

Conservatorio (logo)

Giovedì 26 marzo ore 18.00

***Omaggio a Ottorino Respighi
nel 90° della morte (1879–1936)***

*La lirica da camera italiana
tra Ottocento e Novecento*

nell'interpretazione di

Enrico Turco

e degli allievi del corso

Pianista Nicolò Iucolano

PROGRAMMA

- Stanislao Gastaldon *Musica proibita-Ti vorrei rapir-La musica dei baci*
basso Enrico Turco
mezzosoprano Francesca Cecilia
- Giovanni Sgambati *Canto d'aprile*
mezzosoprano Iuliia Frolova
- Giacomo Puccini *Terra e mar*
soprano Shin Min Ju
- Giuseppe Verdi *Il poveretto*
tenore Francesco Bernardini
- Ermanno Wolf-Ferrari *Giovanottino, il bello andar che hai!*
soprano Giulia Infantino
- Giorgio F. Ghedini *Canta un augello in voce sì soave...*
soprano Shin Min Ju
- Giuseppe Verdi *Brindisi (Prima versione)*
soprano Shi Ying
Francesco Bernardini
- Pier Adolfo Tirindelli *Sconforto*
soprano Barbara Grossi
- Gioachino Rossini *La promessa*
soprano Valeria Paolucci
- Gioachino Rossini *La fioraia fiorentina*
soprano Giulia Infantino
- Gioachino Rossini *La pesca*
soprano Shi Ying
mezzosoprano Iuliia Frolova

Francesco Paolo Tosti *Malia*
baritono Sergio Ciccarelli

Francesco Paolo Tosti *Dimmi fanciulla*
mezzosoprano Iuliia Frolova
baritono Sergio Ciccarelli

Ottorino Respighi *Notte*
soprano Rebecca Sposato

Francesco Paolo Tosti *Strana*
baritono Rosario Fazzone

Gioachino Rossini *L'invito*
soprano Valeria Paolucci

Pier Adolfo Tirindelli *Strana*
baritono Rosario Fazzone

Francesco Paolo Tosti *A marechiaro*
baritono Sergio Ciccarelli

Nicolò Iucolano *Figlio, luce dall'alto, tenero amore*
soprano Shi Ying
violino Alysya Di Fabio
clarinetto Christian Negri

Ottorino Respighi *Notturmo*
basso Enrico Turco

Francesco Paolo Tosti *Venetian song*
soprano Rebecca Sposato
mezzosoprano Francesca Cecilia