Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

VERBALE N. 4/2017 del 30 ottobre 2017

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

L'anno duemiladiciasette, il giorno 30 del mese di ottobre alle ore 11,00 il Consiglio di amministrazione del Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, regolarmente convocato dal Presidente con avvisi scritti a domicilio, si è riunito in sede per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale della seduta precedente;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Comunicazioni del Direttore Amministrativo;
5. Rendiconto dell'e.f. 2016: Approvazione;
6. Variazioni di Bilancio 2017;
7. Richiesta di mobilità intercompartimentale con scambio di posto da parte di un dipendente del Conservatorio;
8. Definizione dei livelli di contribuzione per gli studenti privi di merito ai sensi della Legge 11 dicembre 2016, n. 232 (legge di stabilità 2017);
9. Definizione dei livelli di contribuzione per gli studenti dei corsi attivati per l'acquisizione dei 24 crediti per la didattica;
10. Varie ed eventuali.

All'appello risultano:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Raffele RICCARDI	Presidente	X	
Paolo ROTILI	Direttore	X	
Alberto MEOLI	Consigliere, docente	X	
Massimo TURRIZIANI	Esperto MIUR	X	
Antonio DI LAURO	Consigliere, studente	X	

Sono presenti il Direttore Amministrativo dott. Massimiliano Michetti ed il Direttore dell'ufficio di ragioneria dott.ssa Anna Elvira Arnò. Constatata la presenza del numero legale dei Consiglieri, il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al Direttore Amministrativo dott. Massimiliano Michetti.

Si stabilisce che i provvedimenti deliberati dal Consiglio nel corso della seduta avranno decorrenza e applicabilità immediata.

Si passa quindi alla trattazione dei vari punti agli ordini del giorno:

n. 1 Approvazione verbale della seduta precedente

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, il Consiglio di Amministrazione procede all'approvazione del verbale n.3 della seduta del 21 luglio 2017.

n. 2 Comunicazioni del Presidente

- Il Presidente ringrazia il Direttore Amministrativo, Dottor Massimiliano Michetti, per la collaborazione intercorsa, a nome proprio e del Consiglio di amministrazione. Il Consiglio si associa alle parole del Presidente. Il Dottor Michetti ringrazia.

- Il Presidente informa che la ESCO LAZIO, impresa con la quale si è aperto un confronto (a seguito di manifestazione di interesse) per un progetto di riqualificazione energetica della sede staccata, presenterà il 10 novembre l'offerta definitiva, sulla quale, entro 90 giorni, bisognerà attivare la procedura di gara, pena decadenza dell'offerta stessa. Il Presidente illustra la procedura e, con la collaborazione del Direttore Amministrativo, spiega i termini della gara da espletarsi.

- Il Presidente comunica che la ex dipendente Claudia Garofalo ha chiesto un incontro tra lei, il suo avvocato, il Presidente e il Direttore Amministrativo. All'incontro il suo Avvocato non si è presentato e la stessa è stata ricevuta dal Presidente e dal Direttore Amministrativo. Durante l'incontro la stessa si è lamentata genericamente. Il Presidente illustra la situazione. Informa il Consiglio di amministrazione che seguirà la vicenda con la collaborazione del Direttore Amministrativo.

n. 3 Comunicazioni del Direttore

Il Direttore consegna in bozza ai Consiglieri, copia del P.G.A. a.a. 2017/2018 affinché possa il documento possa contribuire alla definizione della previsione di bilancio 2018.

n. 4 Comunicazioni del Direttore Amministrativo

Il Direttore Amministrativo comunica che gli uffici hanno predisposto i contratti relativi al personale docente e tecnico amministrativo a tempo determinato a seguito delle rispettive individuazioni del Ministero, del Direttore e del Presidente.

n. 5 Rendiconto dell'e.f. 2016: Approvazione

Il Presidente introduce la discussione in merito all'approvazione del Conto Consuntivo per l'e.f. 2016. Dà la parola al Direttore Amministrativo che illustra le risultanze del conto consuntivo e.f. 2016, legge il parere dei revisori dei conti e la relazione del Presidente.
Al termine della discussione il Presidente pone in votazione la proposta di delibera

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;
VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;
VISTO il Conto Consuntivo e.f. 2016 predisposto dal Direttore Amministrativo;
ASCOLTATA la Relazione del Presidente;
PRESO ATTO del parere dei Revisori dei Conti;
RITENUTO necessario procedere all'approvazione del conto consuntivo dell'e.f. 2016 come predisposto dal Direttore Amministrativo e verificato dai Signori Revisori dei Conti del Conservatorio;

DELIBERA

di approvare all'unanimità il conto consuntivo e.f. 2016, che evidenzia le seguenti risultanze:

	ENTRATE	ACCERTAMENTI
TITOLO I	Correnti	611.050,35
TITOLO II	c/capitale	12.624,00
TITOLO III	partite di giro	1.500,00
	TOTALE GENERALE ENTRATE	**625.174,35**
	SPESE	**IMPEGNI**
TITOLO I	Correnti	575.604,87
TITOLO II	c/capitale	55.716,80
TITOLO III	partite di giro	1.500,00
	TOTALE	632.821,67

La gestione si è chiusa con un disavanzo di competenza di € 7.647,32 che è la risultanza della differenza tra gli accertamenti e gli impegni assunti nell'anno 2016.
Mentre l'avanzo complessivo di amministrazione alla fine dell'esercizio 2016 è pari a € 425.763,59.

- di ordinare la pubblicazione dello stesso all'Albo Pretorio on line del Conservatorio
- di ordinare la trasmissione al MIUR e al MEF
- di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione.

n. 6 Variazioni di Bilancio 2017

Il Direttore Amministrativo legge la proposta di variazioni di bilancio sottoposte ai revisori in data 21.09.2017 per le quali è stato ricevuto il parere favorevole il 20 ottobre 2017. Le stesse sono necessarie per il corretto funzionamento.
Il Presidente al termine della discussione pone in votazione la proposta di delibera.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,
VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;
VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;
VISTO il Bilancio di Previsione e.f. 2017, approvato il 23 gennaio 2017;
ASCOLTATA la Relazione del Presidente;
PRESO ATTO del parere favorevole dei Revisori dei Conti;
RITENUTO necessario procedere all'approvazione delle variazioni di bilancio proposte dal Direttore Amministrativo;

DELIBERA

a) di approvare all'unanimità le seguenti variazioni di bilancio:

ENTRATE				USCITE				
N 1	UPB/Art. __/____ 2	DENOMINAZIONE CAPITOLO 3	IMPORTO +/- 4	UPB/Cap __/____ +/- 5	UPB/Cap __/____ – +/- 6	UPB/Cap. __/____ +/- 7	UPB/Cap. __/____ – +/- 8	TOTALE (5+6+7+8) 9
1	UPB/Art. 1.2.5 / 301	Funzionamento amministrativo-didattico	**77.921,70**	UPB/Art. 1.2.1 / 255 77.921,70				**77.921,70**
2	UPB/Art. 1.2.6 / 356	Corsi di formazione, iniziative e progetti	**250,00**	UPB/Art. 1.2.1 / 255 250,00				**250,00**
3	UPB/Art. 1.2.6 / 356	Corsi di formazione, iniziative e progetti	**250,00**	UPB/Art. 1.2.1 / 255 250,00				**250,00**
4	UPB/Art. 1.2.6 / 352	Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	**2.440,00**	UPB/Art. 1.2.1 / 255 2.440,00				**2.440,00**
5	UPB/Art. 1.2.5 / 304	Progetti Internazionali	**16.403,00**	UPB/Art. 1.2.1 / 257 16.403,00				**16.403,00**

6	UPB/Art. 1.2.5 / 304	Progetti Internazionali	**4.937,40**	UPB/Art. 1.2.1 / 257 4.937,40				**4.937,40**
7	UPB/Art. 1.3.4 / 551	Entrate eventuali ed altre entrate	**300,00**	UPB/Art. 1.2.1 / 255 300,00				**300,00**
8	UPB/Art. 1.2.6 / 356	Corsi di formazione, iniziative e progetti	**1.295,00**	UPB/Art. 1.2.1 / 261 1.295,00				**1.295,00**
9	UPB/Art. 1.2.5 / 303	Corsi di formazione, iniziative e progetti	**670,00**	UPB/Art. 1.2.1 / 261 670,00				**670,00**
10	UPB/Art. 1.3.4 / 551	Entrate eventuali ed altre entrate	**250,00**	UPB/Art. 1.2.1 / 255 250,00				**250,00**
TOTALE			**104.717,10**	**TOTALE**				**104.717,10**

n.7 Richiesta di mobilità intercompartimentale con scambio di posto da parte di un dipendente del Conservatorio

Il Consigliere Turriziani lascia la seduta.
Il Direttore Amministrativo riferisce che è pervenuta in Conservatorio la domanda congiunta dell'Assistente di Ruolo Cristiano Turriziani e del Sig. Guglielmo De Francesco, dipendente di ruolo dell'Università di Cassino, i quali aspirano a ottenere la mobilità intercompartimentale sui rispettivi posti, anche preceduta, ove possibile, da comando.
Si sviluppa una discussione in Consiglio che verte soprattutto sull'accertamento delle capacità lavorative del Sig. Guglielmo De Francesco. Il Direttore Amministrativo riferisce che è possibile comunque convocarlo per un colloquio.

Al termine della discussione i Consiglieri si esprimono favorevolmente alla richiesta pervenuta.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,
VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
VISTO il C.C.N.L. del comparto AFAM;
VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;
VISTA la dotazione organica del Personale Docente e del Personale T.A. del Conservatorio;

PRESO ATTO della richiesta di mobilità intercompartimentale, presentata contestualmente dai signori Cristiano Turriziani e il Sig. Guglielmo De Francesco;
CONSIDERATO che detto scambio intercompartimentale comporta l'invarianza della spesa ai sensi della legge n.147 del 27 dicembre 2013, commi 458 e 459;

DELIBERA

all'unanimità:

che nulla osta allo scambio intercompartimentale tra l'Assistente Cristiano Turriziani verso il comparto UNIVERSITA' e il Sig. Guglielmo De Francesco verso il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina a condizione che quest'ultimo ottenga il nulla osta da parte dell'Amministrazione di appartenenza;

La presente deliberazione, unitamente alla richiesta e agli altri atti in possesso dell'Amministrazione, è trasmessa al competente ufficio del MIUR;

Rientra il Consigliere Turriziani Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina.

n. 8 Definizione dei livelli di contribuzione per gli studenti privi di merito ai sensi della Legge 11 dicembre 2016, n. 232 (legge di stabilità 2017)

Il Direttore comunica che porterà al prossimo consiglio di amministrazione una proposta per la tassazione degli studenti che non hanno diritto alle riduzioni per merito.

9. Definizione dei livelli di contribuzione per gli studenti dei corsi attivati per l'acquisizione dei 24 crediti per la didattica

Il Direttore e il Direttore Amministrativo presentano la proposta di definizione dei livelli di contribuzione per i corsi attivati per l'acquisizione dei 24 crediti per la didattica.

In particolare, si ritiene congruo mettere un limite minimo di 140,00 € per l'iscrizione al corso e una contribuzione ulteriore per singolo credito pari ad € 15,00 fino al tetto massimo di € 500,00.

Il Direttore fa presente che per organizzare i corsi dei 24 crediti, esclude l'apertura domenicale. Il Consiglio di amministrazione esprime parere negativo all'apertura domenicale del Conservatorio soprattutto per problemi di organizzazione del personale.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;
VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005 n. 212;
VISTO il D. M. n. 616 del 10 agosto 2017 relativo alle " Modalità di acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici" e in particolare l'art. 3 il quale prevede che le Istituzioni Universitarie e Accademiche possano istituire specifici percorsi formativi, anche differenziati per le classi concorsuali o per gruppi di esse, per l'acquisizione delle competenze di base nelle discipline antropo-psico-pedagogiche, e non possono essere acquisiti con modalità telematiche per più di 12 crediti;
VISTA la nota del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca - Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore del 25 ottobre 2017, avente ad oggetto *"Chiarimenti in merito all'acquisizione dei cd. 24 crediti formativi universitari di cui all'art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59 ed al D.M. 616/2017"*;

RITENUTO NECESSARIO FISSARE il livello di contribuzione studentesca necessario per finanziare il regolare funzionamento dei corsi;

DELIBERA

a) di fissare il livello minimo fisso della contribuzione, esclusi gli studenti aventi diritto all'esenzione dal pagamento e gli studenti iscritti al conservatorio, in € 140,00;

b) di fissare la contribuzione variabile in ragione di ogni credito che lo studente deve acquisire, dopo la valutazione del curriculum formativo, in € 15,00 per credito;

c) di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione.

n. 10 Varie ed eventuali

Il Consiglio di Amministrazione ritiene necessario convocare una propria nuova seduta per il giorno 13 novembre p.v. alle ore 11,00.

Il Direttore Amministrativo consegna una bozza di regolamento conto terzi che sarà oggetto di discussione nella prossima seduta di Consiglio.

Alle 13,30 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
Dott. Massimiliano Michetti

Il Presidente
Avv. Raffaele Riccardi