



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
OTTORINO RESPIGHI
LATINA

Verbale della riunione del Consiglio Accademico del giorno 11 maggio 2026

Il giorno 11 maggio 2026 alle ore 09:00 si riunisce in via telematica sulla piattaforma istituzionale il Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina.

All'appello risultano presenti:

Cristiano Becherucci, Direttore
Massimiliano Carlini, Rapp. docenti
Raffaella Milanesi, Rapp. docenti
Carlo Remiddi, Rapp. docenti
Elisabetta Scatarzi, Rapp. docenti
D. Marianna Guerriero, Rapp. studenti
Michael Morelli, Rapp. studenti

Presiede la seduta il Direttore Prof. Becherucci, che funge anche da verbalizzante. Riconosciuta la validità della seduta e la presenza del numero legale dei componenti, Il Direttore dichiara aperta la riunione con il seguente OdG:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Ciclo della programmazione – anno accademico 2026-2027- Nota MUR prot. n. 3418 del 23.04.2026 “*Trasferimento facoltà assunzionali residue nel budget assunzionale. Conversione delle Cattedre “in attivazione”*”. - Atti connessi;
3. Circolare n. 1 PGA;
4. Documento Scuole e Dipartimenti su criticità della Segreteria Didattica;
5. Varie ed eventuali;

1. Comunicazioni del Direttore;

Il Direttore non ha comunicazioni.

2. Ciclo della programmazione – anno accademico 2026-2027- Nota MUR prot. N. 3418 del 23.04.2026 “Trasferimento facoltà assunzionali residue nel budget assunzionale. Conversione delle Cattedre “in attivazione”. - Atti connessi;

In relazione alla nota in oggetto, per le eventuali conversioni delle cattedre di nuova istituzione relative al decreto di variazione di organico 2025/2026 in attesa di registrazione presso gli organi di controllo.

All'unanimità, il Consiglio Accademico

Delibera (N° 8/2026)

Si conferma quanto già deliberato in relazione alla nota Mur n. 6748 del 26 maggio 2025, **Delibera (N° 9/2025)**; pertanto non si intendono effettuare conversione delle cattedre in attivazione.

3. Circolare n. 1 PGA;

Si inizia a discutere l'argomento; data la complessità del tema, il lavoro viene sospeso e il Consiglio Accademico decide di aggiornare la discussione su questo punto alla prossima seduta.

4. Documento Scuole e Dipartimenti su criticità della Segreteria Didattica;

È pervenuto a mano, in anteprima, al Consiglio Accademico il documento al punto 4 dell'odg. Ne è seguita accurata lettura e riflessione da parte di tutti i consiglieri. L'accorata richiesta di *“immediata e radicale inversione di rotta”*, nonché di *“... ripristino delle condizioni di efficienza operativa e credibilità dell'azione amministrativa...”* sarà di stimolo per un immediato intervento da parte degli organi di gestione del Conservatorio.

Tale documento verrà acquisito agli atti e inviato a coloro che sono in indirizzo.

5. Varie ed eventuali;

Non risultano altri argomenti da discutere.

La riunione si conclude alle ore 11:00

*Il Direttore nonché segretario verbalizzante
Prof. Cristiano Becherucci*



Cristiano Becherucci