

Dipartimento JAZZ 2026

MASTERCLASS Nicola Stilo

museo
MAD XI
contemporaneo



conservatorio
statale di
ottorino
respighi
musica
latina



“il Jazz come luogo
d'incontro”

martedì **24 marzo 2026**

Orario: 11:00_13:00 | 14:00_16:00

Latina Via Ezio, 26 **Sala A** (sede staccata)

DOCENTE REFERENTE: **ALESSANDRO MARZI**
marzi@conslatina.it

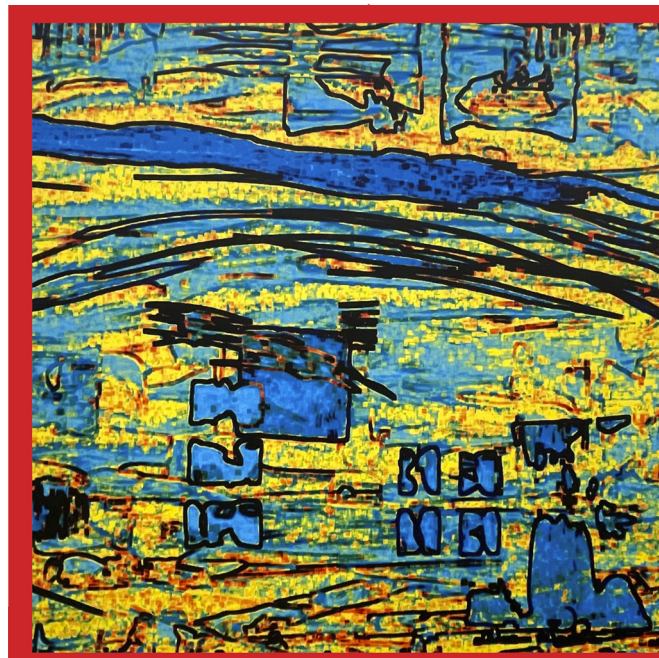
DIPARTIMENTO JAZZ DEL CONSERVATORIO DI LATINA

Nicola Stilo, flautista, chitarrista e pianista, entra a far parte nel 1975 del gruppo Folk Magic Band formato nei primi anni Settanta al FOLKSTUDIO DI ROMA da un gruppo di giovani jazzisti della scena romana del periodo, *Giancarlo Maurino, Giampaolo Ascolese, Fabrizio Cecca, Sandro Satta, Gaetano Delfini, Corrado Nofri*. Nel 1976 il gruppo incide il disco Jazz al Folkstudio e si esibisce al FESTIVAL JAZZ DI PESCARA. Tra la fine degli anni Settanta e gli anni Ottanta, Nicola Stilo collabora, nella veste di session man, con diversi musicisti nell'ambito di registrazioni in studio e concerti: *Franco D'Andrea, Larry Nocella, Enrico Pieranunzi, Pietro Tonolo, Massimo Urbani, Furio Di Castri, Luigi Bonafede* e altri. Nel 1982 prende parte all'incisione del disco Summer col quartetto della pianista *Rita Marcotulli*, con *Enzo Pietropaoli* e *Giampaolo Ascolese*. Sono gli anni della collaborazione con **Chet Baker**, che proseguirà fino alla scomparsa del trombettista americano, avvenuta nel 1988. Per un periodo si trasferisce in Brasile, dove suona col suo quintetto. In seguito, dà vita a diversi progetti: col pianista *Luca Flores*, il trio con il batterista *Manhu Roche* e il bassista *Francesco Puglisi*, il quintetto col chitarrista *Fabio Zeppetella*. A metà degli anni Novanta incide il suo primo disco solista dal titolo Errata Corrige, insieme ad un gruppo di jazzisti: *Chet Baker, Carla Marcotulli, Danilo Rea, Furio Di Castri, Lillo Quarantino, Roberto Gatto*. Nel 1997 inizia a collaborare con il chitarrista brasiliano *Toninho Horta*, con cui incide due dischi Duets e Vira Vida. Durante la sua carriera Nicola Stilo ha suonato con numerosi musicisti, tra cui, *Fabrizio Bosso, Flavio Boltro, Aldo Romano, Riccardo Del Fra, Sal Nistico, Philip Catherine, Michel Graillier, Slide Hampton*.

Discografia essenziale: Summer col quartetto di Rita Marcotulli (1982 – Belati Records International), Errata Corrige (1995 – Splasc(H) Records), Flute Connection con Stefano Benini (1995 – Splasc(H) Records), Vira Vida con Toninho Horta (2003 – Via Veneto Jazz), Duets con Toninho Horta (2005 – Adventure Music), Immagini (2006 – Alfa Music).

ANTONELLA CATINI
Verso il paesaggio

pittura digitale su forex



ANJA KUNZE
Mother & her

pittura

MOSTRE D'ARTE CONTEMPORANEA A CURA DI **FABIO D'ACHILLE**

**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
OTTORINO RESPIGHI LATINA**

MAD
museo diffusa
d'arte