



## Vademecum per i Docenti

L'ingresso e la permanenza in Conservatorio sono definiti nel dettaglio dal **Cronoprogramma delle entrate e delle uscite**; obiettivo principale è quello di contingentare e tracciare molto accuratamente le presenze in Istituto, allo scopo di orientare le autorità competenti all'effettuazione dei controlli in caso di contagio e alla mirata e ristretta applicazione di eventuale quarantena e di relativi tamponi.

Modifiche alla struttura oraria concordata con la Direzione come eventuale sostituzione di studenti, vanno comunicati **entro e non oltre 48 ore prima del giorno al quale sono riferite**.

Il Cronoprogramma è una certificazione ufficiale degli accessi in Conservatorio e deve, nell'interesse di tutti, riportare fedelmente i movimenti e la logistica della didattica svolta in Istituto.

- In presenza di febbre superiore a 37,5 o di sintomi influenzali (dolori articolari, brividi di freddo, tosse o raffreddore) **si raccomanda di non muoversi di casa**. La lezione potrà essere svolta in modalità a distanza compatibilmente con il proprio stato di salute previa comunicazione alla Direzione e varrà a tutti gli effetti come servizio.

**All'ingresso del Conservatorio** verrà effettuata la rilevazione della temperatura. Il Conservatorio è dotato di dispositivi a raggi infrarossi. I docenti possono portare un dispositivo personale (termometro clinico digitale - NON a mercurio). Nel caso in cui il dispositivo rilevi una **temperatura pari o superiore a 37,5:**

- dovranno fare ritorno alla propria abitazione;
- in caso di malore o momentaneo impedimento verranno fatti accomodare nell'aula Covid appositamente predisposta.

In tal caso la lezione potrà essere recuperata in modalità a distanza.

- Raccomandare agli allievi di non venire a lezione in caso di febbre o sintomi influenzali (brividi di freddo, dolori articolari, tosse e forte raffreddore) – In tal caso la lezione può essere svolta a distanza anche dall'Istituto.

- Nel caso in cui lo studente manifesti sintomi di malessere durante la permanenza in aula (eventuale innalzamento della temperatura e/o con sintomi di tipo influenzale), il docente deve immediatamente indossare la mascherina tipo FFP2 e chiedere allo studente di sedersi sulla propria sedia indossando la mascherina (qualora riesca a sopportarla). Quindi il docente deve informare il Referente COVID Prof. Becherucci. Nel frattempo, lo stesso deve vigilare lo studente tenendosi a debita distanza (per esempio sull'uscio della porta) e in caso di minorenni deve provare ad avvisare i genitori chiedendo loro di venire a prendere il figlio.

- Sia che lo studente sintomatico risulti successivamente positivo sia che risulti negativo al COVID, prima della riammissione in classe, il docente deve accertarsi che lo stesso abbia inviato al Conservatorio certificazione relativa (a tale scopo sarebbe opportuno farsi mostrare una copia del certificato medico del medico di famiglia che attesti l'avvenuta guarigione - idoneità al rientro in Istituto).

- In caso di studenti che si assentino per due settimane consecutive senza comunicarne chiaramente il motivo il docente deve segnalarlo al Referente COVID.

- Per facilitare **il tracciamento di eventuali contagi**, è raccomandato e occorre raccomandare agli allievi, di non spostarsi all'interno del Conservatorio se non per raggiungere le aule dove si svolge la propria lezione e di uscire dal Conservatorio subito dopo aver terminato la/e stessa/e o l'eventuale proprio tempo di studio.

**Rispettare e far rispettare ai propri studenti il cronoprogramma degli ingressi e delle uscite.**

**Passare obbligatoriamente il badge.**

**Rispettare le distanze interpersonali di sicurezza** – 1 metro o 2 metri a seconda dei casi sotto riportati

**Indossare sempre la mascherina chirurgica, a seconda delle tipologie strumentali nelle specifiche riportate a seguire**, a meno che non si stia da soli in un'aula. In quel caso, prima di far entrare qualcuno, è obbligatorio areare bene i locali per non meno di 5 minuti.

La mascherina di tipo chirurgico è obbligatoria anche durante la lezione. I docenti di strumenti a fiato, canto, musica d'insieme (anche di aree disciplinari Jazz e Musica Antica) devono essere separati dallo studente che fa lezione (senza mascherina) da una paratia e **devono indossare una mascherina tipo FFP2**

**Portare con sé possibilmente già stampate e precompilate l'autocertificazione** e la copia del documento.

All'ingresso in Conservatorio **il Docente e lo studente dovranno:**

- disinfettare le mani con il liquido sanificante presente all'ingresso;
- passare il badge che verrà fornito (per lo studente) al primo ingresso
- aver indossato preventivamente la mascherina.

Ripetiamo che **la mascherina è obbligatoria** anche durante la lezione per tutti i docenti e gli studenti; per questi ultimi tranne quelli di strumenti a fiato, canto, formazione corale, i quali svolgeranno la lezione da dietro una paratia.

- Limitare gli spostamenti all'interno del Conservatorio allo stretto necessario. Finite le proprie lezioni uscire dal Conservatorio.

- Una volta in classe, per limitare le sanificazioni, poggiare le proprie cose (giacche, borse, libri, computer, ecc.) esclusivamente sulla cattedra e sulla sedia destinati ai docenti, le quali saranno sanificate solo a fine giornata terminate tutte le lezioni.

**In conclusione:**

**Non si può girare tra le classi.** Il transito dovrà limitarsi al raggiungimento dell'aula di lezione e all'eventuale utilizzo del bagno più vicino alla propria aula.

**Al termine della lezione il Docente e lo studente dovranno uscire dal Conservatorio.**

**Rispettare i percorsi stabiliti per l'ingresso e per l'uscita dal Conservatorio.**

Le uscite sono distinte logisticamente dalle entrate: in sede staccata entrata anteriore (abituale) e uscita posteriore con accesso al parcheggio interno – nel caso di concomitanza oraria su cronoprogramma verrà segnato se uscita anteriore o posteriore.

È importante limitare gli spostamenti all'interno del Conservatorio allo stretto necessario.

**Limitare i contatti con superfici allo stretto necessario.**

**Non toccare mai le paratie.**

**Una volta in classe, per facilitare le operazioni di sanificazione e le occasioni di contagio, poggiare le proprie cose (giacche, borse, libri, computer, ecc.) esclusivamente sul banco e sulla sedia destinato al Docente, le stesse superfici saranno sanificate solo a fine giornata terminate tutte le lezioni.**

**Disposizioni per tipologia strumentale e didattica**

**Docenti di pianoforte, strumenti a tastiera (anche Jazz e Musica Antica) e arpa barocca**

- Il docente entra in classe
- Poggia le proprie cose sulla sedia e sulla cattedra ad uso esclusivo dello stesso e non tocca altre superfici.
- Disinfetta le mani con il disinfettante posto sul pianoforte.
- A fine lezione il docente apre la finestra ed esce dall'aula. Solo trascorsi almeno 5 minuti potrà entrare il personale preposto per la sanificazione il quale impiega circa 15 minuti per sanificare l'aula durante in quali le finestre rimangono aperte e nessun altro può entrare in aula.

**Docenti di strumenti a percussione, batteria e percussioni jazz**

- Stessa procedura degli strumenti a tastiera.
- Il docente deve assicurarsi che gli studenti adoperino le proprie bacchette.

**Docente di arpa classica**

- La docente poggia le proprie cose sulla sedia e sulla cattedra ad uso esclusivo della stessa e non tocca altre superfici.
- Disinfetta le mani con il disinfettante posto vicino all'arpa.

Chiede allo studente di indossare la maglietta destinata solo alla lezione di arpa.

- A fine lezione il docente apre la finestra ed esce dall'aula. Solo trascorsi almeno 5 minuti potrà entrare il personale preposto per la sanificazione il quale impiega circa 15 minuti per sanificare l'aula durante in quali le finestre rimangono aperte e nessun altro può entrare in aula.

### **Docenti di strumenti ad arco e corda anche di area discipline Jazz e Musica Antica i cui allievi devono indossare la mascherina anche durante la lezione**

- Il docente entra in classe solo a sanificazione avvenuta (10/15 minuti durante i quali le finestre restano sempre aperte).
- Poggia le proprie cose sulla sedia e sulla cattedra ad uso esclusivo dello stesso e non tocca altre superfici.
- Disinfetta le mani con il disinfettante presente in aula.
- A fine lezione il docente apre la finestra ed esce dall'aula. Solo trascorsi almeno 5 minuti potrà entrare il personale preposto per la sanificazione il quale impiega circa 5/10 minuti per sanificare l'aula durante in quali le finestre rimangono aperte e nessun altro può entrare in classe.

### **Docenti di strumento a fiato, canto, anche di area disciplinare Jazz o Musica Antica che mentre fanno lezione NON indossano le mascherine**

- Il docente entra in classe solo a sanificazione avvenuta (20 minuti durante i quali le finestre restano sempre aperte).
- Poggia le proprie cose sulla sedia e sulla cattedra ad uso esclusivo dello stesso e non tocca altre superfici, in particolar modo le paratie.
- Disinfetta le mani con il disinfettante presente in aula.
- Solo lo studente può togliere la mascherina mentre il docente deve indossare la mascherina tipo FFP2.
- Il docente indica agli studenti di tromba, trombone e corno dove versare la condensa dei propri strumenti (cestino condensa)
- A fine lezione il docente ricorda agli studenti di tromba, trombone e corno di buttare le buste con la condensa nell'apposito cestino COVID.
- Contestualmente il docente apre la finestra ed esce dall'aula. Solo trascorsi almeno 5 minuti potrà entrare il personale preposto per la sanificazione il quale impiega 15 minuti per sanificare l'aula durante in quali le finestre rimangono aperte e nessun altro può entrare in classe.

### **Docenti di musica d'insieme (anche di aree disciplinare Jazz e Musica Antica) e di formazione corale**

- Il docente entra in classe solo a sanificazione avvenuta (20 o 40 minuti durante i quali le finestre restano sempre aperte, a seconda delle unità di coadiutori presenti - 2 coadiutori oppure solo 1).
- Poggia le proprie cose sulla sedia e sulla cattedra ad uso esclusivo dello stesso e non tocca altre superfici, in particolar modo le paratie.
- Disinfetta le mani con il disinfettante presente in aula.
- Solo lo studente può togliere la mascherina mentre il docente deve indossare la mascherina tipo FFP2.
- Il docente indica agli studenti di tromba, trombone e corno dove versare la condensa dei propri strumenti.
- A fine lezione il docente ricorda agli studenti di tromba, trombone e corno di buttare le buste con la condensa nell'apposito cestino COVID.
- Contestualmente il docente apre la finestra ed esce dall'aula. Solo trascorsi almeno 5 minuti potrà entrare il personale preposto per la sanificazione il quale impiega 15 o 35 minuti per sanificare l'aula durante in quali le finestre rimangono aperte e nessun altro può entrare in classe.

## **FIGURE ISTITUZIONALI DI RIFERIMENTO**

**REFERENTE COVID** M° Cristiano Becherucci cell. 335 6856431

**Preposti** - Dott. Maurizio Narducci, Prof. Cristiano Becherucci, Sig. Mohamed Allam,  
Sig.re: Caterina Contini, Claudia Garofalo, Rita Luzzi, Manuela Piccirilli, Alessandra Politi

**Responsabile Servizi**

**o di Prevenzione e Protezione** - Renato Frigieri

**Rappresentante dei Lavoratori per la Sicurezza (RLS)** - prof.ssa Lucia Bova cell. 3386151630

**Medico Competente** Dott.ssa Francesca De Luca Saggese

### *Art.19 del Dlgs 81\_08 - Sicurezza sul lavoro - Obblighi del preposto*

- a) sovrintendere e vigilare sulla osservanza da parte dei singoli lavoratori dei loro obblighi di legge, nonché delle disposizioni aziendali in materia di salute e sicurezza sul lavoro e di uso dei mezzi di protezione collettivi e dei dispositivi di protezione individuale messi a loro disposizione e, in caso di persistenza della inosservanza, informare i loro superiori diretti;
- b) verificare affinché soltanto i lavoratori che hanno ricevuto adeguate istruzioni accedano alle zone che li espongono ad un rischio grave e specifico;
- c) richiedere l'osservanza delle misure per il controllo delle situazioni di rischio in caso di emergenza e dare istruzioni affinché i lavoratori, in caso di pericolo grave, immediato e inevitabile, abbandonino il posto di lavoro o la zona pericolosa;
- d) informare il più presto possibile i lavoratori esposti al rischio di un pericolo grave e immediato circa il rischio stesso e le disposizioni prese o da prendere in materia di protezione;
- e) astenersi, salvo eccezioni debitamente motivate, dal richiedere ai lavoratori di riprendere la loro attività in una situazione di lavoro in cui persiste un pericolo grave ed immediato;
- f) segnalare tempestivamente al datore di lavoro o al dirigente sia le deficienze dei mezzi e delle attrezzature di lavoro e dei dispositivi di protezione individuale, sia ogni altra condizione di pericolo che si verifichi durante il lavoro, delle quali venga a conoscenza sulla base della formazione ricevuta;
- g) frequentare appositi corsi di formazione secondo quanto previsto dall'articolo 37.

**Vigilare sulle mansioni di pulizia e igiene dell'Istituto ed eventuale segnalazione al datore di lavoro, di cui è espressione, di deficienze connesse; Vigilare sul rispetto dei lavoratori e dell'utenza di tutte le pratiche e le norme tese alla protezione e alla sicurezza della salute e relativa segnalazione in caso di reiterata inadempienze.**