



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

OTTORINO RESPIGHI

LATINA

Ai Proff. Docenti interessati

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI PER GRADUATORIA POSTI A NUMERO CHIUSO

Oggetto: *nomina commissione per la formulazione delle graduatorie di ammissione per i posti disponibili per i percorsi abilitanti di 60 CFA - All. 1 e di 30 CFA All. 2 (art. 2-ter, comma 4-bis DL n. 59/2017).*

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina;

VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina;

VISTO il Decreto-Legge 11 novembre 2022, n. 173 “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, convertito con modificazioni dalla Legge 16 dicembre 2022, n. 204, e, in particolare, l'art. 1 Modifiche all'articolo 2 del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300” che istituisce il “Ministero dell'Istruzione e del Merito” in sostituzione del “Ministero dell'Istruzione”;

VISTA la Legge 3 maggio 1999, n. 124 “Disposizioni urgenti in materia di personale scolastico”, in particolare l'art. 11, comma 14;

VISTA la Legge 13 luglio 2015, n. 107 Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;

VISTO il D.M. 10 settembre 2010 n. 249, avente ad oggetto “Regolamento concernente “Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado”, ai sensi dell'art.2 comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n.244 e successive modificazioni e integrazioni e, in particolare, gli articoli 5 e 13;

VISTO il D.P.R. n. 19 del 14.02.2016 Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133;

VISTO il D.M. n. 259 del 09.05.2017 di revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado previste dal DPR n. 19/2016;

VISTO il Decreto-Legge 25 maggio 2021, n. 73, “Misure urgenti connesse all'emergenza da COVID-19, per le imprese, il lavoro, i giovani, la salute e i servizi territoriali”, convertito, con modificazioni, dalla Legge 23 luglio 2021, n. 106, e in particolare, l'art. 59, comma 9- bis, rubricato “Misure straordinarie per la tempestiva nomina dei docenti di posto comune e di sostegno e semplificazione delle procedure concorsuali del personale docente”;

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante il Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107 come modificato dall'art 44 del decreto legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 giugno 2022, n. 79, recante “Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)” e in particolare, gli articoli 2- bis, 2-ter, 13 e 18-bis;

VISTO il D.M. n. 255 del 22 dicembre 2023, di revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado, in attuazione dell'art. 4, comma 2-bis, del decreto legislativo n. 59 del 13 aprile 2017;

VISTO il D.M. n. 616/2017 “Modalità di acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici di cui all'art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59”;

VISTO il D.P.C.M. del 4 agosto 2023 con il quale è stato definito il percorso universitario e accademico di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado in attuazione degli articoli 2 -bis e 2 -ter, dell'art. 13 e dell'art. 18 -bis del decreto legislativo n. 59/2017;

VISTA la Nota del Ministero dell'Università e della Ricerca relativa all'avvio dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2025/2026 e alle indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e presentazione della nuova offerta formativa”;

VISTA la Nota M.U.R. n. 21328 del 6 novembre 2023 “Indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024 - Segue nota prot. n. 19087 del 17 ottobre 2023”;

CONSIDERATA l'emanazione delle Linee Guida ANVUR che definiscono il processo di valutazione dei requisiti di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione per insegnanti con il supporto dei Nuclei di Valutazione delle università, per gli anni accademici 2023/24 e 2024/2025, approvate dal Consiglio Direttivo dell'AN- VUR con delibera n. 231 del 26 settembre 2023;

VISTA la Delibera di costituzione del centro e designazione del relativo coordinatore del Centro e del Direttore dei Corsi 60/30/36 CFA secondo DPCM 4 agosto 2023 pubblicato in G.U. di cui al Verbale del Consiglio Accademico del 14 ottobre 2025 (punto 3 del verbale);

VISTO il D.M. 0055 del 19/01/2026 e il D.M. 0037 del 19/01/2026 del Ministero Università e Ricerca di Accreditamento al Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina di nuove classi di concorso;

VISTA la manifestazione di interesse del 9 ottobre 2025 in merito alle disponibilità del personale docente a ricoprire l'incarico di Coordinatore del Centro di Formazione e di Direttore di corsi di formazione iniziale a.a. 2025/2026;

VISTO l'esito della suddetta manifestazione di interesse e la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico nella seduta del 14 ottobre 2025 che ha portato alla nomina della Prof.ssa Monica Molella a Coordinatrice del Centro di Formazione iniziale a.a. 2025/2026;

VISTO il D.M. n. **137 del 26 gennaio 2026** "del Ministero Università e Ricerca relativo alla riserva dei posti per i percorsi di formazione iniziale a.a. 2025/2026;

VISTO il D.M. n. **138 del 27 gennaio 2026** "del Ministero Università e Ricerca di autorizzazione dei posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti – a.a. 2025/2026" al Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;

VISTA la nomina a Coordinatore del Centro di Formazione della Prof.ssa Monica Molella per l'a.a. 2025/2026;

VISTA la nomina del Prof. Francesco Mario Possenti quale Direttore dei corsi per l'a.a. 2025/2026 per le Classi di Concorso AG56 - AK56 - AN56 - AB56 - AC56 - AJ56 - AM55 - A030;

VISTO il Decreto Interministeriale MIM-MUR-MEF n. 241 del 02/12/2025, concernente il collocamento nelle posizioni di esonero di n. 1 unità come tutor coordinatore presso il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina per le attività previste dai percorsi universitari e accademici abilitanti di formazione iniziale del personale docente delle scuole secondarie di primo e secondo grado come previsto dal D.P.C.M. 4 agosto 2023;

VISTO il Decreto ministeriale del Ministero dell'istruzione e del merito - USR Lazio n. 369 del 05/01/2026, concernente il collocamento nelle posizioni di esonero di n. 1 unità di tutor coordinatore presso il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina per le attività previste dai percorsi universitari e accademici abilitanti di formazione iniziale del personale docente delle scuole secondarie di primo e secondo grado come previsto dal D.P.C.M. 4 agosto 2023;

VISTO il Decreto dell'Ufficio Scolastico Regionale del Lazio n. 15 del 05/01/2026, il quale dispone l'esonero totale dall'insegnamento del prof.ssa Annamaria Diroma per lo svolgimento dei compiti di tutor coordinatore- tirocinio presso il Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina nell'ambito dei percorsi di formazione iniziale;

VISTA la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 e successive modifiche ed integrazioni contenente "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTA la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina nella seduta del 14 ottobre 2025 in merito all'attivazione dei corsi 30, 36 e 60 cfa per l'a.a. 2025/2026;

VISTO il decreto presidenziale del 28 gennaio 2026 in merito all'approvazione del bando per l'attivazione dei corsi 30, 36 e 60 cfa per l'a.a. 2025/2026;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000 recante "Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ss.mm.ii.;

VISTO l'art 2-bis del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n.59 concernente il riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107, e in particolare i commi 2 e 3;

Tutto ciò premesso;

NOMINA

il Direttore del Conservatorio Prof. Cristiano Becherucci, la Prof.ssa Monica Molella (Coordinatrice del centro di formazione), il Prof. Francesco Mario Possenti (Direttore dei Corsi)

quali componenti della commissione per la valutazione dei titoli secondo i criteri indicati nell'allegato A del D.M. n.137/2026 e nell'allegato B del D.M. 138/2026 e per la formulazione delle graduatorie di ammissione per i posti disponibili per i percorsi abilitanti di 60 CFA - All. 1 e di 30 CFA All. 2 (art. 2-ter, comma 4-bis DL n. 59/2017) in riferimento all'art. 2 (Posti disponibili), all'art. 6 (Ammissione e graduatorie) e all' art. 7 (Commissione giudicatrice) del Bando Prot. n. 0000529 del 02/02/2026 "Modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 137 del 26 gennaio 2026 e n. 138 del 27 gennaio 2026, pubblicato all'albo del Conservatorio.

IL DIRETTORE

Prof. Cristiano Becherucci