



Prot. n. 0007707 anno 2024 del 29/11/2024



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

OTTORINO RESPIGHI

LATINA

BANDO PER LA SELEZIONE DI PERSONALE DOCENTE IN SERVIZIO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE DEL SISTEMA NAZIONALE DI ISTRUZIONE, FINALIZZATO ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIE PER IL CONFERIMENTO DEGLI INCARICHI DI TUTOR COORDINATORE DA COLLOCARE IN POSIZIONE DI ESONERO OVVERO SEMIESONERO (DECRETO INTERMINISTERIALE 28 DICEMBRE 2023 N. 256, IN ATTUAZIONE DELL'ART. 2-BIS, COMMA 7 DEL DECRETO LEGISLATIVO 13 APRILE 2017, N. 59)

IL DIRETTORE

VISTO il D.lgs. 13 aprile 2017 n. 59 recante “Riordino adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell’articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107”;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 dicembre 2023 n. 256 recante “Disciplina per la determinazione del contingente del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado necessario per lo svolgimento dei compiti tutoriali, e criteri per la selezione degli aspiranti a tali compiti, in attuazione dell’articolo 2-bis, comma 7 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 4 agosto 2023 pubblicato in G.U. n. 224 del 25 settembre 2023, recante Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale degli insegnanti per la scuola secondaria di primo e secondo grado, in attuazione degli articoli 2-bis, 2-ter, nonché, degli articoli 13 e 18-bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59” e, in particolare, gli articoli 10 e 11 (di seguito indicato come “D.P.C.M.”);

VISTO la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico nella seduta del 13/10/2023 relativa alla costituzione del Centro di Formazione iniziale, per il conseguimento dell’abilitazione all’insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado, all’individuazione del Coordinatore del Centro nella persona della Prof.ssa Monica Molella e alla costituzione della Giunta ai sensi del comma 3, lettera b) del DPCM 25/9/2023 composta dal Coordinatore del Centro nella persona della Prof.ssa Monica Molella del Direttore dei percorsi formativi nella persona del M° Francesco Mario Possenti;

VISTO il Decreto del Ministero dell’Università e della Ricerca n. 328 del 7/2/2024 col quale sono stati accreditati i percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado presso il Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina come indicati nell’istanza di accreditamento;

VISTO Il parere favorevole per la disponibilità delle sedi scolastiche utili allo svolgimento del tirocinio di cui all'art. 4 comma 3 lettera b) del DPCM 4/8/2023 dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio del 7/11/2023;

VISTA la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico nella seduta del 25 novembre 2024 in merito alla pubblicazione del Bando per le le procedure di selezione del personale cui affidare incarichi di Tutor Coordinatore di cui all'art 10 comma 3 del D.P.C.M. 4/08/2023 che dovranno presumibilmente concludersi entro l'inizio del mese di dicembre 2024;

CONSIDERATO che il Dirigente dell'Ufficio Scolastico Regionale del Lazio - con proprio Decreto n. 1068 del 07 luglio 2024 ha proceduto alla distribuzione del contingente del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado da utilizzare per lo svolgimento dei compiti tutoriali, assegnando al Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" Latina n. 1 esonero totale, demandando a ciascuna Istituzione universitaria capofila l'espletamento delle procedure di selezione del personale scolastico;

CONSIDERATO che il Ministero dell'Università e della Ricerca con Decreto n. 621 del 22 aprile 2024 ha autorizzato i posti per i percorsi accreditati presso il Conservatorio per un numero complessivo di 47 posti per l'a.a. 2023/2024;

RITENUTO pertanto opportuno attivare la procedura di selezione per la formazione di una graduatoria volta all'individuazione di personale docente di scuola secondaria di primo e secondo grado in servizio a tempo indeterminato da collocare rispettivamente in posizione di esonero o semiesonero per lo svolgimento dell'incarico di Tutor coordinatore;

DECRETA

L'indizione della procedura di selezione mediante valutazione comparativa per titoli e colloquio finalizzata alla formazione di graduatorie volte all'individuazione di personale docente di scuola secondaria di primo e secondo grado in servizio a tempo indeterminato, da collocare in posizione di esonero ovvero in posizione di semiesonero, per lo svolgimento dell'incarico di Tutor coordinatore per i Percorsi di cui al DPCM (art. 10 comma 3) , secondo il contingente determinato dall 'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio (USR) di cui al Decreto Ministero dell'Università e della Ricerca n. 621 del 22 aprile 2024.

Art. 1

(Procedure di selezione e numero dei posti)

1. La procedura di cui al presente Bando è volta alla formazione di una graduatoria per il conferimento degli incarichi di Tutor coordinatore da collocare in posizione di esonero ovvero semiesonero per lo svolgimento dell'incarico di tutor coordinatore per i percorsi di cui al DPCM 4/8/2023 accreditati con decreto n. 328 del 7/2/2024 per le seguenti CdC (Classi di Concorso):

- AG56-FI STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FLAUTO)
- AK56-FI STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (SAXOFONO)

- AN56-FI STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (VIOLONCELLO)
- AO55-FI (CANTO)
- A030-FI (MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO)

e per le nuove CdC di cui alla corrente procedura di accreditamento in atto.

Art. 2

(Funzioni e compiti)

1. Il Tutor coordinatore svolge compiti di supervisione del tirocinio e di coordinamento del medesimo con altre attività didattiche e, in particolare, come previsto dall'art.10 del D.P.C.M. 4 agosto 2023 pubblicato in G.U. n. 224 del 25.09.2023:

- a) orienta e gestisce i rapporti con i tutor dei tirocinanti, assegnando gli studenti tirocinanti ai gruppi- classe e alle scuole, e ha la responsabilità del progetto di tirocinio dei singoli studenti;
- b) provvede alla formazione del gruppo studenti, attraverso le attività di tirocinio indiretto e l'esame dei materiali di documentazione prodotti dagli studenti nelle attività di tirocinio, ai fini della costruzione dell'E-Portfolio;
- c) supervisiona e valuta le attività di tirocinio diretto e indiretto;
- d) supervisiona le relazioni finali delle attività svolte nei gruppi-classe.

2. L'utilizzazione del Tutor coordinatore ha durata massima quadriennale ai sensi e nelle forme previste dall'art. 10, commi 3 e 5, del DPCM.

L'incarico di Tutor coordinatore, svolto sotto la direzione del Centro, ha durata quadriennale, è prorogabile per non più di un anno e rinnovabile per una volta e non consecutivamente.

3. In caso di mancata attivazione del Percorso universitario e accademico di formazione iniziale e abilitazione, il personale eventualmente già selezionato e collocato in posizione di esonero o semiesonero rientra in servizio nelle sedi di titolarità, secondo le modalità previste dalla legislazione vigente.

4. L'incarico di Tutor coordinatore è incompatibile con la contemporanea fruizione di incarichi, distacchi, comandi o ogni altra forma di utilizzazione o condizione prevista in materia dalla vigente normativa.

5. Il numero dei docenti tutor coordinatori verrà determinato sulla base del contingente definito dall'USR – Lazio e potrà subire modifiche se il numero delle iscrizioni ai percorsi di formazione iniziale dovesse risultare diverso (inferiore o superiore) a quello che ne ha determinato il relativo contingente.

6. La modifica di cui al paragrafo 5 non si applica, in caso di riduzione, in presenza di una sola unità di tutor assegnata dall' USR.

Art. 3
(Requisiti e condizioni generali di ammissione)

1. Requisiti e titoli valutabili:

Possono concorrere all'incarico di Tutor coordinatore i docenti in servizio a tempo indeterminato al momento della presentazione della domanda, che siano in possesso dei seguenti requisiti:

1.1. essere docente a tempo indeterminato nella specifica classe di concorso, prioritariamente con almeno cinque anni di servizio a tempo indeterminato di cui almeno tre di insegnamento effettivo nella classe di abilitazione di riferimento negli ultimi dieci anni.

1.2. avere svolto attività documentata in almeno tre dei seguenti ambiti:

- a) esercizio della funzione di supervisore del tirocinio nei corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, nelle Scuole di Specializzazione all'insegnamento superiore e nei percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della ricerca 7 ottobre 2004 n. 82 e 28 settembre 2007 n. 137 ovvero di Tutor organizzatore o coordinatore nei corsi di laurea in Scienze della formazione primaria o dei percorsi di Tirocinio formativo attivo di cui al decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249 o di coordinamento dei tutor dei docenti neo immessi in ruolo (punti 6);
- b) insegnamento ovvero conduzione di gruppi di insegnanti in attività di formazione in servizio nell'ambito di offerte formative condotte da soggetti accreditati dal MIM e della durata di almeno 10 ore (punti 2);
- c) esercizio della funzione di docente accogliente nei corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, nelle Scuole di Specializzazione all'insegnamento superiore e nei percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 7 ottobre 2004 n. 82 e 28 settembre 2007 n. 137 o di Tutor dei tirocinanti per i corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, i percorsi di Tirocinio formativo attivo e di Specializzazione sul sostegno di cui al decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249, nonché di tutor dei docenti neo immessi in ruolo (punti 2);
- d) tutor o formatore in iniziative di formazione del personale docente organizzate dal MIUR/MI/MIM ovvero dall'INDIRE o dall'INVALSI (punti 3);
- e) insegnamento ovvero conduzione di laboratori didattici presso i corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, le Scuole di Specializzazione all'insegnamento superiore e i percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 7 ottobre 2004 n. 82 e 28 settembre 2007 n. 137 e 10 settembre 2010, n. 249 (punti 6);
- f) partecipazione a gruppi di ricerca didattica gestiti dall'Università o da Enti pubblici di ricerca (punti 3);
- g) pubblicazioni di ricerca disciplinare ovvero didattico/metodologica, anche di natura trasversale alle discipline, ovvero sulla formazione docente (da punti 1 a punti 5);

- h) partecipazione a progetti di sperimentazione ai sensi degli articoli 277 e 278 del Decreto Legislativo n. 297/1994 (punti 2);
- i) titolo di Dottore di ricerca in didattica (punti 6);
- j) attività di ricerca ovvero di insegnamento nelle Università o nelle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica aventi come oggetto o in percorsi preposti alla formazione didattica e disciplinare degli insegnanti (punti 3);
- k) abilitazione scientifica nazionale a professore di I o II fascia (per ciascun titolo) (punti 6);
- l) direzione di corsi finalizzati alla formazione di tutor ovvero alla formazione e all'aggiornamento didattico svolti presso le Università e le istituzioni AFAM (punti 6);
- m) avere seguito corsi di formazione per il personale scolastico all'estero nell'ambito di programmi comunitari (Long Life Learning Programme, Leonardo Da Vinci, Pestalozzi) e dell'insegnamento con metodo didattico Montessori (punti 6);
- n) incarico di collaboratore del dirigente scolastico in attività di supporto organizzativo all'istituzione scolastica, ai sensi dell'articolo 25, comma 5 del d.lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e ai sensi dell'articolo 1, comma 83 della legge 13 luglio 2015, n. 107 (punti 6);
- o) funzione strumentale, o incarico attribuito ai sensi dell'articolo 1, comma 83, della legge 13 luglio 2015, n. 107, purché concernente la formazione docenti (punti 3).

Per ciascun ambito è indicato il punteggio massimo attribuibile nella fase di valutazione dei titoli.

I requisiti di ammissione devono essere posseduti al momento della presentazione della domanda di ammissione.

Ad ogni candidato sarà attribuito il punteggio indicato nella tabella 2 allegato A del D.I. n. 256 del 28/12/2023 in ciascuno degli ambiti, fino ad un massimo di 50 punti su 100.

Non saranno valutati i titoli che dovessero pervenire dopo la data di scadenza del termine per la presentazione delle domande di partecipazione al concorso e i requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione.

Art. 4

(Cause di esclusione della partecipazione alla selezione e incompatibilità)

1. Sono cause di esclusione dalla partecipazione alla selezione:

- Moduli di candidatura senza la firma;
- Mancanza dei requisiti richiesti all'art. 3 del presente bando;
- Domande pervenute oltre i termini;
- Mancanza di documentazione richiesta;

2. L'incarico di Tutor è incompatibile con la contemporanea fruizione di incarichi, distacchi, comandi, o ogni altra forma di utilizzazione prevista in materia dalla vigente normativa.

3. Non sarà ammesso alla selezione il/la candidato/a che usufruisca di analogo esonero o semiesonero di Tutor Coordinatore presso altra sede Universitaria o AFAM o LEGALMENTE RICONOSCIUTA/ACCREDITATA.

Art. 5

(Modalità e termini di presentazione delle domande)

1. Il presente avviso è pubblicato sul sito del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina; www.conslatina.it.

La domanda dovrà pervenire, pena l'esclusione, inderogabilmente entro il **09 dicembre 2024** alle ore 12:00 solo ed esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo info@pec.conslatina.it riportando come oggetto: “Domanda Tutor coordinatore - Corsi DPCM 4/8/2023 + COGNOME e NOME”.

Non sarà ritenuta valida la domanda inviata da un indirizzo di posta elettronica non certificata oppure da una PEC non personale.

2. Gli interessati sono tenuti ad allegare al messaggio di posta elettronica certificata la domanda redatta utilizzando il modulo di domanda di cui all' **ALLEGATO A** debitamente sottoscritta con firma elettronica e comprensiva dei relativi allegati in formato PDF, unitamente alla scansione di un documento di identità in corso di validità, al curriculum vitae e alla dichiarazione privacy.

3. Il candidato all'atto della compilazione della domanda di partecipazione dovrà indicare una sola posizione: di esonero ovvero semiesonero.

Il candidato non potrà produrre più di una domanda di partecipazione.

Alla domanda redatta sull'apposito modulo dovranno essere allegati:

- fotocopia fronte/retro di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- Curriculum vitae (in formato europeo) dell'attività didattica e professionale - privo dei dati personali non strettamente necessari (pertanto esso non dovrà contenere dati quali indirizzi e recapiti, email, numeri di telefono, fotografia). Sempre per la finalità di pubblicazione, il curriculum non dovrà essere sottoscritto, per evitare furti di identità. Poiché è allegato alla domanda e ne costituisce parte integrante, la sua data e paternità saranno dedotte dalla domanda stessa;
- pubblicazioni utili alla valutazione da parte della Commissione di Valutazione (se tramite invio mail o PEC allegare un unico file PDF/A, pena la mancata valutazione da parte della Commissione);
- dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà contenente l'elenco dei titoli culturali e professionali e l'elenco delle eventuali pubblicazioni allegate (in unica copia e debitamente sottoscritta) **ALLEGATO B**
- informativa Privacy sottoscritta (**In ALLEGATO A**)

4. Copia della domanda dovrà essere inoltrata dai candidati anche al Dirigente Scolastico della Scuola di appartenenza. Quanto non presentato secondo le modalità e le tempistiche indicate all'interno del presente Bando non sarà oggetto di valutazione da parte della Commissione.

Art. 6
(Dichiarazioni da formulare nella domanda)

1. Nella domanda il candidato, oltre ai propri dati anagrafici, deve indicare, pena l'esclusione:
 - a) l'istituzione scolastica presso la quale presta attualmente servizio con la relativa posizione giuridica;
 - b) di non trovarsi nelle situazioni di incompatibilità indicate nel presente Bando e previste dalla normativa vigente;
 - c) di essere docente a tempo indeterminato nella specifica classe di concorso, prioritariamente con almeno cinque anni di servizio a tempo indeterminato di cui almeno tre di insegnamento effettivo nella classe di abilitazione di riferimento negli ultimi dieci anni;
 - d) di aver svolto attività documentata in almeno tre degli ambiti indicati nell'art. 3.
2. I candidati con disabilità ai sensi della legge n. 68/1999 possono richiedere nella domanda speciali modalità di svolgimento del colloquio ai fini di concorrere in effettive condizioni di parità con gli altri candidati.

Art. 7
(Commissione di Valutazione)

1. La Commissione che procederà alla valutazione dei candidati (valutazione titoli e colloquio) è nominata con delibera del Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina.

Art. 8
(Valutazione dei titoli e colloquio di valutazione)

1. La commissione di valutazione, nominata dal Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina ai sensi dell'art. 7 del presente bando, attribuisce a ogni candidato i punti come indicato nell'art. 3 del presente bando.
2. Il colloquio di valutazione consiste in una intervista strutturata allo scopo di saggiare le spinte motivazionali, le capacità di organizzazione, di relazione con i docenti e con le autorità scolastiche e verificare il progetto di lavoro degli aspiranti. Si tiene inoltre conto del percorso professionale del docente e di ogni informazione utile a valutarne la congruità rispetto al ruolo di Tutor coordinatore. Il colloquio si intende superato con un punteggio di almeno 30/50.
3. Il punteggio complessivo è pari a 100 punti così suddivisi:
 - fino a 50 punti su 100 per la valutazione dei titoli;
 - fino a 50 punti su 100 per il colloquio di valutazione.
4. Il colloquio di cui al comma 2 del presente articolo si svolgerà in data **13 dicembre 2024** con appello alle ore 15:30 e sarà necessario essere muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità ai sensi della normativa vigente; tale prova di valutazione sarà pubblica.

5. L'assenza alle prove viene considerata come rinuncia alla procedura di selezione quale ne sia la causa.
6. Al termine dei colloqui, la Commissione stilerà la graduatoria delle persone esaminate, che verrà pubblicata nel sito del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina: www.conslatina.it
5. Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione sul sito del Conservatorio, i Candidati interessati potranno presentare al Direttore eventuali reclami per errori materiali. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione anche d'ufficio di eventuali rettifiche, la graduatoria di merito diventerà definitiva.

Art. 9 **(Formazione e approvazione delle graduatorie)**

1. La graduatoria per il conferimento degli incarichi di tutor coordinatore da collocare in posizione di esonero ovvero semiesonero – approvata con Decreto del Direttore del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina - è formata sulla base del punteggio complessivo dato dai punti ottenuti nella valutazione dei titoli e nel colloquio: a parità di punti la preferenza è determinata dalla minore età.
2. La graduatoria definitiva avrà validità dalla data di pubblicazione e vi si potrà attingere per eventuali sostituzioni o nel caso di variazioni del contingente regionale, fino al suo esaurimento.
3. Il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento della graduatoria, fino alla selezione successiva, o in caso di una maggiore disponibilità successiva di posti autorizzati dall'Ufficio Scolastico Regionale, per mancata autorizzazione o presentazione in servizio del vincitore nei termini stabiliti ovvero in caso di rinuncia all'utilizzazione, nonché al fine di sostituire il personale utilizzato in caso di cessazione del medesimo per qualsiasi causa.
4. I candidati utilmente collocati in graduatoria e nel limite dei posti disponibili, verranno chiamati a svolgere la loro attività entro il termine che sarà comunicato dal Centro Multidisciplinare di Formazione di cui al DPCM 4/8/2023.
5. Nel termine suddetto, ciascun candidato dovrà presentare i documenti e gli attestati richiesti dal Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina.
6. In caso di rinuncia da parte dell'interessato, lo stesso dovrà inviare comunicazione formale intestata al Coordinatore del Centro Multidisciplinare per la Formazione degli insegnanti all'indirizzo mail: molella@conslatina.it
7. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 10 **(Utilizzazione dei Tutor)**

1. Una volta pubblicata la graduatoria, il Centro multidisciplinare, per tramite del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina trasmette il relativo Decreto di approvazione agli ambiti territoriali degli uffici scolastici interessati, i quali disporranno il collocamento fuori ruolo per chi si trova in posizione di esonero dandone contestuale comunicazione al Conservatorio.
2. Il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina provvede all'affidamento dell'incarico di Tutor coordinatore sulla base del contingente definitivo dall'USR – Lazio

con decorrenza A.A. di riferimento. L'incarico è soggetto a conferma annuale con delibera del Conservatorio. In caso di revoca dall'incarico non sarà possibile partecipare alle selezioni per il ruolo di Tutor coordinatore per i successivi cinque anni.

3. Le specifiche attività richieste ai Tutor coordinatori sono definite dall'art.10 del DPCM 4/8/2023 secondo le indicazioni dei Direttori dei Percorsi Accademici di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, a cui gli stessi docenti rispondono in merito al proprio lavoro.
4. L'attività oggetto dell'incarico tutoriale si svolge nell'intero territorio regionale Lazio, secondo una programmazione deliberata dalla Giunta dei Percorsi Accademici di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado.
5. Le spese accessorie sostenute dai Tutor per l'espletamento della propria attività a favore del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina (quali, ad esempio, le spese di trasporto, vitto, alloggio e assicurazione personale) e le eventuali spese per gli spostamenti presso la sede in cui si svolge l'attività non saranno rimborsate e rimarranno a totale carico dei Tutor.
6. Ai docenti che assumono il ruolo di tutor coordinatore è concesso, per l'esercizio dei relativi compiti, l'esonero o il semiesonero dall'insegnamento entro i limiti stabiliti dalla disciplina vigente.

L'incarico è soggetto a conferma annuale con delibera del Consiglio del Centro Multidisciplinare.

Il Centro Multidisciplinare, ai fini della conferma o della revoca dell'incarico di tutor, effettua annualmente una verifica delle capacità di:

- conduzione dei gruppi di studenti e sostegno al loro percorso formativo;
- gestione dei rapporti con le scuole e con gli insegnanti ospitanti;
- gestione dei rapporti con l'Università;
- gestione dei casi problematici riguardanti gli aspetti motivazionali all'insegnamento e le relazioni interpersonali con colleghi, studenti e famiglie.

7. Condizione necessaria per la conferma è la valutazione positiva su tutti gli ambiti. In caso di revoca il personale revocato non può partecipare alle selezioni per il ruolo di tutor coordinatore per i successivi cinque anni. Le specifiche attività richieste ai docenti utilizzati sono definite dagli organismi preposti alla formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado a cui gli stessi docenti rispondono in merito al proprio lavoro.

8. Il titolare dell'incarico si impegna ad accettare ed è tenuto a rispettare:

- il calendario del corso e quanto previsto dall'art.1 del presente bando;
- le norme dello Statuto e del Regolamento Didattico del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina, nonché il "Codice di comportamento" pubblicato sul sito del Conservatorio.
- i Piani d'Emergenza del Conservatorio.

Art. 11
(Orario di servizio)

1. L'incarico di tutor coordinatore in semiesonero comporta l'esonero parziale, fino al massimo del 50%, dall'insegnamento nella scuola.
2. L'orario di servizio dei soggetti posti in posizione di esonero presso il Centro Multidisciplinare, è di 36 ore settimanali, comprensive della partecipazione alle riunioni degli Organismi Accademici, secondo le modalità disposte ai sensi dell'art. 5, del D.I. 28 dicembre 2023 n. 256. Resta fermo che la prestazione complessiva del servizio svolta dal personale docente per tutte le attività alle quali lo stesso è tenuto, sia nelle Istituzioni scolastiche, sia in Conservatorio, non può comunque superare il limite massimo di 36 ore settimanali.

Art. 12
(Stato giuridico ed economico)

1. Al personale docente utilizzato in compiti di tutor coordinatore presso i Centri si applicano, in materia di ferie, permessi ed assenze dal servizio a qualunque titolo effettuate, gli istituti contrattuali previsti dal vigente contratto collettivo nazionale di lavoro e dalla legislazione vigente, senza nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica.
2. L'istituzione scolastica di titolarità mantiene la gestione complessiva di tutte le questioni inerenti lo stato giuridico ed economico del docente stesso, ivi comprese le assenze, le ferie ed i permessi. Le assenze e i permessi fruiti dal dipendente in relazione a prestazioni di servizio effettuate presso i Centri, e perciò dai medesimi autorizzate, devono essere comunicate tempestivamente dagli uffici amministrativi dei Centri competenti alla istituzione scolastica di titolarità del docente.

Art. 13
(Trattamento dei dati personali, sensibili e giudiziari)

1. Ai sensi del D.lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679, il trattamento dei dati personali forniti o comunque acquisiti dal Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina è finalizzato esclusivamente all'espletamento della presente selezione ed avverrà da parte di personale autorizzato, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. I dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.
2. I dati personali forniti dai candidati possono essere comunicati dal Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina all'Ufficio Scolastico Regionale, al Ministero dell'Università e della Ricerca e al Ministero dell'Istruzione e del Merito per finalità istituzionali proprie.
3. Il Titolare del trattamento è il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina nella persona del Direttore, Legale Rappresentante, con sede in Via Ezio n. 32 a Latina.

Art. 14
(Norme di salvaguardia o di rinvio)

1. Per quanto non previsto dal presente Bando valgono le vigenti disposizioni in materia di svolgimento dei concorsi pubblici, nonché quelle contenute nel contratto collettivo nazionale di lavoro, attualmente vigente.

2. Il Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina si riserva la facoltà di accertare la veridicità delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni o di atti di notorietà rese dai candidati ai sensi del D.P.R. 445/2000, in ogni fase della procedura. Qualora dal controllo sopra indicato emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando le disposizioni di cui all’art. 76 del D.P.R. 445/2000, in merito alle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

3. Il presente decreto sarà reso pubblico mediante pubblicazione nell’apposita sezione del sito istituzionale www.conslatina.it nonché in amministrazione trasparente – sezione Bandi di Concorso con valore di notifica agli interessati

Art. 15 **(Responsabile del procedimento)**

1. Ai sensi dell’art. 4 della Legge 241 del 7 agosto 1990 e successive modifiche è nominato Responsabile del procedimento amministrativo il Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina, dott. Maurizio Narducci.

2. È possibile esercitare il diritto di accesso agli atti del procedimento concorsuale secondo le modalità previste dal Decreto del Presidente della Repubblica del 12 aprile 2006, n. 184 (Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi in conformità al capo V della Legge 241/90).

IL DIRETTORE
Prof. Cristiano Becherucci



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

OTTORINO RESPIGHI

LATINA

ALLEGATO A

DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA PROCEDURA DI SELEZIONE PER TUTOR COORDINATORE

Al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina

info@pec.conslatina.it

La/Il sottoscritto/a, ai sensi degli art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e consapevole che le dichiarazioni mendaci, in applicazione degli articoli 75 e 76 dello stesso, sono punite con specifiche sanzioni penali e con la perdita dei benefici eventualmente conseguiti, dichiaro che i dati riguardanti la mia persona sono i seguenti:

COGNOME _____ NOME _____

NATA/O A _____ PROV _____ (____) IL _____

RESIDENTE A _____ PROV _____ (____)

INDIRIZZO _____ N _____ C.A.P _____

TELEFONO _____ CELL. _____ INDIRIZZO _____ E-MAIL _____ CODICE

FISCALE _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'individuazione di personale docente in servizio presso la Scuola secondaria di Primo e di Secondo grado necessario per lo svolgimento dei compiti tutoriali, in attuazione dell'articolo 2- bis, comma 7 del D.lgs. 13 aprile 2017, n. 59

classe di concorso _____

per la posizione di:

☐ ESONERO

☐ SEMIESONERO

A TAL FINE DICHIARA

☐ di non trovarsi nelle situazioni di incompatibilità indicate nel bando

☐ di essere docente a tempo indeterminato in servizio presso l'Istituto Scolastico (denominazione e indirizzo):

☐ di avere svolto attività documentata in almeno tre dei seguenti ambiti:

a) esercizio della funzione di supervisore del tirocinio nei corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, nelle Scuole di Specializzazione all'insegnamento superiore e nei percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004 n. 82 e 28 settembre 2007

n. 137 ovvero di tutor organizzatore o coordinatore nei corsi di laurea in Scienze della formazione primaria o dei percorsi di Tirocinio formativo attivo di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 o di coordinamento dei tutor dei docenti neoimmessi in ruolo (punti 6);

- descrivere l'attività:

☐

b) insegnamento ovvero conduzione di gruppi di insegnanti in attività di formazione in servizio nell'ambito di offerte formative condotte da soggetti accreditati dal MIM e della durata di almeno 10 ore (punti 2);

- descrivere l'attività:

☐

c) esercizio della funzione di docente accogliente nei corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, nelle Scuole di Specializzazione all'insegnamento superiore e nei percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004 n. 82 e 28 settembre 2007

n. 137 o di tutor dei tirocinanti per i corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, i percorsi di Tirocinio formativo attivo e di Specializzazione sul sostegno di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249, nonché di tutor dei docenti neoimmessi in ruolo (punti 2);

- descrivere l'attività:

☐

d) tutor o formatore in iniziative di formazione del personale docente organizzate dal MIUR/MI/MIM ovvero dall'INDIRE o dall'INVALSI (punti 3);

- descrivere l'attività:

☐

e) insegnamento ovvero conduzione di laboratori didattici presso i corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, le Scuole di Specializzazione all'insegnamento superiore e i percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004 n. 82 e 28 settembre 2007 n. 137 e 10 settembre 2010, n. 249 (punti 6);

- descrivere l'attività:

☐

f) partecipazione a gruppi di ricerca didattica gestiti dall'Università o da Enti pubblici di ricerca (punti 3);

- descrivere l'attività:

☐

g) pubblicazioni di ricerca disciplinare ovvero didattico/metodologica, anche di natura trasversale alle discipline, ovvero sulla formazione docente (da punti 1 a punti 5);

- come allegate alla presente domanda e dettagliate nell'allegato B

☐

h) partecipazione a progetti di sperimentazione ai sensi degli articoli 277 e 278 del Decreto Legislativo n° 297/1994 (punti 2);

- descrivere l'attività:

☐

i) titolo di Dottore di ricerca in didattica (punti 6);

Dottore di ricerca in _____

☐

a.a. _____ presso _____

j) attività di ricerca ovvero di insegnamento nelle Università o nelle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica aventi come oggetto o in percorsi preposti alla formazione didattica e disciplinare degli insegnanti (punti 3);

☐

- descrivere l'attività

k) abilitazione scientifica nazionale a professore di I o II fascia (per ciascun titolo) (punti 6);

☐

l) direzione di corsi finalizzati alla formazione di tutor ovvero alla formazione e all'aggiornamento didattico svolti presso le Università e le istituzioni AFAM (punti 6);

☐

- descrivere l'attività:

m) avere seguito corsi di formazione per il personale scolastico all'estero nell'ambito di programmi comunitari (Long Life Learning Programme, Leonardo Da Vinci, Pestalozzi) e dell'insegnamento con metodo didattico Montessori (punti 6);

☐

- denominazione corsi e programmi, anni e ente di erogazione:

n) incarico di collaboratore del dirigente scolastico in attività di supporto organizzativo all'istituzione scolastica, ai sensi dell'articolo 25, comma 5 del d.lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e ai sensi dell'articolo 1, comma 83 della legge 13 luglio 2015, n. 107 (punti 6);

☐

- descrivere l'attività:

o) funzione strumentale, o incarico attribuito ai sensi dell'articolo 1, comma 83, della legge 13 luglio 2015, n. 107, purché concernente la formazione docenti (punti 3);

☐

- descrivere l'attività:

SEZIONE RISERVATA ALLE/AI CANDIDATE/I CON DISABILITÀ CHE INTENDANO CHIEDERE PROVA PERSONALIZZATA (accertamento disabilità ai sensi dell'art. 1, comma 4, della legge n. 68/1999)

☐ dichiara inoltre di essere riconosciuta/o candidata/o con disabilità ai sensi della legge n. 68/1999 e chiedo, in relazione alla mia condizione, di sostenere il colloquio secondo le seguenti modalità (ausili, misure compensative, tempi aggiuntivi):

_____.

Alla presente domanda ALLEGA:

- ☐ copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- ☐ titoli e pubblicazioni utili ai fini della valutazione;
- ☐ elenco delle pubblicazioni e dichiarazioni di conformità all'originale, mediante dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (Allegato B).

Il/La sottoscritto/a si impegna a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo che l'Amministrazione del Conservatorio non si assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario e per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte mia o da mancata, oppure tardiva, comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per gli eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Luogo e Data _____

Firma _____

Dichiaro infine di aver preso visione dell'informativa disponibile all'url:

<https://www.conslatina.it/privacy.php> in relazione al trattamento dei dati personali da parte del Conservatorio di Musica "O. Respighi" di Latina.

Luogo e Data _____

Firma _____

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE E DICHIARAZIONE
SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETÀ**

(Resa ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000)

La/Il sottoscritta/o, consapevole che le dichiarazioni mendaci, in applicazione degli articoli 75 e 76 del D.P.R. 445/2000, sono punite con specifiche sanzioni penali e con la perdita dei benefici eventualmente conseguiti, dichiaro che i dati riguardanti la mia persona sono i seguenti:

COGNOME _____ NOME _____

NATA/O A _____ PROV _____ (____) IL _____

ATTUALMENTE RESIDENTE A _____ PROV _____ (____)

INDIRIZZO _____ N. _____ C.A.P. _____

TELEFONO _____ CELL. _____ INDIRIZZO E-MAIL _____

CODICE FISCALE _____

DICHIARA

a) di essere in possesso dei seguenti titoli culturali e professionali:

b) di aver presentato le seguenti pubblicazioni:

c) che le pubblicazioni presentate sono già state pubblicate e, conseguentemente, sono già stati adempiuti gli obblighi di legge;

d) che le pubblicazioni presentate in formato .pdf corrispondono all'originale.

Luogo e Data _____

Firma _____

Dichiaro infine di aver preso visione dell'informativa disponibile all'url:

<https://www.conslatina.it/privacy.php> in relazione al trattamento dei dati personali da parte el Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina.

Luogo e Data _____

Firma _____