



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
"OTTORINO RESPIGHI"  
LATINA

**VERBALE n. 8/2019 del 20 dicembre 2019**

**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina, si riunisce il giorno 20 dicembre 2019 alle ore 15,00.

All'appello risultano:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Pietro MINICUCI	Presidente	X	
Giovanni BORRELLI	Direttore	X	
Lucia BOVA	Consigliere, docente	X	
Massimo TURRIZIANI	Esperto MIUR	X	
Antonio DI LAURO	Consigliere, studente	X	

I consiglieri concordano nell'inserire un punto all'ordine del giorno: "Esonero dal pagamento del contributo didattico degli studenti che si iscrivono al 1° anno del corso propedeutico di viola da gamba". Partecipa con voto consultivo, il Dott. Narducci Maurizio, Direttore Amministrativo, che procede alla redazione del presente verbale. Sono presenti altresì, su invito del Presidente, il Direttore dell'Ufficio di Ragioneria Dott.ssa Anna Elvira Arnò, e il Prof. Cristiano Becherucci. Il Presidente, riconosciuta la validità della seduta e la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la riunione con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale sedute precedente: n. 7 del 27 settembre 2019;
2. Comunicazione del Presidente;
3. Comunicazione del Direttore;
4. Comunicazione del Direttore Amministrativo;
5. Esonero dal pagamento del contributo didattico degli studenti che si iscrivono al corso propedeutico di viola da gamba;
6. Ratifica determine presidenziali del 26 novembre 2019, del 27 novembre 2019 e del 18 dicembre 2019;
7. Approvazione esercizio provvisorio 2020;
8. Rinnovo servizio di cassa;
9. Procedura per l'affidamento del servizio di rilievo geometrico-strutturale e delle indagini e prove per l'individuazione dei dettagli strutturali e delle proprietà materiali, tali da ottenere un livello di conoscenza almeno pari a LC1 per il fabbricato ad uso del Conservatorio sito in Latina, Via Ezio n°32;
10. Liquidazione compenso dott. Luca Marrucci;
11. Varie ed eventuali.

Si passa quindi alla trattazione dei vari punti agli ordini del giorno:

### **n. 1 Approvazione verbale seduta precedente n. 2 del 4 febbraio 2019**

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si dà lettura del verbale n. 7 del 27 settembre 2019 che viene approvato all'unanimità.

### **n.2 Comunicazione del Presidente**

Il Presidente informa che il M.I.U.R. con decreto n.1146 del 13 dicembre 2019, ha pubblicato l'elenco degli Istituti AFAM che hanno ricevuto il finanziamento per i programmi di tipo A relativi a interventi di ristrutturazione, miglioramento, ivi compreso l'ampliamento, messa in sicurezza, adeguamento sismico, efficientamento energetico su beni immobili di proprietà pubblica, anche in costruzione, così come individuati all'articolo 2, comma 3, del decreto interministeriale M.E.F. e M.I.U.R. del 6 aprile 2018. Dei 28 istituti AFAM richiedenti, solo 21 sono stati riconosciuti il contributo. Il nostro Conservatorio, collocatosi al 21° posto, a fronte di una richiesta di fondi per € 557.638,00 ha avuto riconosciuti fondi per € 158,933,00. Da colloqui intercorsi con i funzionari del M.I.U.R. e tenuto conto che l'art. 5 del decreto n.1146 del 13 dicembre 2019 dispone che *“Ove si rendano disponibili risorse all'esito della procedura di cui al comma 4, ovvero a seguito di economie relative alle procedure di affidamento dei lavori, o di parziale rimodulazione dei programmi finanziati, ovvero a seguito di revoca dei finanziamenti accordati, si provvede ad attribuire le corrispondenti risorse prioritariamente all'ultima delle Istituzioni nella graduatoria di cui al comma 2, e successivamente attraverso lo scorrimento della graduatoria di cui al comma 1, fino a concorrenza delle risorse disponibili o dell'importo massimo attribuibile, secondo quanto previsto dall'art. 8, comma 4, del Decreto e dal successivo comma 6 del presente articolo. Anche per tali Istituzioni trova applicazione la procedura di accettazione del finanziamento di cui al comma 4.”* è stato assicurato che dovremmo avere finanziato l'intero nostro progetto.

Ora occorre però inoltrare al M.I.U.R. richiesta di accettazione della prima tranche di finanziamento. Il Consiglio ne prende atto dando mandato al Presidente di inoltrare la richiesta di accettazione del suddetto finanziamento.

### **n.3 Comunicazione del Direttore**

Il Direttore informa il Consiglio di avere preso contatti con l'Associazione Gottifredo di Alatri, associazione senza fini di lucro, iscritta nel Registro regionale del Lazio delle associazioni di promozione sociale, relativamente all'istituzione di un corso di lingua italiana per gli studenti cinesi dei Progetti Turandot, secondo le norme previste dal MIUR (attualmente 800 ore di lezione di lingua italiana erogate in dieci mesi, da novembre a settembre dell'anno successivo) da tenersi ad Alatri ogni anno. A riguardo il Direttore ha chiesto al Presidente dell'Associazione Gottifredo dott. Tarcisio Tarquini se il corso può essere svolto presso la sede del Conservatorio Statale di musica *“Ottorino Respighi”* di Latina e i costi che comporterebbe il corso se fosse svolto presso la nostra sede a Latina. Il dott. Tarcisio Tarquini ha risposto che *“...un corso Turandot svolto nella vostra sede costerà agli studenti 5.500 euro (senza considerare le provvigioni che o tramite noi o direttamente gli studenti stessi pagheranno all'agenzia o scuola che provvederà alla promozione del Conservatorio e al reclutamento in Cina). Se gli studenti sono già preiscritti dovranno, dunque, accollarsi solo la quota di 5.500 euro. Per poter svolgere il corso, però, c'è bisogno di un numero minimo (anche questo indicato nella bozza di convenzione) che abbiamo fissato nel numero di 7, ma che in via eccezionale possiamo anche abbassare a 5, oltre non possiamo andare perché per svolgere un corso di 800 ore in dieci mesi, come prevede la normativa, c'è bisogno di un insegnante a pieno tempo (e con contratto adeguato) che dovremo dislocare a Latina.*

Il Consiglio di Amministrazione, sentito il Direttore, da mandato al consigliere dott. Massimo Turriziani di prendere contatti con l'Associazione Gottifredo di Alatri, al fine di verificare la possibilità di avere delle condizioni economiche di spesa più convenienti laddove il corso venisse svolto presso la sede del Conservatorio.

#### **n.4 Comunicazione del Direttore Amministrativo**

Il Direttore amministrativo informa il Consiglio sui seguenti punti:

- 1) E' stata avviata per l'a.a. 2019/2020 la contrattazione integrativa d'Istituto. In data 4 novembre 2019 è stata data l'informativa preventiva alle RSU e alle OO.SS e in data 16 dicembre 2019 si è aperto il tavolo di contrattazione che si è aggiornato al 17 gennaio 2020 alle ore 11,00;
- 2) In data 16 dicembre 2019 abbiamo avuta la verifica di cassa dei revisori dei conti e l'approvazione delle variazioni di bilancio adottate con determina presidenziale.
- 3) Circa il bilancio di previsione e.f. 2020 per la seconda settimana di gennaio predisporremo la proposta di bilancio da inviare al C di Amm.ne. Siamo d'accordo con i revisori che in data 24 verranno per l'approvazione.
- 4) Il 17 dicembre 2019 si è tenuto il corso di aggiornamento residenziale relativo all'archiviazione documentale.

#### **n.5 Esonero dal pagamento del contributo didattico degli studenti che si iscrivono al 1° anno del corso propedeutico di viola da gamba**

Il Direttore chiede al Consiglio di valutare la possibilità di esonerare dal pagamento del contributo didattico gli studenti che vorrebbero iscriversi al corso propedeutico di viola da gamba, questo al fine di stimolare le iscrizioni per quei strumenti in sofferenza di iscritti.

Il Consiglio di Amministrazione  
SENTITO il Direttore;

RITENUTO necessario adottare l'esonero dal pagamento del contributo didattico per gli strumenti in sofferenza di iscritti

#### **Delibera n. 39**

di esonerare a partire dall'a.a. 2019/2020 dal pagamento del contributo didattico gli studenti che si iscriveranno al 1° anno del corso propedeutico di viola da gamba.

#### **n.6 Ratifica determine presidenziali del 26 novembre 2019, 27 novembre 2019 e del 18 dicembre 2019**

Il Presidente illustra al Consiglio le seguenti determine presidenziali adottate in via di urgenza:

**Oggetto: Variazioni di bilancio e storni e.f. 2019.**

**II PRESIDENTE**

**VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

**VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato dal M.I.U.R. – A.F.A.M. con D.D. del 25 luglio 2006 n. 547;

**VISTO** il bilancio di previsione 2019 approvato in data 04.02.2019;

**PRESO ATTO** del maggiore incasso di € **24.715,00** iscritto in entrata all'u.p.b. 1.1.1/1 quale “Contributi scolastici allievi” che trova iscrizione in uscita nei diversi capitoli a copertura delle maggiori spese per beni di consumo e di servizi: u.p.b. 1.1.3./117 “Energia elettrica” per € 6.143,00, u.p.b. 1.1.3./118” Combustibili per riscaldamento e spese conduzione degli impianti tecnici per € 14.072,00, u.p.b. 1.1.3./119 “Onorari e compensi per speciali incarichi” per € 1.500,00 , u.p.b./124 Telefonia per € 3.000,00;

**PRESO ATTO** dell'assegnazione da parte del MIUR del contributo per supplenze brevi e.f. 2019 pari ad € **57.202,00** iscritto in entrata all'u.p.b. 1.2.1/102 “Compensi personale a tempo determinato” che trova, in uscita, regolare iscrizione nell'u.p.b. 1.2.1/51 “Compensi personale a tempo determinato”;

**VISTO** il maggiore incasso di € **2.000,00** da parte del Comune di Fondi quale acconto del contributo di cui alla convenzione del 19 giugno 2019, finalizzata alla realizzazione delle attività formative presso la sede di Fondi del Conservatorio iscritto in entrata all'u.p.b. 1.2.4/251 “Funzionamento amministrativo-didattico” che trova, in uscita, iscrizione nell'u.p.b. 1.2.1./261 “Incarichi insegnamento docenti esterni”;

**VISTO** il maggiore incasso di € **3.838,07** da parte dell' Istituto Comprensivo Emma Castelnuovo di Latina quale contributo di cui alla convenzione prot. n. 0003564/U del 05/04/2019 finalizzato alla realizzazione di attività formative di aggiornamento docenti, iscritto in entrata dell'u.p.b. 1.2.5./303 “Corsi formazione, iniziative e progetti” che trova, in uscita, iscrizione nell'u.p.b. 1.2.1./260 “Corsi di formazione, iniziative, progetti autofinanziati);

**VISTO** il maggiore incasso di € **371,41** quale sommatoria di € 9,49 (rev.24) ed € 361,92 (rev.28) corrisposto per interessi attivi maturati sul conto corrente bancario del Conservatorio iscritto in entrata nell'u.p.,b. 1.3.2./451 “Interessi attivi” che trova, in uscita, iscrizione nell'u.p.b. 2.1.2/601 “Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali”;

**VISTO** il maggiore incasso di € **1.730,37** quale sommatoria delle somme corrisposte rispettivamente da: Lo Bianco Maria Teresa per € 200,00 quale saldo deposito per uso Auditorium e dal MIUR per € 1.530,37 quale quota cinque per mille irpef anno 2017, iscritto in entrata all'u.p.b. 1.3.4./551 “Entrate eventuali ed altre entrate” che trova iscrizione in uscita nei seguenti capitoli a copertura delle maggiori spese per beni di consumo e di servizi u.p.b. 1.1.3./107 “Uscite per servizi informatici” per € 1,530,37 e per uscite non classificabili in altre voci u.p.b. 1.2.6./501 “Varie” per € 200,00;

**PRESO ATTO** delle operazioni effettuate a titolo di partite di giro, per € **20,00** quale incasso dovuto al rifiuto del bonifico relativo al mandato n.369 di Esekova Kristina in quanto la banca ricevente ha respinto il bonifico perché il conto corrente indicato era errato, iscritto in entrata all. 3.1.1.1/1156 “Rimborso per somme pagate per conto terzi”, trova regolare iscrizione in uscita nell'u.p.b.3.1.1./904 “Trattenute a favore di terzi”;

**VISTO** il parere positivo alla proposta di variazione di bilancio espresso dai revisori dei conti con nota mail del 25 novembre 2019;

## **DETERMINA**

VARIAZIONE DI BILANCIO e.f. 2019

ENTRATE				USCITE		
N	UPB/Art.	DENOMINAZIONE CAPITOLO	IMPORTO	UPB/Cap /	UPB/Cap /	TOTALE (5+6)
1	/		+/-	+/-	+/-	
	2	3	4	5	6	7
1	UPB/Art. <b>1.1.1 /1</b>	Contributi scolastici allievi	24.715,00	UPB/Art <b>1.1.3 /117</b> 6.143,00	UPB/Art <b>1.1.3 / 188</b> 14.072,00	24.715,00
				UPB/Art <b>1.1.3 /119</b> 1.500,00	UPB/Art <b>1.1.3 /124</b> 3.000,00	
2	UPB/Art. <b>1.2.1 /102</b>	Compensi personale a tempo determinato	57.202,00	UPB/Art <b>1.1.2 /51</b> 57.202,00		57.202,00
3	UPB/Art. <b>1.2.4 /251</b>	Funzionamento amministrativo-didattico	2.000,00	UPB/Art <b>1.2.1 / 261</b> 2.000,00		2.000,00
4	UPB/Art. <b>1.2.5 / 303</b>	Corsi di formazione, iniziative e progetti	3.838,07	UPB/Art <b>1.2.1 /260</b> 3.838,07		3.838,07
5	UPB/Art. <b>1.3.2 /451</b>	Interessi attivi	371,41	UPB/Art <b>2.1.2 / 601</b> 371,41		371,41
6	UPB/Art. <b>1.3.4 /551</b>	Entrate eventuali ed altre entrate	1.730,37	UPB/Art <b>1.1.3 / 107</b> 1.530,37	UPB/Art <b>1.2.6 /501</b> 200,00	1.730,37
7	UPB/Art. <b>3.1.1 /1156</b>	Rimborso di somme pagate per conto terzi	20,00	UPB/Art <b>3.1.1 / 904</b> 20,00		20,00
<b>TOTALE</b>			<b>89.876,85</b>	<b>TOTALE</b>		<b>89.876,85</b>

Inoltre

VISTO l'art. 11 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio, entrato in vigore il 10.08.2006;

**PRESO ATTO** che occorre provvedere agli storni nell'ambito della medesima u.p.b. 1.2.1. USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI, per finanziare l'u.p.b. 1.2.1/261 relativa agli incarichi di insegnamento dei docenti esterni per le esigenze didattiche evidenziate nel Consiglio di Accademico del 22 ottobre 2019 per un importo di € 3.000,00 a copertura dei contratti da predisporre per i mesi di novembre e dicembre 2019;

**di procedere al seguente storno nell'ambito della medesima unità previsionale di base:**

	<u>diminuzione</u>	<u>aumento</u>
• U.P.B. 1.2.1./255 - "Produzione artistica e ricerca"	(-) 2.000,00	
• U.P.B. 1.2.1./254 - "Manifestazione artistica"	(-) 1.000,00	
• U.P.B. 1.2.1./261 - "Incarichi insegnamento docenti esterni"		(+) 3.000,00

La presente determina sarà portata a ratifica alla prossima seduta del Consiglio di Amministrazione.

Latina, 26 novembre 2019

IL PRESIDENTE  
f.to Avv. Pietro Minicuci

**Oggetto: Liquidazione anticipo pagamento Istituti religiosi s.r.l., Associazione culturale "MAD - Museo d'Arte Diffusa" e.f. 2019 e avvio seminari sede di Fondi.**

#### II PRESIDENTE

**VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

**VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato dal M.I.U.R. – A.F.A.M. con D.D. del 25 luglio 2006 n. 547;

**VISTO** il bilancio di previsione 2019 approvato in data 04.02.2019;

**VISTA** il decreto M.I.U.R. n. 35511 del 18 dicembre 2018 con cui vengono assegnati al Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi di Latina € 152.500,00 di cui € 137.500,00 a titolo di assegnazione MIUR per la gestione e coordinamento logistico ONCI 2019 e € 10.000,00 per il Festival di Musica contemporanea le "Forme del suono ed € 5.000,00 a titolo di contributo per organizzazione Premio Nazionale delle Arti 2018/2019, sez. Composizione;

**VISTA** la nota M.I.U.R. – Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca, Ufficio 5°, del 25 ottobre 2019 prot. n. 33601 avente ad oggetto "Attività internazionali del sistema della formazione superiore AFAM anno 2019/2020. Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori – Concerti Sofia e Stara Zagora" con la quale si invita il Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina a predisporre l'organizzazione necessaria per i concerti dell'O.N.C.I. del 26 novembre e del 28 novembre rispettivamente presso la sede dell'Ambasciata d'Italia a Sofia e a Stara Zagora in occasione della 50° edizione del Festival dell'arte, autorizzandone la spesa fino ad un massimo di 120.000,00 euro;

**VISTA** la successiva nota del M.I.U.R. – Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca, Ufficio 5°, del 18 novembre 2019 prot. n. 35908 avente ad oggetto "Attività internazionali del sistema della formazione superiore AFAM anno 2019/2020. Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori – Concerti Sofia e Stara Zagora";

**VISTO** il programma concertistico dell'ONCI 2019 il quale prevede oltre alle prove dell'Orchestra a Roma una serie di concerti in Bulgaria all'Ambasciata di Sofia, a Stara Zagora il 28 novembre 2019 e un concerto il 30 novembre 2019 in Italia a Firenze presso il Teatro del Maggio musicale Fiorentino;

**CONSIDERATO** che l'organizzazione dei concerti dell'ONCI a Firenze e a Stara Zagora hanno comportato per la Soc. Istituti Religiosi s.r.l. spese per circa 50.000,00 comprendenti spese per vitto e alloggio, noleggi sale prove e transfer;

**VISTA** la richiesta pervenuta da parte degli Istituti Religiosi s.r.l. nella quale si chiede di poter ricevere un acconto sulle spese già sostenute per l'organizzazione dei sopracitati eventi nelle more di comunicare al Conservatorio la spesa effettivamente sostenuta;

**VISTA** la fattura elettronica emessa dalla Soc. Istituti Religiosi s.r.l. per € 16.000,00;

**VISTO** il piano generale delle attività a.a. 2018/2019;

**VISTA** la convenzione con l'Associazione culturale "MAD - Museo d'Arte Diffusa" del 25 marzo 2019 e il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina finalizzata alla realizzazione di progetti, idee ed iniziative artistiche e culturali di carattere multidisciplinare, condivise e promosse dal Conservatorio e/o dall'Associazione o da entrambe nell'ambito delle proprie finalità ed in particolare l'art.4 (Impegni delle parti) e l'art. 5 (Oneri) il quale prevede che "*Eventuali altre spese necessarie per la realizzazione delle attività di cui alla presente convenzione, saranno rimborsate dal Conservatorio il quale dovrà esserne obbligatoriamente informato anticipatamente ai fini della relativa autorizzazione a sostenerle. Dette spese dovranno essere debitamente documentate*";

**VISTA** la nota del Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina del 3 maggio 2019 di autorizzazione all'Associazione culturale MAD – Museo d'Arte Diffusa" delle spese di organizzazione per l'attività di produzione artistica del Conservatorio;

**CONSIDERATO** che l'Associazione culturale "MAD - Museo d'Arte Diffusa" come da fattura elettronica del 13 novembre 2019- 3PA 2019 per l'organizzazione delle attività di produzione artistica del Conservatorio, ha sostenuto spese per € 2.157,16 così dettagliate:

- Fattura n° 866272/19 del 20 settembre 2019 della ditta Pixartprinting Spa di € 1.010,48 per la stampa di: "Le forme del Suono" n° 300 booklet programma;;
- Fattura N° 2019 85 del 16 maggio Legnami Eto Nardone Srl di € 300,00 per materiale di falegnameria, per le scenografie de "La cambiale di matrimonio";
- Fattura N° 155 del 10 maggio 2019 Genio Logistica Srl di € 427,00 per il trasporto del baule con gli abiti di scena e accessori de "La Cambiale di Matrimonio";
- Fattura N° 317/19 del 31 ottobre 2019 Karti Srl di € 419,68 per stampe digitali e ingrandimenti per scene spettacolo "La cambiale di matrimonio" + stampe n° 600 programmi di sala, 50 locandine e 2 manifesti per "Missa" EMF 2019;

**VISTO** il Piano generale delle attività per l'a.a. 2019/2020;

**VISTA** la convenzione tra il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina e il Comune di Fondi del 9 giugno 2019 avente ad oggetto la collaborazione con il fine di realizzare i vari corsi in ordinamento, di orientamento e di formazione relativi all'offerta formativa del Conservatorio che prevede all'art. 3 per l'a.a. 2019/2020 un contributo massimo di € 6.000,00 per un numero massimo di 20 studenti;

**SENTITO** il Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina in merito all'avvio per l'a.a. 2019/2020 presso la sede di Fondi di n. 5 seminari introduttivi allo strumento;

**VISTA** la determina presidenziale di approvazione delle variazioni di bilancio e.f. 2019;

**CONSIDERATA** la copertura di spesa per l'avvio dei suddetti seminari introduttivi allo strumento (clarinetto, pianoforte, flauto, violino e chitarra) per complessivi € 1.710,00 più oneri di legge;

## **DETERMINA**

- 1) Il pagamento alla Soc. Istituti Religiosi s.r.l. a titolo di anticipo di € 16.000,00 per i servizi in premessa;
- 2) Il pagamento all'Associazione culturale "MAD - Museo d'Arte Diffusa" a titolo rimborso per le spese sostenute in premessa, della somma di € 2.157,26.
- 3) L'avvio presso la sede di Fondi di n. 5 seminari introduttivi allo strumento (clarinetto, pianoforte, flauto, violino e chitarra) per complessivi € 1.710,00 più oneri di legge.

La presente determina sarà portata a ratifica alla prossima seduta del Consiglio di Amministrazione.

Latina, 27 novembre 2019

IL PRESIDENTE  
f.to Avv. Pietro Minicuci

**Oggetto: Variazione di bilancio e.f. 2019.**

## II PRESIDENTE

**VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

**VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità approvato dal M.I.U.R. – A.F.A.M. con D.D. del 25 luglio 2006 n. 547;

**VISTO** il bilancio di previsione 2019 approvato in data 04.02.2019;

**VISTA** la riscossione delle somme a favore del Conservatorio da parte dell'Istituto cassiere Poste Italiane s.p.a. avvenute nel mese di dicembre 2019 di cui è stata chiesta la regolarizzazione e di cui sono state emessi i relativi ordinativi di incasso che di seguito si dettagliano:

- 1) maggiore incasso di € **120.000,00** (provvisorio in entrata numero 34) iscritto in entrata all'u.p.b. 1.2.3./303 “Corsi di formazione, iniziative e progetti” che trova iscrizione in uscita all' u.p.b.1.2.5./255 “Produzione artistica e ricerca” di cui alla nota M.I.U.R. – Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca, Ufficio 5°, del 25 ottobre 2019 prot. n. 33601 avente ad oggetto “Attività internazionali del sistema della formazione superiore AFAM anno 2019/2020. Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori – Concerti Sofia e Stara Zagora” con la quale si incarica il Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina di voler predisporre l'organizzazione e quanto necessario per i concerti dell'O.N.C.I. a Sofia e a Stara Zagora per i giorni del 26 novembre e del 28 novembre 2019 autorizzandone la spesa fino ad un massimo di 120.000,00 euro.
- 2) maggiore incasso di € **27.360,00** (provvisorio in entrata numero 30) da parte del M.I.U.R. per supplenze brevi, iscritto in entrata all'u.p.b. 1.2.1./102 “Compensi personale a tempo determinato” che trova iscrizione in uscita all' u.p.b.1.1.2./51 “Compensi personale a tempo determinato”;
- 3) maggiori incassi di € **616,00** (provvisorio in entrata numero 32) e di € **597,00** (provvisorio in entrata numero 35) per complessivi € **1.213,00** da parte del M.I.U.R. per formazione personale AFAM, iscritto in entrata all'u.p.b. 1.2.1./105 “Formazione e aggiornamento personale” che trova iscrizione in uscita all' u.p.b.1.1.2./58 “Formazione e aggiornamento personale”;
- 4) maggiore incasso di € **100,00** (provvisorio in entrata numero 31) da parte del M.I.U.R. per spese per accertamenti medico legali, iscritto in entrata all'u.p.b. 1.2.1./113 “Contributo visite fiscali” che trova iscrizione in uscita all' u.p.b.1.1.2./61 “Contributo visite fiscali”;

**DETERMINA**

VARIAZIONE DI BILANCIO e.f. 2019

ENTRATE				USCITE		
N	UPB/Art.	DENOMINAZIONE CAPITOLO	IMPORTO	UPB/Cap _/_	UPB/Cap _/_	TOTALE (5+6)
1	2	3	4	5	6	7
			+/-	+/-	+/-	
1	UPB/Art. <b>1.2.5 / 303</b>	Corsi di formazione, iniziative e progetti	120.000,00	UPB/Art <b>1.2.1 / 255</b>		120.000,00
2	UPB/Art. <b>1.2.1 / 102</b>	Compensi personale a tempo determinato	27.360,00	UPB/Art <b>1.1.2 / 51</b>		27.360,00
3	UPB/Art. <b>1.2.1 / 105</b>	Formazione e aggiornamento personale	1.213,00	UPB/Art <b>1.1.2 / 58</b>		1.213,00
4	UPB/Art. <b>1.2.1 / 113</b>	Contributo visite fiscali	100,00	UPB/Art <b>1.1.2 / 61</b>		100,00
TOTALE			148.673,00	TOTALE		148.673,00

La presente determina sarà portata a ratifica alla prossima seduta del Consiglio di Amministrazione.

Latina, 18 dicembre 2019

IL PRESIDENTE  
f.to Avv. Pietro Minicuci

Il Consiglio di Amministrazione  
SENTITO il Presidente;  
SENTITO il Direttore;  
SENTITO il Direttore amministrativo

**Delibera n. 40**

di ratificare le determinazioni presidenziali adottate in via di urgenza: determina del 26 novembre 2019, determina del 27 novembre 2019 e determina del 18 dicembre 2019.

**n.7 Approvazione esercizio provvisorio 2020**

In considerazione della circostanza che il bilancio di previsione 2020 non è ancora stato approvato, il Consiglio di Amministrazione:

-Visto l'articolo 5, punto 9, del Regolamento di amministrazione, contabilità e finanza del Conservatorio;

#### **Delibera n. 41**

all'unanimità:

a) l'esercizio provvisorio; tale esercizio non potrà protrarsi per un periodo superiore a quattro mesi e si svolgerà in dodicesimi commisurati all'ultimo bilancio di previsione deliberato, ovvero nei limiti della maggior spesa necessaria, ove si tratti di spese obbligatorie non suscettibili di impegno e pagamento frazionabile in dodicesimi;

#### **n.8 Rinnovo servizio di cassa**

Il Direttore amministrativo informa il Consiglio sulla necessità di procedere al rinnovo del servizio di cassa. A riguardo informa che con determina del Direttore Amministrativo n. 53 del 28 luglio 2016 è stata assegnata con decorrenza 3 agosto 2016 il servizio di cassa alla Soc. Poste Italiane s.p.a. e che ai sensi dell'art. 12 della convenzione il servizio a seguito di proroga di sei mesi scadrà il 2 febbraio 2020. Considerato che si sta procedendo ad incontri con diversi istituti di credito presenti nella provincia di Latina per verificare la possibilità di avere condizioni migliori per il nostro Conservatorio, il Direttore amministrativo chiede al Consiglio di essere autorizzato a chiedere alla Soc. Poste Italiane s.p.a. un'ulteriore proroga del servizio fino al termine della procedura di individuazione del nuovo istituto tesoriere.

Il Consiglio di Amministrazione

#### **Delibera n. 42**

di autorizzare il Direttore amministrativo a chiedere alla Soc. Poste Italiane s.p.a. un'ulteriore proroga del servizio fino al termine della procedura di individuazione del nuovo istituto tesoriere.

#### **n. 9 Procedura per l'affidamento del servizio di rilievo geometrico-strutturale e delle indagini e prove per l'individuazione dei dettagli strutturali e delle proprietà materiali, tali da ottenere un livello di conoscenza almeno pari a LC1 per il fabbricato ad uso del Conservatorio sito in Latina, Via Ezio n°32**

Il Presidente informa il Consiglio che in data 28 novembre 2019 a seguito di colloqui intercorsi con i tecnici dell'Università "La Sapienza" relativamente al livello di certificazione LC2 per l'intero fabbricato della sede centrale del Conservatorio, costituito da un corpo originale in muratura (di cui parte della Sapienza e parte del Conservatorio) e due corpi scale recenti in c.a. (di cui uno della Sapienza e uno del Conservatorio), è stata fatta una ricerca di mercato tra quattro professionisti: l'ing. Giovanni Bifano, l'ing. Marco Romagnoli, l'ing. Vladimiro Alfonsi e l'ing. Niccolò Saraca per acquisire dei preventivi di spesa per il servizio di rilievo geometrico-strutturale e delle indagini e prove per l'individuazione dei dettagli strutturali e delle proprietà dei materiali, tali da ottenere un livello di conoscenza almeno pari a LC1, per il fabbricato ad uso Conservatorio sito in Latina, Via Ezio n°32. Dal raffronto delle diverse offerte, la più conveniente è risultata quella presentata dall'ing. Giovanni Bifano pari ad € 12.117,04 comprensiva di inarcassa e iva al 4%, a differenza di quella presentata dall'ing. Marco Romagnoli pari ad € 14.767,56 comprensiva di inarcassa e iva al 4% e a differenza di quella presentata dall'ing. Vladimiro Alfonsi pari ad € 12.921,38 comprensiva di inarcassa e iva al 4%.

Il Consiglio di Amministrazione, dopo un'attenta discussione

### **Delibera n. 43**

di rinviare all'esercizio finanziario 2020 l'effettuazione del suddetto servizio.

#### **n.10 Liquidazione compenso dott. Luca Marrucci**

Il Direttore in merito al presente punto informa che il prof. Emanuele Pappalardo all'interno del piano generale delle attività a.a. 2017/2018 ebbe approvato il progetto "Musica e Tecnologia nella scuola primaria". Detto progetto proponeva un'indagine scientifica sugli aspetti di relazione tra le varie tecnologie digitali e i bambini del secondo ciclo della scuola primaria e prevedeva la collaborazione di un collaboratore scientifico per le seguenti attività:

- 1) Attività di trascrizione ed analisi dei video prodotti nella fase operativa del progetto di ricerca (20 video della durata di 1h 30' ciascuno);
- 2) Attività di completamento e verifica del dispositivo di ricerca curando l'aspetto sinergico delle differenti tipologie di dati raccolti (foto, video, trascrizioni, interviste e diari di ricerca);
- 3) Completamento dell'analisi dei dati condividendo le riflessioni finali col team di ricerca e fornendo parte dei feedback necessari per la chiusura del progetto.

In pratica il progetto è stato interamente realizzato e si è concluso con la pubblicazione di un testo a cui hanno partecipato per la Direzione scientifica il prof. Delalande (a cui è stato liquidato il compenso) e il prof. Luca Marrucci che ha curato il lavoro di cui ai punti 1,2,3, a cui ad oggi non è stato liquidato il compenso di € 700,00 al lordo delle ritenute erariali e previdenziali, esclusa iva, in quanto non coperto nel bilancio di previsione dell'e.f. 2018.

Il Consiglio di Amministrazione

### **Delibera n. 44**

di acquisire dal Consiglio Accademico un parere prima di procedere alla liquidazione del compenso al prof. Marrucci.

#### **n. 11 Varie ed eventuali**

Alle 17,30 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante  
Dott. Maurizio Narducci



Il Presidente  
Avv. Pietro Minicuci

