



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Conservatorio Statale di Musica Ottorino Respighi di Latina

conservatorio statale di  
ottorino respighi musica latina

## Calendario Esami AMMISSIONI e ACCERTAMENTO COMPETENZE Sessione Autunnale AA. 2024-25 (per Dipartimento, Data, Orario, Aula)

Il presente vale quale convocazione per i docenti in commissione

DIPARTIMENTO ARCHI E CORDE							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
Tutti	Arpa - Arpa celtica	AMMISSIONI	P	08/09/25	12:00	16	Bova, Magliaro, Dionette
Tutti	Violoncello	AMMISSIONI	P	09/09/25	17:00	Sala Conferenze/ 28/32s	Armatys, Pincini, Zeppetella
Tutti	Contrabbasso	AMMISSIONI	P	09/09/25	17:30	Sala Conferenze/ 28/32s	Zeppetella, Pincini, Armatys
Tutti	Violino	AMMISSIONI	P	11/09/25	10:00	Auditorium/ Sala Conferenze/ aula sede stacc	Bonaccini, Pellegrino, Rovighi, Tarsitani
Tutti	Viola	AMMISSIONI	P	11/09/25	16:30	Auditorium/ Sala Conferenze/ aula sede stacc	Certo, Rovighi, Tarsitani
DIPARTIMENTO CANTO E TEATRO MUSICALE							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
	Maestro collaboratore	AMMISSIONI	P	03/09/25	10:00	Auditorium	Tisano, Pellegrino D., Marzocchi
	Canto	AMMISSIONI	P	03/09/25	10:00	Auditorium	Scatarzi, Serraiocco, Turco
DIPARTIMENTO COMPOSIZIONE, DIREZIONE E NUOVE TECNOLOGIE							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
Tutti	Direzione d'orchestra	AMMISSIONI (esame scritto e pratico)	P	09/09/25	9:30	clausura (aula da individuare)	Carlini, Tisano, Vernile (Bongiovanni o Remiddi)
B	Composizione	AMMISSIONI (esame scritto, clausura 12h)	P	10/09/25	8:30	clausura (aula da individuare)	Gregoretti, Bravi, Natoli
T	Composizione	AMMISSIONI (esame scritto, clausura 10h)	P	10/09/25	9:00	clausura (aula da individuare)	Gregoretti, Bravi, Natoli
Tutti	Direzione di Coro	AMMISSIONI	P	10/09/25	10:00	Sala B	Avolio, Gagliani, Galia
Tutti	DISCAM	AMMISSIONI (esame orale)	P	12/09/25	10:00	21s	Direttore, Molella, Remiddi
Tutti	Composizione	AMMISSIONI (esame orale)	P	12/09/25	10:30	21s	Gregoretti, Bravi, Natoli
Tutti	Musica elettronica	AMMISSIONI (esame orale) MUSICA ELETTRONICA, MUSICA APPLICATA, TECNICO DEL SUONO	P	02/09/25	10:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
DIPARTIMENTO DIDATTICA DELLA MUSICA							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
	Didattica della musica	AMMISSIONI	P	11/09/25	10:00	24s	Molella, Perna, Possenti, Caponetto, Damiani
MUSICOTERAPIA - BIENNIO							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
B	Musicoterapia	AMMISSIONI	D/P	13/09/25	14:30	24s	Damiani, D'Ussse, Taddai
DIPARTIMENTO FIATI							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
Tutti	Saxofono	AMMISSIONI	p	08/09/25	10:00	1s	Caporaso, Carrano, Dionette
Tutti	Fagotto	AMMISSIONI	p	08/09/25	11:00	1s	Dionette, Caporaso, Carrano
Tutti	Oboe	AMMISSIONI	p	08/09/25	11:00	1s	Coco, Dionette, Carrano
Tutti	Flauto	AMMISSIONI	p	08/09/25	12:00	Sala Conferenze	Bignardelli, Montefoschi, Dionette
Tutti	Clarinetto	AMMISSIONI	p	10/09/25	10:30	1s	Belli, Boncompagni, Testa
Tutti	Corno	AMMISSIONI	p	12/09/25	12:00	1s	Feroletto, D'Ippoliti, Degola
Tutti	Tromba	AMMISSIONI	p	12/09/25	12:30	1s	Feroletto, D'Ippoliti, Degola
Tutti	Trombone	AMMISSIONI	p	12/09/25	13:00	1s	Feroletto, D'Ippoliti, Degola
DIPARTIMENTO JAZZ							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
	Strumenti e Canto Jazz	AMMISSIONI	p	11/09/25	10:00	13s	Tatti, Sortino, Mannutza, Preziosi, Marzi
DIPARTIMENTO MATERIE D'INSIEME							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
B	Musica d'insieme	AMMISSIONI	P	09/09/25	10:00	sala B/ aula sede stacc	Borrelli, Manzini, Lopes Ferreira, Fraioli?

DIPARTIMENTO MUSICA ANTICA							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
Prop	Viola da gamba	AMMISSIONI	P	08/09/25	11:30	Sala C	De Maria, Chiaramida, Matteoli
Prop	flauto dolce	AMMISSIONI	P	08/09/25	12:00	Sala C	Matteoli, Chiaramida, De Maria
Prop	Organo	AMMISSIONI	P	08/09/25	12:30	Sala C	Chiaramida, Matteoli, De Maria
Prop	Canto Rinascimentale e Barocco	AMMISSIONI	P	08/09/25	12:45	Sala C	Milanesi, Matteoli, Chiaramida
Prop/B	Liuto	AMMISSIONI	P	08/09/25	11:00	Sala C	Tomasi, De Maria, Matteoli
DIPARTIMENTO TASTIERE E PERCUSSIONI							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
PR/T/B	Pianoforte	AMMISSIONI PROP - BIENNIO - TRIENNIO	P	09/09/25	10:00	Auditorium/ Aula 27s	La Penna, Orlando, Bellini, Camerini, De Luca, Ciampi, Pietrocini
	Strumenti a percussione	AMMISSIONI	P	09/09/25	11:00	Aula 17	Rossi, Caporaso, Marzocchi
DIPARTIMENTO MATERIE TEORICHE E STORIOGRAFICHE							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/p	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
PR	Storia della musica	PROVA IN ACCESSO AI CORSI ACCADEMICI (ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE)	P	29/09/25	10:00	22	Direttore o suo delegato, Cioffi, Capitoni
PR	Teoria, ritmica e percezione musicale	PROVA IN ACCESSO AI CORSI ACCADEMICI (ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE)	P	01/10/25	9:30	26s	Galia, Bongiovanni, Magnoni
PR	Teoria dell'armonia e analisi	PROVA IN ACCESSO AI CORSI ACCADEMICI (ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE)	P	02/10/25	9:30	10s - 11s	Natoli, Colombo
LINGUA ITALIANA							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
	Lingua Italiana	Accertamento competenze linguistiche per studenti stranieri (Lingua Italiana)	P	25/08/25	10:30	Teams	Direttore o suo delegato, Lopes Ferreira, Serraiocco