

LEFORME DEL SUONO 2026

museo
MADXI
contemporaneo



conservatorio
statale di
ottorino
respighi
musica
latina

SEMINARIO DI COMPOSIZIONE

Stefano Gervasoni

COMPOSITORE

lunedì 2 MARZO

ore 10:00 -13:00

ore 15:00-18:00

Aula 18s

martedì 3 MARZO

ore 10:00-13:00

ore 15:00-18:00

Auditorium Roffredo Caetani

Nel foyer dell'Auditorium
la mostra d'Arte Contemporanea
di **Antonella CATINI**

TERRITORI INTERIORI

a cura di **Fabio D'ACHILLE**

MAD MUSEO D'ARTE DIFFUSA

2/3 MARZO

Auditorium Roffredo Caetani

Prove aperte al pubblico

gli studenti eseguiranno

i lavori del compositore

Stefano Gervasoni

2 MARZO

ore 18:00

Giovanni Finucci

PIANOFORTE

PRÉS raccolta di 18 pezzi

Gabriele Interdonato

VIOLINO

Andrea Savino

VIOLONCELLO

Lorenzo Finotti

FISARMONICA

FLEUR D'UN CRI

SETTE MINIATURE

PER FISARMONICA,

VIOLINO E VIOLONCELLO

3 MARZO ore 18:00

Taleen Tavani

SECHS GRABSCHRIFTEN

UPON EPITAPHS BY NELLY SACHS

PER MEZZO-SOPRANO E PIANOFORTE

Marco De Mojà

e **Francesco Sellacci**

ANADROMOUS CODA II

PER PERCUSSIONI

per informazioni Prof. **Daniele Bravi** bravi@conslatina.it www.stefanogervasoni.net

Conservatorio Statale di Musica Ottorino Respighi Latina Via Ezio 32