

AG/56 FLAUTO				
Disciplina	SSD/SAD	Nome Insegnamento/Descrizione attività	Attività a distanza	CFU/CFA
Discipline area Pedagogica	CODD/04	C Pedagogia musicale	SI	10 (60h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	Il tirocinio diretto prevede: - osservazione guidata, delle dinamiche relazionali nel contesto delle classi e valutazione;	NO	15 (180h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	Riflessione autonoma e guidata dal tutor coordinatore, documentazione, approfondimento, rielaborazione	NO	5 (60h)
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	C Pedagogia speciale e didattica inclusiva	SI	3 (18 h)
Discipline di area Linguistico-digitale	COME/05	C Informatica Musicale	SI	3 (18h)
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/06	C Antropologia e psico sociologia in ambito didattico	SI	4 (24h)
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	C Fondamenti di didattica e metodologia musicali	SI	2 (12h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/01	G Direzione e concertazione di coro	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02	G Elementi di Composizione per Didattica della Musica	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/05	G Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/06	C Didattica della Storia della Musica	NO	2 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/13	C Metodologia dell'insegnamento strumentale	SI	5 (30h)
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	C Legislazione Scolastica	SI	2 (12h)
Totale			29	60 (486h)

AK/56 SAXOFONO				
Disciplina	SSD/SAD	Nome Insegnamento/Descrizione attività	Attività a distanza	CFU/CFA
Discipline area Pedagogica	CODD/04	C Pedagogia musicale	SI	10 (60h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	Il tirocinio diretto prevede: - osservazione guidata, delle dinamiche relazionali nel contesto delle classi e valutazione;	NO	15 (180h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	Riflessione autonoma e guidata dal tutor coordinatore, documentazione, approfondimento, rielaborazione	NO	5 (60h)
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04	C Pedagogia speciale e didattica inclusiva	SI	3 (18h)
Discipline di area Linguistico-digitale	COME/05	C Informatica Musicale	SI	3 (18h)
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/06	C Antropologia e psico sociologia in ambito didattico	SI	4 (24h)
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04	C Fondamenti di didattica e metodologia musicali	SI	2 (12h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/01	G Direzione e concertazione di coro	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02	G Elementi di Composizione e analisi per Didattica della Musica	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/05	G Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/06	C Didattica della Storia della Musica	NO	2 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/15	I Prassi esecutiva e repertori	NO	5 (10h)
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09	C Legislazione Scolastica	SI	2 (12h)
Totale			24	60 466h

AN/56 VIOLONCELLO				
Disciplina	SSD/SAD	Nome Insegnamento/Descrizione attività	Attività a distanza	CFU/CFA
Discipline area Pedagogica	CODD/04 C	Pedagogia musicale	SI	10 (60h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	Il tirocinio diretto prevede: - osservazione guidata, delle dinamiche relazionali nel contesto delle classi e valutazione;	NO	15 (180h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	Riflessione autonoma e guidata dal tutor coordinatore, documentazione, approfondimento, rielaborazione	NO	5 (60h)
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04 C	Pedagogia speciale e didattica inclusiva	SI	3 (18h)
Discipline di area Linguistico-digitale	COME/05 C	Informatica Musicale	SI	3 (18h)
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/06 C	Antropologia e psico sociologia in ambito didattico	SI	4 (24h)
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04 C	Fondamenti di didattica e metodologia musicali	SI	2 (12h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/01 G	Direzione e concertazione di coro	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02 G	Elementi di Composizione per Didattica della Musica	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/05 G	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/06 C	Didattica della Storia della Musica	NO	2 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/07 I	Prassi esecutive e repertori	NO	5 (10h)
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09 C	Legislazione Scolastica	SI	2 (12h)
Totale			24	60 466h

AO/55 CANTO				
Disciplina	SSD/SAD	Nome Insegnamento/Descrizione attività	Attività a distanza	CFU/CFA
Discipline area Pedagogica	CODD/04 C	Pedagogia musicale	SI	10 (60h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	Il tirocinio diretto prevede: - osservazione guidata, delle dinamiche relazionali nel contesto delle classi e valutazione;	NO	15 (180h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	Riflessione autonoma e guidata dal tutor coordinatore, documentazione, approfondimento, rielaborazione	NO	5 (60h)
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04 C	Pedagogia speciale e didattica inclusiva	SI	3 (18h)
Discipline di area Linguistico-digitale	COME/05 C	Informatica Musicale	SI	3 (18h)
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/06 C	Antropologia e psico sociologia in ambito didattico	SI	4 (24h)
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04 C	Fondamenti di didattica e metodologia musicali	SI	2 (12h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/01 G	Direzione e concertazione di coro	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02 G	Elementi di Composizione per Didattica della Musica	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/05 G	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	NO	3 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/06 C	Didattica della Storia della Musica	NO	2 (18h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/23 I	Prassi esecutive e repertori	NO	5 (10h)
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09 G	Legislazione Scolastica	SI	2 (12h)
Totale			24	60 466h

A/030 MUSICA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
Disciplina	SSD/SAD	Nome Insegnamento/Descrizione attività	Attività a distanza	CFU/CFA
Discipline area Pedagogica	CODD/04 C	Pedagogia musicale	SI	10 (60h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	Il tirocinio diretto prevede: - osservazione guidata, delle dinamiche relazionali nel contesto delle classi e valutazione;	NO	15 (180h)
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	Riflessione autonoma e guidata dal tutor coordinatore, documentazione, approfondimento, rielaborazione	NO	5 (60h)
Formazione inclusiva delle persone con BES	CODD/04 C	Pedagogia speciale e didattica inclusiva	SI	3 (18h)
Discipline di area Linguistico-digitale	COME/05 C	Informatica musicale	SI	3 (18h)
Discipline psico-socio-antropologiche	CODD/06 C	Antropologia e psico sociologia in ambito didattico	SI	4 (24h)
Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria	CODD/04 C	Fondamenti di didattica e metodologia musicali	SI	2 (12h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/01 G	Direzione e concertazione di coro	NO	4 (24h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02 G	Elementi di Composizione per Didattica della Musica	NO	4 (24h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/05 G	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	NO	4 (24h)
Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/06 C	Didattica della Storia della Musica	NO	4 (24h)
Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica	IUS/09 C	Legislazione Scolastica	SI	2 (12h)
Totale			24	60 480 h