



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
“*OTTORINO RESPIGHI*”
LATINA

Oggetto: Graduatoria provvisoria di cui alla procedura selettiva pubblica per soli titoli, per la costituzione di una graduatoria di destinatari di contratti annuali di lavoro a tempo determinato, rinnovabili per non più di due anni accademici in OBOE - AFAM/013 (ex CODI/14) - bando del 11 dicembre 2025, prot. n. 0008265.

IL DIRETTORE

VISTA la procedura selettiva-pubblica per soli titoli, per la costituzione di una graduatoria d'istituto in OBOE - AFAM/013 (ex CODI/14) da utilizzare per eventuale conferimento di incarico di contratti d'insegnamento, di cui bando del 11 dicembre 2025 Prot. n. 0008265;

VISTA la nota direttoriale del 14/11/2025 PROT. n. 7690, di nomina della Commissione preposta alla valutazione delle candidature di cui al bando in oggetto;

VISTE le risultanze del verbale redatto dalla suddetta Commissione per l'insegnamento di OBOE - AFAM/013 (ex CODI/14)

DISPONE

La pubblicazione della graduatoria provvisoria di OBOE - AFAM/013 (ex CODI/14):

N.	Nome e Cognome	Titoli di Studio	Titoli di servizio	Titoli artistici, culturale e professionali	Totale
	Giovanni Pietro Corna	3	28,00	60,00	91,00
	Gianluca Tassinari	6	17,60	60,00	83,60
	Andrea De Francesco	4	12,00	58,50	74,50
	Luca Stocco	3	11,20	51,45	65,65
	Elisa Metus	5	0	60,00	65,00
	Francesca Ciccateri	7	9,60	46,50	63,10
	Fabio Severini	3	0	60,00	63,00
	Francesca Alleva	6	0	56,50	62,50
	Mauro Sclafani	7	0	51,50	58,50
	Silvia Mori	6	0	52,00	58,00
	Giorgia Signoretto	8	0	48,00	56,00
	Linda Sarcuni	10	0	45,50	55,50

	Ambra Cozzi	3	0	50,00	53,00
	Nicola Zampis	7	4,00	30,75	41,75
	Flora Girolami	7	0	27,50	34,50
	Ambra Guccione	8	0	22,75	30,75
	Claire Colombo	7	0	20,00	27,00
	Lia Merlino	6	0	19,00	25,00
	Valerio Gennarini	5	0	8,50	13,50

Avverso alla presente graduatoria è ammesso, ai sensi dell'art. 7 del richiamato bando, reclamo entro 5 giorni decorrenti dalla data della pubblicazione.

IL DIRETTORE
Prof. Cristiano Becherucci