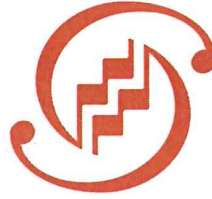




Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA



CONSERVATORIO
DI MUSICA
AGOSTINO STEFFANI



Prot. 1184/F12

CONVENZIONE

La presente Convenzione disciplina la frequenza degli studenti al TFA a conservatorio diverso da quello di iscrizione.

Il Conservatorio di Musica "Steffani" di Castelfranco Veneto (di seguito definito Conservatorio di iscrizione), con sede in via Garibaldi 25, nella persona del Direttore M° Paolo Troncon, nato a Treviso il 30 giugno 1959

e

Il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" (d'ora in poi denominato Conservatorio), con sede in Latina, Via Ezio 32, 04100 (C.F.:91015440596), nella persona del Direttore M° Paolo Rotili, nato a Roma il 5/10/1959

VISTO il DM 249/2010 DM 249 Regolamento concernente: «Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244» e in particolare l'art. 3 che stabilisce: "I percorsi formativi preordinati all'insegnamento delle discipline artistiche, musicali e coreutiche della scuola secondaria di primo grado e di secondo grado sono attivati dalle università e dagli istituti di alta formazione artistica, musicale e coreutica di cui alla legge 21 dicembre 1999, n. 508, nell'ambito dei quali si articolano nel corso di diploma accademico di II livello e nel successivo anno di tirocinio formativo attivo secondo quanto prescritto dal presente decreto";

VISTA la nota MIUR Prot. 18508 del 20.10.2015: "Accesso al TFA 2015-16 del II ciclo del Corso Biennale abilitante ad indirizzo didattico - Classe di Concorso A077 - DM 249/2010";

VISTA il DM 192/2012 con il quale viene fissato il contingente dei posti disponibili per l'attivazione dei percorsi di secondo livello per la formazione iniziale degli insegnanti della scuola secondaria di primo grado per la classe di concorso A 077 e la relativa ripartizione del numero dei posti da mettere a bando per le singole classi di concorso da parte dei rispettivi conservatori, suddivisi per regione;

CONSIDERATA l'eventualità che alcuni diplomati nei percorsi di cui al D.M. 249/2010 per la formazione docenti, possano manifestare esigenze di frequentare il TFA (tirocinio formativo

attivo), ivi comprese quelle direttamente da svolgersi nella scuola accogliente, in sedi di regioni o province più vicine al proprio luogo di residenza o che comunque gli consentano un minor aggravio di spesa per la frequenza alle attività di Tirocinio Formativo Attivo;

AL FINE anche di garantire il diritto allo studio agevolando il minor aggravio di spesa per lo studente che produca tale specifica richiesta di effettuare il TFA presso una sede più vicina al luogo di residenza o che comunque gli consenta un minor aggravio di spesa per la frequenza alle attività di Tirocinio Formativo Attivo;

convengono quanto segue

- 1) gli studenti che dovessero richiedere di potere effettuare il TFA, per motivi di vicinanza al luogo di residenza e/o alla scuola sede del Tirocinio attivo, con specifica istanza prodotta al Conservatorio di iscrizione presso cui sono stati ammessi al percorso formativo secondo il contingente regionale previsto per la propria classe di concorso a seguito del bando di ammissione ai Bienni di cui al DM 249/2010, possono frequentare le attività del Tirocinio Formativo Attivo (di seguito TFA) presso il Conservatorio di frequenza di cui alla presente convenzione;
- 2) lo studente, ammesso a frequentare il TFA presso il Conservatorio di frequenza, rimane iscritto al TFA presso il Conservatorio di iscrizione presso cui è stato ammesso al Biennio di formazione di cui al DM 249/2010, provvedendo al pagamento della relativa tassa di frequenza per l'anno di TFA;
- 3) lo studente ammesso alla frequenza in convenzione confluirà per tutte le attività (didattiche disciplinari e tirocinio nella scuola) nei corsi di TFA attivi presso il Conservatorio di frequenza e sarà tenuto ad osservare i regolamenti didattici e quello del TFA vigenti presso lo stesso;
- 4) il Conservatorio di frequenza provvederà:
 - ad erogare i crediti relativi alle attività curriculari previste dal proprio piano degli studi del corso di TFA, anche svolte in collaborazione con altre istituzioni di alta formazione o universitarie della regione;
 - a consentire lo svolgimento del tirocinio presso le scuole con cui saranno stipulate le relative convenzioni per la specifica classe di concorso dello studente e alla relativa certificazione delle stesse, in espletamento delle attività di cui al DM 487/2014 e relativo allegato A;
- 5) il tutor coordinatore delle attività di TFA sarà quello incaricato del Conservatorio di frequenza che seguirà le attività di tirocinio, come previsto dall'art. 11 (Docenti tutor), comma 2 del DM 249/2010. Il Tutor Coordinatore del Conservatorio di iscrizione sarà presente in commissione per l'esame finale abilitante e mantiene la sua funzione di membro della commissione e di relatore per la relazione di tirocinio presentata dal candidato per la prova finale di esame, secondo quanto previsto dall'art. 10 del DM 249/2010;
- 6) il progetto e la redazione della relazione di tirocinio dello studente saranno seguiti dal Tutor coordinatore del Conservatorio di frequenza in collaborazione con il Tutor accogliente del Conservatorio di iscrizione;

- 7) il Conservatorio di frequenza trasmette i programmi dei corsi di TFA al Conservatorio di iscrizione, per la relativa ratifica da parte del Dipartimento di Didattica e del Consiglio di Tirocinio;
- 8) gli esami relativi alle discipline del piano di studio del TFA sono sostenuti nel Conservatorio di frequenza;
- 9) il Conservatorio di frequenza provvederà ad erogare e certificare i relativi crediti conseguiti per le singole attività curriculari, compresi eventuali laboratori e attività svolte in collaborazione e convenzione presso istituzioni accreditate o universitarie, secondo quanto previsto dal DM.249/2010, e a trasmettere le votazioni riportate;
- 10) il Conservatorio di iscrizione acquisisce i crediti e le votazioni di cui al punto 10 e li ratifica; provvede inoltre ad elaborare la media ponderata di cui al comma 11 dell'art. 10 del DM 249/2010 (per l'assegnazione del voto finale dell'esame abilitante);
- 11) l'esame finale di cui all'art. 11 del DM 249/2010 per la relativa classe di abilitazione si svolgerà, secondo le modalità previste dal DM 249/2010 presso la sede del Conservatorio di iscrizione, così come stabilito al punto 2 della presente convenzione. A seguito del superamento

Castelfranco Veneto, 8 marzo 2016

Il Direttore del Conservatorio di Latina
M° Paolo Rotili



Il Direttore del Conservatorio di CFV
M° Paolo Troncon

