

CONSERVATORIO DI LATINA

EDUCARE CON LA MUSICA NELLO ZEROSEI – I e II LIVELLO

Progetto di Elena Damiani, Annamaria Diroma e Francesca Scaglione

SCHEDA INFORMATIVA

Tipologia titolo rilasciato: Corso libero “ <i>Educare con la Musica nello zerosei</i> ”
Durata del Corso: I e II livello
Crediti Formativi Accademici: I livello 9 - II Livello 9
Coordinatore del Corso: Prof.ssa Elena Damiani
Tutor: da definire
Docenti: Prof.ssa Elena Damiani – Cultore della materia Prof.ssa Annamaria Diroma Prof.ssa Francesca Scaglione
Obiettivi formativi: Il corso permetterà agli studenti di acquisire adeguate conoscenze negli ambiti dell’educazione musicale nella prima infanzia. Lo scopo è di formare professionisti in grado di proporre interventi educativi negli asili nido o scuole dell’infanzia sia pubbliche che private nell’intento di educare alla vita con l’educare alla Musica.
Prospettive occupazionali: Gli sbocchi professionali contemplano strutture pubbliche o private (asili nido, scuole dell’infanzia). Il Corso consente di svolgere attività di educazione musicale in autonomia o in collaborazione con i docenti degli asili nido e delle scuole dell’Infanzia, con la finalità di aderire alle linee pedagogiche per il sistema integrato zerosei oggetto di recente riflessione da parte del Miur (https://www.istruzione.it/sistema-integrato-06/) Sia nel I che nel II livello sono previste 20 ore di Tirocinio presso Asili nido e/o sezioni primavera, pubbliche o private, o anche presso il Conservatorio (Seminari, lezioni concerto per bebè) che saranno opportunamente supervisionate. Il tirocinio consentirà ai corsisti di realizzare subito un’esperienza pratica, nella quale sperimentare quanto appreso, e costituirà un valore aggiunto per le scuole che coglieranno questa opportunità didattica.
Attività didattiche e formative (risorse docenze): La durata del corso è di due anni, articolato in: didattica frontale, lezioni teorico-pratiche, seminari, laboratori e tirocinio per l’esperienza pratica sul campo. I moduli, che verranno riconosciuti anche come Materie a scelta, permetteranno agli allievi interni del Conservatorio di conseguire i relativi crediti anche all’interno del proprio percorso curricolare. Nel I livello i crediti formativi sono così distribuiti: 6 CFA per le lezioni e 3 CFA per i laboratori/seminari e per il tirocinio e la prova finale. Nel II livello i crediti formativi sono così distribuiti: 3 CFA per le lezioni e 3 CFA per i laboratori/seminari e per il tirocinio e 3 CFA per la prova finale. In entrambi i moduli sono previste una valutazione intermedia e una finale.
Posti disponibili (massimo): 20 iscritti In caso di iscrizioni superiori al numero massimo di iscritti farà fede la data di consegna della domanda
Requisiti di accesso: Gli allievi interni del Conservatorio possono accedere direttamente al corso. I candidati esterni saranno ammessi al corso previo colloquio preliminare online con il coordinatore del corso. Durante il colloquio verranno verificate le competenze di base e le motivazioni dei candidati. Gli studenti esterni dovranno presentare contestualmente all’iscrizione il proprio curriculum Al II livello si può accedere solo dopo aver concluso il percorso del I

<p>Costo: Per gli studenti interni il corso è gratuito. Per gli studenti esterni il corso prevede un costo di 400.00 euro per ogni annualità, da versare sul c/c 12859047 intestato al Conservatorio Statale di Musica “O. Respighi” Scadenza Iscrizioni I e II livello: 7 gennaio 2024</p>
<p>Sede del Corso: Conservatorio di Musica di Latina</p>
<p>Struttura cui i candidati invieranno le domande di iscrizione: Inviare mail all’indirizzo segreteria.didattica@conslatina.it</p>
<p>Informazioni: Prof.ssa Elena Damiani, damiani@conslatina.it</p>
<p>Obblighi di frequenza: La frequenza è obbligatoria e sono consentite assenze giustificate nei limiti del 20% del totale delle attività formative e di tirocinio</p>
<p>Modalità di rilevazione intermedia e finale: Verrà rilasciato un’attestazione per ogni livello conseguito Ai fini del conseguimento del titolo del Corso libero “Educare con la Musica nello zerosei”: I livello, lo studente dovrà aver acquisito i crediti previsti, inclusi quelli relativi alle attività di Seminari, Laboratorio, Tirocinio e alla prova finale. Il conferimento dei crediti è subordinato all’accertamento dell’acquisizione delle relative competenze, alla frequenza, al superamento delle eventuali verifiche intermedie e della prova finale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valutazione intermedia mediante colloquio da svolgere eventualmente online - Prova finale mediante discussione sull’attività di Seminari, Laboratorio/Tirocinio <p>Il livello lo studente dovrà aver acquisito i crediti previsti, inclusi quelli relativi alle attività di Seminari, Laboratorio, Tirocinio e alla prova finale. Il conferimento dei crediti è subordinato all’accertamento dell’acquisizione delle relative competenze, alla frequenza, al superamento delle eventuali verifiche intermedie e della prova finale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valutazione intermedia mediante colloquio da svolgere eventualmente online - Prova finale: <ul style="list-style-type: none"> a) progettazione e realizzazione di una lezione concerto b) discussione sull’attività di Seminari, Laboratorio/Tirocinio
<p>Modalità di frequenza e di controllo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Corso si svolgerà in presenza ma in casi eccezionali, da verificare con il Coordinatore (prof.ssa Elena Damiani), la frequenza potrà essere in modalità mista: in presenza e online. - Per il controllo delle presenze verranno utilizzati fogli firma e rilevazione online
<p>Modalità di valutazione della soddisfazione degli iscritti: Somministrazione di questionari agli iscritti in itinere e al compimento del corso</p>
<p>Periodo di svolgimento del corso (anno di riferimento a.a. 2024/25):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Data inizio attività didattiche: 11 gennaio 2025 - Data termine attività didattiche: 15 marzo 2025
<p>Logistica (Strutture disponibili):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le eventuali lezioni online si svolgeranno sulla piattaforma <i>Teams</i> del Conservatorio - L’attività pratica guidata si svolgerà presso il Conservatorio - La gestione organizzativa e amministrativa è a cura del Conservatorio di Musica di Latina