



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
OTTORINO RESPIGHI
LATINA

Verbale n. 4/2018

L'anno 2018, nel giorno 26 del mese di **marzo** alle ore 9,00 presso la sede del Conservatorio Statale di Musica di Latina, si sono riuniti i sottoscritti Revisori dei Conti Annita Marella e Danilo Esposito, nominati con D.D. n. 874 del 28.04.2015, rispettivamente in rappresentanza del Ministero dell'Economia e Finanze e del Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca, per procedere all'esame del Rendiconto Generale per l'Esercizio Finanziario 2017. Sono presenti il Direttore Amministrativo, in utilizzazione, Dott. Maurizio Narducci e la Dott.ssa Anna Elvira Arnò, Direttore dei Servizi di Ragioneria.

Il documento è così costituito:

- Conto del bilancio: costituito dal Rendiconto Finanziario decisionale e dal Rendiconto Finanziario gestionale;
 - Stato Patrimoniale;
- e dai seguenti allegati:
- situazione amministrativa;
 - relazione sulla gestione;
 - situazione dei residui attivi e passivi

Il Rendiconto in esame sarà rimesso, previo parere dei sottoscritti revisori, all'approvazione del Consiglio di Amministrazione.

ANAGRAFICA

Dati Personale:

La situazione del personale docente e personale amministrativo e tecnico in servizio al 31.12.2017 può così sintetizzarsi:

DOCENTI	numero
a tempo indeterminato (direttore escluso)	65
a tempo determinato	11
Totale personale Docente	76
AMMINISTRATIVI E TECNICI	
direttore amministrativo (*)	1
direttore di ragioneria a tempo determinato annuale	1
assistenti a tempo indeterminato	7
coadiutori a tempo indeterminato	9
coadiutori a tempo determinato (**)	3
Totale personale Amministrativo e Tecnico	21

(*) Titolare dott. Jonathan Zotti, utilizzato presso il Conservatorio Statale di Musica di Benevento dal 01.11.2017 al 31.10.2018, l'incarico è ricoperto dal dott. Maurizio Narducci titolare presso il Conservatorio Statale di Musica di Frosinone e in utilizzazione temporanea presso questa Istituzione dal 01.11.2017 al 31.10.2018.

(**) N.1 posto coadiutore part-time (31/36) derivante dalla conversione dell'organico del Conservatorio



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
 ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
 CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
 OTTORINO RESPIGHI
 LATINA

GESTIONE DI COMPETENZA

Il conto consuntivo in esame presenta le seguenti risultanze:

ENTRATE

Titolo I – Entrate Correnti
 Titolo II – Entrate in Conto Capitale
 Titolo III - Partite di giro
Totale generale entrate

ACCERTAMENTI

685.286,37
 0,00
 1.500,00
686.786,37

USCITE

Titolo I – Uscite Correnti
 Titolo II – Uscite in Conto Capitale
 Titolo III - Partite di giro
Totale generale uscite

IMPEGNI

581.369,35
 54.974,28
 1.500,00
637.843,63

Da quanto precede si evince che la gestione si è chiusa con un **avanzo di competenza di €48.942,74** che è la risultanza della differenza tra gli accertamenti e gli impegni assunti nell'anno 2017.

AVANZO D'AMMINISTRAZIONE

L'avanzo complessivo di amministrazione alla fine dell'esercizio 2017 è pari a € 475.942,33. Concorrono a determinarlo il fondo di cassa per € 791.553,51 più i residui attivi per € 9.919,04 meno i residui passivi per € 325.530,22.

Tale risultato coincide con le risultanze contabili riportate dalla situazione amministrativa (All.7).

CONSISTENZA DELLA CASSA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO		€	639.121,50
	IN C/COMPETENZA	€	677.314,41
RISCOSSIONI	IN C/RESIDUI	€	0,00
		€	677.314,41
PAGAMENTI		€	432.933,42
	IN C/RESIDUI	€	91.948,98
		€	524.882,40
CONSISTENZA DELLA CASSA ALLA FINE DELL'ESERCIZIO		€	791.553,51

[Handwritten signature]

[Handwritten mark]



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
OTTORINO RESPIGHI
LATINA

RESIDUI ATTIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI DELL'ESERCIZIO	€ 447,08 € 9.471,96	€ 9.919,04
RESIDUI PASSIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI DELL'ESERCIZIO	€ 120.620,01 € 204.910,21	€ 325.530,22
AVANZO	D'AMMINISTRAZIONE DELL'ESERCIZIO	ALLA FINE	€ 475.942,33

Si evidenzia come l'avanzo di amministrazione rideterminato al 31 dicembre 2017 è così composto:

Avanzo di amministrazione 2017

€ 475.942,33	di cui vincolato : € 407.388,23
	di cui non vincolato : € 68.554,10

PREVISIONI E VARIAZIONI

La posta delle previsioni iniziali è quella originariamente prevista dall'Istituto.

Le variazioni di bilancio sono state tutte oggetto di valutazione nei pareri espressi dai Revisori nel corso dell'anno 2017.

VARIAZIONI ENTRATE

ART.	INTESTAZIONE	VARIAZIONI	DELIBERE
		+/	
1	Contributi scolastici allievi	13.471,50	29.12.2017
101	Funzionamento	16.941,05	29.12.2017
101	Funzionamento	12.530,00	29.12.2017
101	Funzionamento	125.207,00	29.12.2017
105	Formazione e Aggiornamento	626,00	29.12.2017
113	Contributo visite fiscali	868,00	29.12.2017
301	Funzionamento amministrativo-didattico	77.921,70	30.10.2017
301	Funzionamento amministrativo-didattico	16.920,40	29.12.2017

[Handwritten signature]
[Handwritten initials]



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

OTTORINO RESPIGHI

LATINA

303	Corsi di formazione, iniziative e progetti	670,00	30.10.2017
303	Corsi di formazione, iniziative e progetti	3.376,00	29.12.2017
304	Progetti Internazionali	18.015,20	29.12.2017
304	Progetti Internazionali	16.403,00	30.10.2017
304	Progetti Internazionali	4.937,40	30.10.2017
352	Borse di studio, ass. scol., premi e suss.allievi	2.440,00	30.10.2017
356	Corsi di formazione, iniziative e progetti	250,00	30.10.2017
356	Corsi di formazione, iniziative e progetti	250,00	30.10.2017
356	Corsi di formazione, iniziative e progetti	1.295,00	30.10.2017
356	Corsi di formazione, iniziative e progetti	6.095,96	29.12.2017
356	Corsi di formazione, iniziative e progetti	500,00	29.12.2017
451	Interessi attivi su mutui, depositi e c/correnti	1.239,30	29.12.2017
551	Entrate eventuali ed altre entrate	300,00	30.10.2017
551	Entrate eventuali ed altre entrate	250,00	30.10.2017
551	Entrate eventuali ed altre entrate	3.080,46	29.12.2017
1237	Avanzo di amm.ne – prelevamento FAA libero	8.880,00	10.05.2017

Totale Variazioni Entrate: AUMENTO € 332.467,97 DIMINUZIONE € 0,00

TOTALE VARIAZIONI NETTE: € 332.467,97

VARIAZIONI USCITE

ART	INTESTAZIONE	VARIAZIONI	DELIBERE
		+/-	
58	Formazione e aggiornamento personale	626,00	29.12.2017
61	Visite fiscali	868,00	29.12.2017
107	Uscite per servizi informatici	2.355,00	29.12.2017
107	Uscite per servizi informatici	1.239,30	29.12.2017
117	Energia elettrica	5.248,00	29.12.2017

Handwritten signature
Handwritten initials



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
OTTORINO RESPIGHI
LATINA

118	Combustibili per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	2.843,00	29.12.2017
118	Combustibili per riscaldamento e spese per la conduzione degli impianti tecnici	4.927,00	29.12.2017
121	Premi di assicurazione	8.000,00	10.05.2017
124	Telefonia	985,00	29.12.2017
252	Orchestra	7.725,21	29.12.2017
252	Orchestra	6.095,96	29.12.2017
255	Produzione artistica e ricerca	16.941,05	29.12.2017
255	Produzione artistica e ricerca	250,00	30.10.2017
255	Produzione artistica e ricerca	300,00	30.10.2017
255	Produzione artistica e ricerca	250,00	30.10.2017
255	Produzione artistica e ricerca	250,00	30.10.2017
255	Produzione artistica e ricerca	77.921,70	30.10.2017
255	Produzione artistica e ricerca	2.440,00	30.10.2017
255	Produzione artistica e ricerca	16.920,40	29.12.2017
255	Produzione artistica e ricerca	500,00	29.12.2017
255	Produzione artistica e ricerca	3.080,46	29.12.2017
255	Produzione artistica e ricerca	125.207,00	29.12.2017
257	Progetti Internazionali	18.015,20	29.12.2017
257	Progetti Internazionali	4.937,40	30.10.2017
257	Progetti Internazionali	16.403,00	30.10.2017
261	Incarichi insegnamento docenti esterni	670,00	30.10.2017
261	Incarichi insegnamento docenti esterni	1.295,00	30.10.2017
261	Incarichi insegnamento docenti esterni	3.376,00	29.12.2017
401	Imposte, tasse e tributi vari	880,00	10.05.2017
501	Varie	275,00	29.12.2017
504	Rimborso studenti	1.643,29	29.12.2017

Totale Variazioni Uscite: AUMENTO € 332.467,97 DIMINUZIONE € 0,00

TOTALE VARIAZIONI NETTE: € 332.467,97

Dei
62



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
OTTORINO RESPIGHI
LATINA

Si evidenzia come le variazioni nette in entrata corrispondono alle variazioni nette in uscita.

ESAME DELLE ENTRATE

Rispetto ad una previsione definitiva di € 1.088.853,72 (colonna 7 del Rendiconto Finanziario Gestionale) il totale delle entrate complessivamente accertato è stato pari a € 686.786,37 (colonna 10 del Rendiconto Finanziario Gestionale) con una differenza negativa di € 402.067,35 pari alle differenze fra previsioni e accertamenti (colonne 11 e 12 del Rendiconto Finanziario Gestionale).

- E' stata esaminata la reversale di incasso n. 7 – Cap. 1.2.6/356 dell'08.05.2017 per l'importo di € 250,00 derivante dal contributo spese amministrative per i corsi pre-accademici corrisposto come da convenzione dalla Fonderia delle Arti Associazione Culturale.
- Sono state esaminate, altresì, le reversali n. 4 e 5 – 1.2.5/301 del 12.4.2017, rispettivamente per € 1.193,79 e € 76.727,91 (per un totale di € 77.921,70) quale contributo MIUR pervenuto per il tramite del Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto, destinato a finanziare l'attività dell'Orchestra sinfonica Nazionale dei Conservatori.

Al riguardo è stata sottoposta all'attenzione dei revisori la corrispondenza, intervenuta tra l'istituzione ed il MIUR, in relazione alla richiesta di utilizzazione di parte delle predette risorse da destinare alla remunerazione del maggiore impegno del personale docente e non docente coinvolto nell'attività di coordinamento e di gestione amministrativa ed organizzativa degli eventi ai quali l'orchestra ha partecipato. In merito, in assenza delle specifiche indicazioni richieste all'amministrazione vigilante, si prende atto dell'orientamento espresso in seno al Consiglio di Amministrazione (Delibera n. 5 del 7 febbraio 2018) di voler inquadrare le attività sopra descritte come "attività in conto terzi", analogamente a quanto accaduto presso le altre istituzioni precedentemente incaricate del medesimo progetto.

ESAME DELLE SPESE

Il totale delle spese effettivamente impegnato è stato di € 637.843,63 (colonna 10 del Rendiconto Finanziario Gestionale) rispetto ad una previsione definitiva di € 1.088.853,72 (colonna 7 del Rendiconto Finanziario Gestionale). La differenza negativa di € 451.010,09 è pari alle differenze fra previsioni ed impegni (colonne 11 e 12 del Rendiconto Finanziario Gestionale).

Sono stati esaminati i seguenti mandati di pagamento:

- n. 239 del 07.06.2017 di €2.560,00, a favore della ditta CENTRO STUDI MUSICALI TORRE IN PIETRA per la riparazione di n.4 saxofoni. Trattasi della fattura elettronica n. 01 del 20.03.2017 soggetta a split payment ex art. 17 ter del DPR 633/72. La fattura presenta i dati relativi a CIG e l'indicazione dell'importo dell'IVA. Con il successivo mandato n. 240 in pari data con mod. F24 è stato versato l'importo di € 563,20 relativo all'IVA. Si è accertata l'acquisizione e la regolarità del DURC.
- n. 476 del 28.7.2017 di € 11.710,29 relativo al pagamento dei compensi ai componenti esterni dell'orchestra del Conservatorio in occasione del concerto del 17.3.2017. Trattasi di

Dei
Dei



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
OTTORINO RESPIGHI
LATINA

compensi per prestazione occasionale soggetta a ritenuta d'acconto, versata con mandato n. 477 e IRAP versata con mandato n. 478 in pari data. Il fascicolo relativo contiene la documentazione giustificativa di ciascun collaboratore.

GESTIONE DEI RESIDUI

I residui esistenti alla chiusura dell'esercizio finanziario precedente (2016) ammontavano quelli attivi a € 447,08 e quelli passivi a € 213.804,99 (col.13 del Rendiconto Finanziario Gestionale).

Le somme riscosse sono state pari a € 0,00 mentre quelle pagate ammontano ad € 91.948,98 (col.14 del Rendiconto Finanziario Gestionale), per cui restano da introitare € 447,08, mentre restano da pagare € 120.620,01 (col. n.15 del Rendiconto Finanziario Gestionale).

I residui attivi e passivi di competenza nell'esercizio 2017 ammontano rispettivamente a € 9.471,96 e ad € 204.910,21 (col. n. 9 del Rendiconto Finanziario Gestionale).

Complessivamente al 31/12/2017 residuano da riscuotere importi per € 9.919,04 e da pagare € 325.530,22 (col. n. 23 del Rendiconto Finanziario Gestionale).

PARTITE DI GIRO

Le partite di giro bilanciano tra loro. Infatti, ad accertamenti pari a € 1.500,00 fanno riscontro impegni di pari importo.

SITUAZIONE PATRIMONIALE

Il Patrimonio Netto iniziale al 01.01.2017 pari ad € 1.436.871,69 ha subito durante l'anno una diminuzione di € 77.544,21.

Pertanto al termine dell'anno finanziario in esame, la consistenza patrimoniale è stata accertata in € 1.359.327,48. Tale risultanza è riscontrabile nello Stato Patrimoniale (all.8).

Nelle passività si rilevano i residui passivi di € 325.530,22 che registrano un aumento rispetto all'ammontare del precedente esercizio finanziario in cui risultavano pari ad € 213.804,99.

Per l'anno 2017, si prende atto delle ulteriori attività svolte allo scopo di pervenire alla corretta valutazione della consistenza patrimoniale dell'istituzione. In merito, la Relazione di accompagnamento al Rendiconto, sottoscritta dal Presidente del Conservatorio riferisce i risultati delle attività inventariali che hanno portato all'aggiornamento della consistenza dei beni, sulla scorta delle delibere dei Consigli di Amministrazione nelle sedute del 21 luglio 2017 e del 07 febbraio 2018.

In data odierna si prende atto che nell'anno 2017, sono state espletate le necessarie operazioni di valorizzazione degli strumenti musicali oggetto di valutazione da parte delle Commissioni preposte e successivamente procedendo alla valorizzazione reale dei suddetti beni, in combinazione con le operazioni di dismissione dei beni disguidati, rotti ed obsoleti, nonché dell'ammortamento annuale, hanno comportato in particolare per la categoria 3 - Attrezzature didattiche: materiale tecnico, didattico, scientifico (strumenti musicali) un effetto complessivo di riduzione del valore delle stesse.

De
DE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

OTTORINO RESPIGHI

LATINA

Al 31.12.2017, il valore delle Immobilizzazioni materiali è pari ad € 883.385,15, come da risultanza riscontrabile nello Stato Patrimoniale (all.8), tale valore è stato rideterminato relativamente ai beni mobili nel modo seguente:

II. Immobilizzazioni materiali

Inventario	Situazione al 01 gennaio 2017	Situazione al 31 dicembre 2017	Note
Impianti e macchinari (cat.I)	109.940,96	102.245,55	
Attrezzature didattiche (cat.III)	732.407,16	612.379,62	
Altri beni (cat.II)	168.759,98	168.759,98	Il valore potrà subire una modifica in funzione della rideterminazione del valore in base alla verifica del catalogo in corso
Totale	1.011.108,10	883.385,15	

REGISTRO DI CONTO CORRENTE POSTALE

Il registro del conto corrente postale alla data del 31.12.2017 presenta un saldo pari ad €80.394,49 che concorda con l'estratto conto al 31.12.2017 rilasciato dalle Poste Italiane.

REGISTRO MINUTE SPESE

Il reintegro del fondo minute spese risulta effettuato con i mandati nn.265-266-267-268-269-270-271-273-275 del 13.06.2017; nn.899-900-901-902-903-904-905-906-907-908 del 15.12.2017 e risulta chiuso in data 15.12.2017 con reverse n.39.

Indicatore annuale di tempestività dei pagamenti anno 2017

L'indicatore annuale di tempestività dei pagamenti è -4.01. Il pagamento avviene mediamente n.4 giorni prima della scadenza della fattura (cfr. al criterio imposto dal DPCM - 22 settembre 2014).

CONCLUSIONI

Dopo aver acquisito da parte del Direttore Amministrativo la dichiarazione dell'inesistenza, durante l'esercizio 2017, di gestioni fuori bilancio i Revisori attestano:

- la corrispondenza dei dati riportati nel Rendiconto Generale 2017 con quelli analitici desunti dalla contabilità generale tenuta nel corso della gestione;
- l'esistenza delle attività e passività e la loro corretta esposizione in bilancio nonché l'attendibilità delle valutazioni di bilancio;

DS



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

OTTORINO RESPIGHI

LATINA

- c) la correttezza dei risultati finanziari e patrimoniali della gestione;
- d) l'esattezza e la chiarezza dei dati contabili presentati nei prospetti di bilancio e nei relativi allegati.

Sulla base degli elementi tratti dagli atti esaminati, si esprime parere favorevole all'approvazione del Rendiconto finanziario 2017.

Il presente verbale, chiuso alle ore 12,00, viene letto, confermato, sottoscritto e successivamente inserito nell'apposito registro.

I REVISORI



