



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

FONDAZIONE PETRUZZELLI
BARI

02 LUG. 2015

Prot. N° 122/MSU.
SOVRINTENDENZA

PROTOCOLLO D'INTESA



TRA

la Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari, nella persona del Sovrintendente, M° Nicola Massimo Biscardi, domiciliato per la carica in Bari, in via Dante n.25, più avanti chiamato "Teatro"

E

Il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" nella persona del Direttore, M° Paolo Rotili, domiciliato per la carica a Latina, via Ezio, 32, più avanti chiamato "Conservatorio".

PREMESSO

Che la Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari intende favorire:

- la diffusione di una più ampia cultura e sensibilità musicale
- la valorizzazione della ricca tradizione che contraddistingue l'identità artistica e culturale nazionale
- l'avvicinamento, la sensibilizzazione e la formazione professionale dei giovani alla musica

Che il Conservatorio, Istituzione preposta all'alta formazione musicale, intende raggiungere le proprie finalità istituzionali attraverso:

- nuovi percorsi di studio
- l'avvicinamento al mondo del lavoro attraverso la stretta relazione tra formazione e produzione
- la collaborazione con Enti e Istituzioni depositari del patrimonio artistico nazionale

PRESO ATTO

- del riconoscimento allo stesso Teatro della funzione di rappresentanza svolta nella Città di Bari;
- che la Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari ha tra le proprie finalità statutarie la formazione di nuovi quadri artistici come indicato nell'art. 2 comma 1 del suo Statuto: "La Fondazione cura l'Istituzione e la gestione di centri di formazione professionale, anche in collaborazione con i Conservatori musicali della Puglia o nazionali";
- che il Conservatorio intende partecipare a un progetto di collaborazione per promuovere la cultura musicale sinfonica e del melodramma presso gli allievi;
- che le parti convengono sull'opportunità di attivare un proficuo e stimolante rapporto di collaborazione che possa significativamente incidere sulla riuscita ed il conseguimento dei comuni obiettivi che possano ricondursi a temi di reciproco interesse;
- che le parti riconoscono e condividono un ampio spettro di valori, finalità ed interessi, nonché un comune orientamento all'azione per il bene della collettività, attraverso gli strumenti della diffusione della cultura musicale,

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo | Comune di Bari | Città Metropolitana di Bari | Regione Puglia

Art. 1

- Il **Teatro** si rende disponibile a collaborare con il **Conservatorio** in occasione dell'istituzione presso il Conservatorio di percorsi di Master per l'anno accademico 2015/16 per le seguenti figure professionali:
 - "Professori d'Orchestra"

Art. 2

- Il **Teatro** offre agli studenti che saranno indicati dal **Conservatorio**, con successiva comunicazione, la possibilità di partecipare alla preparazione, concertazione e esecuzione di un programma sinfonico organizzato dalla Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari nella Stagione 2016. Detta partecipazione non avrà alcun costo per il Teatro.

Art. 3

- Il **Conservatorio** si impegna a comunicare il nome del referente per la corretta e proficua collaborazione tra Teatro e Conservatorio
- Il **Teatro** si impegna alla tutela del diritto di fotografia e di registrazione audio e video e a non effettuare diffusione non autorizzata a fini commerciali. Ogni altro indebito utilizzo dovrà essere oggetto di valutazioni tra le Parti
- Il **Conservatorio** si impegna a partecipare a riprese di immagini e a riproduzioni audiovisive per usi e scopi promozionali del **Teatro**
- Le parti concordano che si potranno effettuare registrazioni per le esigenze di archivio, per motivi di studio, per esigenze giornalistiche e pubblicitarie. Tale documentazione potrà essere utilizzata per spezzoni di durata massima di tre minuti

Art. 4

- Le parti, secondo quanto stabilito dalla legge 31/12/96 n. 675 (legge sulla protezione dei dati personali) concordano che i dati relativi alle due Istituzioni e dei suoi componenti potranno essere utilizzati per scopi di promozione e pubblicizzazione, archiviazione e statistica, esecuzione degli obblighi previsti dalla legge. Firmando il presente accordo, le parti confermano il permesso al trattamento dei dati personali di tutto il personale impiegato dall'organizzatore degli eventi programmati per gli scopi ed alle condizioni sopra riportate.

Per quanto non espressamente previsto, si rinvia alle norme civili ed amministrative in materia. In caso di controversia si riconosce il Foro di Roma

Bari,

Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi"

Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Il Direttore
M^o Paolo Rotili

Il Sovrintendente
M^o Nicola Massimo Biscardi