



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
**OTTORINO RESPIGHI**  
LATINA

## **Verbale della riunione del Consiglio Accademico del giorno 02 ottobre 2026**

Il giorno 02 ottobre 2026 alle ore 09:00 si riunisce in via telematica sulla piattaforma istituzionale il Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina.

All'appello risultano presenti:

Cristiano Becherucci, Direttore  
Massimiliano Carlini, Rapp. docenti  
Raffaella Milanese, Rapp. docenti  
Carlo Remiddi, Rapp. docenti  
Elisabetta Scatarzi, Rapp. docenti  
D. Marianna Guerriero, Rapp. studenti

Assente:

Michael Morelli, Rapp. studenti

Presiede la seduta il Direttore Prof. Cristiano Becherucci. È altresì presente, su invito del Direttore, l'Assistente Amministrativo dott.ssa Lucy Botrugno, che procede alla redazione del presente verbale. Riconosciuta la validità della seduta e la presenza del numero legale dei componenti, il Direttore dichiara aperta la riunione con il seguente O.d.g.:

1. Comunicazioni del Direttore;
2. Designazione sestina:
  - Commissione Bando per il Reclutamento a tempo Indeterminato di un Docente di Prima Fascia in Violino Afam006 (ex CODI/06) [PROT. N.4740 DEL 27.08.2026] del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;
  - Commissione Bando per il Reclutamento a tempo Indeterminato di un Docente di Prima Fascia in Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali Afam037 [PROT. N.4997 DEL 17.09.2026] del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;
3. Individuazione componente Docente in Consiglio di Amministrazione;
4. Varie ed eventuali;

**O.d.g. n. 1 Comunicazioni del Direttore;**

Il Direttore non ha comunicazioni ulteriori agli argomenti già presenti nell'ordine del giorno odierno.

**O.d.g. n. 2 Designazione sestina:**

- **Commissione Bando per il Reclutamento a tempo Indeterminato di un Docente di Prima Fascia in Violino Afam006 (ex CODI/06) [PROT. N.4740 DEL 27.08.2026] del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina;**
- **Commissione Bando per il Reclutamento a tempo Indeterminato di un Docente di Prima Fascia in Pratiche d'insieme ed estemporanee per i nuovi linguaggi musicali Afam037 [PROT. N.4997 DEL 17.09.2026] del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina;**

Con il “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato”, Prot. n. 4740 del 27/08/2026, sono state indette procedure selettive per conferire incarico a un docente di prima fascia per il seguente settore artistico disciplinare:

-AFAM006 (ex CODI/06) Violino

Ai fini della valutazione dei candidati è necessario individuare, conformemente alla normativa vigente in materia di reclutamento AFAM, una lista di docenti in servizio presso altre istituzioni, appartenenti al medesimo settore artistico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine.

Il Consiglio Accademico,

**VISTO** il *Bando per il Reclutamento a tempo Indeterminato di un Docente di Prima Fascia in Violino Afam006 (ex CODI/06)*, Prot. n. 4740 del 27/08/2026, del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina;

**VISTO** l'art. 7, comma 1 del suddetto bando che dispone che la Commissione giudicatrice è composta dal Direttore del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina o da un suo delegato, che la presiede, e da due docenti in servizio presso altre istituzioni diverse da quella che ha emanato il bando appartenenti al medesimo settore artistico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il D.P.R. 16 giugno 2023, n. 82, avente come oggetto: *Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi*; in particolare l'Art. 9 (Commissioni giudicatrici), il quale dispone che si applichi il principio della Parità di Genere secondo quanto previsto dall'Art. 57, c.1. let. A, del 30 marzo 2001, n. 165;

**VISTO** il D.P.R. 24 aprile 2024, n.83, e in particolare l'art. 8 *Reclutamento personale docente a tempo indeterminato*;

**VISTO** il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM prot. n. 6620 del 14 ottobre 2025;

**VISTO** il Prot. n. 4744 anno 2026 del 28/08/2026 “Avviso di interpello per l'individuazione di n 3 componenti di genere femminile ai fini della costituzione delle relative Commissioni esaminatrici di cui agli articoli art. 8, comma 1, lettera f) e art. 9, comma 3, lettera f) del DPR 24 aprile 2024 n. 83”;

**VISTE** le risultanze del suddetto interpello, andato deserto;

**SENTITO** il parere di tutti i Consiglieri;

### **DELIBERA (N° 23/2026)**

Il Consiglio Accademico, all'unanimità, procede all'individuazione della seguente lista di nominativi:

- 1) Cataldo De Palma
- 2) Elena Perri
- 3) Alessandro Mingrone
- 4) Alexandra Stefanato
- 5) Joseph Cardas
- 6) Lorenzo Fabiani

Da tale lista verranno sorteggiati due docenti per la composizione della Commissione giudicatrice.

§§§§§§

Con il “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato”, Prot. n. 4997 del 17/09/2026, sono state indette procedure selettive per conferire incarico a un docente di prima fascia per il seguente settore artistico disciplinare:

-AFAM037 Pratiche d'insieme ed Estemporanee per i Nuovi Linguaggi Musicali

Ai fini della valutazione dei candidati è necessario individuare, conformemente alla normativa vigente in materia di reclutamento AFAM, una lista di docenti in servizio presso altre istituzioni, appartenenti al medesimo settore artistico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine.

Il Consiglio Accademico,

**VISTO** il Bando per il Reclutamento a tempo Indeterminato di un Docente di Prima Fascia in Pratiche d'insieme ed Estemporanee per i Nuovi Linguaggi Musicali Afam037, Prot. n. 4997 del 17/09/2026, del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina;

**VISTO** l'art. 7, comma 1 del suddetto bando che dispone che la Commissione giudicatrice è composta dal Direttore del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina o da un suo delegato, che la presiede, e da due docenti in servizio presso altre istituzioni diverse da quella che ha emanato il bando appartenenti al medesimo settore artistico disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale, ovvero a un settore affine;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il D.P.R. 16 giugno 2023, n. 82, avente come oggetto: *Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487, concernente norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi*; in particolare l'Art. 9 (Commissioni giudicatrici), il quale dispone che si applichi il principio della Parità di Genere secondo quanto previsto dall'Art. 57, c.1. let. A, del 30 marzo 2001, n. 165;

**VISTO** il D.P.R. 24 aprile 2024, n.83, e in particolare l'art. 8 *Reclutamento personale docente a tempo indeterminato*;

**VISTO** il *Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale AFAM* prot. n. 6620 del 14 ottobre 2025;

**VISTO** il Prot. n. 4744 anno 2026 del 28/08/2026 “*Avviso di interpello per l'individuazione di n 3 componenti di genere femminile ai fini della costituzione delle relative Commissioni esaminatrici di cui agli articoli art. 8, comma 1, lettera f) e art. 9, comma 3, lettera f) del DPR 24 aprile 2024 n. 83*”;

**VISTE** le risultanze del suddetto interpello, andato deserto;

**SENTITO** il parere di tutti i Consiglieri;

### **DELIBERA (N° 24/2026)**

Il Consiglio Accademico, all'unanimità, procede all'individuazione della seguente lista di nominativi:

- 1) **Massimo Morganti**
- 2) **Alessandro Paternesi**
- 3) **Susanna Stivali**
- 4) **Gabriele Evangelista**
- 5) **Angelo Lazzeri**
- 6) **Cristiano Arcelli**

Da tale lista verranno sorteggiati due docenti per la composizione della Commissione giudicatrice.

### **O.d.g. n. 3 Individuazione componente Docente in Consiglio di Amministrazione;**

Il Direttore informa il Consiglio sulla necessità di procedere alla designazione del rappresentante del corpo docente all'interno del Consiglio di Amministrazione considerato che in data 22 settembre 2026 è scaduto tale organo.

Il Consiglio Accademico, dopo un'attenta valutazione,

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 concernente il Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 22 settembre 2023 prot. n.1260 relativo alla nomina dei componenti il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina per il triennio dal 22-09-2023 al 22-09-2026;

CONSIDERATO che in data 22 settembre 2026 è scaduto il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina e che pertanto occorre designare da parte del Consiglio Accademico il loro rappresentante all'interno del Consiglio di Amministrazione;

TUTTO ciò premesso,

### **DELIBERA (N°25/2026)**

all'unanimità di designare il prof. Simone CIOLFI, quale rappresentante del corpo docente all'interno del Consiglio di Amministrazione.

### **O.d.g. n. 4 Varie ed Eventuali;**

Non risultano altri argomenti da discutere

La riunione si conclude alle ore 11:00.

***Il Direttore***  
*Prof. Cristiano Becherucci*

 CRISTIANO BECHERUCCI  
07.10.2026 13:24:22  
GMT+02:00

*Verbalizzante*  
*Dott.ssa Lucy Botrugno*



Signed with  NamiriaSign

LUCY BOTRUGNO  
07/10/2026 13:37:15 UTC+0200