEF-RGS n.26 del 14/12/202 della Ragioneria generale dello Stato relativa alle "Norme di contenimento della spesa pubblica - ottobre 2020" (Allegato 1-quadro sinottico), dispone quanto segue: in riferimento all'articolo 61, comma 6 del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133, a decorrere dall'anno 2009 le amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato della pubblica amministrazione, come individuate dall'Istituto nazionale di statistica (ISTAT) ai sensi del comma 5 dell'articolo 1 della legge 30 dicembre 2004, n. 311, non possono effettuare spese per sponsorizzazioni per un ammontare superiore al 30 per cento della spesa sostenuta nell'anno 2007 per le medesime finalità.

Prescrizione rispettata dal Conservatorio che, come negli anni passati, non ha, a tal fine, stanziato alcuna somma.

251) Esercitazioni didattiche **€ 0,00**

Non si fanno previsioni considerato che molte delle spese relative alle esercitazioni didattiche vanno ora a gravare sul capitolo relativo alla classe di direzione d'orchestra.

252) Orchestra **€ 0,00**

Per l'a.a.2021/2022 non si fanno previsioni di spesa.

253) Saggi **€ 1.000,00**

Tale capitolo è finanziato interamente dal contributo degli allievi.



254) Manifestazioni artistiche	€ 0,00
Non si fanno previsioni di spesa.	
255) Produzione artistica e di ricerca	€ 35.000,00
Tale previsione è finanziata dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato per € 30.000,00 e per €5.000,00 dal fondo avanzo di amministrazione vincolato e andrà a finanziare, sempre compatibilmente alla situazione di emergenza epidemiologica da COVID19, i seguenti progetti:	
<ol style="list-style-type: none">1) Concerti di Musica antica – Early music festival;2) Idee in musica;3) Concerti di Musica Jazz – Respighi in jazz;4) Concerti di Musica Contemporanea “Le forme del suono”;5) Stagione dei concerti da camera “Giovedì in musica”6) PNA 2021/2022	
256) Borse di studio	€ 16.240,00
La spesa per l'erogazione di Borse di studio agli allievi per l'anno accademico 2021/2022 è finanziata per intero dal contributo allievi.	
257) Progetti internazionali	€ 62.619,44
Tale capitolo è finanziato dal prelevamento del fondo avanzo vincolato quale economia realizzata nell'esercizio finanziario precedente costituita dai contributi dell'agenzia nazionale LLP/ERASMUS e dal cofinanziamento ministeriale relativi alla mobilità degli allievi e del personale. Saranno oggetto di variazione di bilancio i successivi maggiori accertamenti.	
259) Contratti con esperti	€ 0,00
Non si fanno previsioni.	
260) Corsi di formazione, iniziative, progetti autofinanziati	€ 43.299,00
Tale capitolo è finanziato dal prelevamento del fondo avanzo vincolato quale finanziamento straordinario destinato agli Atenei e alle Istituzioni AFAM per azioni di orientamento tutorato, nonché azioni di recupero e inclusione, anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento di cui al DM 752 art.5 del 30 giugno 2021.	
261) Incarichi insegnamento docente esterni	€ 114.000,00
La somma prevista è finanziata per € 12.140,00 dal contributo degli allievi e per € 101.860,00 dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato e rispecchia le esigenze richiamate dal PGA per l'a.a. 2021/2022 relativamente ai corsi di diploma accademico di primo livello, di secondo livello, dei corsi propedeutici e dei corsi del vecchio ordinamento ad esaurimento, sia per la sede centrale di Latina che per quella di Fondi. Inoltre, sono previsti a carico di questa unità anche le spese per seminari, masterclass e quella per i collaboratori alla didattica quali pianisti e clavicembalisti accompagnatori nonché la convenzione con l'ISA (Istituzione Sinfonica Abbruzzese) per la classe di Direzione di orchestra e i lavoratori di composizione.	
262) Progetti finanziati dal MIUR per attività finalizzate	€ 0,00
Non si fanno al momento previsioni di spesa. Eventuali finanziamenti saranno oggetto di specifica variazione finalizzata alla organizzazione delle attività dell'Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori Italiani.	
352) Uscite e commissioni bancarie	€ 1.000,00
Tale previsione relativa agli oneri per le spese di bonifico dell'Istituto Tesoriere è finanziata dall'art. 451 “Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti” delle entrate.	



U.P.B. 1.2.4. Oneri tributari

401) Imposte, tasse e tributi vari € 0,00

Non si fanno previsioni di spesa

U.P.B. 1.2.5. Poste correttive e compensazioni di entrate correnti

451) Restituzione e rimborsi diversi € 3.000,00

Finanziato dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

U.P.B. 1.2.6 USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI

501) Varie € 4.730,00

La previsione di spesa finanziata dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato, andrà a sostenere tutte quelle spese non classificabili in altre voci.

502) Fondo di riserva € 5.000,00

Tale capitolo, secondo le indicazioni dell'art. 10 del regolamento di finanza e contabilità, rappresenta circa l'0,50% del totale delle spese correnti iscritte in bilancio. Tale capitolo è finanziato dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato.

504) Rimborso studenti € 6.500,00

La previsione di spesa riguarda i rimborsi da effettuare agli allievi vincitori di borse di studio DiSCOLAZIO ed altri rimborsi spese a studenti partecipanti alle attività di produzione artistica e ricerca del Conservatorio. Tale capitolo è finanziato dal contributo degli allievi.

TITOLO II – SPESE IN CONTO CAPITALE (o d'investimento)

UPB 2.1.1 ACQUISIZIONI DI BENI DI USO DUREVOLE ED OPERE IMMOBILIARI

552) Ricostruzioni, ripristini e trasformazioni immobili € 467.828,22

Tale capitolo è finanziato per €121.079,99 dal prelevamento dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato e per € 346.748,23 dal fondo avanzo di amministrazione vincolato e andrà a finanziare i lavori di efficientamento e ristrutturazione delle due sedi del Conservatorio. Il Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina è stato destinatario di un finanziamento ministeriale finalizzato agli interventi di efficientamento energetico della sede staccata ai sensi dell'art.1, comma 2, del D.M. n. 1146 del 2019 e successivamente del Decreto Interministeriale MUR-MEF n. 657 del 18-09-2020. Con determina Presidenziale del 16 febbraio 2021 è stato deciso di procedere all'indizione della procedura di gara per l'affidamento dell'intervento di qualificazione energetica della sede staccata del Conservatorio di Musica di Latina.

555) Ristrutturazioni aule € 0,00

Non si fanno previsioni.

UPB 2.1.2 ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE

601) Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali € 10.000,00

Tale capitolo è integralmente finanziato dal fondo avanzo di amministrazione non vincolato e andrà a coprire le spese necessarie per le attività di didattica, nonché, per l'acquisto di nuovi strumenti musicali.

602) Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali € 0,00

Non si fanno previsioni.



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"

LATINA

604) Acquisti per biblioteca

€ 5.000,00

Tale capitolo è finanziato dal contributo scolastico degli allievi e copre le spese relative alla funzionalità della biblioteca del Conservatorio, nonché gli acquisti di libri, riviste e pubblicazioni programmati per l'anno accademico 2021/2022.

TITOLO III – PARTITE DI GIRO

901 – 902 – 903 – 904)

€ 0,00

Non si fanno previsioni.

905) Anticipazione fondo minute spese

€ 1.500,00

Si rimanda a quanto detto nell'art. 1155 dell'entrata.

Latina, 01 aprile 2022

Il Direttore Amministrativo
Dott. Maurizio Narducci