



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

VERBALE N. 5/2013 del 17 maggio 2013
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

L'anno duemilatredici, il giorno 17 del mese di maggio alle ore 15,40 il Consiglio di amministrazione del Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, regolarmente convocato dal Presidente con avvisi scritti a domicilio, si è riunito in sede per procedere alla discussione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale n.3 della seduta del 27/03/2013; consegna verbale n. 4 della seduta dell'11/04/2013;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Comunicazioni del Direttore Amministrativo;
5. Approvazione Rendiconto Generale per l'Esercizio Finanziario 2012;
6. Nota MIUR-AFAM prot. n° 3807 del 22/04/2013: Conversioni, indisponibilità e variazioni di organico a.a. 213/2014;
7. Variazioni di bilancio 2013;
8. Presa d'atto di spese effettuate;
9. Varie ed eventuali.

All'appello risultano:

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Francesco BATTINI	Presidente	X	
Paolo ROTILI	Direttore	X	
Filippo SALVATORI	Esperto	X	
Daniele CAPORASO	Consigliere, docente	X	
Claudio DI MEO	Consigliere, studente	X	

È presente il Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci. Constatata la presenza del numero legale dei Consiglieri, il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci.

n.1 Approvazione del verbale n.3 della seduta del 27/03/2013; consegna verbale n. 4 della seduta dell'11/04/2013

Il Consiglio all'unanimità approva il verbale n. 3 della seduta dell'27.03.2013. Il verbale n. 4 della seduta dell'11.04.2013 in via di ultimazione, verrà a breve inviato per posta elettronica ai consiglieri.



n.2 Comunicazioni del Presidente

Il Presidente informa il Consiglio sui colloqui intercorsi con la Direzione Generale del MIUR-AFAM in merito alla richiesta di finanziamento per i lavori di ristrutturazione della sede del Conservatorio nonché dell'incontro avutosi col Direttore dell'Agenzia del Demanio – Direzione territoriale Lazio del 30 gennaio 2013 al fine di definire le condizioni e i termini della concessione, dell'ala fatiscente dell'immobile del Conservatorio e della sede staccata.

n.3 Comunicazioni del Direttore

Il Direttore espone al Consiglio la proposta di convenzione con l'Associazione Culturale "Brecce per l'Arte Contemporanea". L'Associazione, senza scopo di lucro, ha tra le sue finalità statutarie quella di promozione e diffusione di tutte le forme di arte: arte contemporanea, cinema, musica letteratura, architettura, teatro, linguaggi teorici. Nel caso di specie l'Associazione, di concerto con il Conservatorio, si impegnerà alla realizzazione di iniziative di collaborazione per la diffusione della cultura musicale nell'ambito territoriale in cui operano, mettendo a disposizione le competenze e il know how maturati nei rispettivi ambiti. Il Conservatorio per la realizzazione delle "Forme del Suono" sarà responsabile sia della produzione artistica, della direzione musicale e del rapporto con tutti gli artisti coinvolti; l'Associazione si farà carico dell'organizzazione e promozione dell'evento, nonché della cura ed allestimento dei locali. Tutte le spese per l'allestimento dei servizi saranno a carico del Conservatorio che riconoscerà all'associazione un compenso forfettario di € 1000,00. La durata della convenzione decorre dalla data della sottoscrizione fino al 31 ottobre 2013.

-VISTO il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

-VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;

- VISTO il bilancio di previsione e.f. 2013;

-VISTO la proposta della convenzione su esposta che si allega al presente verbale;

- SENTITO il Direttore;

Delibera n. 77

all'unanimità, l'approvazione della convenzione con l'Associazione Culturale "Brecce per l'Arte Contemporanea". La spesa di € 1000,00 sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1.255..

Il Direttore pone all'attenzione del Consiglio la proposta di convenzione con l'Università di studi "Roma tre", rientrante nel sistema SOUL, volta a favorire dei tirocini formativi e di orientamento dei propri laureati presso strutture pubbliche, ai sensi della legge 196/97. Il tirocinio non costituisce rapporto di lavoro né collaborazione professionale e non comporta da parte del Conservatorio oneri di spesa, ma rappresenta una valida opportunità per i giovani laureati di vivere un'esperienza all'interno della struttura amministrativa del Conservatorio.



- VISTO il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;
- VISTA la legge 24 giugno 1997, n. 196 "Norme in materia di promozione dell'occupazione";
- VISTO la proposta della convenzione su esposta che si allega al presente verbale;
- SENTITO il Direttore;

Delibera n. 78

all'unanimità, l'approvazione della convenzione con l'Università degli Studi "Roma tre" per la durata di anni cinque decorrenti dalla data di sottoscrizione.

Il Direttore informa in merito alla necessità di procedere alla determinazione dei compensi da riconoscere agli esterni in merito alla loro attività in Conservatorio e, in modo specifico, per le masterclass e i concerti dei Festivals. Per le masterclass si propone un compenso di € 500,00 giornalieri onnicomprensivo (€ 1000,00 per due giorni) o alternativamente di € 750,00 per due giorni + il rimborso delle spese di alloggio e viaggio. Nel caso il docente delle masterclass non dovesse avere spese, il compenso sarà di € 750,00. Specificatamente per il prof. William Drabkin, proveniente dall'Inghilterra si propone un compenso onnicomprensivo di € 1200,00.

Per i compensi agli esterni per la partecipazione in qualità di esecutori ai Festival "Le Forme del Suono" e di Musica antica, si propone un compenso variabile da € 100,00 a € 300,00 in misura corrispondente all'impegno che l'artista dovrà sostenere: l'esecuzione di un solo brano sarà compensata con € 100,00 l'esecuzione di due o più brani con € 300,00.

- VISTO il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;
- VISTA il Bilancio di previsione e.f. 2013;
- SENTITO il Direttore;

Delibera n. 79

all'unanimità, l'approvazione dei compensi per i relatori delle "Master class" e per gli esecutori dei Festival "Le Forme del suono" e Musica Antica".

n.4 Comunicazioni del Direttore Amministrativo

Il dott. Narducci informa che il MIUR-AFAM con nota prot. n. 4238 del 7 maggio avente ad oggetto "capitolo 1673/3 – Attività didattiche innovative, ricerca, ecc... A.F. 2013" e "capitolo 1673/5 Assegnazioni per il funzionamento amministrativo/didattico A.A.2013" ha comunicato che è stata disposta a favore del Conservatorio l'erogazione di un acconto del contributo ordinario di funzionamento pari complessivi € 14.200 (€ 3.100,00 per il cap. 1673/3 e € 11.100,00).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
 ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
 CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
 LATINA

n.5 Approvazione Rendiconto Generale per l'Esercizio Finanziario 2012

Il Consiglio di amministrazione,

-VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Statale di Musica di Latina approvato con decreto direttoriale del M.I.U.R. - A.F.A.M. del 25 luglio 2006 n° 547;

-VISTO il verbale n. 4/2013 del 17 maggio 2013 dei Revisori dei conti, relativo all'esame del conto consuntivo e.f. 2012;

- Vista tutta la documentazione contabile allegata al conto consuntivo e.f. 2013;

- Sentito il Direttore amministrativo;

Delibera n. 80

all'unanimità l'approvazione del conto consuntivo e.f. 2012, le cui risultanze sono di seguito riepilogate:

Titolo	ENTRATE				
	Previsione definitiva	ACCERTATE			Totale
		Riscosse	Da riscuotere		
1	Titolo I Entrate Correnti	418.259,16	358.951,93	61.870,00	420.821,93
2	Titolo II Entrate in c/capitale	156.001,00	150.000,00	6.001,00	156.001,00
3	Titolo III Partite di giro	11.853,11	11.853,11	0,00	11.853,11
	Avanzo di amm.ne utilizzato	472.575,73	0,00	0,00	0,00
	TOTALE	1.058.689,00	520.805,04	67.871,00	588.676,04
				Disavanzo di competenza	130.319,52
				Totale pareggio	718.995,56
Titolo	USCITE				
	Previsioni definitive	IMPEGNATE			Totale
		Pagate	Da pagare		
1	Titolo I Uscite Correnti	535.436,23	422.292,74	166.059,68	408.352,42
2	Titolo II Uscite in c/capitale	511.399,66	291.290,33	7.500,00	298.790,03
3	Titolo III Partite di giro	11.853,11	11.853,88	0,00	11.853,11
	Disavanzo di amm.ne utilizzato	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE	1.058.689,00	545.435,88	173.559,68	718.995,56
				Avanzo di competenza	0,00
				Totale a pareggio	718.995,56



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

n. 6 Nota MIUR-AFAM prot. n° 3807 del 22/04/2013: Conversioni, indisponibilità e variazioni di organico a.a. 213/2014

In merito al presente ordine del giorno, il dott. Narducci illustra al Consiglio l'attuale situazione dell'organico del personale amministrativo e tecnico del Conservatorio così composta: **n. 1 posti per l'area EP2 Direttore Amministrativo, n. 1 per l'area EP1 Direttore Ufficio di Ragioneria, n. 6 posti di Assistente amministrativo per l'area seconda e n. 13 posti Coadiutore dell'area prima.**

Attualmente risultano in servizio: n. 1 unità di Direttore Amministrativo, area EP2, ad interim, n. 1 unità di Direttore Ufficio di Ragioneria, area EP1, con contratto a tempo determinato, supplenza triennale con scadenza 31 ottobre 2015, n. 7 unità di personale assistente appartenente all'area seconda (a seguito della conversione temporanea di un posto di coadiutore full-time in un posto di assistente part-time già autorizzata per gli anni passati) e n. 12 unità di personale coadiutore appartenente all'area prima.

Si riporta di seguito la seguente tabella di dettaglio:

EP2				
n.	Nominativo	tipo di servizio	Scadenza	Note
1	NARDUCCI Maurizio	Incarico ad interim	31/10/2013	Proveniente dal Conservatorio di Frosinone
EP1				
n.	Nominativo	tipo di servizio	Scadenza	Note
1	ARNO' Anna Elvira	Tempo determinato	31/10/2015	
AREA SECONDA				
N.	Titolare in organico	Tipo di servizio	Scadenza	Note
1	BENNARDIS Isabella	Tempo indeterminato		
2	Posto di coadiutore congelato	Tempo determinato annuale part-time 32/36 ore		MAZZOCCHI Katia, supplente annuale
3	DONÀ Patrizia	Tempo indeterminato		
4	MANCINI Giovanna	Tempo indeterminato		
5	PAPA Claudio	Comando presso altra Istituzione		TURRIZIANI Cristiano, supplente annuale
6	SARALLI Maria	Tempo indeterminato		



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

7	Posto vacante	Tempo determinato annuale 36/36 ore		FILANGERI Annamaria, supplente annuale
AREA PRIMA				
Titolare in organico				
N.		Tipo di servizio	Scadenza	Note
1	BRAGAGNOLO Lorena	Tempo indeterminato		
2	FANTUSI Sonia	Tempo indeterminato		
3	FARINARO Antonietta	Tempo indeterminato		Collocata a riposo a far data dal 1° novembre 2013
4	LEONE Antonietta	Tempo indeterminato		
5	LUZZI Rita	Tempo indeterminato		
6	OROPALLO Rita	Tempo indeterminato		
7	PALLISCO Gino	Tempo indeterminato		Collocato a riposo a far data dal 1° novembre 2013
8	PALMIGIANI Giuseppina	Tempo indeterminato		
9	PICCIRILLI Manuela	Tempo indeterminato		
10	ROSSI Rosa	Tempo indeterminato		
11	SAPUTO Antonella	Tempo indeterminato		
12	TARQUINI Antonella	Tempo indeterminato		
13	Posto congelato convertito in un posto di assistente part-time			

Considerato che il Conservatorio si sta avvalendo da anni di personale assistente supplente (Annamaria Filangeri dal 25/11/2008, Cristiano Turriziani dall' 11/11/2010, inclusi nella graduatoria d'Istituto per gli aventi titolo ad eventuali assunzioni a tempo indeterminato, prot. n. 6208 del 10.10.2012, nonché a partire dall'a.a. 2012/2013 dall'assistente Mazzocchi Katia) e che detto personale ha dimostrato di avere acquisito autonomia esecutiva nello svolgimento delle pratiche assegnate, nonché una valida e indiscussa professionalità



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

indispensabile nell'attuale processo di riforma didattico-istituzionale del Conservatorio e pertanto risulta necessario garantire una continuità amministrativa

Il Consiglio di Amministrazione:

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e s.m.i;

VISTO l'art. 7, comma 6 lett. "d" del D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132;

VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;

VISTA la nota del MIUR-AFAM, prot. n. 3807 del 22.04.2013 avente ad oggetto "Conversioni, indisponibilità e variazioni di organico a.a. 2013/2104;

SENTITO il Presidente;

SENTITO il Direttore;

SENTITO il Direttore Amministrativo;

CONSIDERATO il lodevole servizio svolto dal personale assistente Annamaria Filangeri, Cristiano Turriziani e Mazzocchi Katia assunti con contratto a tempo determinato;

Delibera n. 81

- 1) di autorizzare per l'a.a. 2013/2014 il completamento e consolidamento della conversione temporanea già autorizzata nei precedenti anni accademici tramutando il contratto part - time di assistente attualmente di 32/36 ore settimanali in un contratto full-time 36/36 ore settimanali utilizzando all'uopo, in aggiunta al già autorizzato congelamento di un posto di coadiutore a tempo pieno, parte di uno dei due posti di coadiutore a tempo pieno i cui titolari verranno collocati a riposo dal 1° novembre 2013. Si chiede pertanto la conversione definitiva ai sensi dell'art. 7, comma 6, lettera d) del D.P.R. 132/2003 del posto di Assistente, allegando a tal fine la relativa scheda tecnica.

<u>QUALIFICHE</u>	<u>POSTI</u>
Direttore Amministrativo EP2	1
Direttore di Ragioneria e di Biblioteca EP1	1
Collaboratore	/
Assistenti	7
Coadiutori	11

La delibera di cui trattasi non comporta maggiori oneri né a carico del bilancio del Conservatorio Statale di Musica di Latina, né a carico del Bilancio dello Stato, in quanto la spesa relativa al trattamento economico iniziale di n. 2 coadiutori, inclusi gli oneri riflessi, è pari ad € 46.720,16, mentre quella relativa al trattamento economico iniziale di n. 1 assistente è pari ad € 26.162,77, con un risparmio di spesa, pertanto, di € 20.557,40 (da utilizzare, per un contratto di coadiutore part-time) come dettagliatamente evidenziato nella seguente scheda tecnica:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
 ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
 CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
 LATINA

SCHEDA TECNICA

**CONVERSIONE DI N. 2 POSTI DI COADIUTORE IN 1 POSTO DI ASSISTENTE:
 DIMOSTRAZIONE DELLA SPESA:**

N. 2 COADIUTORI	
Stipendio (ccnl afam biennio economico 2008-2009)	29.915,10
Tredicesima mensilità	2.492,93
Totale	32.408,03
Oneri riflessi 38,38%	12.438,20
Totale fisso	44.846,23
Accessorio	1.412,16
Oneri riflessi 32,70%	461,78
Totale accessorio	1.873,94
Totale generale per n. 2 unità	46.720,17
Differenza positiva a residuo dalla precedente conversione	/
TOTALE DI N. 2 UNITA' E RESIDUO	46.720,17
ASSISTENTE	
Stipendio (ccnl afam biennio economico 2008-2009)	16.756,15
Tredicesima mensilità	1.396,35
Totale	18.152,50
Oneri riflessi 38,38%	6.966,93
Totale fisso	25.119,43
Accessorio	786,24
Oneri riflessi 32,70%	257,10
Totale accessorio	1.043,34
Totale generale per una unità	26.162,77

SPESA PER N. 2 COADIUTORI	€	46.720,17
SPESA PER N. 1 ASSISTENTE	€	26.162,77
DIFFERENZA POSITIVA A RESIDUO	€	20.557,40

- 2) di essere autorizzati per l'a.a. 2013/2104 alla stipula di un contratto part-time di coadiutore sulla somma "differenza positiva a residuo" di € 20.557,40 che residua dalla conversione;
- 3) di rendere indisponibile a trasferimento per l'a.a. 2013/2014 n. 2 posti di assistente, area seconda;
- 4) di rendere indisponibile a trasferimento per l'a.a. 2013/2014 n. 1 posto di personale coadiutore, area prima.

I Consiglieri, in considerazione dell'urgenza dell'invio al superiore Ministero di detta deliberazione, approvano lo stralcio del presente verbale in seduta odierna, limitatamente alla delibera n. 81.



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

n.7 Variazioni di bilancio 2013

Il Consiglio di Amministrazione,

- VISTO il bilancio di previsione 2013 approvato in data 21.12.2012;
- VISTA la nota prot.n.296/C2 del 18.01.2013 con la quale il Conservatorio ha chiesto al MIUR l'erogazione di fondi relativi alle spese per supplenze brevi e relativi oneri per l'anno 2013;
- VISTO il maggiore incasso derivante dalla quantificazione degli interessi attivi maturati sul conto corrente di Tesoreria al 31.03.2012 pari ad € 754,64;
- PRESO ATTO dell'assegnazione derivante dal finanziamento effettuato dall'ERASMUS/INIDRE pari a € 538,00 dei fondi per la mobilità ERASMUS;
- VISTO il parere favorevole dei revisori dei Conti alle variazioni al bilancio di previsione 2013 espresso con verbale n. 3 del 17/05/2013

Delibera n. 82

le variazioni al bilancio di previsione 2013 come di seguito riportate:

ENTRATE				USCITE				TOTALE (5+6+7+8)
N	UPB/Art.	DENOMINAZIONE CAPITOLO	IMPORTO	UPB/Art.	UPB/Art.	UPB/Art.	UPB/Art.	
	— / —		+/-	— / —	— / —	— / —	— / —	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	UPB/Art. 1.2.1 / 102	Compensi personale a tempo determinato	+ € 39.205,10	UPB/Art. 1.1.2. / 51				+ € 39.205,10
2	UPB/Art. 1.3.2 / 451	Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti	+ € 754,64	UPB/Art. 1.1.3. / 101				€ 754,64
3	UPB/Art. 1.2.5./304	Progetti internazionali	+ € 538,00	UPB/Art. 1.2.1 / 257				+ € 538,00
TOTALE			+ € 40.497,74	TOTALE				+ € 40.497,74

n.8 Presa d'atto di spese effettuate

Il Consiglio di Amministrazione

-VISTO lo Statuto del Conservatorio di Latina approvato con D.M. n.43 del 10/03/2004;

via Ezio 32, 04100 Latina - c.f.: 91015440596 - tel.: 0773 664173 - fax 0773 661678 - www.conservatorio.latina.it



-VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;

-CONSIDERATA la necessità di assicurare il funzionamento del Conservatorio;

-TENUTO CONTO della circostanza che le spese appresso elencate rivestano il carattere della obbligatorietà e dell'inderogabilità e che, per le ragioni esposte il Conservatorio ne ha disposto il pagamento accertata la disponibilità di bilancio;

PRENDE ATTO

nelle more della riunione del C.d.A. le sottoindicate spese e, ora per allora,

Delibera n. 83

all'unanimità la liquidazione:

art. 51 - Compensi personale a tempo determinato

- Tabella di liquidazione: retribuzione mese aprile 2013 - personale a tempo determinato pari ad € 3.205,81;

art. 54 - Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)

- M° Cascone Giuseppe: retribuzione mese aprile 2013 pari ad € 958,57;

art. 101 - Acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni

- rinnovo n.16 abbonamenti periodici anno 2013 per un totale di € 869,40;

art. 111 - Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti

- KYOCERA: s/fatt.n. 1010174994 del 29.03.2013 - canone noleggio periodo dal 30.12.2012 al 29.03.2012 pari ad € 175,47;

art. 123- Pulizia locali

- Direttore dell'Ufficio di Ragioneria: reintegro minute spese pari ad € 423,61;

art. 127 - Uscite servizi vari

- Istituto di vigilanza SECURITAS METRONOTTE: s/fatt.nn. 24408 e 24409 - servizio di vigilanza sede centrale e sede staccata mese aprile 2013 pari ad € 605,00;

art. 254 - Manifestazioni artistiche

- Trasporti Naurecki: s/fatt.n. 2213 del 20.04.2013 - trasporto strumenti musicali c/o il Teatro di Latina pari ad € 411,40;

art. 257 - Progetti internazionali

- Esposito Raffaele: saldo accordo mobilità SMS - Fondi MIUR pari ad € 71,84;
- Casadei Gianluca: saldo accordo mobilità SMS - Fondi MIUR pari ad € 97,19;
- Causio Fabrizio: saldo accordo mobilità SMS - Fondi MIUR pari ad € 45,30;
- Di Loreto Stefano: saldo accordo mobilità SMS - Fondi MIUR pari ad € 94,40;

art. 501 - varie



- D'Aprano Alessandra: restituzione 1 rata contributo frequenza pari ad € 300,00;
- Direttore dell'Ufficio di Ragioneria: reintegro minute spese pari ad € 543,63;

n.9 Varie ed eventuali.

Il Consigliere Di Meo sottopone al Consiglio la richiesta di esonero dal pagamento del contributo didattico da parte di uno studente iscritto al 5° anno della scuola di Canto e al 4° anno della scuola di Viola da gamba. Lo studente allega la dichiarazione dei redditi 2012 del padre da cui risulta che il suo nucleo familiare formato da tre persone ha un reddito lordo di 9.126,00 che è tale da non consentire il regolare pagamento del contributo didattico. Il Consiglio di Amministrazione,

all'unanimità

Delibera n. 84

di esonerare per l'a.a. 2012/2013 dal pagamento del solo contributo didattico lo studente di cui in premessa.

Alle ore 17,50 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il segretario verbalizzante
dott. Maurizio Narducci

Il Presidente
dott. Francesco Battini