



Ministero dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
"OTTORINO RESPIGHI"  
LATINA

**VERBALE n. 05/2022 del 27 aprile 2022**

**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina, si riunisce il giorno 27 aprile 2022 alle ore 9,30.

All'appello risultano:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Pietro MINICUCI	Presidente	X	
Giovanni BORRELLI	Direttore	X	
Lucia BOVA	Consigliere, docente	X	
Umberto TURCHI	Consigliere, studente		X

I consiglieri concordano nell'inserire due punti all'ordine del giorno: "Comunicazioni del Presidente" e "Integrazione fondo d'Istituto di cui all'art. 4 del CIN 21 dicembre 2021". Partecipa con funzione consultiva, il Direttore Amministrativo dott. Maurizio Narducci che procede alla redazione del presente verbale. E' presente, su invito del Presidente, il Direttore di Ragioneria dott.ssa Anna Elvira Arnò. Il Presidente, riconosciuta la validità della seduta e la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la riunione con il seguente ordine del giorno:

Si passa quindi alla trattazione dei vari punti agli ordini del giorno:

1. Approvazione verbale precedente;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Approvazione bilancio di previsione e.f. 2022;
4. Determinazione quota di partecipazione per esterni alle masterclass;
5. Nomina componenti Nucleo di valutazione;
6. Integrazione fondo d'istituto di cui all'art. 4 del CIN 21 dicembre 2021;
7. Varie ed eventuali.

**n. 1 Approvazione verbale precedente**

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si da lettura del verbale n. 4 del 24 marzo 2022 che viene approvato all'unanimità.

**n. 2. Comunicazioni del Presidente**

Il Presidente informa il Consiglio in merito al preventivo presentato dalla Ditta Cosbeton per i lavori di rifacimento della sede staccata del Conservatorio. La ditta ha presentato in data 12 aprile

2022 una proposta di preventivo per un importo di circa 134.443,00 per quanto concerne le facciate, oltre ad euro 55.861,00 per il nolo dei ponteggi. Al riguardo dopo ampia discussione, il Consiglio di amministrazione si riserva di contattare il legale rappresentante della ditta Cosbeton, al fine di verificare l'esatta quantificazione degli importi e contestualmente richiedere una riduzione delle suddette somme.

### **n. 3 Approvazione bilancio di previsione e.f. 2022**

Il Presidente, illustra la sua relazione che accompagna il bilancio di previsione e.f. 2022. Passa poi la parola al Direttore amministrativo che illustra il bilancio preventivo finanziario decisionale e gestionale dell'e.f. 2022.

Il Consiglio di Amministrazione,  
VISTA la legge di stabilità 2022;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con decreto direttoriale del M.I.U.R. - A.F.A.M. del 25 luglio 2006 n° 547;

VISTO il Piano generale delle attività per l'a.a. 2021/2022;

VISTO il verbale n.1/2022 del 20 aprile 2022 con cui i revisori dei conti hanno espresso parere positivo all'approvazione del bilancio di previsione e.f. 2022,

#### **DELIBERA n. 15**

- di approvare all'unanimità il Bilancio di previsione per l'e.f. 2022, dando mandato al direttore amministrativo di predisporre gli adempimenti telematici. Si espongono sinteticamente le seguenti poste riferite alle previsioni di competenza.

TITOLO	ENTRATE E SPESE	€	ENTRATA	SPESE
I	Correnti	€	141.000,00	656.376,96
II	In conto capitale	€	0,00	482.828,22
III	Partite di giro	€	1.500,00	1.500,00
	TOTALE		142.500,00	1.140.705,18
-	Prelevamento dall'avanzo di amministrazione	€	998.205,18	0,00
	TOTALE GENERALE		1.140.705,18	1.140.705,18

- l'approvazione del fondo minute spese e.f. 2022, nell'importo di € 1.500,00 da reintegrare durante l'esercizio, previa presentazione al Direttore amministrativo delle somme già spese.

Le suddette risultanze contabili saranno inviate, anche in via telematica, al Ministero dell'Economia e delle Finanze - Ragioneria Generale dello Stato Ufficio IV – Bilancio Enti.

### **n. 4 Determinazione quota di partecipazione per esterni alle masterclass**

Il Direttore informa il Consiglio che per le due master class del 3 e 4 giugno e del 12 maggio occorre stabilire l'importo da far pagare per le lezioni individuali in qualità di effettivo e l'importo da far pagare in qualità di coadiutore.

Il Consiglio di Amministrazione

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO lo Statuto Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina;

VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato con decreto direttoriale;

### **DELIBERA n. 16**

di fissare a € 100,00 l'importo per la lezione individuale in qualità di effettivo e in € 50,00 l'importo in qualità di uditori.

### **n. 5 Nomina componenti Nucleo di valutazione**

Il Direttore informa il Consiglio che bisogna procedere al rinnovo dei componenti del Nucleo di Valutazione. Considerato l'ottimo lavoro svolto dai componenti il Nucleo nella persona del Prof. Francesco Arturo Saponaro, dott.ssa Stefania Pluchino e la prof.ssa Maria Enrica Liguori, il Direttore propone il rinnovo dell'incarico agli stessi. Limitatamente alla prof.ssa Maria Enrica Liguori, in considerazione del fatto che la medesima è stata eletta come componente del Consiglio Accademico nelle elezioni suppletive tenutesi nel mese di dicembre 2021 con durata del mandato della stessa fino al 29 giugno 2022, vista l'incompatibilità delle due cariche, considerata ed acquisita la disponibilità del prof. Massimiliano Carlini a ricoprire la carica di componente il Nucleo di Valutazione, il Direttore propone la nomina dello stesso anche in considerazione del suo curriculum artistico-professionale.

Il Consiglio di Amministrazione

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO l'art. 10 del D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 disciplinante la costituzione e le funzioni assegnate al Nucleo di valutazione;

VISTO l'art.19 dello Statuto Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina;

TENUTO CONTO dell'incompatibilità sopraggiunta da parte della prof.ssa Maria Enrica Liguori a seguito della sua nomina a componente del Consiglio Accademico;

AQUISITA la disponibilità del prof. Massimiliano Carlini a ricoprire la carica di componente il Nucleo di valutazione del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina fino al termine del mandato 21 ottobre 2022,

### **DELIBERA n. 17**

Che il Nucleo di valutazione del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina è così composto:

Prof. Francesco Arturo Saponaro

Dott.ssa Stefania Pluchino

Prof. Massimiliano Carlini (fino al 21 ottobre 2022)

La durata del mandato, limitatamente al Prof. Francesco Arturo Saponaro e alla Dott.ssa Stefania Pluchino scadrà il 20 ottobre 2025.

## **n. 6 Integrazione fondo d'istituto di cui all'art. 4 del CIN 21 dicembre 2021**

Il Direttore Amministrativo informa il Consiglio che i revisori dei conti in data 20 aprile 2022 hanno espresso parere positivo in ordine alla compatibilità finanziaria al contratto integrativo d'istituto a.a. 2021-2022, ad eccezione dell'integrazione di € 3.000,00 destinata al personale docente per le attività, ricerca e della loro organizzazione, in quanto adottata in mancanza dell'apposita delibera Consiglio di Amministrazione come richiamato dall'art. 4, comma 3 del CCNI Afam 2020/2021 del 21 dicembre 2021 il quale dispone che “ *Solo con apposita e motivata deliberazione del Consiglio di Amministrazione, in sede di programmazione di attività e in caso di effettiva necessità, il fondo di cui al comma 1 (Fondo d'istituto) può essere integrato con altre risorse di bilancio, per far fronte ad altre esigenze didattiche, di produzione e ricerca o di natura amministrativa*”.

Il Consiglio di Amministrazione

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il verbale dei revisori n.2/2022 del 20 aprile 2022;

TENUTO CONTO della necessità di procedere ad integrare il fondo d'istituto a.a. 2021/2022 per far fronte alle sopraggiunte esigenze didattiche, di produzione e ricerca,

### **DELIBERA n. 18**

Di procedere ad integrare il fondo d'istituto destinato alla contrattazione a.a. 2021/2022 di € 3.000,00 da impiegare per la parte docente a riconoscimento delle eventuali sopraggiunte esigenze didattiche, di produzione e ricerca. Tale somma sarà utilizzata solo nel caso in cui, visto lo stanziamento contrattato per la retribuzione delle attività di produzione, ricerca di € 25.953,00 e dato il numero di attività/QUID riconosciute a fine anno accademico, il valore QUID unitario risultasse inferiore a € 90,00.

Nel caso in cui lo stanziamento di € 25.953,00 fosse sufficiente, la somma di € 3.000,00 ritornerà nelle disponibilità del bilancio di previsione 2022. Della presente delibera si darà apposita comunicazione alle parti sindacali.

## **n. 7 Varie ed eventuali**

Il Direttore amministrativo informa il Consiglio in merito alla richiesta presentata dal Sig. Salvatore Lasco, figlio dell'ex custode Armando Lasco, di essere autorizzata a portare la sua residenza temporaneamente presso l'abitazione del padre a Latina in Via Ezio n. 32. Il Consiglio al riguardo decide di non autorizzare il Sig. Salvatore Lasco tenuto conto che il Sig. Armando Lasco ad oggi utilizza l'abitazione all'interno del Conservatorio senza titolo alcuno e che gli è stato chiesto più volte di restituire l'abitazione al Conservatorio che ha bisogno di quei locali per lo svolgimento delle proprie attività didattiche.

Alle 12,50 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante  
Dott. Maurizio Narducci

Il Presidente  
Avv. Pietro Minicuci

(Firme autografe omesse ai sensi degli artt. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39 del 1993 e 47 del D.Lgs. n. 82 del 2005)