



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Ai docenti interessati

Oggetto: nomina e convocazione commissioni per l'assegnazione di 24 borse di collaborazione, a.a. 2022/23

In riferimento ai bandi di selezione prot. n° 6647 del 25/11/2022 per l'assegnazione di n. 26 borse di collaborazione e prot. n° 6968 del 7/12/2022 per l'assegnazione di n. 1 borsa di collaborazione, tutte finalizzate ad attività a tempo parziale destinate a studenti del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina (a.a. 2022/2023) le commissioni esaminatrici, composte dai Professori di seguito riportati, sono così convocate secondo le modalità indicate:

Proff. Borrelli, Becherucci, Damiani; su piattaforma Teams venerdì 13 gennaio h12

- **1 borsa da 70 ore** per assistenza alle attività del Dipartimento di Didattica della musica (tutor Prof.ssa Damiani)

Proff. Borrelli, Lanzalone, Scalas; su piattaforma Teams sabato 28 gennaio h 14

- **5 da 100 ore** per adeguamento informatico: assistenza a docenti e studenti nell'utilizzo delle piattaforme digitali, firme digitali dei docenti, inserimento piani di studio, registri elettronici, prenotazioni esami su Isidata, gestione della didattica mista ecc. (tutor Prof.ssa Lanzalone)

- **1 da 100 ore** per assistenza alle attività del laboratorio di musica elettronica (tutor Prof.ssa Lanzalone)

- **5 da 50 ore** per assistenza alle registrazioni audio-video (tutor Prof. Scalas)

Proff. Borrelli, Becherucci, Russo; su piattaforma Teams mercoledì 18 gennaio h 15

- **1 da 70 ore** per assistenza alla realizzazione del programma Erasmus e all'ufficio relazioni internazionali (tutor Prof. Russo)

- **1 da 100 ore** per assistenza in biblioteca e digitalizzazione connessa (tutor Prof. Russo)

Proff. Borrelli, Becherucci, Tisano; in presenza (auditorium) mercoledì 18 h 16.30

- **1 da 100 ore** per aiuto alla programmazione e realizzazione delle attività concertistiche (tutor Prof. Becherucci)
- **4 da 80 ore** per collaboratore al pianoforte (tutor Prof. Becherucci)

Proff. Borrelli, Becherucci, Matteoli; in presenza (sala C sede staccata) martedì 24 gennaio h 9.30

- **2 da 80 ore** per collaboratore al cembalo (tutor Prof. Matteoli)

Proff. Borrelli, Becherucci, Tatti; in presenza (aula 13s sede staccata), giovedì 12 gennaio h 11

- **2 da 50 ore** per collaboratore al pianoforte jazz (tutor Prof. Tatti)

Proff. Borrelli, Becherucci, Avolio; in presenza (sala B sede staccata) martedì 17 gennaio h 11.30

- **4 da 40 ore** per collaboratori cantanti alla classe di direzione di coro (tutor Prof. Avolio)

Il Direttore

Prof. G Borrelli