collocazioni	scheda
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice

03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
01.03.	Dizionario dei capolavori. - Torino : UTET,1987 2060 p. in 3 v. ; 31 cm.
01.03.	Dizionario dei capolavori. - Torino : UTET,1987 2060 p. in 3 v. ; 31 cm.
01.03.	Dizionario dei capolavori. - Torino : UTET,1987 2060 p. in 3 v. ; 31 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.

01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario letterario Bompiani delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani 9 v. e 2 di appendice ; 21 cm.
01.03.	Dizionario Bompiani degli autori di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani, 1987 2550 in 4 v. ; 21 cm.
01.03.	Dizionario Bompiani degli autori di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani, 1987 2550 in 4 v. ; 21 cm.
01.03.	Dizionario Bompiani degli autori di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani, 1987 2550 in 4 v. ; 21 cm.
01.03.	Dizionario Bompiani degli autori di tutti i tempi e di tutte le letterature. - Milano : Bompiani, 1987 2550 in 4 v. ; 21 cm.

03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.

03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.
03.02.	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie. - London : Macmillan, 1980 20 v.

03.01.	Terminorum musicae index septem linguis redactus. - 2. Auflage. - Kassel : Bärenreiter, 1980 72, 805 p. : ill. ; 25 cm
H3. 37.	La Traviata / opera in tre atti di Francesco Maria Piave ; [musica di] Giuseppe Verdi ; a cura di Mario Parenti. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, stampa 1988 1 spartito (249 p.) ; 27 cm Lastra: 42314
H3. 42.	Stabat Mater : a 2 voci femminili, orchestra d'archi e organo / Giambattista Pergolesi ; riduzione e revisione per canto e pianoforte di Maffeo Zanono. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, stampa 1989 1 spartito (53 p.) ; 27 cm Lastra: 123718
H3. 26.	Tosca : opera in trhee acts / Libretto by G. Giacosa and L. Illica ; based on the drama by V. Sardou ; [music by] Giacomo Puccini ; new english version by Joseph Machlis ; reduction for voice and piano by Carlo Carignani. - [Vocal Score] - Milano : Ricordi, ristampa 1990 1 spartito (335 p.) ; 27 cm Lastra: 109916
H3. 40.	Lucia di Lammermoor / dramma tragico in due parti di Salvatore Cammarano ; [musica di] Gaetano Donizetti ; a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano : Ricordi, ristampa 1990 1 spartito (280 p.) ; 27 cm
H3. 21.	La fanciulla del west : opera in tre atti / di Gulefo Civinni e Carlo Zangarini ; dal dramma di David Belasco ; [musica di] Giacomo Puccini ; a cura di Mario Parenti ; riduzione canto e pianoforte di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1989 1 spartito (383 p.) ; 27 cm Lastra: 113300
H3. 1.	Norma : tragedia lirica in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Vincenzo Bellini ; opera completa per canto e pianoforte. -[Spartito]. - Milano : Ricordi, 1990

	1 spartito (270 p.) ; 27 cm Lastra: 41684
H3. 35.	Nabucco / opera in quattro parti di Temistocle Solera ; [musica di] Giuseppe Verdi ; a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1989 1 spartito (240 p.) ; 27 cm Lastra: 42132
H3. 38.	Il trovatore / dramma lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano ; [musica di] Giuseppe Verdi ; a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1989 1 spartito (252 p.) ; 27 cm Lastra : 42135
H3. 23.	Manon Lescaut : dramma lirico in quattro / di M. Praga, D. Oliva, G. Ricordi e L. Illica ; [musica di] Giacomo Puccini ; nuova edizione a cura di Mario Parenti ; riduzione canto e pianoforte di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1988 1 spartito (304 p.) ; 27 cm Lastra: 97321
H3. 33.	Aida / opera in quattro parti di Antonio Ghislanzoni ; [musica di] Giuseppe Verdi ; a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1989 1 spartito (321 p.) ; 27 cm Lastra : 42602
H3. 10.	L'elisir d'amore / melodramma in due atti di Felice Romani ; [musica di] Gaetano Doniizetti ; nuova edizione riveduta e corretta a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1988 1 spartito (252 p.); 27 cm Segni di penna sulla musica Lastra: 41688
05.02.1. 1	Musica antica e orientale / a cura di Egon Wellesz. - Milano : Feltrinelli Edizione italiana della New Oxford History of Music (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 1)

05.02.1. 6	Musica da concerto : 1630-1750 / a cura di Gerald Abraham. - Milano : Feltrinelli (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 6) Edizione italiana della New Oxford History of Music
05.02.1. 8	L'età di Beethoven / a cura di Gerald Abrahm. - Milano : Feltrinelli (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 8) Edizione italiana della New Oxford History of Music
05.02.1. 9	Il Romanticismo : 1830-1890 / a cura di Gerald Abraham. - Milano : Feltrinelli (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 9) Edizione italiana della New Oxford History of Music
05.02.1. 10	La musica moderna : 1890-1960 / a cura di Martin Cooper. - Milano : Feltrinelli (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 10) Edizione italiana della New Oxford History of Music
02.06.1. 2	A Dictionary of Opera and Song Themes : Including Cantatas, Oratorios, Lieder, and Art Songs / Compiled by Harold Barlow, Sam Morgestern. - Revised Edition. - London [etc.] : Ernest Benn Limited, c1976
02.06.1. 1	A Dictionary of Musical Themes / Harold Barlow, Sam Morgestern ; Introduction by John Erskine. - Revised Edition. - London [etc.] : Faber and Faber, 1983
Coll.A.Bee 7. 7	Kadenzen zu Klavierkonzerten / Beethoven ; herausgegeben von Joseph Schmidt-Gorg. - Munchen ; Duisburg : G. Henle Verlag, 1967 1 partitura (IX, 47 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 7, Band 7)
Coll.A.Bee 7. 5	Variationen fur Klavier / Beethoven ; herausgegeben von Mitarbeiten des Beethoven-Archivs durch Joseph Schmidt-Gorg. - Munchen : G. Henle Verlag, 1961

	IX, 253 p. ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 7, Band 5)
Coll.A.Bee 7. 3	Klaviersonaten. 2 / Beethoven ; herausgegeben von Hans Schmidt. - Munchen : G. Henle Verlag, 1976 IX, 207 p. ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 7, Band 3)
Coll.A.Bee 7. 2	Klaviersonaten. 1 / Beethoven ; herausgegeben von Hans Schmidt. - Munchen ; Duisburg : G. Henle Verlag, 1971 VII, 229 p. ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 7, Band 2)
Coll.A.Bee 7. 1	Werke fur Klavier zu Vier Handen / Beethoven ; herausgegeben von Emil Platen. - Munchen ; Duisburg : G. Henle Verlag, 1966 1 partitura (VIII, 123 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 7, Band 1)
Coll.A.Bee 6. 6	Streichtrios und Streichduo / Beethoven ; herausgegeben von Emil Platen. - [Partitur]. - Monchen : G. Henle Verlag, 1965 1 partitura (VIII, 123 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 6, Band 6)
Coll.A.Bee 6. 4	Streichquartette. 2 / Beethoven ; herausgegeben von Paul Mies. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1968 1 partitura (VIII, 147 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 6, Band 4) Contiene : Quartetti per archi op. 59, 74, 95

Coll.A.Bee 6. 3	Streichquartette. 1 / Beethoven ; herausgegeben von Paul Mies. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1962 1 partitura (VIII, 161 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 6, Band 3) Contiene: Quartetti per archi op. 18 e op. 14, n. 1
Coll.A.Bee 6. 2	Streichquintette / Beethoven ; herausgegeben von Joannes Herzog. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1968 1 partitura (VIII, 118 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 6, Band 2)
Coll.A.Bee 5. 3	Werke fur Violoncello und Klavier / Beethoven ; herausgegeben von Bernard Van der Linde. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1971 1 partitura (VIII, 175 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 5, Band 3)
Coll.A.Bee 5. 2	Werke fur Klavier und Violine. 2 / Beethoven ; herausgegeben von Sieghard Branderburg. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1974 1 partitura (VIII, 184 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 5, Band 2) Contiene: Tre sonate per violino e pianoforte op. 50 : Sonata per violino e pianoforte op. 47 ; Sonata per violino e pianoforte op. 96 ; Dodici variazioni su Se vuol ballare di Mozart WoO 40 ; Rondo per violino e pianoforte WoO 41 ; Sei danze tedesche WoO 42
Coll.A.Bee 5. 1	Werke fur Klavier und Violine. 1 / Beethoven ; herausgegeben von Sieghard Branderburg. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1974 1 partitura (VIII, 120 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 5, Band 1)

	Contiene: Tre sonate per violino e pianoforte op. 12 : Sonata per violino e pianoforte op. 25 ; Sonata per violino e pinaoforte op. 24
Coll.A.Bee 4. 3	Klaviertrios. 2 / Beethoven ; herausgegeben von Friedhelm Klugmann. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1965 1 partitura (VIII, 223 p.) ; 33 c (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 4, Band 3) Contiene: Variazioni per pianoforte, violino e violoncello op. 44 ; Variazioni sul lied Ich bin der Schneider Kakadu per pianoforte, violino e violoncello op. 121a ; Trio per pianoforte, violino e violoncello WoO 38 in mi bemolle maggiore ; Trio per pianoforte, violino e violoncello WoO 39 in si bemolle maggiore ; Trio per pianoforte, clarinetto o violino e violoncello op. 38 dal sestetto op. 20 ; Trio per pianoforte, violino e violoncello dalla seconda sinfonia ; Movimento di trio per pianoforte, violino e violoncello in mi bemolle maggiore
Coll.A.Bee 4. 1	Klavierquintett und Klavierquartette / Beethoven ; herausgegeben von Siegfried Kross. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1964 1 partitura (VIII, 152 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 4, Band 1) Contiene: Quintetto per oboe, clarinetto, corno, fagotto e pianoforte op. 16 in mi bemolle maggiore ; Quartetto per archi e pianoforte op. 16 mi bemolle maggiore ; Quartetti per archi e pianoforte op. 36
Coll.A.Bee 3. 4	Werke fur Violine und Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Shin Augustinus Kojima - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1973 1 partitura (VIII, 111 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 3, Band 4) Contiene: Concerto per violino e orchestra op. 63 in re maggiore ; Romanza per violino e orchestra op. 40 in sol maggiore ; Romanza per violino e orchestra op. 50 in fa maggiore
Coll.A.Bee 3. 1	Konzert C-dur fur Klavier, Violine und Violoncello, mit Begleitung des Orchesters Opus 56 / Beethoven ; herausgegeben von Berbard Van der Linde. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1968 1 partitura (VII, 225 p.) ; 33 cm

	(Beethoven Werke / herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 3, Band 1)
Coll.A.Bee 2. 3	Gratulationsmenuett und Tanze fur Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Shin Augustinus Kojima. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1980 1 partitura (XVI, 79 p.) 33 cm. + 1 v. (27 p.) (Werke / Beethoven ; Gesamtausgabe begründet von Joseph Schmidt -Görg ; herausgegeben von Martin Staehelin ; im Autfrag des Beethoven-Archiv Bonn ; Abteilung 2, Band 3) Contiene: Gratulations-Menuett WoO 3 ; Dodici minuetti per orchestra WoO 7 ; Dodici danze tedesche per orchestra WoO 8 ; Sei minuetti per 2 violini e basso WoO 9 ; Dodici Contraddanze WoO 14 ; Sei Landlerische Tanze WoO 15
Coll.A.Bee 2. 2	Die Geschopfe des Prometheus : op. 43 ; Musik zu einem Ritterballett WoO 1 / Beethoven ; herausgegeben von Klaus Kropfinger. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1970 1 partitura (VIII, 207 p.) ; 33 cm (Werke / Beethoven ; herausgegeben vom Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg)
Coll.A.Bee 2. 1	Ouverturen und Wellingtons Sieg / Beethoven ; herausgegeben von Hans-Werner Kuthen. - [Partitur]. - München : G. Henle Verlag, 1974 1 partitura (VIII, 219 p.) ; 33 cm (Werke / Beethoven ; herausgegeben von Beethoven-Archiv Bonn unter Leitung von Joseph Schmidt-Gorg ; Abteilung 2, Band 1) Contiene: Coriolano: Ouverture in do minore per il dramma di Heinrich Joseph von Collins op. 62 ; Ouverture Zur Namensfeier do maggiore ; Ouverture Die Weihe des Hauses op. 124 ; Wellington Sieg oder Die Schlacht bei Vittoria op. 91
Coll.A.Bee 3. 2	Klavierkonzert. 1 / Beethoven ; herausgegeben von Hans-Werner Kuthen. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1984 1 partitura (XVI, 225 p.) ; 33 cm + apparato critico (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begrundet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Martin Staehelin ; im Autfrag des Beethoven-Archiv Bonn ; Abteilung 3, Band 2) Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 op. 15 ; Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 op. 19 ; Concerto per pianoforte e orchestra n, 3 op. 37

Coll.A.Bee 3. 2	Klavierkonzert. 1 / Beethoven ; herausgegeben von Hans-Werner Kuthen. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1984 1 partitura (XVI, 225 p.) ; 33 cm + apparato critico (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begrundet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Martin Staehelin ; im Autfrag des Beethoven-Archiv Bonn ; Abteilung 3, Band 2) Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 op. 15 ; Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 op. 19 ; Concerto per pianoforte e orchestra n, 3 op. 37
Coll.A.Brah.SW 1.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 1. Symnphonien fur Orchester, 1 1 partitura (160 p.) ; 31 cm. Contiene: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 ; Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73
Coll.A.Brah.SW 2.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 1. Symnphonien fur Orchester, 2 1 partitura (184 p.) ; 31 cm. Contiene: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 ; Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98
Coll.A.Brah.SW 3.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 3. Ouverturen und variationen fur Orchester 1 partitura (100 p.) ; 31 cm. Contiene: Akademische festouverture op. 80 ; Ouverture tragica op. 81 ; Variazioni su un tema di Haydn op. 56a
Coll.A.Brah.SW 4.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 4. Serenaden und Tanze fur Orchester 1 partitura (164 p.) ; 31 cm. Contiene: Serenata per grande orchestra in re maggiore op. 11 ; Serenata per piccola orchestra in la maggiore op. 16 ; Danze ungheresi per orchestra n. 1, n. 2, n. 3

Coll.A.Brah.SW 5.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 5. Konzerte fur Streichinstrumente und Orchester 1 partitura (135 p.) ; 31 cm. Contiene: Concerto per violino e orchestra op. 77 ; Concerto per violino, violoncello e orchestra op. 102
Coll.A.Brah.SW 6.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 6. Konzerte fur Klavier und Orchester 1 partitura (197 p.) ; 31 cm. Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in re minore op. 15 ; Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in si bemolle maggiore op. 83
Coll.A.Brah.SW 7.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 7. Kammermusik fur Streichinstrumente 1 partitura (262 p.) ; 31 cm. Contiene: Sestetto n. 1 per 2 violini, 2 viole e 2 violoncelli in Sìsi bemolle maggiore op. 18 ; Sestetto n. 2 per 2 violini, 2 viole e 2 violoncelli in sol maggiore op. 36 ; Quintetto n. 1 per 2 violini, 2 viole e violoncello in fa maggiore op. 88 ; Quintetto n. 2 per 2 violini, 2 viole e violoncello in sol maggiore op. 111 ; Quintetto per clarinetto o viola, 2 violini, viola e violoncello op. 115 ; Quartetto n. 1 per 2 violini, viola e violoncello in do minore op. 51, n. 1 ; Quartetto n. 2 per 2 violini, viola e violoncello in la minore op. 51, n. 2 ; Quartetto n. 3 per 2 violini, viola e violoncello op. 67
Coll.A.Brah.SW 8.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 8. Klavier-quintett und Quartette 1 partitura (298 p.) ; 31 cm. Contiene: Quintetto, archi, pianoforte, op. 34 in fa minore ; Quartetto archi, pianoforte n. 1 op. 25 in sol minore ; Quartetto, archi, pianoforte, n. 2 op. 26 in la maggiore ; Quartetto, archi, pianoforte, op. 60 n. 3
Coll.A.Brah.SW 9.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 9. Klavier-Trios

	1 partitura (281 p.) ; 31 cm. Contiene: Trio per pianoforte, violino e violoncello op. 8, prima e seconda versione; Trio per pianoforte, violino e violoncello op. 87 in do maggiore ; Trio per pianoforte, violino e violoncello o corno o viola op. 40 ; Trio per pianoforte, clarinetto o viola e violoncello op. 114
Coll.A.Brah.SW 10.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 10. Klavier-Duos 1 partitura (202 p.) ; 31 cm. Contiene: Sonata per pianoforte e violino n. 1 op. 78 in sol maggiore ; Sonata per pianoforte e violino n. 2 op. 100 in la maggiore ; Sonata per pianoforte e violino n. 3 op. 108 in re minore ; Movimento di sonata, scherzo per pianoforte e violino ; Sonata per pianoforte e violoncello n. 1 op. 38 in mi minore ; Sonata per pianoforte e violoncello n. 2 op. 99 in fa maggiore ; Sonata per pianoforte e clarinetto o viola op. 120 n. 1 in fa minore ; Sonata per pianoforte e clarinetto o viola op. 120, n. 2 in mi bemolle maggiore
Coll.A.Brah.SW 11.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 11. Werke fur zwei Klaviere zu vier Handen 1 partitura (109 p.) ; 31 cm. Contiene: Sonata op. 34b dal quintetto op. 34 per due pianoforti ; Variazioni su un tema di Joseph Haydn per due pianoforti op. 56b
Coll.A.Brah.SW 12.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 12. Werke fur Klavier zu vier Handen 1 partitura (113 p.) ; 31 cm. Contiene: Variazioni su un tema di Robert Schumann op. 23 ; Valzer op. 39 ; Liebeslieder walzer op. 52a ; Neue Liebeslieder walzer op. 65a ; Danze ungheresi
Coll.A.Brah.SW 13.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 13. Sonaten und Variationen fur Klavier zu vier Handen 178 p. ; 31 cm.

	Contiene: Sonata n. 1 in do maggiore op. 1 ; Sonata n. 2 in fa diesis minore op. 2 ; Sonata n. 3 in fa minore op. 5 : Variazioni un un tema di Robert Schumann op. 9 in fa diesis minore ; Variazioni su un tema op. 21 n. 1 in re maggiore ; Variazioni su un canto ungherese op. 21 n. 2 ; Variazioni e fuga su un tema di Handel op. 24 in si bemolle maggiore ; Variazioni su un tema di Paganini op. 35 in la minore
Coll.A.Brah.SW 14.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 14. Kleine Klavierwerke 180 p. ; 31 cm. Contiene: Scherzo per pianoforte op. 4 ; Ballate op. 10 ; Valzer op. 39 ; Otto pezzi per pianoforte op. 76 ; Due rapsodie op. 79 ; Fantasie op. 116 ; Tre intermezzi op. 117 ; Sei pezzi per pianoforte op. 118 ; Quattro pezzi per pianoforte op. 119
Coll.A.Brah.SW 15.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 15. Studien und Berarbeitung fur Klavier 178 p. ; 31 cm. Contiene: Studio n. 1 da Chopin ; Studio n. 2 rondo da Weber ; Studio n. 3 Presto da J.S. Bach prima versione ; Studio n. 3 Presto da J.S. Bach seconda versione ; Studio n. 5 Ciaccona da J.S. Bach elaborata per la sola mano sinistra ; Gavotta da Gluck ; Impromptu da Schubert op. 90 n. 2 . studio per la mano sinistra ; Giga n. 1 ; Giga n. 2 ; Sarabanda n. 1 ; Sarabanda n. 2 ; Tema con variazioni ; Danze ungheresi ; Cadenza per un concerto per pianoforte di Bach in re minore ; Due cadenze per un concerto per pianoforte KV 453 in sol maggiore di Mozart ; Cadenza per il concerto per pianoforte KV 466 in re minore di Mozart ; Cadenza per il concerto per pianoforte KV 491 in do minore di Mozart ; Due cadenze per il concerto per pianoforte op. 58 n. 1 in sol maggiore di Beethoven ; Cadenza il concerto per pianoforte op. 37 in do minore di Beethoven ; 51 Studi per pianoforte
Coll.A.Brah.SW 16.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 16. Orgelwerke 55 p. ; 31 cm. Contiene: Due preludi e fughe. Preludio e fuga in la minore ; Preludio e fuga in sol minore ; Fuga in la bemolle minore ; Elaborazione su corale e fuga su O Traurigkeit, o Herzeleid ; 11 corali op. 122

Coll.A.Brah.SW 17.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 17. Chorwerke mit Orchester, 1. Ein deutsches Requiem nach worten der heligen Schrift fur Soli, Chor und Orchester (orgel ad libitum) op. 45 1 partitura (VI, 192 p.) ; 31 cm.
Coll.A.Brah.SW 18.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 18. Chorwerke mit Orchester, 2 1 partitura (VIII, 234 p.) ; 31 cm. Contiene : Triumphlied per coro a 8 voci, baritono solo e orchestra op. 55 ; Rinaldo da Goethe : cantata per tenore solo, coro maschile e orchestra : op. 50
Coll.A.Brah.SW 19.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 19. Chorwerke mit Orchester, 3 1 partitura (160 p.) ; 31 cm. Contiene: Rapsodia per contralto solo, coro e orchestra op. 53 ; Schicksalied da Holderlin per coro e orchestra op. 54 ; Nanie da Schiller per coro e orchestra (arpa ad libitum) op. 82; Gesang der Parzen per coro a 6 voci e orchestra op. 89 ; Ave Maria per coro femminile e orchestra o organo op. 12 ; Begranisgesang per coro e strumenti a fiato op. 13 ; Canti per coro femminile, 2 corni e arpa op. 17 : Es tont ein voller ; Lied da Shakespeare Komm herbeu Tod ; Der Gartner : Wohin ich geh und schaue ; Canto da Fingal Wein an den felsen ; Deu canti da Fraulein vom See di Schubert per soprano, coro, 2 corni e 2 fagotti
Coll.A.Brah.SW 20.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 20. Mehrstimmige Gesange mit Klavier oder Orgel 1 partitura (228 p.) ; 31 cm.
Coll.A.Brah.SW 21.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 21. Mehrstimmige Gesange ohne Begleitung 1 partitura (X, 200 p.) ; 31 cm.

	Contiene: Marienlieder op. 22 ; Due mottetti op. 29 ; Due mottetti op. 74 ; Tre mottetti op. 110 ; Fest- und Gedenksprucke op. 109 ; Tre canti op. 42 ; Sette lieder op. 62 ; Lieder e romanze op. 93a ; Cinque canti op. 104 ; Deutsche Volkslieder ; Tre cori sacri op. 37 ; Dodici lieder e romanze op. 44 ; Tredici canoni op. 113 ; Cinque lieder op. 41
Coll.A.Brah.SW 22.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 22. Duette mit Kalvierbegleitung 1 partitura (IV, 106 p.) ; 31 cm. Contiene : Duetti op. 20 ; Duetti op. 28 Duetti op. 61 ; Duetti op. 66 ; Ballate e romanze op. 75
Coll.A.Brah.SW 23.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Häartel 23. Lieder fur Singstimme mit Kalvierbegleitung, 1 1 partitura (XV, 194 p.) ; 31 cm. Contiene: Lieder op. 3, op. 6, op. 7; Lieder e romanze op. 14 ; Funf gedichte op. 19 ; Lieder und gesange op. 32 ; Romanzen dal Magelone di Tieck op. 33
Coll.A.Brah.SW 24.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 24. Lieder fur Singstimme mit Kalvierbegleitung, 2 1 partitura (XIV, 206 p.) ; 31 cm. Contiene: Lieder op. 43, op. 46, op. 47, op. 48, op. 49 ; Lieder op. 57 su testi di Daumer ; Lieder und Gesange op. 58 ; Lieder und Gesange op. 59 ; Lieder und Gesange op. 63
Coll.A.Brah.SW 25.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 25. Lieder fur Singstimme mit Kalvierbegleitung, 3 1 partitura (XIV, 205 p.) ; 31 cm. Contiene: Lieder op. 69, 70, 71, 72; Romane e Lieder op. 84 ; Lieder op. 86 ; Lieder op. 91, 94, 95, 96, 97
Coll.A.Brah.SW 26.	Samtliche Werke / Johannes Brahms ; ausgabe der Gesellaschaft der Musikfreund in Wien. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel

	26. Lieder fur Singstimme mit Kalvierbegleitung, 4 1 partitura (XIV, 206 p.) ; 31 cm. Contiene : Lieder op. 105, 106 ,107, 121 ; Zigeunerlieder dall'op. 103 ; Deutsche Volkslieder ; Volkskinderlieder
Coll.A.BachJS 1. 2	1.2. Kantanten zum 1. Weihnachtstag [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 1 partitura ([IX], 235 p.) ; 33 cm + apparato critico (173 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 2 Contiene: Christen atzet diesen Tag : BWV 63 ; Ehre sei Gott in der Hohe: BWV 197a ; Unser Mund sei voll Lachens : BWV 110 ; Gelobet seist du, Jesu Christ : BWV 91 ; Gloria in excelsis Deo BWV 191 N.ed.. 5007
Coll.A.BachJS 1. 4	1.4. Kantanten zu Neujahr und zum Sonntag nach Neujahr [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Wener Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (X, 241 p.) ; 33 cm + apparato critico (167 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingenund von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 4 Contiene: Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 190 ; Jesu, nun sei gepreiset BWV 41 ; Herr Gott, dich loben wir BWV 16 ; Gott, wie dein Name BWV 171 ; Lobe der Herrn, meine Seele BWV 143 ; Schau, lieder Gott BWV 153 ; Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 58 N.ed.. 5024
Coll.A.BachJS 1. 5	1.5. Kantanten zum Epihaniasfest bis zum 2. Sonntag nach Epiphanias [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Marianne Helms. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (XII, 253 p.) ; 33 cm + apparato critico (235 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, Band 5 Contiene: Sie werden aus Saba alle kommen BWV 65 ; Liebster Immannuel, Herzog der Frommen BWV 123 ; Mein liebster Jesus ist verloren BWV 154 ; Meinen Jesum lass ich nicht BWV 124 ; Liebster Jesu, mein Verlangen BWV 32 ; Mein Gott, wie lang, ach lange BWV 155 ; Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3 ; Meine Seufzer, meine Tranen BWV 13 N.ed.. 5043

Coll.A.BachJS 1. 7	1.7. Kantanten zu den Sonntagen Septuagesimae und Sexagesimae... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura ([VII], 178 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 7 Contiene: Nimm, was dein ist : BWV 144 ; Ich bin vergnunt mit meinem Glücke : BWV 84 ; Ich bin in Gottes Herz : BWV 92 ; Gleichwie der Resen und Schnee : Weimarer Fassung : BWV 18 ; Gleichwie der Resen und Schnee : Leipziger Fassung : BWV 18 ; Leichtgesinnte Flattergeister : BWV 181 ; Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort : BWV 126 N.ed.. 5006
Coll.A.BachJS 1. 9	1.9. Kantanten zum Ostertag... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura (XII, 103 p.) ; 33 cm + apparato critico (79 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 9 Contiene: Christ lag in Todes Banden : BWV 4 ; Der Himmel lacht! Die Erde jubilieret : BWV 31 N.ed.. 5064
Coll.A.BachJS 1. 11 1	1.11.1. Kantanten zu den Sonntagen Quasimodogeniti und Misercordias Domini... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinmar Emans. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1988 1 partitura (XII, 219 p.) ; 33 cm + apparato critico (194 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 11.1 Contiene: Halt im Gedchtins Jesum Christ : BWV 67; Am Abend aber desselbigen : BWV 42 ; Du Hirte Israel : BWV 104 ; Ich bin ein guter Hirt : BWV 85 ; Der Herr ist mein getreuer Hirt : BWV 112 N.ed.. 5071
Coll.A.BachJS 1. 11 2	1.11.2. Kantanten zu den Sonntag Jubilate... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinmar Emans. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1989 1 partitura (XII, 158 p.) ; 33 cm + apparato critico (136 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 11.2 Contiene: Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen : BWV 12; Ihr werdet winen und heulen : BWV 103 ; Wie müssen durch viel

	Trubsal in das Reich: BWV 146 N.ed.: 5072
Coll.A.BachJS 1. 12	1.12. Kantanten zum Sonntag Cantate bis zum Sonntag Exaudi... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (X, 202 p.) ; 33 cm. + apparato critico (320 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 12 Contiene: Wo gehest du hin : BWV 166 ; Es ist euch gut, daß ich hingehe: BWV 108 ; Wahrlich, wahrlich, ich sage euch : BWV 86 ; Bisher habt ihr nichts gebeten : BWV 87 ; Wer das gläubet und getauft wird : BWV 37 ; Auf Christi Himmelfahrt allein : BWV 128 ; Gott fahret auf mit Jauchzen : BWV 43 ; Sie werden euch in den Bann tun BWV 44 ; Sie werden euch in den Bann tun BWV 183 N.ed.. 5011
Coll.A.BachJS 1. 14	1.14. Kantanten zum 2. und 3. Pfingsttag... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr und Arthur Mendel. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XII, 165 p.) ; 33 cm + apparato critico (236 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 14 Contiene: Erhohtes Fleisch und Blut : BWV 173 ; Also hat Gott die Welt : BWV 68 ; Ich liebe den Hochsten von ganzem Gemute : BWV 174 ; Erwnschtes Freudenlicht : BWV 184 ; Er rufet seinen Schafen mit Namen: BWV 175 N.ed.. 5019
Coll.A.BachJS 1. 15	1.15. Kantanten zum Trinitatisfest und zum 1. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr, Robert Freeman und James Webster. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1967 1 partitura (XXXIV, 228 p.) ; 33 cm + apaprato critico (227 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 15 Contiene: O heilges Geist- und Wasserbad : BWV 165 ; Es ist ein trotzig und verzagt Ding: BWV 176 ; Gelobet sei der Herr, mein Gott : BWV 129 ; Die Elenden sollen essen : BWV 20 ; O Ewigkeit, du Donnerwort : BWV 20 ; Brich dem Hungrigen dein Brot : BWV 39 N.ed.. 5029

Coll.A.BachJS 1. 16	1.16. Kantanten zum 2. und 3. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Robert Moreen, George S. Bozarth, Paul Brainard ; Gesamredaktion Paul Brainard. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1981 1 partitura (XII, 229 p.) ; 33 cm + apparato critico (188 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 16 Contiene: Die Himmel erzhalen die Ehre Gottes : BWV 76 ; Ach Gott, vom Himmel sieh darein : BWV 2 ; Ich hatte viel Bekummernis : BWV 21 ; Ach Herr, mich armen Sunder : BWV 135 N.ed.. 5055
Coll.A.BachJS 1. 18	1.18. Kantanten zum 7. und 8. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr und Leo Treitler. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1966 1 partitura (XI, 237 p.) ; 33 cm + apparato critico (245 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 18 Contiene: Widerstehe och der Sunde : BWV 54 ; Argre dich, o Seele, nicht : BWV 186; Was willst du dich betruben : BWV 107 ; Es wartet alles auf dich : BWV 187 ; Erforsche mich, Gott : BWV 136 ; Wo Gott der Herr nicht bei uns halt : BWV 178 ; Es ist dir gesagt, Mensch : BWV 145 N.ed.. 5027
Coll.A.BachJS 1. 19	1.19. Kantanten zum 9. und 10. Sonntag nach Trinitatis [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Robert L. Marshall. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1985 1 partitura (XII, 276 p.) ; 33 cm + apparato critico (255 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 19 Contiene: Herr, gehe nicht ins Gericht : BWV 105 ; Was frag ich nach der Welt : BWV 94 ; Tue Rechnung! Donnerwort : BWV 168 ; Schauet doch und sehet : BWV 46 ; Nimm von uns, Herr, du treuer Gott : BWV 101 ; Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben : BWV 102 N.ed.. 5060
Coll.A.BachJS 1. 20	1.20. Kantanten zum 11. und 12. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Klaus Hofman und Erest May. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 1 partitura (XII, 275 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-

	Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 20 Contiene: Mein Herze schwimmt im Blut : BWV 199 ; Siehe zu, dass deine Gottesfurcht : BWV 179 ; Herr jesu Christ, du hochstes Gut : BWV 113 ; Lobe den Herrn, meine Seele : BWV 69a ; Lobe den Herren, den mächtigen Konig der Ehren : BWV 137 ; Geist und Seele wird verwirret : BWV 35 N.ed.. 5059
Coll.A.BachJS 1. 21	1.21. Kantanten zum 13. und 14. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1958 1 partitura (X, 177 p.) ; 33 cm + apparato critico (185 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 21 Contiene: Du sollt Gott, deinen Herren : BWV 77 ; Allein zu dir, Herr Jesu Christ : BWV 33 ; Ihr, die ihr euch von Christo nennet : BWV 164 ; Es ist nichts Gesundes an neimen Leibe : BWV 25 ; Jesu, der du meine Seele : BWV 78 ; Wer Dank opfert, der preiset mich : BWV 17 N.ed.. 5013
Coll.A.BachJS 1. 22	1.22. Kantanten zum 15. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Matthias Wendt. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XI, 109 p.) ; 33 cm + apparato critico (104 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 22) Contiene: Warum betrubst du dich, mein Herz : BWV 138 ; Was Gott tut, das ist wohlgetan : BWV 99 ; Jauchzet Gott in allen Landen : BWV 51 N.ed.. 5069
Coll.A.BachJS 1. 23	1.23. Kantanten zum 16. und 17. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Helmut Osthoff und Rufus Hallmark. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XII, 366 p.) ; 33 cm + apparato critico (208 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 23 Contiene: Komm, du susse Todesstunde : BWV 161 ; Christus, der ist mein Leben : BWV 95 ; Liebster Gottm wenn werd ich sterben : BWV 8 ; Zwe wiss, wie nahe mir mein Ende : BWV 27 ; Bringet dem Herrn Ehre seines Namens :

	BWV 114 ; Wer sich selbst erhohet : BWV 47 N.ed.. 5054
Coll.A.BachJS 1. 24	1.24. Kantanten zum 18. und 19. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Mathias Wendt. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1990 1 partitura (XII, 201 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 24 Contiene: Herr Christ, der einge Gottessohn : BWV 96 ; Gott soll allein mein Herze haben : BWV 169 ; Ich elender Mensch : BWV 48; Wo soll ich fliehen hin : BWV 5 ; Ich will den Kreuzstab : BWV 56 N.ed.. 5074
Coll.A.BachJS 1. 27	1.27. Kantanten zum 24. bis 27. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1968 1 partitura (XI, 191 p.) ; 33 cm + apparato critico (160 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 27 Contiene : le cantate BWV 60, 26, 90, 116, 70, 140 N.ed.. 5032
Coll.A.BachJS 1. 29	1.29. Kantanten zum Johannisfest... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1982 1 partitura (XII, 112 p.) ; 33 cm + apparato critico (103 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 29 Contiene: Ihr nebschen, ruhmet Gottes Liebe : BWV 167 ; Christ unser Herr zum Jordan kam : BWV 7 ; Freue dich, erloste Schar : BWV 30 N.ed.. 5058
Coll.A.BachJS 1. 31	1.31. Kantanten zum Reformatiomsfest und zur Orgelweihe... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XII, 259 p.) ; 33 cm + apparato critico (168 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-

	Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 31 Contiene: Gott der Herr ist Sonn und Schild : BWV 79 ; Ein feste Burg ist unser Gott : BWV 80b ; Hochsterwunschtes Freudenfest : BWV 194 N.ed.. 5067
Coll.A.BachJS 1. 33	1.33. Trauungskantanten... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frederick Hudson. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1958 1 partitura (IX, 243 p.) ; 33 cm + apparato critico (195 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 33 Contiene: Der Herr denket an nuns : BWV 196 ; O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe : BWV 34a ; Gott ist unsre Zuversicht : BWV 197 ; Dem Gerechten muss das Licht : BWV 195 N.ed.. 5010
Coll.A.BachJS 1. 34	1.34. Kirchenkantanten verschiedener, Teils unbekannter Bestimmung... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ryuichi Higuchi. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 1 partitura (XII, 345 p.) ; 33 cm + apparato critico (160 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 34 Contiene: Gottes Zeit die allerbeste Zeit : Actus tragicus : BWV 106 ; Ich lasse dich nicht : BWV157 ; Aus der Tiefen rufe ich : BWV 131 ; Nun danket alle Gott : BWV 192 ; Sei Lob und Ehr : BWV 117 ; In allen meinen Tate : BWV 97 ; Was Gott tut : BWV 100 ; Sinfonia a una cantata non identificata : BWV 1045 N.ed.. 5062
Coll.A.BachJS 1. 35	1.35. Festmusiken fur die Furstenhauser von Weimar, Weissenfels und Kothen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1963 1 partitura (X, 128 p.) ; 33 cm + apparato critico (183 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 35 Contiene: Was mir behagt : BWV 208 ; Die Zeit, die Tag und Jahre : BWV 134a ; Durchlauchster Leopold : BWV 173a N.ed.. 5023

Coll.A.BachJS 1. 36	1.36. Festmusiken fur das Kurfurstlich-Sacjsische Haus, 1 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1963 1 partitura (XI, 232 p.) ; 33 cm + apparato critico (198 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 36 Contiene: Lasst uns sorge, lasst uns wachen : dramma per musica : BWV 213 ; Tonet ihr Pauken! Erschallet, Tropmeten! : dramma per musica: BWV 214 ; Schleicht, spielende Wellen und murmelt gelinde : dramma per musica : BWV 206 N.ed.. 5020
Coll.A.BachJS 1. 37	1.37. Festmusiken fur das Kurfurstlich-Sachsische Haus. 2. / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1961 1 partitura (XI, 172 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 37 Contiene: Auf, schmettermde Tone : BWV 207a ; Preise dein Glucke : BWV 215 N.ed.. 5018
Coll.A.BachJS 1. 38	1.38. Festmusiken zu Leipziger Universitatsfeiern / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XI, 294 p.) ; 33 cm + apparato critico (174 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 38 Contiene: Zerreisset, zersprenget : BWV 207a ; Vereinigte Zwietracht der wechelnden : BWV 215 ; Lass, Furstin, lass : BWV 198 ; Die Freude reget sich : BWV 36b N.ed. 5016
Coll.A.BachJS 1. 39	1.39. Festmusiken fur Leipziger Rats- und Schulfeiern : Huldigugsmusiken fur Adlige und Burger / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XI, 194 p.) ; 33 cm + apparato critico (166 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 39 Contiene: Schzingt freudig euch empor : BWV 36c ; Angenehmes Wiederau : BWV 215 ; Laß, Fürstin, laß mpch einen Strahl : BWV 30a ; O angenehme Melodei : BWV 210a ; Mer hahn en neue Oberkeet : BWV 212 ; nell'apparato critico:

	BWV 216a, Anh. 18, 19, BWV 249b, Ahn. 10, BWV 210a N.ed. 5040
Coll.A.BachJS 2. 1	2.1. Missa ; Symbolum Nicenum ; Sanctus ; Osanna, Benedictus, Agnus Dei et Dona nobis pacem : spater gennant Messe in h-Moll / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich Smend. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1954 1 partitura (288 p.) ; 33 cm + apparato critico (408 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 1 N.ed.. 5001
Coll.A.BachJS 2. 2	2.2. Luteranische Messen und Einzelene Messensatze / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Emil Platem und Marianne Helms. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1978 1 partitura (XI, 333 p.) ; 33 cm + apparato critico (224 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 2 Contiene : Messa in la maggiore BWV 234 ; Messa in sol maggiore BWV 236 ; Messa in sol minore BWV 235 ; Messa in fa maggiore BWV 233 ; Kyrie-Christe, du Lammes Gottes : fa maggiore : BWV 233a ; Kyrie in do minore dalla Messa BWV Anh. 26 ; Christe in sol minore BWV 242 ; Sanctus in do maggiore BWV 237 ; Sanctus in re maggiore BWV 238 N.ed.. 5050
Coll.A.BachJS 2. 3	2.3. Magnificat : Erste Fassung : in Es-dur : BWV 243a ; Zweite Fassung : in D-Dur : BWV 243 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1955 1 partitura (VIII, 124 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 3 N.ed.: 5003
Coll.A.BachJS 2. 4	2.4. Johannes-Passion : BWV 245 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Arthur Mendel. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1973 1 partitura (XIII, 265 p.) ; 33 cm + 1 v. Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-

	Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 4 N.ed.: 5037
Coll.A.BachJS 2. 5	2.5. Matthaus-Passion : BWV 244 ; Markus-Passion: BWV 247 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben unter Verwerdung von Vorarbeiten Max Schneiders von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1972 1 partitura (XIV, 309 p.) ; 33 cm + apparato critico (276 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 5 N.ed.: 5038
Coll.A.BachJS 2. 7	2.7. Oster-Oratorium : BWV 249 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Paul Brainard. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1977 1 partitura (X, 184 p.) ; 33 cm + apparato critico (95 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 7 N.ed.: 5047
Coll.A.BachJS 2. 8	2.8. Himmelfahrts-Oratorium : BWV 11 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Paul Brainard. - [Partitur]. Neuausgabe 1983 unter Berucksichting der Originalstimmen. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 1 partitura (X, 75 p.) ; 33 cm + apparato critico ([58] p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 7 N.ed.: 5061
Coll.A.BachJS 4. 2	4.2. Die Orgelchorale aus der Leipziger Originalhandschrift / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Klotz. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1958 XIII, 214 p. ; 24x32 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 2 N.ed.: 5009
Coll.A.BachJS 4. 3	4.3. Die einzeln Uberlieferten Orgelchorale / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Klotz.. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1961

	IX, 107 p. ; 24x32 cm + apparato critico (72 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 3 N.ed.: 5017
Coll.A.BachJS 4. 5	4.5. Praludien, Toccaten, Fantasien und Fugen, 1 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1972 X, 211 p. ; 24x32 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 5 Contiene: Preludio e fuga in do maggiore BWV 531 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 545 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 547 ; Preludio e fuga in do minore BWV 549 ; Preludio e fuga in do minore BWV 546 ; Fantasia e fuga in do minore BWV 537 ; Fantasia e fuga in do minore BWV 562 ; Preludio e fuga in re maggiore BWV 532 ; Preludio e fuga in re minore BWV 539 ; Toccata e fuga in re minore BWV 538 ; Preludio e fuga in mi minore BWV 533 ; Preludio e fuga in mi minore BWV 548 ; Toccata e fuga in fa maggiore BWV 540 ; Preludio e fuga in fa minore BWV 534 ; Preludio e fuga in sol maggiore BWV 550 ; Preludio e fuga in sol maggiore BWV 541 ; Preludio e fuga in sol minore BWV 535 ; Preludio e fuga in sol minore BWV 542 ; Preludio e fuga in la maggiore BWV 536 ; Preludio e fuga in la minore BWV 543 ; Preludio e fuga in si minore BWV 544 N.ed.: 5028
Coll.A.BachJS 4. 6	4.6. Praludien, Toccaten, Fantasien und Fugen, 2 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1964 X, 125 p. ; 24x32 cm + apparato critico (3 v., 744 p.) ; 24 cm. Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 6 Contiene: Toccata in do maggiore BWV 564 ; Fantasia in do maggiore BWV 570 ; Fantasia in do maggiore BWV 573 ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574 ; Fuga in do minore BWV 575 ; Toccata e fuga in re minore BWV 565 ; Preludio e fuga in mi maggiore BWV 566 ; Preludio in sol maggiore BWV 568 ; Fuga in sol minore BWV 578 ; Preludio in la minore BWV 569 ; Preludio con fuga in la minore BWV 551 ; Fantasia in si minore BWV 563 ; Fuga in si minore su un tema di Arcangelo Corelli BWV 579 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 545a ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574a ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574b ; Fuga in re maggiore BWV 532a ; Preludio (fantasia) e fuga in re minore BWV 549a ; Preludio e fuga in mi minore BWV 533a ; Preludio e fuga in

	sol minore BWV 535a ; Preludio e fuga in la maggiore BWV 536a ; Preludio e fuga in la minore BWV 543a N.ed.: 5025
Coll.A.BachJS 4. 7	4.7. Sechs Sonaten und verschidene Einzelweke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1984 X, 159 p. ; 24x32 cm + apparato critico (220 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 7 Contiene: Sei Sonate BWV 525-530 ; Trio in re minore BWV 583 ; Passacaglia in do minore BWV 582 ; Alla breve in re maggiore BWV 589 ; Canzona in re minore BWV 588 ; Pastorella in fa maggiore BWV 590; Piece d'orgue in sol maggiore BWV 572 ; Trio in re minore BWV 527 ; Trio in re minore BWV 528 N.ed.: 5057
Coll.A.BachJS 4. 8	4.8. Bearbeitungen fremder Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Karl Heller. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1979 VIII, 85 p. ; 24x32 cm + apparato critico (131 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 8 Contiene: Concerto in re minore BWV 596 ; Concerto in la minore BWV 593 ; Concerto in do maggiore BWV 594 ; Concerto in sol maggiore BWV 592 ; Concerto in do maggiore BWV 595 ; Trio in do minore BWV 585 ; Trio in sol maggiore BWV 586 ; Trio in fa maggiore BWV 587 N.ed.: 5051
Coll.A.BachJS 5. 1	05.01. Sechs Partiten BWV 825-830 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Richard Douglas Jones. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1976 XII, 113 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 1 Contiene: Klavierubung, prima parte. Partita n. 1 BWV 825 ; Partita n. 2 BWV 826 ; Partita n. 3 BWV 827 ; Partita n. 4 BWV 828 ; Partita n. 5 BWV 829 ; Partita n. 6 BWV 830 N.ed.: 5046

Coll.A.BachJS 5. 2	05.02. Zweiter Teil der Klavierubung BWV 971, 831, 931a ; Vierter Teil der Klavierubung BWV 988 ; Vierzehn Kanons BWV 1087 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Walter Emery und Christoph Wolffs. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1977 XI, 128 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 2 Contiene: Klavierubung, seconda e quarta parte. Concerto nello stile italiano BWV 971 ; Ouverture nello stile francese BWV 831 ; Ouverture BWV 831a in do minore ; Variazioni Goldberg BWV 988 ; Partita n. 5 BWV 829 ; Svariati canoni BWV 1087 N.ed.: 5048
Coll.A.BachJS 5. 4	05.04. Klavierbuchlein fur Anna Magdalena Bach (1722 und 1725) / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Georg Von Dadelsen. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 XI, 119 p. : ill. ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 4 Contiene: Suite in re minore BWV 812 ; Suite in do minore BWV 813 ; Suite in si minore BWV 814 ; Suite in mi bemolle maggiore BWV 815 ; Suite in sol maggiore BWV 816 ; Fantasia pro organo BWV 573 ; Aria in do minore BWV 991 ; Partita in la minore BWV 827 ; Partita in mi minore BWV 830 ; Minuetto in fa maggiore BWV Anh. 113 ; Minuetto in sol maggiore BWV Anh. 114 , Minuetto in sol minore BWV Anh. 115 ; Rondo di Copuerin BWV Anh. 183 ; Minuetto in sol maggiore BWV Anh. 116 ; Polonaise in fa maggiore BWV Anh. 117 e 1771a ; Corale Wer nur den lieben Gott BWV 691 ; Corale Gib dich zufrieden BWV 510 ; Corale Jib dich zufieden BWV 511 e 512 ; Minuetto in la minore BWV Anh. 120 ; Minuetto in do minore BWV Anh. 122 ; Marcia in re maggiore di Carl Philipp Emanuel Bach BWV Anh. 122 ; Polonaise in sol minore di C.P.E. Bach BWV Anh. 123 ; Marcia in sol maggiore diC.P.E. Bach BWV Anh. 124 ; Polonaise in sol minore C.P.E. Bach BWV Anh. 125 ; Aria So oft ich BWV 515 e 515a ; Minuetto di Bohm ; Musette BWV Anh. 126 , BWV Anh. 127 ; Marcia BWV Anh. 127 ; Poonaise BWV Anh. 128 ; Aria Bist du beu di Stolsel BWV 508 ; Aria per clavicembalo BWV 988, 1 ; Solo per il cembalo di C.P.E. Bach BWV Anh. 129 ; Polonaise BWV Anh. 130 ; preludio BWV 846, 1 ; Suite n. 1 BWV 812 ; Suite n. 2 BWV 813 ; Movimento senza nome BWV Anh. 131 ; Aria Warum betrust du dich BWV 516 ; Recitativo Ich habe genug e Aria BWV 516 ; Corale Schaffs mit mir BWV 514 ; Minuetto BWV Anh. 132 ; Aria di Giovannini BWV 518 ; Aria Schlummert ein ; Corale Dir, dir, Jehova BWV 299 ; Corale Wie wohl ist mir BWV 517 ; Aria Gedenke doch BWV 509 : Corale O Ewigkeit BWV 513 ; Sonata per il cembalo solo di C.P.E. Bach ; Sonata in mi bemolle maggiore di C.P.E. Bach N.ed.: 5008

Coll.A.BachJS 5. 5	05.05. Klavierbuchlein fur Wilhelm Friedemann Bach / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Wolfgang Plath. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1977 XI, 119 p. : ill. ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 5 Contiene: Applicatio BWV 994 ; Preludio BWV 924 ; We nur den lieben BWV 691 ; Preludio BWV 926 ; Jesu meine Freude BWV 836 ; Allemanda BWV 836 ; Allemanda BWV 837 ; Preludio BWV 927 ; Preludio BWV 930 ; Preludio BWV 928 ; Minuetto BWV 841 ; Minuetto BWV 842 ; Minuetto BWV 843 ; Preludio BWV 846a ; Preludio BWV 847 ; Preludio BWV 851 ; Preludio BWV 850 ; Preludio BWV 855a ; Preludio BWV 854 ; Preludio BWV 856 ; Preludio BWV 848 ; Preludio BWV 849 ; Preludio BWV 853 ; Preludio BWV 857 Pièce pour le clavicen di Richter ; Preludio BWV 924a ; Preludio BWV 925 ; Preludio BWV 932 ; Schizzo per il basso in sol minore ; Fuga a tre voci BWV 953 ; Preludio BWV 772 ; Preludio BWV 775 ; Preludio BWV 778 ; Preludio BWV 779 : Preludio BWV 782 ; Preludio BWV 784 ; Preludio BWV 786 ; Preludio BWV 785 ; Preludio BWV 783 ; Preludio BWV 782 ; Preludio BWV780 ; Preludio BWV 777 ; Preludio BWV 776 ; Preludio BWV 774 ; Preludio BWV 773 ; Suite in la maggiore BWV 824 (Telemann) ; Partia del signore Seltzen BWV 929 ; Fantasia BWV 787 ; Fantasia BWV 7920 ; Fantasia BWV 793 ; Fantasia BWV 794 ; Fantasia BWV 796 ; Fantasia BWV 799 ; Fantasia BWV 801 ; Fantasia BWV 801 ; Fantasia BWV 797 ; Fantasia BWV 795 ; Fantasia BWV 792 ; Fantasia BWV 791 ; Fantasia BWV 789 ; Fantasia BWV 788 N.ed.: 5021
Coll.A.BachJS 5. 6 1	05.06.1. Das wohltemperierte Klavier, 1 : BWV 846-869 / ohann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1989 XIV, 247 p. : ill. ; 33 cm. + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. Klavier und Lautenwerke, 6.1 N.ed.: 5070
Coll.A.BachJS 5. 7	05.07. Das sechs Englischen Suiten BWV 806-811 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1979 XII, 127 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 7 N.ed.: 5052

Coll.A.BachJS 5. 8	05.08. Die sechs Franzosischen Suiten BWV 812-817, 814a, 815a ; Zwei Suiten a-Moll und Es-moll BWV 818, 819, 818a, 819a / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1980 XIV, 187 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 8 Contiene: Sei suite francesi, prima versione, seconda versione ; Suite BWV 818 in la minore ; Suite BWV 819 in mi bemolle maggiore ; Varianti per le suite francesi n. 3 e 4 BWV 814a, 815a N.ed.: 5053
Coll.A.BachJS 5. 10	05.10. Einzeln Uberlifierte Klavierwerke und Kompositionen fur Lautenisntrument / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hartwig Eichberg [und] Thomas Kohlhase. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1976 XII, 147 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 10 Contiene: Capriccio sopra la lontananza del fratello dilettissimo BWV 992 ; Capriccio BWV 993 in mi maggiore ; Aria variata BWV 989 in la minore ; Sonata BWV 963 in re maggiore ; Ouverture BWV 820 in fa maggiore ; Suite BWV 823 in fa minore ; Suite BWV 832 in la maggiore ; Preludio e partita del tuono terzo in fa maggiore BWV 833 ; Ouverture BWV 822 in sol minore ; Suite per liuto BWV 995 in sol minore ; Suite BWV 996 in mi minore ; Suite BWV 997 in do minore ; Preludio, fuga e allegro per liuto o clavicembalo BWV 998 in mi bemolle maggiore ; Preludio BWV 999 in do minore ; Fuga BWV 1000 in sol minore ; Suite BWV 1006a in mi maggiore N.ed.: 5044
Coll.A.BachJS 6. 1	06.01. Werke fur Violine / ohann Sebastian Bach ; herausgegeben von Gunter Hausswald [und] Rudolf Gerber. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1958 XII, 208 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 6. Kammermusik, 1 Contiene: Sonate e partite per violino solo BWV 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006 ; Sonata per violino e basso continuo in sol maggiore BWV 1021 ; Sonata per violino e basso continuo in mi minore BWV 1023 ; Sei sonate per violino e cembalo. Sonata n. 1 BWV 1014 ; Sonata n. 2 BWV 1015 ; Sonata n. 3 BWV 1016 , Sonata n. 4 BWV 1017 , Sonata n. 5 BWV 1018 ; Sonata n. 6 BWV 1019 N.ed.: 5012

Coll.A.BachJS 6. 2	06.02. Sechs Suiten fur Violoncello Solo BWV 1007-1012 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Eppstein. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1988 X, 116 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 6. Kammermusik, 2 N.ed.: 5068
Coll.A.BachJS 6. 3	06.03. Werke fur Flote... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans-Peter Schmitz. - Revidierte Ausgabe. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 X, 103 p. : ill. ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 6. Kammermusik, 3 N.ed.: 5022
Coll.A.BachJS 7. 1	07.01. Vier Ouverturen : Orchestersuiten... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Heinrich Besseler unter Mitarbeit von Hans Gruss. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1967 1 partitura (XII, 137 p.) : ill. ; 33 c + apparato critico (129 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 1 Contiene: Ouverture : suite per orchestra BWV 1066 in do maggiore ; Ouverture : suite per orchestra BWV 1067 in si minore ; Ouverture : suite per orchestra BWV 1068 in re maggiore ; Ouverture : suite per orchestra BWV 1069 in re maggiore N.ed.: 5030
Coll.A.BachJS 7. 3	07.03. Konzerte fur Violine, fur Zwei Violinen, fur Cembalo, Flote und Violine / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 1 partitura (XII, 174 p.) : ill. ; 33 cm + apparato critico (54 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 3 Contiene: Concerto per violino, archi e basso continuo BWV 1041 in la minore ; Concerto per violino, archi e basso continuo BWV 1042 in mi maggiore; Concerto per due violini, archi e basso continuo BWV 1043 in re minore ;

	Concerto per cembalo, flauto, violino, archi e basso continuo BWV 1044 in la minore N.ed.: 5065
Coll.A.BachJS 7. 5	07.05. Konzerte fur Zwei Cembali / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Karl Heller und Hans-Joachim Schulze. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1985 1 partitura (XI, 147 p.) : ill. ; 33 cm + apparato critico (120 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 5 N.ed.: 5066
Coll.A.BachJS 8. 1	8.1 Kanons ; Musikliasches Opfer / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1974 1 partitura (XIV, 85 p.) ; 33 cm + apparato critico (168 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 8. Klanons, Musiklaisches Opfer, Kunst der Fuge, 1 N.ed.: 5042
Coll.A.BachJS 5. 3	5.3. Inventionen und Sinfonien / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Georg von Dadelsen. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1970 XI, 81 p. ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. Klavier- und Lautenwerke, 3 N.ed.: 5035
Coll.A.BachJS 1. 2	1.2. Kantanten zum 1. Weihnachtstag [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 1 partitura ([IX], 235 p.) ; 33 cm + apparato critico (173 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 2 Contiene: Christen atzet diesen Tag : BWV 63 ; Ehre sei Gott in der Hohe: BWV 197a ; Unser Mund sei voll Lachens : BWV 110 ; Gelobet seist du, Jesu Christ : BWV 91 ; Gloria in excelsis Deo BWV 191 N.ed.. 5007

Coll.A.BachJS 1. 4	1.4. Kantanten zu Neujahr und zum Sonntag nach Neujahr [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Wener Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (X, 241 p.) ; 33 cm + apparato critico (167 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingenund von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 4 Contiene: Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 190 ; Jesu, nun sei gepreiset BWV 41 ; Herr Gott, dich loben wir BWV 16 ; Gott, wie dein Name BWV 171 ; Lobe der Herrn, meine Seele BWV 143 ; Schau, lieder Gott BWV 153 ; Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 58 N.ed.. 5024
Coll.A.BachJS 1. 5	1.5. Kantanten zum Epihaniasfest bis zum 2. Sonntag nach Epiphanias [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Marianne Helms. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (XII, 253 p.) ; 33 cm + apparato critico (235 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, Band 5 Contiene: Sie werden aus Saba alle kommen BWV 65 ; Liebster Immannuel, Herzog der Frommen BWV 123 ; Mein liebster Jesus ist verloren BWV 154 ; Meinen Jesum lass ich nicht BWV 124 ; Liebster Jesu, mein Verlangen BWV 32 ; Mein Gott, wie lang, ach lange BWV 155 ; Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3 ; Meine Seufzer, meine Tranen BWV 13 N.ed.. 5043
Coll.A.BachJS 1. 9	1.9. Kantanten zum Ostertag... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura (XII, 103 p.) ; 33 cm + apparato critico (79 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 9 Contiene: Christ lag in Todes Banden : BWV 4 ; Der Himmel lacht! Die Erde jubilieret : BWV 31 N.ed.. 5064
Coll.A.BachJS 1. 11 1	1.11.1. Kantanten zu den Sonntagen Quasimodogeniti und Misercordias Domini... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinmar Emans. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1988 1 partitura (XII, 219 p.) ; 33 cm + apparato critico (194 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-

	Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 11.1 Contiene: Halt im Gedchtins Jesum Christ : BWV 67; Am Abend aber desselbigen : BWV 42 ; Du Hirte Israel : BWV 104 ; Ich bin ein guter Hirt : BWV 85 ; Der Herr ist mein getreuer Hirt : BWV 112 N.ed.. 5071
Coll.A.BachJS 1. 11 2	1.11.2. Kantanten zu den Sonntag Jubilate... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinmar Emans. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1989 1 partitura (XII, 158 p.) ; 33 cm + apparato critico (136 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 11.2 Contiene: Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen : BWV 12; Ihr werdet winen und heulen : BWV 103 ; Wie müssen durch viel Trubsal in das Reich: BWV 146 N.ed.: 5072
Coll.A.BachJS 1. 12	1.12. Kantanten zum Sonntag Cantate bis zum Sonntag Exaudi... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (X, 202 p.) ; 33 cm. + apparato critico (320 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 12 Contiene: Wo gehest du hin : BWV 166 ; Es ist euch gut, daß ich hingehe: BWV 108 ; Wahrlich, wahrlich, ich sage euch : BWV 86 ; Bisher habt ihr nichts gebeten : BWV 87 ; Wer das gläubet und getauft wird : BWV 37 ; Auf Christi Himmelfahrt allein : BWV 128 ; Gott fahret auf mit Jauchzen : BWV 43 ; Sie werden euch in den Bann tun BWV 44 ; Sie werden euch in den Bann tun BWV 183 N.ed.. 5011
Coll.A.BachJS 1. 13	1.13. Kantanten zum 1. Pfingsttag : Kritischer Bericht / von Dietrich Kilian. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik Leipzig, 1960 124 p. ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, Band 13)
Coll.A.BachJS 1. 14	1.14. Kantanten zum 2. und 3. Pfingsttag... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr und Arthur Mendel. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960

	1 partitura (XII, 165 p.) ; 33 cm + apparato critico (236 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 14 Contiene: Erhohtes Fleisch und Blut : BWV 173 ; Also hat Gott die Welt : BWV 68 ; Ich liebe den Hochsten von ganzem Gemute : BWV 174 ; Erwnschtes Freudenlicht : BWV 184 ; Er rufet seinen Schafen mit Namen: BWV 175 N.ed.. 5019
Coll.A.BachJS 1. 15	1.15. Kantanten zum Trinitatisfest und zum 1. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr, Robert Freeman und James Webster. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1967 1 partitura (XXXIV, 228 p.) ; 33 cm + apaprato critico (227 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 15 Contiene: O heilges Geist- und Wasserbad : BWV 165 ; Es ist ein trotzig und verzagt Ding: BWV 176 ; Gelobet sei der Herr, mein Gott : BWV 129 ; Die Elenden sollen essen : BWV 20 ; O Ewigkeit, du Donnerwort : BWV 20 ; Brich dem Hungrigen dein Brot : BWV 39 N.ed.. 5029
Coll.A.BachJS 1. 16	1.16. Kantanten zum 2. und 3. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Robert Moreen, George S. Bozarth, Paul Brainard ; Gesamredaktion Paul Brainard. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1981 1 partitura (XII, 229 p.) ; 33 cm + apparato critico (188 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 16 Contiene: Die Himmel erzhalen die Ehre Gottes : BWV 76 ; Ach Gott, vom Himmel sieh darein : BWV 2 ; Ich hatte viel Bekummernis : BWV 21 ; Ach Herr, mich armen Sunder : BWV 135 N.ed.. 5055
Coll.A.BachJS 1. 18	1.18. Kantanten zum 7. und 8. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr und Leo Treitler. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1966 1 partitura (XI, 237 p.) ; 33 cm + apparato critico (245 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 18 Contiene: Widerstehe och der Sunde : BWV 54 ; Argre dich, o Seele, nicht : BWV 186; Was willst du dich betruben : BWV 107 ; Es wartet alles auf dich : BWV 187 ; Erforsche mich, Gott : BWV 136 ; Wo Gott der Herr nicht bei uns halt :

	BWV 178 ; Es ist dir gesagt, Mensch : BWV 145 N.ed.. 5027
Coll.A.BachJS 1. 19	1.19. Kantanten zum 9. und 10. Sonntag nach Trinitatis [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Robert L. Marshall. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1985 1 partitura (XII, 276 p.) ; 33 cm + apparato critico (255 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 19 Contiene: Herr, gehe nicht ins Gericht : BWV 105 ; Was frag ich nach der Welt : BWV 94 ; Tue Rechnung! Donnerwort : BWV 168 ; Schauet doch und sehet : BWV 46 ; Nimm von uns, Herr, du treuer Gott : BWV 101 ; Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben : BWV 102 N.ed.. 5060
Coll.A.BachJS 1. 21	1.21. Kantanten zum 13. und 14. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1958 1 partitura (X, 177 p.) ; 33 cm + apparato critico (185 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 21 Contiene: Du sollt Gott, deinen Herren : BWV 77 ; Allein zu dir, Herr Jesu Christ : BWV 33 ; Ihr, die ihr euch von Christo nennet : BWV 164 ; Es ist nichts Gesundes an neimen Leibe : BWV 25 ; Jesu, der du meine Seele : BWV 78 ; Wer Dank opfert, der preiset mich : BWV 17 N.ed.. 5013
Coll.A.BachJS 1. 22	1.22. Kantanten zum 15. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Matthias Wendt. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XI, 109 p.) ; 33 cm + apparato critico (104 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 22) Contiene: Warum betrubst du dich, mein Herz : BWV 138 ; Was Gott tut, das ist wohlgetan : BWV 99 ; Jauchzet Gott in allen Landen : BWV 51 N.ed.. 5069

Coll.A.BachJS 1. 23	1.23. Kantanten zum 16. und 17. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Helmut Osthoff und Rufus Hallmark. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XII, 366 p.) ; 33 cm + apparato critico (208 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 23 Contiene: Komm, du susse Todesstunde : BWV 161 ; Christus, der ist mein Leben : BWV 95 ; Liebster Gottm wenn werd ich sterben : BWV 8 ; Zwe wiss, wie nahe mir mein Ende : BWV 27 ; Bringet dem Herrn Ehre seines Namens : BWV 114 ; Wer sich selbst erhohet : BWV 47 N.ed.. 5054
Coll.A.BachJS 1. 27	1.27. Kantanten zum 24. bis 27. Sonntag nach Trinitatis... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1968 1 partitura (XI, 191 p.) ; 33 cm + apparato critico (160 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 27 Contiene : le cantate BWV 60, 26, 90, 116, 70, 140 N.ed.. 5032
Coll.A.BachJS 1. 29	1.29. Kantanten zum Johannisfest... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1982 1 partitura (XII, 112 p.) ; 33 cm + apparato critico (103 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 29 Contiene: Ihr nebschen, ruhmet Gottes Liebe : BWV 167 ; Christ unser Herr zum Jordan kam : BWV 7 ; Freue dich, erloste Schar : BWV 30 N.ed.. 5058
Coll.A.BachJS 1. 30	1.30. Kantanten zum Michaelisfest : Kritischer Bericht / von Marianne Helms - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1974 156 p. ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1.30)

Coll.A.BachJS 1. 31	1.31. Kantanten zum Reformatiomsfest und zur Orgelweihe... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XII, 259 p.) ; 33 cm + apparato critico (168 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 31 Contiene: Gott der Herr ist Sonn und Schild : BWV 79 ; Ein feste Burg ist unser Gott : BWV 80b ; Hochsterwunschtes Freudenfest : BWV 194 N.ed.. 5067
Coll.A.BachJS 1. 33	1.33. Trauungskantanten... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frederick Hudson. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1958 1 partitura (IX, 243 p.) ; 33 cm + apparato critico (195 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 33 Contiene: Der Herr denket an nuns : BWV 196 ; O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe : BWV 34a ; Gott ist unsre Zuversicht : BWV 197 ; Dem Gerechten muss das Licht : BWV 195 N.ed.. 5010
Coll.A.BachJS 1. 34	1.34. Kirchenkantanten verschiedener, Teils unbekannter Bestimmung... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ryuichi Higuchi. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 1 partitura (XII, 345 p.) ; 33 cm + apparato critico (160 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 34 Contiene: Gottes Zeit die allerbeste Zeit : Actus tragicus : BWV 106 ; Ich lasse dich nicht : BWV157 ; Aus der Tiefen rufe ich : BWV 131 ; Nun danket alle Gott : BWV 192 ; Sei Lob und Ehr : BWV 117 ; In allen meinen Tate : BWV 97 ; Was Gott tut : BWV 100 ; Sinfonia a una cantata non identificata : BWV 1045 N.ed.. 5062
Coll.A.BachJS 1. 35	1.35. Festmusiken fur die Furstenhauser von Weimar, Weissenfels und Kothen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1963 1 partitura (X, 128 p.) ; 33 cm + apparato critico (183 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 35

	Contiene: Was mir behagt : BWV 208 ; Die Zeit, die Tag und Jahre : BWV 134a ; Durchlauchster Leopold : BWV 173a N.ed.. 5023
Coll.A.BachJS 1. 36	1.36. Festmusiken fur das Kurfurstlich-Sacjsische Haus, 1 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1963 1 partitura (XI, 232 p.) ; 33 cm + apparato critico (198 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 36 Contiene: Lasst uns sorge, lasst uns wachen : dramma per musica : BWV 213 ; Tonet ihr Pauken! Erschallet, Tropmeten! : dramma per musica: BWV 214 ; Schleicht, spielende Wellen und murmelt gelinde : dramma per musica : BWV 206 N.ed.. 5020
Coll.A.BachJS 1. 38	1.38. Festmusiken zu Leipziger Universitatsfeiern / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XI, 294 p.) ; 33 cm + apparato critico (174 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 38 Contiene: Zerreisset, zersprenget : BWV 207a ; Vereinigte Zwietracht der wechelnden : BWV 215 ; Lass, Furstin, lass : BWV 198 ; Die Freude reget sich : BWV 36b N.ed. 5016
Coll.A.BachJS 1. 39	1.39. Festmusiken fur Leipziger Rats- und Schulfeiern : Huldigugsmusiken fur Adlige und Burger / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XI, 194 p.) ; 33 cm + apparato critico (166 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 39 Contiene: Schzingt freudig euch empor : BWV 36c ; Angenehmes Wiederau : BWV 215 ; Laß, Fürstin, laß mpch einen Strahl : BWV 30a ; O angenehme Melodei : BWV 210a ; Mer hahn en neue Oberkeet : BWV 212 ; nell'apparato critico: BWV 216a, Anh. 18, 19, BWV 249b, Ahn. 10, BWV 210a N.ed. 5040
Coll.A.BachJS 1. 40	1.40. Hochzeitskantaten - Weltlichekantaten verschiedener Bestimmung : Kritischer Bericht / von Werner Neumann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1970

	259 p. ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1., Band 40)
Coll.A.BachJS 2. 1	2.1. Missa ; Symbolum Nicenum ; Sanctus ; Osanna, Benedictus, Agnus Dei et Dona nobis pacem : spater gennant Messe in h-Moll / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich Smend. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1954 1 partitura (288 p.) ; 33 cm + apparato critico (408 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 1 N.ed.. 5001
Coll.A.BachJS 2. 2	2.2. Luteranische Messen und Einzelene Messensatze / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Emil Platem und Marianne Helms. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1978 1 partitura (XI, 333 p.) ; 33 cm + apparato critico (224 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 2 Contiene : Messa in la maggiore BWV 234 ; Messa in sol maggiore BWV 236 ; Messa in sol minore BWV 235 ; Messa in fa maggiore BWV 233 ; Kyrie-Christe, du Lammes Gottes : fa maggiore : BWV 233a ; Kyrie in do minore dalla Messa BWV Anh. 26 ; Christe in sol minore BWV 242 ; Sanctus in do maggiore BWV 237 ; Sanctus in re maggiore BWV 238 N.ed.. 5050
Coll.A.BachJS 2. 5	2.5. Matthaus-Passion : BWV 244 ; Markus-Passion: BWV 247 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben unter Verwerdung von Vorarbeiten Max Schneiders von Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1972 1 partitura (XIV, 309 p.) ; 33 cm + apparato critico (276 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 5 N.ed.: 5038
Coll.A.BachJS 2. 7	2.7. Oster-Oratorium : BWV 249 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Paul Brainard. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1977 1 partitura (X, 184 p.) ; 33 cm + apparato critico (95 p.) ; 24 cm

	Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 7 N.ed.: 5047
Coll.A.BachJS 2. 8	2.8. Himmelfahrts-Oratorium : BWV 11 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Paul Brainard. - [Partitur]. Neuausgabe 1983 unter Berucksichting der Originalstimmen. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 1 partitura (X, 75 p.) ; 33 cm + apparato critico ([58] p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 7 N.ed.: 5061
Coll.A.BachJS 4. 1	Orgelwerke, 1. / J. S. Bach ; herausgegeben von Heinz-Harald Lohlein ; urtext der neuen Bach-Ausgabe. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1984 157 p. ; 24x33 cm. + apparato critico (240 p.) ; 24 cm Contiene: Orgelbuchlein BWV 599-644 ; Sechs Chorale vor verschiedener Art (Schubler-Chorale) : BWV 645-650 ; Choralpartiten : BWV 770, 766, 767, 768 N. ed:: BA 5171
Coll.A.BachJS 4. 3	4.3. Die einzeln Uberlieferten Orgelchorale / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Klotz.. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1961 IX, 107 p. ; 24x32 cm + apparato critico (72 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 3 N.ed.: 5017
Coll.A.BachJS 4. 6	4.6. Praludien, Toccaten, Fantasien und Fugen, 2 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1964 X, 125 p. ; 24x32 cm + apparato critico (3 v., 744 p.) ; 24 cm. Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 6 Contiene: Toccata in do maggiore BWV 564 ; Fantasia in do maggiore BWV 570 ; Fantasia in do maggiore BWV 573 ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574 ; Fuga in do minore BWV 575 ; Toccata e fuga in re minore BWV 565 ; Preludio e fuga in mi maggiore BWV 566 ; Preludio in sol maggiore BWV 568 ; Fuga in sol minore BWV 578 ;

	Preludio in la minore BWV 569 ; Preludio con fuga in la minore BWV 551 ; Fantasia in si minore BWV 563 ; Fuga in si minore su un tema di Arcangelo Corelli BWV 579 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 545a ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574a ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574b ; Fuga in re maggiore BWV 532a ; Preludio (fantasia) e fuga in re minore BWV 549a ; Preludio e fuga in mi minore BWV 533a ; Preludio e fuga in sol minore BWV 535a ; Preludio e fuga in la maggiore BWV 536a ; Preludio e fuga in la minore BWV 543a N.ed.: 5025
Coll.A.BachJS 4. 6	4.6. Praludien, Toccaten, Fantasien und Fugen, 2 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1964 X, 125 p. ; 24x32 cm + apparato critico (3 v., 744 p.) ; 24 cm. Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 6 Contiene: Toccata in do maggiore BWV 564 ; Fantasia in do maggiore BWV 570 ; Fantasia in do maggiore BWV 573 ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574 ; Fuga in do minore BWV 575 ; Toccata e fuga in re minore BWV 565 ; Preludio e fuga in mi maggiore BWV 566 ; Preludio in sol maggiore BWV 568 ; Fuga in sol minore BWV 578 ; Preludio in la minore BWV 569 ; Preludio con fuga in la minore BWV 551 ; Fantasia in si minore BWV 563 ; Fuga in si minore su un tema di Arcangelo Corelli BWV 579 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 545a ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574a ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574b ; Fuga in re maggiore BWV 532a ; Preludio (fantasia) e fuga in re minore BWV 549a ; Preludio e fuga in mi minore BWV 533a ; Preludio e fuga in sol minore BWV 535a ; Preludio e fuga in la maggiore BWV 536a ; Preludio e fuga in la minore BWV 543a N.ed.: 5025
Coll.A.BachJS 4. 6	4.6. Praludien, Toccaten, Fantasien und Fugen, 2 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1964 X, 125 p. ; 24x32 cm + apparato critico (3 v., 744 p.) ; 24 cm. Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 6 Contiene: Toccata in do maggiore BWV 564 ; Fantasia in do maggiore BWV 570 ; Fantasia in do maggiore BWV 573 ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574 ; Fuga in do minore BWV 575 ; Toccata e fuga in re minore BWV 565 ; Preludio e fuga in mi maggiore BWV 566 ; Preludio in sol maggiore BWV 568 ; Fuga in sol minore BWV 578 ; Preludio in la minore BWV 569 ; Preludio con fuga in la minore BWV 551 ; Fantasia in si minore BWV 563 ; Fuga in si minore su un tema di Arcangelo Corelli BWV 579 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 545a ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574a ; Fuga in do minore su un tema di Legrenzi BWV 574b ; Fuga in re maggiore BWV 532a ; Preludio (fantasia) e fuga in re minore BWV 549a ; Preludio e fuga in mi minore BWV 533a ; Preludio e fuga in

	sol minore BWV 535a ; Preludio e fuga in la maggiore BWV 536a ; Preludio e fuga in la minore BWV 543a N.ed.: 5025
Coll.A.BachJS 4. 7	4.7. Sechs Sonaten und verschidene Einzelweke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1984 X, 159 p. ; 24x32 cm + apparato critico (220 p. ; 24 cm) Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 7 Contiene: Sei Sonate BWV 525-530 ; Trio in re minore BWV 583 ; Passacaglia in do minore BWV 582 ; Alla breve in re maggiore BWV 589 ; Canzona in re minore BWV 588 ; Pastorella in fa maggiore BWV 590; Piece d'orgue in sol maggiore BWV 572 ; Trio in re minore BWV 527 ; Trio in re minore BWV 528 N.ed.: 5057
Coll.A.BachJS 4. 8	4.8. Bearbeitungen fremder Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Karl Heller. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1979 VIII, 85 p. ; 24x32 cm + apparato critico (131 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 8 Contiene: Concerto in re minore BWV 596 ; Concerto in la minore BWV 593 ; Concerto in do maggiore BWV 594 ; Concerto in sol maggiore BWV 592 ; Concerto in do maggiore BWV 595 ; Trio in do minore BWV 585 ; Trio in sol maggiore BWV 586 ; Trio in fa maggiore BWV 587 N.ed.: 5051
Coll.A.BachJS 5. 1	05.01. Sechs Partiten BWV 825-830 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Richard Douglas Jones. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1976 XII, 113 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 1 Contiene: Klavierubung, prima parte. Partita n. 1 BWV 825 ; Partita n. 2 BWV 826 ; Partita n. 3 BWV 827 ; Partita n. 4 BWV 828 ; Partita n. 5 BWV 829 ; Partita n. 6 BWV 830 N.ed.: 5046

Coll.A.BachJS 5. 2	05.02. Zweiter Teil der Klavierubung BWV 971, 831, 931a ; Vierter Teil der Klavierubung BWV 988 ; Vierzehn Kanons BWV 1087 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Walter Emery und Christoph Wolffs. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1977 XI, 128 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 2 Contiene: Klavierubung, seconda e quarta parte. Concerto nello stile italiano BWV 971 ; Ouverture nello stile francese BWV 831 ; Ouverture BWV 831a in do minore ; Variazioni Goldberg BWV 988 ; Partita n. 5 BWV 829 ; Svariati canoni BWV 1087 N.ed.: 5048
Coll.A.BachJS 5. 6 1	05.06.1. Das wohltemperierte Klavier, 1 : BWV 846-869 / ohann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1989 XIV, 247 p. : ill. ; 33 cm. + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. Klavier und Lautenwerke, 6.1 N.ed.: 5070
Coll.A.BachJS 5. 7	05.07. Das sechs Englischen Suiten BWV 806-811 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1979 XII, 127 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 7 N.ed.: 5052
Coll.A.BachJS 5. 8	05.08. Die sechs Franzosischen Suiten BWV 812-817, 814a, 815a ; Zwei Suiten a-Moll und Es-moll BWV 818, 819, 818a, 819a / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1980 XIV, 187 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 8 Contiene: Sei suite francesi, prima versione, seconda versione ; Suite BWV 818 in la minore ; Suite BWV 819 in mi bemolle maggiore ; Varianti per le suite francesi n. 3 e 4 BWV 814a, 815a N.ed.: 5053

Coll.A.BachJS 5. 10	05.10. Einzeln Uberlifierte Klavierwerke und Kompositionen fur Lautenisntrument / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hartwig Eichberg [und] Thomas Kohlhase. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1976 XII, 147 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. klavier und Lautenwerke, 10 Contiene: Capriccio sopra la lontananza del fratello dilettissimo BWV 992 ; Capriccio BWV 993 in mi maggiore ; Aria variata BWV 989 in la minore ; Sonata BWV 963 in re maggiore ; Ouverture BWV 820 in fa maggiore ; Suite BWV 823 in fa minore ; Suite BWV 832 in la maggiore ; Preludio e partita del tuono terzo in fa maggiore BWV 833 ; Ouverture BWV 822 in sol minore ; Suite per liuto BWV 995 in sol minore ; Suite BWV 996 in mi minore ; Suite BWV 997 in do minore ; Preludio, fuga e allegro per liuto o clavicembalo BWV 998 in mi bemolle maggiore ; Preludio BWV 999 in do minore ; Fuga BWV 1000 in sol minore ; Suite BWV 1006a in mi maggiore N.ed.: 5044
Coll.A.BachJS 6. 1	06.01. Werke fur Violine / ohann Sebastian Bach ; herausgegeben von Gunter Hausswald [und] Rudolf Gerber. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1958 XII, 208 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 6. Kammermusik, 1 Contiene: Sonate e partite per violino solo BWV 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006 ; Sonata per violino e basso continuo in sol maggiore BWV 1021 ; Sonata per violino e basso continuo in mi minore BWV 1023 ; Sei sonate per violino e cembalo. Sonata n. 1 BWV 1014 ; Sonata n. 2 BWV 1015 ; Sonata n. 3 BWV 1016 , Sonata n. 4 BWV 1017 , Sonata n. 5 BWV 1018 ; Sonata n. 6 BWV 1019 N.ed.: 5012
Coll.A.BachJS 6. 2	06.02. Sechs Suiten fur Violoncello Solo BWV 1007-1012 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Eppstein. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1988 X, 116 p. : ill. ; 33 cm + apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 6. Kammermusik, 2 N.ed.: 5068
Coll.A.BachJS 6. 4	06.04. Drei Sonaten fur Viola da Gamba und Cembalo BWV 1027-1029 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Eppstein. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1984

	XI, 52 p. : ill. ; 33 cm + 1 volume di apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 6. Kammermusik, 4 Contiene: Sonata per viola da gamba e cembalo BWV 1027 in sol maggiore; Sonata BWV 1028 in re maggiore ; Sonata BWV 1029 in sol minore N.ed.: 5063
Coll.A.BachJS 7. 1	07.01. Vier Ouverturen : Orchestersuiten... / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Heinrich Besseler unter Mitarbeit von Hans Gruss. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1967 1 partitura (XII, 137 p.) : ill. ; 33 c + apparato critico (129 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 1 Contiene: Ouverture : suite per orchestra BWV 1066 in do maggiore ; Ouverture : suite per orchestra BWV 1067 in si minore ; Ouverture : suite per orchestra BWV 1068 in re maggiore ; Ouverture : suite per orchestra BWV 1069 in re maggiore N.ed.: 5030
Coll.A.BachJS 7. 3	07.03. Konzerte fur Violine, fur Zwei Violinen, fur Cembalo, Flote und Violine / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 1 partitura (XII, 174 p.) : ill. ; 33 cm + apparato critico (54 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 3 Contiene: Concerto per violino, archi e basso continuo BWV 1041 in la minore ; Concerto per violino, archi e basso continuo BWV 1042 in mi maggiore; Concerto per due violini, archi e basso continuo BWV 1043 in re minore ; Concerto per cembalo, flauto, violino, archi e basso continuo BWV 1044 in la minore N.ed.: 5065
Coll.A.BachJS 7. 5	07.05. Konzerte fur Zwei Cembali / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Karl Heller und Hans-Joachim Schulze. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1985 1 partitura (XI, 147 p.) : ill. ; 33 cm + apparato critico (120 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-

	Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 5 N.ed.: 5066
Coll.A.BachJS 7. 6	07.06. Konzerte fur drei und vier Cembali / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Rudolf Eller und Karl Heller. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (XII, 175 p.) : ill. ; 33 cm. + 1 volume di apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 6 Contiene: Concerto per tre cembali, archi e basso continuo BWV 1063 in la minore ; Concerto per tre cembali, archi e basso continuo BWV 1064 ni do maggiore; Concerto per quattro cembali BWV 1065 in la minore dal concerto per quattro violini, archi e basso continuo op. 3 n. 10 di Antonio Vivaldi N.ed.: 5045
Coll.A.BachJS 7. 7	7.7. Verschollene Solokonzerte in Rekostruzionen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Wilfried Fischer. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1970 1 partitura (XI, 138 p.) ; 33 cm + apparato critico (148 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 7 Contiene : Concerto per violino in re minore ricostruzione dal concerto per cembalo BWV 1052 ; Concerto per oboe d'amore ricostruzione dal concerto per cembalo BWV 1055 ; Concerto per violino in sol minore dal concerto per cembalo BWV 1056 ; Concerto per oboe e violino in do minore dal concerto per due cembali BWV 1060 ; Concerto per tre violini in re maggiore dal concerto per tre cembali BWV 1064 N.ed.: 5034
Coll.A.BachJS 8. 1	8.1 Kanons ; Musikliasches Opfer / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1974 1 partitura (XIV, 85 p.) ; 33 cm + apparato critico (168 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 8. Klanons, Musiklaisches Opfer, Kunst der Fuge, 1 N.ed.: 5042
Coll.A.BachJS. 1	Schrifstücke von der Hand Johann Sebastian Bach : kritische Gesaumtasugabe / Vorgelegt und erlautert von Walter Neumann und Hans-Joachim Schulze. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1963

	288 p. ; 25 cm. (Bach-Dokumente : Supllement zu Johann Sebastian Bach Neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 1)
Coll.A.BachJS. 2	Fremdschriftliche und Gedrukte Dokumente zur Lebensgeschichte Johann Sebastian Bachs 1685-1750 / Vorgelegt und erlautert von Walter Neumann und Hans-Joachim Schulze. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969 XXXVI, 573 p. ; 25 cm. (Bach-Dokumente : Supllement zu Johann Sebastian Bach Neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 2)
Coll.A.BachJS. 3	Dokumente zum Nachwirken Johann Sebastian Bachs 1750-1800 / Vorgelegt und erlautert von Walter Neumann und Hans-Joachim Schulze. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984 XXXV, 750 p. ; 25 cm. (Bach-Dokumente : Supllement zu Johann Sebastian Bach Neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 3)
Coll.A.BachJS. 4	Bilddokumente zur Lebensgeschichte Johann Sebastian Bachs = Pictorial documents of the life of Johann Sebastian Bach / Werner Neumann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979 447 p. : ill. ; 31 cm. (Bach-Dokumente : Supllement zu Johann Sebastian Bach Neue Ausgabe sämtlicher Werke ; 4)
Coll.A.BachJS 9. 1	09.1. Katalog der Wasserzeichen in Bachs Originalhandschriften / von Wisso Weiss unter musikwissenschaflicher Mitarbeit von Yoshitake Kobayashi. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1985 2 v. (143 p.. 11 p. : ill.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 9. Addenda, 1
Coll.A.BachJS 9. 1	09.1. Katalog der Wasserzeichen in Bachs Originalhandschriften / von Wisso Weiss unter musikwissenschaflicher Mitarbeit von Yoshitake Kobayashi. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1985 2 v. (143 p.. 11 p. : ill.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 9. Addenda, 1
Coll.A.BachJS 9. 2	09.2. Die Notenschrift Johann Senastian Bachs Dokumentation ihrer Ertwicklung / von Yoshitake Kobayashi. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1989 224 p.: ill.; 33 cm

	Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 9. Addenda, 2
Coll.A.Moz 1. 1 2	1.1. Messen, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (XXV, 330 p.) ; 33 cm + apparato critico (85 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Werkgruppe 1: Messen und Requiem, Abteilung 1: Messen, Band 2) Contiene: Messa per la Santissima Trinità KV 167 in do maggiore ; Messa breve KV 192 (186f) in fa maggiore ; Messa breve KV 194 (186h) in re maggiore ; Messa KV 220 (196b) in do maggiore ; Messa KV 262 (246a) in do maggiore BA 4573
Coll.A.Moz 1. 1 4	1.1. Messen, 4 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Monika Holl. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1989 1 partitura (XXIV, 334 p.) ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Werkgruppe 1: Messen und Requiem, Abteilung 1: Messen, Band 4) Contiene: Messa KV 275 (272b) in Si bemolle maggiore ; Messa KV 317 in do maggiore ; Messa KV 337 in do maggiore BA 4604
Coll.A.Moz 1. 1 5	1.1. Messen, 5 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Monika Holl unter mitarbeit von Karl-Heinz Kohler. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 1 partitura (XXVIII, 172 p.) ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Werkgruppe 1: Messen und Requiem, Abteilung 1: Messen, Band 5) Contiene: Messa KV 275 (272b) in si bemolle maggiore ; Messa KV 317 in do maggiore ; Messa KV 337 in do maggiore BA 4592
Coll.A.Moz 1. 1 6	1.1. Messen, 6 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Monika Holl. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1990 1 partitura (XXXI, 109 p.) ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg,

	Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Werkgruppe 1: Messen und Requiem, Abteilung 1: Messen, Band 5) Contiene: Kyrie KV 33 in fa maggiore ; Kyrie KV 89 (73k) in sol maggiore ; Kyrie KV 90 in re minore ; Hosanna KV 223 (166e) in sol maggiore ; Kyrie KV Anh. 18 (166f) in do maggiore frammento ; Kyrie KV Anh. 19 (166g) in remaggiore frammento ; Kyrie KV 322 (296b) in mi bemolle maggiore frammento ; Kyrie KV 323 Anh. 15 in do maggiore frammento ; Gloria KV Anh. 20 (323a) in do maggiore frammento ; Kyrie KV Anh. 14 (422a) in re maggiore frammento ; Kyrie KV Anh. 13 (258a) in do maggiore frammento ; Kyrie KV 341 (368a) in re minore ; Abbozzo di un Santus KV Anh. 12 (296a) in mi bemolle maggiore BA 4605
Coll.A.Moz 1. 2 1	1.2.1. Litanien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer und Renate Federhofer-Konigs. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1969 1 partitura (XXVI, 381 p.) ; 33 cm + apparato critico (46 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 1. Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 2. Litanien, Vespern) Contiene: Litaniae lauretane per la Beata Maria Vergine per soli, coro, orchestra KV 109 (74e) ; KV 215 ; KV 195 (186d) ; KV 243 BA 4552
Coll.A.Moz 1. 2 2	1.2.2. Vespern uund Vesperpsalmen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Karl Gustav Fellerer und Felix Schroeder. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1969 1 partitura (XVIII, 181 p.) ; 33 cm + apparato critico (47 p.) , 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 1. Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 2. Litanien, Vespern) Contiene: Dixit e magnificat per soli, coro, orchestra e organo KV 193 (186g) ; Vespri solenni della domenica KV 231 ; Vespri solenni de Confessore KV 339 ; Magnificat KV 321a BA 4514
Coll.A.Moz 1. 3	1.3. Kleine Kirchenwerke / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1980 1 partitura (XXIV, 280 p.: facs.) ; 33 cm + apparato critico (108 p.) , 24 cm.

	(Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 1: Geistliche Gesangswerke) Contiene: Scande coeli limina : offertorio per la festa di San Benedetto per soprano, coro, orchestra e organo KV 34 ; Veni Sancte Spiritus per soli, coro, orchestra e organo KV 47 ; Benedictus sit Deus : offertorio per soprano, coro, orchestra e organo KV 117 (66a=47b) ; Te Deum laudamus per coro, orchestra e organo KV 141 (66b) ; Ergo interest, an quis. Quaere superna, recitativo e aria per soprano, orchestra, organo KV 143 (73a) ; Miserere per contralto, tenore, basso e organo KV 85 (73s) ; Quaerite primum regnum Dei : antifona per soprano, contralto, tenore e basso KV 86 (73v) ; Regina coeli per soprano, coro, orchestra, organo KV 108 (74d) ; Inter natos mulierum : offertorio di San Giovanni Battista per coro, orchestra e organo KV 72 (74f) ; Regina coeli per soprano, coro, orchestra e organo KV 127 ; Exsultate jubilate : mottetto per soprano, orchestra, organo KV 165 (158a) ; Sub tuum praesidium : offertorio per coro, orchestra e organo KV 198 (158b) ; Misericordias Domini : offertorio per coro, orchestra e organo KV 222 (205a) ; Venite populi : offertorio per due cori, orchestra e organo KV 260 (248a) ; Alma Dei creatoris : offertorio per la Beata Maria vergine per soli, coro, orchestra e organo KV 277 (272a) ; Sancta Maria mater Dei per coro, orchestra e organo KV 273 ; Regina coeli per soli, coro, orchestra e organo KV 276 (321b) ; Ave verum corpus per coro, orchestra e organo KV 618 ; Quaerite primum regnum Dei : antifona per soprano, contralto, tenore e basso KV 86 (73v) ; Tantum ergo per soprano, coro, orchestra KV 142 (Ahn. 186d) ; Tantum ergo per coro, orchestra, organo KV 197 (Ahn. 186e) N.ed.: 4533
Coll.A.Moz 1. 4 3	1.4.3. Davide penitente / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Monika Holl. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XXVIII, 134 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 1. Geistliche gesangswerke. Werkgruppe 4. Oratorien, Geistliche Singsiele und Kantaten, 3) N. ed.: BA 4603
Coll.A.Moz 2. 5 2	2.5.02. La finta semplice / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Rudolph Angemuller und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 1 partitura (XXV, 431 p. : ill.) in due volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele, 2) N. ed.: BA 4594

Coll.A.Moz 2. 5 2	2.5.02. La finta semplice / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Rudolph Angemuller und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 1 partitura (XXV, 431 p. : ill.) in due volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele, 2) N. ed.: BA 4594
Coll.A.Moz 2. 5 3	2.5.03. Bastien und Bastienne / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Rudolph Angemuller. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1974 1 partitura (XIX, 94 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (20 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele, 2) N. ed.: BA 4594
Coll.A.Moz 2. 5 4	2.5.04. Mitridate, Re di Ponto / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Luigi Ferdinando Tagliavini. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1966 1 partitura (XXV, 345 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (196 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe ssmtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 5) N. ed.: BA 4541
Coll.A.Moz 2. 5 5	2.5.05. Ascanio in Alba / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Luigi Ferdinando Tagliavini. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura (XX, 268 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (100 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 5) N. ed.: BA 4504
Coll.A.Moz 2. 5 7	2.5.07. Lucio Silla / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Kathleen Kuzmick Hansell - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 1 partitura (LVII, 484 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und

	Singespiele, 7) N. ed.: BA 45090
Coll.A.Moz 2. 5 7	2.5.07. Lucio Silla / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Kathleen Kuzmick Hansell - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 1 partitura (LVII, 484 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele, 7) N. ed.: BA 45090
Coll.A.Moz 2. 5 8	2.5.08. La finta giardiniera / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Rudolph Angemuller und Dietrich Berke. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1978 1 partitura (XXVI, 594 p. : ill.) in 2 volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 14) N. ed.: BA 4578
Coll.A.Moz 2. 5 8	2.5.08. La finta giardiniera / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Rudolph Angemuller und Dietrich Berke. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1978 1 partitura (XXVI, 594 p. : ill.) in 2 volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 14) N. ed.: BA 4578
Coll.A.Moz 2. 5 9	2.5.0.9. Il re pastore / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Pierluigi Petrobelli und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura (XXVI, 309 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele, 9) N. ed.: BA 45099
Coll.A.Moz 2. 5 11	2.5.11. Idomeneo / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Daniel Heartz. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1972 1 partitura (XXIX, 626 p. : ill.) in 2 volumi ; 33 cm.

	(Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 11) N. ed.: BA 4562
Coll.A.Moz 2. 5 11	2.5.11. Idomeneo / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Daniel Heartz. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1972 1 partitura (XXIX, 626 p. : ill.) in 2 volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 11) N. ed.: BA 4562
Coll.A.Moz 2. 5 14	2.5.14. Lo sposo deluso / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Gerhard Allrogen. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1988 1 partitura (XXV, 132 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele ,14) N. ed.: BA 4607
Coll.A.Moz 2. 5 15	2.5.15. Der Schauspieldirektor / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Gerhard Croll. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1958 1 partitura (XV, 88 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 15) N. ed.: BA 4512
Coll.A.Moz 2. 5 16	2.5.16. Le nozze di Figaro / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Ludwig von Fischer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1930 1 partitura (XXX, 641 p. : ill.) in 2 volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 19) N. ed.: BA 4565
Coll.A.Moz 2. 5 16	2.5.16. Le nozze di Figaro / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Ludwig von Fischer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1930

	1 partitura (XXX, 641 p. : ill.) in 2 volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 19) N. ed.: BA 4565
Coll.A.Moz 2. 5 17	2.5.17. Il dissoluto punito ossia Il don Giovanni / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1968 1 partitura (XXVII, 527 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 17) N. ed.: BA 4550
Coll.A.Moz 2. 5 18	2.5.18. Così fan tutte ossia La scuola degli amanti / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1991 1 partitura (XLII, 637 p. : ill.) in 2 volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 17) N. ed.: BA 4506
Coll.A.Moz 2. 5 18	2.5.18. Così fan tutte ossia La scuola degli amanti / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1991 1 partitura (XLII, 637 p. : ill.) in 2 volumi ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 17) N. ed.: BA 4506
Coll.A.Moz 2. 5 19	2.5.19. Die Zauberflote / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Gernot Gruber und Alfred Orel. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1970 1 partitura (XXVII, 379 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele, 19) N. ed.: BA 4553

Coll.A.Moz 2. 5 20	2.5.20. La clemenza di Tito / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1970 1 partitura (XX, 339 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 14) N. ed.: BA 4554
Coll.A.Moz 2. 6 1	2.6.1. Chore und zwiscehnaktmusiken zu Thamos, Konig in Agypten / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Harald Heckmann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura (XIV, 233 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene : Musica per il balletto della pantomima Les petits rien KV Anh. 10 (299b) ; Gavotta per orchestra KV 300 in si bemolle maggiore ; Balleto per l'Idomeneo KV 367 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 6. Pantomimen und Balletten, 1) N. ed.: BA 4505
Coll.A.Moz 2. 6 2	2.6.2. Musik zu Pantomimen und Balletten / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Harald Heckmann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1963 1 partitura (XIX, 127 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (33 p.) ; 24 cm Contiene : Musica per il balletto della pantomima Les petits rien KV Anh. 10 (299b) ; Gavotta per orchestra KV 300 in si bemolle maggiore ; Balleto per l'Idomeneo KV 367 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 6. Pantomimen und Balletten, 2) N. ed.: BA 4555
Coll.A.Moz 2. 7 1	2.7. Arien, Szenen, Ensembles und Chore mit Orchester, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Stefan Kunze. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1967 1 partitura (XXVIII, 193 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Via dal furor portata : Kv 21 ; Conservati fedele : KV 23 ; Per pietà bell'idol mio : KV 78 (73b) ; Oh temerario Arbace KV 79 (73d) ; Or che il dover KV 36 (33i) ; A Berenice KV 70 (61c) ;Cara se le mie pene KV 6 ; Fra cento affanni KV 88 (73c) ; Misero me, misero pargoletto KV 77 (73e) ; Se ardire e speranza KV 82 (73p) ; Non curo l'affetto KV 74b ; Si mostra la sorte KV 209 ; Con ossequio con rispetto KV 210 ; Voi avete un cor fedele KV 217

	(Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II. Buhnenwerke. Werkgruppe 7, 1) N. ed.: BA 4548
Coll.A.Moz 2. 7 2	2.7. Arien, Szenen, Ensembles und Chore mit Orchester, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Stefan Kunze. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1968 1 partitura (XXVI, 183 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Ombra felice : Kv 255 ; Clarice cara mia sposa : KV 272 ; Alcandro, lo confesso : KV 294 ;Se al labbro mio non credi KV 295 ; Basta vincesti KV 486a (295a) ; Popoli di Teesaglia : KV 316 (300b) ; Ma che vi fece o stelle KV 368 ; Misera dove son KV 369 ; A questo seno deh vieni KV 274 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II. Buhnenwerke. Werkgruppe 7, 2) N. ed.: BA 4551
Coll.A.Moz 2. 7 3	2.7. Arien, Szenen, Ensembles und Chore mit Orchester, 3 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Stefan Kunze. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1971 1 partitura (XXVIII, 215 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Nemt meinem Dank : KV 383 ; Mia speranza adorata : KV 416 ; Vorrei spiegarvi o Dio : KV 418 ; No che non sei capace KV 419 ; Per pietà non ricercate KV 420 ; Misero o sogno KV 431 ; Così dunque tradisci KV 432 (421a) ; Dite almeno che mancai per soprano, tenore, 2 bassi, KV 479 ; Mandina amabile terzetto KV 480 ; Ch'io mi scordi di te? KV 505 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II. Buhnenwerke. Werkgruppe 7, 1) N. ed.: BA 4549
Coll.A.Moz 2. 7 4	2.7. Arien, Szenen, Ensembles und Chore mit Orchester, 4 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Stefan Kunze. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1972 1 partitura (XXI, 181 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Alcandro lo confesso KV 512 ; mentre ti lascio o figlia KV 513 ; Bella mia fiamma addio KV 528 ; Ah se in ciel benigne stelle KV 538 ; Ich mochte wohl der Kaiser sein KV 539 ; Un bacio di mano KV 541 ; Alma grande e nobil core KV 578 ; Chi sa chi sa qual sia KV 582 ; vado ma dove KV 583 ; Per questa bella mano KV 612 ; Io til ascio oh acara KV Anh. 245 (621a) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II. Buhnenwerke. Werkgruppe 7, 1) N. ed.: BA 4560

Coll.A.Moz 3. 8	3.8. Lieder / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Ernst August Ballin. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1963 1 partitura (XX, 82 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 3. Lieder, merhstimmige Gesange, Kanons, 8) BA 4534
Coll.A.Moz 3. 9	3.9. Merhstimmige Gesänge / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von C.G. Stellamn Morner. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1971 1 partitura (XX, 66 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 3. Lieder, merhstimmige Gesange, Kanons, 9) BA 4557
Coll.A.Moz 3. 10	3.10. Kanons / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Albert Dunning. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1974 1 partitura (XXII, 112 p. : ill.) ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 3. Lieder, merhstimmige Gesange, Kanons, 9) BA 4566
Coll.A.Moz 4. 11 1	4.11.Sinfonien, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Gerhard Allrogen. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1984 1 partitura (XXIII, 204 p. : ill.) ; 33 cm. + facs. sinfonia KV 16 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 11, Sinfonien, 1) BA 4593
Coll.A.Moz 4. 11 2	4.11.Sinfonien, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Gerhard Allrogen. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1985 1 partitura (XXIV, 199 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Sinfonia KV 81 (73l) in re maggiore ; Sinfonia KV 97 (73m) in re maggiore ; Sinfonia KV 95 (73n) in re maggiore ; Sinfonia iKV 84 (73q) n re maggiore ; Sinfonia KV 74 in sol maggiore ; Sinfonia KV 75 in fa maggiore ; Sinfonia KV 110 (75b) in sol maggiore ; Sinfonia in re maggiore ouverture n. 1 all'Ascanio in Alba KV 111 e Finale KV 120 (111a) ; Sinfonia KV 96 (111b) in do maggiore ; Sinfonia KV 112 in fa maggiore ; Sinfonia KV 114 in la maggiore ; Sinfonia KV 124 in sol maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 11, Sinfonien, 2) BA 4597

Coll.A.Moz 4. 11 3	4.11.Sinfonien, 3 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Wilhelm Fischer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura (XIV, 140 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (23 p.) Contiene: Sinfonia KV 128 in do maggiore ; Sinfonia KV 129 in sol maggiore ; Sinfonia KV 130 in fa maggiore ; Sinfonia KV 132 in mi bemolle maggiore ; Sinfonia KV 133 in re maggiore ; Sinfonia KV 134 in la maggiore; Sinfonia KV 141a in re maggiore : ouverture a KV 126 e KV 161-163 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 11, Sinfonien, 3) BA 4502
Coll.A.Moz 4. 11 7	4.11.Sinfonien, 7 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gunther Hausswald. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1959 1 partitura (XVII, 131 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (97 p.) Contiene: Sinfonia in re maggiore dalla Serenata KV 204 (213a) ; Sinfonia in re maggiore dalla Serenata KV 250 (248b) ; Sinfonia in re maggiore alla Serenata KV 320 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 11, Sinfonien, 7) BA 4518
Coll.A.Moz 4. 11 8	4.11.Sinfonien, 8 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Friedrich Schnapp und Lazslo Somfai. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1971 1 partitura (XVIII, 125 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Sinfonia KV 425 in do maggiore : Linzer ; Sinfonia KV 594 in re maggiore : Prager ; Schizzi per il primo movimento della Sinfonia KV 504 in re maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 11, Sinfonien, 8) BA 4561
Coll.A.Moz 4. 12 1	4.12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Günther Hausswald und Wolfgang Plath. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1970 1 partitura (XXV, 117 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (67 p.) Contiene: Gallimathias musicum : quodlibet : KV 32 ; Cassazione KV 63 in sol maggiore ; Cassazione KV 99 (63a) in si bemolle maggiore ; Cassazione : marcia KV 62 e Serenata KV 100 (62a) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 12) BA 4555

Coll.A.Moz 4. 12 3	4.12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, 3 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Günther Hausswald. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1962 1 partitura (XVIII, 135 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (35 p.) Contiene: Serenata in re maggiore : marcia KV 237 (189a) e Serenata KV 203 (189b) ; Serenata in re maggiore : marcia KV 215 (213b) e Serenata KV 204 (213a) ; Serenata in re maggiore : serenata notturna : KV 239 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 12) BA 4531
Coll.A.Moz 4. 12 5	4.12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, 5 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1981 1 partitura (XXII, 166 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (28 p.) Contiene: Due marce KV 335 (320a) in re maggiore ; Serenata KV 320 in re maggiore: Serenata del Posthorn ; Notturno per quattro orchestre KV 286 (269a) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 12) BA 4588
Coll.A.Moz 4. 12 6	4.12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, 6 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Heinz Flss und Ernst Fritz Schmid - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1964 1 partitura (XIX, 66 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (22 p.) Contiene: Tre Divertimenti-quartetto: Divertimento KV 136 (125a) in re maggiore ; Divertimento KV 137 (125b) in si bemolle maggiore ; Divertimento KV 138 (125c) in fa maggiore ; Serenata per 2 violini, viola, violoncello e contrabbasso KV 525 in sol maggiore : Eine kleine Machtmusik ; Frammento di un movimento di Divertimento per 2 violini e orchestra KV Anh. 223c in re maggiore; Frammento di un movimento lento per archi KV Anh. 69 (525a) in do maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 12) BA 4544
Coll.A.Moz 4. 13 11	4.13.1. Tanze, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Heinz Flüss und Ernst Fritz Schmid - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1961 1 partitura (XX, 111 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Sette minuetti per 2 violini, violoncello e basso KV 65a (61b) ; Contraddanza in si bemolle maggiore per 2 oboi, 2 corni, 2 violini, violoncello, basso KV 122 (73g) ; Dodici minuetti per 2 oboi o 2 flauti, 2 corni o 2 trombe, 2 violini, violoncelli, basso KV 103 (61d) ; Sei minuetti per 2 oboi, 2 corni, 2 trombe, ottavino, 2 violini, violoncelli, basso

	KV 104 (61e) ; Sei minuetti per 2 oboi o 2 flauti, 2 corni, flauto, 2 violini, violoncello, basso KV 105 (61f) ; Sei minuetti per 2 oboi o 2 flauti, 2 corni o 2 trombe, 2 violini, violoncello, basso KV 61h ; Sei minuetti per 2 oboi, 2 trombe o 2 corni, flauto, 2 violni, violoncello, basso KV 164 (130a) ; Sedici minuetti per 2 oboi o 2 flauti, fagotto, 2 corni o 2 trombe KV 176 ; Quattro contraddanze per 2 oboi o 2 flauti, fagotto, 2 corni, 2 violini, violoncelli, basso KV 101 (250a) ; Quattro contraddanze per 2 oboi o 2 flauti, fagotto, 2 corni, 2 violini, violoncelli, basso KV 267 (271c) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 13, Tanze und Marsche, Abteilung 1) 4517
Coll.A.Moz 4. 13 12	4.13.1. Tanze, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Marius Flothius. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1988 1 partitura (XXVII, 252 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Tre minuetti KV 363 ; Sei minuetti KV 461 (448a) ; Sei minuetti KV 462 (448b) ; Sei contraddanze KV 463 (448c) ; Sei danze tedesche KV 509 ; Contraddanza KV 534 : Das Donnerwetter ; Contraddanza KV 535 : La battaglia ; Dodici danze tedesche KV 536 e 537 ; Dodici minuetti KV 568 ; Sei danze tedesche KV 571 ; Dodici minuetti KV 585 ; Dodici danze tedesche kv 586 ; Contraddanza KV 587 : Der Sieg vom Helden Koburg ; Dodici minuetti KV 599, 601, 604 ; Tredici danze tedesche KV 600, 602, 605, Due contraddanze KV 603 ; Cinque contraddanze KV 609 ; Contraddanza KV 610 : Les filles malicieus ; Frammenti di KV 536, n. 6, KV 568, n. 9 ; KV 532 ; Anh. 107 ; KV6 ; KV 565a ; Contraddanza KV 607 : il trionfo delle donne ; KV 606 ; Versioni per pianoforte di KV 509, 534 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 13, Tanze und Marsche, Abteilung 1) 4596
Coll.A.Moz 5. 14 5	05.14.5. Hornkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XXIII, 175 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Concerto per corno e orchestra KV 417 in mi bemolle maggiore ; Concerto per corno e orchestra KV 447 in mi bemolle maggiore ; Concerto per corno e orchestra KV 495 in mi bemolle maggiore ; Concerto KV 412 (386b) in re maggiore ; frammenti KV 370b, 371, 494a, 412 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 14, Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester) 4602
Coll.A.Moz 5. 14 6	05.14.6. Konzert fur Flote und Harf / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 1 partitura (XII, 78 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (8 p.) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 14, Konzerte fur ein

	oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester) 4598
Coll.A.Moz 5. 15 1	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 1/ Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Marius Flothuis. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1972 1 partitura (XV, 283 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 175 in re maggiore ; Rondo KV 382 in re maggiore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 238 in si bemolle maggiore ; Concerto per tre o due pianoforti e orcehstra KV 242 in fa maggiore : Lodron (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4563
Coll.A.Moz 5. 15 2	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph Wolff. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1976 1 partitura (XX, 263 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 246in do maggiore : Lutzow ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 271 in mi bemolle maggiore : Jeunehomme ; Concerto per due pianoforti e orchestra KV 365 (316a) in mi bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4571
Coll.A.Moz 5. 15 3	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 3 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph Wolff. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1976 1 partitura (XIX, 291 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 414 (386a, KV6 385p) in la maggiore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 413 (387a) in fa maggiore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 415 (387b) in do maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4575
Coll.A.Moz 5. 15 6	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 6 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Horst Heussner. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1961 1 partitura (XIX, 269 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 466 in re minore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 467 in do

	maggiore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 482 in mi bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4528
Coll.A.Moz 5. 15 7	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 7 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hermann Beck. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1959 1 partitura (XVI, 257 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 488 in la maggiore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 491 in do minore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 503 in do maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4519
Coll.A.Moz 5. 15 4	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 4 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Marius Flothuis. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (XIX, 267 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 449 in mi bemolle maggiore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 450 in si bemolle maggiore ; Concerto KV 451 per pianoforte e orchestra in re maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4572
Coll.A.Moz 5. 14 1	05.14.1. Violinkonzerte und Einzelsatze / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph-Hellmut Mahling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 1 partitura (XXI, 161p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Concerto per violino e orchestra KV 207 in si bemolle maggiore ; Concerto per violino e orchestra KV 211 in re maggiore ; Concerto per violino e orchestra KV 216 in sol maggiore ; Concerto per violino e orchestra KV 218 in re maggiore ; Concerto per violino e orchestra KV 219 in la maggiore ; Adagio KV 261 in mi maggiore ; Rondo KV 269 (261a) in si bemolle maggiore ; Rondo KV 373 in do maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 14, Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester) 4582
Coll.A.Moz 5. 14 2	05.14.2. Concertone ; Sinfonia concertante / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph-Hellmut Mahling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975

	1 partitura (XIX, 161p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Concertone per 2 violini e orchestra KV 190 (166b; KV6:186E) in do maggiore ; Sinfonia concertante per violino, viola e orchestra KV 364 (320d) in mi bemolle maggiore ; frammenti di KV Anh. 56 e 104 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 14, Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester) 4569
Coll.A.Moz 7. 17 2	07.17. Divertimenti und Serenaden fur Blasinstrumente, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Daniel N. leeson und Neal Zaslaw. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1979 1 partitura (XXI, 242 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Serenata KV 375 (a 6) in mi bemolle maggiore ; Serenata KV 375 (a 8) in mi bemolle maggiore ; Serenata KV 388 (384a) in do minore ; Serenata KV 361 (370a) in si bemolle maggiore ; Adagio KV 411 (440a, KV6, 484a) in si bemolle maggiore ; Frammenti di KV6 384B, KV 384b, KV Anh. 96, 95, 93, KV6 484e, KV anh. 94 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 7. Ensemnlemusik fur grossere Solobesetzungen, 17) 4579
Coll.A.Moz 8. 19 1	08.19.1 : Streichquintette / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ernst hess und Ernst fritz Schmid. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1967 1 partitura (XVI, 198 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Quintetto KV 174 in si bemolle maggiore ; Quintetto KV 515 in do maggiore ; Quintetto KV 516 in sol minore ; Quintetto KV 406 (516b) in do minore ; Quintetto KV 614 in mi bemolle maggiore Esemplare imperfetto manca di p. 1-12 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 19) 4549
Coll.A.Moz 8. 21	08.21. Duos und Trios fur Streicher und Blaser / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Dietrich Berke und Marius Flothuis. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (XXVI, 174 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Duo per violino e basso KV 46d in do maggiore ; Sonata per violino e basso KV 46e in fa maggiore ; Sonata per fagotto e violoncello KV 292 (196c) in si bemolle maggiore ; Duo per violino e viola KV 423 in sol maggiore ; Duo per violino e viola KV 424 in si bemolle maggiore ; Dodici duo per due corni KV 487 (496a) ; Adagio e minuetto per 2 violini e basso KV 266 (271f) in si bemolle maggiore ; Quindici brani (cinque divertimenti) per tre corni di bassetto KV

	439b ; Adagio per corni di bassetto e fagotto KV 410 (440d, KV6 484d) in fa maggiore ; Divertimento trio per archi per violino, viola e violoncello KV 563 in mi bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 19) 4547
Coll.A.Moz 8. 22 1	08.22.1. Quartette und Quintette mit Klavier und mit Glsharmonika / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 1 partitura (XXVI, 168 p. : ill.) ; 33 cm. + 8 parti + apparato critico (92 p.) Contiene: Quartetto, archi, pianoforte, KV 478 in sol minore ; Quartetto, archi, pianoforte, KV 493 in mi bemolle maggiore ; Quartetto per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto KV 452 in mi bemolle maggiore ; Adagio e rondo per glasharmonika, flauto, oboe, viola e violoncello KV 617 n do minore maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. kammermusik, 22. Quintette, quartette und trios mit klavier und mit glasharmonika) 4506
Coll.A.Moz 8. 22 2	08.22.2. Klaviertrios / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1966 1 partitura (XX, 272 p. : ill.) ; 33 cm. + 2 parti Contiene: Sonata per pianoforte, violino o flauto e violoncello KV 10 in si bemolle maggiore ; Sonata per pianoforte, violino o flauto e violoncello KV 11 in sol maggiore ; Sonata per pianoforte, violino o flauto e violoncello KV 12 in la maggiore ; Sonata per pianoforte, violino o flauto e violoncello KV 13 in fa maggiore ; Sonata per pianoforte, violino o flauto e violoncello KV 14 in do maggiore ; Sonata per pianoforte, violino o flauto e violoncello KV 15 in si bemolle maggiore ; Divertimento a 3 per pianoforte, violino e violoncello KV 496 in si bemolle maggiore ; Trio per pianoforte, clarinetto e viola KV 498 in mi bemolle maggiore : Kegelstatt trio : trio dei giocattoli ; Trio per pianoforte, violino e violoncello KV 502 in si bemolle maggiore ; Trio per pianoforte, violino e violoncello KV 542 in mi maggiore ; Trio per pianoforte, violino e violoncello KV 548 in do maggiore ; Trio per pianoforte, violino e violoncello KV 564 in sol maggiore ; Frammenti di trio per pianoforte violino e violoncello KV 442 Inizi di trii Anh. 52, 51 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 22) 4545
Coll.A.Moz 8. 23 1	08.23. Sonaten und Variationen fur Klavier und Violine, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Eduard Reeser. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1964 1 partitura (XIX, 179 p. : ill.) ; 33 cm. + 1 parte

	Contiene: Sonata KV 6 in do maggiore ; Sonata KV 7 in remaggiore ; Sonata KV 8 in si bemolle maggiore ; Sonata KV 9 in sol maggiore ; Sonata KV 26 in mi bemolle maggiore ; Sonata KV 27 in sol maggiore ; Sonata KV 28 in do maggiore ; Sonata KV 29 in re maggiore ; Sonata KV 30 in fa maggiore ; Sonata KV 3101 (293a) in si bemolle maggiore ; Sonata KV 302 (293b)in mi bemolle maggiore ; Sonata KV 303 (293c) in do maggiore ; Sonata KV 304 (300c) in mi minore ; Sonata KV 305 (293d) in la maggiore ; Sonata KV 306 (300l)in re maggiore ; Sonata KV 296 in do maggiore ; Sonata KV 378 (317d) in si bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 22) 4539
Coll.A.Moz 8. 23 2	08.23. Sonaten und Variationen fur Klavier und Violine, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Eduard Reeser. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1965 1 partitura (XXIII, 186 p. : ill.) ; 33 cm. + 1 parte+ apparato critico (131 p.) Contiene: Sonata KV 379 (373a) in sol maggiore ; Sonata KV 376 (374d) in fa maggiore ; Sonata KV 377 (373e) in fa maggiore ; Sonata iKV 380 (373f) n mi bemolle maggiore ; Sonata KV 454 in si bemolle maggiore ; Sonata KV 481 in mi bemolle maggiore ; Sonata KV 526 in la maggiore ; Sonata KV 547 in fa maggiore ; Dodici variazioni sul canto francese La Bergère Célimène KV 359 (374a) in sol maggiore ; Sei variazioni sul canto francese Au bord d'une fontaine : Hélas, j'ai perdu mon amant : KV 360 (374b) ; Andante e allegretto KV 404 (385d) in do maggiore ; Tre frammenti di sonata KV 372, 403, 402 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 22) 4540
Coll.A.Moz 9. 24 1	09.24.1. Werke fur 2 Klaviere / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ernst Fritz Schmid. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1955 1 partitura (IX, 51 p. : ill.) ; 33 cm. + 1 partitura (16 p.) Contiene: Sonata per due pianoforti KV 448 (375a) ; Fuga per due pianoforti KV 426 in do minore ; Grave e presto per due pianoforti KV Anh. 42 (375b) in si bemolle maggiore ; Movimento di sonata per due pianoforti KV Anh. 43 (375c) in si bemolle maggiore ; Fuga per due pianoforti KV Anh. 45 (375d) in sol maggiore ; Allegro per due pianoforti KV Anh. 44 (426a) in do minore ; Larghetto e allegro per due pianoforti KV6 in mi bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 9. Klaviermusik, 24) 4501
Coll.A.Moz 9. 24 2	09.24.2. Werke fur Klavier zu 4 Handen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1955

	1 partitura (X, 153 p. : ill.) ; 25x33 cm. Contiene: Sonata per pianoforte a quattro mani KV 19d in do maggiore ; Sonata per pianoforte a quattro mani KV 381 (123a) in re maggiore ; Sonata per pianoforte a quattro mani KV 358 (186c) in si bemolle maggiore ; Sonata per pianoforte a quattro mani KV 497 in fa maggiore ; Andante con cinque variazioni per pianoforte a quattro mani KV 501 in sol maggiore ; Sonata per pianoforte a quattro mani KV 521in do maggiore ; Sonata per pianoforte a quattro mani KV 1357 (497a) in sol maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 9. Klaviermusik, 24) 4503
Coll.A.Moz 9. 25 1	09.25. Klaviersonaten, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 XXV, 142 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Sonata per pianoforte KV 279 (189d) in do maggiore ; Sonata KV 280 (189e) in fa maggiore ; Sonata KV 281 (189f) in si bemolle maggiore ; Sonata KV 282 (189g) in mi bemolle maggiore ; Sonata KV 283 (189h) in sol maggiore ; Sonata KV 284 (205b) in re maggiore ; Sonata KV 309 (284b) in do maggiore ; Sonata KV 311 (284c) in remaggiore ; Sonata KV 310 (300d) in la minore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 9. Klaviermusik, 24) 4600
Coll.A.Moz 9. 25 2	09.25. Klaviersonaten, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1986 XXXII, 188 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Sonata per pianoforte KV 330 (300h) in do maggiore ; Sonata per pianoforte KV 331 (300i) in la maggiore ; Sonata per pianoforte KV 332 (300k) in fa maggiore ; Sonata per pianoforte KV 333 (315c) in si bemolle maggiore; Fantasia KV 475 in do minore; Sonata KV 457 in do minore ; Sonata KV 553 in fa maggiore e 494 ; Sonata KV 545 in do maggiore ; Sonata KV 570 in si bemolle maggiore ; Sonata KV 576in re maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 9. Klaviermusik, 24) 4600
Coll.A.Moz 9. 27 1	09.27.1. Die Notenbucher / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1982 XXXVI, 175 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Notenbuch füur Maria Anna (Nannerl) Mozart ; Londoner Skizzenbuch

	(Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 9. Klaviermusik, 27) 4583
Coll.A.Moz 9. 27 2	09.27.2. Einzelstuche fur Klavier (orgel, orgelwalze, glasharmonika) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1982 XL, 187 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Pezzi e movimenti singoli per pianoforte KV 33B ; Preludio KV 284a ; Preludio (fantasia) e fuga KV 394 (383a) in do maggiore ; Frammento di suite KV 399 ; Frammento di una fantasia KV 397 ; Piccola marcia funebre : Marcia funebre del sig.r maestro contrapunto KV 453a ; Rondo KV 485, 511 ; Adagio KV 511 ; Giga KV 574 ; Minuetto KV 355 ; Pezzi e movimenti singoli per organo, organo di barberia e glasharmonika: Frammento di una fuga per organo KV 401 in sol minore ; Due piccole fughe per organo KV 154a ; Adagio e allegro KV 594 ; Allegro e andante per un organo di barberia KV 608 ; Andante per un organo di barberia in fa maggiore ; Adagio per glasharmonika in do maggiore ; Versioni per pianoforte di danze e marce: Dodici minuetti da KV 103 (61d) ; Minuetto KV 61g in do maggiore ; Minuetto KV 94 in re maggiore ; Undici minuetti da KV 176 ; Contraddanza per Johann Rudolf Graz KV 269b ; Otto minuetti KV 315a (315g) ; Marcia KV 408/1 in do maggiore (383e) ; Sei danze tedesche KV 509 ; Frammenti (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 9. Klaviermusik, 27) 4584
Coll.A.Moz 10. 28 11	10.28.1. Bearbeitungen von Werken Georg Friedrich Handels, 1. Acis und Galatea / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Andreas Holschneider. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1973 1 partitura (XVIII, 175 p.) : ill. ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 28, Bearbeitungen, Erganzungen und Ubertragungen Fremder Werke) 4564
Coll.A.Moz 10. 28 12	10.28.1. Bearbeitungen von Werken Georg Friedrich Handels, 2. Der Messias / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Andreas Holschneider. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1961 1 partitura (XVIII, 314 p.) : ill. ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 28, Bearbeitungen, Erganzungen und Ubertragungen Fremder Werke) 4529

Coll.A.Moz 10. 28 13	10.28.1. Bearbeitungen von Werken Georg Friedrich Handels, 3. Das Alexander-Fest / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Andreas Holschneider. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1962 1 partitura (XVI, 198 p.) : ill. ; 33 cm. + apparato critico (42 p.) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 28, Bearbeitungen, Erganzungen und Ubertragungen Fremder Werke) 4527
Coll.A.Moz 10. 28 351	10.28.3-5. Sonstige Bearbeitungen, Erganzugen, Ubertragungen, 1. Sakramentslitanei in D von Leopold Mozart / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1973 1 partitura (XIX, 77 p.) : ill. ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 28, Bearbeitungen, Erganzungen und Ubertragungen Fremder Werke) 4568
Coll.A.Moz 10. 28 351	10.28.3-5. Sonstige Bearbeitungen, Erganzugen, Ubertragungen, 1a. Lauretanische Litanei in Es von Leopold Mozart / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ernst Hintermaier. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1990 1 partitura (XVII, 103 p.) : ill. ; 33 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 28, Bearbeitungen, Erganzungen und Ubertragungen Fremder Werke) 4609
Coll.A.Moz 10. 29 1	10.29. Werke zweifelhafter Echteit, 1/ Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph-Hellmut Mahling und Wolfgang Plath. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1980 1 partitura (XXVI, 159 p.) : ill. ; 33 cm. Contiene: Sinfonia concertante per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra KV Anh. I,9 (297b) ; Concerto per violino e orchestra KV2 271a (271i) in re maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 29) 4587
Coll.A.Moz 8. 20 11	08.20.1. Streiichquartette, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Einz Fussl, Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1966 1 partitura (XX, 202 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Quartetto KV 80 (73f) in sol maggiore ; Quartetto KV 155 (134a) in re maggiore ; Quartetto KV 156 (134b) in

	sol maggiore ; Quartetto KV 157 in do maggiore ; Quartetto KV 158 in fa maggiore ; Quartetto KV 159 in si bemolle maggiore ; Quartetto KV 160 (159a) in mi bemolle maggiore ; Quartetto KV 168 in fa maggiore ; Quartetto KV 169 in la maggiore ; Quartetto KV 170 in do maggiore ; Quartetto KV 171 in mi bemolle maggiore ; Quartetto KV 172 in si bemolle maggiore ; Quartetto KV 173 in re minore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 19) 4546
Coll.A.Moz 10. 30 2	10.30.2.Barbara Polyers und Franz Jacob Freystadtlers Theorie- und Kompositionsstudien bei Mozart / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer und Alfred Mann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1989 1 partitura (XVI, 160 p.) : ill. ; 25x33 cm. + apparato critico (50 p.) Contiene: Studi di composizione di Mozart (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 30. Studien, Skizzen, Entwurfe, Varia) 4608
Coll.A.Moz 7. 17 1	07.17. Divertimenti und Serenaden fur Blasinstrumente, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1984 1 partitura (XXII, 113 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (54 p.) Contiene: Divertimento KV 186 (159b) in si bemolle maggiore; Divertimento KV 166 (159d) in mi bemolle maggiore ; Divertimento KV 188 (240b) in do maggiore ; Divertimento KV 213 in fa maggiore ; Divertimento KV 240 in si bemolle maggiore ; Divertimento KV 252 (240a) in mi bemolle maggiore ; Divertimento KV 253 in fa maggiore ; Divertimento KV 270 in si bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 7. Ensemnlemusik fur grossere Solobesetzungen, 17) 4595
Coll.A.Moz 6. 16	06.16. Sonaten fur Orgel und Orchester / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Minos E. Dounias. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 1 partitura (XXXVI, 204 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 6. Kirchensonaten, 16) 4511

Coll.A.Moz 1. 1 2	1.1. Messen, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (XXV, 330 p.) ; 33 cm + apparato critico (85 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Werkgruppe 1: Messen und Requiem, Abteilung 1: Messen, Band 2) Contiene: Messa per la Santissima Trinità KV 167 in do maggiore ; Messa breve KV 192 (186f) in fa maggiore ; Messa breve KV 194 (186h) in re maggiore ; Messa KV 220 (196b) in do maggiore ; Messa KV 262 (246a) in do maggiore BA 4573
Coll.A.Moz 1. 1 3	1.1. Messen, 3 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1980 1 partitura (XXVII, 272 p.) ; 33 cm + apparato critico (60 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Werkgruppe 1: Messen und Requiem, Abteilung 1: Messen ; 3) Contiene: Messa KV 257 in do maggiore ; Messa KV 258 in do maggiore ; Messa KV 259 in do maggiore N.ed.: 4585
Coll.A.Moz 1. 2 1	1.2.1. Litanien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer und Renate Federhofer-Konigs. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1969 1 partitura (XXVI, 381 p.) ; 33 cm + apparato critico (46 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 1. Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 2. Litanien, Vespern) Contiene: Litaniae lauretane per la Beata Maria Vergine per soli, coro, orchestra KV 109 (74e) ; KV 215 ; KV 195 (186d) ; KV 243 BA 4552
Coll.A.Moz 1. 2 2	1.2.2. Vespern uund Vesperpsalmen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Karl Gustav Fellerer und Felix Schroeder. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1969 1 partitura (XVIII, 181 p.) ; 33 cm + apparato critico (47 p.) , 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 1. Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 2. Litanien, Vespern) Contiene: Dixit e magnificat per soli, coro, orchestra e organo KV 193 (186g) ; Vespri solenni della domenica KV 231 ;

	Vespri solenni de Confessore KV 339 ; Magnificat KV 321a BA 4514
Coll.A.Moz 1. 3	1.3. Kleine Kirchenwerke / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1980 1 partitura (XXIV, 280 p.: facs.) ; 33 cm + apparato critico (108 p.) , 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 1: Geistliche Gesangswerke) Contiene: Scande coeli limina : offertorio per la festa di San Benedetto per soprano, coro, orchestra e organo KV 34 ; Veni Sancte Spiritus per soli, coro, orchestra e organo KV 47 ; Benedictus sit Deus : offertorio per soprano, coro, orchestra e organo KV 117 (66a=47b) ; Te Deum laudamus per coro, orchestra e organo KV 141 (66b) ; Ergo interest, an quis. Quaere superna, recitativo e aria per soprano, orchestra, organo KV 143 (73a) ; Miserere per contralto, tenore, basso e organo KV 85 (73s) ; Quaerite primum regnum Dei : antifona per soprano, contralto, tenore e basso KV 86 (73v) ; Regina coeli per soprano, coro, orchestra, organo KV 108 (74d) ; Inter natos mulierum : offertorio di San Giovanni Battista per coro, orchestra e organo KV 72 (74f) ; Regina coeli per soprano, coro, orchestra e organo KV 127 ; Exsultate jubilate : mottetto per soprano, orchestra, organo KV 165 (158a) ; Sub tuum praesidium : offertorio per coro, orchestra e organo KV 198 (158b) ; Misericordias Domini : offertorio per coro, orchestra e organo KV 222 (205a) ; Venite populi : offertorio per due cori, orchestra e organo KV 260 (248a) ; Alma Dei creatoris : offertorio per la Beata Maria vergine per soli, coro, orchestra e organo KV 277 (272a) ; Sancta Maria mater Dei per coro, orchestra e organo KV 273 ; Regina coeli per soli, coro, orchestra e organo KV 276 (321b) ; Ave verum corpus per coro, orchestra e organo KV 618 ; Quaerite primum regnum Dei : antifona per soprano, contralto, tenore e basso KV 86 (73v) ; Tantum ergo per soprano, coro, orchestra KV 142 (Ahn. 186d) ; Tantum ergo per coro, orchestra, organo KV 197 (Ahn. 186e) N.ed.: 4533
Coll.A.Moz 1. 4 1	1.4.1. Die Schuldigkeit des Ersten Gebots / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Glieging. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1958 1 partitura (XVII, 153 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (32 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe sämtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 1. Geistliche gesangswerke. Werkgruppe 4. Oratorien, Geistliche Singsiele und Kantaten. 1) N. ed.: BA 4513

Coll.A.Moz 1. 4 2	1.4.2. Betulia liberata / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Luigi Ferdinando Tagliavini. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 (Neue Ausgabe samtlicher Werke. Serie 1. Gesittliche Gesangswerke, werkgruppe, 4. Oratorien, Geistliche Singspiele und Kantaten ; 2) 1 partitura (XV, 228 p.) ; 33 cm + apparato critico (38 p.)
	01.4.4 Kantaten apparato critico (30 p.)
Coll.A.Moz 2. 5 1	02.5.1. Apollo und Hyacinth / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Alfred Orel. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1959 1 partitura (XXVi, 102 p.) ; cm- + apparato critico (21 p.) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 5) BA 4516
Coll.A.Moz 2. 5 3	2.5.03. Bastien und Bastienne / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Rudolph Angemuller. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1974 1 partitura (XIX, 94 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (20 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele, 2) N. ed.: BA 4594
Coll.A.Moz 2. 5 4	2.5.04. Mitridate, Re di Ponto / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Luigi Ferdinando Tagliavini. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1966 1 partitura (XXV, 345 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (196 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe ssmtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 5) N. ed.: BA 4541
Coll.A.Moz 2. 5 5	2.5.05. Ascanio in Alba / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Luigi Ferdinando Tagliavini. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura (XX, 268 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (100 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und

	Singespiele , 5) N. ed.: BA 4504
Coll.A.Moz 2. 5 6	2.5.6. Il sogno di Scipione / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Josef-Horst Lederer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1977 1 partitura (XIX, 260 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (31 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5 : Oper und Singspiele ; 6) N. ed.: BA 4577
Coll.A.Moz 2. 6 2	2.6.2. Musik zu Pantomimen und Balletten / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Harald Heckmann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1963 1 partitura (XIX, 127 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (33 p.) ; 24 cm Contiene : Musica per il balletto della pantomima Les petits rien KV Anh. 10 (299b) ; Gavotta per orchestra KV 300 in si bemolle maggiore ; Balleto per l'Idomeneo KV 367 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 6. Pantomimen und Balletten, 2) N. ed.: BA 4555
Coll.A.Moz 4. 11 3	4.11.Sinfonien, 3 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Wilhelm Fischer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1956 1 partitura (XIV, 140 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (23 p.) Contiene: Sinfonia KV 128 in do maggiore ; Sinfonia KV 129 in sol maggiore ; Sinfonia KV 130 in fa maggiore ; Sinfonia KV 132 in mi bemolle maggiore ; Sinfonia KV 133 in re maggiore ; Sinfonia KV 134 in la maggiore; Sinfonia KV 141a in re maggiore : ouverture a KV 126 e KV 161-163 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 11, Sinfonien, 3) BA 4502
Coll.A.Moz 4. 11 4	4.11.4. Sinfonien, 4 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hermann Beck. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XVIII, 129 p.) ; 33 cm. + apparato critico (52 p.) ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 11. Sinfonien ; 4) Contiene: Sinfonia KV 162 in do maggiore ; Sinfonia KV 162 in mi bemolle maggiore ; Sinfonia KV 199 in sol

	maggiore ; Sinfonia KV 181 in re maggiore ; Sinfonia KV 182 in si maggiore ; Sinfonia KV 183 in sol minore ; Sinfonia KV 200 in re maggiore N.ed.: 4522
Coll.A.Moz 4. 11 5	SInfonie in D nr. 30 KV 202 (186b) / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Hermann Beck - Partitur. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1958 1 partitura (IV, 24 p.) ; 30 cm. + apparato critico (78 p.) ; 24 cm Cop. rinnovato nel 1986 N. ed.: BA 4725
Coll.A.Moz 4. 11 7	4.11.Sinfonien, 7 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gunther Hausswald. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1959 1 partitura (XVII, 131 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (97 p.) Contiene: Sinfonia in re maggiore dalla Serenata KV 204 (213a) ; Sinfonia in re maggiore dalla Serenata KV 250 (248b) ; Sinfonia in re maggiore alla Serenata KV 320 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 11, Sinfonien, 7) BA 4518
Coll.A.Moz 4. 11 9	4.11.9. Sinfonien, 9 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von H. Robbins Landon. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 1 partitura ([XVIII] 268 p.) ; 33 cm + apparato critico (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 11. Sinfonien ; 9) Contiene: Sinfonia KV 543 in mi bemolle maggiore ; Sinfonia KV 550 in sol minore ; Sinfonia KV 551 in do maggiore : Jupiter N.ed.: 4509
Coll.A.Moz 4. 12 1	4.12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Günther Hausswald und Wolfgang Plath. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1970 1 partitura (XXV, 117 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (67 p.) Contiene: Gallimathias musicum : quodlibet : KV 32 ; Cassazione KV 63 in sol maggiore ; Cassazione KV 99 (63a) in si bemolle maggiore ; Cassazione : marcia KV 62 e Serenata KV 100 (62a)

	(Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 12) BA 4555
Coll.A.Moz 4. 12 3	4.12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, 3 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Günther Hausswald. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1962 1 partitura (XVIII, 135 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (35 p.) Contiene: Serenata in re maggiore : marcia KV 237 (189a) e Serenata KV 203 (189b) ; Serenata in re maggiore : marcia KV 215 (213b) e Serenata KV 204 (213a) ; Serenata in re maggiore : serenata notturna : KV 239 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 12) BA 4531
Coll.A.Moz 4. 12 2	4.12.2. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, Band 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gunter Hausswald. - [Partitur]. - Leipzig : Deutsche Verlag fur Musik, 1961 1 partitura (XXI, 119 p.) ; 33 cm. + apparato critico (35 p.) ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, Band 2) Contiene: Divertimento KV 113 ; Divertimento KV 131 ; Serenata. Marcia KV 189 ; Serenata KV 185 N.ed.: 4523
Coll.A.Moz 4. 12 4	4.12.4. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, Band 4 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977 1 partitura (XVIII 142 p.) ; 33 cm + apaprato critico (8 p.) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester ; 4) Contiene: Serenata in re maggiore : Haffner ; Marcia KV 249 ; Serenata KV 250 N.ed.: 4580
Coll.A.Moz 4. 12 5	4.12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, 5 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1981 1 partitura (XXII, 166 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (28 p.) Contiene: Due marce KV 335 (320a) in re maggiore ; Serenata KV 320 in re maggiore: Serenata del Posthorn ; Notturno per quattro orchestre KV 286 (269a)

	(Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 12) BA 4588
Coll.A.Moz 4. 12 6	4.12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, 6 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Heinz Flss und Ernst Fritz Schmid - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1964 1 partitura (XIX, 66 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (22 p.) Contiene: Tre Divertimenti-quartetto: Divertimento KV 136 (125a) in re maggiore ; Divertimento KV 137 (125b) in si bemolle maggiore ; Divertimento KV 138 (125c) in fa maggiore ; Serenata per 2 violini, viola, violoncello e contrabbasso KV 525 in sol maggiore : Eine kleine Machtmusik ; Frammento di un movimento di Divertimento per 2 violini e orchestra KV Anh. 223c in re maggiore; Frammento di un movimento lento per archi KV Anh. 69 (525a) in do maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe 12) BA 4544
Coll.A.Moz 5. 14 3	5.14.3. Konzerte fur Flote, fur Oboe und fur Fagott / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1981 1 partitura (XV, 174 p.) ; 33 cm + apparato critico (48 p.) ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 5. Konzerte, Werkegruppe 14. Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas-, Zupfinstrumente und Orchester, Band 3) Contiene: Concerto per flauto e orchestra KV 313 in sol maggiore ; Concerto per flauto e orchestra KV 314 in re maggiore ; Andante per flauto e orchestra KV 315 in do maggiore ; Concerto per oboe e orchestra KV 314 in do maggiore ; Concerto per fagotto e orchestra KV 191 in si maggiore N.ed.: 4589
Coll.A.Moz 5. 14 4	5.14.4. Klarinettenkonzert / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977 1 partitura (XI, 176 p.) ; 33 cm. + apparato critico (31 p.) ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 5. Konzerte, Werkegruppe 14. Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas-, Zupfinstrumente und Orchester, Band 4) Contiene: Concerto per clarinetto e orchestra KV 622 N.ed.: 4576

Coll.A.Moz 5. 14 5	05.14.5. Hornkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1987 1 partitura (XXIII, 175 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Concerto per corno e orchestra KV 417 in mi bemolle maggiore ; Concerto per corno e orchestra KV 447 in mi bemolle maggiore ; Concerto per corno e orchestra KV 495 in mi bemolle maggiore ; Concerto KV 412 (386b) in re maggiore ; frammenti KV 370b, 371, 494a, 412 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 14, Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester) 4602
Coll.A.Moz 5. 14 6	05.14.6. Konzert fur Flote und Harf / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1983 1 partitura (XII, 78 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (8 p.) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 14, Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester) 4598
Coll.A.Moz 5. 15 2	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph Wolff. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1976 1 partitura (XX, 263 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 246in do maggiore : Lutzow ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 271 in mi bemolle maggiore : Jeunehomme ; Concerto per due pianoforti e orchestra KV 365 (316a) in mi bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4571
Coll.A.Moz 5. 15 5	Konzert in B fur Klavier und Orchester KV 456 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Eva und Paul Badura-Skoda. - Partitur. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1965 1 partitura (82 p.) ; 30 cm. + apparato critico (73 p.) , 24 cm N. ed.: BA 5385
Coll.A.Moz 5. 15 6	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 6 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Horst Heussner. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1961 1 partitura (XIX, 269 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico

	Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 466 in re minore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 467 in do maggiore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 482 in mi bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4528
Coll.A.Moz 5. 15 7	05.15. Konzerte fur ein oder mehere Klaviere und Orcehster mit Kadenzen, 7 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hermann Beck. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1959 1 partitura (XVI, 257 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 488 in la maggiore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 491 in do minore ; Concerto per pianoforte e orchestra KV 503 in do maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 5. Konzerte, Werkgruppe 15) 4519
Coll.A.Moz 7. 17 1	07.17. Divertimenti und Serenaden fur Blasinstrumente, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von franz Giegling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1984 1 partitura (XXII, 113 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (54 p.) Contiene: Divertimento KV 186 (159b) in si bemolle maggiore; Divertimento KV 166 (159d) in mi bemolle maggiore ; Divertimento KV 188 (240b) in do maggiore ; Divertimento KV 213 in fa maggiore ; Divertimento KV 240 in si bemolle maggiore ; Divertimento KV 252 (240a) in mi bemolle maggiore ; Divertimento KV 253 in fa maggiore ; Divertimento KV 270 in si bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 7. Ensemnlemusik fur grossere Solobesetzungen, 17) 4595
Coll.A.Moz 8. 20 11	08.20.1. Streiichquartette, 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Einz Fussl, Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1966 1 partitura (XX, 202 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico Contiene: Quartetto KV 80 (73f) in sol maggiore ; Quartetto KV 155 (134a) in re maggiore ; Quartetto KV 156 (134b) in sol maggiore ; Quartetto KV 157 in do maggiore ; Quartetto KV 158 in fa maggiore ; Quartetto KV 159 in si bemolle maggiore ; Quartetto KV 160 (159a) in mi bemolle maggiore ; Quartetto KV 168 in fa maggiore ; Quartetto KV 169 in la maggiore ; Quartetto KV 170 in do maggiore ; Quartetto KV 171 in mi bemolle maggiore ; Quartetto KV 172 in si bemolle maggiore ; Quartetto KV 173 in re minore

	(Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 19) 4546
	08.20.1 Quartetti 08.20.2. Quartetti 08.20.3 Quartetti 09.26 Variazioni per pianoforte 10.30.1 teoria e composizione apparato critico (21 p.)
	08.20.1 Quartetti 08.20.2. Quartetti 08.20.3 Quartetti 09.26 Variazioni per pianoforte 10.30.1 teoria e composizione apparato critico (21 p.)
Coll.A.Moz 8. 22 1	08.22.1. Quartette und Quintette mit Klavier und mit Glsharmonika / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 1 partitura (XXVI, 168 p. : ill.) ; 33 cm. + 8 parti + apparato critico (92 p.) Contiene: Quartetto, archi, pianoforte, KV 478 in sol minore ; Quartetto, archi, pianoforte, KV 493 in mi bemolle maggiore ; Quartetto per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto KV 452 in mi bemolle maggiore ; Adagio e rondo per glasharmonika, flauto, oboe, viola e violoncello KV 617 n do minore maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. kammermusik, 22. Quintette, quartette und trios mit klavier und mit glasharmonika) 4506
Coll.A.Moz 8. 23 2	08.23. Sonaten und Variationen fur Klavier und Violine, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Eduard Reeser. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1965 1 partitura (XXIII, 186 p. : ill.) ; 33 cm. + 1 parte+ apparato critico (131 p.) Contiene: Sonata KV 379 (373a) in sol maggiore ; Sonata KV 376 (374d) in fa maggiore ; Sonata KV 377 (373e) in fa maggiore ; Sonata iKV 380 (373f) n mi bemolle maggiore ; Sonata KV 454 in si bemolle maggiore ; Sonata KV 481 in mi bemolle maggiore ; Sonata KV 526 in la maggiore ; Sonata KV 547 in fa maggiore ; Dodici variazioni sul canto

	francese La Bergère Célimène KV 359 (374a) in sol maggiore ; Sei variazioni sul canto francese Au bord d'une fontaine : Hélas, j'ai perdu mon amant : KV 360 (374b) ; Andante e allegretto KV 404 (385d) in do maggiore ; Tre frammenti di sonata KV 372, 403, 402 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 22) 4540
	08.20.1 Quartetti 08.20.2. Quartetti 08.20.3 Quartetti 09.26 Variazioni per pianoforte 10.30.1 teoria e composizione apparato critico (21 p.)
Coll.A.Moz 10. 28 13	10.28.1. Bearbeitungen von Werken Georg Friedrich Handels, 3. Das Alexander-Fest / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Andreas Holschneider. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1962 1 partitura (XVI, 198 p.) : ill. ; 33 cm. + apparato critico (42 p.) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 28, Bearbeitungen, Erganzungen und Ubertragungen Fremder Werke) 4527
Coll.A.Moz 6. 16	06.16. Sonaten fur Orgel und Orchester / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Minos E. Dounias. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 1 partitura (XXXVI, 204 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 6. Kirchensonaten, 16) 4511
Coll.A.Moz 10. 28 14	10.28.1.Bearbeitungen von Werken Gerog Friedrich Handels, 4. Ode auf St. Cecilia / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1969 1 partitura (XVII, 119 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (25 p.) , 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 28. Bearbeitungen.) BA 4556

	08.20.1 Quartetti 08.20.2. Quartetti 08.20.3 Quartetti 09.26 Variazioni per pianoforte 10.30.1 teoria e composizione apparato critico (21 p.)
Coll.A.Moz 3. 8	3.8. Lieder / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Ernst August Ballin. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1963 1 partitura (XX, 82 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 3. Lieder, merhstimmige Gesange, Kanons, 8) BA 4534
Coll.A.Moz. 1034	Mozart : die Dokumente seines Lebens / gessamelt und erlautert von Otto Erich Deutsch. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1961 IX, 606 p. ; 25 cm. (Wolfgang Amadeus Mozart neue Ausgabe sämtlicher Werke. Serie 10. Supplement)
Coll.A.Moz. 1034	Mozart : die Dokumente seines Lebens: addenda und Corrigenda / zusammengestelt von Joseph Heinz Eibl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978 XI, 134 p. ; 25 cm. (Wolfgang Amadeus Mozart neue Ausgabe sämtlicher Werke. Serie 10. Supplement)
01.01.	Il nuovo Zingarelli : vocabolario della lingua italiana / di Nicola Zingarelli. - Undicesima edizione / a cura di Miro Dogliotti e Luigi Rosiello. - Bologna : Zanichelli, c1988 XVI, 2256 p. ; 25 cm.
01.01.	Dizionario delle lingue italiana e tedesca / realizzato dal Centro lessicografico Sansoni sottol a direzione di Vladimiro Macchi. - Seconda edizione corretta e ampliata. - Firenze : Sansoni Editore, 1989 2 v. ; 30 cm.

01.01.	Dizionario delle lingue italiana e tedesca / realizzato dal Centro lessicografico Sansoni sottol a direzione di Vladimiro Macchi. - Seconda edizione corretta e ampliata. - Firenze : Sansoni Editore, 1989 2 v. ; 30 cm.
01.01.	Dizionario delle lingue italiana e inglese / realizzato dal Centro lessicografico Sansoni sottol a direzione di Vladimiro Macchi. - Seconda edizione corretta e ampliata. - Firenze : Sansoni Editore, 1989 2 v. ; 30 cm.
01.01.	Dizionario delle lingue italiana e inglese / realizzato dal Centro lessicografico Sansoni sottol a direzione di Vladimiro Macchi. - Seconda edizione corretta e ampliata. - Firenze : Sansoni Editore, 1989 2 v. ; 30 cm.
01.01. 0	Robert & Signorelli : dizionario francese-italiano italiano-francese / comitato di redazione diretto da Augusto Arizzi. - Milano : Signorelli, 1990 2 v. ; 25 cm.
01.01. 0	Robert & Signorelli : dizionario francese-italiano italiano-francese / comitato di redazione diretto da Augusto Arizzi. - Milano : Signorelli, 1990 2 v. ; 25 cm.
E2. 22.	Introduction et theme varie op. 20 / Fernando Sor ; revisio i digitacio Filippo E. Araniti. - Barcelona : Publicacions Clivis 8 p. ; 30 cm
09.06.	I quaderni dell'ateneo : bimestrale di chitarra. a. 4, 1989, n. 16
C3. 3.	Concerto per clarinetto solo (1969) / Valentino Bucchi. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1990 23 p. ; 30 cm
H2. 3.	Il lied tedesco : da Mozart a Strauss : antologia commentata per gli studenti dei Conservatori. 1 : Soprano, tenore / Elio Battaglia ; prefazione di Erik Webka. - Milano : Edizione Curci, 1991 135 p.

A1. 66.	Metodo per pianoforte : la tecnica per la musica / Ruggero Ruocco, Emilio Ghezzi. - Miilano : Carisch, stampa 1990 293 p. ; 32 cm N. ed. : 22200
Per.A.33	Belfagor : rassegna di varia umanità / diretta da Carlo Ferdinando Russo. - Firenze : L.S. Olschki descrizione dell'a. 40 (1985) 43 1988
Per.A.33	Belfagor : rassegna di varia umanità / diretta da Carlo Ferdinando Russo. - Firenze : L.S. Olschki descrizione dell'a. 40 (1985) 44 1989
Per.A.33	Belfagor : rassegna di varia umanità / diretta da Carlo Ferdinando Russo. - Firenze : L.S. Olschki descrizione dell'a. 40 (1985) 45 1990
Per.A.33	Belfagor : rassegna di varia umanità / diretta da Carlo Ferdinando Russo. - Firenze : L.S. Olschki descrizione dell'a. 40 (1985) 46 1991
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Mensile Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11 36 1983
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11 37 1984
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11

	38 1985
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Mensile Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11 39 1986
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Mensile Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11 40 1988
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Mensile Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11 41 1989
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Mensile Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11 42 1990
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Mensile Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11 43 1991
Per.B.10	Strumenti e musica : rivista mensile degli strumenti musicali e della musica. - Ancona Mensile Descr. dell'a. 36 (1983), n. 11 44 1992

05.02.4. 4	Storia dell'opera italiana / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli 4. Il sistema produttivo e le sue competenze. - Torino : EDT/musica, 1987 5. La spettacolarità. - Torino : EDT/musica, 1988 6. Teorie e tecniche, immagini e fantasmi. . - Torino : EDT/musica, 1988
05.02.4. 4	Storia dell'opera italiana / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli 4. Il sistema produttivo e le sue competenze. - Torino : EDT/musica, 1987 5. La spettacolarità. - Torino : EDT/musica, 1988 6. Teorie e tecniche, immagini e fantasmi. . - Torino : EDT/musica, 1988
05.02.4. 4	Storia dell'opera italiana / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli 4. Il sistema produttivo e le sue competenze. - Torino : EDT/musica, 1987 5. La spettacolarità. - Torino : EDT/musica, 1988 6. Teorie e tecniche, immagini e fantasmi. . - Torino : EDT/musica, 1988
15.03.	Lieder / a cura di Vanna Massarotti Piazza ; prefazione di Claudio Magris ; testi introduttivi di Giuseppe Bevilacqua e Martin Just ; consulenza musicologica di Giuseppe Pintorno. - Terza edizione. - Milano : Garzanti, 1989
05.03.5.1.	Le forme-sonata / Charles Rosen. - Milano : Feltrinelli, 1986 346 p. : es. mus. ; 25 cm. (Biblioteca di musica) ISBN - 88-07-18005-7
05.03.2.	La musica nel medioevo / Gustave Reese. - Firenze : Sansoni, stampa 1980 XV, 592 p. : ill. ; 25 cm Trad. di Flora Levi D'Ancona ; revisione di Anna Mondolfi Titolo originale: Music in the Middle Ages.
05.03.3.	La musica nel Rinascimento / Gustave Reese ; introduzione di Elvidio Surian ; discografia di Alberto Battisti. - Firenze : Le Lettere, 1990

05.03.4.	La musica barocca / Manfred F. Bukofzer. - Milano : Rusconi, 1982
02.02.	Répertoire International des Sources Musicales. B.II. : Recueils imprimés : XVIe-XVIIe siècles / ouvrage publié sous la direction de François Lesure. - München : G. Henle Verlag, 1960-1964 2 v.
02.02.	Répertoire International des Sources Musicales. B.II. : Recueils imprimés : XVIe-XVIIe siècles / ouvrage publié sous la direction de François Lesure. - München : G. Henle Verlag, 1960-1964 2 v.
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. B.III.1 : The Theory of Music from the Carolingian Era up to 1400. 1. Descriptive Catalogue of Manuscripts / edited by Joseph Smits van Waesberghe, with the collaboration of Peter Fischer and Christian Maas. - München [etc.] : G. Henle Verlag c1961
02.02. 2	Répertoire International des Sources Musicales. B.III. : The Theory of Music from the Carolingian Era up to 1400. 2. Italy : Descriptive Catalogue of Manuscripts: / Edited by Pieter Fischer. - München [etc.] : G. Henle Verlag.c1968 (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; BIII.2)
02.02. 3	Répertoire International des Sources Musicales. B.III.3 : The Theory of Music. 3. : Manuscripts from the Carolingian Era up to c. 1500 in the Federal Republic of Germany (D-Brd) : Descriptive Catalogue / by Michel Huglo and Christian Meyer. - München : G. Henle Verlag, c1986
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. B.IV.1. : Manuscripts of Polyphonic Music : 11th- Early 14th Century / Edited by Gilbert Reaney. - München : G. Henle Verlag, c1966
02.02. 2	Répertoire International des Sources Musicales. B.IV.2. : Manuscripts of Polyphonic Music : (c.1320-1400) / by Gilbert Reaney. - München : G. Henle Verlag, c1969
02.02. 34	Répertoire International des Sources Musicales. B.IV.3, 4 : Handschriften mit mehrstimmiger Musik des 14., 15. und 16. Jahrhunderts / Beschrieben und Inventarisiert von Kurt von Fischer ; und herausgegeben in Zusammenarbeit mit Max

	Lütolf - München : G. Henle Verlag, c1972 2 v.
02.02. 34	Répertoire International des Sources Musicales. B.IV.3, 4 : Handschriften mit mehrstimmiger Musik des 14., 15. und 16. Jahrhunderts / Beschrieben und Inventarisiert von Kurt von Fischer ; und herausgegeben in Zusammenarbeit mit Max Lütolf - München : G. Henle Verlag, c1972 2 v.
02.02. 5	Répertoire International des Sources Musicales. B.IV.5. : Manuscrits de musique polyphonique XVe et XVIe siécles : Italie / catalogue par Nadie Bridgman. - München : G. Henle Verlag, c1991
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. B.V.1. : Tropen- und Sequenzenhandschriften / von Heinrich Husmann. - München : G. Henle Verlag, c1964 (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; BV.1)
02.02. 12	Répertoire International des Sources Musicales. B.VI.1.-2. : Écrits imprimés concernant la musique / ouvrage publié sous la directionde François Lesure. - München : G. Henle Verlag, c1971 2 v. (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; BVI.1,2)
02.02. 12	Répertoire International des Sources Musicales. B.VI.1.-2. : Écrits imprimés concernant la musique / ouvrage publié sous la directionde François Lesure. - München : G. Henle Verlag, c1971 2 v. (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; BVI.1,2)
02.02.	Répertoire International des Sources Musicales. B.VII. : Handschriften Überlieferte ; Lauten- und Gitarrentabulaturen des 15. bis 18. Jahrhunderts / berschreibender Katalog von Wolfgang Boetticher. - München : G. Henle Verlag, c1978 (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales; BVII)

02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. B.VIII. : Das Deutsche Kirchenlied : Verzeichnis der Drucke von dem Anfängen bis 1800. 1. / Bearbeitet von Konrad Ameln, Markus Jenny und Walther Lipphardt. - Basel [etc.] : Bärenreiter, 1975 (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; BVIII.1)
02.02. 2	Répertoire International des Sources Musicales. B.VIII. : Das Deutsche Kirchenlied : Verzeichnis der Drucke von dem Anfängen bis 1800. 2. / Register berabeitet von Markus Jenny. - Basel [etc.] : Bärenreiter, 1980 (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; BVIII.2)
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. B.IX.1. : Hebrew Notated Manuscript Sources up to 1840 : a Descriptive and Thematic Catalogue with a Checklist of Printed Sources / by Israel Adler, with the Assistance of Lea Shalem. - München : G. Henle Verlag, c1989 2 v. (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales; B IX.1)
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. B.IX.1. : Hebrew Notated Manuscript Sources up to 1840 : a Descriptive and Thematic Catalogue with a Checklist of Printed Sources / by Israel Adler, with the Assistance of Lea Shalem. - München : G. Henle Verlag, c1989 2 v. (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales; B IX.1)
02.02. 2	Répertoire International des Sources Musicales. B.IX.2. : Hebrew Writings Concerning Music in Manuscripts and Printed Books from Geonic Times up to 1800 / by Israel Adler. - München : G. Henle Verlag, c1975 (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; B IX.2)
02.02.	Répertoire International des Sources Musicales. B.X. : The Theory of Music in Arabic Writings (c. 900-1900) : Descriptive Catalogue of Manuscripts in Libraries of Europe and the U.S.A. / by Ammon Shiloah. - München : G. Henle Verlag, c1979

	(Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; B X)
02.02.	Répertoire International des Sources Musicales. B.XI. : Ancient Greek Music Theory : a Catalogue Raisonné of Manuscripts / by Thomas J. Matthesen. - München : G. Henle Verlag, c1988 (Répertoire International des Sources Musicales / publié par la Societé International de Musicologie et l'Association International des Bibliothequese Musicales ; B XI)
02.06.2.	Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach : Bach-Werke-Werzeichnis (BWV) / herausgegeben von Wolfgang Schmieder. - 2. überarbeitete und erweitete Ausgabe. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1990
02.06.2. 1	Chronologisch-tematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Wolfgang Amadé Mozarts [...] / von Dr. Ludwig Ritter von Köchel. - Achte, unveränderte Auflage / bearbeitet von Franz Giegling, Alexander Weinmann, Gerd Sievers. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1983
02.06.2. 1	Das Werk Beethovens : Thematisch-bibliographisches Verzeichnis seiner sämtlichen vollendeten Kompositionen / von Georg Kinsky ; nach dem Tode des verfassers abgeschlossen und herausgegeben von Hans Halm. - München : G. Henle Verlag, c1983
05.02.4.	Storia dell'opera / René Leibowitz. - Milano : Garzanti, 1966
03.03.	Dizionario enciclopedico dell'opera lirica / Harold Rosenthal, John Warrack ; edizione italiana a cura di Luciano Alberti. - Firenze : Le Lettere, 1991
02.02.2. 2	Bibliografia della musica strumentale italiana stampata in Italia fino al 1700. Volume secondo di aggiunte e correzioni con nuovi indici / Claudio Sartori. - Firenze : Leo S. Olschki, 1963
02.02.3. 1	I libretti italiani a stampa dalle origini al 1800 : catalogo analitico con 16 indici / Claudio Sartori. - Cuneo : Bertola & Locatelli, 1990-1994 7 v.

02.02.3. 1	I libretti italiani a stampa dalle origini al 1800 : catalogo analitico con 16 indici / Claudio Sartori. - Cuneo : Bertola & Locatelli, 1990-1994 7 v.
02.02.3. 1	I libretti italiani a stampa dalle origini al 1800 : catalogo analitico con 16 indici / Claudio Sartori. - Cuneo : Bertola & Locatelli, 1990-1994 7 v.
02.02.3. 1	I libretti italiani a stampa dalle origini al 1800 : catalogo analitico con 16 indici / Claudio Sartori. - Cuneo : Bertola & Locatelli, 1990-1994 7 v.
02.02.3. 1	I libretti italiani a stampa dalle origini al 1800 : catalogo analitico con 16 indici / Claudio Sartori. - Cuneo : Bertola & Locatelli, 1990-1994 7 v.
05.03.2.	Musica e storia tra Medio Evo e Età moderna / a cura di F. Alberto Gallo. - Bologna : Il Mulino, 1986
02.03.2.	Historical Sets, Collected Editions, and Monuments of Music : a Guide to their Contents / Compiled by Anna Harriet Heyer. - Third edition. - Chicago : American Library Association, 1980 2 v.
02.03.2.	Historical Sets, Collected Editions, and Monuments of Music : a Guide to their Contents / Compiled by Anna Harriet Heyer. - Third edition. - Chicago : American Library Association, 1980 2 v.
16.02. 0	A Basic Library : Essential Scores and Books / editetd by Robert Michael Fling. - Second Edition. - Chicago : American Library Association, 1983
05.02.1. 1	La musica nella cultura greca e romana / Giovanni Comotti. - Nuova edizione, ampliata riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 1)

05.02.1. 2	La monodia nel Medioevo / Giulio Cattin. - Nuova edizione, ampliata riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 2)
05.02.1. 3	La polifonia nel Medioevo / F. Alberto Gallo. - Nuova edizione, ampliata riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 3)
05.02.1. 4	L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento / Claudio Gallico. - Nuova edizione, ampliata riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 4)
05.02.1. 5	Il Seicento / Lorenzo Bianconi. - Nuova edizione, ampliata riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 5)
05.02.1. 6	L'età di Bach e di Haendel / Alberto Basso. - Nuova edizione, ampliata riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 6)
05.02.1. 7	L'età di Mozart e di Beethoven / Giorgio Pestelli. - Nuova edizione, ampliata riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 7)
05.02.1. 8	Romanticismo e scuole nazionali nell'Ottocento / Renato Di Benedetto. - Nuova edizione, ampliata, riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 8)
05.02.1. 9	Italia e Francia nell'Ottocento / Fabrizio Della Seta. - Torino : EDT, 1993 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 9)
05.02.1. 10	La nascita del Novecento / Guido Salvettti. - Nuova edizione, ampliata, riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 10)

05.02.1. 11	Il Novecento nell'Europa orientale e negli Sati Uniti / Gianfranco Vinay. - Nuova edizione, ampliata, riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 11)
05.02.1. 12	Il secondo Novecento / Andrea Lanza. - Nuova edizione, ampliata, riveduta e corretta. - Torino : EDT, 1991 (Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 12)
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, 1983-1988 12 v., 1 di appendice
05.10.1. 1	Frau Musika : la vita e le opere di J.S. Bach. [1] (1685-1723) / Alberto Basso. - terza ristampa. - Torino : EDT/musica, 1987
05.10.1. 2	Frau Musika : la vita e le opere di J.S. Bach. [2] (1723-1750) / Alberto Basso. - I ristampa. - Torino : EDT/musica, 1992
05.10.1. 13	Le opere di Verdi / Julian Budden 1 : Da Oberto a Rigoletto. - Torino : EDT, 1985 2 : Dal Trovatore alla Forza del destino. - Torino : EDT, 1986 3 : Da Don Carlos a Falstaff. - Torino : EDT, 1988
05.10.1. 13	Le opere di Verdi / Julian Budden 1 : Da Oberto a Rigoletto. - Torino : EDT, 1985 2 : Dal Trovatore alla Forza del destino. - Torino : EDT, 1986 3 : Da Don Carlos a Falstaff. - Torino : EDT, 1988
05.10.1. 13	Le opere di Verdi / Julian Budden 1 : Da Oberto a Rigoletto. - Torino : EDT, 1985 2 : Dal Trovatore alla Forza del destino. - Torino : EDT, 1986 3 : Da Don Carlos a Falstaff. - Torino : EDT, 1988
05.10.1.	Bellini / Giampiero Tintori. - Milano : Rusconi, 1983

05.10.1. 1	Vivaldi / Michael Talbot. - Torino : Edt/musica, 1978
05.10.1. 1	Donizetti / William Ashbrook. - Torino : EDT/musica, 1982 1 : La vita. 2. Le opere
05.10.1. 1	Donizetti / William Ashbrook. - Torino : EDT/musica, 1982 1 : La vita. 2. Le opere
05.10.1.	Beethoven / a cura di Giorgio Pestelli. Bologna : Il Mulino, 1988 403 p. ; 22 cm (Problemi e prospettive. Serie di musica e spettacolo)
03.03.	The New Grove Dictionary of Opera / edited by Stanley Sadie. - London, New York : Macmillan, 1992 4 v.
03.03.	The New Grove Dictionary of Opera / edited by Stanley Sadie. - London, New York : Macmillan, 1992 4 v.
03.03.	The New Grove Dictionary of Opera / edited by Stanley Sadie. - London, New York : Macmillan, 1992 4 v.
03.03.	The New Grove Dictionary of Opera / edited by Stanley Sadie. - London, New York : Macmillan, 1992 4 v.
15.01. 1	Tutti i libretti di Verdi / introduzione e note di Luigi Baldacci ; con una postfazione di Gino Negri. - Quarta edizione. - Milano : Garzanti, 1992

P2. 105.	Concerto in rondo : per pianoforte e orchestra : 1957 / Valentino Bucchi. - Partitura. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1989 1 partitura (60 p.)
A1. 22.	Concerto in rondò per pianoforte e orchestra 1957 / Valentino Bucchi ; riduzione per due pianoforti. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1989 40 p. ; 30 cm
O. 10.	Serenata per 11 strumenti : 1941 / Valentino Bucchi. - Parti. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1989 1 partitura (55 p. ; 30 cm) ; + 11 parti
P2. 125.	Recuperi dal silenzio : per quartetto d'archi : 1987 / Paolo Ricci. - [Partitura]. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, 1989 1 partitura (18 p.) Primo premio al concorso internazionale V. Bucchi, 1986 per quartetto d'archi
P2. 129.	Concerto per violino e orchestra 1988 / Boris Spassov. - [Partitura]. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1989 1 partitura (80 p.)
N1. 2.	Quartetto per archi (1956) / Valentino Bucchi. - Partitura e parti. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1993 1 partitura (72 p.) + 4 parti
02.04.1.2.	Le stampe musicali antiche del fondo Torrefranca del Conservatorio Benedetto Marcello / Andrea Fabiano. - Firenze : Olschki, 1992
02.04.1.2.	Le stampe musicali antiche del fondo Torrefranca del Conservatorio Benedetto Marcello / Andrea Fabiano. - Firenze : Olschki, 1992
Coll.B.MMI. 14.	Cinque messe mantovane dal fondo Santa Barbara a cinque voci / Giovanni Contino ; a cura di Ottavio Beretta. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1988 1 partitura (XXXIV, 281 p.) ; 34 cm

	(Monumenti musicali italiani. Opere di antichimusicisti bresciani ; 3) (Monumenti musicali italiani ; 14)
Coll.B.MMI. 1.	Due messe a otto voci e basso continuo / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Oscar Mischiati e Luigi Ferdinando Tagliavini Edizione: [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1975, stampa 1976 1 partitura (XXXV, 173 p.) ; 34 cm. (Monumenti musicali italiani ; 1) (Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 1) Contiene: Messa sopra l'aria della Monica, Messa sopra l'aria di Fiorenza. Lastra: S.7883Z
Coll.B.MMI. 11.	Werther : melologo in due parti da Goethe / Gaetano Pugnani ; ricostruzione di Alberto Basso ; revisione di Ruggero Maghini. [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1985 1 partitura (XII, 205 p.) ; 33 cm. (Monumenti di musica piemontese) (Monumenti musicali italiani ;11) Lastra: S 8512 Z
Coll.B.MMI. 8.	Il primo libro di Capricci fatti sopra diversi soggetti e arie 1624 / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Etienne Darbellay Edizione: [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1984 XLV, 87 p. ; 33 cm + edizione intavolata (Coll.B.MMI.8a) (Monumenti musicali italiani ; 4) Lastra: S 8947 Z
Coll.B.MMI. 4.	Il primo libro di toccate d’intavolatura di cembalo e organo : 1615-1647 / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Etienne Darbellay. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1977, stampa 1989 XXVII ; 135 p. ; 33 cm. (Monumenti musicali italiani / editi a cura della Società Italiana di Musicologia ; 4) (Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 2) Lastra: S. 8269 Z.
Coll.B.MMI. 5.	Il secondo libro di toccate d'intavolatura di cembalo e organo : (1627-1637) / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Etienne Darbellay Edizione: [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1979, stampa 1980

	XXIX, 119 p. ; 33 cm. (Monumenti musicali italiani ; 5) Lastra: S.8270Z. (Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 3)
Coll.B.MMI. 2.	Sonate da camera opera 2. per violino e violoncello o cembalo / Giovanni Battista Somis ; realizzazione del basso continuo e revisione di Michelangelo Abbado. - Milano : Suvini Zerboni, 1976 1 partitura (XXXVII, 87 p.) + 2 parti ; 33 cm. (Monumenti di musica piemontese ; 1) (Monumenti musicali italiani ; 2) Lastra: S 8152 Z
Coll.B.MMI. 3.	Sonate da camera opera 2. per violino e violoncello o cembalo / Giovanni Lorenzo Somis ; realizzazione del basso continuo e revisione di Michelangelo Abbado. - Milano : Suvini Zerboni, 1976 1 partitura (VIII, 84 p.) + 2 parti ; 33 cm. (Monumenti di musica piemontese ; 2) (Monumenti musicali italiani ; 3) Lastra: S8303Z
Coll.B.MMI. 7.	Messa e Mottetto Jubilate Deo : a otto voci e organo / Luca Marenzio ; a cura di Oscar Mischiati. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1982 1 partitura (XIX, 201 p.) ; 33 cm. (Monumenti musicali ; 7)
Coll.B.MMI. 6.	Composizioni sacre / Francesco Saverio Giay ; realizzazione del basso e revisione di Marie-Therese Bouquet e Gustavo Boyer. - Milano : Suvini Zerboni, 1979, stampa 1980 1 partitura (XXXIV, 213 p.) ; 34 cm (Monumenti di musica piemontese ; 6) (Monumenti musicali italiani ; 6)
Coll.B.MMI. 8.	Le toccate e i capricci di Girolamo Frescobaldi : genesi delle edizioni e apparato critico / Etienne Darbellay. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1988 178 p. ; 34 cm. (Monumenti musicali italiani ; 4, 5 e 8 supplemento)

Coll.B.MMI. 12.	44 sonate da camera, per due violoncelli obbligati, per violoncello e basso, per violoncello solo o fagotto e basso. Libro 1., Sonate 1-15 / Gaetano Chiabrano ; a cura di Aldo Pais ; note biografiche sulla famiglia Chiabrano di Marie-Therese Bouquet-Boyer. - [Partitura e parti]. - Milano : Suvini Zerboni, 1988 1 partitura (XXXV, 131 p.) ; 33 cm + 4 parti (Monumenti Musicali Italiani / editi a cura della Società Italiana di Musicologia ; 12) Lastra: S 9348 Z
O. 22.	Ouverture zur Oper Iphogenie in Aulis / Gluck ; Schluss von Richard Wagner. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura ; 31 cm + 32 parti N. e.: 4903
N2. 8.	Deuxieme suite pour instruments a vent / par Theodore Dubois. - Partitions et parties reunis. - Paris : Alphons Leduc 1 partitura +5 parti Lastra: 9928
O. 58.	Ouverture zur Oper Così fan tutte KV 588 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. -Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura (13 p.) + 22 parti N.ed.: 4416
O. 60.	Ouverture zur Idomeneo, Re di Creta aus KV 366 / Wolfgang Amadeus Mozart. -[Partitur und Stimmen] -Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1967 1 partitura (11 p.) + 21 parti N.ed.: 4756
O. 51.	Marsch fur Orchester D-dur KV 249 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1984 1 partitura (5 p.) + 17 parti N.ed.: 51311
O. 59.	Ouverture zur Oper Die Zauberflote : Deutsche Oper in zwei Akten : KV 620 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. -Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (25 p.) ; 31 cm + 25 parti

	N.ed.: 4417 Vedi copia d'uso X. 82
O. 44.	Konzert fur Violine und Orchester Nr. 4 D-dur KV 218 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1964 1 partitura (30 p.) + 13 parti N.ed.: 4442
O. 38.	Konzert fur Horn und Orchester Nr. 2 Es-dur KV 417 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1966 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 13 parti N.ed.: 4449
O. 63.	Symphonie nr. 34 C-dur KV 338 / Wolfagang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. -Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1967 1 partitura (36 p.) ; 31 cm + 18 parti N. ed.: 4407
O. 65.	Symphonie Nr. 36 (Linzer) : C-dur : KV 425 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura + 18 parti N. ed.: 4409 Vedi copia d'uso X.106
O. 41.	Konzert fur Klavier und Orchester Nr. 20 d-moll KV 466 / Mozart. -[Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura (56 p.) ; 31 cm + 19 parti N.ed.: 4430
O. 57.	Dein bin ich = L'amerò, sarò costante : Arie fur Sopran mit obligater Violine aus der Oper Il re pastore (Der kloniche Schafer) : KV 208 / Mozart. - [Partitur und Stimmen]. -Wiesbaden : Breitkopf & Härtel

	17 parti N.ed.: 4874
O. 70.	Ouverture (im italienischen Stil) fur Orchester D-dur D 950 / Franz Schubert. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (20 p.) + 22 parti N.ed.: 5141
O. 73.	Ouverture zum Zauperspiel Die Zauberharfe (sog. Rosamunden-Ouverture) D 644 / Franz Schubert. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (60 p.) + 33 parti N.ed.: 4889
O. 74.	Sinfonie Nr. 3 D-dur D 200 / Franz Schubert. -[Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1964 1 partitura (48 p.) + 28 parti N.ed.: 4663
O. 75.	Sinfonie Nr. 5 B-dur = Symphony No. 5 in B major : D 485 / Franz Schubert ; herausgegeben con Peter Hauschlid. - [Partitur und Stimme]. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, c1992 1 partitura 61 p.) + 16 parti N.ed.: 5205 Vedi copia d'uso X.84
O. 12.	Ouverture zu Goethes Trauesrpsiel Egmont op. 84 / Ludwig van Beethoven. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Härtel, c1965 1 partitura (32 p.) ; 31 cm + 29 parti N.ed.: 4469
O. 9.	Romanze fur Violine und Orchester F-dur op. 50 / Beethoven. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Härtel 1 partitura ; 31 cm + 16 parti N.ed.: 4347

O. 11.	Ouverture zum Trauserspiel Coriolan op. 62 / Ludwig van Beethoven. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura (38 p.) ; 31 cm + 27 parti N.ed.: 4473 Vedi copia d'uso X.114
O. 13.	Symphonie nr. 2 D-dur op. 36 / Ludwig Van Beethoven. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Härtel, c1964 1 partitura (64 p.) ; 31 cm + 27 parti N.ed.: 4330
O. 7.	Konzert fur Klavier und Orchester nr. 3 c moll op. 37 / Ludwig van Beethoven. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Härtel, c1966 1 partitura (76 p.) ; 31 cm + 22 parti N.ed.: 4340
O. 5.	Weihnachts-Oratorium : fur Soli, Chor und Orchester : BWV 248 / Johann Sebastian Bach. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Hartel, [1987] N. ed. : 4949 1 partitura (268 p.) + 52 parti N.ed.: 4949
O. 42.	Konzert fur Klavier und Orchester Nr. 24 c-moll KV 491 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1966 1 partitura + 19 parti N.ed.: 4434
O. 15.	Serenade nr. 1 fur grosses Orchester D-dur op. 11 / Johannes Brahms. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (84 p.) ; 31 cm + 30 parti N. ed.: 3201
O. 32.	Ouverture Die Hebriden (Fingalshohle) op. 26 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel

	1 partitura + 22 parti N.ed.: 4904
O. 16.	Serenade nr. 2 fur kleines Orchester A-dur op. 16 / Brahms. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel 1 partitura ; 31 cm + 23 parti N. ed.: 3202
O. 33.	Ouverture zu Shakespeare Sommernachstraum : op. 21 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (54 p.) + 23 parti N. ed.: 4736
O. 31.	Konzert fur Violine und Orchester e-moll op. 64 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1 partitura (55 p.) + 27 parti N.ed.: 4493
O. 34.	Symphonie nr. 4 (Italienische Symphonie) A-dur op. 90 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (66 p.) + 27 parti N. ed.:4495
O. 35.	Symphonie Nr. 3 (Scottische Symphonie) a moll op. 56 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura + 29 parti N. ed.: 4901
O. 25.	Konzert fur Oboe Hob VII g: C1 / Joseph Haydn ; Bearbeitung von Alexander Wunderer. - [Partitur und Stimmen] - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1954 1 partitura (59 p.) ; 31 cm + 15 parti Composizione di dubbia autenticità N. ed.:4969

O. 28.	Symphonie N. 45 (Abschieds-Symphonie) fis-moll Hob. 1 Nr. 45 / Joseph Haydn. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura (26 p.) + 10 parti N.ed.: 4374
O. 26.	Konzert fur Trompete und Orchester Es-dur Hob VIIe nr. 1 / Joseph Haydn ; bearbeitet von Gunter Raphael. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1969 1 partitura (45 p.) ; 31 cm + 21 parti
O. 29.	Symphonie N. 92 (Oxford-Symphonie) G-dur Hob. 1 Nr. 92 / Haydn. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (46 p.) + 21 parti N.ed.: 4378
O. 30.	Symphonie Esdur : Der Philosoph : Hob. I-22 / Haydn. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura + 9 parti N.ed.: 4373
O. 17.	Konzert fur Klavier und Orchester Nr. 1 e-moll / Frederic Chopin. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura (92 p.) + 27 parti N.ed.: 4484
O. 87.	Ouverture zur Oper Euryanthe / C.M. von Weber. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (35 p.) + 32 parti N.ed.: 2131
O. 76.	Valse triste aus der Buhenmusik zu Jarnefelts Drama Kuolema : op. 44 / Jean Sibelius. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1986 1 partitura (10 p.) + 16 parti N.ed.: 4937

O. 88.	Ouverture zur Oper Der Freischutz / Weber. - [Partitur und Stimme]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura (39 p.) + 33 parti N.ed.: 4881
O. 86.	Konzert fur Klarinette und Orchester Nr. 2 Es-dur op. 74 / Carl Maria Von Weber ; nach dem Autograph herausgegeben von Gunther Hausswald. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (53 p.) + 21 parti N.ed.: 4922
O. 50.	Drei Deutsche Tanze fur Orchester KV 605 / Mozart. -[Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura + 20 parti N. ed.: 4906
O. 67.	Vesperae solennes de confessore fur Soli, Chor und Orchester und Orgel KV 339 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen] - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1 partitura (52 p.) + 13 parti + 4 partiture corali N.ed.: 4455
O. 39.	Konzert fur Klavier und Orchester Nr. 9 Es-dur KV 271 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel 1 partitura + 13 parti N.ed.: 4422
O. 64.	Symphonie nr. 35 (Haffner) D-dur KV 385 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura (36 p.) ; 31 cm + 22 parti N. ed.: 4408
O. 45.	Konzert fur Violine und Orchester Nr. 5 A-dur KV 219 / Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura + 13 parti N.ed.: 4403

O. 48.	Konzert-Rondo fur Klavier und Orchester D-dur KV 382 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1964 1 partitura (13 p.) + 18 parti N.ed.: 4438
O. 66.	Symphonie Nr. 38 (Prager) D-dur KV 504 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1971 1 partitura + 20 parti N. ed.: 4410 Vedi copia d'uso X.107
O. 43.	Konzert fur Violine und Orchester Nr. 3 G-dur KV 216 / Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura + 15 parti N.ed.: 4441
O. 49.	Funf Kontretanze fur zwei Violinen, Bass, Flote und Trommel KV 609 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1968 1 partitura (6 p.) + 7 parti N.ed.: 4763
O. 46.	Concertone fur zwei Violine und Orchester C-dur KV 190 (186E) / Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1986 1 partitura + 11 parti N.ed.: 5139
O. 62.	Symphonie nr. 21 A-dur KV 134 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1970 1 partitura (18 p.) + 13 parti N.ed.: 4396

O. 47.	Rondo fur Horn und Orchester / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. -Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1980 1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 9 parti N. ed: 5069
O. 95.	Divertimento B-dur fur zwei Horner, zwei Violinen, Viola und Bass (Zweite Lodronische Nachtmusik) KV 287 (271 H) / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1966 1 partitura (31 p.) + 6 parti (Breitkopf & Hartel Partitur-Bibliothek ; 4385)
O. 89.	Ouverture zur Oper Oberon / C.M. von Weber. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura + 33 parti N.ed.: 4732
O. 40.	Konzert fur Klavier und Orchester Nr. 12 A-dur KV 414 / Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel 1 partitura (30 p.) ; 31 cm. + 13 parti N.ed.: 4425
O. 85.	Konzert fur Klarinette und Orchester Nr. 1 f-moll op. 73 / Carl Maria Von Weber ; herausgegeben von Gunther Hausswald. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (41 p.) + 22 parti N.ed.: 4921
O. 84.	Concertino fur Klarinette und Orchester op. 26 / C.M. von Weber ; nach dem Autograph, herausgegeben von Günther Hausswald. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (18 p.) + 20 parti N.ed.: 4923
O. 61.	Ouverture zur Oper Die Hochzeit des Figaro KV 492 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1966 1 partitura (14 p.) + 23 parti N.ed.: 4480

O. 4.	Konzert fur Violine, Streicher und Basso continuo E-dur BWV 1042 / Johann Sebastian Bach. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1965 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 6 parti N.ed.: 4325
O. 3.	Konzert fur Violine, Streicher und Basso continuno a-moll BWV 1041 / Johann Sebastian Bach. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura ; 31 cm + 6 parti N. ed.: 4324
O. 23.	Concerto grosso fur zwei Violinen und Violoncello concertino, Streicher und Basso continuo G-dur op. 6 nr. 1 HWV 318 / Georg Friedrich Handel ; revidiert von Wilhelm Pfannkuch. - [Partitur und Stimmen]. - Nach der Gesamtasugabe der Händel-Gesellschaft. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1987 1 partitura ; 31 cm + 8 parti
O. 24.	Concerto grosso nr. 14 fur zwei Violinen und Violoncello concertino, Streichorchester und Cembalo op. 6/3 (Bell 127) / Georg Friedrich Handel ; revidiert von Wilhelm Pfannkuch. - [Partitur und Stimmen] - Nach Fr. Chrysanders gesaumtausgabe der Werke Handels. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1960 1 partitura (21 p.) ; 31 cm + 9 parti N. ed. : 4360
O. 78.	Ouverture zur Operette Die Fledermaus : fur Orchester / Johann Strauss. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1986 1 partitura (36 p.) + 34 parti N.ed.: 4963
O. 79.	Walzer fur Orchester : And der schonen blauen Donau : op. 134 / Johann Strauss. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (35 p.) + 34 parti N.ed.: 3281

O. 81.	Kaiserwalzer fur Orchester op. 437 / Johann Strauss. - [Partitur und Stimme]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1986 1 partitura (44 p.) + 38 parti N.ed.: 4966
O. 82.	Pizzicato-Polka : fur Streichrchester / Johann Strauss und Joseph Strauss. - [Partitur und Stimme]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1983 1 partitura (5p.) + 5 parti N.ed.: 5118
O. 80.	Geschichten aus dem Wienerwald : Walzer fur Orchester : op. 325 / Johann Strauss. - [Partitur und Stimme]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (38 p.) + 38 parti N.ed.: 4964 da verificare
O. 6.	Konzert fur Klavier und Orchester nr. 1 C-dur op. 15 / Ludwig Van Beethoven. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1964 1 partitura (75 p.) ; 31 cm + 21 parti N.ed.: 4338 Vedi Copia d'uso X.119
O. 96.	Rondo fur Violine mit Begleitung des Streichquartetts / Franz Schubert. - Breitkopf & Hartel 1 partitura (20 p.) + 5 parti 4940
O. 1.	Cembalo-Konzerte. Konzert d-moll BWV 1052 / Johann Sebastian Bach. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1964-1965 1 partitura (40 p.) ; 31 cm + 6 parti N.ed.: 4311
O. 2.	Konzert fur Cembalo, Streicher und Basso continuo f-moll BWV 1056 / Johann Sebastian Bach. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1965

	1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 6 parti N.ed.: 4315
O. 83.	Concerto grosso (aus L'Estro armonico) fur zwei violinen, violoncello, streicher und basso continuo d-moll op. 3 nr. 11 RV 565 / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Günter Raphael. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1958 1 partitura + 10 parti N.ed.: 4962
O. 21.	Konzert D-dur fur Flote, Streicher und Cembalo / Baldassarre Galuppi ; Bearbeitet und Continuo-Aussetzung von Felix Schroeder. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura ; 31 cm + 4 parti N. ed.: 15
O. 14.	Konzert fur Violoncello und Orchester B-dur / Luigi Boccherini ; herausgegeben von Friedrich Grutzmacher. - [Partitur und Orchesterstimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Hartel 1 partitura (33 p.) : 31 cm. + 13 parti N.ed.: 3842
O. 19.	Konzert fur Oboe und Streichorchester G-dur / Karl Ditters von Dittersdorf. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Hartel, c1960 1 partitura (36 p.) 31 cm. + 5 parti N.ed.: 3858
O. 20.	Serenade fur Streichorchester d-moll / Edward Elgar. - [Partitur und Sitmmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Hartel, 1 partitura (13 p.) ; 31 cm. + 5 parti N.ed.: 4908
O. 94.	Ouverture zur Oper Die Italienerin in Algier / Gioachino Rossini. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1986 1 partitura (28 p.) + 20 parti (Breitkopf & Hartel Partitur-Bibliothek ; 5144)

O. 69.	Ouverture zur Oper Der Barbier von Sevilla / Gioachino Rossini. - [Partitur und Stimme]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel 1 partitura + 31 parti N.ed.: 4893
O. 18.	Konzert fur Klavier und Orchester Nr. 2 f-moll op. 21 / Frederyk Chopin. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1966 1 partitura (68 p.) ; 31 cm + 24 parti N. e.: 4485
N2. 10.	Preludio et fughetta pour instruments à vent op. 40, n. 1 / Gabriel Pierné - [Parties] - Paris : J. Hamelle Editeur 5 parti Lastra: 525
N2. 2.	Trois pieces pour une musique de nuit : pour flute, hautbois, clarinette et basson / Eugene Bozza. - Partition et parties réunis. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1954 1 partiturina (12 p.) + 4 parti Lastra: 21306
N2. 5.	Trois pieces breves pour flute, hautbois, clarinette, cor, basson / Jacques Ibert - Partitions et parties reunis. - Paris : Alphons Leduc, c1930 1 partitura + 5 parti Lastra: 17772
C3. 7.	Variations sur un theme classique : pour trois clarinettes en si b ou flute, ou hautobois et deux clarinettes en si b / Jean Meyer. - Parties. - Paris : Alphonse Leduc, c1966 4 parti
B1. 32.	Concerto G-moll fur Violine, Streichorchester und Continuo = for violin, string-orchestra and continuo / Giuseppe Tartini ; pratische Erstausgabe von = practical first-edition by Max Rostal ; Asugabe fur Violine und Klavier = reduction for violin and piano. - [Partitura e parti] . - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1980

	1 partitura (27 p.) ; 31 cm + 1 parte N. ed. : 1168
C2. 1.	Konzert fur Oboe und Klavier / Karl Ditters Von Dittersdorf ; herausgegeben und mit Kadenzen versehen von Günther Rhau ; Ausgabe fur Oboe und Klavier - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1976 1 partitura (20 p.) + 1 parte (6 p.) ; 31 cm
H3. 43.	Weihnachts-Oratorium : fur Soli, Chor und Orchester : BWV 248 / Johann Sebastian Bach ; Klavierauszug von Gunter Raphael ; English Version bu Edward H. Thorne. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1955 1 spartito (230 p.) ; 27 cm N. ed.: 13
H3. 51.	Laudate Dominum : aus Vesperae solennes de confessore: fur Sopran, vierstimmigen gemischten Chor, Orchester und Orgel : aus KV 339 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug von J.A. Fuller Maitland. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1972, stampa 1 spartito (8 p.) ; 27 cm N. ed. : 5738
H3. 49.	Dir, Seel des Weltalls : Kantate für Soli, Chor, Orchester und Orgel KV 429 (468a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug von Ulrich Haverkampf. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1972 1 spartito (12 p.) ; 27 cm N. ed. : 6649
H3. 47.	Missa brevis in F fur Soli, Chor, Orchester und Orgel KV 192 (186f) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug von Ulrich Haverkampf. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1973 1 spartito (40 p.) ; 27 cm N. ed. : 6624
H3. 44.	Missa (solemnis) in c = Waisenhaus-Messe : fur Soli, Chor, Orchester und Orgel : KV 139 (47a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug von Hulrich Haverkampf. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1979 1 spartito (110 p.) ; 27 cm N. ed. : 8060

H3. 50.	Vesperae solennes de confessore : fur Soli, Chor, Orchester und Orgel KV 339 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug von Ulrich Haverkampf. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1972 1 spartito (68 p.) ; 27 cm N. ed. : 6767
I. 21.	Deutsche Messe mit den Anhang Das Gebet des Hern. 1. Fassung fur vierstimmigen gesmichten Chor und Orgel ; 2. Fassung fur vierstimmigen gemischten Chor, Blaser und Orgel : D 872 / Franz Schubert. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1980 1 spartito (26 p. ; 27 cm) Contiene : la prima versione per coro e organo e la seconda per coro e orchestra N. ed.: 870
H3. 46.	Messe G-dur fur Soli, Chor, Orchester und Orgel D 167 / Franz Schubert ; Klavierauszug von Friedrich Spiro. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 spartito (40 p.) ; 27 cm N. ed. : 1997
H3. 55.	L'amerò ; Dein bich ich : Arie aus Il re pastore : KV 208 : fur Sopran und Orchester / Wolfgang Amadeus Mozart ; Ausgabe für Sopran, Violine und Klavier bearbeitet von Paul Klengel. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 spartito (8 p.) + 1 parte 5473
H3. 52.	Fantasie fur Klavier, Chor und Orchester c-moll op. 80 / Ludwig Van Beethoven ; Text von Christoph Kuffner ; Klavierauszug von Xaver Scharwenka. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 spartito (36 p.) ; 27 cm N. ed. : 4348
14.02.	Canzoni da battello, 1740-1750 / a cura di Sergio Barcellona e Galliano Titton ; introduzione di Manlio Cortellazzo e Giovanni Morelli. - Roma : Regione del Veneto ; Istituto della Enciclopedia Italiana, stampa 1990
14.02.	Canzoni da battello, 1740-1750 / a cura di Sergio Barcellona e Galliano Titton ; introduzione di Manlio Cortellazzo e Giovanni Morelli. - Roma : Regione del Veneto ; Istituto della Enciclopedia Italiana, stampa 1990

12.03.	Educazione al suono e alla musica / Leonardo Calì, Adolfo Gente, Annamaria Paradiso. - Latina : Distretto scolastico 45, stampa 1990
Dep. 17	Educazione al suono e alla musica / Leonardo Calì, Adolfo Gente, Annamaria Paradiso. - Latina : Distretto scolastico 45, stampa 1990
Dep. 18	Educazione al suono e alla musica / Leonardo Calì, Adolfo Gente, Annamaria Paradiso. - Latina : Distretto scolastico 45, stampa 1990
Dep. 19	Educazione al suono e alla musica / Leonardo Calì, Adolfo Gente, Annamaria Paradiso. - Latina : Distretto scolastico 45, stampa 1990
Dep. 20	Educazione al suono e alla musica / Leonardo Calì, Adolfo Gente, Annamaria Paradiso. - Latina : Distretto scolastico 45, stampa 1990
Op.Div. 1	Educazione, comunicazione, pedagogia / Guglielmo Di Dionisio ; introduzione di Claudio Volpi. - Anzio, Romagrafik,1992
Op.Div. 2	Educazione, comunicazione, pedagogia / Guglielmo Di Dionisio ; introduzione di Claudio Volpi. - Anzio, Romagrafik,1992
Op.Div. 3	Educazione, comunicazione, pedagogia / Guglielmo Di Dionisio ; introduzione di Claudio Volpi. - Anzio, Romagrafik,1992
Op.Div. 4	Educazione, comunicazione, pedagogia / Guglielmo Di Dionisio ; introduzione di Claudio Volpi. - Anzio, Romagrafik,1992
Op.Div. 5	Educazione, comunicazione, pedagogia / Guglielmo Di Dionisio ; introduzione di Claudio Volpi. - Anzio, Romagrafik,1992

Libretti. 1	Il ricco d'un giorno [libretto per musica] / Lorenzo da Ponte ; introduzione di Daniela Goldin. - Ristampa anastatica dell'edizione di Vienna del 1784. - Città di Vittorio Veneto, 1989 XI, 177 p. ; 20 cm.
05.10.1.	Kurt Weill / Adriano Bassi. - Milano : Targa italiana, 1988
05.10.1.	Sylvano Bussotti / Alessandra Lucioli. - Milano : Targa italiana, 1988
05.10.1. 1	Igor Strawinsky / Massimo Venuti. - Milano : Targa italiana, 1988
02.07. 1991	Guida biografica dei musicisti e operatori musicali italiani. Edizione 1991. - Sannicandro Garganico : Gioisa Editrice, 1991
02.07. 1990	Guida biografica dei musicisti e operatori musicali italiani. Edizione 1990. - Sannicandro Garganico : Gioisa Editrice, 1990
02.07.	Chi è della danza in Italia. - Roma : Associazione culturale l'Arabesque, c1992
05.10.3.	La divina Callas : vita e arte / Alberto Petrolli. - Rovereto : s.n.t., c1991
05.10.1.	Vieri Tosatti : musicista e scrittore / Maria Grazia Teodori ; con analisi musicali a cura di Giampiero Bernardini. - Roma, Il Ventaglio, 1993
05.10.1.	Aldo Clementi : studio monografico e intervista / Renzo Cresti - Milano : Suvini Zerboni, 1990
05.10.1.	Goffredo Petrassi / John S. Weissmann. - Milano : Suvini Zerboni, 1980
N1. 4.	Funf Menuette mit sechs Trios fur zwei Violinen, Viola und Violoncello aus D 89 / Franz Schubert. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1968 1 partitura + 4 parti N.ed.: 4765

O. 27.	Konzert fur Violine und Orchester G-dur Hob VIIa Nr.4 / Joseph Haydn. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1987 1 partitura (48 p.) + 6 parti (Partitur-Bibliothek ; 4384)
O. 72.	Messe in G fur Soli, Chor, Orchester und Orgel D 167 / Franz Schubert. - [Partitur und Stimme]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1971 1 partitura + 23 parti N.ed.: 4913
O. 71.	Deutsche Messe mit dem Anhang das Gebet des Herm : 2 Fassung fur vierstimmigen gemischten Chor, Blaser, Pauken und Orgel (Kontrabass ad lib) : D 872 / Franz Schubert ; Text von Johann Philipp Neumann. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (18 p.) + 15 parti + 4 partiture vocali N.ed.: 4914
O. 68.	Laudate Dominum fur Sopran, Chor und Orchester aus Vesperae solennes de confessore KV 339 / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel 1 partitura (7 p.) +8 parti + 5 partiture corali N.ed.: 3766
O. 55.	Missa brevis in F fur Soli, Chor, Orchester und Orgel C-dur KV192 / Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1973 N.ed.: 4853
O. 37.	Dir, Seele des Weltalls : Kantate fur Sopran, gemischten Chor und Orchester KV 409 (468a) / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1986 1 partitura + 15 parti + 5 partiture corali N.ed.: 4911
Doni diversi. 7.	Nerone : tragedia in quattro atti / di Arrigo Boito ; riduzione per canto e pianoforte di Ferruccio Calusio. - [Spartito] . - Milano : G. Ricordi & C, c1924 1 spartito (415 1 p.) ; 27 cm

	Note di possesso: “Tommaso Ferrari 1° maggio 1924” Lastra: 119599
Doni diversi. 27.	Parsifal : dramma mistico in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica italiana di Giovanni Pozza ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. ; Casa Musicale Sonzogno, c1941 1 spartito (410 p.) ; 27 cm Lastra : 114381
Doni diversi. 15.	Gli Ugonotti : opera in cinque atti / parole di Scribe e Deschamps ; [musica di] G. Meyerbeer ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [19] 1 spartito (24, 441 p.) ; 28 cm (La musica universale) Lastra: 42054
Doni diversi. 26.	L’anello del Nibelungo : trilogia. Il crepuscolo degli dei : terza giornata / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1914] 1 spartito (591 p.) ; 27 cm (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del timbro a secco. Lastra : 53869
Doni diversi. 25.	I maestri cantori di Norimberga : opera in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1921] 1 spartito in 2 v. (641 p.) ; 27 cm (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del timbro a secco. Lastra : 53285
Doni diversi. 25.	I maestri cantori di Norimberga : opera in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1921] 1 spartito in 2 v. (641 p.) ; 27 cm (Nuovissime Edizioni Ricordi)

	Data del timbro a secco. Lastra : 53285
Doni diversi. 29.	L'anello del Nibelungo : trilogia. L'oro del Reno : prologo / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; con cenno critico di T.O. Cesardi ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. [19] 1 spartito (27, 529 p.) ; 27 cm Lastra : 53671
05.10.1.	Umberto Giordano e il Verismo : atti del convegno di studi tenutosi a Verona in occasione del 64. festival, Sala Goethe - Biblioteca civica 2-3 luglio 1986 / a cura di Mario Morini e Piero Ostali. - Milano : Sonzogno, 1989
05.10.1.	Cavalleria rusticana : 1890-1990: cento anni di un capolavoro / a cura di Piero e Nandi Ostali. - Milano : Sonzogno, 1990
Libretti. 2	Mas'Aniello [libretto per musica] : tragedia popolare in tre atti / Vittorio Viviani ; musica di Jacopo Napoli. - Milano Napoli : Ettore Novi Editore, c1953 83 p. ; 23 cm.
Libretti. 3	Mas'Aniello [libretto per musica] : tragedia popolare in tre atti / Vittorio Viviani ; musica di Jacopo Napoli. - Milano Napoli : Ettore Novi Editore, c1953 83 p. ; 23 cm.
Libretti. 4	Lucrezia istoria (Livio, 1, 47-59) [libretto per musica] : un atto in tre movimenti / Claudio Guastalla ; musica di Ottorino Respighi. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., 1936 39 p. ; 23 cm.
Libretti. 5	Lucrezia istoria (Livio, 1, 47-59) [libretto per musica] : un atto in tre movimenti / Claudio Guastalla ; musica di Ottorino Respighi. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., 1936 39 p. ; 23 cm.

Libretti. 6	La fanciulla del West [libretto per musica] : opera in tre atti / di Guelfo Civinini ; e Carlo Zangarini ; musica di Giacomo Puccini. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 89 p. ; 20 cm.
05.10.1. 1	Atti del 1. convegno di studi su Pietro Mascagni, Livorno, palazzo civico, sala consiliare 13-14 aprile 1989. - Milano : Sonzogno, 1987
05.10.1. 2	Mascagni e l'Iris fra simbolismo e floreale : atti del 2. convegno di studi su Pietro Mascagni, Livorno, palazzo civico, sala consiliare 7-8 maggio 1988 / a cura di Mario Morini e Piero Ostali. - Milano : Sonzogno, 1989
05.10.1. 3	Il piccolo Marat: storia e rivoluzione nel melodramma verista : atti del 3. convegno di studi su Pietro Mascagni, Livorno, palazzo civico, sala consiliare 9-10 giugno 1989 / a cura di Piero e Nandi Ostali. - Milano : Sonzogno, 1990
05.10.1.	Ruggero Leoncavallo nel suo tempo : atti del 1. convegno internazionale di studi su Ruggero Leoncavallo, Locarno, Biblioteca cantonale 3-4-5 ottobre 1991 / a cuda di Jürgen Maehder e Lorenza Guiot. - Milano : Sonzogno, 1993
05.10.1.	Atti del convegno di studi sulla figura e l'opera di Celestino Eccher musicista (1892-1970) : con appendice di lettere, testimonianze e documenti : Taio, 11 maggio 1991 / a cura di Gian Luigi Dardo. - Trento : Comitato celebrazioni eccheriane 1991-1992, stampa 1992
05.10.1.	Luigi Dallapiccola : saggi, testimonianze, carteggio, biografia e bibliografia / a cura di Fiamma Nicolodi. - Milano : Suvini Zerboni, 1975
05.10.1.	Bruno Maderna / documenti raccolti e illustrati da Mario Baroni e Rossana Dalmonte ; con la collaborazione di Francesca Magnani, Giordano Montecchi, Tiziano Popoli, Maurizio Romito. - Milano : Suvini Zerboni, 1985
05.10.1.	Studi su Bruno Maderna / a cura di Mario Baroni e Rossana Dalmonte. - Milano : Suvini Zerboni, 1989
O. 8.	Fantasie fur Klavier, Chor und Orchester c-moll op. 80 / Beethoven. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Härtel

	1 partitura (56 p.) ; 31 cm + 27 parti N.ed.: 4483
O. 90.	Adagio fur Klarinette und Streichquintett / Heinrich Josef Baermann. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden, Breitkopf & Hartel 1 partitura (3 p.) + 6 parti N.ed.: 4947
O. 77.	Finlandia : Tondichtung fur Orchester : op. 26 / Jean Sibelius. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel 1 partitura (25 p.) + 37 parti N.ed.: 4936
O. 54.	Missa (solemnis) = (Waisnhaus-Messe) in c fur Soli, Chor, zwei Oboen, vier Trompeten (zwei Clarini, zwei Trompeten) drei Posaunene, Pauken, zwei violinen, zwei violen, bass, und Orgel : KV 139 (47a) / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1979 1 partitura (62 p.) ; 31 cm + 19 parti + 5 partiture corali N.ed.: 5067
H3. 27.	Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri / di G. Adami e R. Simoni ; [musica di] Giacomo Puccini ; riduzione per canto e pianoforte di Guido Zuccoli ; a cura di Mario Parenti. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1992 1 spartito (306 p.) ; 27 cm Lastra: 126838
H3. 4.	Carmen : opéra en quatre actes tirés de la nouvelle de Prosper Mérimée / poëme de H. Meillhac & L. Halévy ; musique de Georges Bizet ; partition chant et piano transcripte par Georges Bizet. - [Partition chant et piano]. - Paris : Editions Choudens, 1988 1 spartito (363 p.) ; 27 cm N. ed. : 3082
H3. 6.	Il matrimonio segreto : dramma giocoso per musica in due atti / di Giovanni Bertati ; [musica di] Domenico Cimarosa ; revisione secondo i testi originali di Franco Donatoni ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1976, ristampa 1994

	1 spartito (XXVIII, 519 p.) ; 27 cm Lastra: 131862
H3. 13.	Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; [musica di] Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone. - [Spartito]. - Milano : Casa musicale Sonzogno, c1890, stampa 1993 1 spartito (173 p.) ; 28 cm
H3. 28.	Il barbiere di Siviglia / melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini ; dalla commedia omonima di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais ; [musica di] G. Rossini ; versione inglese di George Mead; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Alberto Zedda. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1994 1 spartito (XXVIII, 488 p.) ; 28 cm Lastra: 131809
H3. 18.	Die Zauberflote : Oper in zwei Aufzügen / Wolfgang Amadeus Mozart ; nach dem Autograph von Kurt Soldan. - Klavierauszug. - Frankfurt : C. Peters, c1960 1 spartito (188 p.) ; 27 cm Lastra: 10425
H3. 36.	Rigoletto / melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave ; [musica di] Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita da The University of Chicago Press e G. Ricordi & C. a cura di Martin Chusid. - [Spartito] . - Milano : Ricordi ; Chicago : The University of Chicago Press, stampa1994 1 spartito (XLV, 357 p.) ; 27 cm N. ed. : 133539
H3. 9.	Don Pasquale : dramma buffo / di Michele Accursi ; [musica di] Gaetano Donizetti ; a cura di Mario Parenti ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1960, ristampa 1994 1 spartito (212 p.) ; 27 cm Lastra: 42051
H3. 48.	Der Messias : Oratorium in 3 Abteilungen / G. F. Händel ; klavierauszug mit text von F. Brissler. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel

	1 spartito (164 p.) ; 27 cm N. ed. : 108
H3. 25.	Il tabarro: opera in un atto / libretto di Giuseppe Adami, da La Houppelande di Didier Gold ; [musica di] Giacomo Puccini ; a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1994 1 spartito (120 p.) ; 27 cm Lastra: 129782
H3. 24.	Suor Angelica : opera in un atto / libretto di Giovacchino Forzano ; musica di Giacomo Puccini ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1993 1 spartito (105 p.) ; 27 cm Lastra: 121612
H3. 41.	Un ballo in maschera / melodramma in tre atti di Antonio Somma ; [musica di] Giuseppe verdi ; riduzione di L. e A. Truzzi ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano : Ricordi, ristampa 1994 1 spartito (309 p.) ; 27 cm Lastra: 48180
H3. 2.	La Sonnambula : melodramma lirico in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Vincenzo Bellini ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1994 1 spartito (201 p.) ; 27 cm Lastra: 41686
Coll.A.Boc. 1.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 10 (1771) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1972 1 partitura (196 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini ; 1) Contiene: Quintetti op. 10 n. 1-6
Coll.A.Boc. 2.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 11 (1771) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1970 1 partitura (205 p.) ; 33 cm.

	(Le opere complete / di Luigi Boccherini. Quintetti ; 2) Contiene: Quintetti op. 11 n. 1-6
Coll.A.Boc. 3.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 13 (1772) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1971 1 partitura (178 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini.Quintetti ; 3) Contiene: Quintetti op. 13 n. 1-6
Coll.A.Boc. 4.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 18 (1774) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) ... / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1972 1 partitura (205 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini. Quintetti ; 4) Contiene: Quintetti op. 18 n. 1-6
Coll.A.Boc. 5.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 20 (1775) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) ... / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1973 1 partitura (179 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini. Quintetti ; 5) Contiene: Quintetti op. 20 n. 1-6
Coll.A.Boc. 6.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 25 (1778) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) ... / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1975 1 partitura (178 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini. Quintetti ; 6) Contiene: Quintetti op. 25 n. 1-6
Coll.A.Boc. 7.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 27 (1779) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) ... / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1975 1 partitura (93 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini. Quintetti ; 7) Contiene: Quintetti op. 27 n. 1-6

Coll.A.Boc. 8.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 28 (1779) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) ... / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1977 1 partitura (215 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini. Quintetti ; 8) Contiene: Quintetti op. 28 n. 1-6
Coll.A.Boc. 9.	Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 29 (1779) : opera grande del catalogo Boccherini (autografi sconosciuti) ... / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1980 1 partitura (196 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini. Quintetti ; 9) Contiene: Quintetti op. 29 n. 1-6
Coll.A.Boc. 10.	Sei quintettini per 2 violini, viola, 2 violoncelli op. 30 (1780) : opera piccola del catalogo Boccherini ... / a cura di Pina Carminelli. - Roma : Istituo Italiano per la Storia della Musica, 1985 1 partitura (96 p.) ; 33 cm. (Le opere complete / di Luigi Boccherini. Quintetti ; 10) Contiene: Quintetti op. 29 n. 1-6
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.

01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.

01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.

01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.1.	Lessico universale italiano. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani, 1968-1986 14 v. Supplementi, 2 v.
01.01. -12	Nuovo atlante Treccani. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, 1995 2 v. (123, 394 p.) ; 31 cm.

01.01. -12	Nuovo atlante Treccani. - Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, 1995 2 v. (123, 394 p.) ; 31 cm.
Coll.A.Pergolesi 3.	Adriano in Siria : dramma per musica / Giovanni Battista Pergolesi ; libretto di Pietro Metastasio ; a cura di Dale Monzon e nella traduzione di Charles C. Russell ; prefazione di barry S, Brook. - New York : Penfragon Press ; Milano : G. Ricordi & C., 1986 (Opere complete / Giovanni Battista Pergolesi ; 3) 1 partitura (XXXIV, 295 p. : ill.) ; 36 cm.
Coll.A.Cho.Pf 4.	Walzer / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1978 VI, 97 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 6.	Scherzi / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1973 92 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 7.	Preludes / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hermann Keller. - Munchen : G. Henle Verlag, c1968 67 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 9.	Polonaisen / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz vonHans-martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1990 144 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 8.	Mazurken / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1975 178 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 3.	Nocturnes / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Edwald Zimmermann ; Fingersatz von Hams-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1980 120 p., 1 p. ; 31 cm.

Coll.A.Cho.Pf 11.	Impromptus / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1971 52 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 12.	Klavierstucke / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ernst Herttrich ; Fingersatz von Hams-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1978 120 p. ; 31 cm. Contiene: Variazioni billante op. 12, Bolero op. 19, Tarantella op. 43, Allegro da concerto op. 46, Tre ecossaises op. 72, n. 3, Fantasia op. 49, berceuse op. 57. Barcarola op. 60, variazioni sul lied Der Schweizerbub KK 4 n. 4
Coll.A.Cho.Pf 10.	Etuden / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hermann Keller. - Neue verbessrte Ausgabe. - Munchen : G. Henle Verlag, c1968 135 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 5.	Balladen / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hams-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1976 67 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 2.	Kalviersonate h-moll opus 58 / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz vonHans-martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1976 46 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 1.	Kalviersonate b-moll opus 35 / Fredéeric Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz vonHans-martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1976 32 p. ; 31 cm.
Coll.A.Cho.Pf 13.	Klavierkonzert nr. 1 e-moll opus 11 / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1989 VI, 114 p. ; 31 cm.

Coll.A.Cho.Pf 14.	Klavierkonzert nr. 2 f-moll opus 21 / Frederic Chopin ; nach Eigenschriften, Abschriften und Erstaugausgaben herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1993 VI, 102 p. ; 31 cm.
01.01.	Nuovo dizionario latino-italiano / Gino Angelini. - ventiquattrsima edizione / riveduta e ampliata da Raffaele Giomini. - S.l: : Società Editrice Dante Alighieri, 1986 2 v. , 22 cm.
01.01.	Nuovo dizionario latino-italiano / Gino Angelini. - ventiquattrsima edizione / riveduta e ampliata da Raffaele Giomini. - S.l: : Società Editrice Dante Alighieri, 1986 2 v. , 22 cm.
05.08.1.	Teatro, musica, tradizione dei classici. - Torino : Einaudi, 1986 (Letteratura italiana ; 6)
07.11.	Analisi musicale e giudizio estetico / Carl Dahlhaus. - Bologna : Il Mulino, 1987
02.06.2. 1	Igor Stravinsky : a complete catalogue / compiled by Clifford Caesar. - San Francisco : San Francisco Press, 1982
02.02.3. 1	I libretti italiani a stampa dalle origini al 1800 : catalogo analitico con 16 indici / Claudio Sartori. - Cuneo : Bertola & Locatelli, 1990-1994 7 v.
02.02.3. 1	I libretti italiani a stampa dalle origini al 1800 : catalogo analitico con 16 indici / Claudio Sartori. - Cuneo : Bertola & Locatelli, 1990-1994 7 v.
05.10.1.	Monteverdi / Domenico de’ Paoli. - Milano : Rusconi, 1979
05.10.1.	Giacomo Puccini / Claudio Casini. - Torino : UTET, 1978
01.03. 5	Storia d’italia. I documenti. - Torino : Giulio Einaudi, 1973 2 v. ; 22 cm.

	Contiene: La musica strumentale / Giorgio Pestelli. L'opera italiana / Rubens Tedeschi. La canzone popolarre / Roberto Leydi
01.03. 5	Storia d'italia. I documenti. - Torino : Giulio Einaudi, 1973 2 v. ; 22 cm. Contiene: La musica strumentale / Giorgio Pestelli. L'opera italiana / Rubens Tedeschi. La canzone popolarre / Roberto Leydi
05.05.1.	La drammaturgia musicale / a cura di Lorenzo Bianconi. - Bologna : Il Mulino, 1986
10.03. 1	L'interpretazione della musica barocca = saggio di metodo della tastiera / Carl Philipp Emanuel Bach ; a cura di Gabriella Gentili Verona. - Milano : Curci, 1973
10.03. 2	Saggio di metodo della tastiera. Parte seconda che tratta dell'accompagnamento e della libera fantasia / Carl Philipp Emanuel Bach ; a cura di Gabriella Gentili Verona. - Milano : Curci, 1993
07.08.	La tecnica del contrappunto strumentale nell'epoca di Bach / Bruno Zanolini. - Milano : Suvini Zerboni, 1993 XIV, 822 p. : ill., mus. ; 27 cm.
I. 9.	Kirchenmusik / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Partitur. - Leipzig [etc.] : C.F. Peters 1. Corwerke mit Orgelbegleitung. - N. ed. : 1770a. 2. Chorwerke a Cappella. - N. ed. : 1770b. 1 partitura in 2 v. (135 p.)
I. 9.	Kirchenmusik / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Partitur. - Leipzig [etc.] : C.F. Peters 1. Corwerke mit Orgelbegleitung. - N. ed. : 1770a. 2. Chorwerke a Cappella. - N. ed. : 1770b. 1 partitura in 2 v. (135 p.)
02.07. 6	Annuario musicale italiano. 6 / CIDIM. - Roma : CIDIM, c1994, stampa 1995 2 v.

02.07. 6	Annuario musicale italiano. 6 / CIDIM. - Roma : CIDIM, c1994, stampa 1995 2 v.
Per.A.30	Quaderni pucciniani / a cura dell'Istituto di studi pucciniani. -Lucca : Istituto di studi pucciniani 1982
Per.A.30	Quaderni pucciniani / a cura dell'Istituto di studi pucciniani. -Lucca : Istituto di studi pucciniani Consistenza: 1982 ; 1985 ; 1992 1985
Per.A.30	Quaderni pucciniani / a cura dell'Istituto di studi pucciniani. -Lucca : Istituto di studi pucciniani Consistenza: 1982 ; 1985 ; 1992 1992
01.03.	Nuovo dizionario di liturgia / a cura di Domenico Sartore e Achille M. Triacca. - Milano : Edizioni Paoline, 1988
01.03. 1	Dizionario di storia. - Milano : Il Saggiatore, 1993
03.03. 1	The New Grove Dictionary of Musical Instruments / edited by Stanley Sadie. - London ; New York : Macmillan, 1984 3 v.
03.03. 1	The New Grove Dictionary of Musical Instruments / edited by Stanley Sadie. - London ; New York : Macmillan, 1984 3 v.
03.03. 1	The New Grove Dictionary of Musical Instruments / edited by Stanley Sadie. - London ; New York : Macmillan, 1984 3 v.
P1. 10.	Nr. 3 Elektronische Studien. Studie 2. / Karlheinz Stockhausen. - Partitur. - Wien : Universal Edition 1970 1 partitura (VIII, 26 p.) ; 21 cm
P1. 9.	Artikulation : Elektronische Musik = Electronic Music / Ligeti ; eine Hörpartitur von = an aural score by Rainer Wehiger. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Söhne, 1970 1 partitura (55 p.) ; 21 cm

	Allegato nastro vedi alla collocazione Nastro.004
Coll.B.MMI. 13.	Il primo libro de' madrigali a cinque voci (1560) / Giovanni Contino ; a cura di Romano Vettori. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1987 1 partitura (XXVII, 185 p.) ; 34 cm. (Monumenti musicali italiani. Opere di antichimusicisti bresciani , 2) (Monumenti musicali italiani , 13)
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986

	17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d’ingresso e timbri

03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d'ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d'ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d'ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d'ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d'ingresso e timbri
03.02.	Die Musik in Geschichte und Gegenwart : Allgmeine Enzyklopädie der Musik / unter Mitarbeit zahlreicher Musikforscher de In- und Auslandes herausgegeben von Friedrich Blume. - Kassel ; Basel : Bärenreiter, 1949-1986 17 v. mancano numero d'ingresso e timbri
Coll.A.Scm.Pf. 1.	Samtliche Klavierwerke / Robert Schumann ; nach handscriften und personliche Uberlieferung herausgegeben von Clara Schumann ; neu durchgesehen con Wilhlem Kempf Band 1. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel, 1989

	180 p. ; 30 cm. N. ed.: 2617 N. di lastra: 29901 Contiene: Variazioni sul nome Abegg op. 1; Papillons op. 2; Studi sui capricci di Paganini op. 3; Intermezzi op. 4 ; Impromptu su un tema di Clara Wieck op. 5, prima e seconda versione ; Davidsbündlertänze op. 6 : prima e seconda versione; Toccata in do maggiore op. 7; Allegro op. 8
Coll.A.Scm.Pf. 2.	Samtliche Klavierwerke / Robert Schumann ; nach handscriften und personliche Uberlieferung herausgegeben von Clara Schumann ; neu durchgesehen con Wilhlem Kempf Band 2. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel, 1989 146 p. ; 30 cm. N. ed.: 2618 Contiene: Carnaval op. 9; Sei studi da concerto op. 10; Grande sonata in fa diesis mninore n. 1 op. 11; Phantasiestucke op. 12; Studi sinfonici op. 13
Coll.A.Scm.Pf. 3.	Samtliche Klavierwerke / Robert Schumann ; nach handscriften und personliche Uberlieferung herausgegeben von Clara Schumann ; neu durchgesehen con Wilhlem Kempf Band 3. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel, 1989 133 p. ; 30 cm. N. ed.: 2619 Contiene: Grande sonata n. 3 in fa diesis minore; Concerto senza orchestra op. 14; Kinderszenen op. 15; Kreisleriana op. 16; Fantasia in do maggiore op. 17; Arabeske op. 18; Blumenstuck op. 19
Coll.A.Scm.Pf. 4.	Samtliche Klavierwerke / Robert Schumann ; nach handscriften und personlicher Überlieferung herausgegeben von Clara Schumann ; neu durchgesehen con Wilhlem Kempf Band 4. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel, 1988 184 p. ; 30 cm. Contiene: Humoresque in si bemolle maggiore op. 20; Novelletten op. 21; Sonata n. 2 in sol minore op. 22 ; Nachtstucke op. 23 ; Faschingsschwank aus Wien Phantasiebilder op. 26; Tre romanze op. 28; Scherzo, giga, romanza e fughetta op. 32 N. ed.: 2620 N. di lastra: 29922

Coll.A.Scm.Pf. 5.	Samtliche Klavierwerke / Robert Schumann ; nach handscriften und personlicher Uberlieferung herausgegeben von Clara Schumann ; neu durchgesehen con Wilhlem Kempf Band 5. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel, 1983 134 p. ; 30 cm. N. ed.: 2621 Contiene: Studi per piano a pedali, op. 56; Schizzi per piano a pedali op. 58; Album fur die Jugend op. 58; Quattro fughe op. 72; Quattro marce op. 76; Waldszenen op. 82
Coll.A.Scm.Pf. 6.	Samtliche Klavierwerke / Robert Schumann ; nach handscriften und personlicher Uberlieferung herausgegeben von Clara Schumann ; neu durchgesehen con Wilhlem Kempf Band 6. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 120 p. ; 30 cm. N. ed.: 2622 N. di lastra: 29998 Contiene: Bunte Blatter op. 99; Drei Fantasiestucke, op. 111; Klaviersonate fur die Jugend op. 118; Albumblatter; Klavierstucke en forme de fugues op. 126; Gesang der Fruhe, op. 133
Coll.A.Scm.Pf. 7.	Samtliche Klavierwerke / Robert Schumann ; nach handscriften und personlicher Uberlieferung herausgegeben von Clara Schumann ; neu durchgesehen con Wilhlem Kempf Band 7. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel 89 p. ; 30 cm. N. ed.: 2623 Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra op. 54; Introduzione e allegro appassionato, pezzo da concerto op. 92; Allegro da concerto con introduzione op. 134
Coll.A.MenLA. 1. 1	1.1. Sinfonien 1-7 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Hellmuth Christian Wolff. - Leipzig : Deutscher Verlag fur Musik, 1988 1 partitura (113 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys.... 1. Orchesterwerke Contiene: Sinfonia n. 1 in do maggiore; Sinfonia n. 2 in re maggiore; Sinfonia n. 3 in mi maggiore; Sinfonia n. 4 in do minore; Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore; Sinfonia n. 6 in mi bemolle maggiore; Sinfonia n. 7 in re minore

Coll.A.MenLA. 1. 2	1.2. Sinfonie in D : Streicherfassung, Blaserfassung / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Hellmuth Christian Wolff. - Leipzig : Deutscher Verlag fur Musik 1 partitura (112 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys... 1. Orchesterwerke. Contiene: Sinfonia in re minore, versione per orchestra d'archi, versione con fiati
Coll.A.MenLA. 3. 2	3.2. Streiquartette, 2 : op- 44, 1-3 ; mit den Fruhfassungen einzelner Satze / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Gerhard Schumacher. - Leipzig : Deutscher Verlag fur Musik, 1985 1 partitura (XVII, 317 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 3. Kammermusik Contiene: Quartetto per archi in re maggiore op. 44, n. 1; in mi minore op. 44, n. 2; in si bemolle maggiore op. 44, n. 3 e le prime versioni degli stessi quartetti
Coll.A.MenLA. 6. 1	6.1. Te Deum fur Soli, vier-bis achtstimmigen gemischten Chor und Basso continuo / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Werner Burkhardt ; Continuo-Aussetzunf Walter Heinz Bernstein. - Leipzig : Deutscher Verlag fur Musik, 1988 1 partitura (X, 85 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 6. Geistliche Vokalmusik
Coll.A.MenLA. 2. 4	2.4. Konzert fur zwei Klaviere und Orchester E-dur / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Hellmuth Christian Wolff. - Leipzig : Deutscher Verlag fur Musik, 1988 1 partitura (172 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 2. Instrumentalkonzerte
Coll.A.MenLA. 2. 5	2.5. Konzert fur zwei Klaviere und Orchester As-dur / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Karl-Heinz Kohler. - Leipzig : Deutscher Verlag fur Musik, 1961 1 partitura (VIII, 222 p.) ; 33 cm. Contiene: Concerto per due pianoforti e orchestra in la bemolle maggiore Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 2. Instrumentalkonzerte
Coll.A.Mont.Mal. 1.	Il primo libro de madrigali / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (70 p.) ; 27 cm. Tit. della cop.

	(Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 1) Tit. della cop. N. ed.: 9425
Coll.A.Mont.Mal. 2.	Il secondo libro de madrigali / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (107 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 2) Tit. della cop. N. ed.: 9426
Coll.A.Mont.Mal. 3.	Il terzo ibro de madrigali / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (113 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 3) Tit. della cop. N. ed.: 9427
Coll.A.Mont.Mal. 4.	Il quarto libro de madrigali / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (102 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 4) Tit. della cop. N. ed.: 9428
Coll.A.Mont.Mal. 5.	Il quinto libro de madrigali / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (130 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 5) Tit. della cop. N. ed.: 9585

Coll.A.Mont.Mal. 6.	Il sesto libro de madrigali / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (130 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 7) Tit. della cop. N. ed.: 9585
Coll.A.Mont.Mal. 7.	Concerto : settimo ibro de madrigali / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (214 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 7) Tit. della cop. N. ed.: 9587
Coll.A.Mont.Mal. 8.	Madrigali guerrieri et amorosi : libro ottavo / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1967 1 partitura (347 p. in 2 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 8) Tit. della cop. N. ed.: 9588
Coll.A.Mont.Mal. 8.	Madrigali guerrieri et amorosi : libro ottavo / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1967 1 partitura (347 p. in 2 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere di Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 8) Tit. della cop. N. ed.: 9588
Coll.A.Mont.Mal. 9.	Madrigali e canzonette : libro nono / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (123 p.) ; 27 cm.

	Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 9) Tit. della cop. N. ed.: 9589
Coll.A.Mont.Mal. 10.	Canzonette e scherzi musicali / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (92 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 10) Tit. della cop. N. ed.: 9590
Coll.A.Mont.Mal. 11.	L'Orfeo : favola in musica ; Lamento d'Arianna / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (171 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 11) Tit. della cop. N. ed.: 9606
Coll.A.Mont.Mal. 12.	Il ritorno d'Ulisse in patria : dramma in musica / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (218 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 12) Tit. della cop. N. ed.: 9607
Coll.A.Mont.Mal. 13.	L'inconorazione di Poppea: drama in musica / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Wien : Universal Edition, c1926 1 partitura (280 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 13)

	Tit. della cop. N. ed.: 9608
Coll.A.Mont.Mal. 14.	Sacrae cantiunculae / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Seconda edizione riveduta. - Wien : Universal Edition, c1967 1 partitura (353 p. in 2 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 14) Tit. della cop. N. ed.: 9609
Coll.A.Mont.Mal. 14.	Sacrae cantiunculae / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Seconda edizione riveduta. - Wien : Universal Edition, c1967 1 partitura (353 p. in 2 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 14) Tit. della cop. N. ed.: 9609
Coll.A.Mont.Mal. 15.	Musica religiosa / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Seconda edizione riveduta. - Wien : Universal Edition, c1968 1 partitura (769 p. in 3 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 15) Tit. della cop. N. ed.: 9610
Coll.A.Mont.Mal. 15.	Musica religiosa / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Seconda edizione riveduta. - Wien : Universal Edition, c1968 1 partitura (769 p. in 3 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 15)

	Tit. della cop. N. ed.: 9610
Coll.A.Mont.Mal. 15.	Musica religiosa / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Seconda edizione riveduta. - Wien : Universal Edition, c1968 1 partitura (769 p. in 3 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 15) Tit. della cop. N. ed.: 9610
Coll.A.Mont.Mal. 16.	Musica religiosa / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Seconda edizione riveduta. - Wien : Universal Edition, c1968 1 partitura (534 p. in 2 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. Contiene messa e salmi (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 16) Tit. della cop. N. ed.: 9611
Coll.A.Mont.Mal. 16.	Musica religiosa / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Seconda edizione riveduta. - Wien : Universal Edition, c1968 1 partitura (534 p. in 2 v.) ; 27 cm. Tit. della cop. Contiene messa e salmi (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 16) Tit. della cop. N. ed.: 9611
Coll.A.Mont.Mal. 17.	Supplemento / di Claudio Monteverdi ; G. Francesco Malipiero. - Seconda edizione riveduta. - Wien : Universal Edition, c1966 1 partitura (63 p.) ; 27 cm. Tit. della cop. Composizioni vocali profane stampate in antologie (Tutte le opere do Monteverdi / a cura di G. Francesco Malipiero ; 17)

	Tit. della cop. N. ed.: 14329
Coll.A.Vivaldi 24.	Concerto per due violini obbligati (soli) , due violini, viola e basso F I,241 RV 765 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1982 1 partitura (VI, 48 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1248
Coll.A.Vivaldi 78.	Alla caccia dell'alme e de' cori : cantata per contralto e basso continuo : RV 670 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1985 1 partitura (VIII, 15 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) PR 1264
Coll.A.Vivaldi 21.	Concerto : L'Ottavina : per violino principale, due violini, viola e basso F I,240 RV 763 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1982 1 partitura (VI, 54 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1247
Coll.A.Vivaldi 20.	Concerto per violino principale, due violini, viola e basso F I,239 RV 761 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1983 1 partitura (VI, 64 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere)
Coll.A.Vivaldi 13.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,58 RV 760 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1982 1 partitura (VI, 22 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1246

Coll.A.Vivaldi 12.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,54 RV 759 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1982 1 partitura (VI, 23 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1245
Coll.A.Vivaldi 19.	Sinfonia per due violini, viola e basso F XI,53, RV 147 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Manfred Fechner. - Milano : Ricordi, 1991 1 partitura (32 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1308
Coll.A.Vivaldi 81.	Amor, hai vinto : cantata per contralto, due violini, viola e basso : RV 683 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1985 1 partitura (VIII, 51 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) PR 1275
Coll.A.Vivaldi 82.	Cessate, omai cessate : cantata per contralto e basso continuo : RV 684 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1987 1 partitura (VIII, 47 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) PR 1274
Coll.A.Vivaldi 83.	O mie porpore più belle: cantata per contralto, due violini, viola e basso : RV 685 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1985 1 partitura (VIII, 27 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) PR 1289
Coll. A. Vivaldi 84.	Qual in pioggia dorata i dolci rai : cantata per contralto, due corni da caccia, due violini, viola e basso : RV 686 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1990 1 partitura (VIII, 46 p.) ; 27 cm

	(Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) PR 1299
Coll.A.Vivaldi 60.	Ascende laeta : introduzione al Dixit per soprano, due violini, viola e basso RV 635 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1986 1 partitura (VIII, 37 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1271
Coll.A.Vivaldi 61.	Canta in prato, ride in fonte : introduzione al Dixit per soprano, due violini, viola e basso RV 636 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1986 1 partitura (VIII, 28 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1272
Coll.A.Vivaldi 62.	Cur sagittas, cur tela, cur faces : introduzione al Gloria per contralto, due violini, viola e basso : RV 637 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi 1 partitura (VIII, 37 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1270
Coll.A.Vivaldi 65.	Non in pratis aut in hortis : introduzione al miserere per contralto, due violini, viola e basso : RV 641 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1985 1 partitura (VIII, 31 p. ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1267
Coll.A.Vivaldi 63.	Filiae maestae Jerusalem : introduzione al miserere per contralto, due violini, viola e basso : RV 638 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1985 1 partitura (VIII, 25 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1266

Coll.A.Vivaldi 64.	Longe mala, umbrae, terrores : introduzione al Gloria per contralto, due violini, viola e basso : RV 640 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1986 1 partitura (VIII, 21 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1273
Coll.A.Vivaldi 59.	Ostro picta, armata spina : introduzione al Gloria per soprano, violini, viola e basso : RV 642 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1985 1 partitura (VIII, 33 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1268
Coll.A.Vivaldi 66.	2 Introduzioni al Dixit (RV 635, 636) ; 3 Introduzioni al Gloria (RV 637, 640, 642) ; 2 Introduzioni al Miserere (RV 638, 641) : per voce, due violini, viola e basso / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1988 1 partitura (VIII, 205 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) P1286
Coll.A.Vivaldi 34.	Laudate pueri Dominum : salmo 112 per soprano, due violini, viola e basso : RV 600 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Denis Arnold e Michael talbot. - Milano : Ricordi, 1988 1 partitura (VIII, 91 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1281
Coll.A.Vivaldi 36.	In exitu Israel : salmo 113 : per coro a quattro voci miste, due violini, viola e basso : RV 604 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1990 1 partitura (VIII, 54 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1301
Coll.A.Vivaldi 38.	Laudate Dominum omnes gentes : salmo 116 : per coro a quattro voci miste, violini unisoni, viola e basso : RV 606 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1990

	1 partitura (VIII, 27 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1303
Coll.A.Vivaldi 39.	Laetatus sum : salmo 121 per coro a quattro voci miste, violini unisoni, viola e basso : RV 607 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1991 1 partitura (VIII, 43 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1307
Coll.A.Vivaldi 43.	Deus tuorum militum : inno per contralto, tenore, due oboe, due violini, viola e basso : RV 612 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Denis Arnold. - Milano : Ricordi, 1986 1 partitura (VIII, 58 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1269
Coll.A.Vivaldi 44.	Gaude mater Ecclesia : inno per soprano, due violini, viola e basso : RV 613 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Denis Arnold. - Milano : Ricordi, 1984 1 partitura (VIII, 14 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1261
Coll.A.Vivaldi 46.	Salve Regina : antifona per soprano, violino solo, due violini, viola e basso : RV 617 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1990 1 partitura (VIII, 38 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1302
Coll.A.Vivaldi 47.	Sanctorum meritis : inno per soprano, due violini, viola e basso : RV 620 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Denis Arnold. - Milano : Ricordi, 1984 1 partitura (VIII, 16 p.) ; 27 cm

	(Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1262
Coll.A.Vivaldi 49.	Canta in prato, ride in monte : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 623 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1987 1 partitura (VIII, 38 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1277
Coll.A.Vivaldi 50.	Clarae stellae, scintillate : mottetto per contralto, due violini, viola e basso : RV 625 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - Milano : Ricordi, 1989 1 partitura (49 p.) ; 27 cm. (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1292
Coll.A.Vivaldi 51.	In furore iustissimae irae : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 626 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - Milano : Ricordi, 1987 1 partitura (VIII, 47 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1278
Coll.A.Vivaldi 52.	In turbato mare irato : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 627 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1989 1 partitura (VI, 53 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1290
Coll.A.Vivaldi 53.	Longe mala, umbrae, terrores : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 629 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1987 1 partitura (VIII, 55 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1279

Coll.A.Vivaldi 54.	Nulla in mundo pax sincera : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 630 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - Milano : Ricordi, 1989 1 partitura (VIII, 41 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1294
Coll.A.Vivaldi 55.	O qui coeli terraeque serenitas : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 631 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - Milano : Ricordi, 1989 1 partitura (VIII, 43 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1293
Coll.A.Vivaldi 56.	Sum in medio tempestatum : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 632 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1989 1 partitura (VIII, 63 p.) , 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1295
Coll.A.Vivaldi 57.	Vestro Principi divino : mottetto per contralto, due violini, viola e basso : RV 633 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - Milano : Ricordi, 1987 1 partitura (47 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1280
Coll.A.Vivaldi 58.	Vos aurae per montes : mottetto Per la solennita di S. Antonio : per soprano, due violini, viola e basso : RV 634 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1989 1 partitura (VIII, 50 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1291
Coll.A.Vivaldi 17.	Sonata per due oboi e basso continuo F XV,8 RV 81 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - Milano : Ricordi, 1991 1 partitura (VI, 22 p.) ; 27 cm + 3 parti

	(Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1305
Coll.A.Vivaldi 16.	Sonata per due violini e basso continuo F XIII,51, RV 74 / Antonio Vivaldi ; a cura di Paul Everett. - Milano : Ricordi, 1991 1 partitura (VI, 31 p.) ; 27 cm + 3 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1304
Coll.A.Vivaldi 9.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,56 RV 22 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1983 1 partitura (VI, 24 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1254
Coll.A.Vivaldi 7.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,59 RV 756 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1982 1 partitura (VI, 20 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1242
Coll.A.Vivaldi 6.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,7, RV 12 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1983 1 partitura (VI, 23 p.) ; 27 cm. + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1253
Coll.A.Vivaldi 8.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,57 RV 17a / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1983 1 partitura (VI, 25 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1252

Coll.A.Vivaldi 15.	Sonata per flauto traverso e basso continuo F XV,9 RV 51 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Karl Heller. - Milano : Ricordi, 1984 1 partitura (VI, 16 p.) + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1255
Coll.A.Vivaldi 4.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,6, RV 7a / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Maurizio Grattoni. - Milano : Ricordi, 1991 1 partitura (VI, 24 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1306
Coll.A.Vivaldi 3.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,14, RV 6 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1983 1 partitura (VI, 23 p.) + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1251
Coll.A.Vivaldi 1.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,8 RV 3 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi,1983 1 partitura (VI, 23 p.) ; 25 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1250
Coll.A.Vivaldi 10.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,52 RV 757 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1982 1 partitura (VI, 22 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1243
Coll.A.Vivaldi 5.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,53 RV 755 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1982 1 partitura (VI, 20 p.) ; 27 cm + 2 parti

	(Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1241
Coll.A.Vivaldi 11.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,5, RV 758 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1982 1 partitura (VI, 24 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1244
Coll.A.Vivaldi 2.	Sonata per violino e basso continuo F XIII,60, RV 754 / Antonio Vivaldi. ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot - Milano : Ricordi, 1983 1 partitura (VI, 19 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) Lastra: 1240
Coll.A.Vivaldi 71.	Elvira, anima mia : cantata per soprano e basso continuo : RV 654 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1989 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1296
Coll.A.Vivaldi 70.	Aure, voi più non siete : cantata per soprano e basso continuo : RV 652 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1990 1 partitura (VIII, 25 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1297
Coll.A.Vivaldi 69.	Amor, hai vinto : cantata per soprano e basso continuo : RV 651 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1988 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1287

Coll.A.Vivaldi 68.	Allor che lo sguardo : cantata per soprano e basso continuo : RV 650 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1984 1 partitura (VIII, 17 p.) + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1258
Coll.A.Vivaldi 80.	Lungi dal vago volto : cantata per soprano, violino e basso continuno : RV 680 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1990 1 partitura (VIII, 31 p.) ; 27 cm + 2 parti (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) PR 1298
Coll.A.Vivaldi 77.	T'intendo sì mio cor : cantata per soprano e basso continuo : RV 668 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1985 1 partitura (VIII, 17 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1265
Coll.A.Vivaldi 67.	All'ombra d'un bel faggio : cantata per soprano e basso continuo : RV 649 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, c1984 1 partitura (VIII, 23 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1260
Coll.A.Vivaldi 79.	Care selve, amici prati : cantata per contralto e basso continuo : RV 671 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1988 1 partitura (VIII, 18 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) PR 1288
Coll.A.Vivaldi 76.	Se ben vivono senz'alma : cantata per soprano e basso continuo : RV 664 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1985 1 partitura (VIII, 17 p.) ; 27 cm + 1 parte

	(Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1263
Coll.A.Vivaldi 75.	Nel partir da te mio caro : cantata per soprano e basso continuo : RV 661 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1984 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1259
Coll.A.Vivaldi 74.	La farfalletta s'aggira al lume : cantata per soprano e basso continuo : RV 660 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, c1984 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1257
Coll.A.Vivaldi 73.	Geme l'onda che parte dal fonte : cantata per soprano e basso continuo : RV 657 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1991 1 partitura (VIII, 26 p.) ; 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1310
Coll.A.Vivaldi 72.	Fonti del pianto : canata per soprano e basso continuo : RV 656 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1991 1 partitura (VIII, 23 p.); 27 cm + 1 parte (Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1309
Coll.A.Vivaldi 26.	Jubilate, o amoeni chori : introduzione al Gloria per Contralto (o Soprano), due violini, viola e basso RV 639/639a ; Gloria per due Soprani, Contralto e Tenore solisti, coro a quattro voci miste, tromba, due oboi, due violini, viola e basso : RV 588 / Antonio Vivaldi. ; edizione critica a cura di Denis Arnold e Michael Talbot - Milano : Ricordi, 1990 1 partitura (VIII, 170 p.) ; 27 cm

	(Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 1300
Coll. A. Vivaldi 85.	Giustino di Antonio Vivaldi : introduzione, note e apparato critico / Reinhard Strohm ; traduzione di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, 1991 130 p. ; 27 cm
Coll.A.Palestrina. 1.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 1. Il libro primo delle messe a 4,5,6 voci : secondo la edizione originale del 1554 e la ristampa del 1591 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1939 1 partitura (XII, 210 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 2.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 2. Il libro primo di madrigali a 4 voci : secondo la ristampa del 1596 (1605?) ; con altri madrigali a 4 e 5 voci pubblicati in raccolte dal 1554 al 1561 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1939 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1968 1 partitura (X, 185 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 3.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 3. Il 1ibro primo dei mottetti : a 4 voci : secondo la ristampa del 1590 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1939, ristampa Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica , 1966, 1 partitura (X, 137 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 4.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 4. Il libro secondo delle messe : a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1567 e la ristampa del 1600 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1939, Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1967 1 partitura (X, 201, IV p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 5.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 5. Il libro primo dei mottetti a 5, 6 e 7 voci : secondo la ristampa del 1600 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. -

	Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1939, Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1968 1 partitura (X, 218 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 6.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 6. Il libro terzo delle messe : a 4, 5 e 6 voci : secondo l'edizione originale del 1570 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1939, Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1982 1 partitura (XII, 253, p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 7.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 7. Il libro secondo dei mottetti: a 5, 6 ed 8 voci : secondo la ristampa del 1573 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1940 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1967 1 partitura (X, 225, p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 8.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 8. Il libro terzo dei mottetti: a 5, 6 ed 8 voci : secondo l'edizione originale del 1575 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1940 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1975 1 partitura (X, 216 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 9.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 9. Il libro primo dei madrigali (spirituali) : a 5 voci : secondola ristampa originale del 1581 ; con appendice di madrigali pubblicati in raccolte dal 1566 al 1576 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1940 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1964 1 partitura (X, 165 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 10.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 10. Il libro quarto delle messe : a 4 e 5 voci : secondola ristampa originale del 1582 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1940 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1964 1 partitura (X, 188 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 11.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 11. Il libro secondo dei mottetti : a 4 voci : secondo la ristampa originale del 1604 ; Il libro quarto dei mottetti : a 5 voci (cantico dei cantici) : secondo la ristampa del 1588 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli

	Scalera, 1941 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1966 1 partitura (XII, 200 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 12.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 12. Il libro quinto dei mottetti : a 5 voci : secondo la ristampa del 1588 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1941 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1975 1 partitura (X, 113 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 13.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 13. Le lamentazioni : a 4, 5, 6 ed 8 voci : secondo la stampa originale del 1589 e codici sincroni / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1941 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1992 1 partitura (XIII, 270 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 14.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 14. Inni di tutto l'anno a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1589 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1942 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1965 1 partitura (XII, 237 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 15.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 15. Il libro quinto delle messe : a 4, 5 e 6 voci : selcondo la stampa originale del 1590 / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1941 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1975 1 partitura (XI, 190 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 16.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 16. I magnificat : a 4, 5, 6 e 8 voci : secondo la stampa originale del 1591 e i codici manoscritti dell'epoca / per cura e studio di Raffaele Casimiri. - Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1942 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1985 1 partitura (XVI, 334 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 17.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 17. Offertori di tutto l'anno : a 5 voci : secondo l a stampa originale del 1593 / per cura e studio di Lavinio Virgili. -

	Roma : Edizioni Fratelli Scalera, 1952 ; Roma : Istituto Italiano per la Storia della musica, ristampa 1979 1 partitura (X, 281 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 18.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 18. Le messe di Mantova (II) : inedite, dai manoscritti di Santa Barbara / per cura e studio di Knud Jeppesen. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1954, ristampa 1978 1 partitura (X, 281 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 19.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 19. Le messe di Mantova (II) : inedite, dai manoscritti di Santa Barbara / per cura e studio di Knud Jeppesen. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1954, ristampa 1977 1 partitura (193 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 20.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 20. Le litanie : a 3, 4, 5, 6 e 8 voci : secondo la ristampa del 1600 e i diversi codici manoscritti / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1955 ristampa 1989 1 partitura (XI, 160 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 21.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 21. Il libro sesto delle messe : a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1594, la seconda edizione del 1586 e i codici manoscritti / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1956, ristampa1985 1 partitura (X, 187 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 22.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 22. Il libro secondo dei madrigali spirituali : a 5 voci: (Priego alla B. Vergine) : secondo la stampa originale del 1594 / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1957, ristampa1983 1 partitura (XV, 97 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 23.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 23. Il libro settimo delle messe : a 4 e 5 voci : secondo la stampa originale del 1594, le edizioni del 1605 e del 1609, e

	codici manoscritti / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1957, ristampa1975 1 partitura (212 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 24.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 24. Il libro ottavo delle messe : a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1599, la seconda edizione del 1609, e codici manoscritti / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1958, ristampa1974 1 partitura (XI, 263 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 25.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 25. Il libro nono delle messe : a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1599, la seconda edizione del 1608, e codici manoscritti / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1958, ristampa1974 1 partitura (XI, 286 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 26.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 26. Messa : Tu es Petrus : a 18 voci, in tre cori : prima stampa secondo il codice manoscritto / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1959, ristampa1973 1 partitura (XI, 76 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 27.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina 27. Il libro decimo delle messe : a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1600,s tampe del tempo e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1959, ristampa 1977 1 partitura (XI, 258 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 28.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina 28. Il libro demcimoprimo delle messe : a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1600 e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1960 1 partitura (XI, 302 p.) ; 34 cm

Coll.A.Palestrina. 29.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 29. Il libro demcimosecondo delle messe : a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1601 e codici manoscritti / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1961, ristampa1979 1 partitura (XI, 234 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 30.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 30. Le messe a 8 voci : secondo le stampe originali del 1585 e del 1601 e codici manoscritti / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1961, ristampa1979 1 partitura (XII, 227 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 31.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 31. Il libro secondo dei madrigali a 4 voci : secondo la stampa originale del 1586 / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1965, ristampa1978 1 partitura (XII, 79 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 32.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 32. Le composizioni latine a 12 voci / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1972, ristampa1989 1 partitura (XI, 173 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 33.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 33. Composizioni latine : a 8 e 9 voci / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1981, ristampa1981 1 partitura (XIV, 145 p.) ; 34 cm
Coll.A.Palestrina. 34.	Le opere complete / di Giovanni Pierluigi da Palestrina. 34. Le composizioni latine : a 8 voci / per cura e studio di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica ; Edizione Scalera, 1987 1 partitura (XV, 271 p.) ; 34 cm
Coll.A.Car. 1. 1	Historia di Job ; Historia di Ezechia / Giacomo Carissimi ; a cura di Carlo Dall'argine, Federico Ghisi, Roberto Lupi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1951

	1 partitura (34 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3. Oratori, 1)
Coll.A.Car. 1. 2	Historia di Abraham et Isaac ; Vir frugi et pater familias / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1953 1 partitura (XI, 43 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 2)
Coll.A.Car. 1. 3	Historia di Baltazar / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1955 1 partitura (XI, 80 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 3)
Coll.A.Car. 1. 4	Iudicium extremum / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1956 1 partitura (XI, 64 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 4)
Coll.A.Car. 1. 5	Historia divitis : dives malus / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1958 1 partitura (XI, 145 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 5)
Coll.A.Car. 1. 6	Tolle, sponsa ; Historia dei pellegrini di Emmaus / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1960 1 partitura (XI, 48 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 6)
Coll.A.Car. 1. 7	Daniele : oratorio di Daniele profeta / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1962 1 partitura (XII, 78 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 7)

Coll.A.Car. 1. 8	Oratorio della SS.ma Vergine / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1964 1 partitura (XIII, 60 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 8)
Coll.A.Car. 1. 9	Cain ; Sponsa canticorum / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1969 1 partitura (XI, 53 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 9)
Coll.A.Car. 1. 10	Vantias vanitatum 1 ; Vantias vanitatum 2 / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1973 1 partitura (XII, 68 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 10)
Coll.A.Car. 1. 11	Ionas ; Historia Ionae / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1989 1 partitura (XV, 77 p.) ; 32 cm. (Monumenti ; 3, Oratori, 11)
Coll.A.Car. 2. 2	Messe e mottetti / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1960 1 partitura (XI, 93 p.) ; 32 cm. Contiene: Messa a tre voci e basso continuo ; Hodie Simon Petrus : antifona ; Cum revertetur David (Monumenti ; 3,1)
Coll.A.Car. 3. 1	Cantate / Giacomo Carissimi ; a cura di Francesco Luisi. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 1980 1 partitura (80 p.) ; 32 cm. Contiene le cantate: Cara e dolce mia vita ; Chie legge è questa, o Dio? ; Scrivete, occhi dolenti : Oh, se mai di quell'arsura ; Peregrin d'ignote sponde (Monumenti ; 3,2)
O. 56.	Ave verum Corpus : Motette fur vierstimmigen gemischten Chor, Streicher, und Orgel / Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1990

	1 partitura + 11 parti N.ed.: 5227
O. 52.	Te Deum fur gemischten Chor und Orgel C-dur KV 141 (66b) / Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1970 23 parti N.ed.: 4796
I. 13.	Te Deum fur gemischten Chor, Streicher und Orgel C-dur : KV 141 (66b) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug von Ulrich Haverkampf. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1968 1 spartito (11 p.) ; 27 cm N. ed. : 6546
O. 53.	Kyrie in d fur Chor, Orchester und Orgel C-dur KV341 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben won Walter Senn. - [Partitur und Stimmen]. - Kassel : Barenreiter, 1984 37 parti N.ed.: 4702
I. 14.	Kyrie in d KV 341 (368a) … / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Monika Holl ; Klavierauszug von Paul Horn. - [Klavierauszug]. - Kassel : Barenreiter 1 parittura (11 p. ; 27 cm) N. ed. : 4702a
O. 36.	Regina coeli für vierstimmigen gemischten Chor, Orchester, und Orgel KV 276 (321b) / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Partitur und Stimmen]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1986 1 partitura (20 p.) + 16 parti N.ed.: 4788
H3. 54.	Regina coeli : fur Soli, Chor, Orchester und Orgel : KV 276 (321b) / Wolfgang Amadaeus Mozart ; Klavierauszug von Josef Gallus Scheel. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1979 1 spartito (16 p.) ; 27 cm N. ed. : 5222

B3. 46.	Triste canto (dolore e rassegnazione) : per violoncello e pianoforte / Giuseppe Selmi. - Milano : Carisch, 1983 1 partitura (8 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra: 22106
B3. 30.	Cadenza per il concerto di Schumann op. 129 [per] violoncello solo / Giuseppe Selmi. - Milano : Carisch, 1959 2 p. ; 31 cm 21454
B3. 19.	Larghetto e allegretto giocoso : da due arie dell'opera Rinaldo / G. F. Händel ; trascrizione per violoncello e pianoforte di Giuseppe Selmi. - Milano : Edizioni Curci, c1972 1 partitura (6 p.) + 1 parte Lastra: 9525
B3. 43.	Studio-leggenda (La città del sogno dai campanili dorati) : per violoncello e pianoforte / Giuseppe Selmi. - Milano : Carisch, 1983 1 partitura (12 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra: 22105
B3. 14.	Toccata 7. in re minore per organo / G. Frescobaldi ; trascrizione per violoncello e pianoforte di Giuseppe Selmi.. - Milano : Edizioni Curci, 1972 1 partitura (4 p.) + 1 parte Lastra: 9524
B3. 2.	Sei suites per violoncello / Bach ; revisione tecnica e interpretativa di Giuseppe Selmi. - Milano : Carisch, c1968 69 p. ; 30 cm Lastra: 21809
Libretti. 7	Manon [libretto per musica] : opera in quattro atti e cinque quadri / di H. Meilhac e F. Gille ; musica di Giulio Massenet ; versione italiana di A. Zanardini. - Nuova ristampa. - Milano : Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali 48 p. ; 19 cm.

Libretti. 8	Isabeau [libretto per musica] : leggenda drammatica in tre parti / di Luigi Illica ; musica di Pietro Mascagni. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1910, stampa 1931 51 p. ; 18 cm.
Libretti. 9	Corsaresca [libretto per musica] : visione tragica in tre atti / Enrico Cavacchioli ; per la musica di Pasquale La Rotella. - Milano : 1933 73 p. ; 17 cm. Allegato programma della rappresentazione
Libretti. 10	Germania [libretto per musica] : dramma lirico in un prologo, due quadri e un epilogo / di Luigi Illica ; musica di Alberto Franchetti. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 64 p. ; 20 cm.
Libretti. 11	Hansel e Gretel (Nino e Rita) [libretto per musica] : fiaba musicale in tre atti / di Adelaide Wette , versione ritmica dal tedesco di Gustavo Macchi ; musica di E. Humperdinck. - Milano : G. Ricordi & C., 1931 40 p. , 20 cm. data del timbro a secco
Libretti. 12	La Wally [libretto per musica] : riduzione drammatica in quattro atti / di Luigi Illica ; musica di Alfredo Catalani. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. di W. De Hillern 58 p. ; 20 cm.
Libretti. 13	Risurrezione [libretto per musica] : dramma in quattro atti / parole di Cesare Hanau ; musica di Frank Alfano. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 50 p. ; 20 cm.
Libretti. 14	Luisa [libretto per musica] : romanzo musicale in quattro atti e cinque quadri / parole e musica di Gustavo Charpentier ; traduzione ritmica italiana di A. Galli. - Milano : Casa Musicale Sonzogno 96 p. ; 19 cm.

Libretti. 15	Otello [libretto per musica] : dramma lirico in quattro atti 7 versi / di Arrigo Boito ; musica di Giuseppe Verdi. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 79 p. , 20 cm.
Libretti. 16	Crepuscolo degli dei (Gotterdammerung) [libretto per musica] : L'anello del Nibelungo / di Riccardo Wagner ; versione ritmica dal tedesco di A. Zanardini. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., 20 cm. Guida tematica illustrativa compilata dal Dr. Giuseppe Bassi
Libretti. 17	Proserpina [libretto per musica] : dramma lirico in 3 atti e 5 quadri / Sam Benelli ; musica di Renzo Bianchi. - Milano : Casa musicale SOnzogno Prima rappresentazione Milano, Teatro alla Scala, 1937-38 71 p. ; 19 cm.
P2. 136.	Major orchestral works : a midsummer nights dream (complete), the Hebrides overture (Fingals Cave), calm sea and prosperous vojage overture, symphony n. 3 in A (Scottish), symphony n. 4 in A (Italian) / Felix Mendelssohn ; from the Breitkopf & Hartel complete works edition edited by Julius Rietz. - Score. - New York : Dover Publications, 1975 1 partitura (405 p.) ; 31 cm Rpr. dell'ed: Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1874, 1877
P2. 137.	Symphoniy no. 5 : Reformation / Felix Mendelssohn. - Score. - New York : Dover Publications, c1994 1 partitura (91 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel
P2. 54.	Elijah / Felix Mendelssohn ; edited by Julius Rietz. - Score. - New York : Dover Publications, c1995 1 partitura (337 p.) Ripr. ed. : Breitkopf & Härtel
P2. 53.	Complete chamber music for strings / Felix Mendelssohn ; Julius Rietz. - Score. - New York : Dover Publications, [1994] 1 partitura (283 p.) Ripr. ed. : Breitkopf & Hartel Contiene : Quintetto per 2 violini, 2 viole, violoncello n. 1 op. 18 in la maggiore ; Quintetto per 2 violini, 2 viole,

	violoncello n. 2 op. 87 in si bemolle maggiore ; Quartetto, archi, n. 1 op. 12 in mi bemolle maggiore ; Quartetto, archi, n. 2 op. 13 ; Tre quartetti, archi, op. 44 ; Quartetto, archi, n. 6 op. 80 in fa minore ; Quattro pezzi, archi, op. 81
P2. 68.	Symphonies nos. 22-34 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, 1991 1 partitura (285 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1880
P2. 67.	Later symphonies nos. 35-41 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, [1974] 1 partitura (285 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1880-1882
P2. 65.	Complete serenades. Series 1. / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, 1990 1 partitura (235 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1880-1883 Contiene : Serenata per archi e fiati K 185 (167a) in re maggiore ; Serenata per archi e fiati K 204 (213a) in re maggiore ; Serenata notturna iper archi e timpani K 239 n re maggiore ; Serenata per archi e fiati K250 (248b) in re maggiore : Haffner ; Serenata per fiati K 338 (384a) in do minore; Ein musikalischer Spass : per archi e corni K 522
P2. 66.	Complete serenades. Series 2. / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, [1990] 1 partitura (236 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1880-1883 Contiene : Serenata per archi e fiati K 203 (189b) in re maggiore ; Notturno per archi e fiati K 286 (269a) in re maggiore ; Serenata per archi, fiati e timpani K 320 in re maggiore : Posthorn ; Serenata per fiati K 361 (370a) insi bemolle maggiore ; Serenata per fiati K 375 in mi bemolle maggiore; Ein kleine Nachtmusik : K 225
P2. 55.	17 divertimenti for various instruments / Wolfgang Amadeus Mozart. - New York : Dover Publications, [1979] 1 partitura (241 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1878-1880
P2. 58.	Così fan tutte / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, c1983 1 partitura (436 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters, 1941

P2. 61.	Idomeneo / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, [1992] 1 partitura (379 p.)
P2. 62.	Marriage of Figaro = Le Nozze di Figaro / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, c1979 1 partitura (435 p. Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters, 1941
P2. 56.	Requiem / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, [1987] 1 partitura (104 p.) Ripr. dell'ed. Breitkopf & Hartel
P2. 59.	Don Giovannni / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, c1974 1 partitura (469 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters, 1941
P2. 60.	The abduction form the serraglio / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, c1989 1 partitura (325 p.) Ripr. dell'ed. Breitkopf & Hartel, 1868
P2. 57.	Six masses / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, [1992] 1 partitura (379 p.) Ripr. dell'ed. Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1878, 1882 Contiene : Messa K 192 (186) in fa maggiore ; Messa K 262 (256a) in do maggiore ; Messa K 258 in do maggiore; Messa K 317 in do maggiore ; Messa K 337 in do maggiore ; Messa K 427 (417a) in do minore
P2. 64.	Complete string quintets with the horn and clarinet quintets / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, [1978] 1 partitura (181 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1883
P2. 63.	Complete string quartets / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, [1978] 1 partitura (277 p.)

	Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1881 Contiene : Quartetti per archi n. 1-23
P2. 69.	Four orchestral works : Classical symphony ; Lieutenant Kije suite ; Peter and the wolf ; Alexander Nevsky cantata / Sergei Prokofiev ; selected and edited by Lewis Roth. - Score. - New York : Dover Publications, c1974 1 partitura (442 p.) Ripr. delle ed. : Paris : Durand et C.ie, 1908-1912 ; Paris : E. Demets, 1910
P2. 70.	La Bohème / Giacomo Puccini. - Score. - New York : Dover Publications, [1987] 1 partitura (408 p.) Ripr. dell'ed. : Milano : G. Ricordi, 1920 ca.
P2. 76.	Four orchestral works : Rapsodie espagnole, Mother Goose Suite, Valse nobles et sentimentales and Pavane for a dead princess / Maurice Ravel. - Score. - New York : Dover Publications, c1989 1 partitura (225 p.) ; 31 cm Rpr. dell'ed: Paris : Durand et C.ie, 1908, 1912, e Paris : E. Demets, 1910
P2. 71.	William Tell and the other overtures / Gioacchino Rossini. - Score. - New York : Dover Publications, [1994] 1 partitura (216 p.) Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel Contiene: Guillame Tell. Ouverture ; La Gazza ladra. Ouverture ; La scala di seta. Ouverture ; Il Signor Bruschino. Ouverture ; Semiramide. Ouverture
P2. 72.	Stabat mater / Gioacchino Rossini. - Score. - New York : Dover Publications, [1994] 1 partitura (109 p.) Ripr. dell'ed. : Mainz : Schott's Söhne, 1841
P2. 74.	Five orchestral pieces and Pelleas und Melisande : in full score / Arnold Schoenberg. - New York : Dover Publications, c1994 1 partitura (186 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters, 1912 (Cinque pezzi) ; Vienna : Universal Edition, 1912 (Pelleas und Melisande) Contiene : Fünf stücke orch ; Pelleas und Melisande poema sinfonico

P2. 73.	Verklärte Nacht and Pierrot lunaire / Arnold Schoenberg. - [Score]. - New York : Dover Publications, c1994 1 partitura (136 p.) Ripr. delle ed. : Universal editon, 1899 (Verklarte Nacht) e 1914 (Pierrot lunaire)
P2. 78.	Complete chamber music for pianoforte and strings / Franz Schubert ; edited by Ignaz Brüll. - [Score]. - New York : Dover Publications, 1973 1 partitura (192 p.) ; 31 cm. Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel, 1886 Contiene: Quintetto per violino, viola, violoncello, pianoforte, contrabbasso op. 114 in la maggiore : Forellenquintett ; Quartetto per pianoforte, violino, viola, violoncello in fa maggiore ; Trio, pianoforte, archi, op. 99 in si in si bemolle maggiore ; Trio pianoforte, archi op. 100 in mi bemolle maggiore ; Trio, pianoforte, archi, op. 148, si bemolle maggiore
P2. 80.	Four symphonies / Franz Schubert ; edited by Johannes Brahms. - Score. - New York : Dover Publications, 1978 1 partitura (262 p.) Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel, 1884, 1885 Contiene: Sinfonia n. 4 in do minore D 417 : Tragica ; Sinfonia n. 5 D 485 in si bemolle maggiore ; Sinfonia n. 8 D 759 in si minore : Incompiuta ; Sinfonia n. 9 D 944 in do maggiore
P2. 79.	Complete chamber music for strings / Franz Schubert ; edited by Eusebius Mandyczewski and Joseph Hellmesberger. - Score. - New York : Dover Publications, c1974 1 partitura (347 p.) Ripr. delle ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1890, 1897 Contiene: Quintetto per 2 violini, viola e 2 violoncelli op. 163 in do maggiore; Quartetti per archi n. 1-15
P2. 82.	Complete symphonies / Robert Schumann. - Score. - New York : Dover Publications, 1980 1 partitura (405 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel
P2. 81.	Chamber music / Robert Schumann ; edited by Clara Schumann. - [Score]. - New York : Dover Publications, [1981] 1 partitura (283 p.) , 31 cm. Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel, 1880, 1885 Contiene: Quintetto op. 44 in mi bemolle maggiore ; Quintetto op. 47 in si bemolle maggiore ; Trio n. 1 op. 63 in re

	minore ; Trio n. 2 op. 80 in fa maggiore ; Trio n. 3 op. 110 in sol minore; Quartetto per archi op. 41, n. 1 in la minore ; Quartetto per archi op. 41, n. 2 in fa maggiore ; Quartetto per archi op. 41, n. 3 in la maggiore
P2. 83.	The poems / Jean Sibelius. - Score. - New York : Dover Publications, [1991] 1 partitura (312 p.) Contiene : En Saga : op. 9 ; Lemminkänen : op. 22 ; Finlandia : op. 26 ; Valse triste : op. 44 ; Pohjolas Tochter : op. 49 ; Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang : op. 55 ; Die Okeaniden : op. 73
P2. 77.	String quartets. nos. 1-5 / Dimitri Schostakovich. - [Score]. - New York : Dover Publications, c1994 1 partitura (214 p.) Contiene: Quartetto n. 1 op. 49 in do maggiore ; Quartetto n. 2 op. 69 in la maggiore ; Quartetto n. 3 op. 73 in fa maggiore ; Quaretto n. 4 op. 83 in re maggiore ; Quaretto n. 5 op. 92 in la maggiore
P2. 86.	Salome / Richard Strauss. - Score. - New York : Dover Publications, [1981] 1 partitura (352 p.) Ripr. dell'ed. : Berlin: Adolph Fürstner, 1905
P2. 84.	Der Rosenkavalier / Richard Strauss. - Score. - New York : Dover Publications, c1987 1 partitura Ripr. dell'ed. : Berlin: Adolph Fürstner, 1910
P2. 85.	Elektra / Richard Strauss. - Score. - New York : Dover Publications, c1990 1 partitura (370 p.) Ripr. dell'ed. : Berlin: Adolph Fürstner, 1916
P2. 87.	The poems. Serie 1 : Don Juan ; Tod und Verklärung ; Don Quixote / Richard Strauss. - Score. - New York : Dover Publications, c1979 1 partitura (286 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Jos. Aibl Verlag, 1890-1898

P2. 91.	Petrushka : original version / Igor Stravinsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1988 1 partitura (157 p.) Ripr. dell'ed. : Edition Russe de Musique, 1912
P2. 90.	The rite of spring / Igor Stravinsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1989 1 partitura (160 p.) Ripr. dell'ed. : Gosudarstvennoe Muzykal'noelzdatel'stwo, 1965
P2. 88.	Histoire du soldat and Renard / Igor Stravinsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1995 1 partitura (230 p.) Ripr. dell'ed. : London : Chester, 1917
P2. 89.	The Firebird : original 1910 Version / Igor Stravinsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1987 1 partitura (172 p.) Ripr. dell'ed. : Gosudarstvennoe Muzykal'noelzdatel'stwo, 1964
P2. 92.	Requiem / Giuseppe Verdi. - Score. - New York : Dover Publications, [1978] 1 partitura (204 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters
P2. 95.	Otello / Giuseppe Verdi. - Score. - New York : Dover Publications, c1986 1 partitura (572 p.) , 28 cm. - Ripr. dell'ed. : Milano : Ricordi
P2. 93.	Aida / Giuseppe Verdi. - Score. - New York : Dover Publications, [1989] 1 partitura Ripr. dell'ed. : Milano : G. Ricordi & Co., 1913
P2. 94.	Falstaff : in full score / Giuseppe Verdi. - New York : Dover Publications, [1980]. -1 partitura (464 p.) ; 28 cm. - Ripr. dell'ed. : Milano : G. Ricordi & Co., 1893

P2. 96.	The Four seasons op. 8. and other violin concertos opus 8 : complete / Antonio Vivaldi ; edited by Elelanor Selfridge-Field. - Score. - New York : Dover Publications, c1995 1 partitura (218 p.)
P2. 98.	Siegfrid / Richard Wagner. - Score. - New York : Dover Publications, c1983 1 partitura (439 p.) ; 27 cm Ripr. dell'ed. : Mainz : Schott's Sohne, 1876
P2. 99.	Parsifal / Richard Wagner. - Score. - New York : Dover Publications, [1986] 1 partitura (592 p.) ; 27 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters
P2. 100.	Tristan und Isolde / Richard Wagner. - Score. - New York : Dover Publications, c1973 1 partitura (655 p.) ; 27 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters, 1911 ca.
P2. 101.	Der Freischutz / Carl Maria von Weber. - Score. - New York : Dover Publications, c1977 1 partitura (203 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters
P2. 28.	String quartets / by Debussy and Ravel. - [Score]. - New York : Dover Publications, c1987 1 partitura (VII, 97 p.) , 28 cm. Ripr. dell'ed. : Paris : Durand, 1894 ; Paris : Astruc, 1903 ca. Contiene : Quartetto in sol minore op. 10 / Claude Debussy. Quartetto in fa maggiore / Maurice Ravel
P2. 20.	Complete string quartets / Peter Ilyitch Tchaikovsky ; Alexander Borodin - [Score]. - New York : Dover Publications, c1994 1 partitura (236 p.) Contiene : Quaretto n. 1 op. 11 in re maggiore ; Quartetto n. 2 op. 22 in fa maggiore ; Quartetto n. 3 op. 30 in mi bemolle maggiore / P.I. Caikovskij. Quartetto n. 1 in la maggiore ; Quartetto n. 2 in re maggiore / A. Borodin
P2. 34.	Great romantic violin concertos / Ludwig van Beethoven ; Felix Mendelssohn ; Peter Illyitch Tchaikovsky. - Score. - New York : Dover Publications, [1983]

	1 partitura (242 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1862-1865 Contiene : Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 61 / Ludwig Van Beeethoven. Concerto per violino e orchestra in mi minore op. 64 / Felix Mendelssohn-Bartholdy. Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35 / Petr Il'ic Cajkovskij
P2. 3.	St. Matthew passion / Johann Sebastian Bach ; edited by Julius Rietz. - Score. - New York : Dover Publications, 1990 1 partitura (289 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. Bach-Gesellschaft
P2. 1.	Mass in B minor / Johann Sebastian Bach. - Score. - New York : Dover Publications, c1989 1 partitura (304 p.) ; 31 cm. Ripr. dell'ed. Bach-Gesellschaft
P2. 2.	St. John passion / Johann Sebastian Bach ; edited by Wilhelm Rust. - Score. - New York : Dover Publications, [1993] 1 partitura (151 p.) ; 31 cm. Ripr. dell'ed. Bach-Gesellschaft
P2. 7.	Six great overtures / Ludwig van Beethoven. - Score. - New York : Dover Publications, [1985] 1 partitura (270 p.) ; 31 cm. Ripr. ed. Breitkopf & Hartel, ca. 1864
P2. 6.	Fidelio / Ludwig van Beethoven. - New York : Dover Publications, c1984 1 partitura (269 p.) , 28 cm. Ripr. dell'ed.: Leipzig : C.F. Peters, 1870
P2. 4.	Complete piano concertos / Ludwig van Beethoven. - Score. - New York : Dover Publications, [1983] 1 partitura (377 p.) , 31 cm. Ripr. dell'ed.: Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1862-1865
P2. 11.	Symphonies nos. 1, 2, 3 and 4 / Ludwig van Beethoven. - Score. - New York : Dover Publications, [1989] 1 partitura (266 p.) ; 31 cm.

P2. 10.	Symphonies nos. 5, 6 and 7 / Ludwig van Beethoven. - Score. - New York : Dover Publications, [1989] 1 partitura (252 p.) , 31 cm.
P2. 9.	Symphonies nos. 8 and 9 / Ludwig van Beethoven. - Score. - New York : Dover Publications, c1984 1 partitura (252 p.) ; 31 cm.
P2. 8.	Complete string quartets and grosse fuge / Ludiwig Van Beethoven. - In Full Score. - New York : Dover Publications,[1970] 1 partitura (228 p.) , 31 cm. Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel
P2. 5.	Missa solemnis / Ludwig Van Beethoven. - Score. - New York : Dover Publications, 1991 1 partitura (266 p.) ; 31 cm.
P2. 12.	Norma / Vincenzo Bellini. - Score. - New York : Dover Publications, c1994 1 partitura ; 31 cm.
P2. 13.	Symphonie fantastique and Harold in Italy / Hector Berlioz ; edited by Charles Malherbe and Weingartner. - Score . - New York : Dover Publications, c1994 1 partitura (266 p.) Ripr. dell'ed.: Leipzig : Breitkopf & Hartel
P2. 138.	Carmen / Georges Bizet. - Score. - New York : Dover Publications, 1989 1 partitura (574 p.) ; 31 cm
P2. 14.	Complete chamber music for strings and clarinet quintet / Johannes Brahms ; edited by Hans Gal. - [Score]. - New York : Dover Publications, 1991 1 partitura ; 31 cm. Contiene : Sestetto n.1 per 2 violini, 2 viole, 2 violoncelli op. 18 in si bemolle maggiore ; Sestetto n. 2 per 2 violini, 2 viole, 2 violoncelli in sol maggiore op. 36 ; Quintetti n. 1 e 2 ; Quintetto in si minore per clarinetto o viola e archi op. 115 ; Quartetti n. 1, 2 e 3, archi

P2. 15.	Quintet and quartets for piano and strings / Johannes Brahms ; edited by Hans Gäl - [Score]. - New York : Dover Publications, c1985 1 partitura (VI, 298 p.) ; 31 cm. Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1927 Contiene: Quintetto per pianoforte e archi in fa miniore op. 34 ; Quartetto per pianoforte e archi in sol minore op. 25 ; Quartetto per pianoforte e archi in la maggiore op. 26 ; Quintetto per pianoforte e archi in do minore op. 60
P2. 17.	German requiem / Johannes Brahms ; edited by Eusebius Mandywzewski. - Score. - New York : Dover Publications, c1987 1 partitura (XVI, 192 p.) , 31 cm.
P2. 18.	Complete concerti / Johannes Brahms ; edited by Hans Gäl. - Score. - New York : Dover Publications, c1981 1 partitura (XVII, 332 p.) ; 31 cm
P2. 19.	Complete symphonies / Johannes Brahms ; edited by Hans Gäl. - Score. - New York : Dover Publications, c1974 1 partitura (344 p.) , 32 cm.
P2. 16.	Three orchestral works : Academic festival overture, Tragic overture and Variations on a theme by Joseph Haydn / Johannes Brahms. - Score . - New York : Dover Publications, 1991 1 partitura (100 p.) ; 31 cm.
P2. 21.	Symphonies nos. 1, 2 and 3 / Peter Ilyitch Tchaikovsky. - Score. - New York : Dover Publications, [1992] 1 partitura (489 p.) , 31 cm.
P2. 22.	Four, fifth and sixth symphonies / Peter Ilyitch Tchaikovsky. - Score. - New York : Dover Publications, [1979] 1 partitura (470 p.) , 31 cm.
P2. 23.	Nutcracker Suite / Peter Ilyitch Tchaikovsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1987 1 partitura (117 p.) ; 30 cm.
P2. 24.	Complete concerti grossi / Arcangelo Corelli. - Score. - New York : Dover Publications, [1988] 1 partitura (VIII, 235 p.) ; 29 cm.

P2. 25.	Complete violin sonatas and trio sonatas / Arcangelo Corelli ; edited by Joseph Joachim and Friedrich Chrysander. - [Score]. - New York : Dover Publications, 1992 1 partitura (346 p.) , 29 cm
P2. 27.	Pélleas et Mélisande / Claude Debussy. - Score. - New York : Dover Publications, c1985 1 partitura (409 p.) ; 31 cm. Ripr. facs. dell'ed.: Paris, Fromont
P2. 26.	Images, Jeux and The Martyrdom of St. Sebastian : suite / Claude Debussy. - Score. - New York : Dover Publications, c1987 1 partitura (396 p.)
P2. 29.	Lucia di Lammermoor / Gaetano Donizetti. - Score. - New York : Dover Publications, [1992] 1 partitura (522 p.)
P2. 31.	Symphonies nos. 8 and 9 : New world / Antonin Dvorak. - [Score]. - New York : Dover Publications, [1984] 1 partitura (258 p.)
P2. 30.	Five late string quartets / Antonin Dvorak. - [Score]. - New York : Dover Publications, [1986] 1 partitura (282 p.) Contiene: Quartetto n. 10 op. 51 in mi bemolle maggiore ; Quartetto n. 11 op. 61 in do maggiore ; Quartetto n. 12 op. 96 in fa maggiore : Americano ; Quartetto n. 13 op. 106 in sol maggiore ; Quartetto n. 14 op. 105 in la bemolle maggiore
P2. 32.	Enigma variations and Pomp and circumstance marches / Edward Elgar. - Score. - New York : Dover Publications,1992 1 partitura (227 p.) Ristampa dell’ed. : London : Novello, 1899 e London : Boosey & Hawkes, 1902-1907
P2. 33.	Orfeo ed Euridice / Christoph Willibald Gluck ; edited by Hermann Abert. - Score. - New York : Dover Publications, c1992 1 partitura (156 p.)

P2. 37.	Complete concerti grossi / George Friderci Handel ; from the Deutsche Händelgesllschaft edition, edited by Friedrich Chrysander. - Score. - New York : Dover Publications,1981 1 partitura (227 p.)
P2. 35.	Water music and music for the royal fireworks / George Frideric Handel ; from the Deutsche Händelgesllschaft edition, edited by Friedrich Chrysander. - Score. - New York : Dover Publications,1986 1 partitura (227 p.)
P2. 36.	Great organ concerti opp. 4 and 7 / George Frideric Handel ; from the Deutsche Handelgesllschaft edition, edited by Friedrich Chrysander. - Score. - New York : Dover Publications,1983 1 partitura (135 p.)
P2. 39.	Messiah / George Frideric Handel ; edited by Alfred Mann. - Score. - New York : Dover Publications, c1989 1 partitura (226 p.)
P2. 38.	Giulio Cesare / George Frideric Handel ; from the Deutsche Handelgesllschaft Edition, edited by Friedrich Chrysander. - Score. - New York : Dover Publications,1986 1 partitura (156 p.)
P2. 48.	Symphonies 88-92 / Joseph Haydn ; the Haydn Society edition edited by H.C. Robbins Landon. - Score. - New York : Dover Publications, 1983 1 partitura (297 p.) Ripr. dell'ed. Boston : Haydn Society e Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1951
P2. 46.	Complete London symphonies. Series 1: nos. 93-98 / Joseph Haydn ; dited by Ernst Praetorius and H.C. Robbins Landon. - Score. - New York : Dover Publications, 1985 1 partitura (362 p.) Ripr. dell'ed. : London : Eulenburg
P2. 47.	Complete London symphonies. Series 2 : nos. 99-104 / Joseph Haydn ; edited by Ernst Praetorius and H.C. Robbins Landon. - Score. - New York : Dover Publications, 1985 1 partitura (426 p.)

P2. 41.	The seasons / Joseph Haydn. - Score. - New York : Dover Publications, c1986 1 partitura (135 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters
P2. 40.	The creation / Joseph Haydn. - Score. - New York : Dover Publications, c1990 1 partitura (245 p.) Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters
P2. 42.	String quartets op. 20 and 33 : complete / Joseph Haydn ; edited by Wilhlem Altmann. - [Score]. - New York : Dover Publications, 1985 1 partitura (262 p.) Ripr. dell'ed. : London: Ernst Eulenburg
P2. 43.	String quartets opp. 42, 50 and 54 / Joseph Haydn ; edited by Wilhlem Altmann. - [Score]. - New York : Dover Publications, 1982 1 partitura (224 p.) Contiene : Quartetto op. 42 in re minore Hob 3,43 ; Quartetti op. 50 : Preussische Quartette : Hob 3,44-49 ; Quartetti op. 54 Hob 3,57-59 Ripr. dell'ed. London: Ernst Eulenburg
P2. 45.	Twelve string quartets opp. 55, 64 and 71 : complete / Joseph Haydn ; edited by Wilhlem Altmann. - [Score]. - New York : Dover Publications, 1980 1 partitura (280 p.) Contiene : Quartetti op. 55, Hob 3,60-62 ; Quartetti op. 64, Hob 3.63-68 ; Quartetti op. 71, Hob 3,69-71 Ripr. dell'ed. London: Ernst Eulenburg
P2. 44.	Eleven late string quartets opp. 74, 76 and 77 complete / Joseph Haydn ; edited by Wilhlem Altmann. - [Score]. - New York : Dover Publications, 1979 1 partitura (308 p.) Ripr. dell'ed. London: Ernst Eulenburg

P2. 49.	Pagliacci / Ruggiero Leoncavallo - Score. - New York : Dover Publications, [1992] Ripr. ed. : Sonzogno, 1892 1 partitura (298 p.)
P2. 51.	Les preludes and other symphonic poems / Franz Liszt. - Score. - New York : Dover Publications, c1994 Ripr. ed. : Breitkopf & Hartel 1 partitura (232 p.) Contiene : Les Preludes ; Mazeppa ; Heroide funebre
P2. 50.	The piano concerti / Franz Liszt. - Score. - New York : Dover Publications, [1986] Ripr. ed. : Breitkopf & Hartel, 1914 1 partitura (134 p.)
P2. 135.	Symphonies nos. 5 & 6 / Gustav Mahler. - Score. - New York : Dover Publications, c1991 1 partitura (505 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters , 1904 e Leipzig : C.F. Kahnt Nachfolger, 1906
P2. 102.	Das Lied von der Erde / Gustav Mahler. - Score. - New York : Dover Publications, [1988] 1 partitura (146 p.) Ripr. dell'ed : Viennna : Universal Edition, 1912
P2. 52.	Cavalleria rusticana / Pietro Mascagni. - Score. - New York : Dover Publications, [1994] 1 partitura (178 p.) Ripr. ed. : Bote & Bock, 1919
10.01. 1	L'improvvisazione nella musica / Pellegrino Santucci. - Bologna : Cappella Musicale S. Maria dei Servi, 1982 2 v. (XI, 851 p. compless.) ; 30 cm.
10.01. 1	L'improvvisazione nella musica / Pellegrino Santucci. - Bologna : Cappella Musicale S. Maria dei Servi, 1982 2 v. (XI, 851 p. compless.) ; 30 cm.
A2. 7.	Organ works / Johann Jakob Froberger. - New York : Dover Publications, c1994 218 p. ; 31 cm

	Ripr. dell'ed. Denkmaler der Tonkunst in Osterreich, 1897
H2. 4.	Complete songs for solo voice and piano. Series 1 / Johannes Brahms ; from the Breitkopf and Hartel complete works edition edited by Eusebius Mandyczewski ; with a new prose translation of the texts by Stanley Appelbaum. - New York : Dover Publications, c1979 1 partitura (XIX, 194 p.) ; 31 cm. Contiene : Lieder op. 43, 46, 47, 48, 49, 57, 58, 59, 63
H2. 5.	Complete songs for solo voice and piano. Series 2 / Johannes Brahms ; from the Breitkopf and Hartel complete works edition edited by Eusebius Mandyczewski ; with a new prose translation of the texts by Stanley Appelbaum. - New York : Dover Publications, c1979 1 partitura (XVIII, 206 p.) ; 31 cm. Contiene : Lieder op. 3, 7, 14, 19, 32, 33
H2. 6.	Complete songs for solo voice and piano. Series 3 / Johannes Brahms ; from the Breitkopf and Hartel complete works edition edited by Eusebius Mandyczewski ; with a new prose translation of the texts by Stanley Appelbaum. - New York : Dover Publications, c1980 1 partitura (XVII, 205 p.; 31 cm. Contiene: Lieder op. 69, 70, 71, 72, 84, 85, 86, 91, 94, 95, 96, 97
H2. 7.	Complete songs for solo voice and piano. Series 4 / Johannes Brahms ; from the Breitkopf & Hartel complete works edition edited by Eusebius Mandyczewski ; with a new prose translation of the texts by Stanley Appelbaum. - New York : Dover Publications, c1980 1 partitura (XXVI, 206 p.; 31 cm. Contiene: Lieder op. 103, 105, 121
H2. 19.	Selected songs for voice and piano / Modest Petrovich Moussorgsky ; with new translitterations and translations by Stanley Appelbaum. - New York : Dover Publications, c1977 XVII, 124 p.
14.01.	Prattica di musica / Lodovico Zacconi. - Bologna : Forni, 1983 2 v. ripr. facs. dell'ed.:Venezia, 1622

14.01.	Prattica di musica / Lodovico Zacconi. - Bologna : Forni, 1983 2 v. ripr. facs. dell'ed.:Venezia, 1622
07.13.	Fundamentals of musical acoustics / Arthur H. Benade. - Second, revised edition. - New York : Dover, c1990
F1. 7.	The Fitzwilliam virginal book / edited from the original manuscript with an introduction and notes by J.A. Fuller Maitland and W. Barclai Squire ; revised Dover edition corrected edited and with a preface by Blanche Winogron. - New York : Dover Publications, c1979, 1980 2 v. (XXVI, 436, X, 502 p.) ; 28 cm
F1. 7.	The Fitzwilliam virginal book / edited from the original manuscript with an introduction and notes by J.A. Fuller Maitland and W. Barclai Squire ; revised Dover edition corrected edited and with a preface by Blanche Winogron. - New York : Dover Publications, c1979, 1980 2 v. (XXVI, 436, X, 502 p.) ; 28 cm
A2. 13.	Organ works / Johann Pachelbel ; edited by Max Seiffert. - New York : Dover Publications, c1994 152 p. ; 31 cm Ripr. dell'ed. Denkmaler der Tonkunst in Osterreich ; Leipzig, Breitkopf & Hartel, 1903
A2. 14.	The fugues on the magnificat for organ or keyboard / Johann Pachelbel ; edited by Hugo Botstiber and Max Seiffert. - New York : Dover Publications, c1986 100 p. ; 30 cm Ripr. dell'ed. Denkmaler der Tonkunst in Osterreich
F1. 10.	Keyboard works / Henry Purcell ; edited by William Barclay Squire. - New York : Dover Publications, c1985 90 p. ; 28 cm Ripr. dell'ed.: London : Chester, 1918
A2. 15.	Works for organ and keyboard / Jan Pieterszoon Sweelinck. - New York : Dover Publications, c1985 260 p. ; 30 cm Ripr. dell'ed. Amsterdam, G. Alsbach & Co., 1943

F1. 6.	Elizabeth Rogers hir virginal booke : 112 pieces for harpsichord / by Bird, Gibbons, Lawes, and Others ; edited and calligraphy by Charles J.F. Cofone. - Second, revised edition. . - New York : Dover Publications, 1982 XXII, 125 p. ; 28 cm
F1. 1.	Great keyboard sonatas / Carl Philipp Emanuel Bach. - New York : Dover Publications, c1985 Series 1. - 189 p. ; 28 cm Series 2. - 183 p. ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Le trésor de pianistes ; 12, 13. - Paris, 1861-1874
F1. 1.	Great keyboard sonatas / Carl Philipp Emanuel Bach. - New York : Dover Publications, c1985 Series 1. - 189 p. ; 28 cm Series 2. - 183 p. ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Le trésor de pianistes ; 12, 13. - Paris, 1861-1874
F1. 8.	60 Handel overtures arranged for solo keyboard / George Friedrich Handel. - New York : Dover Publications, c1993 254 p. ; 28 cm
F1. 3.	My laye nevells booke of wirginal music / by William Byrd ; edited with historical and analytical notes by Hilda Andrews ; preface by Richard Terry ; with an introduction by Blanche Winogron. - New York : Dover Publications, c1969 XLIV, 245 p. : ill. ; 28 cm
A1. 14.	Piano music. Series 1. / of Bela Bartók. - New York : Dover Publications, c1981 XXI, 167 p. ; 31 cm (The Archive Edition / Edited by Dr. Benjamin Suchoff)
A1. 13.	Piano music. Series 2 / of Bela Bartók. - New York : Dover Publications, c1981 XXV, 150 p. ; 31 cm (The Archive Edition / edited by Dr. Benjamin Suchoff)
A1. 62.	Nineteenth-century European piano music : unfamiliar masterworks / selected and introduced by John Gillespie. - New York : Dover Publications, c1977 343 p. ; 30 cm Contiene : España ; Sei fogli d'album op. 165 / Isaac Albeniz. Studio op. 25, no. 3 / Anton Arensky. Fantasistykker op. 45 / Agathe Backer-Grøndahl. Secondo scherzo in si bemolle maggiore / Mily Balakirev. Variazioni cromatiche /

	Georges Bizet. Piccola suite / Alexandr Borodin. Impromptu / Emmanuel Chabrier. Suite di quattro brani dal Gradus ad Parnassum / Muzio Clementi. Chansons sans parole op. 797, n. 1 ; Etude mélodieuse : op. 795, n. 3 ; Toccata do maggiore op. 92 / Carl Czerny. Sonata in la bemolle magggiore op. 70 : Le retour à Paris / Jan Ladislav Dussek. Siljoutten : op. 8 / Antonin Dvorak. Tema e variazioni op. 73 / Gabriel Fauré. Notturno n. 2 in do minore ; Notturno n. 4 in la maggiore / John Field. Arabeske : op. 27 / Niels Gade. Danzas españolas. Scelta / Enrique Granados. Drei deutsche Tänze ; Toccatina / Stephen Heller. Variazioni su un tema dell'Armide di Gluck / Johann Nepomuk Hummel. Allegri di bravura. 1 La forza / Ignaz Moscheles. Tri poetické polky. Polka in mi bemolle maggiore / Bedrich Smetana. Stimmungsbilder : op. 9. Scelta / Richard Strauss. Tre Ditirambi. n. 1 in do minore / Vaclav Jan Tomasek. Impromptus op. 7 ; Impromptu n. 2 in sol maggiore / Jan Hugo Vorisek. Una sonata dall'album di Mathilde Wesendonck / Richard Strauss
A1. 68.	Twenty short pieces for piano : Sports et divertissements / Erik Satie ; Illustration by Charles Martin. - New York : Dover Publications, c1982 47 p. : ill. ; 23x31 cm
A1. 67.	Gymnopedies, Gnossiennes and other works for piano / Erik Satie. - New York : Dover Publications, 1989 Contiene: Sarabandes ; Gymnopedies ; Trois Gnossiennes ; Les fils des etolies ; Sonneries de la Rose + Croix ; Prélude de la porte héroïque du ciel ; Pièces froides ; Poudre d'or ; Morceaux en forme de poire à 4 mains ; En habit de cheval a quattro mani ; Aperçus désagréables a quattro mani
07.07.	Il ritmo musicale : teoria e storia / Witold Rudzinski ; a cura di Rosy Moffa. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice, stampa 1993 237 p. ; 21 cm
05.10.1. 1	Il suono organizzato : scritti sulla musica / Edgard Varèse ; prefazione di Giacomo Manzoni ; introduzione e cura di Louise Hirbour. - Milano : Ricordi ; Unicopli, 1985
05.10.1.	Carter / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT/musica, 1989
G. 3.	Tecniche percussive per strumenti a percussione a suono indeterminato e grafia contemporanea / Gaetano Tella. - Ancona : Bèrben, 1995

	92 p. Lastra: 760
07.11.	Emozione e significato nella musica / Leonard B. Mayer. - Bologna : Il Mulino, c1992
05.08.2. 0	Il secolo cantante : per una storia del libretto d'opera nel Seicento / Paolo Fabbri. - Bologna : Il Mulino, c1990 350 p. ; 22 cm (Ricerca) ISBN - 88-15-02473-5
05.05.1.	Memorie teatrali di Venezia / Cristoforo Ivanovich ; a cura di Norbert Dubowy. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c1993 ripr. facs.
05.05.1.	Saggio sopra l'opera in musica / Francesco Algarotti ; a cura di Annalisa Bini. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice, c1989 ripr. facs. dell'ed.: Venezia, 1755 e Livorno 1763
05.03.5.2.	La musica romantica : storia dello stile musicale nell'Europa dell'Ottocento / Leon Plantiga. - Milano : Feltrinelli, c1989
05.10.1.	Berio / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, 1995
05.01.	Tendenze e metodi nella ricerca musicologica : atti del convegno internazionale (Latina 27-29 settembre 1990) / a cura di Raffaele Pozzi. - Firenze : Olschki, 1995 XXI, 248 p., [2] c. di tav. : 1 ritr. ; 25 cm.
12.06.	Didattica della storia della musica : atti del convegno internazionale (Firenze, 29 novembre - 1 dicembre 1985) / a cura di Sergio Miceli e Mario Sperenzi. - Firenze : Olschki, 1987 VI, 228 p. ; 24 cm (Quaderni della Rivista italiana di musicologia ; 17) ISBN - 88-222-3548-7

05.10.1.	Brahms / Christian Martin Schmidt. - Torino : EDT, 1983
05.10.1.	Wolfgang Amadé Mozart : nuovi percorsi / Georg Knepler. - Milano : Ricordi ; LIM, 1995
05.10.1.	Mozart / a cura di Sergio Durante. - Bologna : Il Mulino, 1991
05.10.1.	Mozart / Franz Niemetschek, Friedrich Von Schlichtegroll ; a cura di Giorgio Pugliaro. - Torino : EDT, 1990
05.03.4. 1	La musica strumentale a Venezia da Gabrieli a Vivaldi / Eleanor Selfridge-Field ; traduzione di Franco Salvatorelli. - Torino : ERI, c1980
H2. 30. Per.A.9	Fifty-seven songs for voice and piano / Richard Strauss. - New York : Dover Publications, c1993 257 p.Imago Musicae : International Yearbook of Musical Iconography. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 24 2011
H2. 36.	Spanish and Italian songbooks / Hugo Wolf. - New York : Dover Publications, c1989 238 p.
H2. 29.	Selected songs for solo voice and piano / Robert Schumann ; from the Complete works edition edited by Clara Schumann ; with a new prose translation of the texts by Stanley Appelbaum. - - New York : Dover Publications, c1981 1 partitura (248 p.) , 31 cm.
09.11.	Antichi strumenti veneziani : 1500-1800: quattro secoli di liuteria e cembalistica / Stefano Toffolo . -Venezia : Arsenale editrice, [1987] 231 p. : ill. ; 25 cm.
05.10.1.	Vincenzo Bellini / Maria Rosaria Adamo, Friedrich Lippmann. - Torino : ERI, 1981
H2. 13.	Songs 1880-1904 / Claude Debussy ; edited, with translations of the text by Rita Benton. - New York : Dover Publications, c1990 XV, 267 p. ; 31 cm. Contiene : Beau Soir ; Mandoline : Ariettes oubliées ; Cinq poëmes de Baudelaire ; Les angelus ; Dans le jardin ; Deux Romances ; Fêtes galantes, prima raccolta ; Trois mélodies ; Proses lyriques ; Trois chansons de Bilitis ; Trois chansons

	de France ; Fêtes galantes, seconda raccolta
H2. 12.	Antologia lirica : 18 composizioni per canto e pianoforte / Adolfo Cogni ; revisione di Giulio Cogni. - Milano : Ricordi, 1977 45 p.
H2. 1.	The authentic Gilbert & Sullivan songbook : 92 unabridged selections from all 114 Operas : reproduced from early vocal scores / collected by Malcom Binnzy and Peter Lavander ; selection with plot sumaries by James Spero. - New York : Dover Publications, c1977 1 spartito (399 p.)
H2. 14.	Sixty songs medium voice / Gabriel Fauré. - New York : Dover Publications, c1990 XV, 267 p.
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 1 1989
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) consistenza: 1 (1989) - 7 (1995) 2 1990
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) consistenza: 1 (1989) - 7 (1995) 3 1991
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) consistenza: 1 (1989) - 7 (1995) 4 1992

Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) consistenza: 1 (1989) - 7 (1995) 6 1994
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 11 1992
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Ian Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press consistenza: 11 (1992) - 14 (1995) 12 1993
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Ian Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press consistenza: 11 (1992) - 14 (1995) 13 1994
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Ian Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press consistenza: 11 (1992) - 14 (1995) 14 1995
Per.A.29	Music & Letters / editors Nigel Fortune and John Whenam. - Oxford : Oxford University Press 72 1991
Per.A.29	Music & Letters / editors Nigel Fortune and John Whenam. - Oxford : Oxford University Press 73 1992

Per.A.29	Music & Letters / editors Nigel Fortune and John Whenam. - Oxford : Oxford University Press 74 1993
Per.A.29	Music & Letters / editors Nigel Fortune and John Whenam. - Oxford : Oxford University Press 75 1994
Per.A.29	Music & Letters / editors Nigel Fortune and John Whenam. - Oxford : Oxford University Press 76 1995
05.02.1. 14	Storia della musica / Franco Abbiati. - 2.a edizione aggiornata. - Milano : Garzanti, 1974 4 v.
05.02.1. 14	Storia della musica / Franco Abbiati. - 2.a edizione aggiornata. - Milano : Garzanti, 1974 4 v.
05.02.1. 14	Storia della musica / Franco Abbiati. - 2.a edizione aggiornata. - Milano : Garzanti, 1974 4 v.
05.02.1. 14	Storia della musica / Franco Abbiati. - 2.a edizione aggiornata. - Milano : Garzanti, 1974 4 v.
I. 12.	Madrigals. books 4. and 5. / Claudio Monteverdi ; edited by Gian Francesco Malipiero ; with a preface and new literal translations of the texts by Stanley Appelbaum. - [Score]. - New York : Dover Publications, c1986 1 partitura (XXV, 236 p.)
I. 24.	Madrigals book 8 : madrigali guerrieri et amorosi / Claudio Monteverdi ; edited by Gian Francesco Malipiero ; with a preface and new literal translations of the texts by Stanley Appelbaum. - [Score]. - New York : Dover Publications, c1991 XXXIII, 365 p. ; 28 cm
H2. 27.	Complete song cycles : Die schone Mullerin, Die Winterreise, Schwanengesang / Franz Schubert ; edited by Eusebius Mandyczewski, from the Breitkopf & Hartel complete works edition ; with translations by Henry S. Drinker. - New York

	: Dover Publications, [1970] 217 p.
H2. 28.	Schubert's songs to texts by Goethe / Franz Schubert ; edited by Eusebius Mandyczewski, from the Breitkopf & Hartel complete works edition ; with new literal prose translations by Stanley Appelbaum. - New York : Dover Publications, c1979 234 p.
H2. 26.	Fifty-nine favorite songs / by Franz Schubert ; edited by Eusebius Mandyczewski from the Breitkopf & Härtel complete works edition with new literal prose translations of the texts. - New York : Dover Publications, c1985 222 p.
I. 16.	Masses and motets / Giovanni Pierluigi da Palestrina ; based on Raffaele Casimiri's edition. - [Score]. - New York : Dover Publications, c1993 1 partitura (XI, 221 p.) Contiene : Missa Ave Regina coelorum ; Missa O magnum mysterium ; Missa Ascendo ad Patrem ; Missa L'homme armé ; Missa Papae Marcelli ; Motetti: Veni sponsa Christi ; O magnum mysterium ; Ascendo ad Patrem
H2. 35.	The complete Mörike songs / Hugo Wolf ; with a new prose translation of the texts by Stanley Appelbaum. - New York : Dover Publications, c1982 190 p.
H2. 24.	The book of the hanging gardens and other songs for voice and piano / Arnold Schoenberg. - New York : Dover Publications, c1995 161 p. Contiene : Quattro lieder per voce e pianoforte op. 2 ; Sei lieder op. 3 ; Otto lieder op. 6 ; Sei lieder op. 8 ; Quindici lieder per soprano e pianoforte da Das Buch der hängenden Gärten op. 15
H2. 17.	Three song cycles in vocal score : Songs of a wayfarer, Klindertotenlieder and Das Lied von der Erde / Gustav Mahler. - [Vocal Score]. - New York : Dover Publications, c1991 1 spartito (XI, 147 p.) Contiene : Klindertonlieder ; Das Lied von der Erde

H2. 2.	American art songs of the turn of the century / edited by Paul Sperry. - New York : Dover Publications, c1991 158 p. Contiene composizioni di Ayres, Barton, Cheney Beach, Bond, Cadman, Campbell-Tipton, Carpenter, Chadwick, Clough-Leigther, Gisher, Foote, Gilbert, Ide, Ives, Johns, MacDowell, Nevin, Paine, Parker, Sousa, Speaks, Spross
H2. 16.	Thirty songs for high voice / Franz Liszt ; edited by Carl Ambruster. - New York : Dover Publications, [1975] XII, 144 p.
H2. 18.	Songs for solo voice and piano / Wolfgang Amadeus Mozart. - New York : Dover Publications, [1975] 102 p.
05.02.3.	Panorama musicale nei secoli : didattica di storia della musica : fondamenti, nozioni, biografie : tecniche, forme, stili, per conservatori, licei musicali, scuole secondarie, istituti universitari / Elena Petinii Palma. - Chieti : Marino Solfanelli editore, 1989
14.02. 14.02. .	L'Euridice composta in musica / Giulio Caccini. - Bologna : Forni, stampa 1976 ripr. facs. dell'ed.: Firenze, 1600L'Euridice composta in musica / Giulio Caccini. - Bologna : Forni, stampa 1976 Ripr. facs. dell'ed.: Firenze, 1600
14.02. 1 14.02. 1.	La Susanna / Alessandra Stradella ; presentazione di Laura Callegari. - Bologna : Forni, stampa 1982 ripr. facs. del ms. Modena, Biblioteca EstenseLa Susanna / Alessandra Stradella ; presentazione di Laura Callegari. - Bologna : Forni, stampa 1982 Ripr. facs. del ms. Modena, Biblioteca Estense
05.03.3.	Il madrigale tra Cinque e Seicento / a cura di Paolo Fabbri. - Bologna : Il Mulino, 1988 372 p, ; 22 cm (Problemi e prospettive. Serie di musica e spettacolo) ISBN - 88-150-1992-8
05.03.5.	La musica dell'Ottocento / Carl Dahlhaus ; traduzione di Laura Dallapiccola. - Firenze : La Nuova Italia, 1990

05.03.3.	La musica a Ferrara nel Rinascimento : la creazione di un centro musicale nel XV secolo / Lewis Lockwood. - Bologna : Il Mulino, c1987 432 p. ; 21 cm (Biblioteca storica) ISBN 88 15 01496 9
05.03.3.	Pubblico e spettacolo nel Rinascimento : indagine sul territorio dell'Emilia Romagna / Marina Calore. - Bologna : Forni, stampa 1982
05.03.4.	Viaggio musicale in Germania e Paesi Bassi / Charles Burney ; a cura di Enrico Fubini. - Torino : EDT, 1986
06.02.	Romanticismo e musica : l'estetica musicale da Kant a Nietzsche / antologia e saggio introduttivo di Giovanni Guanti. - Torino : EDT, c1981
05.03.4.	La musica al servizio del re : Francia XVII secolo. - Bologna : Il Mulino, c1988
05.03.3.	La musica e il mondo : mecenatismo e committenza musicale in Italia tra Quattro e Settecento / Claudio Annibaldi. - Bologna : Il Mulino, 1993
12.03.	Insieme per far musica : didattica operativa del linguaggio musicale / Ernesto Ardita. - Teramo : Istituto didattico editoriale
07.13. 0	L'acustica applicata alla costruzione delle sale per spettacoli e pubbliche adunanze / Antonio Favaro. - Bologna : Forni, 1969 Rist. anas. dell'ed.: Padova, 1882
09.05.	Il clavicembalo : organologia, accordatura, notazione, diteggiatura / A. Bellasich, E. Fadini, S. Leschiutta, M. Lindley. - Torino : EDT, c1984
06.03. 0	Musicologia generale e semiologia / Jean-Jacques Nattiez ; edizione italiana a cura di Rossana Dalmonte. - Torino : EDT, c1989

07.08. 1	Contrappunto e composizione / Felix Salzer, Carl Schachter ; edizione italiana a cura di Mario Baroni e Elena Modena. - Torino : EDT, 1991 XXXIV, 530 p. : es. mus. ; 17x24 cm
07.08.	Armonia / Walter Piston ; edizione riveduta e ampliata da Mark Devoto ; edizione italiana a cura di Gilberto Bosco, Giovanni Gioanola, Gianfranco Vinay. - Torino : EDT, 1989. - (Biblioteca di cultura musicale. I Manuali / EDT/SIdM)
09.07.	Gli ottoni / Anthony Baines ; a cura di Renato Meucci. - Torino : EDT/Musica, 1991 XV, 286 p., [8! c. di tav. : ill. ; 24 cm. (Biblioteca di cultura musicale. I manuali EDT/SIdM) ISBN - 88-7063-091-9
09.06.	La chitarra / E. Allorto, R. Chiesa, M. Dell'Ara, A. Gilardino ; a cura di Renato Chiesa. - Torino : EDT/Musica, c1990 VIII, 281 p. ; 24 cm. (Biblioteca di cultura musicale. I manuali EDT/SIdM) ISBN - 88-7063-081-1
05.10.1.	Georg Friedrich Handel / Christopher Hogwood. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1991
05.10.1.	Alcuni aspetti di Chopin / Alfredo Cortot. - Milano : Curci, 1950
05.10.1. 2	Beethoven e il suo tempo / Carl Dahlhaus . Torino : EDT,
05.05.1.	Le theatre Farnese de Parme et le drame musical italien (1618-1732) : etude d'un lieu thétral, des représentations, des formes: drame pastoral, intermèdes, opéra-tournoi, drame musical / Irene Mamczarz. - Firenze : Olschki, 1988
05.05.1.	Scelte poetiche di musicisti : teatro, poesia e musica da Willaert a Malipiero / Nino Pirrotta. - Venezia : Marsilio, 1987
05.05.1. 1	Gli albori del melodramma / Angelo Solerti. - Bologna : Forni, 1976 ripr. facs. dell'ed.: Torino, 1903

05.03.4. 1	Musica, ballo e drammatica alla corte medicea dal 1600 al 1637 : notizie tratte da un diario : con appendice di testi inediti e rari / Angelo Solerti. - Bologna : Forni, stampa 1989 ripr. facs. dell'ed.: Firenze, 1905
05.05.1. 1	Le origini del melodramma / Angelo Solerti. - Bologna : Forni, 1983 ripr. facs. dell'ed.: Torino, 1903
05.05.1.	L'opera napoletana : storia e geografia di un'idea musicale settecentesca / Michael F. Robinson ; a cura di Giovanni Morelli. - Venezia : Marsilio, 1984 317 p. : es. mus. ; 21 cm (Musica critica) Titolo originale: Naples and Neapolitan opera
05.03.4.	Mozart, Padova e la Betulia liberata : committenza, interpretazione e fortuna delle azioni sacre metastasiane nel 700 : atti del convegno internazionale di studi 28-30 settembre 1989 / a cura di Paolo Pinamonti. - Firenze : Olschki, 1991
A1. 79.	Klavierwerke. Klavierwerke zu zwei und vier Händen = Piano works for two and four hands / Richard Wagner. - Mainz [etc.] : Schott, c1981 105 p. ; 30 cm N. ed.: 7000
05.10.1.	G.S. Bach : il musicista-poeta / Alberto Schweitzer ; prefazione di C.M. Widor ; prima versione italiana a cura di P.A. Roversi. - Milano : Suvini Zerboni, 1962
05.10.1.	Xenakis / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT/musica, 1988
05.10.1.	Wagner / di Curt Von Westernhagen. - 2.a edizione. - Milano : Edizioni Accademia, c1977
05.10.1. 1	F. Chopin l'uomo / Gastone Belotti. - Milano : Sapere edizioni, 1974 3 v. ([LXV], 1632 p. compless.) ; 22 cm.

05.10.1. 1	F. Chopin l'uomo / Gastone Belotti. - Milano : Sapere edizioni, 1974 3 v. ([LXV], 1632 p. compless.) ; 22 cm.
06.02. 0	Gli enciclopedisti e la musica / Mario Fubini. - Torino : Einaudi, c1971
13.02.	Jazz : la vicenda e i protagonisti della musica afro-americana / Arrigo Polillo. - Milano : Mondadori, 1975
05.10.1.	Beethoven : la vita, l'opera, il romanzo familiare / Maynard Solomon ; a cura di Giorgio Pestelli. - Venezia : Marsilio, 1986
05.10.1.	Handel / Paul Henry Lang ; traduzione dall'inglese di Maria Delogu. - Milano : Rusconi, 1985
05.10.1. 1	Alessandro Stradella 1639-1682 : His Life and Music / Carolyn Gianturco. - Oxford : Clarendon Press, 1994
05.10.1.	Memorie della vita del fu G.F. Handel con l'aggiunta di un catalogo delle sue opere e di osservazioni su di esse / John Mainwaring ; a cura di Lorenzo Bianconi. - Torino : EDT/musica, 1985
13.01.2.	Kunsertu : la musica popolare in Italia / di Luigi Cinque. - Milano : Longanesi, 1977 232 p. : ill ; 25 cm (La vostra via ; 137)
05.10.1. 1	Poetica della musica / Igor Strawinsky. - Milano : Curci, 1983
05.10.1.	Tartini : il tempo e le opere / a cura di Andrea Bombi e Maria Nevilla Massaro. - Bologna : Società editrice il Mulino, 1994
05.10.1.	Tartini, le sue idee e il suo tempo / Pierluigi Petrobelli. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1992
05.10.1.	Federico Chopin / Bernard Gavoty ; traduzione di Raffaele Rinaldi. - Milano : Mondadori, 1975

05.10.1.	Beethoven / Walter Rielzler ; con una premessa di Wilhelm Furtwängler. - Prima edizione italiana / a cura di Piero Buscaroli. - Milano : Rusconi, 1977
05.10.1.	Lettere ; con il carteggio Busoni-Schönberg / Ferruccio Busoni ; scelta e note di Antony Beaumont ; edizione italiana riveduta e ampliata a cura di Sergio Sablich ; traduzione di Laura Dallapiccola. - Milano : Ricordi ; Unicopli, 1988
05.10.1.	Beethoven : la vita e la musica / di Giovanni Carli Ballola. - Milano : Edizioni Accademia, 1977
05.10.1.	Donatoni / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT/musica
05.10.1. 1	Schumann e il suo tempo / Arnfired Edler. - Torino : EDT, c1991, stampa 1992
05.10.1.	Vita di Rossini / Stendhal ; a cura di Mariolina Bongiovanni Bertini. - Torino : EDT, 1992
05.10.1.	Un continuo progresso : scritti sulla musica / Ferenc Liszt ; scelta e prefazioni di György Kroò ; note di cura di Ildiko Czigàany e Anna Maria Morazzoni. - Milano : Ricordi : UNICOPLI, c1987, stampa 1988
05.10.1.	Henze / a cura di Enzo Restagno. - TTorino : EDT musica, 1986
05.10.1.	La dolcissima effigie : studi su Francesco Cilea nel 30° anniversario dell'istituzione del Conservatorio di Reggio Calabria / a cura di Gaetano Pitarresi. - Reggio Calabria : Laruffa editore, 1994
Op.Div. 9	In viaggio con te : Musicascenodanzapoetica del gruppo immanentista Fondazione Pagani, Piemme arte / Lucio Cabutti, Armando Caruso. - Arquata del Tronto : Museo d'arte immanente Villa Papi, stampa 1996 101 p. : ill. ; 17 cm
05.03.6.	Tendenze della musica contemporanea : studi monografici su Angelo Canepa, Carlo Carfagna, Mario Cesa, Ennio Cominetti, Guido Donati, Renato Grisoni, Stefano Procaccioli, Delia Mugnani Robotti. - Milano : G. Miano, c1994, stampa 1995
07.08.	Manuale di cultura musicale generale (armonia) compilato in base ai nuovi programmi d'insegnamento / da Carlo Pedron.- Milano : Carisch,

	Parte prima : corso teorico. - 5.a edizione. - 1941 Parte seconda : corso tecnico pratico. - 9.a edizione. - 1944
07.08.	Manuale di cultura musicale generale (armonia) compilato in base ai nuovi programmi d'insegnamento / da Carlo Pedron.- Milano : Carisch, Parte prima : corso teorico. - 5.a edizione. - 1941 Parte seconda : corso tecnico pratico. - 9.a edizione. - 1944
Misc.A. 13	Musica-quiz : metodo quiz per lo studio della musica in tre parti staccate relativa al trattato Fondamenta di acustica ritmica e grafologia musicale. Parte prima / di Alberto Veneruso. - Portici : Edizionio Musicali Pucci, stampa 1975
Misc.A. 14	Fondamenta di acustica ritmica e grafologia musicale. Parte prima / Alberto Veneruso. - Portici : Edizioni Musicali Pucci, stampa 1975
Misc.A. 15	Frequenza del suono e temperamento-equabile : compendio di acustica ad uso dei Conservatori di musica e degli istituti universitari / Alberto Veneruso. - Napoli : De Simone, stampa 1975
07.08.	250 esercizi : (bassi con e senza numeri: canti dati) : per lo studio dell'armonia / di Carlo Pedron. - 16.a edizione. - Milano : Carisch, 1941
Dep.Libri 24	Sunti di storia della musica e relazioni tra musica e poesia : ad uso degli Istituti magistrali e dei Licei classicie scientifici secondo i nuovi programmi / Elelna Centi, Luigi Cappiello. - Napoli : Casa Editrice Rondinella Alfredo, stampa 1940 110 p. ; 16 cm (Gli appunti dello studente italiano)
05.10.1. 1	La 9. sinfonia di Beethoven è compiuta? / Gilberto Todaro. - Roma : [s. n.], 1972 (Roma : Sallustiana)
02.04.1.3.	Catalogo dei libretti del Conservatorio Benedetto Marcello - Firenze, Olschki, 1994 1. / Emanuela Negri 2. / Sabina Carboni 3. / Francesca Gatta 4. / Livio Aragona

02.04.1.3.	Catalogo dei libretti del Conservatorio Benedetto Marcello - Firenze, Olschki, 1994 1. / Emanuela Negri 2. / Sabina Carboni 3. / Francesca Gatta 4. / Livio Aragona
02.04.1.3.	Catalogo dei libretti del Conservatorio Benedetto Marcello - Firenze, Olschki, 1994 1. / Emanuela Negri 2. / Sabina Carboni 3. / Francesca Gatta 4. / Livio Aragona
02.04.1.3.	Catalogo dei libretti del Conservatorio Benedetto Marcello - Firenze, Olschki, 1994 1. / Emanuela Negri 2. / Sabina Carboni 3. / Francesca Gatta 4. / Livio Aragona
07.11.	I quartetti op. 18 di Ludwig van Beethoven : analisi formale, strutturale, armonica ed estetica / Alberto Cristiani. - Milano : Ruggimenti, Volume primo. - 1989 Volume secondo. - 1989 Volume terzo. - 1991
07.11.	I quartetti op. 18 di Ludwig van Beethoven : analisi formale, strutturale, armonica ed estetica / Alberto Cristiani. - Milano : Ruggimenti, Volume primo. - 1989 Volume secondo. - 1989 Volume terzo. - 1991
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 24 1989

Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 25 1990
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 26 1991
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 27 1992
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 28 1993
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 29 1994
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 30 1995
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 31 1996
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza: 14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 19 1991
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza: 14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 20 1992

Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza: 14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 21 1993
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza: 14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 22 1994
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza: 14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 23 1995
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 14 1985
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 15 1986
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 16 1987
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 17 1988
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 18 1989

Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 19 1990
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 20 1991
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 21 1992
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 22 1993
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 23 1994
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 24 1995
05.05.1.	Il teatro d'opera in Italia : geografia, caratteri, storia / Lorenzo Bianconi. - Bologna : Il Mulino, 1993
05.05.1.	L'impresario d'opera / John Rosselli. - Torino : EDT, c1985
06.02.	Musica e cultura nel Settecento europeo / Mario Fubini. - Torino : EDT, c1986
05.08.2.	Versificazione italiana e ritmo musicale : i rapporti tra verso e musica nell'opera italiana dell'Ottocento / Friedrich Lippmann. - Napoli : Liguori, 1986
05.08.2.	Pari siamo! Io la lingua, egli ha il pugnale : storia del melodramma ottocentesco attraverso i suoi libretti / Folco Portinari. - Torino : EDT, c1981

06.02.	Musica poetica : introduzione alla retorica musicale / Ferruccio Civra. - Torino : UTET, 1991
05.10.1. 0	Scritti sulla musica e i musicisti / Manuel De Falla ; prologo e note di Federico Sopen a ; prefazione di Ramòn Barce ; a cura di Paolo Pinamonti. - Milano : Ricordi ; Modena : Mucchi, c1993, stampa 1994
05.10.1.	Lettere e documenti. Volume 1 : 29 febbraio 1792-17 marzo 1822 / Gioacchino Rossini ; a cura di Bruno Cagli e Sergio Ragni. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1992
14.01. 0	Salita al Parnaso / Giovanni Giuseppe Fux. - Bologna : Forni, stampa 1972 ripr. facs.
14.02. 14.02. .	L'inconorazione di Poppea / Claudio Monteverdi. - Bologna : Forni, stampa 1994 ripr. facs. del ms.L'inconorazione di Poppea / Claudio Monteverdi. - Bologna : Forni, stampa 1994 Ripr. facs. del ms.
05.03.3.	The Counter-Reformation and the Masses of Vincenzo Ruffo / Lewis Lockwood. - S.l. : Universal Edition, stampa 1970
05.03.3. 0	Musicisti e mecenati a Mantova nel '500 / Iain Fenlon. - Bologna : Il Mulino, c1980
05.05.1.	Don Giovanni in musica : dall'Empio punito a Mozart / Nino Pirrotta. - Venezia : Marislio, 1991
05.10.1.	Reich / a cura di Enzo Restagno ; con un saggio su la svolta americana. - Torino : EDT, 1994
05.10.1.	Monteverdi / Paolo Fabbri. - Torino : EDT/Musica, 1985 IX, 460 p. : ill., 1 ritr. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Autori e opere) ISBN - 88-7063-035-8
05.03.4.	Viaggio musicale in Italia / Charles Burney. - Torino : EDT, 1979
07.11.	Guida all'analisi musicale / Nicholas Cook ; edizione italiana a cura di Guido Salvetti. - Milano : Guerini, 1991

05.08.1.	Poesia e musica e altri saggi / Nino Pirrotta. - Scandicci : La nuova Italia, 1994
10.03. 0	Saggio per ben sonare il flauto traverso / Antonio Lorenzoni. - Sala Bolognese : Arnaldo Forni, 1988 ripr. facs. [9], 91 p., [4] c. di tav. ; 21 cm.
14.01.	Del sonare sopra ‘l basso con tutti li stromenti e dell’uso loro nel conserto / Agostino Agazzari. - Bologna : Fonri, stampa 1985
14.02. 14.02. .	Le musiche sopra l’Euridice / Jacopo Peri ; con nota alla ristampa di Rossana Dalmonte. - Sala Bolognese : Forni, stampa 1995 Ripr. facs. dell'ed.: In Fiorenza : appresso Giorgio Marescotti, 1600 Le musiche sopra l’Euridice / Jacopo Peri ; con nota alla ristampa di Rossana Dalmonte. - Bologna : Forni, 1995 Ripr. facs. dell’ed.: Firenze, 1600
10.03.	Trattato sul flauto traverso / Johann Joachim Quantz ; a cura di Sergio Balestracci. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, stampa 1992 XXIII, 456 p., [12] c. di tav., mus. ; 21 cm.
05.11.	La musica a Roma attraverso le fonti d’archivio : atti del Convegno, Roma 4-7 giugno 1992 / a cura di Bianca Maria Antolini, Arnaldo Morelli e Vera Vita Spagnuolo. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c1994 XIII, 644 p. ; 26 cm
05.10.1. 1	Franz Schubert / Hans Jurgen Frohlich. - Pordenone : Studio Tesi, 1990 XXXIV, 277 p. : mus. ; 23 cm
05.05.1.	Sull’ali dorate : il mondo musicale italiano dell’Ottocento / John Rosselli. - Bologna : Il Mulino, 1992
05.10.1. 1	Domenico Scarlatti / Ralph Kirkpatrick. - Torino : ERI, c1984
05.10.1. 1	Gli scritti critici / Robert Schumann ; prefazione di Piero Rattalino ; cura di Antonietta Cerocchi Pozzi ; traduzione di Gabrio Taglietti. - Milano : Ricordi ; Unicopli, c1991 2 v. (1168 p. compless.) ; 21 cm

05.10.1. 1	Gli scritti critici / Robert Schumann ; prefazione di Piero Rattalino ; cura di Antonietta Cerocchi Pozzi ; traduzione di Gabrio Taglietti. - Milano : Ricordi ; Unicopli, c1991 2 v. (1168 p. compless.) ; 21 cm
05.10.1. 1	Schubert / Harry Goldschmidt. - Lucca ; Milano : Ricordi ; Lucca : LIM, 1995
05.10.1.	Chopin / Gastone Belotti. - Torino : EDT, 1984
05.05.1.	Il palazzo incantato : studi sulla tradizione del melodramma dal Barocco al Romanticismo / Francesco Degrada. - Fiesole : Discanto, 1979 2 v. : ill. ; 21 cm
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 19 1984
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 20 1985
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 21 1986
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 22 1987
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 23 1988
05.03.4.	L’invenzione della gioia : musica e Massoneria nell’età dei lumi / Alberto Basso. - Milano : Garzanti, 1994
05.03.3.	The Rise of European Music : 1380-1500 / Reinhard Strohm. - Cambridge : Cambridge University Press, 1993

Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) consistenza: 1 (1989) - 7 (1995) 5 1993
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) consistenza: 1 (1989) - 7 (1995) 7 1995
A1. 3.	Il clavicembalo ben temperato. 1 / G.S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella ; nuova ristampa a cura di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1977 145 p. ; 31 cm 4035
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza: 14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 18 1990
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza: 14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 17 1989
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza: 14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 16 1988
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, consistenza:

	14/1 (1986, febbraio)-23/4 (1995, novembre) 15 1987
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 14 1986
07.08. 1	Esercizi preliminari di contrappunto / Arnold Schönberg ; a cura e con prefazione di Leonard Stein ; traduzione italiana di Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1979
07.12. 1	Elementi di composizione musicale / Arnold Schönberg ; revisione di Gerald Strang con la collaborazione di Leonard Stein ; traduzione italiana e prefazione di Giacomo Manzoni. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1967
05.10.1.	Omaggio a Wolferl / a cura di Carlo Frajese. - Roma : Bulzoni,c1991
05.10.1.	Respighi / di Pierluigi Alverà. - New York : Treves Publishing Company, 1986
13.01.2.	Canto e musica popolare a Lenola / Fabio Pannozzo. - Associazione storico culturale Monti Ausoni, 1990
Dep. 21	Canto e musica popolare a Lenola / Fabio Pannozzo. - Associazione storico culturale Monti Ausoni, 1990
F1. 2.	Metodo per clavicembalo : basato su fonti dei secoli 16., 17. e 18. / Maria Boxall. - Milano : Edizioni Curci, 1990 XX, 57 p. ; 31 cm
F1. 5.	L'art de toucher le clavecin : metodo per il clavicembalo / di Francois Couperin ; versione italiana ; presentazione e commento a cura di Gabriella Gentili Verona. - Milano : Edizioni Curci, 1989 61 p. ; 30 cm
09.05.	La musica pianistica francese / Alfred Cortot. - Milano : Curci, 1957

05.10.1.	Gustav Mahler : studio per un'interpretazione / di Gianfranco Zaccaro. - 2.a edizione. - Milano : Edizioni Accademia, 1978
05.11.	Le scuole musicali a Trieste e il Conservatorio Giuseppe Tartini. - edizione rinnovata e ampliata / Giuseppe Radole ; presentazione di Gino Pavan ; con due scritti di Gino Pavan, Marino Bolaffio. - Trieste : Edizioni Italo Svevo, 1992 da verificare ISBD
05.10.2. 1	Carlo Vitale 1912 1989 : testimonianze / Fino Foresio. - Bari : GEDIM
05.10.1. 2	La 9. sinfonia di Beethoven è incompiuta / Gilberto Todaro. - Roma : Tipografia editrice Cavour, stampa 1974
05.10.2.	Il tocco galante : Jan Ladislav Dussek : pianista e compositore tra Mozart e Clementi / Luca Palazzolo. - Lucca : Akademos, stampa 1994 219 p., [4] c. di tav. : ill., es. mus. ; 24 cm Contiene il catalogo tematico
05.10.1. 0	Pietro Nardini : violinista e compositore : atti del convegno, Livorno, 12 febbraio 1994 / a cura di Federico Marri. - [S.l. : s.n.], stampa 1996 (Livorno : O. Debatte) 118 p. ; 24 cm (Quaderni della Labronica ; 64) non c'è numero d'ingresso
05.10.1.	Arrigo Boito musicista e letterato / testi di Mariella Busnelli ... \et al.! ; ricerca iconografica Adriana Corbella, Lorenzo Siliotto ; direttore della ricerca e coordinatore Giampiero Tintori. - Milano : Nuove edizioni, [1986! (Crema : Leva artigrafiche) 199 p. : ill. ; 31 cm.
05.10.1. 1	F. Chopin l'uomo / Gastone Belotti. - Milano : Sapere edizioni, 1974 3 v. ([LXV], 1632 p. compless.) ; 22 cm.
07.11.	I quartetti op. 18 di Ludwig van Beethoven : analisi formale, strutturale, armonica ed estetica / Alberto Cristiani. - Milano : Ruggimenti,

	Volume primo. - 1989 Volume secondo. - 1989 Volume terzo. - 1991
05.10.1.	Cristoph Willibald Gluck nel 200° anniversario della morte / scritti di Giovanni Carli Ballola, Vincenzo Raffaele Segreto, Giorgio Cusatelli [et al.] ; a cura di Claudio Del Monte e Vincenzo Raffaele Segreto. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1987. - (Teatro Regio Città di Parma ; 19)
05.10.1.	George Gershwin nel 50° anniversario della morte / Mario Pasi ; a cura di Claudio Del Monte e Vincenzo Raffaele Segreto. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1987. - (Teatro Regio Città di Parma ; 20)
05.10.1.	Alban Berg / scritti di Enzo Restagno, Paolo Portoghesi, Norbert Leser [et al.] ; a cura di Claudio Del Monte e Vincenzo Raffaele Segreto. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1989. - (Teatro Regio Città di Parma ; 22)
05.10.1.	Ildebrando Pizzetti nel 20° anniversario della morte : Inizi critici : critiche, saggi, cronache per L'Arte, novembre 1902-luglio 1904, Gazzetta di Parma, gennaio 1906-novembre 1907. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1989. - (Teatro Regio Città di Parma ; 23)
05.10.1.	[Teatro Regio Città di Parma : stagione lirica 1989-1990] / a cura di Claudio Del Monte e Vincenzo Raffaele Segreto. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1990. - (Teatro Regio Città di Parma ; 24/25). Pubblicazione dedicata a Rossini contiene: L'inutile precauzione : il belcanto e Rossini, i cantanti creatori e i nuovi cantanti, la "scuola" ideale / Piero Mioli. i cantanti rossiniani dal 1900 al 1990 / Enrico Stinchelli. Dal Ducale al regio : pochi "nomi" per molte "Cenerentole" / Giorgio Gualerzi. Fortuna critica della Cenerentola nei giudizi della stampa periodica ossia La bontà in trionfo / Marco Capra. la Cenerentola sulla stampa locale / Valerio Cervetti. Rossini a Parma : cronologia delle opere di Gioacchino Rossini rappresentate nel Ducale Teatro (1814-1829) e nel Teatro Regio (1829-1990) / a cura dell'Archivio storico del Teatro Regio
02.08. 4	[Teatro Regio di Città di Parma] : Cronologia degli spettacoli lirici 1829/1979 : Indici / a cura di Valerio Cervetti, Claudio Del Monte e Vincenzo Segreto. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1982

02.08. 2	[Teatro Regio di Città di Parma] : Cronologia degli spettacoli lirici. 1879/1929 / a cura di Valerio Cervetti, Claudio Del Monte ; collaboratore per le richerche Vincenzo Segreto. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1980
02.08. 1	[Teatro Regio di Città di Parma] : Cronologia degli spettacoli lirici. 1829/1879 / a cura di Valerio Cervetti, Claudio Del Monte e Vincenzo Segreto. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1981
02.08. 3	[Teatro Regio di Città di Parma] : Cronologia degli spettacoli lirici : 1879/1929 / a cura di Valerio Cervetti, Claudio Del Monte ; collaboratore per le richerche Vincenzo Segreto. - Parma : Grafiche Step Cooperativa Editrice, stampa 1980
17.01. 8384	Carmen : opéra en quatre actes / tiré de la nuovelle de Prosper Mermée ; poeme de Henry Meilhac et Ludovic Halevy ; musique de George Bizet. - Parma : Grafiche Step, stampa 1984 Contiene saggi e libretto In testa al front. : Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1983-84
17.01. 8384	Nabucco : opera in quattro parti / libretto di Temistocle Solera ; musica di Giuseppe Verdi. - Parma : Grafiche Step, stampa 1983 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1983-84
17.01. 8384	Don Pasquale : dramma buffo in tre atti / libretto di Giovanni Ruffini ; musica di Gaetano Donizetti. - Parma : Grafiche Step, stampa 1983 opuscolo pubblicato in occasione della rappresentazione contiene saggi e libretto Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1983-84
17.01. 8384	La fille du regiment : opéra comique end deux acts / paroles de F. Saint Georges et M. Bayard ; musique de Gaetano Donizetti. - Parma : Grafiche Step, stampa 1984 opuscolo pubblicato in occasione della rappresentazione contiene saggi e libretto Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1983-84
17.01. 8485	Roméo et Juliette : opéra en cinq actes / de Jules Barbier et Michel Carré ; musique de Charles Gounod. - Parma : Grafiche Step, stampa 1985

	Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1984-85
17.01. 8485	Rinaldo : opera in tre atti / libretto di Aaron Hill ; traduzione di Giacomo Rossi da La Gerusalemme liberata di Torquato Rasso e Orlando furioso di Ludovico Ariosto ; musica di Georg Friedrich Händel. - Parma : Grafiche Step, stampa 1985 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, teatro Regio, stagione lirica 1984-85
17.01. 8485	Semiramide : melodramma tragico in due atti / di Gaetano Rossi ; musica di Gioacchino Rossini. - Parma : Grafiche Step, stampa 1985 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro regio, stagione lirica 1984-85
17.01. 8485	Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in due atti / di Cesare Sterbini ; musica di Gioacchino Rossini. - Parma : Grafiche Step, stampa 1984 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1984-85
17.01. 8485	Tosca : melodramma in tre atti / di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica dal dramma di V. Sardou ; musica di Giacomo Puccini. - Parma : Grafiche Step, stampa 1985 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1984-85
17.01. 8586	Faust : dramma lirico in cinque atti / di Jules Barbier e Michel Carré ; musica di Charles Gounod. - Parma : Grafiche Step, stampa 1986 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro regio, stagione lirica 1985-86
17.01. 8586	Jerusalem : opéra en quatre actes / de Alphonse Royer et Gustav Va ez ; musique de Giuseppe Verdi. - Parma : Grafiche Step, stampa 1986 Contiene saggi e libretto In testa al front.:Città di Parma, Teatro regio, stagione lirica 1985-86

17.01. 8586	Evgenij Onegin : scene liriche in tre atti e sette quadri / libretto di P.I. Cajkovskij e K.S. Silovskij dall'omonimo romanzo in versi di A.S. Puskin ; musica di Piotr Il'ic Caikovsckij. - Parma : Grafiche Step, stampa 1986 Contiene saggi e libretto In testa al front. : Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1985-86
17.01. 8586	Cavalleria Rusticana : melodramma in un atto / di Giovanni Targioni-Tozzetti e Guido Menasci ; musica di Pietro Mascagni. Pagliacci : dramma in due atti / parole e musica di Pietro Mascagni. - Parma : Grafiche Step, stampa 1986 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1985-86
17.01. 8687	Il cappello di paglia di Firenze : farsa musicale in quattro atti e cinque quadri / testo di Ernesta e Nino Rota (dalla commedia di Eugéne Laiche e Marc Michel) ; musica di Nino Rota. - Parma : Grafiche Step, stampa 1987 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1986-87
17.01. 8687	Falstaff ossia Le tre burle : opera comica in due atti / di Carlo Prospero De Franceschi da William Shakespeare ; musica di Antonio Salieri. - Parma : Grafiche Step, stampa 1987 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1986-87
17.01. 8687	Orfeo ed Euridice : azione drammatica in tre atti / di Ranieri d'e' Calzabigi ; musica di Christoph Willibald Gluck. - Parma : Grafiche Step, stampa 1987 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1986-87
17.01. 8687	Falstaff : commedia lirica di tre atti / di Arrigo Boito da "Le allegre comari di Windsor" e dall'"Enrico IV" di William Shakespeare ; musica di Giuseppe Verdi. - Parma : Grafiche Step, stampa 1986 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1986-87
17.01. 8889	La Boheme : quattro quadri / di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica da "Scènes da la vie de bohème" di Henry Murger ; musica di Giacomo Puccini. - Parma : Grafiche Step, stampa 1989

	Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1988-89
17.01. 8990	Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri / di Giuseppe Adami e Renato Simoni ; musica di Giacomo Puccini. - Parma : Grafiche Step, stampa 1989 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1989-90
17.01. 8889	Un ballo in maschera : melodramma in tre atti / di Antonio Somma da Eugène Scribe ; musica di Giuseppe Verdi. - Parma : Grafiche Step, stampa 1989 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1988-89
17.01. 8889	Don Giovanni : dramma giocoso in due atti / di Lorenzo Da Ponte ; musica di Wolfgang Amadeus Mozart. - Parma : Grafiche Step, stampa 1989 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1988-89
17.01. 8889	Wozzeck : opera in tre atti e quindici scene dal dramma di Georg B uchner / musica di Alban Berg. - Parma : Grafiche Step, stampa 1989 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1988-89
17.01. 8990	La fanciulla del West : opera in tre atti / di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini dal dramma di David Belasco ; musica di Giacomo Puccini. - Parma : Grafiche Step, stampa 1990 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1989-90
17.01. 8990	La donna del lago : melodramma in due atti / di Andrea Leone Tottola dal poema The lady of the lake di Walter Scott ; musica di Gioacchino Rossini. - Parma : Grafiche Step, stampa 1989 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1989-1990

17.01. 8990	Ernani : dramma lirico in quattro parti / di Francesco Maria Piave da Victor Hugo ; musica di Giuseppe Verdi. - Parma : Grafiche Step, stampa 1990 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1989-1990
17.01. 8990	Werther : dramma lirico in tre atti / di Emile Balu, Paul Milliet e Georges Hartmann da I dolori del giovane Werther di Johann W. Goethe ; musica di Jules Massenet. - Parma : Grafiche Step, stampa 1990 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1989-1990
17.01. 8990	La Traviata : melodramma in tre atti / di Francesco Maria Piave ; musica di Giuseppe Verdi - Parma : Grafiche Step, stampa 1990 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1989-1990
17.01. 9091	La Cenerentola ossia la bontà in trionfo : melodramma giocoso in due atti / di Jacopo Ferretti ; musica di Gioacchino Rossini. - Parma : Grafiche Step, stampa 1990 Contiene saggi e libretto In testa alla font.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1990-1991
17.01. 9091	Evgenij Onegin : scene liriche in tre atti e sette quadri / libretto di P.I. Cajkovskij e K.S. Silovskij dall'omonimo romanzo in versi di A.S. Puskin ; musica di Piotr Il'ic Ciaikovsckij. - Parma : Grafiche Step, stampa 1990 Contiene saggi e libretto In testa alla front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1990-1991
17.01. 9091	Lucia di Lammermoor : dramma tragico in due parti / di Salvatore Cammarano ; musica di Gaetano Donizetti - Parma : Grafiche Step, stampa 1991 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1990-91
17.01. 9091	Alzira : tragedia lirica in un prologo e due atti / di Salvatore Cammarano ; musica di Giuseppe Verdi. - Parma : Grafiche Step, stampa 1991 Contiene saggi e libretto

	In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1990-91
17.01. 9091	Manon : opera in cinque atti e sei quadri / di Henry Meilhac e Philippe Gille ; musica di Jules Massenet. - Parma : Grafiche Step, stampa 1991 Contiene saggi e libretto In testa al front.: Città di Parma, Teatro Regio, stagione lirica 1990-91
05.10.5.	Parole e musica : omaggio a Giulio Confalonieri / scritti inediti e testimonianze a cura di Nello Bertellini ; presentazione di Carlo Fontana. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1994
11.01.	Musica & istituzioni. - Roma : Carlo Delfino editore, 1990 in testa al front.: Consorzio per il Liceo musicale Luigi Canepa Sassari
02.03.6.	Luca Marenzio : discografia / di Roberto Giuliani. - Brescia : Fondazione Civiltà bresciana ; Comune di Coccaglio, s.d.
05.10.1.	Lettere autografe e inedite a Don Antonio Bonuzzi sul Movimento Ceciliano / a cura di Antonio Cozza. - Vicenza : Cassa di rismparimo di Verona Vicenza e Belluno, 1988
05.10.1. 0	I Trois Chorals di Cesar Franck : analisi e interpretazione / Andrea Macinanti ; traduzione dei testi francesi di Anna Maria Mandlich ; presentazione di Arturo Sacchetti. - Bergamo : Carrara, 1995
17.01. 1965	Il sogno / di Mendelssohn, Ashton. Giselle / di Adam, Coralli, Perrot ; Royal Ballet. - Roma : Teatro dell'opera, stampa 1985 Sulla cop. : Teatro dell'opera, Roma, Stagione 1965-66
05.10.4.	Atti del convegno Lorenzo da Ponte librettista di Mozart ; Mostra del libro : Il poeta, il musicista, il teatro : repertorio bibliografico : New York, Columbia University, Casa italiana Piccolo teatro, 28-30 marzo 1988. - Roma : Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, stampa 1992
02.06.1.	Itaco : compositori italiani : prime edizioni : prime esecuzioni : 1985/1987. - Roma : CIDIM, 1989
10.05.	Il metodo Brugnoli : 1880-1937 / Olga Ballero. - S.l. : Tipografica cattolica fiorentina, stampa 1990

07.05.	Dialoghi sulla consonanza / David Goldman. - Milano : Ruggimenti, c1990
07.07.	L'educazione ritmica / Riccardo Allorto ; Paola Bernardi Perrotti. - Milano : Ricordi, c1965
13.02. 1	L'età del jazz e altri scritti / Francis Scott Fitzgerald ; a cura di Edmund Wilson ; prefazione di Elémire Zolla ; traduzione di Domenico Tarizzo. - Milano : Il Saggiatore, 1966
13.02.	Free jazz black power / Philippe Carles, Jean-Louis Comolli ; a cura di Giorgio Merighi. - Milano : Einaudi, 1973
02.04.1.2.	San Marco: vitalità di una tradizione : il fondo musicale e la Cappella dal Settecento ad oggi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Introduzione e indici / Caludio Madricaro. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 2 : Manoscritti A-F. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 3 : Manoscritti G-Z ; Antologie. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 4 : Libri liturgici ; Fondo antico ; Stampe. - Venezia : Fondazione Levi, 1994
02.04.1.2.	San Marco: vitalità di una tradizione : il fondo musicale e la Cappella dal Settecento ad oggi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Introduzione e indici / Caludio Madricaro. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 2 : Manoscritti A-F. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 3 : Manoscritti G-Z ; Antologie. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 4 : Libri liturgici ; Fondo antico ; Stampe. - Venezia : Fondazione Levi, 1994
02.04.1.2.	San Marco: vitalità di una tradizione : il fondo musicale e la Cappella dal Settecento ad oggi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Introduzione e indici / Caludio Madricaro. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 2 : Manoscritti A-F. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 3 : Manoscritti G-Z ; Antologie. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 4 : Libri liturgici ; Fondo antico ; Stampe. - Venezia : Fondazione Levi, 1994
02.04.1.2.	San Marco: vitalità di una tradizione : il fondo musicale e la Cappella dal Settecento ad oggi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Introduzione e indici / Caludio Madricaro. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994

	2 : Manoscritti A-F. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 3 : Manoscritti G-Z ; Antologie. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1994 4 : Libri liturgici ; Fondo antico ; Stampe. - Venezia : Fondazione Levi, 1994
02.06.2.	Leone Leoni e la musica a Vicenza nei secoli 16-17 : catalogo tematico / Vittorio Bolcato. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1995 LXXX, 306 p. : mus. ; 24 cm ISBN - 88-7552-013-5
05.03.3.	Tasso la musica, i musicisti / a cura di Maria Antonella Balsano e Thomas Walker. - Firenze : Olschki, 1988
05.10.1.	Giacomo Puccini : l'arte internazionale di un musicista italiano / Michele Girardi. - Venezia : Marsilio, 1995
05.03.3.	L'Ariosto : la musica i musicisti : quattro studi e sette madrigali ariosteschi / a cura di Maria Antonello Balsano ; con una premessa di Lorenzo Bianconi. - Firenze : Olschki, 1981
05.05.1. 0	Dentro l'opera : struttura e figura nei drammi musicali di Mozart e Verdi / Frits Noske ; traduzione dall'inglese di Luigia Minardi. - Venezia : Marsilio, 1993 398 p. ; 22 cm. (Saggi Marsilio. Musica critica) ISBN - 88-317-5586-2
06.01. 1	La mente musicale : psicologia cognitivista della musica / John A. Sloboda. - Bologna : Il mulino, stampa 1996 434 p. ; 22 cm. (Grandangolo) Tit. orig. The musical mind. ISBN - 88-15-05546-0
09.11.	Gli strumenti musicali nel Rinascimento / Andrea Bornstein. - Padova : Muzzio, 1987
05.10.1. 1	Vivaldi : fonti e letteratura critica / Michael Talbot ; traduzione di Luca Zoppelli. - Firenze : Olschki, 1991

05.10.1. 1	Vivaldi : cronologia della vita e dell'opera / Karl Heller. - Firenze : Olschki, 1991
05.10.1. 1	Antonio Vivaldi : la simbologia musicale nei concerti a programma / Cesare Fertonani. - Pordenone : Edizione Studio Tesi, 1992
O. 110.	Piccolo concerto : per ottavino (o/e flauto) e archi : 1973 / Valentino Bucchi ; nuova edizione critica a cura della Fondazione Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1994
O. 114.	Concerto lirico : per violino e orchestra d'archi : 1958 / Valentino Bucchi . - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1993
O. 111.	Piccolo concerto : per ottavino (o/e flauto) e archi : 1973 / Valentino Bucchi ; nuova edizione critica a cura della Fondazione Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1994
N1. 1.	Quartetto per archi (1956) / Valentino Bucchi. - Partitura e parti. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1993 1 partitura (72 p.) + 4 parti
O 93.	Suite per orchestra : 1973 / Valentino Bucchi. - Partitura e parti. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1991 1 partitura (116 p.) + 29 parti Le parti sono riunite in un solo fascicolo
N3. 62.	Però, però : filastrocca per coro di voci bianche e quattro strumenti / testo di Franco Fortini ; [musica di Valentino Bucchi]. La storia del dormiglione : per coro di voci bianche / testo di Gianni Rodari ; [musica di] Valentino Bucchi . - [Partitura e parti]. - Roma, Associazione musicale Valentino Bucchi Editore, 1985 1 partitura (30 p.) ; cm. + 6 parti
O. 91.	Un incipit : per archi : prima versione (1972) / Valentino Bucchi ; edizione a cura della Fondazione Valentino Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1995 1 partitura (58 p. ; 30 cm) + 9 parti (3vl1, 3vl2, 1vla1+2, 1vlc1+2, 1cb) in un solo fascicolo

O. 109.	Un incipit : per archi : prima versione : 1972 / Valentino Bucchi ; edizione critica a cura della Fondazione Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1995
O. 112.	Concerto di concerti : per archi : 1974 / Valentino Bucchi ; nuova edizione critica a cura della Fondazione Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1995
O. 113.	Concerto di concerti : per archi : 1974 / Valentino Bucchi ; nuova edizione critica a cura della Fondazione Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1995
N3. 14.	Quintetto in mi bemolle maggiore per due violini, viola, violoncello e cembalo obbligato / Tommaso Giordani ; revisione Gloria Lucchesi ; coordinamento storico-stilistico Robert L. Weaver. - [Partitura e parti]. - San Giovanni Valdarno : Materiali Sonori Edizioni Musicali, c1994 1 partitura + 4 parti
N3. 13.	Sonata a quattro : flauto, violino, violoncello e clavicembalo / Bonaventura Terreni ; revisione Gloria Lucchesi ; coordinamento storico-stilistico Robert L. Weaver. - [Partitura e parti]. - San Giovanni Valdarno : Materiali Sonori Edizioni Musicali, c1994 1 partitura + 3 parti
N3. 1.	Sei sonate opera 6. / Giuseppe Agus. - [Parti]. - Nuoro : Associazione Ricercare Musica, 1994 1 partitura (11 p.) + 3 parti Ripr. facs. dell'ed. : London, Welcher Contiene : Sonata n. 1 per violino, viola, violoncello, basso continuo ; Sonata n. 2 per violino, viola, violoncello, basso continuo ; Sonata n. 3 per 2 violini, basso continuo ; Sonata n. 4 per 2 violini, basso continuo ; Sonata n. 5 per flauto, violino, basso continuo ; Sonata n. 6 per flauto, violino, basso continuo
A1. 21.	Le petit prince : per pianoforte : cinque epigrammi sulle cinque dita : prima versione : 1966 ; seconda versione : 1971 ; Sonatina per pianoforte 1938 / Valentino Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1992 40 p. ; 30 cm
B3. 22.	Fû Sô II : per violoncello solo / Noriko Hisada. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1991 5 p. ; 30 cm

A1. 18.	Fogli d'album : per pianoforte : 1957-73 / Valentino Bucchi. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1983 40 p. ; 30 cm
A1. 19.	Fogli d'album : per pianoforte : 1957-73 / Valentino Bucchi. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1983 40 p. ; 30 cm
H2. 11.	La voce femminile in Valentino Bucchi : composizioni : 1935-1970. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1992 136 p.
H2. 9.	La voce femminile in Valentino Bucchi : composizioni : 1935-1970. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1992 136 p.
H2. 8.	La voce maschile in Valentino Bucchi : composizioni : 1937-1972. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1993 112 p.
H2. 10.	La voce maschile in Valentino Bucchi : composizioni : 1937-1972. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1993 112 p.
P2. 117.	Deuxième cahier Rossinien : per ottavino solista e quintetto a fiati : (1992) / Gian Luca Deserti. [Partitura]. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1995 1 partitura (18 p.) ; 29 cm Primo premio concorso internazionale Valentino Bucchi, 1993, per ottavino
P2. 108.	Una lirica di Saffo : per mezzosoprano e strumenti / Giampiero Castagna. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1990 1 partitura (12 p.) Primo premio concorso internazionale V. Bucchi, 1989, voce e strumenti
P2. 104.	Suite per orchestra 1973 / Valentino Bucchi. - Partitura. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1991 1 partitura (116 p.)

P2. 114.	Zone - en - Ciel : variazioni per 11 archi / Thierry Chleide. - Roma : Fondazione Musicale Valentino Bucchi, c1991 1 partitura (12 p.) Primo premio concorso internazionale V. Bucchi, 1989, voce e strumenti
P2. 116.	Ehkhành : per contrabbasso e dieci archi : (1993) / Giovanni Cima. - [Partitura]. - Roma : Fondazione valnetino Bucchi, c1994 1 partitura (15 p.) ; 29 cm Primo premio concorso internazionale Valentino Bucchi, 1993, per contrabbasso, categoria B
P1. 3.	Quartetto per archi 1956 / Valentino Bucchi. - [Partiturina]. - Milano : Carisch, stampa 1983 1 partiturina (46 p.) Lastra: 21353
P2. 115.	Ehkhành : per contrabbasso e dieci archi : (1993) / Giovanni Cima. - [Partitura]. - Roma : Fondazione valnetino Bucchi, c1994 1 partitura (15 p.) ; 29 cm Primo premio concorso internazionale Valentino Bucchi, 1993, per contrabbasso, categoria B
P2. 103.	Serenata per 11 strumenti : 1941 / Valentino Bucchi. - Partitura. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1989 1 partitura (55 p.)
P2. 106.	Concerto in rondo : per pianoforte e orchestra : 1957 / Valentino Bucchi. - Partitura. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1989 1 partitura (60 p.)
A1. 48.	Zwischenraum : 13 preludi per due pianoforti : 1991 / Atsuhiko Gonda i(dieresi). - [Roma] : Fondazione Valentino Bucchi, 1992 16 p. ; 30 cm
H2. 21.	Songs 1896-1914 / Maurice Ravel ; edited by Arbie Orenstein. - New York : Dover Publications, c1990 XXVIII, 131 p. Contiene : Epigrammes de Clément Marot ; Manteau de fleurs ; Shéhérazade ; Cinq Mélodies populaires grecques ; Noël

	de jouets ; Histoire naturelles ; Vocalise-Étude en forme de Habanera ; Le grands Vents venus d'outremer ; Sur l'herbe ; Chants populaire ; Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé ; deux Mélodies hébraïques
H2. 25.	Songs with piano accompaniment. 4 : Twenty-four favorite songs : high voice / Franz Schubert ; english translations by Dr. Theodore Baker. -- G. Schirmer, c1985 95 p. (Schirmer's Library of Musical Classics) Contiene : Erklönig ; Gretchen am Spinnrad ; Halder-Röslein ; Der Wanderer ; Lob der Thränen ; Sei mir gegrüsst ; Frühlingsglaube ; Die Forelle ; Die junge Nonne ; Ave Maria ; Des Mädchens Klage ; Du bist due Ruh ; Lied der Mignon ; Auf dem Wasser zu singen ; Deri Tod un das Mädchen ; Rastolese Liebe ; Schäfer Klagelied ; Jägers Abenlied ; Wanderers Nachtlied ; Rosamunde ; Geheimes ; Morgenstandchen ; Was ist Sylvia ; Adieu
H2. 34.	Wesendonk Lleder and other songs for voice and piano / Richard Wagner ; edited by Michael Balling. - New York : Dover Publications, c1992 81 p.
P2. 126.	Preludio alla canzone: per quartetto d'archi / Roberto Rossi ; revisione e trascrizione di Michele Peguri. - [Partitura]. - Rovereto : Edizioni Osiride, 1994 1 partitura (32 p.) In cima al front. : Comune di Rovereto ; Civica Scuola Musicale R. Zandonai
P2. 128.	Mignolina : suite per orchestra da camera : ispirata alla fiaba di Hans Christian Andersen / Nicola Sfredda. - [Partitura]. - Rovereto : Edizioni Osiride, 1994 1 partitura (32 p.) In cima al front. : Comune di Rovereto ; Civica Scuola Musicale R. Zandonai
A2. 4.	Fantasia per organo : su un tema "Si vis pacem, para pacem" / Glauco Cataldo. - Bergamo : Edizioni Carrara, c1987 8 p. ; 31 cm N. ed. : 3827
A1. 39.	14 ecossaises brillantes = Esercizi di bravura : op. 174 : per pianoforte / Karl Czerny. - Milano : Carisch, c1985, stampa 1986

	16 p. ; 30 cm N. ed. : 22143
A1. 12.	Allegro barbaro : piano solo / Béla Bartók . - Wien : Universal Edition, c1918 7 p. ; 30 cm 5904
B1. 7.	Tecnica fondamentale del violino. Parte 1. / Alberto Curci. - Milano : Curci, c1952, stampa 1978 37 p.
B1. 9.	Tecnica fondamentale del violino. Parte 2. / Alberto Curci. - Milano : Curci, 1952 47 p.
B3. 24.	Concerto in re per violoncello e pianoforte / Leo ; [a cura di] Cilèa, Viterbini. - Milano : Ricordi, rstampa 1977 1 partitura (12 p.) ; 32 cm + 1 parte N. ed.: 193
B3. 27.	12 Capricci per violoncello op. 25 / Alfredo Carlo Piatti ; [a cura di] Luigi Silva. - Milano : G. Ricordi & C., c1939, stampa 1976 38 p. ; 31 cm 2014
B3. 34.	Brevi esercizi giornalieri per violoncello / Giuseppe Selmi. - Milano : G. Ricordi & Co., c1959, stampa 1973 Lastra: 2620
B3. 3.	6 suites per violoncello solo / Johann Sebastian Bach ; [revisione di] J.J. Dotzauer, G. Magrini. - Milano : G. Ricordi & C., 1918, stampa 1974 69 p. ; 33 cm Lastra: 21809
B3. 23.	42 studi per violoncello (dal violino) / R. Kreutzer ; trascrizione integrale di Bendetto Mazzacurati. - Milano : G. Ricordi & C., 1943

	95 p. ; 32 cm 2136
B1. 15.	50 studietti melodici e progressivi per violino op. 22 / Alberto Curci. - Milano : Edizioni Curci, c1958 28 p.
B3. 18. 2	24 studi per violoncello op. 38. Libro 2 / Friedrich Grützmacher ; [a cura di] Aldo Pais. - Milano : Ricordi, 1958 47 p. ; 32 cm Lastra: 2530
B1. 17.	60 studi in 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 posizione tratti dalla Tecnica fondamentale del violino / Alberto Curci. - Milano : Edizioni Curci, c1958 30 p.
B1. 16.	26 studi di cambiamento delle posizioni tratti dalla Tecnica fondamentale del violino / Alberto Curci. - Milano : Edizioni Curci, c1958 18 p.
B1. 14.	20 studi speciali per violino nell'ambito della prima posizione : op. 24 / Alberto Curci. - Milano : Edizioni Curci, stampa 1976 27 p. .
B1. 6.	Tecnica elementare delle scale e degli arpeggi per violino. 1.a posizione / Alberto Curci. - Milano : Edizioni Curci, stampa 1977 20 p.
B3. 29.	Sonate fa majeur / Nicola Antonio Porpora ; arrangée par J. Salmon. - Paris : Societé Anonyme des Éditions Ricordi, c1918 1 partitura (10 p.) ; 32 cm + 1 parte Esemplare spaginato 408

B1. 4.	Concertino in la minore per violino e pianoforte / Alberto Curci. - Milano : Edizioni Curci, c1935, stampa 1983 1 partitura (8 p.)
B3. 12.	21 studi per violoncello / Jean Louis Duport ; revisione di Gilberto Crepax. - Milano : G. Ricordi & C., c1960 76 p. ; 32 cm 2619
B3. 5.	6 Sonate per violoncello e pianoforte / Luigi Boccherini ; realizzazione di Alfredo Piatti ; revisione di Gilberto Crepax. - Milano : G. Ricordi & C., c1958, stampa 1976 1 partitura (71 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra: 2461
B1. 26.	Variationen für Violine und Gitarre / Joseph Mayseder. - [Partitura e partI]. - Frankfurt : Zimmermann, c1984 1 partitura (10 p.) + 1 parte N. ed.: 2477
B1. 3.	Violinschule : Thoerie und Praxis : in 5 Heften = Il violino teorico e pratico : in 5 fascicoli. 1. fascicolo / von = da Mathieu Crickboom ; Deutsche Übertragung von A. Rappoldi = traduzione italiana da Wera Elelna Litta. 1. - Nuova edizione. - Bruxelles : Schott Frères éditeurs, c1929 38 p.
B1. 19,20212223.	Metodo per violino / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il Clavicembalo, 5 v. (25, 51, 53, 66, 71 p.); 34 cm Il terzo v. contiene: 6 Studi di capriccio in prima posizione / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il clavicembalo
B1. 19,20212223.	Metodo per violino / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il Clavicembalo, 5 v. (25, 51, 53, 66, 71 p.); 34 cm Il terzo v. contiene: 6 Studi di capriccio in prima posizione / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il clavicembalo
B1. 19,20212223.	Metodo per violino / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il Clavicembalo, 5 v. (25, 51, 53, 66, 71 p.); 34 cm Il terzo v. contiene: 6 Studi di capriccio in prima posizione / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il clavicembalo

B1. 19,20212223.	Metodo per violino / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il Clavicembalo, 5 v. (25, 51, 53, 66, 71 p.); 34 cm Il terzo v. contiene: 6 Studi di capriccio in prima posizione / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il clavicembalo
B1. 19,20212223.	Metodo per violino / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il Clavicembalo, 5 v. (25, 51, 53, 66, 71 p.); 34 cm Il terzo v. contiene: 6 Studi di capriccio in prima posizione / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il clavicembalo
B1. 24.	6 studi capriccio in prima posizione / Dino Giustini. - Roma : Editrice Il Clavicembalo, 23 p.
B1. 8.	Tecnica fondamentale del violino. Parte 2. / Alberto Curci. - Milano : Curci, c1952, stampa 1978 37 p.
A1. 5.	Concerto nel gusto italiano : per pianoforte / G.S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella . - Milano : Edizioni Curci, stampa 1973 24 p.; 30 cm Lastra: 4248
A1. 10.	6 Suites cosiddette Inglesi : per pianoforte / G.S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1947, stampa 1977 146 p. ; 30 cm Lastra: 4746
A1. 9.	6 Suites cosidette francesi : per pianoforte / G.S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1976 82p. ; 30 cm Lastra: 4732
A1. 6.	Fantasia cromatica e fuga / G.S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Nuova edizione riveduta - Milano : Edizioni Curci, c1947, stampa 1975

	24 p. ; 31 cm 4737
A1. 8.	15 Invenzioni a tre voci : sinfonie : per pianoforte / G.S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1975 36 p. ; 30 cm Lastra : 4689
A1. 80.	15 Invenzioni a due voci : per pianoforte / J. S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1975 36 p. ; 30 cm Lastra: 4689
A1. 4. Per.A.33	Le piu facili composizioni : 12 piccoli pezzi / G. S. Bach ; scelti riveduti e diteggiati da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 14 p. ; 31 cm Belfagor : rassegna di varia umanità / diretta da Carlo Ferdinando Russo. - Firenze : L.S. Olschki descrizione dell'a. 40 (1985) 40 1985
A1. 11. Per.A.33	Due toccate per organo. 2. Toccata in re min (Toccata e fuga) / J.S. Bach ; trascritte per pianoforte da F. Busoni. - Milano : Edizioni Curci, stampa 1975 17 p. ; 30 cm 4737Belfagor : rassegna di varia umanità / diretta da Carlo Ferdinando Russo. - Firenze : L.S. Olschki descrizione dell'a. 40 (1985) 41 1986
A1. 7. Per.A.33	Due toccate per organo. 1. Toccata in do maggiore (Preludio, Adagio e fuga) / J.S. Bach ; trascritte per pianoforte da F. Busoni. - Milano : Edizioni Curci, stampa 1974 17 p. ; 30 cm 4736Belfagor : rassegna di varia umanità / diretta da Carlo Ferdinando Russo. - Firenze : L.S. Olschki descrizione dell'a. 40 (1985)

	42 1987
A1. 30.	Preludi / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1947, stampa 1974 69 p. ; 31 cm 4257
A1. 33.	Valzer per pianoforte / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1977 81 p. ; 31 cm 4255
A1. 31.	Scherzi / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Guido Agosti. - Milano : Edizioni Curci, c1948, stampa 1975 106 p. ; 31 cm 4577
A1. 26.	Ballate e fantasia / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1947, stampa 1975 96 p. ; 31 cm 4325
A1. 27.	Mazurke / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Guido Agosti. - Mialno : Edizioni Curci, c1955, stampa 1977 182 p. ; 31 cm 5855
A1. 28.	Notturni / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Mialno : Edizioni Curci, c1946, stampa 1977 112 p. ; 31 cm 4256
A1. 29.	Polacche / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Guido Agosti. - Milano : Edizioni Curci, c1951, stampa 1975 129 p. ; 31 cm 5196

A1. 32.	Studi per pianoforte / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1975 160 p. ; 31 cm 4179
A1. 73.	Fantasia per pianoforte op. 17 / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Edizioni Curci, c1953 46 p. ; 31 cm Lastra: 5572
A1. 72.	Carnaval : scènes mignonnes sur quatre notes : per pianoforte : op. 9 / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Edizioni Curci, c1958, stampa 1976 52 p. ; 31 cm Lastra: 6527
A1. 76.	Papillons : per pianoforte : op. 2 / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Edizioni Curci, c1955 26 p. ; 31 cm Lastra: 5918
A1. 74.	Carnevale di Vienna : per pianoforte : op. 26 / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Edizioni Curci,1956 42 p. ; 31 cm Lastra: 5919
A1. 71.	Fogli d'album = Albumblätter = Album leaves : per pianoforte : op. 124 / R. Schumann ; revisione a cura di C. Zecchi, H. Fazzari. - Milano : Edizioni Curci, c1970, stampa 1974 37 p. ; 31 cm Lastra: 9246
A1. 77.	Pezzi fantastici : per pianoforte / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Edizioni Curci, c1952

	48 p. ; 31 cm Lastra: 5334
A1. 70.	Album per la gioventù : per pianoforte : op. 68 / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Edizioni Curci, c1950, stampa 1977 52 p. ; 31 cm Lastra: 5069
A1. 75.	Danze infantili = Kinderball : op. 130 / R. Schumann ; trascrizione a cura di C. Zecchi, H. Fazzari. - Milano : Edizioni Curci, 1968 36 p. ; 31 cm Lastra: 8976
A1. 54.	La caccia : da Paganini / F. Liszt ; revisione di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1947, stampa 1957 23 p. ; 30 cm Lastra: 6468
A1. 57.	Mefisto valzer : per pianoforte / F. Liszt ; revisione critico-tecnica di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1950 34 p. ; 31 cm Lastra: 5078
A1. 55.	Due leggende : per pianoforte. 1. S. Francesco d'Assisi predica agli uccelli / F. Liszt ; revisione di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1950, stampa 1951 15 p. ; 31 cm Lastra: 5076
A1. 56.	Due leggende : per pianoforte. 2. S. Francesco di Paola che cammina sulle onde / F. Liszt ; revisione di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1950, stampa 1951 14 p. ; 31 cm Lastra: 5077
A1. 52.	Sei studi da concerto per pianoforte con esercizi preparatori / F. Liszt ; revisione di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1947, stampa 1974

	67 p. ; 31 cm Lastra: 4155
A1. 58.	Sonata in si minore per pianoforte / F. Liszt ; revisione critico-tecnica di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1968 43 p. ; 31 cm Lastra: 5426
A1. 53.	12 studi trascendentali con esercizi preparatori / F. Liszt ; revisione di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1947, stampa 1962 139 p. ; 31 cm Lastra: 4268
A1. 38.	L'arte di rendere agili le dita : 50 studi brillanti per pianoforte : op. 740 / C. Czerny ; revisione di Luigi Finizio. - Milano : Edizioni Curci, c1948, stampa 1977 198 p. ; 31 cm 4613
A1. 41.	24 piccoli studi della velocità per pianoforte op. 636 / C. Czerny ; revisione di Alessandro Longo. - Nuova edizione riveduta. - Milano : Edizioni Curci, c1944, stampa 1975 48 p. ; 31 cm
A1. 40.	La scuola della velocità sul pianoforte : 40 esercizi op. 299 / C. Czerny ; edizione riveduta e diteggiata da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1948 98 p. ; 31 cm
A1. 42.	30 Nuovi studi del meccanismo per pianoforte composti espressamente per i giovani allievi op. 849 : per servire d'introduzione all'op. 299 : La scuola della velocità / C. Czerny ; revisione di A. Longo. - Milano : Edizione Curci, c1944, stampa 1977 55 p. ; 31 cm 4024

A1. 1.	Evocation : da Iberia : per pianoforte / Albeniz ; revisione di Giovanni dell'Agnola. - Milano : Edizioni Curci, c1975 8 p. ; 31 cm 9855
A1. 2.	Rumores de la Caleta (Malaguena) / I. Albeniz ; a cura di Hans Fazzari. - Milano : Edizioni Curci, 1973 8 p. ; 31 cm Tit. della cop. Lastra: 9606
A1. 44.	Scuola del meccanismo : 15 studi per pianoforte op. 120 : composti espressamente come preparazione alla scuola della velocità di C. Czerny / J.B. Duvernoy ; revisione di Luigi Finizio. - Nuova edizione riveduta. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1977
A1. 45.	Scuola primaria : 25 studi facili e progressivi per pianoforte (Op. 176) / Duvernoy ; revisione Luigi Finizio. - Milano : Edizioni Curci, c1944, stampa 1977 23 p. ; 31 cm Lastra: 4029
N3. 4.	Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 28 n. 2 / Muzio Clementi, revisione ed elaborazione di Alfredo Casella. - [Partiutra e parti]. - Milano : Edizioni Curci, 1964 1 partitura (25 p.) + 2 parti
A1. 36.	Preludi ed esercizi per pianoforte in tutti i toni maggiori e minori / M. Clementi ; edizione riveduta e diteggiata da Luigi Finizio. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1976 73 p. ; 30 cm N. ed. : 4194
A1. 51.	Grande metodo teorico-pratico per lo studio del pianoforte / S. Lebert, L. Stark ; edizione critico-tecnica sulle basi dell'originale a cura di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci Parte prima. - stampa 1977. - 136 p. ; 31 cm Parte seconda. - c1948, stampa 1976. - 140 p. ; 31 cm

A1. 51.	Grande metodo teorico-pratico per lo studio del pianoforte / S. Lebert, L. Stark ; edizione critico-tecnica sulle basi dell'originale a cura di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci Parte prima. - stampa 1977. - 136 p. ; 31 cm Parte seconda. - c1948, stampa 1976. - 140 p. ; 31 cm
A1. 37.	60 studi scelti per pianoforte / G.B. Cramer, Bulow ; revisione di Alessandro Longo. - Nuova edizione riveduta. - Milano : Edizioni Curci, c1946, stampa 1975 147 p. ; 31 cm Lastra: 4261
A1. 64.	Preludio in do diesis min. op. 3 / S. Rachmaninoff ; revisione di Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1957, stampa 1970 5 p. ; 31 cm (Collezione di pezzi celebri per pianoforte) Lastra: 2428
A1. 65.	Composizioni per pianoforte / Rendano ; a cura di Rodolfo Caporali. - Milano : Edizioni Curci 1. - c1975. - 115 p. ; 31 cm. - Lastra: 9721 2 - c1982. - 142 p. ; 31 cm. - Lastra: 10258
A1. 65.	Composizioni per pianoforte / Rendano ; a cura di Rodolfo Caporali. - Milano : Edizioni Curci 1. - c1975. - 115 p. ; 31 cm. - Lastra: 9721 2 - c1982. - 142 p. ; 31 cm. - Lastra: 10258
A1. 46.	Scuola primaria : 25 studi facili e progressivi per pianoforte (Op. 176) / Duvernoy ; revisione Luigi Finizio. - Milano : Edizioni Curci, 1982 23 p. ; 31 cm Lastra: 4029
A1. 47.	Umoresca op. 101, n. 7 / A. Dvorak ; a cura di Hans Fazzari. - Milano : Edizioni Curci, c1973 3 p. ; 31 cm

	(Collezione di pezzi celebri per pianoforte) 9617
A1. 59.	Rondò capriccioso op. 14 / F. Mendelssohn ; revisione di Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1943 11 p. ; 31 cm (Collezione di pezzi celebri per pianoforte) 3807
B3. 20.	Larghetto e allegretto giocoso : da due arie dell'opera Rinaldo / G. F. Händel ; trascrizione per violoncello e pianoforte di Giuseppe Selmi. - Milano : Edizioni Curci, c1972 1 partitura (6 p.) + 1 parte Lastra: 9525
A1. 49.	Il pianista virtuoso : 60 esercizi / C.L. Hanon ; con le aggiunte di A. Schotte ; revisione di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, Lastra: 4265
A1. 50.	12 Sonate per pianoforte / J. Haydn ; revisione critico-tecnica di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1949 156 p. ; 30 cm Lastra: 4732
A1. 69.	6 momenti musicali : per pianoforte : op. 94 / F. Schubert ; revisioine critico-tecnica di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1949, stampa 1976 24 p. ; 31 cm Lastra: 4731
B3. 28.	40 Studi : alta scuola del violoncello / David Popper ; revisione di Aldo Pais. - Milano : Edizioni Curci, 1973 85 p. ; 31 cm N. ed. : 9644

B1. 31.	Appunti di un violinista = Notes de violiniste : 200 esempi musicali con indicazioni pratiche per l'esecuzione / Joseph Szigeti. - Milano : Edizioni Curci, 1973 XIII, 162 p. ; 31 cm
Dep. 22	Saggio di metodo della tastiera. Parte seconda che tratta dell'accompagnamento e della libera fantasia / Carl Philipp Emanuel Bach ; a cura di Gabriella Gentili Verona. - Milano : Curci, 1993
07.08.	Appunti di analisi formale per l'esame di cultura musicale generale in Conservatorio / Renato Dionisi. - 10. edizione. - Milano : Curci, 1976
07.08.	Lezioni di armonia complementare / Renato Dionisi. - Milano : Edizioni Curci, s.d. 78 p. : es. mus. ; 25 cm
07.08.	Quaderno di esercitazioni : raccolta di bassi illustrati e commentati per gli allievi del corso di Cultura musicale generale / a cura di R. Dionisi e M. Toffoletti. - Milano : Curci, 1976
B3. 13.	Toccata 7. in re minore per organo / G. Frescobaldi ; trascrizione per violoncello e pianoforte di Giuseppe Selmi. - Milano : Edizioni Curci, 1972 1 partitura (4 p.) ; 32 cm + 1 parte Lastra: 9524
B1. 13.	Posizioni e cambiamenti di posizione. Quinta parte della Tecnica fondamentale del violino. Fascicolo 2. : 4-5-6-7 posizione / Alberto Curci. - Milano : Curci, stampa 1958 138 p.
B1. 25.	24 Studi per violino / R. Kreutzer ; revisione di L. D'Ambrosio. - Milano : Edizioni Curci, c1947, stampa 1971 79 p.
CD . B1. 11.	Tecnica fondamentale del violino. Parte 4. / Alberto Curci. - Milano : Curci, c1958,s tampa 1977 47 p.

B1. 12.	Posizioni e cambiamenti di posizione. Quinta parte della Tecnica fondamentale del violino. Fascicolo 1. (2 e 3 posizione) / Alberto Curci. - Milano : Curci, c1958, stampa 1977 102 p.
B1. 10.	Tecnica fondamentale del violino. Parte 3. / Alberto Curci. - Milano : Curci, c1952, stampa 1975 37 p.
B1. 5.	24 studi per violino : 1. posizione : op. 23 / Alberto Curci. - Milano : Edizioni Curci, c1946 27 p.
B3. 26.	Esercizi elementari di tecnica dell'arco : per violoncello / Aldo Pais. - Milano : Edizioni Curci, 1975 34 p. ; 31 cm
A1. 20.	Le petit prince : per pianoforte : cinque epigrammi sulle cinque dita : prima versione : 1966 ; seconda versione : 1971 ; Sonatina per pianoforte 1938 / Valentino Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1992 40 p. ; 30 cm
C3. 8.	Chiasma : per due clarinetti e pianoforte : (1991) / Koshin Nagata. - [Partitura]. - Fondazione Valentino Bucchi, c1992 1 partitura (11 p.) ; 30 cm Primo premio al Concorso internazione Valentino Bucchi, 1991, per pianoforte
I. 11.	So Leise Läuten : per coro misto a otto voci / Renato Miani ; su poesia di George Trakl. - [Partitura]. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1993 1 partitura (10 p.)
C3. 9.	Two pieces for clarinet (1992) / Yong Yang. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1993 1 partitura (11 p.) ; 30 cm Primo premio al Concorso internazione Valentino Bucchi, 1991
P2. 124.	Quartetto per archi 1987 / Stefano Pelegalli. - [Partitura]. - Roma : Associazione musicale Valentino Bucchi, c1991 1 partitura (18 p.) Primo premio al concorso internazionale V. Bucchi, 1990 per quartetto

B1. 18.	Mâtram : per violino solo : (1988) / Violeta Dinsecu. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1989 7 p.
B4. 1.	All'alba fragrante : per contrabbasso solo : (1993) / Hidehiko Hinohara. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1994 5 p. ; 30 p. Primo premio concorso internazionale Valentino Bucchi, per contrabbasso solo
B4. 2.	All'alba fragrante : per contrabbasso solo : (1993) / Hidehiko Hinohara. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1994 5 p. ; 30 p. Primo premio concorso internazionale Valentino Bucchi, per contrabbasso solo, categoria C1
B2. 3.	Soliloquios : monodramma per viola sola : 1976 / Valentino Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1992 32 p. ; 30 cm
B2. 2.	Soliloquios : monodramma per viola sola : 1976 / Valentino Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1992 32 p. ; 30 cm
B3. 6.	Ison : per violoncello : (1971) / Valentino Bucchi. - Milano : Premio Valentino Bucchi, 1994 24 p. ; 30 cm
B3. 8.	Ison : per violoncello : (1971) / Valentino Bucchi. - Milano : Premio Valentino Bucchi, 1994 24 p. ; 30 cm
B3. 7.	Ison : per violoncello : (1971) / Valentino Bucchi. - Milano : Premio Valentino Bucchi, 1994 24 p. ; 30 cm
B1. 2.	Concerto lirico per violino e orchestra d'archi (1958) / Valentino Bucchi ; riduzione di studio per violino e pianoforte. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1993 1 partitura + 1 parte

B1. 1.	Concerto lirico per violino e orchestra d'archi (1958) / Valentino Bucchi ; riduzione di studio per violino e pianoforte. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1993 1 partitura + 1 parte
C3. 1.	Concerto per clarinetto solo (1969) / Valentino Bucchi. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1990 23 p. ; 30 cm
C3. 2.	Concerto per clarinetto solo (1969) / Valentino Bucchi. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1990 23 p. ; 30 cm
A1. 23.	Concerto in rondò per pianoforte e orchestra : 1957 / Valentino Bucchi ; riduzione per due pianoforti. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1989 40 p. ; 30 cm
A1. 24.	Concerto in rondò per pianoforte e orchestra : 1957 / Valentino Bucchi ; riduzione per due pianoforti. - [Roma : Premio Valentino Bucchi], 1989 40 p. ; 30 cm
C1. 1.	Piccolo concerto per ottavino o/e flauto e archi 1973 / Valentino Bucchi ; riduzione di studio per ottavino (flauto) e pianoforte. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1994 40 p. ; 30 cm
C1. 36.	Piccolo concerto per ottavino o/e flauto e archi 1973 / Valentino Bucchi ; riduzione di studio per ottavino (flauto) e pianoforte. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1994 40 p. ; 30 cm
	Racconto siciliano : per due pianoforti : 1955 / Valentino Bucchi. - [Roma] : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1990 2 partiture (40, 40 p.) ; 30 cm
A1. 25.	Racconto siciliano : per due pianoforti : 1955 / Valentino Bucchi. - [Roma] : Associazione Musicale Valentino Bucchi, c1990

	2 partiture (40, 40 p.) ; 30 cm
Doni diversi. 71.	25 studi per pianoforte per servire d'inroduzione all'Arte di fraseggiare e preparatori agli studi ed alle opere della scuola moderna op. 45 / di Stephen Heller ; riveduti, corretti e diteggiati da Guglielmo Andreoli. - Milano : G. Ricordi & C., [1905] (Biblioteca del pianista) Data del timbro a secco. Esemplare lievemente spaginato. Lastra: 53822, 53824
B3. 55.	Concerto in do min. per violoncello, archi, e cembalo F. III n. 1 / Antonio Vivaldi ; [revisione di] A. Ephrikian. - Milano : G. Ricordi & C., c1958 1 partitura (12 p.) ; 32 cm + 1 parte Lastra: 129356
B3. 56.	Concerto in la min. per violoncello, archi, e cembalo F. III n. 18 / Antonio Vivaldi ; [edizione] G.F. Malipiero ; riduzione per violoncello e pianoforte di Vilmos Lesko. - Milano : G. Ricordi & C., c1970 1 partitura (19 p.) ; 32 cm + 1 parte Lastra: 131666
Libretti. 18	Dinorah : ossia Il pellegrinaggio a Plermel [libretto per musica] : opera semiseria in tre atti / parole di Giulio Barber r Michele Carré ; versione italiana di Achille De Lauzières ; musica di Giacomo Meyerbeer. - Milano (etc.) : G. Ricordi & C. 32 p. ; 18 cm.
Doni diversi. 46.	Arie antiche. Libro primo / raccolte da Alessandro Parisotti. - Milano : G. Ricordi & C., [1904] 1 spartito (60 p.) Data del timbro a secco Lastra: 50248-51
H2. 20. 3	Arie antiche a una voce : per canto e pianoforte. Volume terzo / raccolte ed elaborate da Alessandro Parisotti. - Milano : Ricordi, stampa 1968 1 spartito (186 p.) Lastra: 101915-18

Doni diversi. 141.	Il Messia. Alleluia / Handel ; per canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., 1947 1 spartito (12 p.) ; 32 cm. descr. della cop. Lastra: 127673
Doni diversi. 155. 1	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Il Guarany / di A.C. Gomes Canzone dell'avventuriere : Senza tetto, senza cuna . - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (9 p.) ; 35 cm. note di possesso : A. Dndan Lastra: 96287
Doni diversi. 155. 9	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Don Giovanni / di W.A. mozart Aria: Deh vieni alla finestra. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (3 p.) ; 35 cm. note di possesso: A. Dndan Lastra: 54449
Doni diversi. 155. 11	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Il barbiere di Siviglia / di G. Rossini Cavatina: Largo al factotum della città. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (10 p.) ; 35 cm. note di possesso: A. Dndan Lastra: 54451
Doni diversi. 155. 3	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte La favorita / di G. Donizetti Scena ed aria: Vien, Leonora à piedi tuoi. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (8 p.) ; 35 cm. note di possesso : A. Dndan Lastra: 54443

B3. 25.	Sonata C-dur nr. 5 fur Violoncello und Basso continuo / Benedetto Marcello ; nach dem Urtext herausgegen von Hugo Ruf. - Lorrach [etc.] : Deutscher Ricordi Verlag, c1959 1 partitura (8 p.) ; 32 cm + 1 parte 647
Doni diversi. 56. 2	Gradus ad Parnassum : per pianoforte. Volume secondo / di Muzio Clementi ; edizione riveduta da Sigismondo Cesi ed Ernesto Marciano. - Milano : Edizione Ricordi, c1921 119 p. ; 32 cm Esemplare spaginato N. ed. : 137
Doni diversi. 75.	Studi caratteristici per pianoforte / P. Montanari. - Milano : G. Ricordi, 1931 81 p. ; 32 cm N. ed. : 1267
Doni diversi. 68.	Pezzi melodici per pianoforte a quattro mani nell'estensione di cinque note : op. 149 / di Antonio Diabelli ; nuova edizione riveduta da Ernesto Marciano. - Milano : Edizione Ricordi, c1918 39 p. ; 23x32 cm Timbro a secco : 1922 N. ed. : 32
Y. 2.	Figure : per pianoforte / Sergio Cafaro. - Milano : G. Ricordi & C., 1970 9 p. ; 30x45 cm N. ed.: 131594
Y. 1.	Sofferte onde serene : per pianoforte e nastro magnetico : seconda edizione 1992 / Luigi Nono. - Milano : Ricordi, c1977, stampa 1994 18 p. ; 33x45 cm + 1 compact disc N. ed. : 132564
Doni diversi. 19.	Mignon / dramma lirico in tre atti di Michele Carré e Giulio Barbier ; musica di Ambrogio Thomas ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1923] 1 spartito (413 p.) ; 27 cm

	Data del timbro a secco. Lastra: 115564
Doni diversi. 30.	L'anello del Nibelungo : trilogia. La Walkiria : prima giornata / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. [1905] 1 spartito (454 p.) ; 27 cm (Edizione popolare ; seconda serie) Data del timbro a secco. Esemplare lievemente spaginato Lastra : 53805
Doni diversi. 17.	Dèbora e Jaéle : dramma in tre atti / di Ildebrando Pizzetti ; riduzione di Vito Frazzi [per] canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1922 1 spartito (477 p.) ; 28 cm Lastra: 118751
C4. 3.	Divertimenti per fagotto / Romani. - Milano : Ricordi, 1989 18 p. ; 31 cm
F1. 4.	18 composizioni clavicembalistiche italiane / D. Scarlatti, Zipoli, Galuppi, Pampani, Legati, Croce ; [edizione a cura di] Silvestri. Milano : Ricordi, stampa 1977 56 p. ; 31 cm
F1. 11.	25 sonate per il clavicembalo / D. Scarlatti ; [revisione di] Longo. - Milano : Ricordi, stampa 1975 107 p. ; 31 cm
H1. 16.	Variazioni, cadenze, tradizioni per canto. 1 : voci femminili / Ricci. - Milano : Ricordi 89 p. N. ed. : 1903

B3. 57.	20 studi op. 11 per violoncello / Joseph Merk ; [revisione di Aldo] Pais. - Milano : Ricordi, 1960 39 p. ; 32 cm Lastra: 2636
B3. 18. 1	24 studi per violoncello op. 38. Libro 1 / Friedrich Grützmacher ; [a cura di] Aldo Pais. - Milano : Ricordi, 1958 47 p. ; 32 cm 2530
B1. 30.	100 studi op. 32 per violino. 3 Fascicolo: 20 studi sulle trasposizioni / Sitt. - Milano : Ricordi, , 1981 23 p.
T1. 4. 1	Trattato teorico-pratico di lettura e divizione musicale. Parte 1 / Dacci ; nuova edizione riveduta, corretta ed ampliata da Aldo Lazzari. - Milano : Ricordi, stampa 1976 84 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 2097
T1. 4. 2	Trattato teorico-pratico di lettura e divizione musicale. Parte seconda / Dacci ; Lazzari. - Milano : Ricordi, stampa 1975 43 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 2098
T1. 4. 3	Trattato teorico-pratico di lettura e divizione musicale. Parte 3 / Dacci ; Lazzari. - Milano : Ricordi, stampa 1975 51 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 2099
T1. 4. 4	Trattato teorico-pratico di lettura e divizione musicale. Parte 4 / Dacci ; Lazzari. - Milano : Ricordi, stampa 1976 21 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 2100
T1. 5.	Trattato teorico-pratico di lettura e divizione musicale. Parte seconda / Dacci ; Lazzari. - Milano : Ricordi, stampa 1974 43 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 2098

T1. 6.	Trattato teorico-pratico di lettura e divizione musicale. Parte 3 / Dacci ; Lazzari. - Milano : Ricordi, stampa 1975 51 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 2099
A1. 34.	12 Sonatine op. 36, 37, 38 per pianoforte / Clementi ; Mugellini. - Milano : Ricordi, stampa 1977 107 p. ; 31 cm Contiene: Sei Sonatine op. 36 ; Tre Sonate op. 37; 12 Valzer op. 38 N. ed. : 623
A1. 35.	23 studi dal Gradus ad Parnassum per pianoforte / Clementi; Montani. - Nuova edizione. - Milano : Ricordi, c1951, 1969 89 p. ; 31 cm N. ed. : 2317
H2. 23.	Serate musicali = Soirées Musicales : per canto e pianoforte. Parte 2 : 4 Duetti / Rossini. - Milano : Ricordi, stampa 1972 Contiene : La regata Veneziana : notturno a due voci : 2 S ; La pesca : notturno a due voci : 2S ; La serenata : notturno a due voci : S,T; I marinai : duetto : T,B 2414
H2. 22.	La regata veneziana : 3 canzonette in dialetto veneziano per canto e pianoforte / Rossini. - Milano : Ricordi, stampa 1973 Contiene : Anzoleta avanti la regata ; Anzoleta co passa la regata ; Anzoleta dopo la regata Lastra: 2558
T1. 13.	Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale- Parte 1 e 2 / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 1977 52 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 1099
T1. 17. 1	Sunto di teoria musicale. 1 corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 1976 23 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 1093

T1. 18.	Sunto di teoria musicale in forma dialogata. 2 corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 1976 20 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 2228
T1. 17. 2	Sunto di teoria musicale. 2 corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 1976 23 p. ; 27 cm. Lastra: E.R. 1095
T1. 14.	Solfeggi parlati e cantati : appendice al 1 corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 1977 55 p. ; 32 cm. Lastra: E.R. 1152
T1. 15.	Solfeggi parlati e cantati : appendice al 1 corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 1968 55 p. ; 32 cm. Lastra: E.R. 1152
B3. 4.	Sonate per violoncello e pianoforte / Ludwig Van Beethoven ; [a cura di] Gilberto Crepax ; Renzo Lorenzoni. - Milano : G. Ricordi & Co., ristampa 1977 1 partitura (134) ; 31 cm + 1 parte Lastra: 2026
A1. 17. 1	Sonate per pianoforte. 1 / Beethoven ; Casella. - Milano : Ricordi, c1947 20, 273 p. ; 31 cm N. ed.: 1a
A1. 17. 3	Sonate per pianoforte. 3 / Beethoven ; Casella. - Milano : Ricordi, c1948, ristampa 1977 218 p. ; 31 cm N. ed.: 1a
A1. 78. 12	Le scale : per pianoforte / Renzo Silvestri. - Milano : Ricordi, 1. - stampa 1977. - 56 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1759 2. - c1944. - 138 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1760

A1. 78. 12	Le scale : per pianoforte / Renzo Silvestri. - Milano : Ricordi, 1. - stampa 1977. - 56 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1759 2. - c1944. - 138 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1760
T1. 16. 1	Sunto di teoria musicale. Primo corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1929 23 p. ; 32 cm. Lastra: E.R. 1093
T1. 16. 2	Sunto di teoria musicale. Secondo corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1930 55 p. ; 32 cm. Lastra: E.R. 1095
T1. 16. 3	Sunto di teoria musicale. Terzo corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1930 55 p. ; 32 cm. Lastra: E.R. 1097
09.05.	Clavicembali e temperamenti : le accordature sui temperamenti ineguali : la manutenzione degli strumenti storici ; cenni di organologia / Claudio Tuzzi. - Bologna ; Roma, Bardi editore, 1989
02.02.2. 0	La musica dei Farnese : catalogo delle opere strumentali a stampa / introduzione di Claudia Polo. - Bologna ; Roma : Associazione clavicembalistica bolognese, 1994
E2. 4.	Divertissements op. 78 / Mauro Giuliani ; herausgegeben von Filippo E. Araniti. - Berlin : Robert Lienau, c1984 7 p. ; 31 cm
E2. 5.	Rondo C-dur / Mauro Giuliani ; herausgegeben von Filippo E. Araniti. - Berlin : Robert Lienau, c1984 4 p. ; 31 cm
E2. 21.	Fête villageoise : rondo caprice : op. 20 / Giulio Regondi ; herausgegeben von Filippo E. Araniti. - Berlin : Robert Lienau, c1984 8 p. ; 30 cm

H1. 15.	12 melodie preparatorie al canto drammatico : con accompagnamento di pianoforte : dedicate a Adelaide Gambaro / Saverio Mercadante. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1991 XIII ; 23 p. Ripr. facs. dell'ed. : Milano : Ricordi,1864 ca.
02.04.2.6. -2	Catalogo del Centro di documentazione della musica contemporanea : numero due - Palermo : CIMS, stampa 1995
02.04.2.6. -1	Catalogo del Centro di documentazione della musica contemporanea : numero uno - Palermo : CIMS, stampa 1992
Per.A.27	Archivio musiche del 20.secolo / Annuario del Centro di Documentazione della musica contemporanea. - Palermo : CIMS, Centro per le Iniziative Musicali della Sicilia 2 1992
Per.A.27	Archivio musiche del 20. secolo / Annuario del Centro di Documentazione della musica contemporanea. - Palermo : CIMS, Centro per le Iniziative Musicali della Sicilia 1 1991
Per.A.27	Archivio musiche del 20. secolo / Annuario del Centro di Documentazione della musica contemporanea. - Palermo : CIMS, Centro per le Iniziative Musicali della Sicilia 1, 1991 4 1995
02.04.1.2.	La tradizione musicale di Gerace : analisi dei corali della cattedrale / Maurizio Scarfò ; prefazione di Giacomo Baroffio. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1997
05.11. -2	Miscellanea musicologica calabrese. 2 / a cura di Felicia Di Salvo e Francescantonio Pollice. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1997
13.01.2.	Suoni di carta : un'antologia sulla musica tradizionale in Calabria : 1571-1957 / Goffredo Plastino. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1997

13.01.2.	I canti di Raffaele Lombardi Satriani : la poesia cantata nella tradizione popolare calabrese / Antonello Ricci, Roberta Tucci ; prefazione di Luigi M. Lombardi Satriani. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1997 230 p. ; 24 cm + 2 compact disc
P2. 122.	Marcia sinfonica : Adriana : partitura per banda / Stefano Guzzi ; a cura di Massimo Gaglioti. [Partitura]. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1997 1 partitura (31 p.) ; 32 cm
A1. 63.	Composizioni per pianoforte / Maurizio Quintieri ; a cura di Eduardo F. Rondina. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1994 108 p. ; 32 cm
P2. 110.	Music for Symphonic Orchestra / Andrea Centazzo. - [Score]. - Milano : Carisch ; Werner Chapell Music, 1994 1 partitura (123 p.)
P2. 111.	Music for Large Ensembles / Andrea Centazzo. - [Score]. - Milano : Carisch ; Werner Chapell Music, 1994 1 partitura (102 p.)
P2. 109.	Music for Chamber Ensembles and Soloist / Andrea Centazzo. - [Score]. - Milano : Carisch ; Werner Chapell Music, 1994 1 partitura (107 p.)
P2. 112.	Music for Percussion and Strings / Andrea Centazzo. - [Score]. - Milano : Carisch ; Werner Chapell Music , 1994 1 partitura (107 p.)
P2. 113.	Opera and Vocal Concertos / Andrea Centazzo. - [Score]. - Milano : Carisch ; Werner Chapell Music, 1994 1 partitura (331 p.)
I. 3.	Laude a S. Anna : per coro a 4 voci reali (S.A.T.B.), con accompagnamento di pianoforte e di armonio / parole di E. Lombardi Maccia ; musica di C. Adolfo Bossi. - [Partitura]. - Milano [stampa in proprio] 1 partitura (8 p.) ; 27 cm N. ed. : 870

Doni diversi. 136.	Myricae : 6 liriche su versi di G. Pascoli / Renzo Bossi Fides : op. 14, n. 2. / Renzo Bossi. - Milano : Casa Editrice Musicale Italiana, c1908 1 partitura (5 p.) ; 33 cm. Descrizione prima p. della musica N. ed.: CE 118 MI
Doni diversi. 138.	La favorita : melodramma in quattro atti / traduzione dal francese di F. Jannetti ; musica del cavaliere Gaetano Donizetti ; riduzione in chiave di sol con accomp.to di pianoforte. - Milano [etc.] : F. Lucca Preludio rec.vo scena ed aria Vien Eleonora 1 spartito (14 p.) ; 35 cm. Spaginato Lastra: 19058
Doni diversi. 135.	Ninna nanna : berceuse : per canto a 2 voci eguali e pianoforte / parole di Eugenia Lombardi Maccia ; musica di C. Adolfo Bossi. - Busto Arsizio : Poligrafica Bustese 1 partitura (3 p.) ; 33 cm.
Doni diversi. 149.	Salve o dimora : lirica / versi di Arturo da Ferrara ; musica di Achille Schinelli. - Roma : Opera Nazionale per gli orfani dei contadini morti in guerra, 4 p. ; 33 cm. descr. prima p. della mus. Lastra: 21
Doni diversi. 150.	Lamento d'amore : invocazione / versi di Arturo da Ferrara ; musica di Achille Schinelli. - Roma : Opera Nazionale per gli orfani dei contadini morti in guerra, 1916 4 p. ; 33 cm. descr. prima p. della mus. Lastra: 20
12.03. 1	Azione musica : Album dei giochi sonori. Difficoltà 1 / Fiorella Cappelli, Maria del Carmen Farah. - Brescia : Editrice La Scuola, 1990
12.03. 2	Azione musica : Album dei giochi sonori. Difficoltà 2 / Fiorella Cappelli, Maria del Carmen Farah. - Brescia : Editrice La Scuola, 1990

12.03. 3	Azione musica : Album dei giochi sonori. Difficoltà 3 / Fiorella Cappelli, Maria del Carmen Farah. - Brescia : Editrice La Scuola, 1990
B2. 4.	La Carrarina : sonatina a carattere didattico per viola e pianoforte / di Giuliano Manzi.. - Bergamo : Edizioni Carrara, c1985 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + 1 parte
T1. 7.	Teoria della musica / Gianni Desidery. - Napoli : Edizioni del delfino 58 p. ; 31 cm.
T1. 8. 1	60 solfeggi cantati facili, manoscritti e senza accompagnamento. 1 fascicolo / Giuliano Manzi. - Bergamo : Casa Musicale Edizioni Carrara, c1978 64 p. ; 16x24 cm.
T1. 8. 2	57 solfeggi cantati facili, manoscritti e senza accompagnamento. 2 fascicolo / Giuliano Manzi. - Bergamo : Casa Musicale Edizioni Carrara, c1978 64 p. ; 16x24 cm.
T1. 8. 3	77 solfeggi cantati facili, manoscritti difficili, poliritmici e di media difficoltà con appunti per lo studio del trasporto. 3 fascicolo / Giuliano Manzi. - Bergamo : Casa Musicale Edizioni Carrara, c1978 64 p. ; 16x24 cm.
T1. 2.	Solfeggi parlati e cantati ad uso dei Conservatori e Istituti musicali. 3 parte : setticlavio / Fermo Barbieri. - Bergamo : Casa musicale edizioni Carrara, c1978 59 p. ; 31 cm.
I. 7.	Piccola antologia di canti sacri : per coro a una o più voci a cappella con organo / Celestino Eccher ; a cura di Renato Dionisi, con la collaborazione di Gian Luigi Dardo e Sandro Filippi. - Trento : Edizioni Musicali Nord Sound IV, 43 p.
I. 1.	12 composizioni polifoniche vocali / riviste e trascritte da Amelia Paudice. - Matera : Edizioni A.C.M., stampa 1996 35 p.

	Contiene : Bon valet ; Sincérité ; Perseverance ; L'ingratitude ; Après vous rien ; La plainte : Chansons : a 3 voci / Arcadelt. Madonna mia pietà ; Tu sai madonna ; No giorno ; la cortesia ; Tu traditora ; Sto core mio : Villanelle : a 4 voci / Orlando di Lasso
05.10.1.	La liederistica di Friedrich Zeilter / Stefania La Stella. - Matera : A.C.M., stampa 1996
A1. 15. 1	Mikrokosmos : Progressive Piano Pieces. Vol. 1. / Béla Bartók. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, 31 p. ; 31 cm Lastra: 1596
A1. 15. 2	Mikrokosmos : progressive piano pieces. 2. / Béla Bartók. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, Libro 2 (37-66) 1597
A1. 15. 4	Mikrokosmos : progressive piano pieces : piano solo. 4. / Béla Bartók. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1940 15191
A1. 15. 5	Mikrokosmos : progressive piano pieces : piano solo. 5. / Béla Bartók. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1940 15189
A1. 15. 6	Mikrokosmos : progressive piano pieces : piano solo. 6. / Béla Bartók. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1940 15187
07.12.	Temi per i corsi inferiori e medi di composizione / Vieri Tosatti. - Padova : Zanibon, 1994 31 p. ; 30 cm. Ripr. facs. del ms.
T1. 9.	Corso preparatorio di teoria e solfeggio / Mario Massarotto. - Venezia : Edizioni Musicali Res Musica Antiqua, [1983] 29 p. ; 21 cm.

T1. 19.	188 solfeggi cantati dei migliori maestri italiani dalla fine del 1500 a tutto il 1800.... Primo fascicolo / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli 113 p. ; 25 cm.
T1. 21.	188 solfeggi cantati dei migliori maestri italiani dalla fine del 1500 a tutto il 1800.... Primo fascicolo / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli 113 p. ; 25 cm.
T1. 3.	Elementi di teoria musicale / Piero Caputo. - Ancona : Bèrben 43 p. ; 24 cm.
14.02. .	Responsori della Settimana Santa a 4 voci pari / Marco da Gagliano. - Ristampa anastatica dell'edizione originale del 1630 / con note introduttive di Mario Fabbri. - Bologna : Forni, 1982
Doni diversi. 48.	Hugo Wolf-Liederbuch : fur hohe Stimme : Dreissig Beliebte Lieder / von Hugo Wolf. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 partitura (107 p.) ; 27 cm. Lastra: 30621
Doni diversi. 5.	La dannazione di Faust : leggenda dramatica / musica di Ettore Berlioz ; adattamento scenico in cinque atti e dieci quadri di Raoul Gursbourg. - Partitura canto e pianoforte. - Milano : Sonzogno, [19] 1 spartito (275 p.) ; 27 cm Lastra: 19140
Libretti. 19	La cambiale di matrimonio / a cura di Lucia Raffaelli. - Bologna : Teatro Comunale di Bologna, stampa 1994
Libretti. 20	Mare nostro [libretto per musica] : opera buffa in due atti / di Marco Ravasini ; musica di Lorenzo Ferrero. - Rovigo : Teatro Sociale, stampa 1991 59 p. ; 20 cm.
Doni diversi. 53.	Orgel-Komposition. 2/ Joh. Seb. Bach ; für Klavier zu Vier Händen bearbeitet von F.X. Gleichauf. - Leipzig : C.F. Peters, [19] 92 p. ; 23x30 cm

	Contiene : Preludio e fuga in fa minore ; Preludio e fuga in do minore ; Preludio e fuga in do maggiore ; Preludio e fuga in mi bemolle maggiore ; Preludio e fuga in fa maggiore ; Toccata e fuga in re minore : Dorica N. ed. : 225
Doni diversi. 70. 1	Konzerte für Orgel und Orchester / Georg Friedrich Händel ; für Pianoforte zu 4 Händen arrangiert von Adolf Ruthardt. - Leipzig : C.F. Peters, [19] Band 1 : Nr. 1-6. - 99 p. ; 23x30 cm. - Lastra: 7579
Doni diversi. 70. 2	Konzerte für Orgel und Orchester. 2 : nr. 7-12 / Georg Friedrich Händel ; für Pianoforte zu 4 Händen arrangiert von Adolf Ruthardt. - Leipzig : C.F. Peters, [19] 112 p. ; 23x30 cm Lastra: 9706
A1. 15. 3	Mikrokosmos : progressive piano pieces : piano solo. 3. / Béla Bartók. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1940 15192
06.01.	Auditory scene analysis : the perceptual organization of sound / Albert S. Bregman. - First MIT press paperback edition. - Cambridge (Ma) : Brandford Book, 1994
07.13. 1	The science of musical sounds / Johan Sundberg. - San Diego : Academic Press Inc., c1991
07.10.	Orchestration / by Walter Piston. - New York ; London : Norton, c1955
05.10.1.	Cajkovskij : la vita, tutte le composizioni / Claudio Casini, Maria Delogu. - Milano : Rusconi, 1993
P2. 123.	Il canto sospeso : for Soprano, Contrato and Tenor Soli, Mixed Chorus and Orchestra / Luigi Nono. - [Partitura]. - London [ecc.] : Ernst Eulenburg Ltd, c1995 1 partitura (91 p.) N. ed. : 8029
07.08. 1	Funzioni strutturali dell’armonia / Arnold Schönberg ; a cura di Luigi Rognoni. - Milano : Il Saggiatore, 1993

02.02.2.	The Italian Madrigal and Related Repertoire : Indexes to Printed Collections, 1500-1600 / Harry B. Lincoln. - New Haven ; London : Yale University Press, 1988
05.10.5	Fausto Torrefranca : l'uomo, il suo tempo, la sua opera : atti del Convegno internazionale di studi, Vibo Valentia, 15-17 dicembre 1983 / a cura di Giuseppe Ferraro e Annunziato Pugliese. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1993
05.10.1. 1	Schubert / di Alfred Einstein. - Firenze : Sansoni, 1970
11.02.	La musica in Europa : statuti, contratti e regolamenti dei teatri e delle orchestre europee / Giuseppe Albenzio, Francesco Bottone, Marcello Ruggieri. - Milano : Franco Angeli, c1993
05.10.1.	Il carteggio tra Gabriele D'Annunzio e Gian Francesco Malipiero (1910-1938) / con un saggio introduttivo di Chiara Bianchi. - Clusone : Ferrari edizioni, stampa 1997
07.14.	The Computer Music Tutorial / Curtis Roads. - Cambridge : The MIT Press, 1996 XX, 1234 p. : ill. ; 26 cm. ISBN - 0252181584 ISBN - 0262680823
A1. 61.	30 studi progressivi per pianoforte (dal 2° Corso) / Delia Mugnaini Robotti. - Milano : Studio Alpa edizioni musicali 1 fascicolo. - 1985. - 23 p. ; 31 cm. - N. ed. 1001 2 fascicolo. - 1987. - 23 p. ; 31 cm. - N. ed. 1002 3: fascicolo. - 1988. - 25 p. ; 31 cm. - N. ed. 1003
A1. 61.	30 studi progressivi per pianoforte (dal 2° Corso) / Delia Mugnaini Robotti. - Milano : Studio Alpa edizioni musicali 1 fascicolo. - 1985. - 23 p. ; 31 cm. - N. ed. 1001 2 fascicolo. - 1987. - 23 p. ; 31 cm. - N. ed. 1002 3: fascicolo. - 1988. - 25 p. ; 31 cm. - N. ed. 1003
A1. 61.	30 studi progressivi per pianoforte (dal 2° Corso) / Delia Mugnaini Robotti. - Milano : Studio Alpa edizioni musicali 1 fascicolo. - 1985. - 23 p. ; 31 cm. - N. ed. 1001

	2 fascicolo. - 1987. - 23 p. ; 31 cm. - N. ed. 1002 3: fascicolo. - 1988. - 25 p. ; 31 cm. - N. ed. 1003
Libretti. 21	La Bohème [libretto per musica] : scene da La vie de Bohéme di H. Murger : in quattro quadri / libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica ; Giacomo Puccini. - Cesena : Conservatorio di musica B. Maderna, stampa 1996 167 p. ; 21 cm.
05.10.5. 1	Ugo Sesini : poesia e musica. - Milano : Grafiche Pavoniane Artigianelli, stampa 1995
05.10.1.	Monsieur Egidio Romulado Duni tra scuola napoletana e opéra-comique / Pacifica Artuso. - Roma : ARLEM, 1996
09.06. 1	Manualetto di cultura violinistica ed extra-violinisitica / Mario Jannilli. - Roma : 1992 122 p. ; 17 cm
Op.Div. 8	Manualetto di cultura violinistica ed extra-violinisitica / Mario Jannilli. - Roma : 1992 122 p. ; 17 cm
P2. 130.	Sonate da camera a tre : due violini, alto e basso / Agostino Steffani ; a cura di Lino Pizzolato. - [Partitura]. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1996 1 partitura (XXI, 93 p.)
07.08. 1	La composizione polifonica vocale nello stile contrappuntistico del ‘500 / Giovanni Alessandro Vanzin. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1989
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale della Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II di Roma / introduzione storica di Arnaldo Morelli. - Roma : Consorzio per la valorizzazione dei beni librari, 1989
02.04.1.2.	Il fondo musicale della banda della Guardia nazionale di Parma / a cura di Gaspare Nello Vetro ; con la collaborazione di Roberto Cenci ; per la schedatura Maria Maddalena Cadossi. - Parma : Comune di Parma ; Archivio storico Teatro Regio, stampa 1993 378 p., [12] c. di tav. : ill. ; 25 cm

02.04.1.2.	Il fondo musicale della Biblioteca capitolare del duomo di Treviso / Francesca Ferrarese, Cristina Gallo. - Roma : Edizioni Torre d'Orfeo, 1990 XXVII, 395 p. : ill., mus. ; 24 cm (Cataloghi di fondi musicali italiani ; 12) In testa al front.: Giunta regionale del Veneto, Fondazione Ugo e Olga Levi, Associazione veneta per la ricerca delle fonti musicali ISBN - 88-85147-22-4
02.04.1.2.	Il fondo musicale dell'Archivio capitolare della cattedrale di Adria / Francesco Passadore . - Roma : Torre d'Orfeo, 1989
02.04.1.2.	Il fondo musicale dell'I.R.E. : istituzioni di ricovero e di educazione di Venezia / Stefano De Sanctis, Nadia Nigris. - Roma : Torre d'Orfeo, 1990
Op.Lett. 3	Poesie / Rabindranath Tagore ; a cura di Vito Salerno. - Milano : Mursia, c1990 19) p. ; 18 cm
Op.Lett. 5	Il porto sepolto / Giuseppe Ungaretti ; a cura di Carlo Ossola. - Venezia : Marsilio Editori, 1990 251 p. ; 18 cm
Op.Lett. 2	Nel vento le radici / Vittorio Nocella. - Roma : Edizioni Rari Nantes, 1990 93 p. ; 18 cm
Op.Lett. 1	Lettera ai posteri / Francesco Petrarca ; a cura di Gianni Villani. - Roma : Salerno Editrice, 151 p.
Op.Lett. 4	Materada / di Fulvio Tomizza. - Milano : Bompiani, 1990 185 p. ; 18 cm
11.02.	Un po' per celia e un po' per non morire! : 21 articoli semiseri per raccontare i 10 anni di una inquietante avventura sindacale vissuta in una realtà italiana ben poco democratica / Dora Liguori. - Roma : UNAMS, Unione Nazionale Arte Musica Spettacolo, stampa 1988 158 p.

E1. 1.	Quattro partite per arpa sopra il corale An Wasserflüssen Babylon / Sergio Marcianò. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1980 6 p. N. ed. : 3577
T1. 12.	Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati. 2 corso / Nerina Poltronieri. - 4 edizione. - Roma : Edizioni musicali Emmanuel 100 p. ; 34 cm.
A2. 1.	Sonata per organo / Vincenzo Bellini ; redazione critica a cura di Arturo Sacchetti. - Bergamo : Edizioni Carrara, c1994 8 p. ; 20 cm N. ed. : 4093
A2. 2.	Sonata per organo / Vincenzo Bellini ; redazione critica a cura di Arturo Sacchetti. - Bergamo : Edizioni Carrara, c1994 8 p. ; 20 cm N. ed. : 4093
P2. 107.	Concerto per pianoforte e orchestra op. 29, 1992 / Sergio Calligaris - Partitura. - Milano : Carisch, 1 partitura (117 p.) N. ed. : 22297
A1. 43.	Il primo maestro di pianoforte. 100 studi giornalieri (Op. 599) / Czerny ; Alati. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Milano : Carisch, stampa 1974 Lastra: 14641
02.06.2. 2	Catalogo tematico : (incipit) delle opere di W.A. Mozart : (Köchel 1-626) / a cura di Umberto Balestrini. - Milano : Carisch, 1988
02.06.2. 2	Catalogo tematico : (incipit) delle opere di L. van Beethoven : (op. 1-138/WoO 1-205/Anh.) / a cura di Umberto Balestrini. - Milano : Carisch, 1988
T1. 10.	Solfeggi manoscritti (parlati e cantati ; melodie vocali ; dettati melodici per la preparazione all'esame di compimento del corso di solfeggio nei Conservatori di musica / composti da Carlo Pedron. - Milano : Carisch S.A., 1945

	90 p. ; 17x24 cm.
T1. 11.	Solfeggi manoscritti (parlati e cantati ; melodie vocali ; dettati melodici per la preparazione all'esame di compimento del corso di solfeggio nei Conservatori di musica / composti da Carlo Pedron. - Milano : Carisch S.A., 1945 90 p. ; 17x24 cm.
A1. 16.	Feuille d'album : à Élise / L. Van Beethoven. - Milano : Carisch, stampa 1976 5 p. ; 30 cm (Il repertorio del pianista : raccolta di pezzi celebri di autori classici e romantici) Esemplare spaginato Lastra: 12512
Op.Div. 6	La settimana del colore : Reggio Emilia, 2-8 aprile 1990 / a cura di Cristiana Colli. -
02.04.1.3.	Testi drammatici per musica della Biblioteca Labronica di Livorno / Rossana Chiti, Federico Marri. - Livorno : Debatte, stampa 1994 Parte II : dati sulle rappresentazioni Indici / a cura di Federico Marri
02.04.1.3.	Testi drammatici per musica della Biblioteca Labronica di Livorno / Rossana Chiti, Federico Marri. - Livorno : Debatte, stampa 1994 Parte II : dati sulle rappresentazioni Indici / a cura di Federico Marri
02.04.1.2.	I tesori della musica lucchese : fondi storici nella biblioteca dell'Istituto musicale L. Boccherini : catalogo della mostra bibliografia e documentaria / a cura di Giulio Battelli. - Lucca, Pacini Fazzi, stampa 1990 140 p. : ill. ; 29 cm
Doni diversi. 116.	Deux danses epsagnoles tirees de la partition de La vie breve (La vida breve) : drame lyrique en deux actes et quatre tableaux / poeme de Carlos Ferdandez-Shaw ; adaptation francaises de Paul Millet ; piano seul ; trascription de G. Samazeuilh La vie breve : premiere danse espagnole / de Manuel de Falla. - Paris : Mas Exhig, c1923 Tit. prima pag. della musica. Note di possesso: M° Cesati

	7 p. ; 34 cm Lastra: M.E. 618
Doni diversi. 96.	Ungarische Rhapsodien : n. 2 cis moll / von Franz Liszt ; bearbeitung für pianoforte zu vier händen von R. Kleinmichel. - Leipzig [etc.] : N. Simrock 25 p.. ; 31 cm Note di possesso: Giuseppe Cesati Lastra: 20920
Doni diversi. 77.	Impromptus und Moments musicaux / Schubert ; neue Ausgabe von Walter Niemann. - Leipzig : G. Peters, [19] 91 p. ; 30 cm Contiene : Impromptus ; Momens musicals N. ed.: 3235
13.01.2.	Ballate e canzoni narrative in Romagna : catalogo dei testi editi in fonti a stampa e in disco / Susanna Venturi. - Università degli studi di Bologna ; CIDIM, 1990
13.01.2.	I canti della liturgia funebre ossolana / Franca Maltempi. - Università degli studi di Bologna ; CIDIM, 1990
05.09.1.	Immagini della musica nella Grecia antica : iconografia musicale nelle ceramiche magnogreche del Museo civico archelogico di Bologna / Daniela Castaldo. - Bologna : Università degli studi di Bologna, 1993
13.01.3.	La ballata di Lord Randal nella tradizione popolare italiana e anglosassone : (con 8 lezioni inedite) / Valeria Brunetti. - Università degli studi di Bologna ; CIDIM,
13.01.4. 1	I canti della chiesa siriaca / Alberto Marchetti. - Università degli studi di Bologna ; CIDIM, 1993
H2. 32.	Oratorio : per tenore, baritono e armonio : [su] versi di Dante Alighieri (Elogio di S. Francesco) : op. 74 / Antonio Visconte. - [Partitura]. - Torre del Greco : Edizioni Musicali E. Vuotto, [1990] 34 p.

H2. 31.	Ave Maria : per tenore e armonio : op. 8 / Antonio Visconte. - Torre del Greco : Edizioni Musicali E. Vuotto, [1988] 2 p.
A2. 19.	Il canto del ruscello : per organo : op. 7 / Antonio Visconte. - Torre del Greco : Edizioni Musicali E. Vuotto, [1989] 4 p. ; 30 cm
H2. 33.	Salve Regina : per tenore, baritono e armonio : op. 2 / Antonio Visconte. - [Partitura]. - Torre del Greco : Edizioni Musicali E. Vuotto, [1987] 6 p.
E2. 1.	La guitare : théorique et pratique : méthode complète en deux volumes. 1 / par Nicolas Alfonso. - Brussels : Schott Fréres, c1960 47 p. ; 31 cm
E2. 15.	Marcia op. 20 para guitara / Wenzeslaus Matiegka ; revision y digitacion de Filippo E. Araniti. - Madrid : Sociedad Espanola de Ediciones Musicales, c1986 3 p. ; 32 cm
E2. 23.	La despedida : para guitara / Ferdinando Sor ; revision y digitacin de Filippo E. Araniti. - Madrid : Sociedad Española de Ediciones Musicales, S.A., c1986 3 p. ; 32 cm
E2. 16.	Musica nova : 13 pieces de compositeur belges pour la guitare. - Bruxelles : Schott Freres, c1973 16 p. ; 31 cm Contiene: Prelude ; Baracarolle / J. Absil. Prelude ; Barcarolle / R. Barbier. Allegretto ; Gavotte / R. Defossez. Souvenir ; Mouvement ; Scherzetto ; Reverie. Hesitation ; Reveil ; Premier pas / M. Vandermaesbrugge
E2. 11.	Tema con variazioni e finale op. 146 : guitar solo / Mauro Giuliani ; edited by Filippo Eduardo Araniti. - [Parts]. - St. Louis, MMB Music Inc., c1987 12 ; 31 cm

E2. 8.	Variazioni con introduzione e finale op. 138 / Mauro Giuliani ; edited by Filippo Eduardo Araniti. - St. Louis : MMB Music, c1987 7 p. ; 36 cm
E2. 10.	Fantasia op. 123 : (5th Rossiniana) / Mauro Giuliani ; edited by Filippo Eduardo Araniti. - St. Louis, MMB Music Inc., c1987 24 p. ; 31 cm
E2. 9.	33 Valzer didattici in la maggiore : guitar solo / Mauro Giuliani ; edited by Filippo Eduardo Araniti. - St. Louis, MMB Music, c1987 26 p. ; 36 cm
E2. 7.	Rondo in sol maggiore / Mauro Giuliani ; edited by Filippo Eduardo Araniti. - St. Louis, MMB Music Inc., c1987 7 p. ; 35 cm
E2. 6.	Marcia : per una o due chitarre = guitar solo or duet / Mauro Giuliani ; edited by Filippo Eduardo Araniti. - [Parts]. - St. Louis, MMB Music Inc., c1987 2 parti ; 37 cm
E2. 2.	Sonata dall'op. 18 / Ferdinando Carulli ; edited by Filippo Eduardo Araniti. - St. Louis : MMB Music Inc., c1987 47 p. ; 31 cm
Doni diversi. 125. 7	Toccata en la mineur / Johann Jacob Froberger; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica (Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 324) Lastra: 324
Doni diversi. 125. 1	La Joyeuse : rondeau / J. Ph. Rameau ; revision par Vincent D'Indy. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. p. 2. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica

	(Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 18) Lastra: 1M
Doni diversi. 125. 14	Trois ariettes / Bernardo Pasquini ; révision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 3 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica (Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 329) Lastra: 329
Doni diversi. 123.	Sinfonia nell'opera La cenerentola o sia La bontà in trionfo / del maestro Gioachino Rossini ; ridotta per pianoforte da alessandro Truzzi. - Milano [etc.] : R. Stabilimento Nazionale di Tito di Gio. Ricordi 15 p. ; 26 cm Timbro a secco: 10/22 Lastra: 26706
Doni diversi. 55.	La gondola : Salonstück : für Pianoforte / von Franz Bendel. - Neue revidierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters, [19] 8 p. ; 31 cm Lastra: 6269
C3. 4.	Metamorfosi blerane : aria a cinque variazioni per clarinetto in si bemolle / Marcello Cofini. - Bologna : Edizioni Bongiovanni, c1993 4 p. ; 30 cm Lastra: 2663
N3. 2.	Quartet in Eb opus 8 no. 3 for flute/oboe/clarinet and strings / J.C. Bach. - [Parts] - Monteux : Musica Rara, c1989 5 parti
C1. 4.	Le flutiste en herbe : excercices de premiere annee = De aankomende fluitspeler : oefingen voor he eerste jaar / par Francois Daneels. - Bruxelles ; Paris : Schott Freres, c1970 31 p. ; 30 cm Lastra: 9241

C3. 5.	Methode complete de clarinette en deux volumes. 1er Volume / A. Magnani. - Paris : Alphonse Leduc 141 p. ; 34 cm
C3. 6.	Sonata concertante n. 1 in do magg. per due clarinetti in sib / A. Magnani ; nuova edizione riveduta da Orio Conti. - [Parti]. - Bologna : Edizioni musicali Rodi, c1985 2 parti
A1. 60.	Favoletta dell'acqua : suite per pianoforte / Delia Mugnaini Robotti. - Genova : G. & G. Del Cielo, [1972] 8 p. ; 33 cm
P2. 118.	Anelito : partitura per orchestra / di Giusy Di Nardo. - [Partitura]. - Roma : Edizioni Musicali e Discografiche Bioritmo, 1992 1 partitura (26 p.) ; 25 cm.
C1. 5.	Badinage : pour flute ou hautbois ou saxo alto ou clarinette ou saxo soprano et piano / Andre Vergauwen. - [Partitura e parti]. - Paris ; Bruxelles, c1984 1 partitura (4 p.) + 3 parti Lastra: 9406
C1. 10.	Duetto in re maggiore per due flauti soli / Filippo Ruge ; prima edizione moderna a cura di Gian-Luca Petrucci. - [Partitura]. - Edizioni La Tavola rotonda, 1 partitura ; 33 cm
D1. 1.	Le trompettiste en herbe. Exercises pour la premiere annee / par Francois Daneels. - Paris ; Bruxelles ; Schott Freres, c1975 32 p. ; 30 cm Lastra: 9330
B1. 28.	Duetto n. 1 e n. 2 per due violini / Alessandro Rolla ; revisione Mauro Fabbrucci. - [Partitura] . - San Giovanni Valdarno : Materiali Sonori Edizioni Musicali, c1995 1 partitura (11 p.) Lastra: 9909

B1. 29.	Duetto n. 4 per due violini / Alessandro Rolla ; revisione Mauro Fabbrucci ; coordinamento storico-stilistico Robert L. Weaver. - [Partitura].- San Giovanni Valdarno : Materiali Sonori Edizioni Musicali, c1994 1 partitura (12 p.) Lastra: 9004
C1. 3.	24. capriccio / Nicolò Paganini ; versione per flauto solo di Gian-Luca Petrucci. - Edizioni La Tavola rotonda 3 p. ; 33 cm
B1. 27.	La campanella / Niccolò Paganini ; rielaborazione per violino e chitarra di Marcello Cianci e Carlo Carfagna. - [Partitura e parte]. - Ancona : Edizioni musicali Bèrben, c1990 1 partitura (13 p.) ; 32 cm + 1 parte
Doni diversi. 54.	Romances et serenades / de Beethoven ; arrangés pour piano à 2 mains par Louis Winkler. - Braunschweig : Henry Litolff's Verlag (Collection Litolff ; 374) Note di possesso : Peppe Cesati. Esemplare spaginato.
05.12.	Donne in musica : gli incontri al borgo : atti del 1. symposium internazionale : Fiuggi 18-20 settembre 1996 / a cura di Benedetto Volpe. - Fiuggi : Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica, 1997
03.04. 1	Verso il 2000 : dizionario dei giovani compositori italiani : cento schede critiche sui maggiori autori nati negli anni Quaranta e Cinquanta, con un saggio introduttivo / Renzo Cresti. - Napoli ; Pisa : Dick Peerson edizioni, 1990
12.04. 1	Dalla sperimentazione musicale alla riforma : atti del 2. convegno nazionale : Latina 14-16 marzo 1991 / a cura di Sebastiano Ripepi. - Latina : Il Gabbiano, stampa 1991 in testa al front.: Consorzio per i servizi culturali , Scuola media G. Gena
09.05.	Arte organaria in Sicilia : censimento degli antichi organi della diocesi di Caltagirone. - Caltagirone : Centro di studi musicali per il Meridione, stampa 1987

Pub.Loc. 1	Norma : appunti di storia e tradizioni popolari / Adolfo Gente ; aggiornamento di Gabriella Pozzato. - Latina : IRESE Editore, 1987 120 p. ; 24 cm
07.14. 8612	Nuova Atlantide : Il continente della musica elettronica 1900-1986. - Venezia : La Biennale di Venezia - Settore Musica, stampa 1986 + 2 nastri sonori
05.10.1.	Ugalberto de Angelis : un ricordo nel decennale della scomparsa / a cura di Giovanni Vitali. - Milano : Sonzogno, 1992
11.03. 1	Lo stato della musica : rapporto CIDIM / Marcello Ruggieri ; scritti di Antonio Becherucci [et al.]. - Roma : CIDIM, 1993
Doni diversi. 16.	L'Orfeo / di Claudio Monteverdi ; trascritto dall'edizione originale del 1609, colla realizzazione del basso continuo da Giacomo Orefice. - Milano : Associazione Italiana di Amici della Musica, 1909 1 partitura (95 p.) ; 33 cm
Doni diversi. 73.	Le Maschere : commedia lirica e giocosa. Sinfonia / Pietro Mascagni ; parabasi e tre atti di Luigi Illica ; per pianoforte solo. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1901, stampa 1946 13 p. ; 31 cm Note di possesso : M° Cesati Lastra: 933
I. 5.	Compositori pugliesi : secc. 16.-18. : editi in occasione del primo decennale del Gruppo madrigalistico Salentino. - Lecce : Edizioni G.M.S., 1984 180 p. Contiene: Da poi che tu crudel ; E' giunta l'hora ; Voglio di me si dica / Giovanni Leonardo Primavera. Pazza per amor mio ; Ahi traditor che fai? ; Amor tu bel no sai ; Bella donna sdegnosa / Enrico Radesca. O vivaci sospiri ; Se m'amasti t'amai / Giovanni Battista Abatessa. Fra le rugiade eterne / Muzio Effrem. Paratum cor meum / Stefano Felis. Audite me / Donato De Benedictis. Quando mia cruda sorte / Gervasio Melcarne. Ama mi dice amore / Giuseppe Colaianni. Sonata a 3 op. 1, n. 8 / Pietro Migali. Confitebor a 3 voci / Giuseppe Tricarico. Sonata n. 2 in do / Pasquale Pericoli. Litanie a 4 voci / Pasquale Cafaro

02.06.2.	Giovanni Pigani (1892-1965) : catalogo delle opere / a cura di Olinto Contardo ; appendice a cura di Nelly Drusin. - Reana del Rojale (Udine) : Cassa Rurale ed Artigiana
05.11. -1	Fra vetuste mura : (Terracina minuscola) / Genesio Cittarelli. - Terracina : Lions e Leo Clubs, stampa 1989 Contiene tracrizioni di canti popolari
05.10.1.	... Monteverdi al quale ognuno deve credere... : teorie e composizioni musicali, rappresentazioni e spettacoli dal 1550 al 1628 : convegno di studi. - Parma : Archivio di stato ; Biblioteca Palatina ; Conservatorio di musica, 1993 254 p. ; 24 cm In testa al front.: Archivio di Stato, Biblioteca Palatina, Conservatorio di musica A. Boito
Libretti. 22	Carmen [libretto per musica] : dramma lirico in quattro atti / di Henry Meilhac e Ludovic Halévy : [musica di] Georges Bizet. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 62 p. ; 19 cm.
Libretti. 23	Aci e Galatea [libretto per musica] : masque / di John Gay ; [musica di] Georg Friedrich Handel. Giulio Cesare in Egitto [libretto per musica] : opera in tre atti / di Nicola Hayn ; [musica di] Georg Friedrich Handel. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 32 p. ; 19 cm.
Libretti. 24	Orfeo ed Euridice [libretto per musica] : azione teatrale in tre atti / di Raniero de' Calzabigi ; [musica di] Christoph Willibald Gluck. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 14 p. ; 19 cm.
Libretti. 25	Didone ed Enea [libretto per musica] : opera in tre atti / di Nahum Tate ; [musica di] Henry Purcell. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 15 p. ; 19 cm.
Libretti. 26	La dannazione di Faust [libretto per musica] : leggenda dramamtica in quattro atti / di Hector Berlioz, Almire Grandonniere e Gerard Nerval ; [musica di] Hector Berlioz. - S.l. : De Agostini

	(I grandi de l'opera) 32 p. ; 19 cm.
Libretti. 27	La Cenerentola [libretto per musica] : melodramma giocoso in due atti / di Jacopo Ferretti; [musica di] Gioacchino Rossini. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 17 p. ; 19 cm.
Libretti. 28	Mefistofele [libretto per musica] : opera in un prologo, quattro atti e un epilogo / di Arrigo Boito. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 17 p. ; 19 cm.
Libretti. 29	Mefistofele [libretto per musica] : opera in un prologo, quattro atti e un epilogo / di Arrigo Boito. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 17 p. ; 19 cm.
Libretti. 30	Didone ed Enea [libretto per musica] : opera in tre atti / di Nahum Tate ; [musica di] Henry Purcell. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 15 p. ; 19 cm.
Libretti. 31	Sigfrido [libretto per musica] : opera in tre atti, seconda giornata del'Anello del Nibelungo / di Richard Wagner. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 48 p. ; 19 cm.
Libretti. 32	Parsifal [libretto per musica] : opera in tre atti / di Richard Wagner. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 49 p. ; 19 cm.
Libretti. 33	Cavalleria rusticana [libretto per musica] : melodramma in un atto / di Giovanni Targioni-Tozzetti e Guido Menasci ; [musica di] Pietro Mascagni. - S.l. : De Agostini

	(I grandi de l'opera) 13 p. ; 19 cm.
Libretti. 34	Il ratto dal serraglio [libretto per musica] : singspiel in tre atti / di Gottlob Stephanie ; [musica di] Wolfgang Amadeus Mozart. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 30 p. ; 19 cm.
Libretti. 35	Il ratto dal serraglio [libretto per musica] : singspiel in tre atti / di Gottlob Stephanie ; [musica di] Wolfgang Amadeus Mozart. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 30 p. ; 19 cm.
Libretti. 36	L'Orfeo [libretto per musica] : favola in musica in un prologo e cinque atti / di Alessandro Striggio figlio ; [musica di] Claudio Monteverdi. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 14 p. ; 19 cm.
Libretti. 37	Faust [libretto per musica] : opera in cinque atti / di Jules Barber e Michel Carré ; [musica di] Charles Gounod. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 46 p. ; 19 cm.
Libretti. 38	Faust [libretto per musica] : opera in cinque atti / di Jules Barber e Michel Carré ; [musica di] Charles Gounod. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 46 p. ; 19 cm.
Libretti. 39	Falstaff [libretto per musica] : commedia lirica in tre atti / di Arrigo Boito ; [musica di] Giuseppe Verdi - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 31 p. ; 19 cm.

Libretti. 40	La favorita [libretto per musica] : dramma in quattro atti / di Alphonse Royer, Gustave Vaez e Eugène Scribe ; [musica di] Gaetano Donizetti. - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 17 p. ; 19 cm.
Libretti. 41	Il matrimonio segreto [libretto per musica] : melodramma giocoso in due atti / di Giovanni Bertati ; [musica di] Domenico Cimarosa - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 17 p. ; 19 cm.
Libretti. 42	Un ballo in maschera [libretto per musica] : melodramma in tre atti / di Antonio Somma; [musica di] Giuseppe Verdi - S.l. : De Agostini (I grandi de l'opera) 17 p. ; 19 cm.
Libretti. 43	l'Africana [libretto per musica] : opera in cinque atti / di Eugenio Scribe ; traduzione italiana di M. Marcello ; musica di Giacomo Meyerbeer. - Sesto San Giovanni : Edizioni A. Barion. 32 p. ; 18 cm. Spaginato
Libretti. 44	Tannhauser ovvero La lotta dei bardi al castello di Varteburgo [libretto per musica] : opera romantica in rtre atti / parole e musica di di Riccardo Wagner ; traduzione italiana di Salvatore de C. Marchesi. - Sesto San Giovanni : A. Barion Editore, 1930 32 p. ; 18 cm.
Libretti. 45	Lohengrin [libretto per musica] : grande opera romantica / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione dal tedesco di S. De C. Marchesi - Sesto San Giovanni : A. Barion Editore, 1926 32 p. ; 18 cm.
Libretti. 46	Lucrezia Borgia [libretto per musica] : melodramma in un prologo e due atti / di Felice Romani ; musica di Gaetano Donizetti. - Sesto S. Giovanni : A. Barion, 1930 32 p. , 18 cm.

Libretti. 47	Il crepuscolo degli dei : terza giornata della trilogia L'anello del Nibelungo [libretto per musica] / di Riccardo Wagner ; versione ritmica dal tedesco di A. Zanardini. - Sesto San Giovanni : A. Barion Editore, 1930 32 p. ; 18 cm.
Libretti. 48	Il matrimonio segreto [libretto per musica] : melodramma giocoso in due atti / di Giovanni Bertati ; musica di Domenico Cimarosa . - Sesto San Giovanni : Edizioni A. Barion 32 p. ; 18 cm.
Libretti. 49	Mignon [libretto per musica] : dramma lirico in tre atti / di M. Carré e G. Barbier ; musica di A. Thomas.. - Milano: A. Barion Editore, 1926 32 p. ; 18 cm. Sfascicolato
Libretti. 50	Iris [libretto per musica] / Luigi Illica ; musica di Pietro Mascagni. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 47 p. ; 20 cm.
Libretti. 51	La walkiria [libretto per musica] : prima giornata della trilogia L'anello del Nibelungo / di Riccardo Wagner ; versione ritmica di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C., 1931 32 p. ; 20 cm. Data del timbro a secco
Libretti. 52	L'oro del Reno : prologo della trilogia L'anello del Nibelungo [libretto per musica] / di Riccardo Wagner ; versione ritmica dal tedesco di A. Zanardini. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., 58 p. ; 20 cm. Milano Teatro alla Scala, stagione di canevale quaresima 1903-04 Spaginato
Libretti. 53	Parsifal [libretto per musica] : dramma mistico in tre atti / di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di Giovanni Pozza. - Milano : G. Ricordi & C., Edoardo Sonzogno 55 p. ; 20 cm. Lastra: 114800

Libretti. 54	l'Africana [libretto per musica] : opera in cinque atti / di Eugenio Scribe ; traduzione italiana di M. Marcello ; musica di Giacomo Meyerbeer. - Milano 8etc.) : G. Ricordi & C. 32 p. ; 18 cm. Spaginato
Libretti. 55	Don Pasquale [libretto per musica] : dramma buffo in tre atti / di M.A. ; G. Donizetti ; con note di G.M. Ciampelli. - Milano : Libreria Editrice Milanese 45 p. , 18 cm. (Biblioteca radioteatrale : opere liriche celebri : libretti con commento storico-musicale ; 12)
Libretti. 56	Norma [libretto per musica] / tragedia lirica di Felice Romani ; V. Bellini ; con note di G.M. Ciampelli. - Milano : Libreria Editrice Milanese 46 p. , 18 cm. (Biblioteca radioteatrale : opere liriche celebri : libretti con commento storico-musicale ; 16)
Dep.Libri 25	Tristano e Isotta di Riccardo Wagner : note ed appunti / M. Kufferath. - Seconda edizione. - Torino : Fratelli Bocca editori, 1930 93 p. ; 19 cm
Libretti. 57	La sonnambula [libretto per musica] : melodramma in due atti / di Felice Romani ; V. Bellini. - Milano : Casa Editrice A. Cervieri 28 p. ; 18 cm.
Libretti. 58	Il barbiere di Siviglia [libretto per musica] : melodramma buffo in due atti / di Cesare Sterbini ; G. Rossini.. - Milano : Casa Editrice A. Cervieri 40 p. ; 18 cm.
Libretti. 59	Miseria e nobiltà [libretto per musica] : opera comica in tre atti / Vittorio Viviani ; musica di Jacopo Napoli. - Napoli : Edizioni Medea Dalla commedia di Eduardo Scarpetta

	Prima rappresentazione Napoli, S. Carlo, stagione 1946 64p. ; 23 cm.
Libretti. 60	Il re [libretto per musica] : novella in tre quadri / di Giovacchino Forzano ; per la musica di Umberto Giordano. - Milano : Casa Musicale Sonzogno 54 p. ; 18 cm.
Libretti. 61	La resurrezione di Cristo [libretto per musica] : oratorio in due parti per canto ed orchestra / composta da Don L. Perosi. - Milano : Stabilimento Pontificio A. Bertarelli, 1899 22 p. ; 21 cm. Spaginato
Libretti. 62	La resurrezione di Lazzaro [libretto per musica] : oratorio per soli, coro e orchestra / composto daLorenzo Perosi. - Foligno : Stab. Tipo-Litografico G. Campi 12 p. ; 19 cm. Libretto per la rappresentazione di Assisi, 30 agosto 1957
07.14.	Introduzione alla musica elettronica / Armando Gentilucci. - Seconda edizione. - Milano : Feltrinelli, 1975
05.05.1.	Il palazzo incantato : studi sulla tradizione del melodramma dal Barocco al Romanticismo / Francesco Degrada. - Fiesole : Discanto, 1979 2 v. : ill. ; 21 cm
H3. 31.	Il cappello di paglia di Firenze: farsa musica in 4 atti e 5 quadri dalla commedia di E. Labiche e Marc Michel / testo di Ernesto e Nino Rota ; [musica di] Nino Rota ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1988 1 spartito (384 p.) ; 33 cm Lastra: 129054

05.03.5.2.	La generazione romantica / Charles Rosen ; a cura di Guido Zaccagnini. - Milano : Adelphi, 1997 791 p. ; 25 cm + 1 CD-ROM. Tit. orig.: The romantic generation. ISBN - 88-459-1339-2
07.01.	Canone infinito : lineamenti di teoria della musica / Loris Azzaroni. - Bologna : CLUEB, 1997 XV, 540 p. ; 24 cm
07.10.	Forma e gesto nella composizione orchestrale : linee guida per una lettura della partitura / L. Taschera. - Bologna : CLUEB, 2000 217 p. ; 24 cm
09.08. 0	Le percussioni / G. Facchin. - seconda edizione. - Torino : EDT/Musica, 2000 XL, 899 p. ; 24 cm
02.07. 99	Opera 99 : annuario EDT/CIDIM dell'opera lirica in Italia. - Torino : EDT/Musica, 1999 VII, 399 ; 27 cm.
06.03.	Le regole della musica : indagine sui meccanismi della comunicazione / Mario Baroni, Rossana Dalmonte, Carlo Jacoboni. - Torino : EDT/Musica, 1999 XIII, 440 p. : ill., es. mus. ; 24 cm. (Biblioteca di cultura musicale) ISBN - 88-7063-376-4
12.01. 1	Suoni e significati : musica e attività espressive nella scuola / Mario Baroni. - Torino : EDT, 1997 XVI, 211 p. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Educazione musicale EDT/SIEM ; 5) ISBN - 88-7063-319-5
12.01. 2	Suono e struttura : creatività e composizione musicale nei percorsi educativi / John Paynter ; a cura di Giovanna Guardabasso. - Torino : EDT, c1996

	XV, 288 p. ; 23 cm (Educazione musicale ; 2)
05.05.1.	Musica nel teatro : saggi su Verdi e altri compositori / Pierluigi Petrobelli. - Torino : EDT, 1998 XIV, 213 p. : ill., es. mus. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Documenti e saggi ; 21) ISBN - 88-7063-222-9
09.06. 1	Il violino nella storia : maestri, tecniche, scuole / Enzo Porta. - Torino : EDT/Musica, 2000 XIII, 330 p. ; 24 cm
12.01. 3	L'educazione musicale : teorie metodi pratiche / Johannella Tafuri - Torino : EDT/Musica (Educazione musicale ; 1) XII, 162 p. ; 23 cm.
09.11.	La viola da gamba : dalle origini al Rinascimento / Ian Woodfield ; edizione italiana a cura di Renato Meucci. - Torino : EDT/Musica, 1999 XVII, 292 p. ; 24 cm (Biblioteca di cultura musicale. I manuali EDT/SIdM) ISBN - 88-706-3434-5
05.10.1.	Gershwin / a cura di Gianfranco Vinay. - Torino : EDT, 1992 XII, 390 p.
05.10.1.	Ligeti / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, 1985 XI, 265 p. ; 23 cm
05.10.1. 0	Nono / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, c1987 XIV, 318 p. + 1 carta
05.10.1. 1	Schnittke / a cura di Enzo Restagno ; con un saggio di Enzo Restagno su URSS/Russia: 40 anni di musica dalla morte di Stalin a oggi. - Torino : EDT, 1993

06.02. 2	L'estetica musicale dal Settecento a oggi / Enrico Fubini. - Nuova edizione ampliata. - Torino : Giulio Einaudi Editore, c1987 XIV, 416 p. ; 19 cm
05.03.6.	Il suono incrinato : musica e filosofia nel primo Novecento / Enrica Lisciani-Petrini. - Torino : Giulio Einaudi Editore, 2001 XII, 213 p. ; 19 cm
03.02.	Enciclopedia della musica. / diretta da Jean-Jacques Nattiez, con la collaborazione di Margaret Bent, Rossana Dalmonte e Mario Baroni. - Torino : Einaudi 1. Il Novecento - Torino : Giulio Einaudi Editore, 2001 1333 p.
03.04.	Dizionario degli editori musicali italiani :1750-1930 / a cura di Bianca Maria Antolini. - Pisa : ETS, 2000 427 p. ; 24 cm
14.01.	Le istituzioni armoniche / Gioseffo Zarlino ; saggi introduttivi di Iain Fenlon e Paolo Da Col ; varianti dell'edizione del 1589 e indice a cura di Paolo Da Col. - Bologna : Arnaldo Forni, editore 1999 rist. facs. dell'edizione Venezia, 1561 101, 347 p.
15.01.	Tutti i libretti di Rossini / a cura di Marco Beghelli e Nicola Gallino. - Milano : Garzanti, 1991 XXVII, 1015 p. ; 22 cm
15.01.	Tutti i libretti di Mozart / a cura di Marco Beghelli ; prefazione di Giovnni Raboni. - 2.a edizione. - Milano : Garzanti, 1999 XXVII, 680 p. : ill. ; 22 cm
15.01.	Tutti i libretti di Puccini / a cura di Enrico Maria Ferrando ; nota di Simonetta Puccini, prefazione di Rubens Tedeschi ; iconografia a cura di Giuseppe Pintorno ; appendice a cura di Alfredo Mandelli Istituto di Studi Pucciniani. - Milano : Garzanti, 1995 XIV, 623 p. ; 22 cm

05.10.1.	Sigismondo D'India / Giuseppe Collisani. - Palermo : L'Epos, 1998 110 p. ; 21 cm
05.10.1.	François Couperin / Consuelo Giglio. - Palermo : L'Epos, 1998 163 p. ; 21 cm
05.10.1.	Henry Purcell / Dinko Fabris, Antonella Garofalo. - Palermo : L'Epos, 1999 215 p. ; 21 cm
05.10.1.	Arcangelo Corelli / Massimo Privitera. - Palermo : L`Epos, 2000 213 p. : ill. ; 21 cm
05.10.1.	Carlo Gesualdo principe di Venosa / Pietro Misuraca. - Palermo : L'Epos, 2000 171 p. ; 21 cm
05.10.1. 1	Franz Schubert : il viandante e gli inferi : trasformazioni del mito del lied schubertiano / Carlo Lo Presti. – Torino : Casa editrice Le Lettere, 1995 306 p.
05.03.2.	Il canto gregoriano : liturgia, storia, notazione, modalità e tecniche esecutive / Willi Apel ; con due capitoli dedicati al canto ambrosiano e al canto romano-antico di Roy Jesson e Robert J. Snow ; edizione tradotta, riveduta e aggiornato da Marco Della Sciucca ; introduzione all'edizione italiana di Giacomo Baroffio. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1998 LXVI, 718 p., \4! c. di tav. ; 21 cm. (Musica ragionata ; 10) ISBN - 88-7096-135-4
14.01.	Dell'albore musicale / Scipione Cerreto ; a cura di Francesco Luisi. - Facsimile dell'esemplare appartenuto a Padre Martini. - Lucca : Libreria Musicale Italiana Editrice, 1989 rist. facs. dell'edizione: Napoli, Sottile, 1608

08.02.	Edizioni moderne di musica antica : sei letture critiche / a cura di Marina Toffetti ; prefazione di Maria Caraci Vela. - Lucca : LIM, 1997 XII, 200 p. ; 24 cm
05.03.3.	Rimeria musicale popolare italiana del Rinascimento / Claudio Gallico. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1996
05.03.4. 0	Musica in torneo nell'Italia del Seicento / a cura di Paolo Fabbri. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1999 X, 190 p. ; 24 cm
CD 30.	Il sesto libro dei madrigali / Luca Marenzio ; La Venexiana. - San Lorenzo de El Escorial : Glossa Music, p2001 1 compact disc ; 12 cm + 1 v. (75 p.) GCD 920909
07.12. 1	Il paesaggio sonoro / R. Murray Schafer . - Milano : Ricordi, LIM, c1985, stampa 1988 380 p. ; 21 cm
14.02.	Il codice Rossi 215: Roma, Biblioteca Apostolica Vaticana, Ostiglia, Fondazione Opera Pia don Giuseppe Greggati / studio introduttivo ed edizione in facsimile a cura di Nino Pirrotta. - Lucca : LIM, [1992] 154 p. : ill. ; 31 cm
05.10.1.	Haydn / a cura di A. Lanza.- Bologna : Il Mulino, 1999 283 p. ; 21 cm
05.10.1. 1	Schonberg / a cura di Giammario Borio. - Bologna : Il Mulino, 1999 240 p. ; 22 cm.
05.10.1.	Puccini / a cura di Virgilio Bernardoni. - Bologna : Il Mulino, 1996 390 p. : ill. ; 22 cm.
15.01.	Vincenzo Bellini : tutti i libretti d'opera / a cura di Piero Mioli, introduzione di Giovanni Carli Ballola. - Roma : Newton & Compton, 1997

15.01. 12	Richard Wagner : tutti i libretti d'opera / a cura di Piero Mioli, introduzione di Gherardo Ghirardini. - Roma : Newton & Compton, 1998 2 v. ; 22 cm.
05.10.1. 0	La nuova ricerca sull'opera di Luigi Nono / a cura di Giammario Borio, Giovanni Morelli, Veniero Rizzardi. - Firenze : Olschki, 1999 VII, 196 : ill. ; 24 cm
05.10.1. 2	La musica strumentale di Antonio Vivaldi / Cesare Fertonani. - Firenze : Olschki, 1998 VI, 621 p. ; 24 cm
05.05.1.	I fratelli d'Orfeo : Gluck e il teatro musicale massonico tra Vienna e Parigi / Gerardo Tocchini. - Firenze : Olschki, 1998 XVI, 367 p. ; 24 cm
05.03.3. 0	Le rime di Serafino Aquilano in musica / Giuseppina La Face Bianconi, Antonio Rossi. - Firenze : Olschki, 1999 311 p. ; 25 cm
05.03.3.	Oltre San Marco : organizzazione e prassi della musica nelle chiese di Venezia nel Rinascimento / Elena Quaranta. - Firenze : Olschki, 1999 X, 489 p. ; 24 cm
05.01. 3	Le parole della musica. 3 : Studi di lessicologia musicale / a cura di Fiamma Nicolodi e Paolo Trovato. - Firenze : Olschki, 2000 XI, 317 p. ; 24 cm (Studi di musica veneta ; 27)
05.10.1. 1	Dizionario verdiano : le opere, i cantanti, i personaggi, i direttori d'orchestra e di scena, gli scenografi, i librettisti, i parenti, gli amici / Eduardo Rescigno. - Milano : Rizzoli, 2001
Libri.B.	Manuale di storia della musica. Volume 3 / Elvidio Surian. - Milano : Rugginenti v. ; 24 cm.

05.03.1.	La musica nel mondo antico : oriente e occidente / Kurt Sachs. - Milano : Rusconi, 1992 340 p. ; 21 cm
05.08.1.	Musica e letteratura in Italia tra Ottocento e Novecento / Adriana Guarnieri Corazzol. - Milano : Sansoni, 2000 432 p. ; 22 cm
05.10.1. 1	Giuseppe Verdi : l'uomo, l'opera, il mito / a cura di Francesco Degrada. - Milano : Skirà, 2000 315 p. ; 25 cm
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale del Duomo di Castelfranco Veneto / Franco Rossi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000 LXXX, 441 p. ; 24 cm
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale della Biblioteca Capitolare di Padova / Antonio Lovato. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 LXXIV, 1052 p. : mus. ; 24 cm
02.04.1.2.	Il fondo musicale Malaspina nell'Archivio di Stato di Verona / Emanuela Negri. - Roma : Edizioni Torre d'Orfeo, 1989 XXXIV, 127 p. ; 24 cm
05.11.	L'aere è fosco, il ciel s'imbruna : arti e musica a Venezia dalla fine della Repubblica al Congresso di Vienna : atti del convegno di studi, Venezia 10-12 aprile 1997 / a cura di Francesco Passadore e Franco Rossi. - Venezia, Edizioni Fondazione Levi, 2000 VIII, 670 p. ; 24 cm
05.11.	La cappella musicale di San Marco nell'età moderna : atti del convegno internazionale di studi, Venezia 5-7 settembre 1994 / a cura di Francesco Passadore e Franco Rossi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 VIII, 630 p. ; 24 cm
05.11.	La Fenice verso la ricostruzione : giornata internazionale di studi, Venezia, Palazzo Giustinian Lolin 9 giugno 1996 / a cura di Claudia Canella e Licia Cavasin. - Venezia : Fondazione Ugo e Olga Levi, 1996 106 p. ; 24 cm

02.04.1.2.	La Fondazione Levi di Venezia : catalogo del fondo musicale / Franco Rossi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1986 XX, 347 p. ; 24 cm
05.10.5.	Oscar Chilesotti, la musica antica e la musicologia storica / a cura di Ivano Cavallini. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000 VII, 286 p.; 24 cm
05.05.1.	La maschera e la favola nell'opera italiana del primo Novecento / Virgilio Bernardoni ; con una premessa di Lorenzo Bianconi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1986 173 p. ; 24 cm
05.03.2.	Il pianto della Madonna e la visita delle Marie al sepolcro : introduzione, testi e melodie del secolo XIV secondo una sconosciuta fonte di Venezia / Giulio Cattin. - Venezia : Fondazione Levi ; La Biennale di Venezia, 1994 85 p. ; 24 cm
05.11.	Musica e liturgia a San Marco. Testi e melodie per la liturgia delle ore dal XII al XVII secolo. Dal graduale tropato del Duecento ai graduali cinquecenteschi / Giulio Cattin. La miniatura nei libri liturgici marciani / Giordana Mariani Canova. I codici liturgici di San Marco / Susy Marcon. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1990-1992. 4 v. (440, 516, 306, 194 p.) ; 24 cm
05.03.3.	Apografo miscellaneo marciano : frottole canzoni e madrigali con alcuni alla pavana in villanesco : edizione critica integrale dei Mss. Marc. It. Cl. IV. 1795-1798 / Francesco Luisi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1979 CCVIII, 221 p. ; 24 cm
05.03.3.	Laudario giustinianeo : musiche a modo proprio, ricostruzioni e cantasi come nella tradizione musicale dei secoli XV-XVI-XVII per le fonti della laude attribuite a Leonardo Giustinian / Francesco Luisi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1983 2 v. (XII, 559 ; CXLVIII, 365 p.) ; 24 cm

05.03.4. 1	Pallade veneta : Writings on Music in Venetian Society 1650-1750 / Eleanor Selfridge-Field. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1985 XL, 417 p. ; 24 cm
05.10.1.	Le Choralkantaten di Felix Mendelssohn Bartholdy / Pietro Zappalà. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1991 205 p. ; 24 cm
07.14. 9	9. CIM : 9. Colloquium on Musical Informatics : Proceedings = 9. Colloquio di informatica musicale : Atti : Genova 13-16 novembre 1991 / AIMI - Associazione di Informatica Musicale Italiana, DIST - Università di Genova, Laboratorio di Informatica musicale ; Edited by = a cura di Antonio Camurri, Corrado Canepa. - [Genova] : s.n., stampa 1991
07.14. 13	13. CIM : Colloquium on Musical Informatics : Spanish Castle = Forte Spagnolo : L'Aquila : 2th-5th Septmber 2000 / Promoted by = promosso da AIMI - Associazione di Informatica Musicale Italiana ;Organized by = organizzato da Istituto Gramma, L'Aquila. - [L'Aquila] : s.n., [2000]
07.14. 10	Atti del 10. Colloquio di Informatica Musicale : Milano, 2-4 dicembre 1993 / Editor Goffredo Haus, Isabella Pighi. - [Milano] : s.n., [1993]
07.14.	Fenomenologia della musica sperimentale / Angelo Orcalli. - Potenza : Sonus Edizioni Musicali, 1993
07.14. 8	8. Colloquio di informatica musicale : 26 -28 ottobre 1989 : atti. - [Cagliari] : [Spaziomusica] : stampa 1989 Convegno tenuto nell'ambito del Festival Spaziomusica 89 sul tema "Realtà musicali a confronto : manualità... informatica: quale pensiero musicale? ", Cagliari 26 ottobre-27 novembre
07.14.	Logaritmi : tavole logaritmiche, trigonometriche, aritmetiche / Luigi Brasca, Eugenio Levi. - 13.a edizione / con la collaborazione [di] Cesare Brasca. - Milano : Ghisetti & Corvi, 1969
07.14. 5	Atti del 5° Colloquio di informatica musicale : 13-14 ottobre 1983, Ancona / AMI, Università di Ancona, ISELQUI ; a cura di Goffredo Hans, Gianni Orlandi. - [Ancona] : s.n., [1983]

07.14. 11	Procedings 11. Colloquium on Musical Informatics = Atti 11. colloquio di informatica musicale : Bologna, 8-11 novembre 1995 / a cura di Luigi Finarelli e Fabio Regazzi. - S.l. : s.n., [1995]
07.14.	I profili del suono : scritti sulla musica elettroacustica e la computer music / a cura di Serena Tamburini, Mauro Bagella. - Galzerano : Musica Verticale, stampa 1987
17.03. 1982	Numero e suono / La Biennale, Settore musica. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1982 Catalogo della mostra e delle conferenze
07.14. CD 64.	Il suono virtuale : Csound per PC e Mac : teoria e pratica / Riccardo Bianchini, Alessandro Cipriani. - S.l. : Contempo, 1998 + 1 compact disc (collocazione CD. 064)Il suono virtuale / Riccardo Bianchini, Alessandro Cipriani cd allegato a 07.14.Bia.Su
07.14.	Teoria e prassi della musica nell'era dell'informatica / scritti, raccolti e tradotti a cura di Agostino Di Scipio. - Bari : Giuseppe Laterza Editore, stampa 1995
07.14.	Il complesso di Elettra : mappa ragionata dei centri di ricerca e produzione musicale in Italia / Scritti di Giorgio Battistelli, Nicola Bernardini, Mauro Cardi [et al.]. - Roma : CIDIM, 1995
07.14. 95	L'ora di là dal tempo : momenti di spiritualità nella musica contemporanea. - Milano : La Biennale di Venezia ; Ricordi, [1995] In testa al front.: Biennale di Venezia, 1995
07.14.	Computer Music : Synthesis, Composition, and Performance / Charles Dodge ; Thomas A. Jerse. - New York : Schirmer Books ; London : Collier Macmillan Publishers, c1985
17.03.	Atti del primo convegno internazionale su Musica, Infanzia e adolescenza, 1996 / Risma. - Napoli : stampa 2000

02.05. -1989	Corpi del suono : tecnologia ed artigianato degli strumenti musicali. Prima edizione : Museo di S. Caterina d'Alessandria, Piazza S. Biagio, L'Aquila, 30 settembre - 30 ottobre 1989 / a cura di Istituto Gramma. - L'Aquila : Istituto Gramma, 1989
02.05. -1990	Corpi del suono : tecnologia ed artigianato degli strumenti musicali. Seconda edizione : Liuteria Straordinaria : Museo di S. Caterina d'Alessandria, Piazza S. Biagio, L'Aquila, 29 settembre - 29 novembre 1990. - L'Aquila : Semar Editore, 1990
17.03. 1992	Festival Spaziomusica '92 : Cagliari 5 novembre - 14 dicembre. Il Live Eletronics : comporre e interpretare con nuovi mezzi. - [Cagliari] : [Spaziomusica], stampa 1992 Programma del festival
17.03. 1993	Festival Spaziomusica '93 : Cagliari 19 ottobre - 9 dicembre. Orientamenti/orizzonti. - [Cagliari] : [Spaziomusica], stampa 1993 Programma del festival
17.03. 1998	Quarant'anni nel Duemila : Roma - Acquario Romano, 11-13 novembre 1998 / Federazione CEMAT. - [Roma] : Federazione CEMAT, [1998] Programma dei concerti e dibattiti
17.01. -1989	Dialogo con Maderna : 18 concerti : Milano, 30 settembre - 20 dicembre 1989 / RAI - Radio Televisione Italiana, Sede regionale per la Lombardia Programma dei concerti
07.14. 98	La terra fertile 98 : incontro biennale di musica elettronica : 3. edizione : L'Aquila 4-6 settembre 1998 / atti a cura di Maria Cristina De Amicis. - L'Aquila : Istituto Gramma, 1998 158 p. : ill. ; 30 cm.
07.14. 4	Quaderno 4 / LIMB - Laboratorio permanente per l'informatica musicale della Biennale di Venezia. - Venezia, s.n., stampa 1984

H3. 7.	Ulisse : opera in un prologo e due atti / Luigi Dallapiccola ; riduzione per canto e pianoforte di Franco Donatoni ; Deutsche Übersetzung von Carl-Heinrich Kreith. - [Spartito]. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1968 1 spartito (407 p.) ; 31 cm. Lastra: 6521
14.02. 1.	Madrigali per cantare et sonare a uno, doi, e tre soprani, Roma, 1601 / Luzzasco Luzzaschi. - Edizione in facsismile. - Firenze : Studio per Edizioni Scelte, 1980 1 partitura (41 p.) ; 44 cm (Archivum musicum : Collanda di testi rari ; 35) Ripr. facs. dell'ed.: Roma: Verovio, 1601.
B1. 33,34.	Sechs Sonaten fur Violine und Cembalo = Six sonatas for violin and obbligato harpsichord : BWV 1014-1019 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Rudolf Gerber. - [Partitura e parti]. - Kassel [etc]. : Barenreiter, c1960, c1988 1 : Sonata 1-3. - N. ed. : 5118. - 1 partitura (VIII, 55 p.) : ill. ; cm + 2 parti Contiene le sonate BWV 1014, 1015, 1016 2 : Sonatas 4-6. - N. ed. : 5119. - 1 partitura (VI, 66 p.) cm + 2 parti Contiene le sonate BWV 1017, 1018, 1019
B1. 33,34.	Sechs Sonaten fur Violine und Cembalo = Six sonatas for violin and obbligato harpsichord : BWV 1014-1019 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Rudolf Gerber. - [Partitura e parti]. - Kassel [etc]. : Barenreiter, c1960, c1988 1 : Sonata 1-3. - N. ed. : 5118. - 1 partitura (VIII, 55 p.) : ill. ; cm + 2 parti Contiene le sonate BWV 1014, 1015, 1016 2 : Sonatas 4-6. - N. ed. : 5119. - 1 partitura (VI, 66 p.) cm + 2 parti Contiene le sonate BWV 1017, 1018, 1019
B1. 35.	Violinkonzert D-dur op. 61 : Kadenzen / Ludwig Van Beethoven ; Übertragen nach Beethovens Originalkadenzen zur Klavierfassung von Wolfgang Schneiderhan. - Munchen : G. Henle Verlag, c1968-1996 N. ed. 136
B1. 36.	Konzert fur Violine und Orchester, D-Dur Opus 61 / Beethoven ; Klavierauszug Jürgen Sommer. - Munchen : Henle, 1982

	1 partitura (41 p.) ; 31 cm + 1 parte N. ed.: 326
B1. 37,38.	Sonaten fur Klavier und Violine / Beethoven ; nach Eigenschriften, einer Abschrift und den Originalausgaben herausgegeben von Sieghard Brandenburg ; Fingersatz und Strichbezeichnungen von Hans-Martin Theopold, Max Rostal. - Munchen : G. Henle Verlag, c1978 1 partitura in 2 v. (283 p.) + 1 parte (88 p.)
B1. 37,38.	Sonaten fur Klavier und Violine / Beethoven ; nach Eigenschriften, einer Abschrift und den Originalausgaben herausgegeben von Sieghard Brandenburg ; Fingersatz und Strichbezeichnungen von Hans-Martin Theopold, Max Rostal. - Munchen : G. Henle Verlag, c1978 1 partitura in 2 v. (283 p.) + 1 parte (88 p.)
B1. 39,4.	Italienische Violinmusik der Barockzeit / nach den Altesten Quellen herausgegeben von Paul Brainard ; Generalbassaussetzung von Siegfried Petrenz ; Einrichtung der Violinstimme von Karl Rohrig. - Munchen : G. Henle Verlag 1. - c1985. - 1 partitura (48 p.) ; 31 cm + 2 parti. - N. ed. 350 2. - c1989. - 1 partitura (107 p.) ; 31 cm + 2 parti. - N. ed.: 351
B1. 39,4.	Italienische Violinmusik der Barockzeit / nach den Altesten Quellen herausgegeben von Paul Brainard ; Generalbassaussetzung von Siegfried Petrenz ; Einrichtung der Violinstimme von Karl Rohrig. - Munchen : G. Henle Verlag 1. - c1985. - 1 partitura (48 p.) ; 31 cm + 2 parti. - N. ed. 350 2. - c1989. - 1 partitura (107 p.) ; 31 cm + 2 parti. - N. ed.: 351
B1. 45.	Konzert in A fur Violine und Orchester Nr. 5 = Concerto in A major for violin and orchestra no. 5 : KV 219 / W.A. Mozart ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Ernst Hess. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1988 Indicazioni di responsabilità anche in inglese N. ed.: 4712a
B1. 46.	Sonaten fur Klavier und Violine = Sonatas for piano and violin. Sonaten Mannheim, Paris, Salzburg = The Mannheim, Paris, Salzburg Sonatas : KV 301-306, 296, 378 / W.A. Mozart ; herausgegeben von Eduard Reeser. - Kassel : Barenreiter, c1964

	1 partitura (106 p.) + 1 parte (39 p.) Contiene le sonate KV 301, 302, 303, 304, 305, 306, 296, 378 Indicazioni di responsabilità anche in inglese N. ed. : 4774
B1. 47.	Sonaten fur Klavier und Violine = Sonatas for piano and violin. Fruhe Wiener Sonaten = Early Viennese sonatas : KV 379 (373a), 376 (374d), 377 (374e), 380 (374f), 404 (385d), 372, 403 (385c), 402 (385e) / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Eduard Reeser. - Kassel : Barenreiter, 1993, c 1965 1 partitura (89 p.) +1 parte (27 p.) Contiene le sonate KV 372, 376, 377, 379, 380, 402, 403, 404 Indicazioni di responsabilità anche in inglese N. ed. : 4775
B1. 48.	Sonaten fur Klavier und Violine = Sonatas for piano and violin. Spate Wiener Sonaten = Late Viennese sonatas : KV 454, 481, 526, 547 / W.A. Mozart ; herausgegeben von Eduard Reeser. - Kassel : Barenreiter, c1965 1 partitura (76 p.) + 1 parte (23 p.) Contiene le sonate KV 454, 481, 526, 547 Indicazioni di responsabilità anche in inglese N. ed. : 4776
B1. 41.	Konzert in B fur Violine und Orchester Nr. 1 : KV 207 / W.A. Mozart ; Urtext- und Interpretationsausgabe mit Kadenzen und Eingangen von J. Delphin Alard, M. Wulfhorst ; Klavierauszug nache dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Martin Schelhaas. - Kassel [...] : Barenreiter, c2005 1 partitura (VIII, 32 p.) + 3 parti N. ed. 4863a Le tre parti contengono la lezione dell’edizione scienitifica, un’altra indicazioni esecutive, la terza le cadenze
B1. 42.	Konzert in D fur Violine und Orchester = Concerto in D Major for Violin and Orchestra : KV 211 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel [etc.]: Barenreiter, c1988. 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. + 1 parte Edizione basata sulla Neue Ausgabe Sämtlicher Werke N. ed.: 4864a

B1. 43.	Konzert in G fur Violine und Orchester nr. 3 = Concerto in G Major for Violin and Orchestra no. 3 : KV 216 / Mozart ; Hinweise zur Interpretation Igor Ozim ; Klavierauszug Lilia Vazquez. - Kassel [etc.] : Brenreiter, c1988. 1 partitura (31 p.) ; 30 cm + 1 parte Edizione basta sulla Neue Ausgabe Sämtlicher Werke. Indicazioni di responsabilità anche in inglese N. ed.: 4865a
B1. 44.	Konzert in D = Concerto in D Major : for Violin and Orchestra KV 218 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1988 32 p. ; 31 cm + 1 parte Edizione basata sulla Neue Ausgabe Sämtlicher Werke N. ed.: 4866a
C5. 3.	Quatuor pour saxophones / Alfred Desenclos. - Partition et parties. - Paris : Alphonse Leduc, c1964 1 partitura (36 p.) ; 31 cm + 4 parti
E1. 11.	Divertissements pour la harpe. 1 : a la française / Andre Caplet. - Paris : Durand Editions Musicales, c1925 8 p. ; 31 cm Lastra: 10726
E1. 12.	Divertissements pour la harpe. 2. : a l'espagnole / André Caplet. - Paris : Durand Editions Musicales, c1925 7 p. Lastra: 10727
E1. 13.	40 O'Carolan tunes for all harps : each arranged for beginning and advanced harpers / Turlough O'Carolan; by Sylvia Woods. - Second edition. - Montrose [California] : Woods Music and Books Publishing, c1985 111 p. ; 28 cm
E1. 14.	Regnava nel silenzio : from Lucia di Lammermoor : Harp / Gaetano Donizetti. [Part]. - S.l. : Edwin F. Kalmus & Co. 4 p. ; 43 cm Parte dell'arpa. - Paginazione da 8 a 14

E1. 15.	The international rhythmic collection for all harps or piano. 1 / Alfredo Rolando Ortiz. - Second edition, revised and enlarged. - Corona [California] : Alfredo Rolando Ortiz AROY Music, c1994, c2000 75 p. ; 28 cm
E1. 17.	Latin american harps : history, music and techniques for pedal and non-pedal harpist / by Alfredo Rolando Ortiz. - Third edition, revised and uptated. - Corona [California] : Alfredo Rolando Ortiz AROY Music, c1992 75 p. ; 28 cm
E1. 18.	Morceau de concert pour harpe avec accompagnement d'orchestre op. 154 / par C. Saint-Saens ; [reduction de l'orchestre par l'auteur] ; harp et piano. - Paris : Durand, c1919 30 p. ; 34 cm. N. l.: 9625 2 copie
E1. 18.	Morceau de concert pour harpe avec accompagnement d'orchestre op. 154 / par C. Saint-Saens ; [reduction de l'orchestre par l'auteur] ; harp et piano. - Paris : Durand, c1919 30 p. ; 34 cm. N. l.: 9625 2 copie
F1. 12.	Pieces de clavecin. Premier livre / Francois Couperin ; édition par Kenneth Gilbert. - Paris : Heugel & C.ie, c1972, stampa 1992 XXXV, 148 p. ; 31 cm (Le Pupitre : collection de musique ancienne / publiée sous la direction de François Lesure ; 21) Lastra: 31971
F1. 13.	Pieces de clavecin. Second livre / Francois Couperin ; édition par Kenneth Gilbert. - Paris : Heugel & C.ie, c1969, stampa 1993 XIII, 129 p. ; 31 cm (Le Pupitre : Collection de musique ancienne / publiée sous la direction de François Lesure ; 22) Lastra: 31833
F1. 14.	Pieces de clavecin. Troisième livre / Francois Couperin ; édition par Kenneth Gilbert. - Paris : Heugel & C.ie, c1969, stampa 1993

	XIII, 101 p. ; 31 cm (Le Pupitre : Collection de musique ancienne / publiée sous la direction de François Lesure ; 23) Lastra: 31970
F1. 15.	Pieces de clavecin. Quatréme livre / Francois Couperin ; édition par Kenneth Gilbert. - Paris : Heugel & C.ie, c1970, stampa 1993 XIII, 125 p. ; 31 cm (Le Pupitre : Collection de musique ancienne / publiée sous la direction de François Lesure ; 24) Lastra: 31972
Doni diversi. 28.	Parsifal : dramma mistico in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica italiana di Giovanni Pozza ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. ; Casa Musicale Sonzogno, c1941 1 spartito (410 p.) ; 27 cm Lastra : 114381
H2. 15. 13	La flora : arie etc. antiche italiane / raccolte ed edite per cura di [sic] Prof. Dott. Kund Jeppesen. - Copenaghen : Wilhelm Hansen, 1949 1 spartito in 3 v. (149, 133, 135 p.) ; 41 cm
H2. 15. 13	La flora : arie etc. antiche italiane / raccolte ed edite per cura di [sic] Prof. Dott. Kund Jeppesen. - Copenaghen : Wilhelm Hansen, 1949 1 spartito in 3 v. (149, 133, 135 p.) ; 41 cm
H2. 15. 13	La flora : arie etc. antiche italiane / raccolte ed edite per cura di [sic] Prof. Dott. Kund Jeppesen. - Copenaghen : Wilhelm Hansen, 1949 1 spartito in 3 v. (149, 133, 135 p.) ; 41 cm
H2. 20. 1	Arie antiche / raccolte ed elaborate da A. Parisotti. Vol. 1. : 30 arie a una voce per canto e pianoforte. - Milano : Ricordi, 2000 1 spartito (129 p.)

H1. 21.	Metodo pratico per canto : ariette su testi di Metastasio : soprano o tenore / Vaccaj ; revisione critico-tecnica di Elio Battaglia. - Milano : Ricordi, c1990, stampa 2000 67 p. + 1 compact disc
H3. 3.	Georg Büchners Wozzeck : Oper in 3 Akten (15 Szenen) : op. 7 / von Alban Berg ; Klavierauszug von Fritz Heinrich Klein. - Klavierauszug mit Gesang. - Wien : Universal Edition, c1958 1 spartito (231 p.) ; 30 cm N. ed.: 7382
H3. 5.	Adriana Lecouvreur : commedia-dramma / di E. Scribe ed E. Legouvé ; ridotta in quattro atti per la scena lirica da Arturo Colautti ; [musica di] Francesco Cilea ; nuova edizione a cura di Giacomo Zani ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1903, stampa 1999 1 spartito (237 p.) ; 28 cm. N. ed.: 1073
H3. 8.	Il campanello : farsa / parole e musica di Gaetano Donizetti ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Ilaria Narici. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1996 1 spartito (LIV, 184 p.) ; 27 cm. Complemento del titolo e indicazione di responsabilità anche in inglese N. ed.: 136119
H3. 11.	Andrea Chenier : dramma di ambiente storico in quattro quadri / di Luigi Illica ; [musica di] Umberto Giordano ; riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli ; edizione a cura di Giacomo Zani. - [Spartito]. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1896, stampa 1997 1 spartito (245 p.) ; 42 cm N. ed. : 934
H3. 12.	Orfeo ed Euridice : Wiener Fassung von 1762 : azione teatrale per musica in drei Akten / [Musik von] Gluck ; Libretto Raniero de' Calzabigi ; Deutsche Ubersetzung von Hans Swarosky ; Klavierauszug nach der Urtext der Gluck-Gesaumtausgabe von Hein Moehn. - Klavierauszug. - Kassel : Barenreiter, c1962 1 spartito N. ed.: 2294a

H3. 14.	Manon : opéra comique en 8 actes et 6 tableaux avec récitatifs chantés / de Henri Melhac & Philippe Gille ; musique de J. Massenet. - [Partition chant et piano]. - Paris : Heugel & C.ie, c1999 1 spartito (XXVI, 405 p.) : ill. N. ed. : 7067
H3. 15.	Così fan tutte ossia La scuola degli amanti : K. 588 : Dramma giocoso in zwei Akten / W.A. Mozart ; Text von Lorenzo Da Ponte ;deutsche Ubersetzung von Kurt Honolka ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Heinz Moehn. - Klavierauszug. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1993 1 spartito (456 p.) ; 28 cm N. ed. : 4606a
H3. 16.	Il dissoluto punito ossia il Don Giovanni : dramma giocoso in due atti : KV 527 / W.A. Mozart ; libretto Lorenzo Da Ponte ; deutsche Ubersetzung von Walther Durr ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Heinz Moehn. - Klavierauszug. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1975 1 spartito (VIII, 412 p.) ; 28 cm N. ed.: 4550a
H3. 17.	Le nozze di Figaro = Die Hochzeit des Figaro : Opera buffa in vier Akten : KV 492 / Wolfgang Amadeus Mozart ;Text von Lorenzo Da Ponte ; deutsche Ubersetzung von Kurt Honolka. - Klavierauszug. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1976 1 spartito (496 p.) ; 28 cm N. ed. : 4565a
H3. 19.	Nina o sia La pazza per amore : commedia in prosa ed in verso per musica tradotta dal francese / [musica di] Giovanni Paisiello ; libretto di Benoît-Joseph Marsollier des Vivétieres ; traduzione italiana di Giuseppe Carpani con aggiunte di Giambattista Lorenzi ; riduzione per canto e pianoforte e revisione delle fonti di Fausto Broussard. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1981, stampa 1990 N. ed.: 132843
H3. 20.	La Bohème : scene dalla Vie de Bohème di Henry Murger : quattro quadri / di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica ; [musica di] Giacomo Puccini ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani ; a cura di Mario Parenti. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1986, stampa 2001 1 spartito (277 p.)

H3. 29.	La gazza ladra : melodramma in due atti / di Giovanni Gherardini ; [musica di] Gioacchinio Rossini ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Alberto Zedda. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1997 1 spartito in 2 v. N. ed.: 132722
H3. 30.	L'Italiana in Algeri : dramma giocoso per musica in due atti / di Angelo Anelli ; [musica di] Gioacchino Rossini ; new english version by Arthur Jacobs ; riduzione per canto e pianoforte sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Azio Corghi. - Ristampa. - [Spartito]. -Milano : Ricordi, 1999 1 spartito (529 p.) ; cm Titolo parallelo, complementi e indicazioni di responsabilità anche in inglese N. ed. : 132118
H3. 32.	The rake's progress = Der Wüstling : opera in three acts / Igor Stravinsky ; fable by W.H. Auden and Chetser Kallman ; vocal score by Leopoldo Spinner. - Vocal score. - London, Boosey & Hakwes, c1951 Lastra: 17088
H3. 34.	Ernani : dramma lirico in quattro atti / di Francesco Maria Piave ; [musica di] Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Claudio Gallico. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1997 1 spartito (CXI, 408 p.) N. ed. 133716
H3. 39.	Die Songs aus der Dreigroschenoper / nach del Englischen des John Gay Bearbeitet von Bert Brecht ; Musik von Kurt Weill. - Klavierauszug. - Wien : Universal Edition, c1956 N. ed.: 13832
Y. 5.	Bok : per clarinetto basso e marimba (1990) / Donatoni. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1990, stampa 2001 1 partitura (3 p.) ; 39 cm. N. ed. : 135416

N3. 6.	Les vacances : pour deux violons, violoncelle et piano / Jean Francaix. - Paris : Editions Max Eschig, c1982 1 partitura (14 p.) + 3 parti Lastra: 8409
B1. 49.	Albumstucke fur Violine und Klavier = Album pieces for violin and piano / Dmitri Kabalewski. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters, c1964 1 partitura (24 p.) + 1 parte Lastra: 12214
N3. 10.	Rrrrrrr... : fünf Jazzstucke : für Klarinette (Baßklarinette, Altsaxophon), Violine und Klavier / Mauricio Kagel. - Frankfurt [etc.]. : Henry Litolff's Verlag, C.F. Peters, c1992 1 partitura (21 p.) + 2 parti (9, 7 p.) N. ed. 31831
P1. 1.	Georg Buchners Wozzeck : Oper in 3 Akten 15 Szenen = Opera in 3 Actes 15 Scenes : op. 7 / von Alban Berg ; nach der hinterlassenen endgültigen Korrekturen des Komponisten revidiert von H.E. Apostel. - Partitur. - Wien : Universal Edition, c1955 1 partitura (X, 486 p.) : ill. ; 24 cm + glossario (12 p.) Indicazioni di responsabilità anche in inglese 7379 12100
Y. 3.	Sinfonia / Luciano Berio. - Partitura. - Wien : Universal, c1972 1 partitura (135 p.) 13783
P1. 2.	Le marteau sans maitre : pour voix d'alto et 6 instruments / Pierre Boulez ; poemes de Rene Char. - [Taschenpartitur]. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1964 1 partiturina (XI, 95 p.) : ill. ; 19 cm (Philarmonia Partituren ; 398) Lastra: 12450

Y. 4.	Aura : 1972 : per orchestra : commissionata dalla Chicago Symphony Orchestra / Bruno Maderna. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1972 1 partitura (48 p.)
P1. 4.	La Serenissima : sette canzonette veneziane [per orchestra e saxofono concertante] / Malipiero. - Partitur. - London : Universal Edition, c1962 1 partiturina (48 p.) ; 19 cm N. ed. : 13254
P1. 5.	Settimo concerto per orchestra 1964 / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1965 1 partiturina (129 p.) ; 22 cm Lastra: 5938
P1. 6.	Ottavo concerto per orchestra 1972 / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Milano: Edizioni Suvini Zerboni, c1974 1 partiturina Lastra: 7520
I. 2.	Mottetti per la passione : per coro misto a cappella 1965 / Goffredo Petrassi. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1966, stampa 2001 1 partitura (21 p.) ; 29 cm Lastra: 6533
P1. 8.	Noche oscura : cantata per coro misto e orchestra / Goffredo Petrassi ; sul poema di San Juan De La Cruz. - Partitura. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1952, stampa 1980 1 partiturina (83 p.) Lastra: 6066
P2. 131.	Oedipus Rex ; Symphony of Psalms / Igor Stravinsky. - Score. - London [etc.] : Boosey & Hakwes, c1950 1 partitura (XIV, 209 p.) Contiene: Sinfonia di salmi ; Oedipus rex

P2. 132.	The rake's progress : opera in three acts / Igor Stravinsky ; fable by W.H. Auden and Chetser Kallman. - [Score]. - London : Boosey & Hakwes, c1951 1 partitura N. ed.: 2684
P2. 134.	Octandre : for 8 Instruments / Edgard Varèse ; revised by Chou Wen-Chung. - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000 1 partitura (26 p.) ; 29 cm N. ed.: 135321
P2. 133.	Ionisation : for percussion ensemble of 13 players / Edgard Varèse. - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000 1 partitura (21 p.) ; 29 cm N. ed.: 135319
E1. 16.	The international rhythmic collection for all harps or piano. Vol. 2 / Alfredo Rolando Ortiz. - Second edition, revised and enlarged. - Corona [California] : Alfredo Rolando Ortiz AROY Music, c1996 64 p. ; 28 cm
CD. 31.	L'incoronazione di Poppea / Monteverdi. - K617, p2000 3 compact disc (3h., 41 min., 12 sec.) : DDD ; 12 cm Registrato a Erice dal 24 luglio al 2 agosto 2000. - Allegato alla rivista Avidi lumi K617 110/3
CD. 32.	50 ans de musique électroacoustique au Groupe de Recherches Musicales. - INA, Institut National de l'Audiovisuel, p2001 2 compact disc (85 min., 9 sec.) ; 12 cm Allegato alla rivista Avidi Lumi
CD 47.	Concerti a sette parti ; Sonate per violoncello / Alessandro Scarlatti ; Accademia Bizantina ; Ottavio Dantone [dir.]. - [Milano] : Paragon, p2001 1 compact disc (64 min., 5 sec.) ; 12 cm Registrazione, Ravenna, Museo nazionale di S. Vitale, 12-25 giugno 2000 Allegato ad Amadeus

CD 44.	Concerti per tastiera : H.420, H.414, H.447 / C.P.E. Bach ; Miklós Spány [clavicembalo, fortepiano, tangent piano] ; Concerto Armonico ; Péter Szüts [direttore] . - Grammophon AB BIS, p2001 1 compact disc (72 min., 45 sec.) ; 12 cm Allegato a CD classica, 11, 2001 CDC1011
CD 41.	Sol y Ombra : Baroque Music of Latin America / Chatham Baroque. - Dorian Recordings, p2001 1 compact disc (74 min., 5 sec.) ; 12 cm Allegato alla rivista Orfeo, 56 ORF056
CD 42.	Stabat Mater / Pergolesi. Mottetto : In furore giustissimae irae ; Stabat Mater / Vivaldi ; Les Violons du Roi ; Bernard Labade [dir.] ; Dorotea Röschmann, Soprano ; Catherine Robbin, Mezzo Soprano. - Dorian Recordings, p2001 1 compact disc (68 min., 14 sec.) ; 12 cm Allegato alla rivista Orfeo, 57 ORF057
CD 46.	Opere per violoncello e pianoforte / Schubert ; Schumann ; Rocco Filippini, violoncello ; Michele Campanella, pianoforte. - [Milano] : Paragon, p2001 1 compact disc (62 min., 49 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 144-2
CD 26.	Il repertorio sommerso : musica storica per la banda d'oggi. - Teatro del Sole, p1999 1 compact disc ; 12 cm Sulla copertina : Regione Sicilia, Conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo TDS 992007 RS
CD 12.	Trieste contemporanea. - Audio Ars studio, 1995 1 compact disc (60 min., 47 sec.) : DDD ; 12 cm AAS 0003

CD 25.	Seconda Sinfonia : Resurrezione : in do minore / Gustav Mahler. - Palermo : Fondazione Teatro Massimo, 1999 2 compact disc ; 12 cm Concerto del centenario casa discografica Palermo, OMC A004
CD 29.	Playng Bill Evans / Alessandra Cogliandolo Trio. - Roma : Bajka music prod., p1998 1 compact disc : DDD ; 12 cm BNCD 98023
CD 20.	Neomanieristi : Lieder / Pace ; Frati ; Mari, [soprano] ; Migliari, [pianoforte]. - Heiligenstadt Verlag, 1995 1 compact disc ; 12 cm ENAPS-PSMSAD: Ente nazionale di assistenza e previdenza per i pittori e gli scultori ecc. HV XD 95 E 01
CD 18.	Fantasia romantica / Orchestra di fiati del Conservatorio Corelli ; conductor Giuseppe Ratti. - La Loggia (To) : Scomegna Edizioni Musicali, c2000 1 compact disc ; 12 cm ES 160
CD 43.	Musica del tardo barocco inglese / Boyce ; Arne ; The Choir of New College, Oxford ; The Hannover Band ; Graham Lea-Cox. - ASV, p2001 1 compact disc : DDD ; 12 cm Allegato a Orfeo, n. 54 ORF054
CD 24.	Decimo concorso nazionale per l'attribuzione di borse di studio a studenti dei Conservatori di musica italiani : edizione 2000 / Paola Baron, arpa ; Mauro Bertoli, pianoforte ; Trio Mondrian ; Delilah Gutman, pianoforte ; Pierangelo Taboni, pianoforte ; Young-Hoon Shin, tenore ; Sem Cerritelli, pianoforte. - Sarx records, p2000 1 compact disc : DDD ; 12 cm Sulla copertina : Società umanitaria SXLV 3012-2

CD 45.	Trii per pianoforte e archi / Robert e Clara Schumann ; Trio italiano. - [Milano] : Paragon, p2001 1 compact disc (62 min., 15 sec.) ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 140-2
CD 16.	Sinfonia fantastica : op. 14 ; Ouverture Il carnevale romano : op. 9 / Berlioz ; Zubin Metha [dir.]. - Teldec Classics, p1994 ; Nuova Fonit Cetra, c2000 1 compact disc (60 min., 13 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato alla rivista The Classic Voice CLV 0005
CD 27.	The Winners of International Accordion Prize Stefano Bizzarri. - Ideasuoni, p1998 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm IDE012
CD 40.	Sei sonate per fagotto e b.c. : op. III : 1735 / Luigi Merci. Sonata per fagotto e basso continuo / Girolamo Besozzi ; fagotto Paolo Tognon. - Bologna : Tactus, p2000 1 compact disc (58 min., 22 sec.) ; 12 cm Allegato ad Orfeo, 53
CD 33.	Ouvertures, Arias and Opera Choruses / Giuseppe Verdi ; Francesca Scaini, [Soprano] ; Orchestra sinfonica e coro del Friuli Venezia Giulia ; Ezio Rojatti [Conductor]. - Real Sounds, p2001 1 compact disc (63 min., 42 sec.) ; 12 cm Allegato a CD classica, 7, 2001 CDC1-007
CD 19.	Messa di Requiem / Placido Mandanici ; Rossella Bevacqua, Caterina D'Angelo, Antonio Bevacqua, Bruno Pestarino, Orchestra e coro Conservatorio Arcangelo Corelli, Conservatorio Nicolò Paganini ; direttore Giuseppe Ratti ; maestri di coro G. Nicoletti, N. Schilirò. - Doctor Sound's 1 compact disc ; 12 cm DRS 001

CD 21.	Preludio in modo religioso e Ostinato ; Sonata drammatica ; Canti della schiavitù ; Due canti di stile sardo ; Tre liriche trobadoriche ; Tre canti dell'eslio / Ennio Porrino ; Maria Lucia Costa, pianoforte ; Tiziana Zoccarato, soprano ; Bruno Ispiola, violoncello ; Enzo Ligresti, violino. - Phoenix Classics, p1998 1 compact disc (72 min., 41 sec.) ; 12 cm Sulla copertina del cotnenitore : Musica per pianoforte e da camera. - Prima registrazione mondiale Phoenix 98422
CD 23.	Musica da camera. Sonatina per pianoforte ; 12 filastrocche zodiacali ; Sonata per violino e pianoforte / Renzo Frati. - Enap : p2000 1 compact disc ; 12 cm Testi di Alessandro Cifrò e Lavinia Frati
CD 17.	Sinfonia n. 3 : Organo ; Havanaise : op. 83 ; Introduzione e rondo capriccioso op. 28 / Saint-Saëns ; Zubin Metha. - Teldec, p1996 1 compact disc (50 min., 16 sec.) ; 12 cm Allegato a The Classic Voice CLV 0006
CD 7.	Rhapsody / Gershwin, Ginastera, Piazzolla, De Falla, Rossini ; S. Cecilia Guitar Trio. - Avellino : Niccolò, p1999 1 compact disc (48 min., 53 sec.) ; 12 cm cd allegato a Guitart, 16/1999 GUIT 2004
CD 4.	I concerti dell'opera settima ; Sonate IV e V dall'opera terza / Michele Mascitti ; Camerata Anxanum. - Bologna : Bongiovanni, [1997] 1 compact disc (64 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm ABO 001
CD 1.	Archivio musiche del 20. secolo. Autori siciliani del nostro tempo. - Palermo : CIMS, Centro per le Iniziative Musicali in Sicilia, 1995 1 compact disc (67 min., 14 sec.) ; 12 cm Supplemento ad Archivio musiche del XX secolo, 4

CD 2.	Sinfonia rapsodica / Enrico Cortese ; Orchestra Sinfonica della Radio di Bratislava diretta dall'autore. - Torino : TAURI, c1999 1 compact disc (37 min., 20 sec.) ; 12 cm CDT 1304
CD 3.	Convergenze / musiche di Enrico Cortese. - Roma : Valdom, p1999 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm VCDC 9911
CD 9.	Canti della montagna / Coro Latina sezione A.N.A. ; direttore Mauro Bassi. - Latina : A.N.A., 1997 1 compact disc ; 12 cm A.N.A. LT 01
CD 11.	Salmo metropolitano ed altre composizioni / Giovanni Guaccero. - Roma : Domani Musica, 1998 1 compact disc ; 12 cm Registrazioni effettuate a Roma presso l'Accademia Americana (33° Festival di Nuova Consonanza), Acquario Romano (34° Festival di Nuova Consonanza), Cinecittàdue, Conservatorio di musica di Santa Cecilia, Goethe Institut DMCD 9804
CD 8.	Quinto concorso nazionale per l'attribuzione di borse di studio a studenti dei Conservatori di musica. Edizione 1995. - Buccinasco (Milano) : Sarx, Records, p1995 1 compact disc (75 min., 25 sec.) : DDD, Stereo ; 12 cm SXLV 3002-2
CD 34.	Claustrum beatitudinis : laude latine del monastero di San Colombano in Bobbio : sec. 13. e 14. / Ensemble Cantilena Antiqua ; dir. Stefano Albarello. - Symphonia, p1996 1 compact disc ; 12 cm Allegato a Orfeo, n. 52, 2001 ORF 052 Sostituire il numero di ingresso 1578
CD 5.	El siglo de Oro en el Nuevo Mundo : Villancicos y Oraciones del S. XVII en Latinoamérica / Ensemble Elyma ; direttore Gabriel Garrido. - Symphonia, p1992

	1 compact disc (62 min., 27 sec) ; 12 cm SY 91505
CD 6.	Cultures élettroniques. 8 / Series CMEB, UNESCO, CIME. - France : Mnemosyne Music Media, p1995 2 compact disc (75 min., 55 sec. ; 75 min., 55 sec.) ; 12 cm 22eme Concours International de Musique élettroacoustique, Bourges 1994 LDC 278058, LDC 278059
CD 35.	Sinfonie n. 50, 60, 63 / Franz Joseph Haydn ; The Academy of Ancient Music ; Cristopher Hogwood [direttore]. - The Decca Record, p1998-2000 1 compact disc (70 min., 33 sec.) ; 12 cm. AM 141-2 Allegato ad Amadeus
CD 36.	Concerto K 271 ; Sinfonia K 201 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Andrea Bacchetti, pianoforte ; Accademia I Filarmonici ; Alberto Martini, primo violino ; Pietro Borgonovo, direttore. - Genova : Dynamic, [2001] 1 compact disc (67 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato a Compact disc Classics, 10, 2001 CDCI 010
CD 37.	Missa in Festis Beatae Mariae Virginis / Claudio Monteverdi ; Girolamo Frescobaldi. - Fonè, p1993, p2001 1 compact disc (55 min., 40 sec.) ORF 055 Fonè 94F06 Allegato al n. 55 di Orfeo
CD 10.	Hommage a Sax : 19. Century Original Works for Saxophones / Savary ; Singelée ; Mohr ; Jonas ; Quartetto di Sassofoni Academia ; Claude Delangle. - Nuova Era, p1994 1 compact disc (71 min., 26 sec.) : DDD ; 12 cm Nuova Era 7211
CD 38.	Violin Concerto in E minor ; Symphony n. 4 in A major : Italiana / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; Orchestra di Padova e del Veneto ; Giancarlo Andretta, conductor ; Domenico Nordio, solo violin. - Velut Luna, [2000]

	1 compact disc (57 min., 59 sec.) ; 12 cm cd allegato a CD classica, 6, 2001
CD 39.	Sacred Music : Stabat Mater : RV621 ; Domine ad adjuvandum : RV593 ; Credidi propter quod : RV605 ; In furore iustissimae irae : RV626 ; Juditha Triumphans ; Salve Regina : RV617 / Vivaldi. - Hyperion Records, 2001 1 compact disc (76 min., 23 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato a Compact disc Classics, 8, 2001 CDC1008
CD 28.	Concerto di Natale / Conservatorio Respighi di Latina 1 compact disc ; 12 cm Riversamento su cd di una registrazione dal vivo
CD 15.	Lamentationes Hieremiae Prophetae / Giovanni Nasco ; Ensemble vocale Speculum Musicae ; Marina Malavasi [direttrice]. - Bologna : Bongiovanni ; Venezia : Fondazione Levi, 2001 1 compact disc : DDD ; 12 cm GB 56102
CD 13.	Ginevra vivante. - Venezia : Fondazione Levi ; Opti.Me.S, 1990 1 compact disc : AAD ; 12 cm
CD 14.	J. H. Hasse nella Serenissima : arie, cantate e sonate dai manoscritti delle biblioteche veneziane / Cristina Miatello, soprano ; Caterina Calvi, contralto ; Gruppo strumentale barocco Diletto Musicale Veneto. - Venezia : Fondazione Levi ; Nalesso Records Productions, [1999] 1 compact disc (77 min., 31 sec.) ; 12 cm reg. 1999
CD 22.	Neomanieristi : Lieder / Pace ; Frati ; Mari, [soprano] ; Migliari, [pianoforte]. - Heiligenstadt Verlag, 1995 1 compact disc ; 12 cm ENAPS-PSMSAD: Ente nazionale di assistenza e previdenza per i pittori e gli scultori ecc. HV XD 95 E 01

CD 48.	Via Crucis / Franz Liszt ; Michele Campanella, pianista e concertatore ; Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia ; Filippo Maria Bressan, maestro del coro ; Paola Colaceci, mezzosoprano ; Renato Vielmi, baritono. - Fonè, p2001 1 compact disc (68 min., 12 sec.) ; 12 cm CDCI009 allegato a CD Classics, n. 9
CD 49.	Autori lucani : antologia. - Potenza : Conservatorio di Musica Gesualdo da Venosa, p1998 1 compact disc : DDD CDMEGA 3001
CD 50.	Concerti per archi / Antonio Vivaldi ; Concerto Italiano ; Rinaldo Alessandrini, direttore. - Bologna : Tactus, p2001 1 compact disc (56 min., 10 sec.) : DDD Allegato a Orfeo, n. 58 ORF058
CD 51.	Nuove creazioni per la biennale : commissioni di danza e musica per il 2001 / Luigi Ceccarelli, Michael Galasso, Giovanni Mancuso. - Venezia : La Biennale di Venezia, 2001 1 compact disc ; 12 cm
CD 52.	Canti dell'opera tibetana / recital di Netung Tsering ; con l'accompagnamento di Londroy Seykejhang. - La Biennale di Venezia ; Fondazione Giorgio Cini, [2001] 1 compact disc (73 min., 31 sec) ; 12 cm
Dono Giglio 82.	Piccola Musica Notturna ; Tre Laudi / L. Dallapiccola. In nocte secunda / C. Prosperi. Immotus / M. Ruffini ; Gruppo Italiano di Musica Contemporanea ; direttore Mario Ruffini ; Antonio Brown [soprano] ; Margherita Gallini [clavicembalo] ; Andrea Botto [chitarra]. - Diapason, p1989 (Compositori a Firenze dal dopoguerra ad oggi ; 2) 1 compact disc ; 12 cm DR CD 01
Dono Giglio 83.	The Mozart Tenor / Rockwell Blake. - New York : Arabesque Recordings, p1989 1 compact disc (46 min., 44 sec.) ; 12 cm Z6598

Dono Giglio 84.	Accordion : vol. 1 / Vladimir Zubitsky 1 compact disc ; 12 cm ZBK 001
Dono Giglio 85.	Accordion : vol. 2 / Vladimir Zubitsky 1 compact disc ; 12 cm ZBK 002
Dono Giglio 86.	Accordion : vol. 3 / Vladimir Zubitsky 1 compact disc ; 12 cm ZBK 003
CD 53.	Concerti e Quartetti / Domenico Cimarosa ; L'Arte dell'Arco ; direzione Federico Guglielmo. - [Milano] : Paragon, p2001 2 compact disc (71 min., 7 sec. ; 67 min., 55 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus, 12, 2001
08.01.	La notazione della musica polifonica dal 10. al 17. secolo / Willi Apel ; edizione italiana a cura di Piero Neonato. - Firenze : Sansoni editore, 1984 XXII, 526 p. : ill. ; 25 cm
03.02.	Enciclopedia della musica. - Milano : Garzanti, 1999 (Le Garzantine) 1247 p., LXXII : ill. ; 21 cm
06.06.	L'ascolto musicale nell'età moderna / Heinrich Besseler. - Bologna : Il Mulino, c1993, stampa 2000 107 p. ; 21 cm (Universale Paperbacks Il Mulino ; 282)
F1. 16.	Pieces de clavecin / Jean-Philippe Rameau ; edition par Kenneth Gilbert. - Paris : Heugel & C.ie, c1979 (Le Pupitre : collection de musique ancienne / publiée sous la direction de François Lesure ; 59) XVI, 163 p. ; 41 cm Lastra: 32553

Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 1 1989
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 2 1990
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 3 1991
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 4 1992
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 5 1993
Per.A.7	Le fonti musicali in Italia : studi e ricerche. - Roma : CIDIM-Comitato Nazionale Italiano Musica/unesco ; Società Italiana di Musicologia diventa Fonti musicali italiane <04.01.FMI> 3 1989
Per.A.7	Le fonti musicali in Italia : studi e ricerche. - Roma : CIDIM-Comitato Nazionale Italiano Musica/unesco ; Società Italiana di Musicologia diventa Fonti musicali italiane <04.01.FMI> 4 1990
Per.A.7	Le fonti musicali in Italia : studi e ricerche. - Roma : CIDIM-Comitato Nazionale Italiano Musica/unesco ; Società Italiana di Musicologia diventa Fonti musicali italiane <04.01.FMI> 6 1992

Per.A.7	Le fonti musicali in Italia : studi e ricerche. - Roma : CIDIM-Comitato Nazionale Italiano Musica/unesco ; Società Italiana di Musicologia diventa Fonti musicali italiane <04.01.FMI> 7 1993
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 1 1996
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 2 1986
Per.B.6	Il giornale della musica 3 1987
Per.B.6	Il giornale della musica 4 1988
Per.B.6	Il giornale della musica 5 1989
Per.B.6	Il giornale della musica 6 1990
Per.B.6	Il giornale della musica 7 1991
Per.B.6	Il giornale della musica 8 1992

Per.B.6	Il giornale della musica 10 1994
Per.B.6	Il giornale della musica 11 1995
Per.B.6	Il giornale della musica 12 1996
Per.B.6	Il giornale della musica 13 1997
Per.B.6	Il giornale della musica 14 1998
Per.B.6	Il giornale della musica 15 1999
Per.B.6	Il giornale della musica 16 2000
Per.A.31	Rassegna veneta di studi musicali / pubblicazione annuale a cura del Dipartimento di storia delle arti visive e della musica dell'Università di Padova e del DIpartimento di storia e critica delle arti dell'Università di Venezia. - Padova : CLEUP Editore 4 1988
Per.A.31	Rassegna veneta di studi musicali / pubblicazione annuale a cura del Dipartimento di storia delle arti visive e della musica dell'Università di Padova e del DIpartimento di storia e critica delle arti dell'Università di Venezia. - padova : CLEUP Editore 78 19911992

Per.A.31	Rassegna veneta di studi musicali / pubblicazione annuale a cura del Dipartimento di storia delle arti visive e della musica dell'Università di Padova e del DIpartimento di storia e critica delle arti dell'Università di Venezia. - padova : CLEUP Editore 910 19931994
Per.A.31	Rassegna veneta di studi musicali / pubblicazione annuale a cura del Dipartimento di storia delle arti visive e della musica dell'Università di Padova e del DIpartimento di storia e critica delle arti dell'Università di Venezia. - padova : CLEUP Editore 1112 19951996
Per.A.31	Rassegna veneta di studi musicali / pubblicazione annuale a cura del Dipartimento di storia delle arti visive e della musica dell'Università di Padova e del DIpartimento di storia e critica delle arti dell'Università di Venezia. - padova : CLEUP Editore 1314 19971998
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 7 1972
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 12 1977
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 13 1978
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 14 1979
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 32 1997

Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 33 1998
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 34 1999
Per.A.23	Analisi : Rivista di teoria e pedagogia musicale : organo della Società Italiana di Analisi Musicale. - Milano : Ricordi ISSN 1121001X 9 1998
Per.A.23	Analisi : Rivista di teoria e pedagogia musicale : organo della Società Italiana di Analisi Musicale. - Milano : Ricordi ISSN 1121001X 11 2000
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 20 1990
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 26 1996
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 30 2000
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 1 1994

Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 2 1978
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 4 1980
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 5 1981
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 7 1983
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 24 2000
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 25 2001
Per.A.22	Sonus : materiali per la musica contemporanea. - Potenza : Sonus Edizioni Musicali 2 1990
Per.A.22	Sonus : materiali per la musica contemporanea. - Potenza : Sonus Edizioni Musicali 3 1991
Per.A.22	Sonus : materiali per la musica contemporanea. - Potenza : Sonus Edizioni Musicali diventa: Sonnus : materiali per la musica moderna e contemporanea ISSN 11215380 2000

Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 2 1973
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 3 1974
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 4 1975
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 5 1976
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 7 1978
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 8 1979
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 9 1980
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 10 1981
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 11 1982
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 12 1983

Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 13 1984
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 2 1968
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 3 1969
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 4 1970
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 6 1972
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 7 1973
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 8 1974
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 13 1979
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 16 1982
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 17 1983

Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 19 1985
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 20 1986
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 21 1987
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 32 1999
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 1 1970
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970) 1972
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970) 1974
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970) 1975
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970)

	1977
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970) 1978
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970) 1979
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970) 1983
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970) 1986
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro, 1970 1 (1970) 40 2000
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 23 1976
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 24 1977

Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 27 1980
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 4 1963
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 6 1968
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 7 1969
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 8 1970
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 10 1972
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 14 1976
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 16 1978
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 17 1979
Per.A.25	Studi Verdiani. - Parma : Istituto Nazionale di Studi Verdiani, 1998 13 1998

05.10.1.	Vita di musicista / A. D'Amalfi ; revisione e ricostruzione dai tre manoscritti autografi a cura di Antonio Porpora Anastasio. - Sarno : Edizione dell'Ippogrifo, 1999 Autobiografia di Antonio Tirabassi scritta sotto lo pesudonimo A. D'Amalfi
02.05. -2000	I colori della musica : dipinti, strumenti e concerti tra Cinquecento Seicento : catalogo della mostra, Roma, Galleria nazionale d'arte antica di Palazzo Barberini, 15-12-2000-28-2-2001, Siena, Santa Maria della Scala, 6-4-17-6-2001 / a cura di Annalisa Bini, Claudio Strinati, Rossella Vodret. - Milano : Skira, 2000
Per.B.9	Orfeo : il mensile di musica antica & barocca. - Firenze : Firenze City Magazine 2001
Per.B.3	Compact disc Classics 1 2001
Per.B.1	Amadeus 13 2001
Per.A.23	Analisi : Rivista di teoria e pedagogia musicale : organo della Società Italiana di Analisi Musicale. - Milano : Ricordi ISSN 1121001X 12 2001
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 12 2000
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press, 29 2001

Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 73 2001
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 29 2001
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 22 2001
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 58 2001
Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 9 2001
Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 54 2001
05.10.1. 2	Nuovi studi corelliani : atti del secondo congresso internazionale : Fusignano, 5-8 settembre 1974 / a cura di Giulia Giachin. - Firenze : Leo S. Olschki, 1978 120 p. : ill. ; 24 cm (Quaderni della Rivista Italiana di Musicologia : a cura della Società Italiana di Musicologia ; 4)
05.10.1. 5	Studi corelliani, 5: atti del quinto congresso internazionale : Fusignano, 9-11 settembre 1994 / a cura di Stefano La Via. - Firenze : Leo S. Olschki, 1996 459 p. ; 24 cm (Quaderni della Rivista Italiana di Musicologia : a cura della Società Italiana di Musicologia ; 33)
C1. 13.	Adagio dai 18 studj op. 31 per flauto e pianoforte / Giulio Briccialdi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1991

	1 partitura (15 p.) ; 29 cm + 1 parte N. ed.: 3417
C1. 14.	Studio n. 5 op. 31 per flauto e pianoforte / Giulio Briccialdi; revisione di Maurizio Bignardelli. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1992 1 partitura (11 p.) ; 29 cm + 1 parte N. ed.: 3534
C1. 15.	Studio n. 14 op. 31 per flauto e pianoforte / Giulio Briccialdi; revisione di Maurizio Bignardelli. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1993 1 partitura (15 p.) ; 29 cm + 1 parte N. ed.: 3633
C1. 16.	Duetto nell'opera Maria Padilla di Gaetano Donizetti per due flauti e pianoforte / Cesare Ciardi; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1999 1 partitura (17 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4321
C1. 17,1819.	Studj o soli op. 31 per flauto con accompagnamento di pianoforte / Giulio Briccialdi; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c 2000 3 v. (31, 55, 58 p.) ; 29 cm 1. : flauto solo :1/10. - N. ed.: 4491 2. : flauto solo :11/18. - N. ed.: 4492 3. : accompagnamenti pianistici / di Angelo Panzini. - N. ed.: 4493
C1. 17,1819.	Studj o soli op. 31 per flauto con accompagnamento di pianoforte / Giulio Briccialdi; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c 2000 3 v. (31, 55, 58 p.) ; 29 cm 1. : flauto solo :1/10. - N. ed.: 4491 2. : flauto solo :11/18. - N. ed.: 4492 3. : accompagnamenti pianistici / di Angelo Panzini. - N. ed.: 4493

C1. 17,1819.	Studj o soli op. 31 per flauto con accompagnamento di pianoforte / Giulio Briccialdi; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c 2000 3 v. (31, 55, 58 p.) ; 29 cm 1. : flauto solo :1/10. - N. ed.: 4491 2. : flauto solo :11/18. - N. ed.: 4492 3. : accompagnamenti pianistici / di Angelo Panzini. - N. ed.: 4493
C1. 20.	Duetto concertante sopra motivi dell'opera Lucia di Lammermoor di Gaetano Donizetti per due flauti e pianoforte : op. 121 / Cesare Ciardi; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1998 1 partitura (21 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4278
C1. 21.	Divertimento op. 69 da Il Giuramento di Saverio Mercadante per due flauti e pianoforte / Vincenzo De Michelis ; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1997 1 partitura (23 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4099
C1. 22.	Prima fantasia su motivi dell'opera Un ballo in maschera di G. Verdi op. 15 per due flauti / Joseph Fahrbach ; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - [Parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c2001 2 parti (11, 11 p.) ; 29 cm N. ed.: 4641
C1. 23.	Seconda fantasia su motivi dell'opera Un ballo in maschera di G. Verdi op. 15 per due flauti / Joseph Fahrbach ; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - [Parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c2001 2 parti (13, 15 p.) ; 29 cm N. ed.: 4642
C1. 24.	Seconda fantasia su motivi dell'opera Ernani di Giuseppe Verdi op. 15 per due flauti / Joseph Fahrbach ; revisione di Maurizio Bignardelli e Carlo Tamponi. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c2001 1 partitura (12 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4597

C1. 25.	Divertimento sulla Norma di V. Bellini op. 144 / Raffaele Galli ; revisione di Maurizio Bignardelli. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c2000 1 partitura (21 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4475
C1. 26.	No, Matilde non morrai! : duetto nell'opera Matilde di Shabran di G. Rossini per due flauti e pianoforte op. 164 / Raffaele Galli ; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1998 1 partitura (25 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4217
C1. 27.	Fantasia sull'opera La Favorita di G. Donizetti per due flauti e pianoforte op. 28 / Luigi Hugues; revisione di Maurizio Bignardelli e Raffaella Santoro. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1996 1 partitura (23 p.); 29 cm + 2 parti N. ed.: 3913
C1. 28.	Il carnevale di Venezia : variazioni di concerto op. 55 per due flauti e pianoforte / Luigi Hugues; revisione di Maurizio Bignardelli e Raffaella Santoro. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1996 1 partitura (24 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 3915
C1. 29.	Fantasia sull'opera Jone di E. Petrella op. 35 per due flauti e pianoforte / Luigi Hugues; revisione di Maurizio Bignardelli e Raffaella Santoro. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1996 1 partitura (23 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 3914
C1. 30.	Prima fantasia sull'opera Aida di G. Verdi op. 70 per due flauti e pianoforte / Luigi Hugues; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1998 1 partitura (27 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4218
C1. 31.	Duetto sul Roberto Devereux di G. Donizetti per due flauti e pianoforte op. 78 / Emanuele Krakamp ; revisione di Maurizio Bignardelli e Renata Cataldi. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1998

	1 partitura (26 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4229
C1. 32.	Fantasia brillante sull'opera Maria Padilla di G. Donizetti op. 36 per due flauti e pianoforte / Francesco Pizzi; revisione di Maurizio Bignardelli e Renata Cataldi. - [Partitura e parti]. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c1999 1 partitura (19 p.) ; 29 cm + 2 parti N. ed.: 4408
C1. 33.	I folletti : scherzo fantastico op. 17 per flauto e pianoforte / Luigi Hugues ; revisione di Giacomo Scaramuzza. - [Partitura e parti]. - Parma : L'oca del Cairo, c2000 1 partitura (20 p.) ; 30 cm + 1 parte
C1. 34.	Sei grandi studi brillanti op. 50 per flauto / Luigi Hugues ; revisione di Claudio Paradiso. - Parma : L'Oca del Cairo, c2001 35 p. ; 30 cm
C1. 35.	Concerto in re maggiore op. 56 per flauto e pianoforte / Luigi Hugues ; revisione di Claudio Paradiso. - [Partitura e parti]. - Parma : L'Oca del Cairo, c1999 1 partitura (41 p.) ; 30 cm + 1 parte
Per.A.9	Imago Musicae : International Yearbook of Musical Iconography. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 1617 19992000
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 47 2000
C1. 2.	Appassionato : per flauto e pianoforte / Uros Krenek. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, c1990 1 partitura (30 p.) ; 33 cm Lastra : 174.

C1. 9.	Sonata per flauto e pianoforte op. 50 / Antonio Visconte. - [Partitura]. - Torre del Greco : Edizioni musicali E. Vuotto, [1979] 1 partitura (34 p.)
C1. 11.	Suite africana : per due flauti e pianoforte / Gianfranco Plenizio. - [Partitura e parti]. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, c1991 1 partitura (23 p.) ; 33 cm + 2 parti Lastra: 215
C1. 37.	Suite africana : per due flauti e pianoforte / Gianfranco Plenizio. - [Partitura e parti]. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, c1991 1 partitura (23 p.) ; 33 cm + 1 parte Lastra: 215
C1. 12.	Appassionato : per flauto e pianoforte / Uros Krenek. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, c1990 1 partitura (30 p.) ; 33 cm Lastra: 174
E1. 2.	Suite ellenica : per arpa / Renato Grisoni. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1992 17 p. Lastra: 210
E1. 3.	Suite ellenica : per arpa / Renato Grisoni. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1992 17 p. Lastra: 210
E1. 4.	Sora aqua : op. 40 per arpa / Claudio Cavadini. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1993 19 p. Lastra: 396

E1. 5.	Sora aqua : op. 40 per arpa / Claudio Cavadini. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1993 19 p. Lastra: 396
E1. 6.	Dieci studietti in forma di preludi per arpa / Luigi Campolieti. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1991 32 p. Lastra: 304
E1. 7.	Dieci studietti in forma di preludi per arpa / Luigi Campolieti. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1991 32 p. Lastra: 304
E1. 8.	Capricci e impressioni per arpa / Luigi Campolieti. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1991 28 p. Lastra: 303
E1. 9.	Capricci e impressioni per arpa / Luigi Campolieti. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1991 28 p. Lastra: 303
E1. 10.	Improvviso e controdanza per arpa / Leonello Capodaglio. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1992 11p. Lastra: 345
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 30 2001
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 35 2001
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) -

	17 2001
05.10.2. 0	Pierre Fournier : violoncellista in un paesaggio con figure / Angela Hugues ; a cura di Alberto Cantù. - Milano : Nuove edizioni, 1999 341 p. : ill. ; 23 cm
05.03.6.	La scuola musicale di Vienna : espressionismo e dodecafonia / Luigi Rognoni ; in appendice scritti di Arnold Schönberg, Alban Berg, Vassilij Kandinsckij. - Prima edizione nei Reprints. - Torino : Einaudi, 1974 VIII, 561 p. : ill. ; 19 cm .
06.02. 1	L'estetica musicale dall'antichità al Settecento / Enrico Fubini. - Torino : Einaudi, c1976. - (Piccoli biblioteca Einaudi ; 285)
Dono Giglio. 27.	Pratica d'accompagnamento sopra bassi numerati e contrappunti / opera del padre maestro Stanislao Mattei. - Milano : G. Ricordi & C. 120 p. ; 34 cm (Biblioteca musica didascalica) Parte prima : Pratica d'accompagnamento. - Lastra: 94438 Parte seconda : Contrappunti da due a otto parti sopa la scala ascendente e discendente in ambo i modi, coll'aggiunta di parecchi contrappunti a quattro parti finora inediti. - Lastra: 94439
Dono Giglio. 28.	Esercitazioni pratiche di armonia per la preparazione all'esame di compimento inferiore di composizione : bassi imitati e fugati, melodie e temi originali / Gianpaolo Schiavo. - Ancona : Bèrben, 1984 63 p. ; 32 cm
Dono Giglio. 29.	Antologia pianistica per la gioventù. Fasc. 3. / Cesi, Marciano. - Milano : Ricordi, 1972 43 p. ; 31 cm 822
Dono Giglio. 30.	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere didattiche più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 3. 25 Studi progressivi : primo periodo del primo corso

	38 p. ; 32 cm Lastra: 2593
Dono Giglio. 31.	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere didattiche più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 4. 25 Studi progressivi : secondo periodo del primo corso. - 38 p. ; 32 cm. - Lastra: 2594
Dono Giglio. 32.	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere didattiche più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 5. 24 Studi progressivi : primo periodo del secondo corso. - 33 p. ; 32 cm. - Lastra: 2595
Dono Giglio. 33.	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere didattiche più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 6. 24 Studi progressivi : secondo periodo del secondo corso. - 50 p. ; 32 cm. - Lastra: 2596
Dono Giglio. 34.	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere didattiche più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 7. 18 Studi : primo periodo del terzo corso. - 40 p. ; 32 cm. - Lastra: 2597
Dono Giglio. 35.	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere didattiche più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 8. 18 Studii : secondo periodo del terzo corso. - 40 p. ; 32 cm. - Lastra: 2598
Dono Giglio. 36.	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere didattiche più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 9. 20 grandi studii : quarto corso. - 66 p. ; 32 cm. - Lastra: 2599
Dono Giglio. 37.	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere didattiche più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1941 10. 20 grandi studii : quinto corso. - 66 p. ; 32 cm. - Lastra: 2600

Dono Giglio. 38.	Sei fughette per pianoforte / di G.F. Händel ; rivedute e diteggiate ad uso di studio da Alessandro Longo. - Milano : G. Ricordi & C. 18 p. ; 32 cm Lastra: 111464
Dono Giglio. 39.	25 Studi melodici per pianoforte op. 45 / Stefano Heller ; edizione riveduta e diteggiata da Luigi Finizio. - Milano : Edizioni Curci S.A., c1948 51 p. ; 31 cm Lastra: 4267
Dono Giglio. 40.	25 Studi progressivi per pianoforte op. 46 / Stefano Heller ; edizione riveduta e diteggiata da Luigi Finizio. - Milano : Edizioni Curci S.A., c1948 51 p. ; 31 cm Lastra: 4266
Dono Giglio. 41.	25 Studi per il ritmo e l'espressione op. 47 / Stefano Heller ; edizione riveduta e diteggiata da Luigi Finizio. - Milano : Edizioni Curci S.A., c1946 43 p. ; 31 cm Lastra: 4211
Dono Giglio. 42.	50 Lezioni di canto per il medium della voce con accompagnamento di pianoforte : op. 9 / di G. Concone. - 5.a edizione. - Milano ; Bologna : Riuniti Stabilimenti Musicali Guidici & Strada, A. DeMarchi, A. Tedeschi di Paolo Mariani 99 p. ; 32 cm Lastra: 7778, 7779, 7780
Dono Giglio. 43.	Antologia vocale per soprano, tenore, mezzo-soprano e contralto / compilata da Filippo Brunetto. - Milano : G. Ricordi & C., c1925 66 p. ; 32 cm (Biblioteca musicale didascalica) Lastra : 120059

Dono Giglio. 44.	L'Euridice : composta in stile rappresentativo / Giulio Caccini detto Romano ; edizione critica con realizzazione del basso continuo a cura di Angelo Coan. [Partitura] . - Firenze : Edizioni Musicali Otos, c1980 1 partitura (XV, 122 p.) ; 30 cm
Dono Giglio. 1	Frammenti di storia della musica / Francesca Bacci ; prefazione di Fiorella Brancacci. - Roma : Edizioni Cinque Lune, c1995
Dono Giglio. 21	Cherubini e i musicisti italiani del suo tempo : I / Vittorio Della Croce ; prefazione di Giovanni Carli Ballola. - Torino : EDA, 1983
Dono Giglio. 22	Cherubini e i musicisti italiani del suo tempo : II / Vittorio Della Croce. - Torino : EDA, 1986. - Contiene: epistolario e catalogo delle opere
Dono Giglio. 3	Il caso Salieri / Vittorio Della Croce, Francesco Blanchetti. - Torino : EDA, 1994
Dono Giglio. 4	L'arte della fuga di Giovanni Sebastiano Bach : con 40 esempi musicali e un piano schematico / Adriano Lualdi. - Trieste : Ente autonomo comunale Teatro Trieste ; Teatro comunale Giuseppe Verdi, [1955]. - Opuscolo scritto per una serie di concerti dell'Orchestra da camera del teatro Verdi di Trieste
Dono Giglio. 5	L'arte di Verdi / Massimo Mila. - Torino : Einaudi, 1980
Dono Giglio. 6	Mostra di autografi, manoscritti e stampe musicali siciliane allestita per la Settimana musicale. - Palermo : Regione Sicilia, Assessorato della Pubblica Istruzione, [1958]
Dono Giglio. 7	La musica e le cose / Leonardo Pinzauti. - Firenze : Vallecchi, 1977
Dono Giglio. 8	Storia del Maggio : dalla nascita della Stabile Orchestrale Fiorentina, 1928, al festival del 1993 / Leonardo Pinzauti. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1994
Dono Giglio. 9	Variazioni su un tema : ritratti di musicisti dal vivo e a memoria / Leonardo Pinzauti. - Firenze : Passigli, c1991
Dono Giglio. 10	Casa Ricordi : itinerario grafico editoriale : 16 autografi musicali in facsmile : 32 tavole a colori / profilo storico a cura di Claudio Sartori. - Milano : Ricordi, 1958

Dono Giglio. 11	Esercizi preliminari di contrappunto / Arnold Schönberg ; a cura e con prefazione di Leonard Stein ; traduzione italiana di Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, c1963
Dono Giglio. 12	La lirica da camera di Vincenzo Davico / Cesare Valabrega. - Roma : De Santis, 1953
Dono Giglio. 13	Benvenuto Cellini : Opéra-comique in due atti e quattro tableaux / di Léon de Wailly e Auguste Barbier ; musica Hector Berlioz - Firenze : Teatro comunale di Firenze, c1987 Contiene libretto in italiano e saggi In testa al front.: 50. Maggio musicale fiorentino, 1987.
Dono Giglio. 14	Cardillac : 1926 : op. 39 : opera in tre atti (quattro quadri) / di Ferdinand Lion ; musica Paul Hindemith. - Firenze : Teatro comunale di Firenze, c1991 Contiene : libretto e saggi In testa al front.: 54. Maggio musicale fiorentino, 1991
Dono Giglio. 15	Don Quichotte (1910) : commedia eroica in cinque atti / di Henri Cain, da Jacques Le Lorrain ; musica Jules Massenet. - Firenze : Ente autonomo del teatro comunale, c1992 Contiene: libretto in francese e italiano, saggi In testa al front.: Teatro comunale di Firenze, stagione lirica 1992
Dono Giglio. 16	Hippolyte et Aricie : Tragédie-lyrique in 5 atti e un prologo / testo dell'abate Pellegrin ; musica di Jean-Philippe Rameau. - Reggio Emilia : Edizioni del teatro municiaple Valli, 1987 Contiene libretto in francese e italiano, saggi In testa al front.: Teatro municipale Valli di Reggio Emilia stagione lirica 1987
Dono Giglio. 17	L'Italiana in Algeri : dramma giocoso per musica in due atti / di Angelo Anelli ; musica di Gioacchino Rossini. - Firenze : Teatro comunale di Firenze, c1995 Contiene: libretto e saggi In testa al front.: Teatro comunale di Firenze, Opere Balletti Concerti 1995-96
Dono Giglio. 18	Jenufa = La sua figliastra : 1994 : Opera in tre atti / di Leos Janacek da un dramma sulla vita contadina morava di Gabriela Preissova ; musica di Leos Janacek. - Firenze : Teatro comunale di Firenze, c1993

	Contiene libretto in italiano e saggi In testa al front. : 56. Maggio musicale fiorentino, 1993
Dono Giglio. 19	La leggenda della città invisibile di Kitez e della vergine Febronija : Opera in quattro atti / di Vladimir I. Bel'skij ; musica di Nikolaj A. Rimskij-Korsakov ; libera versione italiana Massimo Lenzi. - Firenze : Teatro comunale di Firenze, c1990 Contiene libretto in italiano e saggi In testa al front.: 53. Maggio musicale fiorentino, 1990
Dono Giglio. 20	Le nozze di Figaro : opera in quattro atti / di Lorenzo Da Ponte ; musica di Wolfgang Amadeus Mozart. - Fiesole : Ente teatro romano di Fiesole, [1989] Contiene libretto e saggi In testa al front.: Ente teatro romano di Fiesole, Progetto Mozart-Da Ponte, teatro e musica
Dono Giglio. 21	Il ritorno d'Ulisse in patria / poesia di Giacomo Badoaro ; messa in musica da Claudio Monteverdi ; libera ricostruzione in un prologo e due atti di Hans Werner Henze. - Firenze : Teatro comunale di Firenze, c1987 Contiene: libretto dell'opera e saggi In testa al front.: 50. Maggio musicale fiorentino
Dono Giglio. 22	Der Rosenkavalier : commedia per musica / di Hugo von Hofmannsthal ; musica di Richard Strauss - Firenze : Teatro comunale di Firenze, c1989 Contiene libretto in italiano e saggi In testa al front.: 52. Maggio musicale fiorentino, 1989
Dono Giglio. 23	Simon Boccanegra : versione 1881 : melodramma in un prologo e due atti / di Francesco Maria Piave (e Arrigo Boito) ; musica di Giuseppe Verdi ; allestimento del Teatro comunale di Firenze. - Firenze : Teatro comunale di Firenze, c1994 Contiene saggi e libretto e saggi In testa al front.: Teatro comunale di Firenze, Opere Balletti Concerti 1994-95
Dono Giglio. 24	Talgor : rassegna stampa.- Vaidana : Editrice Castello, s.d. Opuscolo pubblicato in occassione della rappresentazione dell'opera, si tratta di un'opera per bambini, Fiesole, Ente teatro romano

Dono Giglio. 26	I quaderni della civica scuola di musica : rivista quadrimestrale. I/4-5, 1981
Dono Giglio. 45.	Aida : opera in quattro atti / di Antonio Ghislanzoni ; [musica di] Giuseppe Verdi ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1912 1 spartito (303 p.) ; 27 cm
Dono Giglio. 46.	Falstaff : commedia lirica in tre atti / di Arrigo Boito ; musica di Giuseppe Verdi ; [riduzione per] canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., c1893 1 spartito (474 p.) ; 27 cm Lastra : 96000
Dono Giglio. 47.	Nabucodonosor : opera in quattro parti / di Temistocle Solera ; [musica di] Giuseppe Verdi ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1911] 1 spartito (240 p.) ; 27 cm Timbro a secco: 10/11 Lastra: 42312
Dono Giglio. 48.	Otello : dramma lirico in quattro atti / di Arrigo Boito ; musica di Giuseppe Verdi ; riduzione di Michele Saladino ; canto e pianoforte. -[Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1904] 1 spartito (364 p.) ; 27 cm. Timbro a secco: 1/04 Lastra: 51023
Dono Giglio. 49.	Il Trovatore : dramma in quattro parti / di S. Cammarano ; musica di Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1890] 1 spartito (15, 252 p.) ; 27 cm Data del timbro a secco Lastra: 42315
Dono Giglio. 50.	The flying Dutchman : opera / by Richard Wagner ; english translation by John Bernhoff ; vocal score by Karl Klindworth . - [Vocal score] - London : Schott & Co., c1912

	1 spartito (265 p.) ; 27 cm Lastra: 3333
Dono Giglio. 51.	Lohengrin : grande opera romantica in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1925] 1 spartito (359 p.) ; 27 cm Data del timbro a secco Lastra: 53042
Dono Giglio. 52.	Tre arie antiche per canto e pianoforte / Emanuele D'Astorga ; armonizzazione e revisione di Giuseppe Giglio. - Milano : Edizioni Curci, c1975 14 p. ; 31 cm Contiene : Sola mi lasci a piangere ; Sceglier fra mille un core ; Conservati fedele Lastra: 9823
Dono Giglio. 53.	Mass in C / composed by L. Van Beethoven ; the pianoforte accompaniment revised by Berthold Tours. - Vocal score. - London : Novello and Company, 1951 1 spartito (89 p.) ; 25 cm (Novello's Original Octavo Edition) Lastra : 8118
Dono Giglio. 54.	Requiem mass in C minor for S.A.T.B. / composed by L. Cherubini ; in addition to the original latin words, an adaptation to english words has been added by R.G. Loraine. - Vocal score. - London : Novello and Co. 1 spartito (99 p.) ; 25 cm (Novello's original octavo edition) Lastra : 8118
Dono Giglio. 55.	Die Schopfung : Oratorium / Joseph Haydn. - Klavierauszug. - Leipzig : Breitkopf und Hartel, [s.d.] 152 p. ; 28 cm (Volkasugabe Breitkopf und Hartel ; 118) N. ed. : 118

Dono Giglio. 56.	Mendelssohn's hymn of praise = Lobgesang : a symphonia cantata op. 52 / [Felix Mendelssohn-Bartholdy] ; arranged by the author In vocal score, with a separate accompaniment for the organ or pianoforte. - London : Novello, Ewer and Co. 1 partiturina (103 p.) ; 26 cm (Novello's original octavo edition)
Dono Giglio. 57.	Missa rorate 2. : per chorum quattuor vocum / Gzegorz Gerwazy Gorczycki. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne 1 partitura (21 p.) ; 30 cm (Vydawnictwo Dawnej Muzyky Polskiey = Early Polish Music ; 77)
Dono Giglio. 58.	Missa a 14 : a due cori, due violini, tre violette con basso continuo / Bartlomiej Pekiel. - Wydanie Drugie. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1971 1 partitura (39 p.) ; 30 cm (Vydawnictwo Dawnej Muzyky Polskiey = Early Polish Music ; 69)
Dono Giglio. 59.	Missa paschalis : per chorum quattuor vocum / Bartlomiej Pekiel. - Wydanie Drugie. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1978 25 p. ; 30 cm (Vydawnictwo Dawnej Muzyky Polskiey = Early Polish Music ; 58)
Dono Giglio. 60.	Iesu Spes Mea : concerto a canto solo, due violini con basso continuo / Stanislaw Sylwester Szarzynsky. - Wydanie czwarte. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, dopo 1971 1 partitura (13 p.) ; 30 cm + 3 parti (Vydawnictwo Dawnej Muzyky Polskiey = Early Polish Music ; 10)
Dono Giglio. 61.	Vox in rama : per chorum quattuor vocum cum organo / Mikolaj Zielensky - Wydanie czwarte. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1971] 13 p. ; 30 cm (Vydawnictwo Dawnej Muzyky Polskiey = Early Polish Music ; 12)
Dono Giglio. 62.	Due canzoni italiane per archi, arpe, celeste e timpani. Canzone a ballo / di Domenico Alaleona. - Partiture. - Milano : G. Ricordi e C., ante 1923 1 partiturina (22 p.) : 20 cm

	Timbro a secco : 6/23 Lastra : 119070
Dono Giglio. 63.	8. Concerto grosso dall'op. 6 : per la notte di Natale per orchestra d'archi / Corelli ; elaborazione di Alceo Toni. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., (1961) 1 partitura(13 p.) : 27 cm N. ed. : 574
Dono Giglio. 66.	Quartetto in mi minore / Verdi. - Milano : G. Ricordi & C., 1951 1 partiturina (55 p.) ; 19 cm. N. ed. : 538
Dono Giglio. 64.	Symphonische Dichtungen fur Orchester. Orpheus / Franz Liszt. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [s.d.] (Breitkopf & Hartels Partitur-Bibliothek) 1 partitura (p. 40) : 26 cm numerazione da p. 357 a 397 N. ed. : 517
Dono Giglio. 65.	Trio for piano, violin and violoncello D minor op. 49 / Felix Mendelssohn-Bartholdy. - London [etc.] : Ernst Eulenburg Ltd. (Edition Eulenburg ; 80) 1 partiturina (68 p.) ; 19 cm Lastra: 1180
Dono Giglio. 67.	Eine Faust-Ouverture / Wagner. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [s.d.] (Partitur-Bibliothek. Ouverturen) 1 partitura (69 p.) ; 26 cm. N. ed. : 261
Dono Giglio. 68.	Corelli-Machl : La Folia / Corelli ; strumentazione Tadeusz Machl. - Partitura. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1984 63 p. ; 30 cm

Dono Giglio. 69.	Krzesany : poemat symfoniczny / Wojciech Kilar. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987 77 p. : ill. ; 30 cm data di composizione: 1974, durata 17 minuti
Dono Giglio. 70.	II Rapsod na wielka orkiestre symfoniczna = 2nd Rhapsody for grand symphony orchestra / Krystyna Moszumanska-Nazar. - Partytura = Score. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1987 63 p. ; 30 cm
Dono Giglio. 71.	Stabat Mater : na glosy solowe, chòr mieszany i orkiestre op. 53 / Karol Szymanowski ; Redakcja Zofia Helman. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1984 1 partitura (61 p.) ; 30 cm
Dono Giglio. 73.	Sonata a 4 in mi bemolle maggiore per 2 violini, viola e basso continuo : Al Santo Sepolcro : F.XVI n. 2 / Antonio Vivaldi ; a cura di A. Ephrikian. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 1947 1 partitura (11 p.) ; 27 cm + 13 parti (Istituto italiano Antonio Vivaldi / fondato da Antonio Fanna ; direzione artistica di Gian Francesco Malipiero ; 21) N. ed. : 267
Dono Giglio 74.	Sul Bisarno e altre musiche / Giannotto Bastianelli. - Ares, 1 compact disc ; 12 cm CC3346
Dono Giglio 75.	Duo concertante for viola and organ / Michael Haydn. Organ concerto in c major / Joseph Haydn. - Argo Record CO., p1969 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ZRG 631
Dono Giglio 76.	Musica e natura. - Ministero per i Beni Culturali e Ambientali ; Discoteca di Stato, 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm DSM-BCA 100S

Dono Giglio 77.	Musica e natura. - Ministero per i Beni Culturali e Ambientali ; Discoteca di Stato, 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm DSM-BCA 100S
Dono Giglio 78.	Muzika Starog Jadrana = Music of Old Adria. - Sokoj 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo 2130424
Dono Giglio 79.	Stankovic, Sinfonie 1 disco sonoro da traslitterare
Dono Giglio 80.	da traslitterale
Dono Giglio 81.	Within Seasons / Kammark oren Pro Musica ; Dirigent Jan Yngwue. - BIEM, 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm DP870504
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti. I titoli e i personaggi / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, c1999 1. A-F. - XI, 658 p. ; 30 cmj 2. G-Z. - VII, 703 p. ; 30 cm 3.S-Z ; appendici ; indice analitico. - VII, 799 p. ; 30 cm
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti. I titoli e i personaggi / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, c1999 1. A-F. - XI, 658 p. ; 30 cmj 2. G-Z. - VII, 703 p. ; 30 cm 3.S-Z ; appendici ; indice analitico. - VII, 799 p. ; 30 cm
03.02.	Dizionario enciclopedico universale della musica e dei musicisti. I titoli e i personaggi / diretto da Alberto Basso. - Torino : UTET, c1999 1. A-F. - XI, 658 p. ; 30 cmj

	2. G-Z. - VII, 703 p. ; 30 cm 3.S-Z ; appendici ; indice analitico. - VII, 799 p. ; 30 cm
03.03. 16	Musica in scena : storia dello spettacolo musicale / diretta da Alberto Basso. - Torino : UTET 1: Il teatro musicale dalle origini al primo Settecento. - c1995. - XVI, 462 p. : ill ; 26 cm 2: Gli italiani all'estero : l'opera in Italia e in Francia. - c1996. -XII; 694 p. : ill. ; 26 cm 3: L'opera negli altri paesi europei nelle Americhe e in Australia. - c1996. - XII, 691 p. ; 26 cm 4 : Altri generi di teatro musicale. - c1995. - XII, 568 p. : ill. ; 26 cm 5 : L'arte della danza e del balletto. - c1995. - XVI, 697 p. : ill. ; 26 cm 6: Dalle musiche di scena allo spettacolo rock. - c1997. - X, 751 p. : ill. ; 26 cm
03.03. 16	Musica in scena : storia dello spettacolo musicale / diretta da Alberto Basso. - Torino : UTET 1: Il teatro musicale dalle origini al primo Settecento. - c1995. - XVI, 462 p. : ill ; 26 cm 2: Gli italiani all'estero : l'opera in Italia e in Francia. - c1996. -XII; 694 p. : ill. ; 26 cm 3: L'opera negli altri paesi europei nelle Americhe e in Australia. - c1996. - XII, 691 p. ; 26 cm 4 : Altri generi di teatro musicale. - c1995. - XII, 568 p. : ill. ; 26 cm 5 : L'arte della danza e del balletto. - c1995. - XVI, 697 p. : ill. ; 26 cm 6: Dalle musiche di scena allo spettacolo rock. - c1997. - X, 751 p. : ill. ; 26 cm
03.03. 16	Musica in scena : storia dello spettacolo musicale / diretta da Alberto Basso. - Torino : UTET 1: Il teatro musicale dalle origini al primo Settecento. - c1995. - XVI, 462 p. : ill ; 26 cm 2: Gli italiani all'estero : l'opera in Italia e in Francia. - c1996. -XII; 694 p. : ill. ; 26 cm 3: L'opera negli altri paesi europei nelle Americhe e in Australia. - c1996. - XII, 691 p. ; 26 cm 4 : Altri generi di teatro musicale. - c1995. - XII, 568 p. : ill. ; 26 cm 5 : L'arte della danza e del balletto. - c1995. - XVI, 697 p. : ill. ; 26 cm 6: Dalle musiche di scena allo spettacolo rock. - c1997. - X, 751 p. : ill. ; 26 cm
03.03. 16	Musica in scena : storia dello spettacolo musicale / diretta da Alberto Basso. - Torino : UTET 1: Il teatro musicale dalle origini al primo Settecento. - c1995. - XVI, 462 p. : ill ; 26 cm 2: Gli italiani all'estero : l'opera in Italia e in Francia. - c1996. -XII; 694 p. : ill. ; 26 cm 3: L'opera negli altri paesi europei nelle Americhe e in Australia. - c1996. - XII, 691 p. ; 26 cm 4 : Altri generi di teatro musicale. - c1995. - XII, 568 p. : ill. ; 26 cm

	5 : L'arte della danza e del balletto. - c1995. - XVI, 697 p. : ill. ; 26 cm 6: Dalle musiche di scena allo spettacolo rock. - c1997. - X, 751 p. : ill. ; 26 cm
03.03. 16	Musica in scena : storia dello spettacolo musicale / diretta da Alberto Basso. - Torino : UTET 1: Il teatro musicale dalle origini al primo Settecento. - c1995. - XVI, 462 p. : ill ; 26 cm 2: Gli italiani all'estero : l'opera in Italia e in Francia. - c1996. -XII; 694 p. : ill. ; 26 cm 3: L'opera negli altri paesi europei nelle Americhe e in Australia. - c1996. - XII, 691 p. ; 26 cm 4 : Altri generi di teatro musicale. - c1995. - XII, 568 p. : ill. ; 26 cm 5 : L'arte della danza e del balletto. - c1995. - XVI, 697 p. : ill. ; 26 cm 6: Dalle musiche di scena allo spettacolo rock. - c1997. - X, 751 p. : ill. ; 26 cm
03.03. 16	Musica in scena : storia dello spettacolo musicale / diretta da Alberto Basso. - Torino : UTET 1: Il teatro musicale dalle origini al primo Settecento. - c1995. - XVI, 462 p. : ill ; 26 cm 2: Gli italiani all'estero : l'opera in Italia e in Francia. - c1996. -XII; 694 p. : ill. ; 26 cm 3: L'opera negli altri paesi europei nelle Americhe e in Australia. - c1996. - XII, 691 p. ; 26 cm 4 : Altri generi di teatro musicale. - c1995. - XII, 568 p. : ill. ; 26 cm 5 : L'arte della danza e del balletto. - c1995. - XVI, 697 p. : ill. ; 26 cm 6: Dalle musiche di scena allo spettacolo rock. - c1997. - X, 751 p. : ill. ; 26 cm
15.01.	Tutti i libretti di Bellini / a cura di Olimpio Cescatti ; con una prefazione di Marzio Pieri. - Torino : UTET, 1995 XXXVI, 279 p. : ill. ; 24 cm
15.01.	Tutti i libretti di Donizetti / a cura di Egidio Saracino. - Torino : UTET, c1996 XXVIII, 1344 p. : ill. ; 24 cm
15.01.	Tutti i libretti di Mozart / a cura di Marco Beghelli ; prefazione di Giovanni Raboni. - Torino : UTET, c1996 XXXII, 698 p. : ill. ; 24 cm
15.01.	Tutti i libretti di Puccini / a cura di Enrico Maria Ferrando ; nota di Simonetta Puccini ; prefazione di Rubens Tedeschu ; iconografia di Giuseppe Pintorno. - Torino : UTET, c1996 XXIV, 612 p. : ill. ; 24 cm

15.01.	Tutti i libretti di Rossini / a cura di Marco Beghelli e Nicola Gallino. - Torino : UTET, c1995 XXXVII, 1033 p. : ill. ; 24 cm
15.01.	Tutti i libretti di Verdi / introduzione e note di Luigi Baldacci ; con una postfazione di Gino Negri . - Torino : UTET, c1996 XVIII, 556 p. : ill. ; 24 cm
15.01.	Tutti i libretti di Wagner / a cura di Olimpio Cescatti ; con una prefazione di Quirino Principe. - Torino : UTET, c1996 XXV, 771 p. : ill. ; 24 cm
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 7 2000
CD 54.	Massimo Gasbarroni : Moscow 71 1 compact disc ; 12 cm Riversamento su cd di un concerto tenuto alla Cajkovski Hall, Radio Moscow, 1971
CD 55.	Massimo Gasbarroni plays classical guitar. - Tel Aviv : Isradisc LTD 1 compact disc : ADD ; 12 cm SI 31077
CD 56.	Massimo Gasbarroni in concerto 1 compact disc : ADD ; 12 cm Riversamento su cd dei concerti Mosca, Cajkovski Hall, 1990, Duisburg 1987, Atene 1973 e 1991
02.02.2.	Iter liturgicum italicum / a cura di Giacomo Baroffio. - Padova : CLEUP editrice, 1999 XIII, 305 p. ; 30 cm.
02.02.2.	Historiae Sanctorum : Offici liturgici medioevali da codici italiani / Giacomo Baroffio ; Enu Ju Kim. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1999

02.02.5.	Catalogo dei periodici musicali delle biblioteche della Campania / Tiziana Grande. - Napoli : Istituto italiano per gli studi filosofici, 1997
Misc.A. 38	Il Teatro regio / Maurizio Corradi-Cervi ; a cura dell'Assessorato P. I. del Comune di Parma. - Parma : Ediz. del Comune, 1962 22 p. : 8 tav. ; 17 cm.
11.02. 1	La musica e lo Stato : esperienze di ieri e di oggi, previdenze per domani : con appendice di documenti e legislazione / Paolo Salviucci. - Milano ; Roma : F.lli Bocca, 1953 207 p. ; 21 cm. (Piccola biblioteca di scienze moderne ; 515)
I. 49.	Tempo di fiori : tema e variazioni per coro di voci bianche, arpa, marimba-vibrafono, organo e pianoforte / Antonio Andriani. - Milano : Rugginenti, 1981 28 p. ; 32 cm. + 1 partitura per canto (5 p.) Su testi di Ludwig Heinrich Christoph Holty, Joseph Friherr von Eichelioff, Johann Wolfgang Goethe Numero di lastra: RE 404
Tesi.A. 1	Soirées musicales, un silenzio creativo : G. Rossini 1830-1835 / Marta Aceto. - Università degli studi La Sapienza di Roma, tesi di laurea, anno accademico 1991-1992 dattiloscritto
17.05. 2	Il Conservatorio F. Venezze di Rovigo. - Rovigo : Istituto Padano di Arti Grafiche
17.05.	Il Conservatorio di Rovigo : venti anni.
17.04. 1990	Annuario anno scolastico 1989-90 / Conservatorio Gioacchino Rossini Pesaro. - Pesaro : Conservatorio di musica “G. Rossini", stampa 1991
17.04. 1989	Annuario anno scolastico 1988-89 / Conservatorio Gioacchino Rossini Pesaro. - Pesaro : Conservatorio di musica “G. Rossini", stampa 1990

17.04. 1986	Annuario anno scolastico 1985-86 / Conservatorio Gioacchino Rossini Pesaro. - Pesaro : Conservatorio di musica “Gioacchino Rossini", stampa 1987
17.04. 1986	Annuario relativo all’anno 1985-86 / Conservatorio di musica “Luigi Cherubini" Firenze. - Firenze : Arti grafiche Giorgi & Cambi, stampa 1987
17.04. 1985	Annuario relativo all’anno 1983-84 e 1984-85 / Conservatorio di musica “Luigi Cherubini" Firenze. - Firenze : Fratelli Linari, s.d.
17.04. 1995	Annuario anno accademico 1993-94 / Conservatorio statale di musica ‘Girolamo Frescobaldi" Ferrara ; a cura di Roberto Becheri e Giuseppe Rossi. - Ferrara : Tipografia artigiana, stampa 1995
17.01. 98	Tosca ; Traviata / testi e ricerche di Felicia Di Salvo e Fracesantonio Pollice. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1998 pubblicato in occasione della 20° stagione musicale contiene libretti
17.01. 99	Cavalleria Rusticana. Pagliacci. Il Trovatore / a cura di Felicia Di Salvo e Fracesantonio Pollice. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1999. - (Collana lirica A.M.A. Calabria ; 2) contiene libretti
16.02. 1	Cataloghi di fondi musicali italiani : norme per la redazione / a cura della Società italiana di musicologia in collaborazione con il R.I.S.M. - Padova : CLEUP, 1989
16.02.	ISBD (PM) : Internazional standard biblioghaphic description for printed music / International Federation of library Associations and Institutions. - Second revised edition, ed. italiana / a cura dell’Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per l informazioni bibliografiche. - Roma : ICCU, 1993
16.02.	Musica & ricerca nel Friuli-Venezia Giulia : quaderno di Choralia n. 1., 1997 [Incontro di studio sui fondi musicali]. - Trieste : U.S.C.I. Unione società corali del Friuli-Venezia Giulia, 1998

16.01. 1	Guida alla catalogazione in SBN. Pubblicazione monografiche ; pubblicazioni in serie / Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche. - Seconda edizione. - Roma : ICCU, 1995
16.01. 1	Guida alla catalogazione in SBN. Libro antico / Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche. - Seconda edizione. - Roma : ICCU, 1995
15.02.	Oratori sacri / Pietro Metastasio ; a cura di Sabrina Stroppa ; introduzione di Carlo Ossola. - Venezia : Marsilio, 1996 283 p. ; 19 cm.
14.01. 1	Oratori overo melodrammi sacri : con un discorso dogmatico intorno l'istessa materia / Arcangelo Spagna ; a cura di Johann Herczog. - Lucca : LIM, 1993
13.01.2.	Il falsobordone fra tradizione orale e tradizione scritta / Ignazio Macchiarella. - Lucca : LIM, [1995?] XXXII, 333 p. ; 21 cm.
13.01.2.	La ricerca etnomusicologia in Calabria : le raccolte degli archivi pubblici nazionali / Roberta Tucci. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1998
11.03.	Marketing musicale / di Enrico Maria Clerici. - 2.a edizione. - Milano : Eidizioni Plakat
11.02.	Orchestre e teatri nelle regioni : strumenti di un nuovo sviluppo musicale : atti di convegno, Parma, febbraio 1985. - Parma : Orchestra sinfonica dell'Emilia Romagna, 1986
09.07. 0	Lineamenti di storia della letteratura flautistica : con un sommario di storia dello strumento / Giuseppe Fagnocchi ; prefazione di Mario Ancillotti. - Faenza : Mobydick, 1999
09.06. 1982	3.a triennale internazionale degli strumenti ad arco : Cremona 9-18 ottobre 1982. : catalogo generale - Cremona : Ente triennale internazionale degli strumenti ad arco cremona, stampa 1982
09.05.	Il pianoforte e Listz / a cura di Gian Paolo Minardi. - Parma : Orchestra sinfonica dell'Emilia-Romagna Arturo Toscanini, 1986

09.05.	5.a rassegna organistica su organi storici della bergamasca : luglio-settembre 1985. - Bergamo : Poligrafiche Bolis, stampa 1985
09.02.1.	Orchestre in Emilia-Romagna nell'Ottocento e Novecento / a cura di Marcello Conati e Marcello Pavarani. - Parma : Orchestra sinfonica dell'Emilia-Romagna Arturo Toscanini, 1982 XIX, 525 p. ; 25 cm
09.01.	L'officina di Orfeo : tecnologia degli strumenti musicali / Marco Tiella. - Venezia : Il Cardo editore, c1995
07.08.	Analisi e pratica della modulazione nell'armonia classica : itinerario guidato nell'universo tonale beethoveniano attraverso le 32 Sonate per pianoforte : per i corsi di Armonia complementare e la scuola di composizione / Roberto Cittadini - Udine : Pizzicato, 1994
05.10.1.	Caikovskij : un autoritratto / Alexandra Orlova. - Torino : EDT, [1993] XXXIII, 447 p. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi) ISBN - 88-7063-172-9
05.10.1.	I Lieder di Beethoven / Giulia Giachin. - Torino : Edizioni dell'Orso, 1996 Descrizione fisica 132 p. ; 21 cm. ISBN - 88-7694-219-X
05.03.1.	Musica e mito nella Grecia antica / a cura di Donatella Restani. - Bologna : Il Mulino, 1995 355 p., [16] p. di tav. , [1] c. di tav. ; 22 cm
05.10.1.	Petrassi / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT/musica, 1986
05.10.2.	Arturo Toscanini from 1915 to 1946 : art in the shadows of politics : homage to the maestro on the 30th anniversary of his death / documentary exhibition organized by Harvey Sachs. - Torino : EDT/musica, 1987
05.10.2.	La lezione di Toscanini : atti del convegno di studi toscaniani al 30. Maggio musicale fiorentino / a cura di Fedele D'Amico e Rosanna Paumgartner ; con una postfazione di Franco Serpa. - Parma : Orchestra sinfonia dell'Emilia

	Romagna A. Toscanini, 1985 rsitampa anastatica dell'edizione Firenze: Vallecchi, 1970
02.02.3.	Drammaturgia Rossiniana : bibliografia dei libretti d'opera, di oratori, cantate ecc. posti in musica da Gioacchino Rossini / a cura di Giorgio Fanan. - Roma : Istituto di bilbiografia musicale, 1997 1065 p. ; 24 cm
11.01.	Atti della conferenza di organizzazione sul tema Quale orchestra per gli anni '80 in Emilia-Romagna / a cura dell'ufficio stampa dell'Orchestra sinfonia dell'Emilia Romagna Arturo Toscanini. - Parma : Orchestra sinfonia dell'Emilia Romagna, 1982
12.03.	Trottolandia : proposte operative per una educazione musicale nella scuola elementare / Carla De David, Monica Molella, Claudia Orlandi. - Roma : Armando Editore, 1999 112 p. ; 27 cm
17.04. 1993	Annuario dal 1988/89 al 1992/93 / Conservatorio di musica Luigi Cherubini, Firenze. - Firenze : s.n. stampa 1995
05.05.1.	Aspetti dell'opera italiana fra Sette e Ottocento : Mayr e Zingarelli / a cura di Guido Salvetti. - Lucca : LIM, c1993 171 p. : ill. ; 24 cm. (Quaderni del corso di musicologia del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano ; 1) ISBN - 88-7096-058-7
05.05.2. 1	L'opera senza canto : il mélo romantico e l'invenzione della colonna sonora / Emilio Sala. - Venezia : Marsilio, 1995 266 p. ; 22 cm. (Saggi Marsilio. Musica critica) ISBN - 88-317-6063-7
05.11.	Scuola comunale di musica a Prato dal 1748 al 1998 : Ricordi, documenti, biografie / Roberto Cianchi. - Prato, Edizioni Pentalinea, 1998 140 p. : ill. ; 24 cm.
05.11.	Il teatro delle Arti : le attività musicali dal 1973 al 1943 / Paola Latini. - Roma : ENAP, 1991

05.12.	Contaminazioni : la musica e le sue metamorfosi / Carlo De Incontrera. - Monfalcone : Teatro comunale, 1997
05.11.	1975-1985 : dieci anni per la musica. - Parma : Orchestra sinfonica per l'Emilia Romagna Arturo Toscanini, 1985
05.11.	La Società del Quartetto di Busto Arsizio : 1949-1999 : 50 anni di attività / a cura di Giorgio Ambrosetti, Paola Colombo Mazzucchelli, Giuseppe Pacciarotti. - Busto Arsizio : Società del Quartetto, 1998
05.11.	Per honor della sua Collegiata : musica e spazio urbano: Rivoli 14.-20. secolo / Nicola Gallino. - Torino : Centro studi piemontesi, 1995 442 p., [4] c. di tav. : ill. ; 26 cm.
05.11.	Musica e musicisti a Siracusa nel 19. secolo / Alessandro Loreto ; prefazione di Albert Dunning. - [Palermo] : Istituto siciliano studi politici ed economici, stampa 1998
05.11.	la civica cappella di San Giusto : 450 anni di musica a Trieste / Giuseppe Radole. - Trieste, Comitato Cappella civica 450, 1989
05.10.1.	Mon cher ami : epistolario 1910-1917 / D'Annunzio, Debussy ; prefazione di Cesare Mazzonis. - Firenze : Passigli, c1993
05.10.1. 1	Da Beaumarchais a De Ponte : convegno su Antonio Salieri, Verona, 9 aprile 1994 / a cura di Rudolph Angermüller, Elena Biaggi Parodi. - Torino : EDT, c1996. - (Atti della Fondazione Antonio Salieri). - In testa al frontespizio: Fondazione Antonio Salieri
05.01. 1	Le parole della musica. 1 : Studi sulla lingua della letteratura musicale in onore di Gianfranco Folena / a cura di Fiamma Nicolodi e Paolo Trovato. - Firenze : Olschki, 1994 VIII, 424 p. ; 24 cm. (Studi di musica veneta ; 21)
05.01. 2	Le parole della musica. 2 : Studi sul lessico della letteratura critica del teatro musicale in onore di Gianfranco Folena / a cura di Maria Teresa Muraro - Firenze : Olschki, 1994 334 p., [8] c. di tav. : ill. ; 24 cm

	(Studi di musica veneta ; 22) manca numero di inventario
05.03.3.	La musica a Firenze al tempo di Lorenzo il Magnifico : Congresso internazionale di studi : Firenze, 15-17 giugno 1992 / a cura di Piero Gargiulo. - Firenze : Olschki, 1993 IX, 318 p., [5] c. di tav. ; 24 cm.
02.07. 1	Guida musicale della Sicilia : 1992-1994. - S.l. : Regione Siciliana Assessorato dei Beni culturali e ambientali e della pubblica istruzione, 1994 427 p. : ill. ; 27 cm.
03.04.	Le impressioni sceniche : dizionario bio-bibliografico degli editori e stampatori romani e laziali di testi drammatici e libretti per musica dal 1579 al 1800 / Saverio Franchi, ricerca storica, bibliografica e archivistica condotta in collaborazione con Orietta Sartori. - Roma : Edizioni di Storia e Letteratura, 1994 LXI, 864 p. ; 24 cm.
05.03.4.	Musica, Scienza e idee nella Serenissima durante il Seicento : atti del convegno internazionale di studi Venezia - palazzo Giustinian Lolin 13-15 dicembre 1993 / a cura di Francesco Passadore e Franco Rossi. - Venezia : Fondazione Levi, 1996 414 p. : c. di tav. ; 24 cm. ISBN - 88-755-2014-3
05.03.6.	Musica italiana del primo Novecento : la generazione dell'80 : atti del Convegno : Firenze 9-10-11 maggio 1980 / a cura di Fiamma Nicolodi. - Firenze : Olschki, 1981 XI, 444 p. : mus. ; 25 cm (Historiae musicae cultores ; 35) ISBN - 88-222-3044-2
05.10.1.	Arrigo Boito / a cura di Giovanni Morelli. - Firenze : Olschki, 1994 VI, 598 p., \9! c. di tav : ill. ; 24 cm

05.10.1.	Le sinfonie di Cajkovskij / Adriano Cavicchi, Enzo Restagno. - Parma : Orchestra sinfonica dell'Emilia-Romagna Arturo Toscanini, [1988] 53 p. : ill. ; 21 cm.
05.10.1.	Mario Bugamelli : identikit di un musicista / Gudula Mattuchina. - Udine : Pizzicato, 1988 50 p. : ill. ; 24 cm i ISBN - 88-7736-100-X
Dep. 16	Mario Bugamelli : identikit di un musicista / Gudula Mattuchina. - Udine : Pizzicato, 1988
05.03.5.2.	Il Lied solistico e corale nel Romantiscimo da Schubert a Brahms : atti del convegno 3-4 dicembre 1996, sala rosa, Palazzo della Regione di Trento / a cura di Alberto Cristiani. - Trento : I Musici cantori, c1997 174 p. ; 24 cm.
05.10.1.	Giuseppe Martucci / Folco Perrino 1. Gli anni giovanili : 1856-1879. - Novara : Centro studi Martucciani, 1992 2. L'evoluzione artistica : 1880-1886. - Novara, Centro studi Martucciani, 1996 3. Fervore d'arte a Bologna : 1886-1897. - Movara : Centro Studi Martucciani, 2002 3 v. ; 24 cm.
05.10.1.	Giuseppe Martucci / Folco Perrino 1. Gli anni giovanili : 1856-1879. - Novara : Centro studi Martucciani, 1992 2. L'evoluzione artistica : 1880-1886. - Novara, Centro studi Martucciani, 1996 3. Fervore d'arte a Bologna : 1886-1897. - Movara : Centro Studi Martucciani, 2002 3 v. ; 24 cm.
05.10.1.	Intorno a Locatelli : studi in occasione del tricentenario della nascita di Pietro Antonio Locatelli (1695-764) / a cura di Albert Dunning. - Lucca : LIM, 1995 2 v. (XIV, 125o p.. : ill.); 28 cm.

05.10.1.	Intorno a Locatelli : studi in occasione del tricentenario della nascita di Pietro Antonio Locatelli (1695-764) / a cura di Albert Dunning. - Lucca : LIM, 1995 2 v. (XIV, 125o p.. : ill.); 28 cm.
05.10.1.	Janacek : vita, opere, scritti / Franco Pulcini. - Firenze : Passigli editori, 1993
05.10.1.	Ruggero Giovannelli : musico eccellentissimo e forse il primo del suo tempo : atti del convegno internazionale di studi (Palestrina e Velletri, 12-13 giugno 1992) / a cura di Carmela Bongiovanni e Giancarlo Rostirolla. - Palestrina : Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1998
05.10.1. 0	Lettere scelte : (1876-1924) / Gabriel Fauré ; introduzione, traduzione e commenti di Claudio Bolzan. - Treviso : Diastema, c1994
05.10.1.	Debussy : gli anni del simbolismo / Francois Lesure. - Torino : EDT, \1994! VIII, 273 p. : ill. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi ; 8) Trad. di Carlo Gazzelli ISBN - 88-7063-166-4
05.10.1.	Lettere / Claudio Monteverdi ; a cura di Eva Lax. - Firenze : Olschki, 1994 219 p., \2! c. di tav. ; 26 cm (Studi e testi per la storia della musica ; 10)
05.10.1.	I concerti per pianoforte e orchestra di Mozart / Gian Paolo Minardi. - Parma : Orchestra sinfonica dell'Emilia-Romagna Arturo Toscanini, stampa 1987 139 p., [4] c. di tav. : ill. ; 22 cm.
05.09.1.	Iconografia palestriniana : Giovanni Pierluigi da Paletrina: immagini e documenti del suo tempo / a cura di Lino Bianchi e Giancarlo Rostirolla, con la collaborazione di Annalisa Bini e Fabio Failla. - Lucca : LIM, 1994 in testa al front.: Accademia nazionale di Santa Cecilia 375 p. : in gran parte ill. ; 35 cm.

05.09.1	La musica di Federico : immagini e suoni alla corte di Urbino / Nicoletta Guidobaldi. - Firenze : Olschki, 1995 117 p., [18] c. di tav. : ill. ; 26 cm. (Studi e testi per la storia della musica)
05.10.1.	Palestrina nella vita nelle opere nel suo tempo / Lino Bianchi. - Palestrina : Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1995 XV, 945 p., \1! c. di tav. : ill., 2 ritr. ; 28 cm.
05.10.1.	Rossini rivoltato : incipitario della musica vocale di Gioacchino Rossini / a cura di Alberto Iesuè. - Roma : Istituto di bibliografia musicale, 1997 845 p. : ill. ; 24 cm
05.05.1.	Il cantante d'opera : storia di una professione : 1600-1990 / John Rosselli. - Bologna : Il Mulino, 1993 305 p. ; 22 cm (Biblioteca storica)
06.02. 1	Musica e scienza nell'età del Positivismo / Antonio Serravezza. - Bologna : Il Mulino, 1996
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 14 2002
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 35 2000
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 30 2002
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 18 2002

CD 57.	Obras de musica para tecla, arpa y vihuela / Antonio de Cabezon ; Claudio Astronio. - Stradivarius ; Orfeo, p1996 1 compact disc (67 min.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Orfeo, 59, 2001 ORF 059
CD 58.	Concerti per flauto e orchestra / Carl Philipp Emanuel Bach ; Raffaele Trevisani, flauto ; Moscow Chamber Orchestra ; Costantin Orbelian, direttore. - Milano : Paragon ; Amadeus, p2002 1 comapct disc (66 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amdaeus 14/1, 2002
Libri.B.	Manuale di storia della musica. Volume 1 / Elvidio Surian. - 1.a ristampa. - Milano : Rugginenti, 1992
Libri.B.	Manuale di storia della musica. Volume 2 / Elvidio Surian. - Milano : Rugginenti, stampa 1992
02.03.3.	La musica svizzera per arpa : fonti musicali, dizionario enciclopedico e repertorio da concerto = Die schweizerische Harfenmusik : musikalische Quellen, Lexikon, Konzertrepertoire / Mariella Vita, Ernst Meier. - Udine : Pizzicato, 1993
Dep. 11	L'Ariosto : la musica i musicisti : quattro studi e sette madrigali ariosteschi / a cura di Maria Antonello Balsano ; con una premessa di Lorenzo Bianconi. - Firenze : Olschki, 1981 127 p. : mus. ; 24 cm. (Quaderni della Rivista italiana di musicologia ; 5) ISBN - 88-222-3035-3
05.02.1.	Musica in Occidente : dal medioevo a oggi / Hans Heinrich Eggebrecht. - Firenze : La Nuova Italia, 1996
09.06. 1985	4.a triennale internazionale degli strumenti ad arco : Cremona 5-13 ottobre 1985. - Cremona : Ente triennale internazionale degli strumenti ad arco Cremona, stampa 1985
17.04. 1996	Annuario anno accademico 1995-96 / Conservatorio statale di musica 'Girolamo Frescobaldi" Ferrara ; a cura di Roberto Becheri e Giuseppe Rossi. - Ferrara : Tipografia artigiana, stampa 1997

02.04.1.4.	Trattatistica e letteratura musicale nel fondo Torrefranca del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia / Francesco Passadore, Franco Rossi. - Firenze : Olschki, 1999
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale della Biblioteca comunale di Treviso / Umberto Nensi, Nadia Nigris, Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Musica sacra A-E / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 2 : Musica sacra F-Z ; Antologie / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 3 : Musica vocale profana ; Autori ; Antologie. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 4 : Muisca strumentale / Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000 5 : Musica per banda ; opere didaattiche e teoriche ; appendici ; indici / Nadia Nigris . - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale della Biblioteca comunale di Treviso / Umberto Nensi, Nadia Nigris, Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Musica sacra A-E / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 2 : Musica sacra F-Z ; Antologie / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 3 : Musica vocale profana ; Autori ; Antologie. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 4 : Muisca strumentale / Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000 5 : Musica per banda ; opere didaattiche e teoriche ; appendici ; indici / Nadia Nigris . - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale della Biblioteca comunale di Treviso / Umberto Nensi, Nadia Nigris, Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Musica sacra A-E / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 2 : Musica sacra F-Z ; Antologie / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 3 : Musica vocale profana ; Autori ; Antologie. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 4 : Muisca strumentale / Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000 5 : Musica per banda ; opere didaattiche e teoriche ; appendici ; indici / Nadia Nigris . - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale della Biblioteca comunale di Treviso / Umberto Nensi, Nadia Nigris, Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Musica sacra A-E / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998

	2 : Musica sacra F-Z ; Antologie / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 3 : Musica vocale profana ; Autori ; Antologie. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 4 : Muisca strumentale / Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000 5 : Musica per banda ; opere didaattiche e teoriche ; appendici ; indici / Nadia Nigris . - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale della Biblioteca comunale di Treviso / Umberto Nensi, Nadia Nigris, Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi 1 : Musica sacra A-E / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 2 : Musica sacra F-Z ; Antologie / Umberto Nensi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 3 : Musica vocale profana ; Autori ; Antologie. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 1998 4 : Muisca strumentale / Elena Tonolo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000 5 : Musica per banda ; opere didaattiche e teoriche ; appendici ; indici / Nadia Nigris . - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2000
02.06.2.	L'Anfione dell'Adria : catalogo tematico di Carlo Grossi / Licia Sirch. - Venezia : Edizione Fondazione Levi, 1999
02.08.	Musikgeschichte in Daten / Gerhard Dietel. - München : Deutscher-Taschenbuch ; Kassel : Bärenreiter, 1994
Dep. 13	Schubert / Harry Goldschmidt. - Milano : Ricordi ; LIM, 1995
Dep. 14	Monteverdi / Domenico de' Paoli. - Milano : Rusconi, 1979
Dep. 12	La musica e il mondo : mecenatismo e committenza musicale in Italia tra Quattro e Settecento / Claudio Annibaldi. - Bologna : Il Mulino, 1993 285 p. ; 22 cm. (Polifonie) ISBN - 88-15-04080-3
07.11.	Analisi schenkeriana : per un'interpretazione organica della struttura musicale / William Drabkin, Susanna Pasticci, Egidio Pozzi. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1999 165 p. ; 21 cm.

10.01.	Le tentazioni della virtuosità / a cura di Enzo Restagno. - Milano : Longanesi, 1997 XVIII, 318 ; 24 cm.
Doni diversi. 1.	La Sonnambula : melodramma lirico in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Vincenzo Bellini ; edizione riveduta sulla partitura autografa esistente nella biblioteca della ditta G. Ricordi & C. ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1916] (Edizioni del popolo) 1 spartito (201 p.) ; 27 cm Data del timbro a secco Lastra: 41686
Doni diversi. 2.	Norma : tragedia lirica in due atti / di Felice Romani ; [musica di] V. Bellini ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [19] 1 spartito (15, 202 p.) ; 27 cm Lastra: 41684
Doni diversi. 3.	Fra Diavolo : opera comica in tre atti / di Eugene Scribe ; [musica di] D.F.S. Auber ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1916] (Nuovissime edizioni Ricordi) 1 spartito (365 p.) ; 27 cm Data del timbro a secco Lastra: 40389, 45227
Doni diversi. 9.	Luisa : romanzo musicale in quattro atti e cinque quadri / di Gustavo Charpentier ; traduzione ritmica italiana di Amintore Galli ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Parigi : Heugel & Cie, c1903 1 spartito (331 p.) ; 33 cm (Teatro Nazionale dell'Opera Comica) Lastra: 20505
Doni diversi. 4. 6	La mia canzone! : melodia / parole di Francesco Cimmino ; musica di F. Paolo Tosti. - Milano : G. Ricordi e C. 12 p. ; 33 cm Lastra: 104648

Doni diversi. 6.	Mefistofele : opera / di Arrigo Boito ; riduzione di Michele Saladino ; [per] canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C, 1 spartito (17, 271 p.) ; 27 cm Lastra: 44720
Doni diversi. 8.	La Wally / di W. De Hillern ; riduzione drammatica in quattro quadri di Luigi Illica ; musica di Alfredo Catalani ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C, [1910] 1 spartito (221 p.) ; 27 cm Lastra: 95257
P2. 97.	Die Meistersinger von Nürberg / Richard Wagner. - Score. - New York : Dover Publications, c1976 1 partitura (823 p.) ; 27 cm
03.02. -14	Il dizionario enciclopedico della musica classica. - Curcio Editore, c1990 4 v.
03.02. -14	Il dizionario enciclopedico della musica classica. - Curcio Editore, c1990 4 v.
03.02. -14	Il dizionario enciclopedico della musica classica. - Curcio Editore, c1990 4 v.
03.02. -14	Il dizionario enciclopedico della musica classica. - Curcio Editore, c1990 4 v.
Doni diversi. 4. 1	Sansone e Dalila : opera in tre atti. Pezzi staccati canto e piano. 9bis. Cantabile di Dalila : S'apre per te il mio cor / di F. Lemaine ; traduzione italiana di A. Zanardini ; musica di C. Saint Saens. - [Spartito]. - Paris : A. Durand & Fils, [s.d.] Lastra: 4286
Doni diversi. 12.	Amica : dramma lirico in due atti / di Paolo Bérel ; versione ritmica di Giovanni Targioni-Tozzetti; musica di Pietro Mascagni ; riduzioni di Adriano Ariani ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. ; Parigi : Choudens, c1905

	1 spartito (183 p.) ; 33 cm Lastra: 13315
Doni diversi. 14.	Roberto il diavolo : melodramma in cinque atti / G. Meyerbeer ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. - [19] 1 spartito (20, 376 p.) ; 28 cm (Edizioni economiche Ricordi) Note di possesso : Luigi Cristini Lastra: 42053
Doni diversi. 10.	Faust : dramma lirico in cinque atti di / Giulio Barbier e Michele Carré ; [musica di] Carlo Gounod ; traduzione italiana di Achille De Lauzières ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, [1916] 1 spartito (290 p.) ; 27 cm Data del timbro a secco Lastra: 53127
02.04.1.3.	Indici del catalogo dei libretti nel fondo Torrefranca del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia / Franco Rossi. - Firenze, Olschki, 1999
H3. 22.	Madama Butterfly : tragedia giapponese in tre atti / di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa ; da John L. Long e David Belasco; [musica di] Giacomo Puccini ; a cura di Mario Parenti ; riduzione canto e pianoforte di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, ristampa 1975 1 spartito (363 p.) ; 27 cm Annotazioni a matita Lastra: 11000
Doni diversi. 13.	Dinorah ossia Il pellegrinaggio a Ploermel: opera semiseria in tre atti / [musica di] G. Meyerbeer ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1884] 1 spartito (22, 349 p.) ; 28 cm (La musica universale) Data del timbro a secco. Note di possesso: Carla Gambino, gennaio 47 Lastra: 32999-33029

Doni diversi. 18.	Il Barbiere di Siviglia : melodramma buffo in due atti / di Cesare Sterbini ; [musica di] G. Rossini ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, [1912] 1 spartito (477 p.) ; 28 cm Data del timbro a secco Lastra: 41691
Doni diversi. 4. 2	Sansone e Dalila : opera in tre atti. Pezzi staccati canto e piano. 6bis. Cantabile di Dalila : O Aprile foriero / [libretto] di F. Lemaine ; traduzione italiana di A. Zanardini ; musica di C. Saint Saens. - [Spartito]. - Paris : A. Durand & Fils, [s.d.] Lastra: 4286
Doni diversi. 20.	Aida / pera in four actes by G. Verdi ; libretto by E. Ghislanzoni ; the english version by Mrs. G.G. Laurence ; with an essay on the history oh the opera by W.J. Hndenrson. - [Vocal Score]. - New York : Schirmer, c1897 1 spartito (319 p.) ; 28 cm (G. Schirmer Collection of Operas) Lastra: 13573
Doni diversi. 21.	Falstaff / commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito ; musica di Giuseppe Verdi; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C, c1893, [1906] 1 spartito (462 p.) ; 28 cm Data del timbro a secco Lastra: 96000
Doni diversi. 22.	Trovatore = The Troubadour / Opera in Four Actes by G. Verdi ; Libretto by S. Cammarano ; the English Version by Natalia Macfarren ; with an Essay on the History oh the Opera by Irenaeus Stevenson. - [Vocal Score]. - New York : Schirmer, [19] 1 spartito (238 p.) ; 28 cm (G. Schirmer Collection of Operas) Lastra: 14140
Dono diversi. 11.	Faust : con appendice contenente La notte di Valpurgis ed altri pezzi aggiunti dall'autore / dramma lirico in cinque atti di Giulio Barbier e Michele Carré ; [musica di] Carlo Gounod ; traduzione italiana di Achille De Lauzières ; opera completa

	canto e pianoforte. - [Spartito]. - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1913 1 spartito (320 p.) ; 26 cm
Doni diversi. 23.	Lohengrin : grande opera romantica in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1921] 1 spartito (359 p.) ; 27 cm Data del timbro a secco. Lastra : 53042
Doni diversi. 24.	L'anello del Nibelungo : trilogia. Il crepuscolo degli dei : terza giornata / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1920] 1 spartito (590 p.) ; 27 cm (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del timbro a secco. Lastra : 53869
Doni diversi. 4. 3	Adieux de l'hôtesse arabe : mezzo-Soprano ou baryton / poésie de Victor Hugo ; musique de G. Bizet. - Paris : Choudens, [dopo il 1867] 7 p. ; 33 cm Lastra: 1401
Doni diversi. 4. 4	Dites-Lui : en sol majeur / poésie de Pierre Reynel ; musique de C. Chaminade. - Paris : Enoch & Cie, c1905 4 p. ; 33 cm Lastra: 5951
Doni diversi. 31.	Tristano e Isotta : opera in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di Pietro Floridia ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. [1913] 1 spartito (451 p.) ; 27 cm (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del timbro a secco. Lastra : 53207

Doni diversi. 32.	Sigfrido / Richard Wagner Milano : G. Ricordi & C., 1 spartito (480 p.) ; 27 cm Esemplare mancante di frontespizio e di copertina e incompleto. Lastra : 53809
Doni diversi. 4. 7	Chant hindou (désperance) : mezzo-sop° ou baryton en la / poèsie de Armand Ocampo ; musique de H. Bemberg. - Paris : Rouart, Lerolle & Cie, Éditeurs de Musique 5 p. ; 33 cm Lastra: 8657
Doni diversi. 4. 8	Melodie / composte per la Signora Borghi-Mamo da G. Braga 5. La Serenata : leggenda Valacca / poesia di M.M. Marcello ; musica di G. Braga. - Milano : G. Ricordi e C., [1914] 7 p. ; 33 cm Data del timbro a secco Lastra: 30775
Doni diversi. 4. 9	Serenata : estratta dal ballo Les Millions d'Arlequin / ridotta per canto con accomp° di pianoforte ; parole di G. Kaschmann ; musica di Riccardo Drigo. - [Spartito] . - Padova : Edizioni Carturan, 1916 8 p. ; 33 cm Lastra: 49
Doni diversi. 4. 10	Chant hindou (désperance) : mezzo-sop° ou baryton en la / poèsie de Armand Ocampo ; musique de H. Bemberg. - Paris : Rouart, Lerolle & Cie, Éditeurs de Musique, 1 partitura (5 p.) ; 33 cm + 2 parti Lastra: 8657
Doni diversi. 4. 5	Madrigal : baryton ou mezzo soprano / poésie de Goerge Vanoir ; musique de C. Chaminade. - Paris : Enoch & Cie, c1905 33 cm Lastra: 1139

Dep.Libri. 23	Madame Sans-Gêne di U. Giordano : guida attraverso la commedia e la musica / G.C. Paribeni. - Milano : Casa editrice R. Caddeo e C., c1923 101 p. ; 17 cm (Biblioteca musicale : collezioni, guide ; 9)
Dep.Libri. 26	Anna Karénina di Iginio Robbiani / Giovanni Da Nova. - Milano : Bottega di Poesia, 1925 129 p. ; 19 cm (I fascicoli musicali / scelti da Giovanni Da Nova)
F3. 1 F3. 1.	Tratado de glosas sobre clausulas y otros generos de puntos en la musica de violones / Diego Ortiz ; Übertragen von Max Schneider. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1936 XXXVII, 136 p. ; 16 cm N. ed.: 684Tratado de glosas sobre clausulas y otros generos de puntos en la musica de violones / Diego Ortiz ; Ubertragen von Max Schneider. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1936 XXXVII, 136 p. ; 16 cm N. ed.: 684
07.14.	Metafonie : cinquanta anni di musica elettroacustica / a cura di Francesco Galante e Luigi Pestalozza. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1998 221 p. ; 21 cm
15.01. 12	Richard Wagner : tutti i libretti d'opera / a cura di Piero Mioli, introduzione di Gherardo Ghirardini. - Roma : Newton & Compton, 1998 2 v. ; 22 cm.
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 5 2000
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et

	corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny.

	- 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. C.1. : Directory of Music Research Libraries / Rita Benton, General Director 1. Canada / Marian Kahn and Helmut Kallmann. United States / Charles Lindhall. - Basel [etc.] : Bärenreiter, 1983
02.02. 2	Répertoire International des Sources Musicales. C.2 : Directory of Music Research Libraries : Including Contributors to the International Inventory of Musical Sources (RISM). Part 2. Thirteen European Countries / Rita Benton, Editor. - Iowa City: The University of Iowa

02.02. 3	Répertoire International des Sources Musicales. C.3. : Directory of Music Research Libraries : Including Contributors to the International Inventory of Musical Sources (RISM). Part 3. : Spain, France, Italy, Portugal / Rita Benton, Editor. - Preliminary Edition. - Iowa City: The University of Iowa, 1972
02.02. 4	Répertoire International des Sources Musicales. C.4.: Directory of Music Research Libraries : Including Contributors to the International Inventory of Musical Sources (RISM). 4. : Australia / Cecil Hill. Israel / Katya Manor. Japan / James Siddons. New Zealand / Dorothy Freed. - Kassel [etc.], Bärenreiter, 1979
02.02. 5	Répertoire International des Sources Musicales. C.5. : Directory of Music Research Libraries : Including Contributors to the International Inventory of Musical Sources (RISM). 5. Czechoslovakia ; Hungary ; Poland / James B. Moldovan. Yugoslavia / Lilian Pruett. - Kassel [etc.], Bärenreiter, 1985
02.06.2. 1	Franz Schubert thematisches Verzeichnis seiner Werke in chronologischer Folge / von Otto Erich Deutsch. - Neuasgabe in deutscher Sprache / berarbeitet und herausgegeben von der Editionsleitung der neunen Scubert-Ausgabe und Werner Aderhold. - Kassel [...] : Bärenreiter, 1978
02.06.2.	Joseph Haydn : thematisch-bibliographisches Werkzeichnis / zusammengestelt von Anthony van Hoboken. - Mainz : B. Schott’s Söhne 1. [Instrumentalwerke]. - 1957 2. [Vokalwerken]. - 1971 3 : Register, addenda un corrigenda, 1978
02.06.2.	Joseph Haydn : thematisch-bibliographisches Werkzeichnis / zusammengestelt von Anthony van Hoboken. - Mainz : B. Schott’s Söhne 1. [Instrumentalwerke]. - 1957 2. [Vokalwerken]. - 1971 3 : Register, addenda un corrigenda, 1978
02.06.2.	Joseph Haydn : thematisch-bibliographisches Werkzeichnis / zusammengestelt von Anthony van Hoboken. - Mainz : B. Schott’s Söhne 1. [Instrumentalwerke]. - 1957

	2. [Vokalwerken]. - 1971 3 : Register, addenda un corrigenda, 1978
G. 1.	I Riti. Ritual March : the funeral of Achilles : for percussion quartet / Giacinto Scelsi. - [Parts]. - New York [etc.], G. Schirmer, c1979 4 parti
E1. 19.	La mandoline : grande fantaisie pour harpe / Parish-Alvars ; revision de Martine Geliot. - Paris : Gerard Billaudot Editeur, c1977 19 p. Lastra: 2037
E1. 20.	Spanish masters of the 16th and 17th century for harp = Spanische Meister des 16. und 17. Jahrhunderts für Harfe / Cabezon, Palero, Ribayaz ; edited by = herausgegeben von Nicanor Zabaleta. - Mainz [etc.] : Schott, c1982 7 p. Contiene: Pavane and Variations / Antonio de Cabezon. Romance / Francisco Fernandez Palero. Hachas / Lucas Ruiz Ribayaz N. ed. : 38512
P2. 75.	Five orchestral pieces and Pelleas und Melisande : in full score / Arnold Schoenberg. - Score. - New York : Dover Publications, c1994 1 partitura (186 p.) Ripr. dell'ed.: Leipzig : C.F. Peters, 1912 (Cinque pezzi) ; Vienna : Universal Edition, 1912 (Pelleas und Melisande)
C5. 5.	Saxophone quartet per saxofono soprano, alto, tenore, basso / Aldemaro Romero. - [Partitura]. - Milano : PaganMusic, c1984 1 partitura (30 p.)
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 31 2001

G. 2.	Nefertiti : per vibrafono / Matteo Segafreddo. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1990 4 p. N. ed. : 264
14.02. .	24 Overtures fitted to the harpsicord or spinnet / Georg Friedrich Haendel. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, stampa 1984 94 p. ; 32 cm Ripr. facs. dell'edizione Walsh
F1. 9.	Intavolatura di Ancona : (1644) : (Manoscritto I-AN Ms. Mus. 41) / a cura di Andrea Coen ; prefazione di Adriano Cavicchi. - Bologna ; Roma : Associazione Clavicembalistica Bolognese, 1997 XXXIII, 44 p. ; 21x30 cm
05.02.1. 2	Musica medioevale fino al Trecento / a cura di Dom Anselm Hugues. - Milano : Feltrinelli ; Garzanti, 1991 XIV, 502 p. : ill. ; 23 cm (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 2) Edizione italiana della New Oxford History of Music
05.02.1. 3	Ars Nova e Umanesimo (1300-1540) / a cura di Dom Anselm Hugues e Gerald Abraham. - Milano : Feltrinelli ; Garzanti, 1991 IX, 628 p. : ill. ; 23 cm (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 3) Edizione italiana della New Oxford History of Music
05.02.1. 4	L'età del Rinascimento (1540-1630) / a cura di Gerald Abraham. - Milano : Feltrinelli ; Garzanti, 1991 2 v. (XII, 1057 p. : ill.) ; 23 cm (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 4) Edizione italiana della New Oxford History of Music
05.02.1. 5	Opera e musica sacra (1630-1750) / a cua di Anthony Lewis e Nigel Fortune. - Milano : Feltrinelli ; Garzanti, 1991 975 p. : ill. ; 23 cm (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 5) Edizione italiana della New Oxford History of Music

05.02.1. 7	L'età dell'Illuminismo : (1745-1790) / a cura di Egon Wellesz e Frederick Sternfeld. - Milano : Feltrinelli ; Garzanti, 1991 817 p. : ill. ; 23 cm (Storia della musica = New Oxford History of Music ; 7) Edizione italiana della New Oxford History of Music
H3. 53.	Regina coeli : fur Soli, Chor, Orchester und Orgel : KV 276 (321b) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug von Josef Gallus Scheel. - [Klavierauszug]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, stampa 1987 1 spartito (16 p.) ; 27 cm N. ed. : 5222
Coll.B.Petrucci. 3.	Frottole. Libro nono : Ottaviano Petrucci : Venezia 1508 (ma, 1509) / edizione critica a cura di Francesco Facchin ; edizione dei testi poetici di Giovanni Zanovello. - Padova : CLEUP Editrice, 1999 (Octaviani Petrutii Forosempronensis Froctolae / Comitato per la pubblicazione di fonti relative a testi e monumenti della cultura musicale veneta ; 3) 1 partitura (255 p.) ; 32 cm
Coll.B.Petrucci. 2.	Frottole. Libro octavo : Ottaviano Petrucci : Venezia 1507 / edizione critica a cura di Lucia Boscolo. - Padova : CLEUP Editrice, 1999 (Octaviani Petrutii Forosempronensis Froctolae / Comitato per la pubblicazione di fonti relative a testi e monumenti della cultura musicale veneta ; 2) 1 partitura (248 p.) ; 32 cm
I. 22.	Missa brevis : in onore della Beata Vergine delle Grazie : per coro a 4 voci ineguali e organo / Tarcisio Todero. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1993 1 partitura (29 p.) Lastra: 395
I. 19.	Messa solenne : in onore di San Paolino Patriarca di Aquileia : per coro a 3 voci dispari e organo / Albino Perosa. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1990 1 partitura (20 p.) Lastra: 218

I. 20.	Messa solenne : in onore di San Paolino Patriarca di Aquileia : per coro a 3 voci dispari e organo / Albino Perosa. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1990 1 partitura (20 p.) Lastra: 218
I. 17.	Vergine madre: per soprano (o voci femminili) e organo / Albino Perosa ; su versi di Dante Alighieri. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1988 1 partitura (6 p.) Lastra: 50
I. 18.	Vergine madre: per soprano (o voci femminili) e organo / Albino Perosa ; su versi di Dante Alighieri. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1988 1 partitura (6 p.) Lastra: 50
I. 23.	Canti friulani : per coro misto, femminile e virile / Giulio Viozzi. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, stampa 1986, c1992 1 partitura (47 p.) Lastra: 032
I. 4.	Missa Regina Pacis : per coro a tre voci dispari e organo / Michele Casagrande. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1998 1 partitura (49 p.) Lastra: 285
I. 6.	Vexilla regis per coro a 4 voci miste / Luigi Donorà. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1993 1 partitura (7 p.) Lastra: 256
I. 8.	Three autumn songs : for mixed choir / Uros Krek ; on the poetry of John Gracen Brown. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1993

	1 partitura (16 p.) Lastra: 374
I. 10.	De docta coincidentium ignorantia : per quartetto vocale : su testi di Niccolò Cusano / Rosario Merendino. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1989 1 partitura (16 p.) Lastra: 148
I. 15.	Canto di soldati = Soldatenlied : per coro misto a cappella / Fabio Nieder. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, stampa 1986 1 partitura (5 p.) Lastra: 025
H3. 45.	Caccia lontana / scena melodrammatica di Giovanni Pozza ; [musica di] Antonio Smareglia ; revisione e riduzione per canto e pianoforte di Luigi Donorà. [Spartito]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1994 73 p. Lastra: 413
Doni diversi. 131.	Melodie per canto con accompagnamento di pianoforte. 4 duetti per soprano e tenore op. 78 / R. Schumann ; versione italiana di G. Ricordi e T. Velli. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1929] 25 p. (Biblioteca musicale lirica) Data del timbro a secco. Esemplare spaginato. Lastra: 97045
CD 59.	Songes ; Passages ; Computer Suite from Little Boy ; Sud / Claude Risset. - Mainz : Wergo, p1988 1 compact disc ; 12 cm WER 2013
CD 60.	Computer Music Currents 10 / Wolfgang Motz ; David Wessel ; Gary Lee Nelson ; Marco Stroppa. - Mainz : Wergo, p1992

	1 compact disc : DDD ; 12 cm WER 2030
CD 61.	Phoné ; Turenas ; Stria ; Sabelithe / John Chowning. - Mainz : Wergo, p1988 1 compact disc : DDD ; 12 cm WER 2012
CD 62.	Opere per violino e orchestra / Wieniawsky, Bruch, Caikovskij ; Isaac Stern [violino]. - Paragon ; Sony, p1957, 1979 1 compact disc ; 12 cm Allegato ad Amadeus
CD 63.	Omaggio a Verdi : fantasie brillanti per violino e pianoforte / Luca Fanfoni, violino ; Simone Savina, pianoforte . - Dynamic, 1 compact disc (55 min 27 sec) ; 12 cm Allegato a Compact Disc Classics, 14 CDC014
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 33 2000
P2. 121.	Sei quintetti per clavicembalo, due violini, violoncello e basso op. 11 (Londra 1767) / Felice Giardini ; a cura di Laura Bertani. - Partitura. - Bologna : Roma : Associazione Clavicembalistica Bolognese, 1995 1 partitura (XI, 185 p.) ; 34 cm
P2. 120.	Sei cantate sacre / Fedele Fenaroli ; realizzazione ed armonizzazione del basso continuo di Antonio Piovano. - [Partitura]. - Pescara : Fondazione Caripe (Carsa Edizioni), 1997 1 partitura (191 p.) ; 33 cm Contiene : Parce mihi Domine per contralto, archi ed organo ; Tacet animam meam per soprano, archi ed organo ; Manus tuae effecerunt me per soprano e orchestra ; Spiritus meus attenuabitur per soprano, archi e organo ; Pelli meae consumptis carnibus per soprano, archi e organo ; Quare de vulva eduxisti me per soprano e orchestra

P2. 119.	Antiphonae et inno per Santa Chiara : per soli, coro, archi ed organo / Francesco Antonio Fenaroli ; ricostruzione della partitura ed armonizzazione del basso continuo di Antonio Piovano. - [Partitura]. - Pescara : Fondazione Caripe (Carsa Edizioni), 1997 1 partitura (79 p.) ; 33 cm
P2. 127.	Concerto spirituale : in re maggiore per violoncello e orchestra / Giuseppe Selmi. - Partitura. - Proprietà dell'autore 1 partitura (104 p.) ; 34 cm
N3. 11.	Divertimento no. 2 for eight players / Gail Kubik. - North Easton (Massachussetts) : Easton Music Co. ; Robert King Music Co., c1969 1 partitura (43 p.) + 8 parti
N3. 12.	Falw : pour saxophone baryton (ou alto ou tenor) et percussion (1 executant) / Patrice Sciortino. - Paris : Alphonse Leduc, c1990 1 partitura (15 p.) + 1 parte N. ed.: 27693
N2. 6.	Volo Vienna-Parigi-N.Y. : per due clarinetti in si bem. oppure per due saxofoni (soprano in si bem. e contralto mi bem.) / Renato Raule. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1991 1 partitura (8 p.)
N2. 7.	Musical Humors : per oboe e clarinetto in sib / Dina Slama. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1991 1 partitura (3 p.)
N2. 9.	Frammenti : per oboe e clarinetto basso e corno / Dina Slama. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (p. 2)
C5. 1.	Air dance : per quartetto di saxofoni / Pierluigi Alessandrini. - Partitura e parti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (15 p.) + 4 parti

C5. 2.	Air dance : per quartetto di saxofoni / Pierluigi Alessandrini. - Partitura e parti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (15 p.) + 4 parti
N2. 1.	Bach-Celebration : suite per quintetto di ottoni = suite for brass quintett / Arranged by Renato Soglia. - [Partitura e parti]. - Cesena : Marano Edizioni Musicali, c2000 1 partitura (6 p.) + 5 parti Arrangiamenti di brani di Johann Sebastian e C.P.E. Bach
N2. 3.	Piccolo divertimento : per due trombe, corno e trombone / Mario Bugamelli. - Partitura e parti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1990 1 partitura (8 p.) + 4 parti
N2. 4.	Piccolo divertimento : per due trombe, corno e trombone / Mario Bugamelli. - Partitura e parti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1990 1 partitura (8 p.) + 4 parti
C5. 4.	Quatuor pour saxophones / Pierre Max Dubois. - Partitions et parties. - Paris : Alphonse Leduc, c1956 1 partiturina (28 p.) + 4 parti Lastra: 21652
N1. 3.	Concerto in mi minore per gruppo di violoncelli a 3 parti distinte da raddoppiarsi / Giuseppe Selmi. - Roma : Proprietà dell'autore 1 partitura + 3 parti
N3. 9.	Trio for flute, violoncello and piano op. 97 / Vagn Holmboe. - Monteux : Musica Rara, c1989 1 partitura + 2 parti
N3. 7.	Duetto in mi bemolle maggiore per corno e viola / Felice Frasi ; rev. Lucia Corini, Brunello Gorla. - [Partitura]. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (11 p.)

N3. 3.	Elegiac trio : for flute, viola and harp / Arnold Bax. - [Score and parts]. - London : Chester Music, c1920 1 partitura (18 p.) + 2 parti Lastra: 218
N3. 8.	Pastorale et arlequinade : pour flute, hautbois et piano / par Eugene Goossens. - [Partitions et parties]. - Paris : Alphonse Leduc, c1960 1 partitura (13 p.) + 2 parti Lastra: 22975
CD 65.	Lamento d'Arianna ; Scherzi Musicali / Claudio Monteverdi ; Rosita Frisani [soprano] ; Manuela Custer [mezzosoprano] ; Ensemble Arte-Musica ; dir. Francesco Cera. - Bologna : Tactus, p2001 1 compact disc (52 min, 52 sec) : DDD ; 12 cm Allegato ad Orfeo, n. 60 ORF060
CD 66.	Sonate e partite per violino solo / Johann Sebastian Bach ; Marco Rizzi, violino. - Milano : Paragon ; Amadeus, p2002 2 compact disc (71 min, 48 sec ; 74 min, 5 sec) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus
B3. 15.	Terza sonata per violoncello e pianoforte / Sandro Fuga. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, c1993 1 partitura (38 p.) ; 32 cm + 1 parte Lastra: 334
B3. 16.	Terza sonata per violoncello e pianoforte / Sandro Fuga. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, c1993 1 partitura (38 p.) ; 32 cm + 1 parte Lastra: 334
B3. 38.	Racconto meditativo : violoncello e arpa / Giuseppe Selmi. - Roma : proprietà dell'autore 1 partitura (2 p.) ; 34 cm + 1 parte
B3. 10.	Dances de suite : for violoncello solo / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1999 31 p. ; 31 cm.

B3. 21.	Adagio e Allegro per violoncello e pianoforte : aus Fünf Stüche fur Streichorchester Op. 44 / P. Hindemith ; Realisation fur Cello und Klavier von Giuseppe Selmi. - Mainz : B. Schott's Söhne 3 p. ; 34 cm
B3. 17.	Moderato e allegro : due ricercari per violoncello solo / Domenico Gabrielli ; revisione diteggiature arcate di Giuseppe Selmi. 4 p. ; 34 cm
B3. 48.	Cadenza per il concerto in re maggiore op. 101 di J. Haydn : violoncello solo / Giuseppe Selmi. - Milano : Carisch, c1968 2 p. ; 31 cm
B3. 42.	Studio su Boccherini per violoncello : preparazione, concerto sib e cadenze / Giuseppe Selmi. - Roma : Proprietà dell'autore 7 p. ; 34 cm Contiene : Boccherini : cadenze concerto violoncello sib maggiore / Grutzmacher ; Selmi
B3. 41.	Studio su Bach : 6 movimenti nello stile di Bach : in lab maggiore : per violoncello solo / Giuseppe Selmi 7 p. ; 34 cm
B3. 53.	12 Studi caratteristici per violoncello / Giuseppe Selmi. - Roma : proprietà dell'autore, 1975 27 p. ; 34 cm
B3. 50.	Quaderno d'impianto per iniziare lo studio del violoncello / Giuseppe Selmi. - Roma : proprietà dell'autore, 1980 17 p. ; 34 cm
B3. 52.	Compendio di studio per l'esame del 5. anno di violoncello : raccolta di esercizi supplementari per il Duport : preparazione scale a 4 ottave, terze, seste, ottave, decime / Giuseppe Selmi. - Roma : proprietà dell'autore, [1975] 32 p. ; 34 cm

B3. 51.	Brevi esercizi giornalieri : per violoncello. 2 parte / Giuseppe Selmi. - Roma : proprietà dell'autore, [1975] 23 p. ; 34 cm Seguito di Brevi esercizi giornalieri, 1 fascicolo
B3. 49.	Concerto spirituale : in re maggiore per violoncello e pianoforte (o violoncello e organo) / Giuseppe Selmi. - Roma : proprietà dell'autore, 1972 1 partitura (30 p.) ; 34 cm + 1 parte
B3. 33.	Burlesca per violoncello e pianoforte (od arpa) / Giuseppe Selmi. - Milano : Carisch, c1961 1 partitura (3 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra: 21487
B3. 37.	Preghiera : per violoncello e pianoforte (od arpa) / Giuseppe Selmi. - Milano : Carisch, c1961 1 partitura (2 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra: 21485
B3. 45.	Toccata breve : per violoncello e pianoforte / Giuseppe Selmi. - Roma : Prorietà dell'autore 1 partitura (5 p.) ; 33 cm + 1 parte
B3. 36.	Piccola suite di scene infantili : per violoncello e pianoforte / Giuseppe Selmi. - Roma : Prorietà dell'autore 1 partitura (11 p.) ; 33 cm + 1 parte
B3. 44.	Tempo di danza : per violoncello e pianoforte / Giuseppe Selmi. - Roma : Prorietà dell'autore 1 partitura ; 33 cm + 1 parte
B3. 40.	Serenata al Gradaz : per violoncello e pianoforte / Giuseppe Selmi. - Roma : Prorietà dell'autore 1 partitura (7 p.) ; 34 cm + 1 parte
B3. 39.	Racconto meditativo : per violoncello e arpa / Giuseppe Selmi. - Roma : Prorietà dell'autore 1 partitura (7 p.) ; 34 cm

B3. 35.	Melodia in fa diesis maggiore (Alba etrusca a Vejo) : per violoncello e piano / Giuseppe Selmi. - Roma : Proprietà dell'autore 1 partitura ; 34 cm + 1 parte
B3. 32.	Aria e allegro : per violoncello e pianoforte / Giuseppe Selmi. - Roma : Proprietà dell'autore 1 partitura ; 34 cm + 1 parte (Il piccolo violoncellista)
B3. 54.	Concerto in sol maggiore per violoncello e archi / Carl Stamitz ; revisione e cadenza di Giuseppe Selmi. - Roma : Proprietà dell'autore 1 parte (8 p.) ; 34 cm
B3. 47.	Trittico : in mi minore : per violoncello e pianoforte / Giuseppe Selmi. - Roma : Proprietà dell'autore 1 partitura (12 p.) ; 33 cm + 1 parte
B3. 31.	Alcuni importanti a soli per violoncello tratti da opere liriche e sinfoniche italiane / Giuseppe Selmi. - Roma: [1984] 13 p. ; 34 p.
B3. 11.	Studio in la minore per 2 violoncelli / J.L. Duport ; libera realizzazione di Giuseppe Selmi. - Roma: Proprietà dell'autore 7 p. ; 33 p.
B3. 1.	Raccolta di duetti per due violoncelli / revisione Damiano Puliti ; coordinamento storico-stilistico Robert L. Weaver. - San Giovanni Valdarno, Materiali Sonori Edizioni Musicali, c1995 1 partitura (17 p.) ; 31 cm
B3. 9.	Sonate ré mineur / de Fesch ; arrangée pour violoncelle avec accomp.t de piano par J. Salmon. - Paris : Editions Ricordi, c1914 1 partitura (12 p.) ; 32 cm + 1 parte 88

B2. 1.	Der Psychophysische Bogen = L'arco psicolofisico : per viola sola / Paolo Bozzi.. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1987 6 p. ; 32 cm
C2. 2.	Sonatina per oboe e pianoforte / Albino Perosa. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, c1988 1 partitura (15 p.) + 1 parte ; 32 cm
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 48 2001
E2. 31.	Schemi per scale diatoniche, pentatoniche, blues, cromatiche, esatoniche, aumentate, diminuite, scale a corde doppie per terze, seste, ottave, decime, arpeggi / Letizia Zilocchi. - Roma : Millennium Romae, c1999, stampa 2000 162 p. ; 29 cm
E2. 3.	Old city suite = Strarogradska Suita : per chitarra / Uros Dojcinovic. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 6 p. ; 32 cm
E2. 12.	Canti del sud : per due chitarre / Giuliano Manzi. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1988 11 p. ; 32 cm
E2. 13.	Nuraghe : 10 pezzi per chitarra / Giuliano Manzi ; diteggiatura chitarristica di Giovanni Rancan. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1990 16 p. ; 32 cm
E2. 14.	Nuraghe : 10 pezzi per chitarra / Giuliano Manzi ; diteggiatura chitarristica di Giovanni Rancan. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1990 16 p. ; 32 cm
E2. 18.	Recercar-E : per chitarra / Stefano Procaccioli. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1988 7 p. ; 32 cm

E2. 17.	Toccata per chitarra / Francesco Orsolino. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1988 2 p. ; 32 cm
E2. 24.	Itinerario : per chitarra / Giulio Viozzi ; rev. Carla Minem. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1990 4 p. ; 32 cm
E2. 19.	Raccolta di facili composizioni contemporanee : antologia di musica per chitarra / a cura di Bruno Giuffredi. - Brugherio (Milano) : Edizioni Musicali Sinfonica Jazz, 1997 15 p. ; 31 cm
E2. 20.	Raccolta di facili composizioni contemporanee : antologia di musica per chitarra / a cura di Bruno Giuffredi. - Brugherio (Milano) : Edizioni Musicali Sinfonica Jazz, 1997 15 p. ; 31 cm
B4. 3.	Fantasia per contrabbasso-pianoforte o quartetto d'archi / Giordano Giuseppe Guglielmi. - [Partitura e parte]. - Firenze : G. Guglielmi, c1974
C4. 1.	Suite di antiche danze veneziane : per fagotto e pianoforte / Roberto Cittadini. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (10 p.) ; 32 cm + 1 parte
C4. 2.	Suite di antiche danze veneziane : per fagotto e pianoforte / Roberto Cittadini. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (10 p.) ; 32 cm + 1 parte
C4. 4.	Prima sonata per fagotto (o saxofono contralto) e pianoforte / Daniele Zanettovich - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1988 1 partitura (20 p.) ; 32 cm + 2 parti
C4. 5.	Seconda sonata per fagotto (o saxofono tenore) e pianoforte / Daniele Zanettovich - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1998 1 partitura (20 p.) ; 32 cm + 2 parti

D3. 1.	Andante pastorale e allegro per corno e pianoforte / Luigi Campolieti - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (8 p.) ; 32 cm + 1 parte
D3. 2.	Andante pastorale e allegro per corno e pianoforte / Luigi Campolieti - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (8 p.) ; 32 cm + 1 parte
D3. 3.	Sonata n. 2 per corno e pianoforte / Ivo Petric. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (15 p.) ; 32 cm + 1 parte
D3. 4.	Sonata n. 2 per corno e pianoforte / Ivo Petric. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 1 partitura (15 p.) ; 32 cm + 1 parte
CD 67.	Il martirio di San Bartolomeo : prima esecuzione moderna / David Perez ; direttore Gabriel Garrido ; Gloria Banditelli ; Flavio Oliver ; Gian Paolo Fagotto ; Martin Oro ; Ensemble Elyma. - Palermo : Fondazione Teatro Massimo, 2002 2 compact disc : DDD ; 12 cm Allegato alla rivista Avidi Lumi FTM003A
A2. 12.	Ricercari sui dodici toni / Giovanni De Macque ; edizione a cura di Christopher Stembridge. - Padova : Zanibon, c1994 XIV, 40 p. ; 30 cm Lastra: 6508
A2. 17.	Tre accordi e loro conseguenze : per organo / Giulio Viozzi. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, c1989, stampa 1986 20 p. ; 32 cm Lastra: 029
A2. 16.	Toccata : (alla francese) : per organo / Tarcisio Todero. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1986 20 p. ; 10 cm Lastra: 042

A2. 6.	Interludio e finale per organo / Riccardo Fabris. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1992 20 p. ; 16 cm Lastra: 367
A2. 5.	Invenzione : per organo / Riccardo Fabris. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1989 11 p. ; 32 cm Lastra: 180
A2. 8.	Laudato sii mi Signore : suite in mi minore : per organo / Fernando Giulietti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1993 12 p. ; 32 cm Lastra: 424
A2. 10.	Elevazione e toccata sopra Regina Coeli : per grande organo / Fernando Giulietti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1995 11 p. ; 32 cm Lastra: 252
A2. 11.	Cristo risusciti : offertorio solenne pasquale : per organo / Fernando Giulietti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1995 8 p. ; 32 cm Lastra: 254
A2. 18.	Vergine madre : sonata per organo : sui versi di Dante Alighieiri : op. 75 / Antonio Visconte. - Torre del Greco : Edizioni Musicali E. Vuotto 10 p. ; 30 cm
A2. 3.	Suite per organo / Valentino Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c1999 8 p. ; 30 cm
CD 69.	3 Concerti : per flauto e orchestra / Saverio Mercadante ; Marzio Conti [flauto] ; Orchestra Sinfonica Abruzzese ; Vittorio Antonellini [direttore]. - Arts Music, p2001 1 compact disc (56 min, 15 sec) : DDD ; 12 cm Alegato a CDClassics, n. 12 CDCI012

CD 68.	Viaggio romantico di Cyprien Katsaris. - Piano21, p2001 1 compact disc (69 min, 24 sec) ; 12 cm
05.11.	Attorno al palcoscenico : la musica a Trieste fra Sette e Ottocento e l'inaugurazione del Teatro Nuovo (1801) / a cura di Maria Girardi e Paolo da Col . - Bologna : Arnaldo Forni Editore, 2001
02.04.1.3.	Musica e libri sulla musica nella Biblioteca marucelliana di Firenze pubblicati fino al 1800 / Jean Grundy Fanelli. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1999 161 p. ; 24 cm
02.04.1.2.	L'archivio musicale della chiesa conventuale dei Cavalieri di Santo Stefano di Pisa : storia e catalogo / Stefano Barandoni, Paola Raffaelli. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1994 315 p. ; 24 cm
02.04.1.2.	I manoscritti liturgico-musicali della Biblioteca Cateriniana e del Fondo Seminario Santa Caterina dell'Archivio Arcivescovile di Pisa / Paola Raffaelli. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1993 86 p. ; 24 cm
05.10.1. 1	Antonio Scontrino : ricerca musicologica e catalogo delle opere / contributi critici [di] Anna Lisa Braschi, Elisa Cordova, Vincenzo de Vivo, Luca Summer ; catalogo delle opere a cura di Dario Adamo, Elisa Cordova, Vincenzo De Vivo, Luca Summer. - Trapani : Ente Luglio Musicale Trapanese, 1999 180 p. ; 24 cm
05.10.2.	Julian Bream : un chitarrista in crescendo / Stuart W. Button . - Milano : Nuove Edizioni, 2000 251 p. ; 22 cm
CD 70.	Concerti per violoncello e orchestra / Saint-Saens ; Lalo ; Yo-Yo Ma, violoncello ; Orchestre National de France ; Lorin Maazel direttore. - Sony Music Entertainement Inc., p. 1980 ; Milano : Amadeus, c2002 1 compact disc (46 min., 04 sec.) ; 12 cm Allegato ad Amadeus

CD 71.	Sinfonie / W.A. Mozart ; Mozart Akademie Amsterdam ; Jaap Ter Linden. - Brilliant Classics, 2002 1 compact disc (57 min., 24 sec.) ; 12 cm Allegato ad Amadeus CDC1015
P2. 139.	L'enfance du Christ : op. 25 : sacred trilogy for solo voices, chorus and orchestra / Hector Berlioz. - Score. - New York : Dover Publications, 1999 1 partitura (174 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed.: Breitkopf & Hartel, 1900-1907
P2. 140.	Chamber works for piano and strings / Dvorak. - New York : Dover Publications, 1988 1 partitura Contiene : Trio, archi, pianoforte op. 65 in fa maggiore ; Trio, archi, pianoforte, op. 90 : Dumky ; Quartetto, archi, pianoforte op. 23 in re maggiore ; Quartetto, archi, pianoforte op. 87 in si bemolle maggiore ; Quintetto, archi, pianoforte op. 81 in la maggiore Ripr. dell'ed.: Prague : Artia, 1955-1959
P2. 141.	La damnation de Faust : dramatic legend / Hector Berlioz. - New York : Dover Publications, c1988 1 partitura (410 p.) ; 28 cm
P2. 142.	Symphony no. 8 / Mahler. - Score. - New York : Dover Publications
P2. 143.	Symphony no. 9 / Mahler. - Score. - New York : Dover Publications
P2. 144.	String quartets no.1 (From My Life) and no. 2 / Bedrich Smetana. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (84 p.) ; 28 cm
P2. 145.	La Traviata / Giuseppe Verdi. - Score. - New York : Dover Publications, 1990 1 partitura (425 p.) ; 28 cm Ripr. dell'ed. Milano : G. Ricordi, 1914

P2. 146.	Il Trovatore / Giuseppe Verdi. - Score. - New York : Dover Publications 1 partitura (445 p.) ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Milano : G. Ricordi
E1. 21. 1	The Nutcracker : a Ballet in Two Acts : Op. 71. Harp 1 / Peter Ilich Tchaikovsky. - Boca Rota (Florida) : Edwin Kalmus & Co. 1 parte (32 p.) ; 32 cm Parti d'orchestra: arpa 1
E1. 22.	La mer : trois esquisses syumphoniques pour orchestre : harpes / Claude Debussy ; edited by Clinton F. Nieweg and Nancy Bradburd. - Edwin Kalmus & Co., c1991 1 parte (17 p.) ; 33 cm Parti d'orchestra: arpa 1 e 2 in partitura
E1. 23.	Prelude to The Afternoon of a Faun : 2.me Harpe / C. Debssy ; edited by Clinton F. Nieweg. - Edwin Kalmus & Co., c1989 1 parte (3 p.) Parti d'orchestra: arpa 2
E1. 31.	Wagner, Prelude and Isolde's Love Death : from Tristan and Isolde : Harfe / R. Wagner. - Boca Raton : Edwin Kalmus & Co 1 parte (4 p.) ; 33 cm Parti d'orchestra: arpa
E1. 24.	Cadenzas for Mozart's Concerto in C major (K.V. 299) for flute and harp / Marius Flothius. - Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, c1960 7 p. Cadenze per il concerto di Mozart per flauto e arpa : cadenze dell'arpa N. ed. : 82

E1. 26.	Incantesimi per arpa / V. Mortari. - Milano : Edizioni Curci, c1974 10 p. ; 31 cm Lastra: 9758
E1. 27.	Studi galanti : per arpa (o pianoforte) / Virgilio Mortari. - Firenze : Edizioni Musicali A. Folivesi & C. Lastra: 11958
Per.A.25	Studi Verdiani. - Parma : Istituto Nazionale di Studi Verdiani, 1998 14 1999
E1. 28.	Daphnis et Chloé : Suite No. 1. Harp I-II / Maurice Ravel. - Luck's Music Library 1 parte (12 p.) ; 33 cm Parti d'orchestra: arpa 1, arpa 2 in partitura
17.05. 2000	Multimedialità e didattica : corso di aggiornamento, Campobasso 6, 7, 8, 9, aprile 1998. - Campobasso : Conservatorio di musica Lorenzo Perosi di Campobasso, stampa 2000 130 p. ; 24 cm.
E1. 30.	Die Mesitersinger von Nürberg. Vorspiel. Harp / Richard Wagner. - Luck's Music Library 1 parte (1 p.) Parti d'orchestra, arpa
P2. 163.	The fountains of Rome : symphonic poem for orchestra / Ottorino Respighi. - Score. - New York : Dover Publications, 1999 1 partitura (64 p.) ; 31 cm
P2. 164.	Symphony no. 2 in e minor op. 27 / Serge Rachmaninoff. - Score. - New York : Dover Publications, 1999 1 partitura (230 p.) ; 28 cm
P2. 147.	Boris Godunov : Rimsky-Korsakov version / Modest Petrovich Moussorgsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1987

	1 partitura (772 p.) ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Gosudarstvennoe Muzykal'noe Izdatesl'stvo, 1959
P2. 148.	String quartets nos. 1 and 2 / Arnold Schoenberg. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (157 p.) ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Universal, 1912
P2. 149.	Symphony no. 5 in e-flat major op. 82 / Jean Sibelius. - Score. - New York : Dover Publications, c2001 1 patitura (136 p.) ; 28 cm
P2. 150.	Symphonies 1 and 2 / Jean Sibelius. - Score. - New York : Dover Publications, 1993 1 partitura (303 p.) ; 31 cm
P2. 151.	Don Carlos (Don Carlo) / Giuseppe Verdi. - Score. - New York : Dover Publications, c2001 1 partitura (618 p.) ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Ricordi
P2. 152.	Five chamber symphonies / Darius Milhaud. - Score. - New York : Dover Publications, c2001 1 partitura (85 p.) ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Universal, 1922
P2. 153.	Requiem mass and Te deum / Hector Berlioz. - Score. - New York : Dover Publications, c2001 1 partitura ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Breitkopf & Hartel, 1900, 1907
P2. 154.	La valse / Maurice Ravel. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (132 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed.: Durand & C.ie, 1921
P2. 155.	A night on bad mountain : fantasy for orchestra / Modest Moussorgsky ; completed and orchestrated by Nicolay Rimsky-Korsakov. - Score. - New York : Dover Publications, c1999 1 partitura (74 p.) ; 28 cm Ripr. dell'ed.: Durand & C.ie, 1921

P2. 156.	Symphonies nos. 1-21 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, c2000 1 partirua (288 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed.: Breitkopf & Hartel, 1880
P2. 157.	Chamber works for piano and strings / Felix Mendelssohn ; edited by Julius Rietz. - Score. - New York : Dover Publications, 1989 1 partitura (288 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed.: Breitkopf & Hartel, 1874-1877 Contiene : Sestetto per violino, 2 viole, violoncello, contrabbasso, pianoforte op. 110 in re maggiore ; Quartetto, archi, pianoforte n. 1 op. 1 in do minore ; Quartetto, archi, pianoforte n. 2 op. 2 in fa minore ; Quartetto, archi, pianoforte n. 3 op. 3 in si minore ; Trio, archi, pianoforte n. 1 op. 49 in re minore ; Trio, archi, pianoforte n. 2 op. 66 in do minore : Sonata per violino e pianoforte op. 4 in fa minore; Variazioni concertanti per violoncello e pianoforte op. 17 : Sonata per violoncello e pianoforte n. 1 op. 45 in si bemolle maggiore ; Sonata per violoncello in re maggiore n. 2 op. 58 ; Romanza senza parole per violoncello e pianoforte op. 109
P2. 158.	Peer Gynt : suites nos. 1 and 2 / Edward Grieg. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (92 p.) ; 30 cm
P2. 159.	Four coronation anthems / George Frideric Handel. - Score. - New York : Dover Publications, 1999 1 partitura (129 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel, 1863 (ed. Chrysander)
P2. 160.	Israel in Egypt / George Frideric Handel. - Score. - New York : Dover Publications, 1998 1 partitura (vi, 279 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel, 1863 (ed. Chrysander)
P2. 161.	Passacaglia for orchestra op. 1 / Anton Webern. - Score. - New York : Dover Publications, c2000 1 partitura (50 p.) ; 30 cm
P2. 168.	Scheherazade / Nikolay Rimsky-Korsakov. - Score. - New York : Dover Publications, c1984 1 partitura (227 p.) ; 28 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Belaieff

P2. 165.	Piano quartets nos. 1 and 2 and piano quintet no. 1 / Gabriel Fauré.- Score. - New York : Dover Publications, 1999 1 partitura (250 p.) ; 31 cm Contiene : Quartetto, archi, pianoforte n. 1 op. 15 in do minore ; Quartetto, archi, pianoforte n. 2 op. 45 in sol minore ; Quintetto, archi, pianoforte n. 1 op. 89 in re minore
H3. 56.	Der Rosenkavalier / Richard Strauss ; arranged by Otto Singer. - Vocal Score. - New York : Dover Publications, c1987 1 spartito (442 p.) ; 28 cm
B1. 50.	The complete sonatas for violin and piano / Johannes Brahms ; violin part edited by Leopold Auer ; piano part edited by Rudolph Ganz. - New York : Dover Publications, 1996 1 partitura (88 p.) 31 cm + 1 parte
B1. 51.	Franck's sonata in A and Faure's sonata no. 1 for violin and piano / Cesar Franck ; Gabriel Faure. - New York : Dover Publications, 1997 1 partitura (84 p.) ; 31 cm + 1 parte Contiene : Sonata n. 1 in la maggiore per violino e pianoforte op. 13 / Gabriel Faure. Sonata in la maggiore per violino e pianoforte / Cesar Franck Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel
B1. 52.	Complete sonatas for violin and piano / Edvard Grieg. - [Score and part]. - New York : Dover Publications, 1998 1 partitura (102 p.) ; 31 cm + 1 parte Ripr. dell'ed. : New York : Schirmer, 1901, 1910
B1. 55.	Caprice viennois and ohter favorites pieces for violin and piano / Fritz Kreisler. - New York : Dover Publications, 1995 1 partitura (102 p.) ; 31 cm + 1 parte Contiene : Caprice viennois ; Liebeslied ; Preludio e allegro nello stile di Pugnani ; Rondino su un tema di Beethoven ; Schon' Rosmarin ; Sicilienne e rigaudon nello stile di Francoeur ; Trascrizione per violino e pianoforte delle danze slave op. 46, n. 2 e op. 47 n. 2 di Dvorak ; Tambourin Chinois
B1. 54.	Carmen fantasy and other concert favorites for violin and piano / Pablo de Sarasate. - New York : Dover Publications, 1997 1 partitura (87 p.) ; 31 cm + 1 parte Contiene : Zigeunerweisen op. 20 ; Romanza andaluza op. 22, n. 3 ; Jota navarra op. 22, n. 4 ; Zapateado op. 23 : n. 2 ;

	Le chant du rossignol op. 29 ; Playera op. 23 n. 1 ; Habanera op. 21 n. 2 ; Fantasia di concerto su motivi della Carmen di Bizet
B1. 53.	Havanaise op. 83 and introduction and rondo capriccioso op. 28 for violin and piano / Camille Saint-Saens. - New York : Dover Publications, 1999 35 p. ; 31 cm + 1 parte Ripr. dell'ed. : Paris : Durand
B1. 56.	Caprices and etudes for solo violin / Nicolò Paganini and Henryk Wieniawski. - New York : Dover Publications, 1999 111 p.; 31 cm Contiene : Capricci per violino op. 1 / Paganini. L'Ecole moderne per violino op. 10 ; Études-Caprices per violino op. 18 / Henrik Wieniawski Ripr. dell'ed. : Paris : Durand
A1. 81.	Piano sonatas / Muzio Clementi. - New York : Dover Publications, 1992 157 p.; 31 cm. Contiene: Sonata op. 7 n. 3 in sol minore ; Sonata op. 13 n. 6 in fa minore ; Sonata op. 25 n. 5 in sol maggiore ; Sonata op. 25 n. 6 in re maggiore : Sonata op. 33 n.1 in la minore ; Sonata op. 40 n. 1 in sol maggiore ; Sonata op. 40 n. 2 in si minore ; Sonata maggiore op. 40 n. 3 in re minore ; Sonata op. 50 n. 3 in sol minore : Didone abbandonata
A1. 82.	Etudes, Children' corner, Images book 2 and other works for piano / Claude Debussy. - New York : Dover Publications, 1992 170 p.; 31 cm. Contiene : Nocturne ; Morceau de concours ; Children's Corner ; Images, seconda serie ; Hommage à Haydn ; The little niger ; La plus que lente : valse : Berceuse héroïque ; Six épigraphes antiques ; Douze Études
A1. 83.	Complete preludes : books 1 and 2 / Claude Debussy. - New York : Dover Publications, 1989 118 p.; 28 cm.
A1. 84.	Piano music (1888-1905) / Claude Debussy. - Second edition / corrected by Beveridge Webster. - New York : Dover Publications, 1973 175 p.; 31 cm.

	Contiene : Deux Arabesques ; Suite bermamasque ; Rêverie ; Danse ; Ballade ; Pour le piano ; D'un cahier d'esquisses ; Estampes ; Mazurka ; Valse romantique ; Masques ; L'Isle joyeuse ; Images 1
A1. 85.	Humoresque and other works for solo piano / Antonin Dvorak ; selected and introduced by Rudolf Firkusny. - New York : Dover Publications, 1994 175 p.; 31 cm Contiene : 8 Umoresque op. 101 ; Silhouety : op. 8 ; Danze slave : op. 46 : n. 1, 2, 4, 6 ; Quadri poetici : op. 85. Scelta ; Furianty : op. 42. Scelta ; Tema e variazioni in la bemolle maggiore op. 36
A1. 86.	Nocturnes and barcarolles for solo piano / Gabriel Fauré. - New York : Dover Publications, 1994 197 p.; 31 cm
A1. 87. 1	Complete piano sonatas in two volumes, 1. Hoboken, Nos. 1-29 / Joseph Haydn. - New York : Dover Publications, 1984 217 p.; 31 cm Ripr. dell'ed.: Breitkopf & Hartel, 1918
A1. 87. 2	Complete piano sonatas in two volumes, 2. Hoboken, Nos. 30-52 / Joseph Haydn. - New York : Dover Publications, 1984 217 p.; 31 cm Ripr. dell'ed.: Breitkopf & Hartel, 1918
A1. 88.	Variations, dances and other shorter works / Joseph Haydn. - New York : Dover Publications, 1999 217 p.; 31 cm Ripr. dell'ed.: Boston : Ditson Company, 1907
A1. 89. 1	Complete etudes for solo piano. Series 1 including the trascendental etudes / Franz Liszt ; edited by Ferruccio Busoni. - New York : Dover Publications, 1988 217 p.; 31 cm Ripr. dell'ed.: Breitkopf & Hartel, 1910, 1911 Contiene : Etude en 12 escercises op. 1 ; 12 Grandes Etudes ; Mazeppa ; Etude d'execution transcendante, serie 2
A1. 89. 2	Complete etudes for solo piano. Series 2 including the Paganini etudes and concerto etudes / Franz Liszt ; edited by Ferruccio Busoni. - New York : Dover Publications, 1988

	184 p.; 28 cm Contiene : Grande fantaisie de bravoure sur La clochette de Paganini op. 2 ; Etudes d'execution transcendante d'apres Paganini ; Grande etudes de Paganini ; Morceau de salon ; Ab irato ; Trois etudes de concert ; Deux Etudes de concert Ripr. dell'ed.: Breitkopf & Hartel, 1910, 1911
A1. 90.	Années de pèlerinage : complete / Franz Liszt. - New York : Dover Publications, 1988 280 p.; 28 cm Ripr. dell'ed.: Muzgiz, 1952
A1. 91.	Complete hungarian rhapsodies for solo piano / Franz Liszt. - New York : Dover Publications ; American Liszt Society, 1984 280 p.; 28 cm Ripr. dell'ed.: Muzgiz, 1975
A1. 92.	Mephisto waltz and other works for solo piano / Franz Liszt. - New York : Dover Publications, 1994 187 p.; 28 cm Contiene : Mephistowalzer ; Lieberstraume : 3 notturni ; 2 Polonaises ; Fantasia e fuga sul tema Bach ; Valse oublièe : n. 1 ; Unstern : Sinistre, Disastro ; Nuages gris ; Grand galop chromatique ; Valse impromptu in la bemolle maggiore ; La lugubre gondola ; Czardas macabres ; Gretchen ; Rapsodia spagnola
A1. 93.	Sonata in b minor and other works for solo piano / Franz Liszt ; from the Franz Liszt-Stiftung edition edited by Jos Vianna da Motta. - New York : Dover Publications, 1990 196 p.; 28 cm Contiene: Sonata in si minore ; Harmonies poetiques et religieuses ; Ballata n. 1 in re bemolle maggiore ; Ballata n. 2 in si minore ; Consolations ; Legendes Ripr. dell'ed. : Breitkopf & Hartel, 1924-1927
P2. 162.	Daphnis and Chloe / Maurice Ravel. - Score. - New York : Dover Publications, 1989 308, 8 p. ; 31 cm Ripr. dell'ed.: Paris : Durand & C.ie, 1913
A1. 95. 1	Complete works for pianoforte solo, 1 / Felix Mendelssohn ; edited by Julius Rietz. - New York : Dover Publications, 1975

	220 p.; 31 cm From the Breitkopf & Hartel complete works editions Contiene : Capriccio op. 5 in fa diesis minore ; Sette studi caratteristici op. 7 ; Rondo Capriccioso op. 14 in mi maggiore ; Fantasia sulla canzone irlandese The last rose of summer ; Fantasia in fa diesis minore ; Sonata op. 48 ; Andante cantabile e presto agitato in si maggiore ; Studio in fa minore ; Scherzo in si minore ; Gondellied in la maggiore ; Scherzo a capriccio in fa diesis minore ; Tre capricci op. 33 ; Sei preludi e fughe op. 35 ; Variations serieuses : op. 54 ; Sei Kinderstucke op. 72 : Variazione op. 82 in mi bemolle maggiore ; Variazione op. 83 in si bemolle maggiore
A1. 95. 2	Complete works for pianoforte solo. 2 / Felix Mendelssohn ; edited by Julius Rietz. - New York : Dover Publications, 1975 196 p.; 31 cm From the Breitkopf & Hartel complete works edition Contiene : Tre preludi op. 104a ; Tre studi op. 104b ; Sonata op. 105 in sol minore ; Sonata op. 106 in si bemolle maggiore ; Albumblatt op. 117 ; Capriccio op. 118 in mi maggiore-minore ; Perpetuum mobile op. 119 ; Preludio e fuga in mi minore ; Due pezzi per pianoforte ; Romanze senza parole op. 19, 30, 38, 53, 62, 67, 85, 102
A1. 96.	Shorter works for pianoforte solo / Franz Schubert ; edited by Julius Epstein. - New York : Dover Publications, 1970 199 p.; 31 cm Contiene : Fantasia D 760 op. 15 in do maggiore : Wanderer-Fantasie ; Quattro Improvvisi D 899 op. 90 ; Quattro Improvvisi D 935 op. 142 ; Momens musicals D 780 op. 94 ; Rondo D 506 op. 145 ; Dieci variazioni D 156 ; Variazioni su un tema di Anselm Hüttenbrenner D 576 ; Variazione su un valzer di Anton Diabelli D 718 ; Andante in do maggiore D 29 ; Pezzo per pianoforte in la maggiore ; Adagio in mi maggiore ; Tre pezzi per pianoforte D 946 ; 5 pezzi per pianoforte ; Due Scherzi D 593 ; Marcia D 606 in mi maggiore Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1888
A1. 97.	Pictures at an exhibition and other works for piano / Modest Petrovich Moussorgsky ; edited by Pavel Lamm for the complete works editions. - New York : Dover Publications, 1990 199 p.; 31 cm Contiene: Souvenir d'enfance ; Scherzo in do diesis minore prima e seconda versione ; Ein Kinderscherz prima e seconda versione ; Impromptu passione prima e seconda versione ; Sonata in do maggiore per pianoforte a 4 mani ; Ricordi dell'infanzia ; Duma su un tema di Loginov ; La capricieuse su tema L. Heyden ; Intermezzo sinfonico in modo classico, prima e seconda versione ; Quadri da un'esposizione ; Sulle rive meridionali di Crimea. Gursuf ; Note di viaggio ; Meditazione foglio d'album ; La cucitrice : scherzino ; Sulle rive meridionali di Crimea. Capriccio ; Al

	villaggio ; Scena della fiera dall'opera La fiera di Sorocintsy ; Gopak dall'opera La fiera di Sorocintsy, prima e seconda versione Ripr. dell'ed.: Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1888
A1. 98.	Dances for solo piano / Franz Schubert ; edited by Julius Epstein and Eusebius Mandyczewski. - New York : Dover Publications, 1989 181 p.; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1888 e 1897
A1. 99.	Complete sonatas for pianoforte solo / Franz Schubert ; edited by Julius Epstein. - New York : Dover Publications, 1970 181 p.; 31 cm From the Breitkopf & Hartel complete works editions
A1. 100.	Le tombeau de Couperin and other works for solo piano / Maurice Ravel. - New York : Dover Publications, 1997 ix, 116 p.; 30 cm Contiene: Ma mere l'oye ; Valse nobles et sentimentales ; Preude à la maniere de Emmanuel Chabrier ; Prelude à la maniere de Borodine ; Le tombeau de Couperin ; La Valse
A1. 101.	Piano masterpieces / of Maurice Ravel. - New York : Dover Publications, 1986 126 p.; 30 cm Contiene: Menuet antique ; Pavane pour une infante defunte ; Jeux d'eau ; Sonatina ; Miroirs ; Gaspard de la nuit ; Menuet sur le nom d'Haydn
P2. 166.	Symphonies nos. 5 and 6 / Gustav Mahler. - Score. - New York : Dover Publications, c1991 1 partitura (505 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : C.F. Peters , 1904 e Leipzig : C.F. Kahnt Nachfolger, 1906
CD 72.	Paola Bernardi suona Goffredo Petrassi. - Carlo Marinelli, p2000 1 compact disc (49 min., 59 sec.) : ADD ; 12 cm
CD 73.	Sonata ; Monologue ; Concerto grosso / Alfred Schnittke. - Dynamic, 1995 1 compact disc (63 min., 06 sec.) : DDD ; 12 cm S 2030

CD 74.	Laboratorio di prassi esecutiva della nuova musica. - Conservatorio E.F. Dall'Abaco di Verona, p2001 1 compact disc : DDD ; 12 cm S 2030
05.10.1. 1	Giuseppe Verdi, genovese : I centenario della morte di Giuseppe Verdi 1901-2001 / a cura di Roberto Iovino e Stefano Verdino. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2000 349 p. ; 24 cm
05.10.1. 1	Rimini, Verdi e il suo Aroldo : dramma semiserio in un prologo e quattro atti / Gianandrea Polazzi, Andrea Parisini, Maria Chiara Mazzi. - Rimini : Idea Libri ; Rotary, 2001 135 p. ; 21 cm
02.05. -2001	Una cinquantina d'inverni : la Genova di Giuseppe Verdi e Giuseppina Strepponi : una mostra al Museo dell'Accademia linguistica di Belle Arti : 7 maggio - 14 giugno 2001 / a cura di Roberto Iovino, Roberto Beccaria e Calogero Farinella. - Genova : LOG, 2001 127 p. ; 24 cm
05.10.1.	Enrico Radesca di Foggia e il suo tempo : atti del convegno di studi : Foggia, 7-8 aprile 2000 / a cura di Francesca Seller. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2001 213 p. ; 24 cm
05.11.	Cosmopolitismo e nazionalismo nella musica a Trieste tra Ottocento e Novecento : studi offerti a Vito Levi / a cura di Ivano Cavallini e Paolo da Col. - Trieste, Conservatorio G. Tartini, 1999 167 p. ; 24 cm (Quaderni del Conservatorio G. Tartini di Trieste)
12.01. 4	Musica e storia : l'apprendimento storico-musicale nel processo formativo / a cura di Claudia Galli. - Torino : EDT ; Società Italiana per l'Educazione Musicale, 2001 112 p. ; 23 cm (Quaderni della SIEM . semestrale di ricerca e didattica musicale) (=Educazione musicale ; 10)

05.03.7. 1	Nuova Consonanza : Trent'anni di musica contemporanea in Italia (1959-1988) / Daniela Tortora. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c1990, stampa 1991 274 p. ; 21 cm
05.03.7. 2	Nuova Consonanza : 1989-1994 / Daniela Tortora. -Lucca : Libreria Musicale Italiana, c1994, stampa 1995 207 p. ; 21 cm
05.03.6.	Studi sul Novecento musicale : in memoria di Ugo Duse / a cura di Nino Albarosa e Roberto Calabretto. - Udine : Forum Editrice Universitaria Udinese, stampa 2000 231 p. ; 24 cm
05.10.1.	Lettere a Francesco Cilea : 1878-1910 / a cura di Gaetano Pitarresi. - Reggio Calabria : Laruffa Editore, stampa 2001 337 p. ; 24 cm
Coll.A. 2.	Il quinto libro delle canzonette, madrigali et arie, a una et a due voci per cantare e suonare con il chitarrone, spinetta, & altri stromenti / del Radesca di Foggia, Maestro di Capella della Metropolitana di Torino et delle Serenissime Altezze di Savoia ; a cura di Marco Giuliani. - Lucca : LIM, 2001 1 partitura (LVII, 29 p.) ; 34 cm (Enrico Radesca di Foggia : Opera Omnia : edizione critica ; 2)
05.10.1.	Di Domenico Guaccero : prassi e teoria. - Roma : Nuova Consonanza Editrice, 1984 195 p. ; 24 cm
05.10.1.	Di Goffredo Petrassi : una antologia : 1983. - Roma : Nuova Consonanza Editrice, 1983 232 p. ; 24 cm
05.10.1. 1	Giacinto Scelsi / testi di Heinz-Kluas Metzger, Hans Rudolf Zeller, Martin Zenck, Henk de Velde ; a cura di Adriano Cremonese. - Roma : Nuova Consonanza Editrice, 1985 125 p. ; 24 cm
05.10.1.	Di Franco Evangelisti e di alcuni nodi storici del tempo. - Roma : Nuova Consonanza Editrice, 1980 145 p. ; 24 cm

05.10.1.	Anton Webern : spunti analitici: interpretazioni e metodologie / a cura di Susanna Pasticci e Egidio Pozzi ; con un saggio introduttivo di Claudio Annibaldi ; progettazione e coordinamento di Michele dall'Ongaro. - Roma : Nuova Consonanza Editrice, 1991 155 p. ; 21 cm (Quaderni di Nuova Consonanza ; 1)
05.10.1.	Rossini nelle raccolte Piancastelli di Forlì / Paolo Fabbri . - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2001 354 p. ; 24 cm
05.10.2.	Pietro Eugenio Luigi Hugues / a cura di Claudio Paradiso. - Casale Monferrato : UTP Duemila, stampa 2001
02.06.2. 0	Domenico Freschi : musicista vicentino del Seicento : catalogo tematico / Alberto Zanotelli. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2001 525 p. ; 24 cm
P2. 167.	Sinfonie da camera : a tre istromenti : opera seconda / Nicolò Antonio Porpora ; edizione critica a cura di Giovanni Carli Ballola. - [Partitura]. - Venezia : Fondazione Levi, 1982 XIX, 145 p. ; 32 cm
E1. 21. 2	The Nutcracker : a Ballet in Two Acts : Op; 71. Harp 2 / Peter Ilich Tchaikovsky. - Boca Rota (Florida) : Edwin Kalmus & Co. 1 parte (32 p.) Parti d'orchestra: arpa 2
07.14.	Representations of Musical Signals / edited by Giovanni De Poli, Aldo Piccialli, and Curtis Roads. - Cambridge (Ma) : The MIT Press, c1991 XV, 478 p. ; 24 cm
05.10.2. 0	Furtwangler : ho diretto per lei / Armando Caruso ; prefazione di Renato Romanelli . - Pisa : Giulio Cesare Ricci , 1999 126 p. : ill. : 34 cm + 1 compact disc

02.04.1.2.	Catalogo delle edizioni musicali del Fondo Pepe / a cura di Vincenzo Lombardi ; presentazione di Pierluigi Petrobelli ; introduzione di Marcoemilio Camera. - Campobasso : Provincia di Campobasso, 2000 119 p. : ill. ; 31 cm (I cataloghi della Biblioteca Provinciale Pasquale Albino ; 2)
02.07. 2	Guida musicale della Sicilia : 1989-1991. - S.l. : Regione Siciliana Assessorato dei Beni culturali e ambientali e della pubblica istruzione, 1995 412 p. ; 27 cm
02.07.	Podium : musicisti vincitori di concorsi internazionali = International Music Competition Winners. - Roma : CIDIM, Comitato Musicale Italiano Musica CIM/UNESCO, c1999, stampa 2000 365 p. : ill. ; 20 cm
05.10.2. 1	I Solisti veneti : magia delle stagioni / con un testo di Lorenzo Arruga ; e con Fogli d'album a cura di Patrizia Corrada ; English Translation by Alastair McEwen. - Milano : Franco Maria Ricci, 2000 - 91 p. : ill. ; 31 cm
05.11.	Giacomo Francesco Milano e il ruolo dell'aristocrazia nel patrocinio delle attività musicali nel secolo 18.: atti del Convegno internazionale di studi (Polistena -San Giorgio Morgeto, 12-14 ottobre 1999) / a cura di Gaetano Pitaressi. - Reggio Calabria : Laruffa editore, 2001 In testa al front. : Conservatorio d musica Francesco Cilea, Reggio Calabria
05.11.	Il canto "patriarchino" di tradizione orale in area istriana e veneto-friulana / a cura di Paola Barzan e Anna Vildera. - Venezia : Fondazione Giorgio Cini ; Regione del Veneto ; Neri Pozza Editore, 2000. - 359 p. ; 24 cm
17.05.	Il Conservatorio "Francesco Cilea" e la città di Reggio Calabria / a cura di Domenico Corso. - Reggio Calabria : Laruffa Editore, stampa 2001 58 p. ; 24 cm
09.02.2.	Il repertorio sommerso : musica storica per la banda d'oggi : atti del convegno Palermo, 13-15 dicembre 1991 / a cura di Gaetano Pennino. - Palermo : Regione siciliana, Assessorato dei beni culturali e ambientali e della pubblica istruzione, 2000

	contiene partiture di: Omaggio a Bellini / Saverio Mercadante ; Qui tollis / Gaetano Donizetti ; Quoniam Tu solus / Francesco Morlacchi ; Salve regina / Giovanni Simone Mayr ; Sinfonia / Amilcare Ponchielli
02.05.	Il museo degli strumenti musicali del Conservatorio “Luigi Cherubini” : “Rendo lieti in un tempo gli occhi e il core” / a cura di Mirella Branca. - : Ministero per i Beni e le attività culturali, Soprintendenza per i beni artistici e storici per le province di Firenze, Pistoia e Prato, stampa 1999 128 p. : ill. ; 28 cm
02.05. -2000	In-audita musica : compositrici del ‘600 in Europa : catalogo della mostra / a cura di Antonietta Beretta. - Milano : , Edizioni ET, 2000 In testa la front. : Conservatorio statale di musica “Guido Cantelli”, Novara
05.11.	Beni musicali novaresi : atti del convegno di studi Novara, 5 giugno 1998 / a cura di Annarita Colturato e Pier Giuseppe Gillio. - Novara : Conservatorio statale di musica Guido Cantelli, 2001 109 p. ; 24 cm
05.10.2.	La banda dei carabinieri / a cura del gen. Div. Arnaldo Ferrara. - Ente editoriale per l’Arma dei Carabinieri, 1981
13.01.2.	Guida alla musica popolare in Italia. 1. : Forme e strutture / a cura di Roberto Leydi. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 273 p. : ill. ; cm
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - Venezia : Fondazione Levi. - 1 (1983) - 5 (1987). 1 (1983) - 5 (1987). - Con supplementi annuali <04.01.Nd’A.Supp.> 1 1983
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - Venezia : Fondazione Levi 2 1984
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - Venezia : Fondazione Levi 3 1985

Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - Venezia : Fondazione Levi 4 1986
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - Venezia : Fondazione Levi Con supplementi annuali 5 1987
04.01. 1	Indici della rivista Note d’archivio per la storia musicale 1924-1943 / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 Supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie, 1 (1983)
04.01. 2	Musicians of S. Maria Maggiore Rome, 1600-1700 : a Social and Economic Study / John Burke. - Venezia : Fondazione Levi, 1984 Supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie, 2 (1984)
04.01. 3	La musique a Saint-Louis des Françaix de Rome au XVII siecle. Premiére partie / Jean Lionnet. - Venezia : Fondazione Levi, 1985. Supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie, 3 (1985)
04.01. 4	La musique a Saint-Louis des Françaix de Rome au XVII siecle. Deuxième partie / Jean Lionnet. - Venezia : Fondazione Levi, 1986 Supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie, 4 (1986)
04.01. 5	Saggio storico sulla musica in Liguria ; e Sulla storia musicale genovese : letture fatte alla Sezione di Belle Arti nella Società Ligure di Storia Patria, 1865-1872 / Cornelio Desimoni ; introduzione, testi, appendici e indici a cura di Maurizio Tarrini. - Venezia : Fondazione Levi, 1987 Supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie, 5 (1987)

CD 75.	Concerti per organo / Georg Friedrich Händel ; Ensemble Piano & Forte ; direzione e organo Antonio Frigé. - Milano : Amadeus, p2002 1 compact disc (56 min., 54 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001

	29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0

03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001

	29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0

03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
03.02. -21	The New Grove : Dictionary of Music and Musicians / edited by Stanley Sadie ; executive editor John Tyrrell. - Second Edition. - London : Macmillan Publisher Limited, 2001 29 v. ISBN 1-56159-239-0
09.06. 1988	XIII Rassegna nazionale biennale di liuteria artistica moderna “Città di Bagavacallo” ; X Concorso giovani liutai . - Bagnocavallo, stampa 1988
17.01. 196768	Egmont : tragedia in cinque atti / di Wolfgang Goethe ; traduzione italiano di Fedele D’Amico ; musiche di Ludwig Van Beethoven. - Roma : Teatro dell’opera, stampa 1968 Sulla cop. : Teatro dell’opera, Roma, Stagione 1967-68 Contiene : saggi e programma
CD 77.	Musica da camera e opere per pianoforte solo / Umberto Micheli. - Fm, 2000-2001 3 compact disc in un cofanetto ; 12 cm
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l’Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale

	41 1994
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 42 1995
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 43 1996
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 44 1997
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 45 1998
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 46 1999
P2. 169.	L'aquila e i girasoli : epos lirico coreano in un prologo, tre atti e un epilogo : (dal Diario di guerra dell'ammiraglio Yi Sunsin) / testo e musica di Nicolò Iucolano. - Roma : Edizioni Musicali Domani Musica, c2002 1 partitura (xvii, 61 p.) ; 30 cm
07.14.	Genesi e forma : origine e sviluppo dell'estetica musicale elettronica / Gottfried Michael Koenig ; [prefazione di Heinz-Klaus Metzger ; introduzione e cura di Agostino Di Scipio]. - Roma : Semar, stampa 1995 x, 133 p.
CD 76.	3. CIMESP : 1999 : 3° Concurso Internacional de Musica Eletroacustica de Sao Paulo 1999 = 3th International Electroacoustic Music Contest of Sao Paulo 1999 / Francis Dhomont, Peter Batchelor, Maurizio Martusciello, Gilles

	Gobeil, Agostino Di Scipio, Elainie Lillios. - PANaroma, Studio de Musica Eletroacustica da UNESP/FASM, p2000 1 comapct disc (71 min., 16 sec.) : DDD fonte: copertina contenitore
05.02.3. 13	Storia della musica occidentale / Mario Carrozzo, Cristina Cimagalli. - Roma : Armando Editore, 1997-99 3 v.
05.02.3. 13	Storia della musica occidentale / Mario Carrozzo, Cristina Cimagalli. - Roma : Armando Editore, 1997-99 3 v.
05.02.3. 13	Storia della musica occidentale / Mario Carrozzo, Cristina Cimagalli. - Roma : Armando Editore, 1997-99 3 v.
C1. 39.	30 Easy and Progressive Studies for Flute / Giulio Gariboldi. - Budapest : Editio Musica Budapest 32 p. ; 31 cm Lastra: 80007
P2. 170.	Ouverture : (Ifigenia in Tauride) / Tommaso Traetta ; according to the original manuscript preserved at the National Széchény Library in Budapest edited by Imre Sulyok. - Score. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1981 1 partitura (31 p.) ; 29 cm Lastra: 8942
P2. 171.	Concerto in sol maggiore per violoncello, archi e cembalo (P.V. 120 - F.III., No. 12) / Antonio Vivaldi ; herasugegeben von Akos Fodor. - Partitura. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1974 1 partitura (31 p.) ; 27 cm. Lastra: 6423
B1. 57.	12 Sonate per violino e basso continuo. 2 / Antonio Vivaldi ; Valogatta es kozredaja Oliver Nagy & Janos Pallagi ; a continuot kidolgozta Olivér Nagy. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1983 1 partitura (39 p.) + 1 parte ; 31 cm. Contiene: Sonata per violino e basso continuo RV 16 op. 2 n. 9 in mi minore ; Sonata RV 23 op. 2 n. 8 in sol maggiore ; Sonata RV 26 in sol minore ; Sonata RV 27 op. 2 n. 1 in sol minore ; Sonata RV 32 op. 2 n. 12 in la minore ; Sonata RV 36 op. 2 n. 5 in si minore Lastra: 12238

P2. 173.	Concerto in la minore per fagotto, archi e cembalo F. VIII n. 7 RV 497 / Antonio Vivaldi ; a cura di Laszlo, Oliver Nagy. - Partitura. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1970 1 partitura (38 p.) ; 31 cm.
N3. 15.	Concerto in re maggiore per liuto (chitarra), 2 violini e violoncello (PV. 209, F. XII, no. 15) / Antonio Vivaldi ; kozredaja Daniel Benko. - Szolamok. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1975 4 parti Lastra: 7374
C1. 40.	Tre pezzi per flauto e cimbalom / József Soproni. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1980 1 partitura (12 p.) ; 30 cm. Lastra: 8646
E2. 25.	Che più foc'al mio foco / Valentinus Bafkark ; herausgegeben von Istvan Homolya & Daniel Benko. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1976 4 p. ; 31 cm. Intavolatura del madrigale di Arcadelt Lastra: 8681
E2. 26.	Il ciel che rado / Valentinus Bafkark ; herausgegeben von Istvan Homolya ; fur Gitarre ubertragen von Daniel Benko. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1976 4 p. ; 31 cm. Intavolatura del madrigale di Arcadelt Lastra: 8679
E2. 27.	Si grand è la pietà / Valentinus Bafkark ; herausgegeben von Istvan Homolya ; fur Gitarre ubertragen von Daniel Benko. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1976 4 p. ; 31 cm. Intavolatura del madrigale di Arcadelt Lastra: 8679
E2. 28.	Balletti a 3 per liuto (chitarra) (1594) / Giovanni Gastoldi ; Edited by Dániel Benkö. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1981

	x, 14 p. ; 30 cm. Lastra: 8922
P2. 172.	Concerto in do maggiore per 2 trombe, archi, cembalo / Antonio Vivaldi ; 2 trombitara es zongorara atírta Janos Galambos, Oliver Nagy. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1963 1 partitura (24 p.) ; 29 cm. Lastra: 3768
CD 78.	Undicesimo concorso nazionale per l'attribuzione di borse di studio a studenti dei Conservatori di musica italiani : edizione 2001. - Sarx Records, p2001 1 compact disc (72 min., 36 sec) : DDD ; 12 cm SXLV 3013-2 Società Umanitaria
Disco 1.	Frottole, canzoni e madrigali dall'Apografo Miscellaneo Marciano / a cura di Francesco Luisi ; Gruppo Voci e strumenti della Fondazione Levi, direttore Pietro Verardo. - Venezia : Fondazione Levi, 1981 2 dichi sonori in un cofanetto : 33 1/3 rpm FL 001, FK 002
A2. 21.	Piccoli preludi-corali in stile classico / Giuseppe Gabriele Sirolli. - Sambuceto (Ch) : Arte della Stampa, 1999 19 p. ; 32 cm.
A2. 22.	Suite per la festa di Natale / Giuseppe Gabriele Sirolli. - Lanciano : ModulArt 21 p. ; 31 cm.
A2. 20.	In Paradisum : (Missa pro Organo) / Giuseppe Gabriele Sirolli. - Lanciano : ModulArt 24 p. ; 31 cm.
05.01. 0	Non solo storia : contributi multidisciplinari allo studio e alla ricerca in musicologia / saggi di Franco Ballardini, Tarcisio Chini, Alberto Cristiani [et al.]. - Trento : Conservatorio di Musica F.A. Bomporti, 2001 192 p. ; 24 cm (Quaderni del Conservatorio "F.A. Bomporti". Serie strumenti didattici ; 1)

05.10.2.	La storia della Banda musicale M° Settimo Sardo città di Castroreale : ricerca documentaria su una istituzione plurisecolare. - Castroreale : Associazione artistico-culturale Scuola musicale cittadina Riccardo Casalaina, 2001 213 p. ; 21 cm.
E2. 29.	Il quaderno delle piccole scale facili per chitarra / Giuseppe Di Prospero, Antonio D'Augello. - Forlì : College Music Edizioni Musicali, c1999 29 p. ; 31 cm Lastra: 1024
N3. 16.	Allegro vivace all'ungherese : per viola da gamba e arpa / Giuseppe Selmi. - [Parti]. - Roma: 1978 2 parti
	Bassi e melodie : 145 bassi e 30 melodie per lo studio dell'armonia / Enrico Buonodonno. - Salerno : Edizioni Setticlavio, 1988 78 p. ; 31 cm.
07.14.	Viaggio all'interno del suono / Michele Tadini. - Monfalcone : Teatro Comunale di Monfalcone, stampa 2000 80 p. ; 26 cm + 1 compact disc
04.06.	Coelorum imitatur concentum : studi in ricordo di Enrico Paganuzzi. - Verona : Accademia Filarmonica di Verona, 2002 223 p. ; 24 cm
17.03. 2000	Premio Paganini : a Genova da tutto il mondo : storia e cronaca di un evento musicale. - Genova : Comune di Genova, stampa 2000 97 p. ; 24 cm
Coll. A. Mascitti. 1.	Sonate n. 1-6 opera prima a violino solo col violone o cimbalo / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1997 1 partitura ; 30 cm + 1 parte Contiene: Sonata op. 1, n. 1 in fa maggiore ; Sonata op. 1, n. 2 in sol minore ; Sonata op. 1, n. 3 in si bemolle maggiore

Coll. A. Mascitti. 2.	Sonate n. 7-9 opera prima : Sonate a tre, due violini, violoncello e basso continuo / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1997 1 partitura ; 30 cm + 3 parti
Coll. A. Mascitti. 3.	Sonate da camera n. 9-12 opera prima : Sonate da camera a due violini, e basso / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione: Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1997 1 partitura ; 30 cm + 2 parti
Coll. A. Mascitti. 4.	Sonate da camera n. 1-6 opera terza a violino solo col violone o cembalo / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1997 1 partitura ; 30 cm + 1 parte
Coll. A. Mascitti. 5.	Sonate da camera n. 7-12 opera terza a violino solo col violone o cembalo / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1997 1 partitura ; 30 cm + 1 parte
Coll. A. Mascitti. 6.	Sonate da camera n. 1-4 opera settima a violino solo, e basso / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1997 1 partitura ; 30 cm + 1 parte
Coll. A. Mascitti. 7.	Sonate da camera n. 5-8 opera settima a violino solo, e basso / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1997 1 partitura ; 30 cm + 1 parte
Coll. A. Mascitti. 8.	Sonate n. 7-12 opera nona a violino solo e basso / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione Walter Tortoreto. -

	Lanciano : Regione Abruzzo, c1999 1 partitura ; 30 cm + 2 parti
Coll. A. Mascitti. 10.	Concerto 1 in si b magg. opera settima a sei stromenti due violini e basso del concertino e un violino, alto viola, col basso di ripieno / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella ; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, 1997 1 partitura + 7 parti
Coll. A. Mascitti. 11.	Concerto 2 in mi min. opera settima a sei stromenti due violini e basso del concertino e un violino, alto viola, col basso di ripieno / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella ; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, 1997 1 partitura + 7 parti
Coll. A. Mascitti. 12.	Concerto 3. in sol magg. opera settima a sei stromenti due violini e basso del concertino e un violino, alto viola, col basso di ripieno / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella ; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, 1997 1 partitura + 7 parti
Coll. A. Mascitti. 13.	Concerto 4 in la magg. opera settima a sei stromenti due violini e basso del concertino e un violino, alto viola, col basso di ripieno / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella ; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, 1997 1 partitura + 7 parti
Coll. A. Mascitti. 9.	Sonate n. 1-6 opera nona a violino solo e basso / Michele Mascitti ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione del basso continuo Massimo Gerghella; prefazione Walter Tortoreto. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1999 1 partitura ; 30 cm + 2 parti
Coll. A. Fenaroli. 4.	Miserere : in sol min. : per coro a quattro voci e basso continuo / Fedele Fenaroli ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella. - Lanciano : Regione Abruzzo, 1999 1 partitura + 1 parte

Coll. A. Fenaroli. 5.	Ave Maria : in mi min. : per coro a quattro voci, archi e basso continuo / Fedele Fenaroli ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1999 1 partitura + 4 parti
Coll. A. Fenaroli. 1.	Domine Deus : in sib magg. : per contralto, archi e basso continuo / Fedele Fenaroli ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1998 1 partitura + 4 parti
Coll. A. Fenaroli. 2.	Domine Deus : in fa magg. : per soprano, corni e basso continuo / Fedele Fenaroli ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1998
Coll. A. Fenaroli. 3.	Stabat Mater : in sol min. : a due voci canto e alto con accompagnamento di violini, violetta, e controbasso / Fedele Fenaroli ; revisori Amedeo Grazia, Alessandro Di Vona, Massimo Spadano ; revisione e realizzazione basso continuo Massimo Berghella. - Lanciano : Regione Abruzzo, c1998 1 partitura + 4 parti
P2. 188.	Uomo del mio tempo : omaggio a Salvatore Quasimodo : per voce recitante, flauto, clarinetto in sib e quartetto d'archi / musica di Gian Paolo Luppi. - Cesena : Societé Editrice Il Ponte vecchio, c2002 1 partitura (viii, 14 p.) ; 21 cm (Musica e memoria ; 1) In testa al front.: Conservatorio di Musica 'Bruno Maderna, Istituto per la storia della resistenza e dell'Italia contemporanea, sezione di Cesena
09.02.	La voce / Franco Di Pierro. - Bari : Edizioni GEDIM 94 p. : ill. ; 24 cm
CD 79.	Selva morale e spirituale / Cantus Cölln ; Concerto Palatino ; dir. Konrad Junghänel. - Arles : Harmonia Mundi, p2001 3 compact disc (3 ore, 49 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 v. (73 p.) HMC 901718, 901719, 901720

CD 80.	The Rake's Progress / Stravinsky ; Philippe Langridge ; Cathryn Pope, Samuel Ramey ; Stafford Dean ; Sarah Wlaker ; John Dobson ; London Sinfonietta Chorus ; Riccardo Chailly. - London : Decca, p1984 2 compact disc : DDD, Stereo ; 12 cm + 1 v. (189 p.) MCPS 411 644-24
CD 81. 1	Symphony no. 93 ; Symphony no. 100 : Military ; Symphony no. 68 / Joseph Haydn ; Royal Concertgebouw, Amsterdam ; Nikolaus Harnoncourt. - Germany : Teldec Classics, p1993 1 compact disc (76 min., 55 sec.) : DDD, Stereo ; 12 cm (The London Symphonies / Haydn ; Royal Concertgebouw ; Harnoncourt ; 1) 9031-74859-2
CD 81. 2	Symphony no. 94 ; Symphony no. 95 / Joseph Haydn ; Royal Concertgebouw, Amsterdam ; Nikolaus Harnoncourt. - Germany : Teldec Classics, p1991 1 compact disc (43 min., 23 sec.) : DDD, Stereo ; 12 cm (The London Symphonies / Haydn ; Royal Concertgebouw ; Harnoncourt ; 2) 9031-74148-2
CD 81. 3	Symphony no. 96 : The Miracle ; Symphony no. 97 / Joseph Haydn ; Royal Concertgebouw, Amsterdam ; Nikolaus Harnoncourt. - Germany : Teldec Classics, p1993 1 compact disc (48 min., 30 sec.) : DDD, Stereo ; 12 cm (The London Symphonies / Haydn ; Royal Concertgebouw ; Harnoncourt ; 3) 9031-77315-2
CD 81. 4	Symphony no. 98 ; Symphony no. 99 / Joseph Haydn ; Royal Concertgebouw, Amsterdam ; Nikolaus Harnoncourt. - Germany : Teldec Classics, p1990 1 compact disc (56 min., 12 sec.) : DDD, Stereo ; 12 cm (The London Symphonies / Haydn ; Royal Concertgebouw ; Harnoncourt ; 4) 2292-46331-2
CD 81. 5	Symphony no. 101 ; Symphony no. 102 / Joseph Haydn ; Royal Concertgebouw, Amsterdam ; Nikolaus Harnoncourt. - Germany : Teldec Classics, p1988 1 compact disc (51 min., 55 sec.) : DDD, Stereo ; 12 cm

	(The London Symphonies / Haydn ; Royal Concertgebouw ; Harnoncourt ; 5) 229243675
CD 81. 6	Symphony no. 103 ; Symphony no. 104 / Joseph Haydn ; Royal Concertgebouw, Amsterdam ; Nikolaus Harnoncourt. - Germany : Teldec Classics, p1987 1 compact disc (57 min., 45 sec.) : DDD, Stereo ; 12 cm (The London Symphonies / Haydn ; Royal Concertgebouw ; Harnoncourt ; 6) 229243526
CD 82. 1	Webern: 1. Passacaglia op. 1 ; 5 Movements op. 5 ; Fuga (J.S. Bach) ; German dances (Schubert) ; In sommerwind / Berliner Philarmoniker ; Pierre Boulez. - Hamburg : Deutsche Grammophon , p1995 1 compact disc : DDD, Stereo ; 12 cm (Complete Webern ; 1) 457 638-2
CD 82. 2	Webern: 2. 5 Pieces for orchestra ; 3 Orchestral songs ; Symphony op. 21 ; Das Augenlicht : op. 26 ; Cantatas nos. 1 & 2 ; Variations op. 30 / Christina Oelze ; Gerard Finley ; BBC Singers ; Berliner Philarmoniker ; Pierre Boulez. - Hamburg : Deutsche Grammophon , p1996 1 compact disc : DDD, Stereo ; 12 cm (Complete Webern ; 2) 457 639-2
CD 82. 3	Webern: 3. Piano quintet ; Lieder ; 5 Pieces op. 10 ; Quartet op. 22 ; Concerto op. 24 / Christina Oelze ; Françoise Pollet ; Pierre-Laurent Aimard, BBC Singers ; Ensemble InterContemporain ; Pierre Boulez. - Hamburg : Deutsche Grammophon , p1995 1 compact disc : DDD, Stereo ; 12 cm (Complete Webern ; 3) 457 640-2
CD 82. 4	Webern: 4. Lieder / Christina Oelze ; Eric Schneider. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2000 1 compact disc : DDD, Stereo ; 12 cm (Complete Webern ; 4) 457 641-2

CD 82. 5	Webern: 5. Works for String quartet & String trio / Emereson String Quartet. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1995 1 compact disc : DDD, Stereo ; 12 cm (Complete Webern ; 5) 457 642-2
CD 82. 6	Webern: 6. Works for solo piano ; Works for violin & piano ; works for cello & piano / Krystian Zimerman, Oleg Maisenberg, Gianluca Cascioli, Gidon Kremer, Clemens Hagen. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2000 1 compact disc : DDD, Stereo ; 12 cm (Complete Webern ; 6) 457 643-2
CD 83.	The Complete Symphonies = Sämtliche Symphonien = Intégrale de Symphonies = Le sinfonie integrali / Schubert ; Wiener Philarmoniker ; Riccardo Muti. - EMI classics 1995-2000 4 compact disc ; 12 cm + 1 v. (47 p.)
	String quintet / Franz Schubert. - Brilliant Classics, 1995 1 compact disc (54 min, 9 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music / Franz Schubert. - Brilliant Classics ; 3) 99599-3
CD 99.	Rigoletto / Verdi ; Giorgio Zancanaro ; Daniela Dessì ; Vincenzo La Scola ; Paata Burchuladze ; Orchestra e coro del Teatro alla Scala ; Riccardo Muti. - EMI Records, p1982 2 compact disc (54 min, 36 sec ; 61 min., 15 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (165 p.) Tit. del contenitore 7 4906 2, 7 4907 2
CD 148.	Dinamiche e armonie. Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte ; Scherzo fantastico ;Valzer ; Capriccio ; Invenzione ; Interludio ; Finale / Riccardo Fabris ; Lino Urdan, clarinetto ; Tullio Zorzet, violoncello ; Corrado Giulin, pianoforte ; Alessandra Beartazzi, pianoforte ; Fabio Cadetto, organo. - Pizzicato edizioni musicali, p1994 1 compact disc : DDD ; 12 cm Pizz 002

CD 84. 1	1. Recorder Sonatas and Fantasias / Georg Philipp Telemann. - Germany : Teldec, p1963-1969 1 compact disc (74 min., 44 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-93688-2
CD 84. 2	2. Italian Recorder Sonatas. - Germany : Teldec, p1968, 1973 1 compact disc (74 min., 44 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-93669-2
CD 84. 3	3. English Ensemble Music. - Germany : Teldec, p1966-1979 1 compact disc (64 min., 20 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97465-2
CD 84. 4	4. Early Baroque Recorder Music. - Germany : Teldec, p1966-1973 1 compact disc (64 min., 20 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97466-2
CD 84. 5	5, Late Baroque Chamber Music. - Germany : Teldec, p1964-1979 1 compact disc (60 min., 31 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97467-2
CD 84. 6	6. French Recorder Suites. - Germany : Teldec, p1966-1972 1 compact disc (47 min., 52 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di

	Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97468-2
CD 84. 7	7. French Recorder Sonatas. - Germany : Teldec, p1969-1979 1 compact disc (47 min., 52 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97469-2
CD 84. 8	8. Chamber Concertos / Vivaldi. - Germany : Teldec, p1966, 1968 1 compact disc (63 min., 29 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97470-2
CD 84. 9	9. Recorder Sonatas / Handel. - Germany : Teldec, p1962, 1970 1 compact disc (63 min., 40 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97471-2
CD 84. 10	10. Overture in A minor / Telemann. - Germany : Teldec, p1966, 1968 1 compact disc (65 min., 03 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97472-2
CD 84. 11	11. Chamber and Orchestral Music / Bach. - Germany : Teldec, p1963, 1966, 1969 1 compact disc (56 min., 18 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97473-2

CD 84. 12	12. Recorder Sonatas and Concertos. - Germany : Teldec, p1962, 1966, 1969 1 compact disc (68 min., 46 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Frans Bruggen Edition : The art of the Recorder 4509-97474-2
CD 85. 1	Flute and Harp Concerto ; Andante : K 315 ; Basson Concerto : Flute Concerto : No. 1 / Mozart ; Bezsnosiuk ; Kelly ; Bond Academy of Ancient Music ; Hogwood. - London : Decca, -1988 1 compact disc (74 min., 54 sec.) ; 12 cm Esecuzione su strumenti antichi 417 622-2
CD 85. 2	Horn Concertos 1-4 ; Rondeau : K 371 ; Rondo H: K514 / Mozart ; Anthony Halstead ; Academy of Ancient Music ; Hogwood. - London : Decca, p1994 1 compact disc (61 min., 2 sec.) : DDD ; 12 cm Esecuzione su strumenti antichi 443 216-2
CD 85. 3	Clarinet and Oboe Concertos / Mozart ; Antonhy Pay ; Michel Piguet ; AAM [The Academy of Ancient Music] ; [Christopher] Hogwood. - Decca ; Editions de l'Oiseau-Lyre, p1985 1 compact disc ; 12 cm Esecuzione su strumenti antichi 414 339-2
CD 86. 1	Missa cantilena [Liturgical parody in Italy, 1380-1410 : Matteo da Perugia, Zacara da Teramo] / Mala Punica ; Pedro Memelsdorff. - Paris : Erato Disques, 1997 1 compact disc (60 min., 24 sec.) : DDD ; 12 cm (Italie Gotique / Mala Punica ; 1) 0630-17069-2
CD 86. 2	Hélas Avril / Mala Punica ; Pedro Memelsdorff. - Paris : Erato Disques, p2000 1 compact disc (64 min., 39 sec.) : DDD ; 12 cm

	(Italie Gotique / Mala Punica ; 2) 8573 82163-2
CD 86. 3	Sidus Preclarum / Mala Punica ; Pedro Memelsdorff. - Paris : Erato Disques, p1998 1 compact disc (64 min.,394 sec.) : DDD ; 12 cm (Italie Gotique / Mala Punica ; 3) 3984-21661-2
CD 87.	Concerti grossi op. 6 / Arcangelo Corelli ; Ensemble 415 ; Chiara Banchini ; Jesper Christensen. - Arles : Harmonia Mundi France, p1992 2 compact disc (71 min., 38 sec. ; 75 min., 4 sec.) ; 12 cm + 1 v. (30 p.) HMC 901406.07
CD 88.	Las mejores obras del canto gregoriano / Coro de monjes del Monasterio benedictino de Santo Domingo de Silos ; Isamel Férnandez De la Cuesta. - EMI Classics, 1999 4 compact disc : ADD, Mono, Stereo ; 12 cm CMS 7243 5 67283 2 5
CD 89.	Kammerkonzert / Alban Berg. ; Daniel Barenboim [Piano]; Pinchas Zukerman [Violine]. Dumbarton Oaks ; 8 Instrumetal-Miniaturen ; Ebony Concerto / Igor Stravinskij ; Michel Arrignon [Klarinette]; Ensemble InterContemporain ; Pierre Boulez. - Hamburg : Deutsche Grammophon Gesellschaft, p1978, 1982 1 compact disc : ADD, Stereo ; 12 cm 447 405-2
CD 90. 1	The Piano Trios. 1. : Trio No. 1 in E flat magjor op. 1 no. 1 ; Trio no. 2 in G major op. 1, no. 2 ; Trio No. 8 in B flat major WoO 39 / Beethoven ; Beaux Arts Trio. - Philipps Classics, p1981, 1982 1 compact disc (71 min., 56 sec.) : ADD ; 12 cm (The Piano Trios / Beethoven ; Beaux Arts Trio ; 1) 468 412-2
CD 90. 2	The Piano Trios. 2. : Trio No. 3 in C minor op. 1 no. 3 ; Trio No. 6 in E flat major op. 70, no. 2 ; Trio No. 10 in E flat major op. 44 / Beethoven ; Beaux Arts Trio. - Philipps Classics, p1981, 1982 1 compact disc (72 min., 22 sec.) : ADD ; 12 cm

	(The Piano Trios / Beethoven ; Beaux Arts Trio ; 2) 468 413-2
CD 90. 3	The Piano Trios. 3. : Trio No. 7 in B flat major op. 97 ; Trio No. 9 in E flat major WoO 38 ; Trio No. 11 in G major op. 121a / Beethoven ; Beaux Arts Trio. - Philipps Classics, p1980, 1982 1 compact disc (76 min., 24 sec.) : ADD ; 12 cm (The Piano Trios / Beethoven ; Beaux Arts Trio ; 3) 468 411-2
CD 90. 4	The Piano Trios. 4. : Trio in E flat major op. 38 ; Trio No. 9 in D major Op. 70, No. 1 / Beethoven ; Beaux Arts Trio. - Philipps Classics, p1982, 1983 1 compact disc (73 min., 21 sec.) : ADD ; 12 cm (The Piano Trios / Beethoven ; Beaux Arts Trio ; 4) 468 411-2
CD 90. 5	The Piano Trios. 5. : Trio in D (after Second Symhony) ; Triosatz in E flat major ; Trio No. 4 in B flat major Op. 11 / Beethoven ; Beaux Arts Trio. - Philipps Classics, p1982, 1983 1 compact disc (62 min., 21 sec.) : ADD ; 12 cm (The Piano Trios / Beethoven ; Beaux Arts Trio ; 5) 468411
CD 91.	Aida / Verdi ; Soloist, Chorus of the Royal Opera House, Convent Garden, Philarmonia Orchestra, Riccardo Muti. - EMI Records, p1986 3 compact disc (39 min., 40 sec. ; 41 min., 10 sec. ; 65 min., 13 sec.) ; 12 cm + 1 v. (128 p.) 743 5 56247 2, 743 5 56248 2, 743 5 56249 2
CD 92.	Attila / Verdi ; Orchestra e coro del teatro alla Scala Milano ; Riccardo Muti. - EMI Records, p1989 2 compact disc (69 min., 23 sec. ; 39 min., 50 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (105 p.) 0777 7 49953 2, 0777 7 49954 2,

CD 93.	Un ballo in maschera / Verdi ; Riccardo Muti. - EMI Records, p1997 2 compact disc (49 min., 29 sec. ; 78 min., 05 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (118 p.) 7243 5 66511 2 8, 7243 5 66512 2 7
CD 94.	Don Carlo / Verdi ; Riccardo Muti ; Orchestra e coro del Teatro alla Scala ; Luciano Pavarotti ; Samuel Ramey ; Daniela Dessì ; Paolo Coni ; Luciana d'Intino ; Alexander Anisimov. - EMI Records, p1994 3 compact disc (64 min., 32 sec. ; 35 min., 32 sec. ; 76 min., 46 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (178 p.) Tit. del contenitore 7 754868 2 , 7 754869 2 , 7 754870 2
CD 95.	Ernani / Verdi ; Placido Domingo ; Mirella Freni ; Renato Bruson ; Nicolai Ghiaurov ; Orchestra e Coro del teatro alla Scala ; maestro del coro Romano Guidotti ; Riccardo Muti. - EMI Records, p1983 3 compact disc (47 min., 34 sec. ; 35 min., 1 sec. ; 45 min., 50 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (111 p.) Tit. del contenitore 7 47083 2, 7 47084 2, 7 47085 2,
CD 96.	La forza del destino / Verdi ; Domingo ; Freni ; Zancanaro ; Plishka ; Bruscattini ; Surian ; Zajic ; Orchestra e Coro del teatro alla Scala ; maestro del coro Giulio Bertola. - EMI Records, p1986 3 compact disc (63 min., 51 sec. ; 66 min., 18 sec. ; 33 min., 43 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (183 p.) Tit. del contenitore 7 47485 2, 7 47486 2, 7 47487 2
CD 97.	Nabucco / Verdi ; Manuguerra ; Luchetti ; Ghiaurov ; Scotto ; Obraztsova ; Ambrosian Opera Chorus ; Philarmonia Orchestra ; Riccardo Muti. - EMI Records, p1986 2 compact disc (58 min, 16 sec ; 65 min, 8 sec) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (126 p.) 7 474882, 7 474892
CD 98.	La Traviata / Verdi ; Scotto, Kraus ; Bruson ; Philarmonia Orchestra ; Ambrosian Opera Chorus ; Riccardo Muti. - EMI Records, p1982 2 compact disc (63 min., 17 sec. ; 65 min., 43 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (176 p.) Tit. del contenitore 7 47538 2, 7 47539 2
CD 102.	Quattro pezzi sacri : Ave Maria ; Stabat Mater ; Laudi alla Vergine ; Te Deum / Verdi ; Swedish Radio Choir ; Stockolm Chamber Choir ; Berliner Philarmonic Orchestra ; Riccardo Muti. - EMI Classics, p1983

	1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (22 p.) 7 47066 2
CD 103.	Messa da Requiem / Verdi ; Soloists Orchestra e Coro del Teatro alla Scala, Milano ; Riccardo Muti. - EMI Classics, p1987 2 compact disc (48 min., 38 sec. ; 39 min.,10 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (51 p.) 7 49391 2, 7 49392 2
CD 100.	Macbeth / Verdi ; Milnes ; Cossotto ; Carreras ; Raimondi ; Ambrosian Opera Chorus ; New Philarmonia Orchestra ; Riccardo Muti. - EMI Classics, p1976, 1999 2 compact disc (75 min., 12 sec. ; 76 min., 6 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (78 p.) Tit. del contenitore 5 67129 2, 5 67130 2
CD 101.	I Vespri siciliani /Cheryl Studer ; Chrsi Merritt ; Giorgio Zancanaro ; Ferruccio Furlanetto ; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala ; Riccardo Muti. - EMI Classics, p1990 3 compact disc (68 min., 37 sec. ; 62 min. ; 53 sec. ; 67 min., 35 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (219 p.) Tit. del contenitore 7 54044 2, 7 54045 2, 7 54046 2
CD 112.	Sequenzas / Berio. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1998 3 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 v. (72 p.) Interpreti : Luisa Castellani, soprano ; Gabriele Cassone, trumpet ; Eliot Fusk, guitar ; Teodoro Anzellotti, accordion ; Ensemble InterContemporain 457 038-2
CD 146. 1	Die Streiquartette = The Strings Quartets = Les quatuors a cordes / Wolfgang Amadeus Mozart ; Amadeus Quartet. - Deutsche gramophon, p1977 2 compact disc (71 min., 27 sec ; 71 min. 7 sec) in un cofanetto : ADD ; 12 cm 423 301-2, 423 302-2
CD 146. 2	Die Streiquartette = The Strings Quartets = Les quatuors a cordes / Wolfgang Amadeus Mozart ; Amadeus Quartet. - Deutsche Gramophon, p1977

	4 compact disc (72 min., 36 sec ; 73 min., 51 sec ; 73 min, 31 sec ; 74 min., 57 sec) in un cofanetto : ADD ; 12 cm 423 303-2, 423 304-2, 423 305-2, 423 306-2
CD 104. 1	Das klagende Lied / Mahler ; Cheryl Studer ; Waltraud Meier ; Reiner Goldberg ; Thomas Allen ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1992 1 compact disc : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 1) 471 452-2
CD 104. 2	Symphonies no. 1 and no. 2 (1st movt.) / Mahler ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1986, 1990 1 compact disc (79 min., 03 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 2) 471 453-2
CD 104. 3	Symphonies no. 2 (movt. 2-5) / Mahler ; Brigitte Fassbaender ; Rosalind Plowright ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1986 1 compact disc (64 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 3) 471 454-2
CD 104. 4	Symphonies : no. 3 (movt. 1-3) / Mahler ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1995 1 compact disc (64 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 4) 471 455-2
CD 104. 5	Symphonies : no. 3 (movt. 4-6) ; Lieder eines fahrenden Gesellen ; 6 frühe Lieder / Mahler ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1995 1 compact disc (73 min., 18 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 5) 471 456-2

CD 104. 6	Symphonies : No. 4 / Mahler ; Edita Gruberova ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1993 1 compact disc (58 min., 08 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 6) 471 457-2
CD 104. 7	Symphonies : No. 5 / Mahler ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1985 1 compact disc (68 min., 56 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 7) 471 458-2
CD 104. 8	Symphonies : No. 6 (movts. 1-3) / Mahler ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1987 1 compact disc (58 min., 43 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 8) 471 459-2
CD 104. 9	Symphonies : No. 6 (movts. 4) ; Kindertotenlieder / Mahler ; Bryn Terfel ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1987, 1994 1 compact disc (60 min., 55 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 9) 471 460-2
CD 104. 10	Symphonies : No. 7 (movts. 1-3) / Mahler ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1994 1 compact disc (51 min., 34 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 10) 471 461-2
CD 104. 11	Symphonies : No. 7 (movts. 4-5) & No. 8 : Part 1 / Mahler ; Cheryl Studer ; Angela Maria Blasi ; Waltraud Meier ; Kazuko Nagai ; Keith Lewis ; Thomas Allen ; Hans Sotin ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1994 1 compact disc (61 min., 12 sec.) : DDD ; 12 cm

	(The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 11) 471 462-2
CD 104. 12	Symphonies : No. 8 : Part 2 / Mahler ; Cheryl Studer ; Angela Maria Blasi ; Sumi Jo ; Waltraud Meier ; Kazuko Nagai ; Keith Lewis ; Thomas Allen ; Hans Sotin ; Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1992 1 compact disc (58 min., 05 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 12) 471 463-2
CD 104. 13	Das Lied von der Erde / Mahler ; Iris Vermillon ; Keith Lewis ; Staatskapelle Dresden ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1997 1 compact disc (63 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 13) 471 464-2
CD 104. 14	Symphony : No. 9 (movts. 1-2) / Mahler ;Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1995 1 compact disc (43 min., 27 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 14) 471 465-2
CD 104. 15	Symphony : No. 9 (movts. 3-4) : & 10 (Andante - Adagio) / Mahler ;Philarmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1987, 1995 1 compact disc (72 min., 05 sec.) : DDD ; 12 cm (The Complete Recordings / Mahler ; Sinopoli ; Philarmonia Orchestra ; 15) 471 466-2
CD 147.	Piccoli preludi - Corali ; In Paradisum (Missa pro organo) ; Suite per la festa di Natale / Giuseppe Gabriele Sirolli. - p2001 1 compact disc (74 min., 38 sec) : DDD ; 12 cm

CD 106. 1	String Quartet in E flat major, op. 0 ; String Quartet in B flat major, op. 1, no. 1 ; String Quartet in E flat major , op. 1 no. 2 ; String Quartet in D major, op. 1 no. 3 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1973 1 compact disc (67 min., 48 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 1) 455 262-2
CD 106. 2	String Quartet in G major op. 1, no. 4 ; String Quartet in C major, op. 1, no. 6 ; String Quartet : in A major op. 2 no. 1 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1973 1 compact disc (59 min., 55 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 2) 455 263-2
CD 106. 3	String Quartet in E major op. 2, no. 2 ; String Quartet in F major op. 2, no. 4 ; String Quartet in B flat major, op. 2 no. 6 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1973 1 compact disc (60 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 3) 455 264-2
CD 106. 4	String Quartet in C major op. 9, no. 1 ; String Quartet in E flat major op. 9, no. 2 ; String Quartet in G major op. 9 no. 3 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1974 1 compact disc (60 min., 58 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 4) 455 265-2
CD 106. 5	String Quartet in D minor op. 9, no. 4 ; String Quartet in B flat major op. 9, no. 5 ; String Quartet in A major op. 9 no. 6 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1974 1 compact disc (60 min., 21 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 5) 455 266-2
CD 106. 6	String Quartet in E major op. 17, no. 1 ; String Quartet in F major op. 17 no. 2 ; String Quartet in E flat major op. 17 no. 3 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1974 1 compact disc (72 min., 09 sec.) : ADD ; 12 cm

	(The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 6) 455 267-2
CD 106. 7	String Quartet in C minor op. 17, no. 4 ; String Quartet in G major op. 17 no. 25; String Quartet in D major op. 17 no. 6 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1974 1 compact disc (61 min., 00 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 7) 455 268-2
CD 106. 8	String Quartet in E flat major op. 20 no. 1 ; String Quartet in C major op. 20 no. 2 ; String Quartet in G minor op. 20 no. 3 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1974 1 compact disc (66 min., 42 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 8) 455 269-2
CD 106. 9	String Quartet in D major op. 20 no. 4 ; String Quartet in F minor op. 20 no. 5 ; String Quartet in A major op. 20 no. 6 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1974 1 compact disc (63 min., 00 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 9) 455 270-2
CD 106. 10	String Quartet in B minor op. 33 no. 1 ; String Quartet in E flat major op. 33 no. 2 ; String Quartet in C major op. 33 no. 3 ; String Quartet in B flat major op. 33 no. 4 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1976 1 compact disc (72 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 10) 455 271-2
CD 106. 11	String Quartet in B minor op. 33 no. 5 ; String Quartet in E flat major op. 33 no. 6 ; String Quartet in C major op. 42 ; String Quartet in B flat major op. 50 no. 1 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1976 1 compact disc (73 min., 00 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 11) 455 272-2

CD 106. 12	String Quartet in C major op. 50 no. 2 ; String Quartet in E flat major op. 50 no. 3 ; String Quartet in F sharp minor op. 50 no. 4 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1976 1 compact disc (62 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 12) 455 273-2
CD 106. 13	String Quartet in F major op. 50 no. 5 ; String Quartet in D major op. 50 no. 6 ; String Quartet in G major op. 54 no. 1 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1975, 1976 1 compact disc (62 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 13) 455 274-2
CD 106. 14	String Quartet in F minor op. 55 no. 2 ; String Quartet in B flat major op. 55 no. 3 ; String Quartet in C major op. 64 no. 1 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1975 1 compact disc (69 min., 55 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 14) 455 276-2
CD 106. 15	String Quartet in C major op. 54 no. 2 ; String Quartet in E major op. 54 no. 3 ; String Quartet in A major op. 55 no. 1 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1975 1 compact disc (61 min., 00 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 15) 455 275-2
CD 106. 16	String Quartet in B minor op. 64 no. 2 ; String Quartet in B flat major op. 64 no. 3 ; String Quartet in G major op. 64 no. 4 ; String Quartet in D major op. 64 no. 5 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1976 1 compact disc (77 min., 10 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 16) 455 277-2
CD 106. 17	String Quartet in E flat major op. 64 no. 6 ; String Quartet in B flat major op. 71 no. 1 ; String Quartet in D major op. 71 no. 2 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1973, 1976 1 compact disc (57 min., 05 sec.) : ADD ; 12 cm

	(The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 17) 455 278-2
CD 106. 18	String Quartet in E flat major op. 71 no. 3 ; String Quartet in C major op. 74 no. 1 ; String Quartet in F major op. 74 no. 2 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1973 1 compact disc (57 min., 05 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 18) 455 279-2
CD 106. 19	String Quartet in G minor op. 74 no. 3 ; String Quartet in G major op. 76 no. 1 ; String Quartet in D minor op. 76 no. 2 ; String Quartet in D minor op. 103 (unfinished) / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1973 1 compact disc (76 min., 08 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 19) 455 280-2
CD 106. 20	String Quartet in C major op. 76 no. 3 ; String Quartet in B flat major op. 76 no. 4 ; String Quartet in D minor op. 76 no. 5 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1974 1 compact disc (72 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 20) 455 281-2
CD 106. 21	String Quartet in E flat major op. 76 no. 6 ; String Quartet in G major op. 77 no. 1 ; String Quartet in F major op. 77 no. 2 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets. - London : DECCA, p1974 1 compact disc (75 min., 00 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 21) 455 282-2
CD 106. 22	The Seven Last Words of our Saviour on the Cross : op. 51 / Joseph Haydn ; The Aeolian Quartets ; Peter Pears. - London : DECCA, p1977 1 compact disc (73 min., 48 sec.) : ADD ; 12 cm (The String Quartets = Die Streichquartette = les Quatuor à cordes / Haydn ; The Aeolian Quartets ; 22) 455283

CD 107. 1	String Quartets. Rosamunde ; der Tod und das Mädchen / Franz Schubert. - Brilliant Classics, 1995 1 compact disc (78 min, 35 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music / Franz Schubert. - Brilliant Classics ; 1) 99599-1
CD 107. 2	String Quartet : in G major / Franz Schubert. - Brilliant Classics, 1995 1 compact disc (52 min, 45 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music / Franz Schubert. - Brilliant Classics ; 2) 99599-2
CD 107. 4	Trout Quintet ; String Quartet : D 173 / Franz Schubert. - Brilliant Classics, 1995 1 compact disc (63 min, 43 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music / Franz Schubert. - Brilliant Classics ; 4) 99599-4
CD 107. 5	Piano Trio no.1 ; Sonatensatz D 28 / Franz Schubert. - Brilliant Classics, 1995 1 compact disc (54 min, 08 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music / Franz Schubert. - Brilliant Classics ; 5) 99599-5
CD 107. 6	Piano trio no.2 ; Notturno / Franz Schubert. - Brilliant Classics, 1995 1 compact disc (57 min, 36 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music / Franz Schubert. - Brilliant Classics ; 6) 99599-6
CD 107. 7	Octet / Franz Schubert. - Brilliant Classics, 1998 1 compact disc (62 min, 40 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music / Franz Schubert. - Brilliant Classics ; 7) 99599-7
CD 108.	Symphonies 1,2,3 ; Le Poème de l’extase ; Prométhée / Scriabin ; The Philarmonia Orchestra ; Riccardo Muti. - EMI Classics, p1991

	3 compact disc + libretto (35 p.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.) 7243 5 67720 2 1
CD 109.	Cantigas de Santa Maria / Alfonso X El Sabio ; La Capella reial de Catalunya ; Hespèrion XX ; Jordi Savall. - Compostela : Astrée, p1993 1 compact disc (70 min, 15 sec) : DDD ; 12 cm + libretto (45 p.) ES 9940
CD 110. 1	Piano Quartets 1 and 3 / Johannes Brahms. - Brilliant Classics1 compact disc , 1996 1 compact disc (71 min, 53 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 1) 99643
CD 110. 2	Piano Quartet 2 / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (45 min, 34 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 2) 99644
CD 110. 3	Strings Quintets / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (45 min, 34 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 3) 99645
CD 110. 4	Clarinet Sonatas / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (46 min, 19 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 4) 99646
CD 110. 5	Clarinet Quintet ; String Quartet 2 / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (68 min, 54 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 5) 99647
CD 110. 6	String Quartets 1 & 3 / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 1986 1 compact disc (64 min, 31 sec) : DDD ; 12 cm

	(Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 6) 99648
CD 110. 7	Horn Trio ; Piano Quintet / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 1986 1 compact disc (72 min, 36 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 7) 99649
CD 110. 8	Sonatas Violin / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 1991 1 compact disc (71 min, 47 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 8) 99650
CD 110. 9	Cello Sonatas / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (50 min, 07 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 9) 99651
CD 110. 10	String Sextets / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (50 min, 07 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 10) 99652
CD 110. 11	Piano Trios 1 & 3 / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (54 min, 09 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 11) 99653
CD 110. 12	Piano Trios 2 / Johannes Brahms. - Brilliant Classics, 1985, 1997 1 compact disc (54 min, 35 sec) : DDD ; 12 cm (Chamber Music : (complete) / Johannes Brahms ; 12) 99654

CD 145.	Sur incises ; Messagesquisse ; Anthèmes 2 / Boulez ; Jean-Guihen Queyras [violoncello solo]; Hat-Sun Kang [violin]; Ensemble InterContemporain ; Pierre Boulez [dir]. - Hamburg : Deutsche Grammphon, p2000 1 compact disc : DDD , 12 cm 463 4752-2
CD 111. 1	Les piéces de clavessin. 1 / Louis Couperin ; Blandine Verlet. - Astrèe, p1987 1 compact disc (59 min., 30 sec) : ADD ; 12 cm + 1 v. (12 p.) E 8822
CD 111. 2	Les piéces de clavessin. 2 / Louis Couperin ; Blandine Verlet. - Astrèe, p1990 1 compact disc (68 min., 47 sec) : DDD ; 12 cm E 8823
CD 111. 3	Les piéces de clavessin. 3 / Louis Couperin ; Blandine Verlet. - Astrèe, p1992 1 compact disc (65 min., 38 sec) : DDD ; 12 cm E 8824
CD 111. 4	Les piéces de clavessin. 4 / Louis Couperin ; Blandine Verlet. - Astrèe, p1992 1 compact disc (54 min., 40 sec) : DDD ; 12 cm E 8825
CD 111. 5	Les piéces de clavessin. 5 / Louis Couperin ; Blandine Verlet. - Astrèe, p1992 1 compact disc (58 min., 16 sec) : DDD ; 12 cm E 8826
CD 128.	Xerse / Francesco Cavalli ; Concerto Vocale ; René Jacobs. - Arles : Harmonia Mundi France, p1985, 2000 4 compact disc (3 ore, 44 min., 12 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 v. (55 p.) HMX 2901175.78
CD.Vivaldi 1.	1. Violin Concertos : op. 8 : Nos. 1-7 ; including The Four Seasons / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics 1 compact disc (67 min., 06 sec.) : ADD ; 12 cm

	Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/1
CD.Vivaldi 2.	2. Violin Concertos : op. 8 : Nos. 8-12 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics 1 compact disc (66 min., 31 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/2
CD.Vivaldi 3.	3. L'Estro armonico: op. 3 : Nos. 1-6 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (46 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/3
CD.Vivaldi 4.	4. L'Estro armonico: op. 3 : Nos. 7-12 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (54 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi ; 4 99562/4
CD.Vivaldi 5.	5. Recorder Concerto / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1991 1 compact disc (54 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi ; 5 99562/5
CD.Vivaldi 6.	6. Concertos & Symphonies for Strings. 1 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1991 1 compact disc (49 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/6
CD.Vivaldi 7.	7. Concertos & Symphonies for Strings. 2 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1991 1 compact disc (50 min., 56 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/7

CD.Vivaldi 8.	8. Concertos & Symphonies for Strings. 3 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1991 1 compact disc (60 min., 48 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/8
CD.Vivaldi 9.	9. Organ Concertos / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1994 1 compact disc (73 min., 43 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/9
CD.Vivaldi 10.	10. Oboe Concertos. 1 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1988 1 compact disc (57 min., 35 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/10
CD.Vivaldi 11.	11. Oboe Concertos. 2 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1989 1 compact disc (48 min., 07 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/11
CD.Vivaldi 12.	12. Oboe Concertos. 2 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1989 1 compact disc (56 min., 55 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/12
CD.Vivaldi 13.	13. Violin Concertos : Op. 4 : La Stravaganza. Nos. 1-6 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (57 min., 35 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/13
CD.Vivaldi 14.	14. Violin Concertos : Op. 4 : La Stravaganza. Nos. 7-12 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (50 min., 01 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/14
CD.Vivaldi 15.	15. Basson Concertos / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1996 1 compact disc (71 min., 13 sec) : DDD ; 12 cm

	Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/15
CD.Vivaldi 16.	16. La Cetra : Violin Concertos : Op. 9 : Nos. 1-6 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1997 1 compact disc (53 min., 38 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/16
CD.Vivaldi 17.	17. La Cetra : Violin Concertos : Op. 9 : Nos. 7-12 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1997 1 compact disc (55 min., 11 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/17
CD.Vivaldi 18.	18. Lute Concertos / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1984, 1985 1 compact disc (53 min., 36 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/18
CD.Vivaldi 19.	19. Concerti per archi / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1988 1 compact disc (56 min., 10 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/19
CD.Vivaldi 20.	20. Concerti da camera / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1988 1 compact disc (56 min., 10 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/20
CD.Vivaldi 21.	21. Viola d’amore Concertos / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1980 1 compact disc (54 min., 18 sec) : ADD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/21

CD.Vivaldi 22.	22. Concertos for diverse Instruments / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1993 1 compact disc (51 min., 59 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/22
CD.Vivaldi 23.	23. Concertos per molti Istromenti / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1997 1 compact disc (53 min., 59 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/23
CD.Vivaldi 24.	24. Mandolin Concertos Cello Sonatas / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (57 min., 53 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/24
CD.Vivaldi 25.	25. Violin Sonatas : Op; 2 : Nos. 1-6 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1992 1 compact disc (63 min., 14 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/25
CD.Vivaldi 26.	26. Violin Sonatas : Op; 2 : Nos. 7-12 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1997 1 compact disc (56 min., 29 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/26
CD.Vivaldi 27.	27. Juditha Triumphans : Oratorio. Part 1 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1990 1 compact disc (61 min., 00 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/27
CD.Vivaldi 28.	28. Juditha Triumphans : Oratorio. Part 2 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1990 1 compact disc (64 min., 44 sec) : DDD ; 12 cm

	Fa parte di Ihe Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/28
CD.Vivaldi 29.	29. L'Olimpiade : Opera. Part 1 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1990 1 compact disc (71 min., 00 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/29
CD.Vivaldi 30.	30. L'Olimpiade : Opera. Part 2 / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1990 1 compact disc (64 min., 00 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/30
CD.Vivaldi 31.	31. Cantatas / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1990 1 compact disc (61 min., 52 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/31
CD.Vivaldi 32.	32. Cantatas : for soprano & basso continuo / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1999 1 compact disc (52 min., 24 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/32
CD.Vivaldi 33.	33. Cantatas : for soprano & basso continuo / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1998 1 compact disc (54 min., 42 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/33
CD.Vivaldi 34.	34. Coral Works. Laudate pueri ; In furore ; Nullo in mundo pax sincera / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics 1 compact disc (54 min., 47 sec) : ADD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/34

CD.Vivaldi 35.	35. Coral Works. Credo ; Beatus vir ; Lauda Jerusalem ; Gloria / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 1987 1 compact disc (56 min., 29 sec) : ADD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/35
CD.Vivaldi 36.	36. Coral Works. Gloria ; Stabat Mater / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (50 min., 18 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/36
CD.Vivaldi 37.	37. Dixit Dominus ; Nisi Dominus / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (52 min., 34 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/37
CD.Vivaldi 38.	38. Magnificat / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (42 min., 04 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/38
CD.Vivaldi 39.	39. Cantatas : for Soprano & Alto / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (62 min., 47 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/39
CD.Vivaldi 40.	40. Cantatas : for Soprano & Alto / Antonio Vivaldi. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (58 min., 26 sec) : DDD ; 12 cm Fa parte di The Masterworks / Antonio Vivaldi 99562/40
CD 113. 1	Piano Concertos : Works for Piano and Orchestra / Kristian Zimerman ; Claudio Arrau, Stefan Askenase. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1960, p1972, 1980, 1986 2 compact disc (70 min., 58 sec ; 62 min., 12 sec) in un cofanetto : ADD ; 12 cm + 1 v. (45 p.)

	(Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 1) 463 048-2
CD 113. 2	Ballades ; Etudes ; Barcarolle ; Berceuse ; Ecossaises ; Fantaisie / Kristian Zimerman ; Maurizio Pollini ; Anatol Ugorski. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1972, 1988, 1991, 1999 2 compact disc (63 min., 32 sec ; 69 min., 23 sec) in un cofanetto : DDD ; 12 cm + 1 v. (44 p.) (Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 2) 463 051-2
CD 113. 3	Mazurkas / Jean-Marc Luisada ; Lilya Zilberstein. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1992, 1999 2 compact disc (70 min., 58 sec ; 62 min., 12 sec) in un cofanetto : DDD ; 12 cm + 1 v. (48 p.) (Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 3) 463 054-2
CD 113. 4	Nocturnes / Daniel Barenboim. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1992, 1999 2 compact disc (58 min., 13 sec ; 56 min., 36 sec) in un cofanetto : DDD ; 12 cm + 1 v. (24 p.) (Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 4) 463 057-2
CD 113. 5	Polonaises ; Andante Spianato ; Minor Works / Maurizio Pollini ; Martha argerich ; Anatol Ugorski. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1975, 1999 2 compact disc (61 min., 53 sec ; 75 min., 57 sec) in un cofanetto : DDD ; 12 cm + 1 v. (24 p.) (Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 5) 463 060-2
CD 113. 6	Preludes ; Scherzos ; Impromptus ; Rondos / Martha Argerich ; Maurizio Pollini ; Stanislav Bunin ; Lylia Zilberstein - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1959, 1988 2 compact disc (61 min., 11 sec ; 76 min., 39 sec) in un cofanetto : DDD ; 12 cm + 1 v. (59 p.) (Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 6) 463 063-2
CD 113. 7	Sonatas ; Variations ; Bolero ; Tarantella ; Allegre de concert / Maurizio Pollini ; Lylia Zilberstein ; Anatol Ugorski ; Vladimir Ashkenazy. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1965, 1983, 1999

	2 compact disc (76 min., 57 sec ; 51 min., 33 sec) in un cofanetto : DDD ; 12 cm + 1 v. (55 p.) (Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 7) 463 066-2
CD 113. 8	Waltzer / Jean-Marc Luisada ; Lilya Zilberstein ; Chamber Music / Beaux Arts Trio ; Mtsislav Rostropovih ; Martha Argerich - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1971, 1981, 1991, 1994 2 compact disc (62 min., 57 sec ; 80 min., 00 sec) in un cofanetto : ADD, DDD ; 12 cm + 1 v. (48 p.) (Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 8) 463 069-2
CD 113. 9	Songs / Elzbieta Szymytka ; Malcom Martineau. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1999 2 compact disc (62 min., 57 sec ; 80 min., 00 sec) in un cofanetto : DDD ; 12 cm + 1v. (45 p.) (Complete Edition / Chopin. - Deutsche Grammophon ; 9) 463 072-2
CD 114.	Concerto for Piano and Orchestra ; Concerto for Cello and Orchestra ; Concerto for Violin and Orchestra / György Ligeti ; Pierre-Laurent Aimard [Piano]; Jean-Guihen Queyras [Violoncello] ; Sachko Gawriloff [Violin] ; Ensemble InterContemporain ; Pierre Boulez [dir] - Hamburg : Deutsche Grammophon, 1994 1 compact disc (67 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm 439808-2
CD 144. 1	Stage Works. Bluebeard’s Castle : opera ; The Woodden Prince : ballet ; The Miraculous Mandarin : pantomime. - Hungaroton Classic, p1970, 1967, 1968 2 compact disc (54 min, 19 sec ; 74 min. ; 08 sec) in un cofanetto : AAD, stereo ; 12 cm + 1 v. (79 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 1) HCD 31881-82
CD 144. 2	Vocal, Orchestral Works. Cantata profana ; Three Village Scenes ; Seven Choruses, with Orchestral Accompaniment ; Five Hungarian Folksongs ; Five Songs : op. 15 (Orchestrated by Zoltan Kodaly). - Hungaroton Classic, p1972, 1992 1 compact disc (71 min., 34 sec.) : AAD, stereo ; 12 cm + 1 v. (51 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 2) HCD 31883

CD 144. 3	Symphonic Works, 1. Kossuth ; Symphonic Poem ; Two Portraits ; Two Pictures ; Four Pieces ; Suites Nos. 1, 2 for Orchestra ; The Miraculous Mandarin, Suite ; The Wooden Prince, suite ; Romananian Dance ; Romanian Folkdances ; Transylvanian Dances ; Hungarian Sketches ; Hungarian Pesant Songs ; Concerto for Orchestra ; Divertimento for Orchestra ; Scherzo. - Hungaroton Classic, p1964-1966, 1968-1970 4 compact disc (77 min, 05 sec ; 69 min. ; 33 sec ; 70 min. 54 sec. ; 73 min. 50 sec.) in un cofanetto : AAD, stereo ; 12 cm + 1 v. (115 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 3) HCD 31884-87
CD 144. 4	Symphonic Works, 2. Dance Suite ; Music for Strings, Percussion and Celesta ; Concerto for two Piano , Percussion and Orchestra ; Piano Concertos Nos. 1-3 ; Scherzo (Burlesque) ; Rhapsody (Folkdances) : Nos. 1, 2 ; Violin Concertos Nos. 1, 2 ; Viola Concerto. - Hungaroton Classic, p1966-1971, 1974 4 compact disc (74 min, 47 sec ; 74 min. ; 46 sec ; 73 min., 17 sec. ; 73 min. 50 sec.) in un cofanetto : AAD, stereo ; 12 cm + 1 v. (116 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 4) HCD 31888-91
CD 144. 6	Chamber Works, 2. Piano Quintet ; String Quartets, Nos 1-6 , Contrasts. - Hungaroton Classic, p1964, 1966, 1970 3 compact disc (66 min, 21 sec ; 63 min. ; 46 sec ; 74 min., 46 sec.) in un cofanetto : AAD, Stereo + 1 v. (63 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 5) HCD 31895-97
CD 144. 5	Chamber Works, 1. Andante ; Rhapsodies (Folksdances : Nos. 1, 2 for Violin and Piano ; Rhapsody (Folksdances : No. 1 : for Violoncello and Piano ; Hungarian Folksongs : for Violin and Piano : Sonata in E minor : for Violin and Piano : Sonatas for Violin and Piano : Nos. 1, 2 ; Sonata for Solo Violin ; 44 Duos ; Sonata for Two Pianos and Percussion. - Hungaroton Classic, p1967, 1968, 1972-74, 1978, 1993 3 compact disc (73 min, 45 sec ; 76 min. ; 01 sec ; 73 min., 17 sec.) in un cofanetto : AAD, stereo ; 12 cm + 1 v. (71 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 6) HCD 31892-94
CD 144. 7	Piano Works, 1. Four Piano Pieces ; Rhapsody ; 3 Hungarian Foksongs from the Csik District ; 14 Bagatelles ; Ten Easy Piano Pieces ; Two Elegy ; For Children, vol. 1-4 ; Two Romanian Dances ; (7) Sketches ; Four Dirges ; Three Burlesques ; Allegreo barbaro ; The First Term at the Piano ; Sonatina ; Romanian Folkdances ; Romanian Christmas Carols ; Suite ; Three Hungarian Folkstunes ; 15 Hungarian Peasant Songs ; Studies. - Hungaroton Classic, p1966-1969,

	1972 4 compact disc (77 min, 50 sec ; 76 min. ; 10 sec ; 78 min., 00 sec. ; 72 min., 32 sec.) in un cofanetto : AAD, stereo ; 12 cm + 1 v. (111 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 7) HCD 31898-901
CD 144. 8	Piano Works, 2. Improvisations on Hungarian Peasant Songs ; Dance Suite ; Sonata ; Out of Doors ; Nine Little Pieces ; Three Rondos on Slovak Folktunes ; Petuite Suite ; Mikrokosmos : vol. 1-6 ; Seven Pieces from Mikrokosmos for Two Pianos, Four Hands ; Suite for Two Pianos. - Hungaroton Classic, p1967, 1968 4 compact disc (75 min, 54 sec ; 72 min, 26 sec ; 67 min., 02 sec.; 65 min., 38 sec.) in un cofanetto : AAD, stereo ; 12 cm + 1 v. (55 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 8) HCD 31902-05
CD 144. 9	Vocal Works. Hungarian Folksongs Nos 1-10 ; Hungarian Folksongs ; 8 Hungarian Folksongs ; 20 Hungarian Folksongs ; Hungarian Folksongs ; 5 Songs ; 5 Songs (Ady) ; Four Songs from Mikrokosmos ; Village Scenes ; Slovak Folgsongs ; 4 Slovak Folgsongs ; Hungarian Folksongs ; Four Old Hungarian Folksongs ; Szekely Songs ; From Olden Times ; 27 Two- and Three part Vhoruses. - Hungaroton Classic, p1966, 1971, 1974, 1979, 1983 3 compact disc (74 min, 49 sec ; 71 min. ; 19 sec ; 75 min., 40 sec.) in un cofanetto : AAD, stereo ; 12 cm + 1 v. (151 p.) (Complete Edition / Bela Bartok ; 9) HCD 31906-08
CD 144. 10	Rarities : First recorded. - Hungaroton Classic, p2000 1 compact disc (40 min., 54 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm (Complete Edition / Bela Bartok ; 10) HCD 31909
CD 115.	Lulu / Alban Berg ; Stratas ; Minton ; Schwarz ; Mazura ; Riegel ; Blankenheim ; Tear ; Pampuch ; Orchestre de l'Opéra de Paris ; Pierre Boulez. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1979 3 compact disc (61 min., 30 sec ; 53 min. 47 sec. ; 55 min., 55 sec.) in un cofanetto : : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (218 p.) 463 617-2

CD 116. 1	Messiah / Handel ; Kweksilber, Bowman, Elliott, Reinhart ; the Sixteen ; The Amsterrdam Baroque Orchestra ; Tom Koopman. - Paris : Erato Classic, p1985 2 compact disc (75 min., 5 sec. ; 65 min., 44 sec.) ; 12 cm 063017766
CD 116. 2	La Resurrezione / Handel ; Argenta ; Schlick ; Laurens ; De Mey ; Mertens ; The Amsterdam baroque Orchestra ; Tom Koopman. - Paris : Erato Classic, p19991 2 compact disc (75 min., 5 sec. ; 65 min., 44 sec.) ; 12 cm + 1 v. (67 p) 063017767
CD 117.	Giasone / Francesco Cavalli ; Michael Chance ; Gloria Banditelli ; Catherine Dubosc ; Concerto vocale ; dir. René Jacobs. - France : Harmonia Mundi, p1998 3 compact disc (79 min., 12 sec. ; 76 min., 4 sec. ; 78 min., 20 sec.) in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (259 p.) HMX 2901282.84
CD 118.	Grabstein für Stephan : op. 15/c / György Kurtág. Gruppen / Karlheinz Stockhausen. Stele / György Kurtág, ; Jürgen Ruck [Gitarre] ; Berliner Philarmoniker ; Marcus Creed ; Friedrich Goldmann ; Claudio Abbado [dir]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1996 1 compact disc (44 min, 38 sec) : DDD ; 12 cm 447 761-2
CD 119. 1	1 : L'Oiseau de feu ; Le Chant du rossignol / Stravinsky ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - DECCA, p1956 1 compact disc (66 min., 13 sec.) : ADD , 12 cm Fa parte di Ballets, Stage Works. Orchestral Works... - London : Decca [2001?] 8 compact disc in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 119. 2	2 : Petrouchka ; Le Sacre du printemps / Stravinsky ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - DECCA, p1958 1 compact disc (69 min., 13 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Ballets, Stage Works. Orchestral Works... - London : Decca [2001?]

	8 compact disc in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (35 p.) 467820
CD 119. 3	3 : Pulcinella ; Apollon musagéte / Stravinsky ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - DECCA, p1956, 1966 1 compact disc (67 min., 48 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Ballets, Stage Works. Orchestral Works... - London : Decca [2001?] 8 compact disc in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (35 p.) 467821
CD 119. 4	4 : Le Baiser de la fée ; Renard / Stravinsky ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - DECCA, p1963, 1965 1 compact disc (59 min., 38 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Ballets, Stage Works. Orchestral Works... - London : Decca [2001?] 8 compact disc in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (35 p.) 467822
CD 119. 5	5 : L'Histoire du soldat : Suite ; Pulcinella : suite / Stravinsky ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - DECCA, p1956, 1962 1 compact disc (47 min., 45 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Ballets, Stage Works. Orchestral Works... - London : Decca [2001?] 8 compact disc in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (35 p.) 467823
CD 119. 6	6 : Symphonie en ut ; Symphony in 3 movements ; Symphonies pour instruments a vent / Stravinsky ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - DECCA, p1960, 1961 1 compact disc (63 min., 08 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Ballets, Stage Works. Orchestral Works... - London : Decca [2001?] 8 compact disc in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (35 p.) 467824
CD 119. 7	7 : Concerto pour piano ; Capriccio pour piano ; Suites 1 & 2 ; 4 Études ; Scherzo à la russe / Stravinsky ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - DECCA, p1956, 1962, 1965

	1 compact disc (59 min., 56 sec.) : ADD ; 12 cm Fa parte di Ballets, Stage Works. Orchestral Works... - London : Decca [2001?] 8 compact disc in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (35 p.) 467825
CD 119. 8	8 : Simphonie de psaumes ; Le Noces ; Mavra / Stravinsky ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - DECCA, p1961, 1965 1 compact disc (74 min., 07 sec.) : ADD , 12 cm Fa parte di Ballets, Stage Works. Orchestral Works... - London : Decca [2001?] 8 compact disc in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (35 p.) 467826
CD 120.	Amériques ; Arcana ; Déserts ; Ionisation / Varèse ; Chicago Symphony Orchestra ; Pierre Boulez [dir]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2001 1 compact disc (68 min.., 22 sec.) : DDD ; 12 cm 471-137-2
CD 121.	The threepenny opera / Weill ; Kemppler ; Kollo, Milva ; RIAS Berlin sinfonietta ; John Mauceri. - Decca, p1990 1 compact disc ; 12 cm 430 075-2
CD 122.	Il ritorno di Ulisse in patria / Claudio Monteverdi ; Concerto vocale ; dir. René Jacobs. - Arles : Harmonia Mundi, p1992 3 compact disc (57 min., 1 sec. ; 53 min., 37 sec. ; 67 min., 17 sec.) in un cofanetto ; 12 cm + 1 v. (159 p.) HMC 901427.29
CD 123.	Moses und Aron / Arnold Schoenberg; Gabriele Fontana, John Graham Hall, Siegrif Lorenz, Laszlo Polgar, Chris Merrit, David Pittman-Jennings ; The Chorus of der Nederlandse Opera ; Royal Concertgebouw Orchestra ; Pierre Boulez. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1996 2 compact disc ; 12 cm + 2 v. (51 p., 84 p.) 449 174-2
CD 124.	Chamber Concerto = Kammerkonzert = Concerto de Chambre ; Ramifications ; II. String Quartet ; Adventures; Lux aeterna / György Ligeti. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1983

	1 compact disc (68 min, 13 sec) : DDD, ADD ; 12 cm 423 244-2
CD 125.	Concerto delle Dame di Ferrara / Luzzasco Luzzaschi ; Helena Alfonso [Soprano] ; Cristina Miatello [Soprano]; Marinella Pennichi [Soprano]; Sergio Vartolo. [Clavecin] - Arles : Harmonia Mundi, p1985, 2001 1 compact disc (54 min., 06 sec.) ; 12 cm HMA 1951136
CD 126.	Pièces de viole du troisieme livre 1711 / Marin Marais ; Jordi Savall [bass de viole] , Ton Koopman [clavecin] , Hopkinson Smith [théorbe et guitarre barocque]. - Astrée, p1992 1 compact disc (63 min., 10 sec.) ; 12 cm ES 9957
CD 127.	Pierrot lunaire : op. 21; Herzgewächse : op. 20 ; Ode to Napoleon Buonaparte : op. 41 / Arnold Schoenberg ; Christine Schäfer [Sprachtstimme, Sopran] ; David Pittman-Jennings [Bariton] ; Ensemble InterContemporain ; Pierre Boulez [dir]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1988 1 compact disc (52 min, 35 sec) : DDD ; 12 cm 457 630-2
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 8 2001
Dep.Libri. 27	Orfeo [di] G. Gluck : guida attraverso il dramma e la musica / a cura di Gaspare Scuderi. - Milano : Bottega di poesia, 1924 119 p. ; 19 cm
Dep.Libri. 28	Luisa di G. Charpentier : guida attraverso il “romanzo musicale” / Domenico De’ Paoli. - Milano : Casa Editrice R. Cadeo e C., 1923 127 p. ; 19 cm (Biblioteca musicale : collezione guide ; 6) Esemplare spaginato

Dep.Libri. 29	Iris [di] Pietro Mascagni : guida attraverso il dramma e la musica / a cura di Gaspare Scuderi. - Milano : Bottega di poesia, 1923 111 p. ; 19 cm (I fascicoli musicali)
09.05. 1	L'arte del tocco nel suonare il pianoforte / Tobias Matthay ; traduzione dall'inglese di Maria Bonetti. - Torino : Fratelli Bocca Editori, 1911 139 p. Tit. orig.: First principles of pianoforte playing Fotocopie
09.05. 2	The First Principles of Pianoforte Playing : being an extract from the author's "The Act of Touch" […] / by Tobias Matthay. - New York : Longmans, Green, and Co., 1909 viii, 128 p. fotocopie
C1. 41.	Zwei Sonaten fur Flote und Basso continuo BWV 1034, 1035, 1030, 1032 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans-Peter Schmitz. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1966 1 partitura (66 p.) ; 31 cm + 2 parti Contiene : Sonata per flauto e basso continuo BWV 1034 mi minore ; Sonata BWV 1030 si minore ; Sonata BWV 1032 la maggiore N.ed.: 5198
C1. 42.	Sonate C-Dur fur Flote und Basso continuo ; Sonaten Es-Dur, g-Moll für Flöte und obligates Cembalo : uberliefert als Werke Johann Sebastian Bachs : BWV 1033, 1031, 1020 / J.S. Bach ; hesausgegeben von Alfredd Durr. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1975 1 partitura (42 p.) + 2 parti Contiene : Sonata per flauto e basso continuo BWV 1033 do maggiore; Sonata per flauto e clavicembalo BWV 1031 in mi bemolle maggiore ; Sonata per flauto e clavicembalo BWV 1020 in sol minore N.ed.: 5220

C1. 43.	Sonatine pour flute et piano / Pierre Boulez. - Paris : Editions Amphion, c1954 1 partitura (32 p.) ; 31 cm + 1 parte N. ed.: 163
C1. 44.	Konzert in G ; Andante in C : fur Flote und Orchester = Concerto in G major ; Andante in C major : KV 313 (285c), 315 (285e) / W.A. Mozart ; Klavierauszug = Piano reduction Heinz Moehn. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1986 N.ed.: 4854
B1. 58.	Concerto gregoriano / Ottorino Respighi ; trascrizione per violino e pianoforte. - Wien : Universal Edition, c1922 1 partitura (31 p.) + 1 parte 7050
C3. 10.	Sequenza 9a : per clarinetto solo / Luciano Berio. - Milano : Universal Edition, c1980, stampa 2001 10 c. ; 31 cm N. ed.: 15993
C3. 11.	Sequenza 9c (1980): per clarinetto basso in sib / Luciano Berio ; adaptation by Rocco Parisi, 1998. - Wien : Universal Edition, c1998, stampa 2000 11 c. ; 31 cm N.ed.: 31234
C5. 6.	Sequenza 9b per sassofono contralto / Luciano Berio. - Milano : Universal Edition, c1980, 1987 10 c. ; 31 cm Adattamento del compositore della sequenza 9 per cl N.ed.: 17447
C5. 7.	Sequenza 7b per sassofono soprano / Luciano Berio. - Wien : Universal Edition, c1995, stampa 1998 1 c. ; 31 cm N.ed.: 30255
C5. 8.	Quatuor pour saxophones op.102 / Florent Schmitt. - Partition en son réels. - Paris : Durand Editions Musicales, c1948 1 partiturina (57 p.) + 4 parti N. ed.: 13324, 13325

C5. 8.	Quatuor pour saxophones op.102 / Florent Schmitt. - Partition en son réels. - Paris : Durand Editions Musicales, c1948 1 partiturina (57 p.) + 4 parti N. ed.: 13324, 13325
C2. 3.	Sequenza 7a : per oboe : (1969, rev. 2000) / Luciano Berio ; supplementary edition by Jacqueline Leclair (2000). - Wien : Universal Edition, 2001 1 c. ; 34 cm. N. ed.: 31263
Y. 6.	Sequenza 10 : per tromba in do (e risonanze di pianoforte) / Luciano Berio. -Milano : Universal Edition, c1984, stampa 1985 2 parti ; 40 cm N. ed.: 18200
Y. 7.	Sequenza 8 : per violino solo / Luciano Berio. - Milano : Universal Edition, c1977, stampa 1978 11 c. ; 40 cm N. ed.: 15990
Y. 8.	Sequenza 12 : per fagotto solo (1997) / Luciano Berio. - Wien : Universal Edition, 1998 8 c. ; 40 cm N.ed.: 30264
Y. 9.	Sequenza 11 : per chitarra sola / Luciano Berio. - Wien : Universal Edition, c1988, stampa 1989 12 c. ; 40 cm N.ed.: 19273
Y. 10.	Gruppen : für drei Orchester : Werk Nr. 6 / Karlheinz Stockhausen. - Partitur. - Wien : Universal Edition, c1963, stampa 1998 1 partitura (144 p.) ; 42 cm. N.ed.: 13673
N3. 5.	Concerto per clavicembalo (o pianoforte), flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello : partie du clavecin solo (ou piano) / Manuel De Falla. - Paris : Editions Max Eschig, c1928

	1 partiturina + 1 parte 1787, 2355
N3. 5.	Concerto per clavicembalo (o pianoforte), flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello : partie du clavecin solo (ou piano) / Manuel De Falla. - Paris : Editions Max Eschig, c1928 1 partiturina + 1 parte 1787, 2355
N3. 17.	Chansons madecasses : edition originale pour chant, flute, violoncelle et piano / traduites en francais par Evariste Parry ; mises en musique par Maurice Ravel. - [Partition et parties]. - Paris : Durand Editions Musicales, c1926 1 partitura (20 p.) ; 31 cm + 2 parti
N3. 18.	Leichte und vergnugliche Stucke : fur Flote (Violine) and Gitarre : Op. 74 = Easy and enjoyable piecese : for flute (violin) and guitar : op. 74 / Mauro Giuliani ; herausgegeben von = edited by Heinz Wallisch. - Wien : Universal Edition, c1984 1 partitura (26 p.) ; 31 cm + 1 parte (Universal Querfloten Edition / herausgegeben von Gerhard Braun) 17286
N3. 19.	Cassation C-dur fur konzertante Gitarre, Violine, und Violoncello / Joseph Haydn ; Karl Scheit. - Wien : Doblinger, c1959 1 partitura (15 p.) 31 cm + 2 parti (Gitarre - Kammermusik / herausgegeben von Karl Scheit ; 31) 9928
N3. 20.	Trio D-Dur fur Flote, Violine und Gitarre oder 2 Violinen und Gitarre / Joseph Kreutzer ; herausgegeben von Karl Scheidt. - [Stimmen]. - Wien : Doblinger, c1966 3 parti ; 30 cm (Gitarre - Kammermusik / herausgegeben von Karl Scheit ; 33) Lastra: 10.808
N3. 21.	Quartetto da camera per gitarra, oboe, clarinetto in la e fagotto op 24a / Augustin Kubizek. - Stimmen. - Wien : Verlag Doblinger, c1969

	4 parti ; 30 cm. (Gitarre - Kammermusik / herausgegeben von Karl Scheit ; 34) Lastra: 12.561
N3. 22.	Leichte Stucke aus Alt-England : fur Blockflote (oder ein anderes Melodieinstrument) und Gitarre oder fur 2 Gitarren / bearbeitet von Karl Scheit. - Wien : Doblinger, c1979 1 partitura (12 p.) + 1 parte (Gitarre - Kammermusik / herausgegeben von Karl Scheit ; 141) 16023
N3. 23.	Nous jouons pour maman : morceaux très faciles en grosses notes pour violon, violoncelle et piano. Danse slave / Alexandre Tansman. - [Partition et parties]. - Paris : Editions Max Eschig, c1938 1 partitura ; 31 cm + 2 parti 5851
N3. 24.	Nous jouons pour maman : morceaux très faciles en grosses notes pour violon, violoncelle et piano. Gavotte / Alexandre Tansman. - [Partition et parties]. - Paris : Editions Max Eschig, c1938 1 partitura ; 31 cm + 2 parti 5851
N3. 25.	Sextuor mystique = Sexteto mistico : pour flute, hautbois, saxophone alto mi b, guitare, celesta et harpe / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, c1957. 1 partiturina + 6 parti 6821
P2. 174.	Derive : pour six instruments / Pierre Boulez. - Partition. - Wien : Universal Edition, c1984, stampa 1998 1 partitura (17 p.) ; 31 cm. N. ed.: 18103
P2. 175.	Sur incises : pour trois pianos, trois harpes et trois percussions-claviers (1996/1998) / Pierre Boulez. - Partition. - Wien : Universal Edition, c1998, stampa 2001 1 partitura (221 p.) ; 28 cm N.ed.: 31514

P2. 176.	Piccola musica notturna : per complesso da camera / Luigi Dallapiccola. - Studien-Partitur. - Mainz : Ars Viva Verlag, c1968 1 partitura (16 p.) ; 28 cm
P2. 177.	Oiseaux exotiques : [pour piano solo et petit orchestre] / Olivier Messiaen. - Partition. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1959, stampa 2001 1 partitura (xii, 80 p.) Versione 1955-56 con correzioni dell'autore del 1985 N.ed.: 13154
P2. 178.	Quatuor pour la fin du temps : pour calrinette en si bémol, violon, violoncelle et piano (1941) / Olivier Messiaen. - [Partition]. - Paris : Durand, c1942 1 partitura (iv, 52 p.) ; 27 cm 14064
P2. 179.	Turangalila symphonie : pour piano solo, onde Martenot solo et grand orchestre (1946/1948 - revision 1990) / Olivier Messiaen. - [Partition]. - Paris : Durand Editions Musicales, c1992. 1 partitura (429 p.) ; 27 cm 14542
H2. 37.	Chants de terre et de ciel : [pour] soprano et piano (1938) / poèmes et musique d'Olivier Messiaen. - Paris : Durand Editions Musicales, c1939 1 partitura (34 p.) ; 31 cm 12961
F3. 14. 2	Pieces de viole. Deuxième livre, 1701 / Marin Marais. - Courlay : Fuzeau, c1994 2 parti ; 24 x 33 cm (La musique francaise classique de 1650 a 1800 : fac-simile Jean -Marc Fuzeau / collection pubblie sous la direction de Jean Saint-Arroman ; 77). Ripr. facs. dell'ed.: Paris : L'Autheur, Hurel, Foucault, 1701 N.ed.: 2077

F3. 14. 3	Pieces de viole. Troisieme livre, 1711 / Marin Marais. - Courlay : Fuzeau, c1997 2 parti ; 33 cm (La musique francaise classique de 1650 a 1800 : fac-simile Jean -Marc Fuzeau / collection pubblie sous la direction de Jean Saint-Arroman ; 100) N.ed.: 5372
F3. 14. 5	Pieces de Viole. Cinquieme Livre / Marin Marais. - Courlay : Fuzeau, c1994, stampa 200 2 parti ; 24 x 33 cm (La musique francaise classique de 1650 a 1800 : fac-simile Jean -Marc Fuzeau / collection pubblie sous la direction de Jean Saint-Arroman ; 76). N.ed.: 2055
F3. 14. 4	Pieces de viole. Quatrieme livre, 1717 / Marin Marais. - Courlay : Editions Fuzeau, c1998, stampa 2000 2 parti ; 24 x 33 cm (La musique francaise classique de 1650 a 1800 : fac-simile Jean -Marc Fuzeau / collection pubblie sous la direction de Jean Saint-Arroman ; 113) Ripr. facs. dell'ed. : Paris : Du Plessy, 1717 N.ed.: 5637
14.01. 1	Regola rubertina / Silvestro Ganassi. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, stampa 1984 16 cm Ripr. facs. dell'ed. : Venezia, 1542
14.01. 2	Opera intitulata Fontegara / Silvestro Ganassi. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, stampa 1980 30 cm Ripr. facs. dell'ed. : Venezia, 1545
14.01. 1	Nobiltà di dame / Marco Fabrizio Caroso. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, stampa 1997 370 p. 25 cm Ripr. facs. dell'ed. : Venezia, Muschio, 1600
F3. 15.	The First Part of Ayres (1605) ; Captaine Humes Poeticall Musicke (1607) / Tobias Hume ; edited by Sterling Jones ; with an Introducton by Veronica Gutman. - Winterthur : Amadeus Verlag, 1980

	1 partitura (271 p.) ; 31 cm (Pratica Musicale : Veroffentlichungen der Schola Cantorum Basiliensis [etc.]; 2) N.ed.: 2500
F3. 3.	Drei Sonaten fur Viola da gamba (Viola) und Cembalo = Three sonatas for viola da gamba (viola) and harpsichord : BWV 1027-1029 / J.S. Bach ; hesausgegeben von = edited by Hans Eppstein - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1987 1 partitura (50 p.) + 2 parti Edizione urtext basata sulla Neue Bach Asugabe N. ed. : 5186
O. 97.	Konzert in G fur Flote und Orchester = Concert in G major for flute and orchestra : KV 313 (285c) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel : Barenreiter, c1981 1 partitura (58 p.) ; 30 cm + 25 parti
O. 97.	Konzert in G fur Flote und Orchester = Concert in G major for flute and orchestra : KV 313 (285c) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel : Barenreiter, c1981 1 partitura (58 p.) ; 30 cm + 25 parti
14.01. 3	Lezione seconda pur della prattica di sonare il violone d'arco da tasti / Silvestro Ganassi. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, stampa 1978 15x21 cm Ripr. facs. dell'ed. : Venezia, 1543
05.02.2. 1 05.02.2 1.	The Oxford book of Italian madrigals / edited by Alec Harman. - Oxford : Oxford University Press, 1983 X, 322 p. ; 22 cmThe Oxford Book of Italian Madrigals / edited by Alec Harman. - Oxford : Oxford University Press, 1983 X, 322 p. ; 22 cm
Coll.A.BachJS. 8. 2 1	8.2.1. Die Kunst der Fuge : BWV 1080. Teilband 1 : Ausgabe nach dem Originaldruck / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Klaus Hofmann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1995 Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herasugegeben vom Johann-Sebastian Bach-Institut Gottingen und vom Bach-Archiv Leipzig. Serie 8. Kanons, Musikalisches Opfer, Kunst der Fuge ; 2.1 N.ed.: 5082

Coll.A.BachJS. 8. 2 2	8.2.2. Die Kunst der Fuge : BWV 1080. Teilband 2 : Ausgabe nach dem autographen Quellen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Klaus Hofmann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1995 Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herasugegeben vom Johann-Sebastian Bach-Institut Gottingen und vom Bach-Archiv Leipzig. Serie 8. Kanons, Musikalisches Opfer, Kunst der Fuge ; 2.2 N.ed.: 5082
05.10.1.	Wagner androgino : saggio sull'interpretazione / Jean-Jacques Nattiez. - Torino : Einaudi, 1997 XXII, 403 p. ; 21 cm
05.10.1.	Andriessen / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, 1996 XVIII, 206 p. ; 23 cm
05.10.1.	Gubajdulina / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, 1991 XI, 292 p. ; 23 cm
05.10.1. 1	Arnold Schönberg : l'uomo, l'opera, i testi musicali / Giacomo Manzoni. - Lucca : LIM, Ricordi, 1997 439 p. ; 21 cm
05.10.1.	The Cambridge Companion to Ravel / edited by Deborah Mawer. - Cambridge University Press, 2000 XV, 294 p. ; 24 cm
06.02.	La musica e l'ineffabile / Vladimir Jankélevitch ; traduzione italiana a cura di Enrica Lisciani Petrini. - Milano : Bompiani, 1998 140 p. ; 21 cm
05.10.1.	The Cambridge companion to Bartók / edited by Amanda Bayley. - Cambridge : Cambridge University Press, 2001 XV, 271 p. ; 25 cm
05.10.1.	The Cambridge companion to Berg / edited by Anthony Pople. - Cambridge : Cambridge University Press, 1997. xv, 304 p. : ill. ; 25 cm ISBN 0-521-56489-1
09.06. 1	The Cambridge companion to the cello / edited by Robin Stowell. - Reprint. - Cambridge : Cambridge University Press, 2001

	269 p. ; 25 cm ISBN 0-521-62928-4
10.01.	The historical performance of music : an introduction / Colin Lawson and Robin Stowell. - Cambridge : Cambridge University Press, c1999 XIII, 219 p. ; 23 cm
09.03.	The Cambridge companion to singing / edited by John Potter. - Cambridge : Cambridge University Press, 2000 X, 286 p., 25 cm
09.03.	Coscienza della voce : nella scuola italiana di canto / Rachele Maragliano Mori. - Milano : Edizioni Curci, c1970, stampa 1998 188 p. ; 24 cm
07.11.	Analisi musicale / Ian Bent, William Drabkin ; edizione italiana a cura di Claudio Annibaldi - Torino : EDT, c1990 XXVI, 377 p. ; 24 cm
06.06.	L'esperienza musicale : teoria e storia della ricezione / a cura di Gianmario Borio e Michele Garda. - Torino : EDT, 1989 225 p. ; 23 cm
05.10.1.	Il mondo delle cantate di Johann Sebastian Bach. Le cantate sacre di Johann Sebastian Bach a Lipsia / a cura di Christian Wolf ; con una prefazione di Ton Koopman ; traduzione di Silvia Tuja. - Torino : EDT, c2000 269 p. : ill. ; 25 cm
05.10.1.	Il canto di una vita : Francesco Paolo Tosti / Francesco Sanvitale ; con la collaborazione di Andreina Manzo. - Torino : EDT, c1996 VII, 367 p. ; 23 cm
14.01. 14.01. .	Riflessioni pratiche sul canto figurato / Giambattista Mancini. - Bologna : Arnaldo Forni Editore ripr. facs; dell'ed.: Milano, 1777Riflessioni pratiche sul canto figurato / G. Mancini. - Bologna : Forni

13.02. 1	Il Jazz : l'era dello swing : le grandi orchestre nere : Lunceford, Basie, Hines, Hampton / Gunther Schuller ; a cura di Marcello Piras. - Torino : EDT, 2001 316 p. ; 21 cm
13.02. 2	Il Jazz: il periodo classico. Le Origini : Oliver, Morton, Armstrong / Gunther Schuller ; a cura di Marcello Piras. - Torino : EDT
13.02. 3	Il Jazz : il periodo classico. Gli anni Venti : Bix, Bessie Smith, Henderson, Ellington / Gunther Schuller ; a cura di Marcello Piras. - Torino : EDT, 1996 XXIV, 210 p. ; 21 cm.
14.01.	Opinioni dei cantori antichi e moderni / Pier Francesco Tosi. - Bologna : Forni, stampa 1997 134 p. ; 21 cm Ristampa dell'ed. Napoli, 1904
05.03.7 1950	Italia millenovecentocinquanta / a cura di Guido Salvetti e Bianca Maria Antolini. - Milano : Guerini e Associati, c1998, stampa 1999 493 p. ; 23 cm
05.10.1	Studi su Luigi Dallapiccola : un seminario / a cura di Arrigo Quattrocchi. - Lucca: Libreria Musicale Italiana, 1993 XIV, 201 p. ; 21 cm (Musicalia ; 4)
05.10.1	Il martello e il maestro : serialità e linguaggio musicale nella poetica di Pierre Boulez / Mario Campanino. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2000 138 p. ; 21 cm
05.10.1	La quarta sinfonia di Ludwig Van Beethoven / Carl Dahlhaus ; traduzione e introduzione di Mauro Mastropasqua. - Milano : Ricordi, 1992 51 p. ; 18 cm

07.08. 1	Il contrappunto : un libro di studio e di lettura / Diether De La Motte ; edirzione italiana a cura di Loris Azzaroni. - Milano : Ricordi, c1991, stampa 2001 446 p. ; 18 cm ISBN 88-7592-094-X
07.11.	Musorgskij : Quadri di una esposizione : saggio di analisi / Marco De Natale. - Milano : Ricordi, 1993 93 p. ; 24 cm
07.11.	Al di là di Orfeo : studi sulla struttura musicale / David Epstein ; a cura di Marco De Natale ; traduzione di Enrico Reggiani. - Milano : Ricordi, c1998 270 p. ; 24 cm
07.11.	La struttura della fuga in Johann Sebastian Bach / Zsolt Gárdonyi ; traduzione di Antonio Giacometti. - Milano : Ricordi, 1996 102 p. ; 24 cm
06.01.	Le scritture del tempo : semantica psicologica della musica / Michel Imberty ; a cura di Mario Baroni. - Milano : Ricordi, Unicopli, 1990 276 p. ; 21 cm
07.11.	Il clavicembalo ben temperato di J.S. Bach : l'opera e la sua interpretazione / Hermann Keller ; traduzione di Claudio Toscani. - Milano : Ricordi, c1991, ristampa 2001 207 p. ; 18 cm
09.03.	Il canto lirico nella tradizione italiana / Sergio Catoni, Franco Viciani ; presentazione di Roberto Gabbiani. - Bologna : Ut Orpheus Edizioni, c1996 100 p. ; 21 cm
09.03.	Considerazioni sulla psicoacustica del cantante / Pietro Righini. - Padova : Edizioini G. Zanibon, c1972 37 p. ; 24 cm

H1. 23.	Metodo completo di canto / Luigi Lablache; con una introduzioine di Rodolfo Celletii - Milano : Ricordi, 1997 113 p. ; 31 cm
16.01.	Regole italiane di catalogazione per autori / Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche italiane e per le Innovazioni Bibliografiche. - Roma : Editrice La Bibliografica, 1995 XXIX, 260 p. ; 25 cm ISBN 88-7107-053-4
A2. 9.	Veni creator : offertorio solenne : per grande organo / Fernando Giulietti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1995 6 p. ; 32 cm Lastra: 230
08.02.	The Critical Editing of Music: History, Method, and Practice / James Grier. - Cambridge : Cambridge University Press, 1996 267 p. ; 23 cm
H1. 24.	Trattato completo dell'arte del canto. Parte 1 / Manuel Garcia ; Mazzuccato. - Milano : Ricordi, stampa 2002 67 p. ; 31 cm E.R. 2185
A2. 23.	Livre d'orgue : sept pieces pour orgue / Olivier Messiaen. - Paris : Alphonse Leduc, c1953, stampa 2000 43 p. ; 31 cm Lastra: 21406
B1. 59.	Sonata in si minore per violino e pianoforte / Ottorino Respighi. - Milano : Ricordi, c1947, ristampa 1998 1 partitura (32 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra: 117619
B1. 60.	Drei Sonaten fur Violine und Klavier (Sonatinen) op. 137, 1-3 (D 384, 385, 408) / Franz Schubert ; herausgegeben von Helmut Wirth. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1970 1 partitura (48 p.) ; 30 cm + 1 parte N. ed. : 5606

H3. 57.	Poliuto / tragedia lirica in tre atti di Salvadore Cammarano ; [musica di] Gaetano Donizetti ; riduzione per canto e pianoforte sull'edizione critica della partitura a cura di William Ashbrook. - Milano : Ricordi, c2001 1 spartito (L, 276 p.) ; 27 cm
N3. 33.	Banchetto musicale : 1617 : for five instruments / Johann Hermann Schein ; edited by Bernard Thomas. - London : London Pro Musica Edition, c1993 1 partitura (v, 107 p.) ; 30 p. (Musica pratica ; 5)
N3. 32.	Ludi musici (prima pars) : for four and five instruments with basso continuo / Samuel Scheidt ; edited by Bernard Thomas. - London : London Pro Musica Edition 1 partitura (86 p.) ; 30 cm (Musica practica ; 7)
F3. 16.	Chelys minuritionum artificio exornata = The division-viol, or the art of playing ex tempore upon a ground, divided into three parts / authore Christophero Simpson. - Huntingdon : [King's Music, 1991] 2 v. ; 30 cm Ripr. facs. dell'edizione London: Godbid, 1665
E1. 32.	Concertstück pour Harpe ou Piano et Orchestre Op. 39 / Gabriel Pierné. - Paris : J. Hamelle & C.ie, (1960) 1 parte (15 p. ; 31 cm) N.ed. : 9213
E1. 34.	Suite breve per arpa (2 suite) / Ruggero Maghini. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1958 16 p. ; 30 cm Lastra: 5503
E1. 36.	Jazz band : pour harpe / Marcel Tournier. - Paris : Editions Henri Lemoine, c1926 7 p. ; 31 cm Lastra: 21907

N3. 26.	Sonata per flauto e arpa / Nino Rota. - Milano : Ricordi, c1939, stampa 2001 1 partitura (24 p.) ; 31 cm + 1 parte N. ed.: 132076
C1. 45.	Le merle noir : pour flute et piano / Olivier Messiaen. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1952, stampa 2001 1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra: 21053
C1. 46.	Cadenze per i concerti K. 313, K. 314, K. 315 per flauto, K. 314 (285 D) per oboe di W.A. Mozart / Salvatore Sciarrino. - Milano : G. Ricordi & C., 1989 7 p . ; 31 cm N. ed.: 2885
A1. 102.	Pro Musica Nova : Studien zum Spielen Neuer Musik : fur Klavier / herasugegeben von Alfons Kontarsky. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1980 48, 7, 7 p. ; 31 cm Contiene: Toccata / Pavle Merku. Mechanical Systems 5 / Lucia Alcalay. Miszellen I,3 / Tito Medek. Raumspiel-Kadenz / Bojidar Dimov. Schuli : Schubert-Linke / Norbert Linke. Estudio para piano / Yannis Ioannidis. Fausstuck / Werner Heider. Outremer clair et fonce / José Luis de Delas. Studie uber einen Akkord / Gunther Becker. Guero / Helmut Lachenmann. Klangmodell 1 / Friedhelm Dohl. Klangmodell 2 / Friedhelm Dohl. 780
B1. 61.	Pro Musica Nova : Studien zum Spielen Neuer Musik : fur Violine / herasugegeben von Igor Ozim. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1986 38, 7, 7 p. ; 31 cm Nelle parti aggiunte indicazioni per l'esecuzione in tedesco e inglese. - Contiene: Impromtu / Uros Krek. Kanon fur vier Violinen / Manfred Niehaus. Violinstuck / Dimitri Terzakis. Stuck / Lothar Jensch. Petite piece pour souvenir / Ivo Petric. Chant 1 / Janez Maticic. Kadenz zu Grand Jeu classique : fur Violine und Orchester [estratto] / Miko Kelemen. Sonate. 2. Satz / Edison Denissow. Piece pour Ivy [estratto] / Bruno Maderna. Arco / Hans Ulrich Lehmann. Toccatina / Helmut Lachermann. Solo fur einen Solisten. [estratto] / Nicolaus A. Huber 8356

B2. 5.	Pro Musica Nova : Studien zum Spielen Neuer Musik : fur Viola / herasugegeben von Eckart Schhloifer. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1991 80 p. ; 31 cm Contiene: Vier kleine Stucke / Ulrich Gasser. Bratschgeschlof / Hans-Joachim Hespos. Seguiriyas d'Estutgar y la Plaza Helderlin : fur Viola, Violoncello und Kontrabass / Manuel Hidalgo. Trio mit Stabpandeira : fur Viola, Violoncello und Kontrabass / Nicolaus A. Huber. Phantasmen : fur Bratsche und Orchester. Viola / Bruno Maderna. Don't cry, mummy isn't here aniway : memory of a tempting morbid summer / Rolf Riehm. Tre notturni brillanti / Salvatore Sciarrino. Holderlin lesen 2 : fur Bratsche, Sprechstimme und Live-Elektronik / Hans Zender. Antiphonen fur Viola und kleines Orchester ; Sonate / Bernd Alois Zimmermann 8531
B3. 58.	Pro Musica Nova : Studien zum Spielen Neuer Musik : fur Violoncello / herasugegeben von Siegfried Palm. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1985 79, 2, 4, 4 p. ; 31 cm Contiene: Studie zu Aphierosis / Gunther Becker. Mini-music to Siegrid Palm : op. 38 / Hans Ulrich Engelmann. Studie zu Zyklus / Wolfgang Fortner. Passagen aus die glocken sind auf falscher spur / Michael Gielen. SIEGFRIEDP/ Mauricio Kagel. Vorstude zu Changeant / Milko Kelemen. Drei kleine Stucke / Konrad Lechner. Askiss / Nikos Mamangakis. Cadenza aus dem Konzert fur Violoncello und Orchester nr. 1 / Krzystof penderecki. Studie / Jacques Widberger. Studie aus Glisses / Isang Yun. Vier kurze Studien / Bernd Alois Zimmermann 8334
C1. 47.	Pro Musica Nova : Studien zum Spielen Neuer Musik : fur Flote / herasugegeben von Aurèle Nicolet ; unter Mitarbeit von Peter Reidemesiter. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1980 viii, 42, 4, 4 p. ; 31 cm Contiene: Spiele fur Floten / Wolfgang Hufschmidt. Flutexercises / Anatol Vieru. Flageoletts fur 2 Floten / Heimo Erbse. Drei Stucke / Konrad Lechner. Drei Miniaturen / Yoram Paporisz. Fragmento 2 / Yannis Ioannidis. Solo pour Flute / Edison Denissow. Flotendanz / Paul-Heinz Dittrich. Studio per flauto / Franco Donatoni. Retrospective I / Jacques Wildberger. Lied fur Flote auch Alt-Flote oder Bass-Flote / Heinz Hollinger. Ein Hauch von Unzeit 1 / Klaus Huber 843
C3. 12.	Pro Musica Nova : Studien zum Spielen Neuer Musik : fur Klarinette / herasugegeben von Beate Zelinsky, David Smeyers. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1996 48 p. ; 31 cm

	Contiene: Tre pezzi fur Es-Klarinette. 2 / Giacinto Scelsi. Sonata. Scelta / Edison Denisov. Raumform. Scelta / Robert Platz. Itou. Scelta / Pascal Dusapin. Dal niente : Interieur 3. Scelta ; da Accanto : musik fur einen Klarinettisten mit Orchester. Scelta ; Allegro sostenuto. Scelta / Helmut Lachenmann. A due : Wellenstudie fur 2 Es-Klarinette. Scelta / Adriana Holszky. Zwiegesange. Scelta / Georg Kroll. Two figures in dense violet light . Scelta / Daniel B. Rothman. Charisma / Iannis Xenakis. Reb David, Wife and Wolf. Scelta / Volker Heyn Gelb. Scelta / Hans-Joachim Hespos 859
C2. 4.	Pro Musica Nova : Studien zum Spielen Neuer Musik : für Oboe / herasugegeben von Heinz Hollinger. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1980 51, 7, 8, 8 p. ; 31 cm Contiene: ... und lauf und lauft... / Jurg Wyttenbach. Reflexion / Makoto Shinohara. Studie zu Sequenza 7/ Luciano Berio. Solo / Edison Denissow. Kadenz / Hans Ulrich Lehmann. Studie / Franco Donatoni. Pour les neufs doigts / Jacques Wildberger. Mobili / Hans Ulrich Engelmann. Studie uber Mehrklange / Heinz Hollinger. Atemstudie / Vinko Globokar. Hz / Gunther Becker In appendice commento e spiegazione dei segni di notazione in tedesco, inglese, francese 782
E2. 30.	Pro Musica Nova : Studien zum Spielen Neuer Musik : fur Gitarre / herasugegeben von Wilhelm Bruck. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1992 52, 18, 18 p. ; 31 cm Contiene: Sonant. Faites votre jeu 1 ; Faites votre jeu 2 / Mauricio Kagel. Ko-tha : drei Tanze des Shiva / Giacinto Scelsi. Passagen aus Die Glocken sind auf falscher spur / Michael Gielen. Kitara [estratto] / Hans-Joachim Hespos. Salut für Caudwell [estratto] / Helmut Lachenmann. Jowaegerli. Etude / Dieter Schnebel. Reisswerck / Klaus K. Hubler. Sub-version / Cornelius Schwehr. Ombra della sera / Tomas Lauck. 8461
F3. 2. 1	Sechs Sonaten fur Viola da gamba oder Violine und Basso continuo = Six sonatas for viola da gamba or violin and basso continuo. 1. Sonate e-Moll = Sonata in e minor ; Sonate D-Dur = Sonata in Ddminor ; Sonate G-dur = Sonata in g major / Karl Friedrich Abel ; herausgegeben von Joseph Bacher. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1968 1 partitura (15 p.) ; 30 cm. + 3 parti (Hortus musicus ; 39)

F3. 2. 2	Sechs Sonaten fur Viola da gamba (Violine , Querflote) und Basso continuo = Six sonatas for viola da gamba (violin, flute) and basso continuo. 2. Sonate C-dur = Sonata in c major ; Sonate A-Dur = Sonata in a major ; Sonate A-dur = Sonata in a major / Karl Friedrich Abel ; herausgegeben von = edited by Wlademar Woehl. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1942 1 partitura (15 p.) + 2 parti (Hortus musicus ; 40)
F3. 4.	14e œuvre contenant 6 sonates a deux bassons, violoncelles, ou violes / J. Bodin de Boismortier. - Geneve : Editions Minkoff, 1991 24 p. ; 30 cm. (Musique de chambre ; 6) Ripr. facs. dell'ed.: Paris, l'auteur, Boivin, 1726
F3. 5.	Sonates a deux violes oeuvre dixieme / J. Bodin de Boismortier. - Geneve : Editions Minkoff, 1984 24 p. ; 30 cm. (Viole de gambe ; 12) Ripr. facs. dell'ed.: Paris, l'auteur, Boivin, 1725
F3. 6. 1	Pieces de violes avec la basse chiffrée. 1 / François Couperin. - Geneve : Editions Minkoff, 1986 15 p. ; 28 cm. (Viole de gambe ; 13) Ripr. facs. dell'ed.: Paris, Boivin, 1728
F3. 6. 2	Pieces de violes avec la basse chiffrée. 2 / François Couperin. - Geneve : Editions Minkoff, 1986 15 p. ; 28 cm (Viole de gambe; 13) Ripr. facs. dell'ed.: Paris, Boivin, 1728
F3. 7.	Pieces de viole / Demachy. - Geneve : Editions Minkoff, 1973 50 p. ; 15 cm. (Viole ; 1) Ripr. facs. dell'ed. : Paris, 1685

F3. 9.	Four suites for viola da gamba / Dubuisson ; edited by Barbara Coeyman. - Second edition. - Dove House Editions, c1980 10 p. ; 28 cm. (Viola da gamba series ; 8)
F3. 8. 1	Thirteen suites for viola da gamba. 1 / Dubuisson ; edited by Donald Beecher & Stuart Cheney. - Second edition. - Dove House Editions, c1993 17 p. ; 28 cm. (Viola da gamba series ; 49a)
F3. 8. 2	Thirteen suites for viola da gamba. 2 / Dubuisson ; edited by Donald Beecher & Stuart Cheney. - Second edition. - Dove House Editions, c1993 24 p. ; 28 cm. (Viola da gamba series ; 49b)
F3. 10.	Pieces de viole avec la basse continue... livre 1er... ces pieces peuvent se jouer sur le pardessus de viole / Antoine Forqueray. - Geneve : Editions Minkoff, 1976 35 p. ; 30 cm. (Viole ; 2) Ripr. facs. dell'ed.: Paris, l'auteur, Boivin, Le Clerc, 1747
F3. 11.	Jacobean consort music / edited by Thurston Dart and William Coates. - Second, revised edition. - London : Stainer and Bell, 1971 1 partitura (229 p.) ; 33 cm. (Musica Britannica : a National Collection of Music ; 9)
F3. 12.	L'eco du Danube contenant six sonates : oeuvre 9 / Jean Schenck. - Geneve : Editions Minkoff, 1993 39 p. ; 29 cm (Viole ; 16) Ripr. facs. dell'ed. : Paris, Le Clerc le Cadet, ca. 1742
F3. 13.	Sonata in e-moll ; Sonata in a-moll : für Viola da gamba oder Viola und Basso continuo : Essercizii musici / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Harry Joelson. - Winterthur : Amadeus, 1997.

	1 partitura (19 p.) ; 31 cm. + 2 parti 640
B1. 62.	Konzert fur Violine und Orchester e-moll op. 64 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; Ausgabe fur Violine und Klavier. - Weisbaden [etc.] : Breitkopf und Hartel 1 partitura (35 p.) ; 31 cm + 1 parte L'edizione della parte di violino è a cura di Igor Oistrach N. ed.: 7406
B1. 63.	Konzert d-Moll für Violine und Orchester : erste und zweite Faqssung / Felix Mendelssohn Bartholdy ; Ausgabe für Violine und Klavier. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, c1972 1 partitura (55 p.) ; 31 cm + 1 parte Edizione basata sulla Leipziger Ausgabe der Werke Frlix Mendelssohnn Bartholdy, II, 6 N. ed.: 6406
B1. 64.	Sonate in A fur Violine und Klavier op. post. 162 D 574 / Schubert ; herausgegeben von Helmut Wirth, Urtext der Neuen Schubert-Ausgabe. Kassel [etc.] : Barenreiter, c1970 1 partitura (22 p.) ; 31 cm + 1 parte Edizione basata sulla Neuen Schubert-Ausgabe N. ed.: 5605
N2. 12.	Quintette de saxophones / J.N. Savari ; reconstitution par le Quatuor Academia. - Paris : Editions Henry Lemoine, c1995 1 partitura (27 p.) + 5 parti Lastra: 26264
N2. 11.	Introduction et variations sur une ronde populaire : pour quatuor de saxophones / Gabriel Pierne. - Partition et parties reunis. - Paris : Alphonse Leduc, c1938 1 partiturina (19 p.) ; 23 cm + 4 parti Lastra: 19728
N2. 14.	Invention a trois voix : pour instruments à vent (Flote, hautbois et clarinette en sib) / Jehan Alain. - Partition et Parties. - Paris : Alphonse Leduc, 1989

	1 partitura (4 p.) ; 31 cm + 3 parti Lastra: 27486
N1. 14.	Drei Divertimenti fur Streichquartett = Three Divertimenti for String Quartet : KV 136-138 (125a-c) / W.A. Mozart ; herausgegeben von = Edited by Karl Heinz Fussl ; Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - Kassel : Barenreiter, c1964 4 parti Contiene: Divertimento n. 1 KV 136 in re maggiore ; Divertimento n. 2 KV 137 in si bemolle maggiore ; Divertimento in. 3 KV 138 in fa maggiore Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe N.ed.: 4860
N3. 30.	Quintett in Es fur Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott = Quintet in e-flat major for piano, obo, clarinet, horn and bassoon : KV 452 / W.A. Mozart ; herausgegeben von = edited by Hellmut Federhofer ; Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - Kassel : Barenreiter, c1958, 1990 1 partitura (43 p.) ; 31 cm + 4 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe N.ed.: 47300
N3. 28.	Sechs Sonaten fur Klavier (Cembalo), Violine (oder Flote) und Violoncello : (Judendsonaten 2) = Six sonatas for keyboard, violin (or flute) and violoncello : (early sonatas 2) : KV 10-15 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von = edited by Wolfgang Plath, Wolfgang Rehm. - Kassel : Barenreiter, c1966 1 partitura (vii, 55 p.) ; 31 cm + 2 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe N.ed.: 4756
N3. 44.	Quartett fur Flote, Gitarre, Bratsche und Violoncell / Franz Schubert ; nach der Urschrift herausgegeben von Gerog Kinsky. - New York [etc.] : C.F. Peters Corporation, c1956 1 partitura (26 p.) ; 23x31 cm + 4 parti N. ed.: 6078
N3. 42.	Sonate pour flute, alto et harpe (1915) / Claude Debussy ; nach den Quellen herausgegeben von Erich List ; Harfe berichnet von Margarete Kluvetasch. - Leipzig [etc.] : C.F. Peters, c1970

	1 partitura (40 p.) ; 31 cm + 2 parti N. ed.: 12510
N3. 45.	Invocations et danses rituelles : pour flute, clarinette en sib et harpe / Henri Tomasi. - Partition et parties. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1994 1 partitura (23 p.) + 3 parti Lastra: 27681
N3. 31.	Rhapsodie pour trompette (ut ou si b) cor et piano / Henri Loche. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1984 1 partitura (10 p.) ; 31 cm + 2 parti Lastra: 27681
N3. 41.	Le calme de la mer : n. 3 de Suite eolienne : pour flute, clarinette et piano / par Tony Aubin. - [Partition et parties]. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1964 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 2 parti Lastra: 23 375
N3. 43.	Trio für Flöte, Fagott (Violoncello) und Cembalo (Klavier) / Harald Genzmer. - Frankfurt [etc.] : Henry Litolff's Verlag ; C.F. Peters, c1976 1 partitura (42 p.) ; 31 cm + 2 parti N. ed.: 30932
N3. 29.	Quartett in g/G minor : fur Klavier, Violine, Viola und Violoncello = for Piano, Violin, Viola und Violoncello : KV 478 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von = Edited by Hellmut Federhofer. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1958, 1986 1 partitura (52 p.) ; 31 cm + 3 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe N.ed.: 4728
N1. 9.	Dreizehn fruhe Streichquartette = Thirteen Early String Quartets : No. 1-4. 1 : KV 80 (73f), 155 (134a), 156 (134b), 157 / W. A. Mozart. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1966 4 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe N.ed.: 4847

N1. 10.	Dreizehn fruhe Streichquartette = Thirteen Early String Quartets. 2 : No. 5-7 : KV 158, 159, 160 (159a) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1966 4 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe N.ed.: 4848
N1. 11.	Dreizehn fruhe Streichquartette = Thirteen Early String Quartets : No. 8-10. 3 : KV 168, 169, 170 / W. A. Mozart. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1966 4 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe N.ed.: 4849
N1. 12.	Dreizehn fruhe Streichquartette = Thirteen Early String Quartets : No. 11-13. 4 : KV 171, 172, 173 / W. A. Mozart. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1966 4 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe N. ed.: 4850
N1. 13.	Die zehn beruhmten Streichquartette = The ten celebrated string quartets / W. A. Mozart ; herausgegeben von = edited by Ludwig Finscher ; Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1962, 1990 4 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe. Per la partitura vedi N1.007. Contiene : Quartetto n. 14 K 387 in sol maggiore ; Quartetto n. 15 K 421 (417b) in re minore ; Quartetto n. 17 K 458 in si bemolle maggiore : La caccia ; Quartetto n. 16 K 428 (421b) in mi bemolle maggiore ; Quartetto n. 18 K 464 in la maggiore ; Quartetto n. 19 K 465 in do maggiore : Quartetto delle dissonanze ; Quartetto n. 20 K 499 in re maggiore ; Quartetto n. 21 K 575in re maggiore ; Quartetto n. 22 K 589 in si bemolle maggiore ; Quartetto n. 23 K 590 in fa maggiore N. ed.: 4750
N1. 8. 1	Streichquartette. 1. Fruhe Streichquartette / Joseph Haydn ; nach den altesten Abschriften herausgegeben von Georg Feder, in Verbindung mit Gottfried Greiner. - Munchen : G. Henle Verlag, c1974 4 parti

	Contiene : Quartetti op. 1 Hob 3,1-6 , Quartetti op. 2, Hob 3,7-12 ; Serenata op. 3 n. 5 Hob 3,17 in fa maggiore N. ed. : 205
N1. 8. 2	Streichquartette. 2: Opus 9 / Joseph Haydn ; nach den altesten Abschriften herausgegeben von Georg Feder. - Munchen : G. Henle Verlag, c1969 4 parti Contiene : Quartetti op. 9, Hob 3,19-24 N. ed. : 206
N1. 8. 3	Streichquartette. 3: Opus 17 / Joseph Haydn ; nach den Eigenschrift und den ältesten Abschriften herausgegeben von Georg Feder. - Munchen : G. Henle Verlag, c1969 4 parti Contiene : Quartetti op. 17, Hob 3,25-30 N. ed.: 207
N1. 8. 4	Streichquartette. 4 : Sonnenquartette : Opus 20 = String Quartets. 4 : Sunquartets op. 20 / Joseph Haydn ; herausgegeben von = Edited by Georg Feder, Sonja Gerlach. - München : G. Henle Verlag, c1976 4 parti Contiene : Quartetti op. 20 Hob 3,31-36 N. ed.: 208
N1. 8. 5	Streichquartette. 5 : Russische Quartette : Opus 33 / Joseph Haydn ; nach den altesten Ausgaben und Abschriften herausgegeben von Georg Feder, Sonja Gerlach - Munchen : G. Henle Verlag, c1976 4 parti Contiene : Quartetti op. 3 Hob 3,37-42 N. ed.: 209
N1. 8. 8	Streichquartette. 8 : Zweite Tost-Quartette : Opus 64 / Joseph Haydn ; nach Autographen und den Erstausgaben, herausgegeben von Georg Feder und Isidor Saslav, in Verbindung mit Warren Kirkendale - Munchen : G. Henle Verlag, c1980 4 parti

	Contiene : Quartetti op. 64 Hob 3,63-68 N. ed. : 212
N1. 8. 9	Streichquartette. 9 : Appony-Quartette : Opus 71/74 / Joseph Haydn ; nach den Autographen, altesten Abschriften und den Erstausgaben herausgegeben von Georg Feder und Isidor Saslav - Munchen : G. Henle Verlag, c1980 4 parti Contiene : Quartetti op. 71 Hob 3,69-71 : Appony ; Quartetti op. 74 Hob 3,72-74 N. ed. : 213
N1. 5.	Streichtrios und Streichduo / Beetehoven ; herausgegeben nach Eigenschriften einer Abschrift und Originalausgaben von Emil Platen. - Munchen : G. Henle Verlag, c1973 3 parti Contiene : Trio per archi op. 3 in mi bemolle maggiore ; Trio per archi op. 9 ; Duo per archi WoO 32 in mi bemolle maggiore ; Serenata per violino, viola e violoncello op. 8 in re maggiore N. ed. : 192
N1. 6.	Streichquartette opus 59, 74, 95 / Ludwig van Beetehoven ; herausgegeben von Paulus Mies. - Munchen : G. Henle Verlag, c1971, 1999 4 parti N. ed. : 268
N1. 7.	Streichquartette opus 18 ; Streiquartettfassung der Klaviersonate : Opus 14, 1 / Ludwig van Beetehoven ; nach dem Text der Beethoven Gesamtausgave von Paulus Mies, neu herausgegeben von Ernst Herttrich. - Munchen : G. Henle Verlag, c1996 4 parti Contiene: Quartetto op. 18, n. 1 in fa maggiore ; Quartetto op. 18, n. 2 in sol maggiore ; Quartetto op. 18, n. 3 in re maggiore ; Quartetto op. 18, n. 4 in do minore ; Quartetto op. 18, n. 5 in la maggiore ; Quartetto op. 18, n. 6 in si bemolle maggiore ; Quartetto in fa maggiore dalla sonata per pianoforte op. 14, n. 1 N. ed.: 13
N3. 34. 1	Klaviertrios. 1 = Piano trios. 1 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Gunther Raphael ; Fingersatz der Klavierstimme von Walther Lampe. - Munchen : G. Henle Verlag, c1964, 1992 1 partitura (152 p.) ; 31 cm + 2 parti

	Contiene: Trii, pianoforte, archi, op. 1; Trio per pianoforte, clarinetto o violino e violoncello op. 11 in si bemolle maggiore N. ed. : 24
N3. 34. 2	Trios fur Klavier, Violine und Violoncello. 2 / Ludwig van Beethoven ; nach Eigenschriften und Originalausgaben herausgegeben von Gunther Raphael ; Fingersatz der Klavierstimme von Walther Lampe. - Munchen : G. Henle Verlag, c1955, 1983 1 partitura (159 p.) ; 31 cm + 2 parti Contiene: Trii, pianoforte, archi, op. 70, op. 97, op. 121a N. ed. : 26
N3. 34. 3	Trios fur Klavier und verchiedene Instrumente = Trios for Piano and various Instruments. Band 3 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Friedehelm Klugmann ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1968, 1996 1 partitura (129 p.) ; 31 cm + 2 parti Contiene: Trio per pianoforte, violino e violoncello op. 44 in mi bemolle maggiore ; Trio per pianoforte, violino e violoncello WoO 39 in si bemolle maggiore ; Trio per pianoforte, violino e violoncello WoO 38 in mi bemolle maggiore ; Trio per pianoforte, violino e violoncello Hess-Verz., op. 48 in mi bemolle maggiore ; Trio per pianoforte, flauto e fagotto WoO 37 in sol maggiore ; Trio per pianoforte, clarinetto o violino e violoncello op. 38 n mi bemolle maggiore N. ed.: 200
N3. 35.	Quintett fur Klavier und Blaser Es-dur Opus 16 = Quintett for piano and wind instruments Eb major op. 16 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Siegried Kross ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1971, 1999 1 partitura (48 p.) ; 31 cm + 4 parti N. ed.: 222
N3. 36. 1	Klaviertrios. 1 = Piano trios. 1 / Joseph Haydn ; herausgegeben von Wolfgang Stockmeier ; Fingersatz der Klavierstimme von Jorg Demus. - Munchen : G. Henle Verlag, c1972, 2000 1 partitura (156 p.) ; 31 cm + 2 parti Contiene: Trio Hob15,36 in mi bemolle maggiore ; Trio Hob 15,C1 in do maggiore ; Trio Hob 15,37 in fa maggiore ; Trio maggiore Hob 15,38 in si bemolle ; Trio Hob 15,34 in mi maggiore ; Trio Hob 15,f1 in fa maggiore; Trio Hob 15,41 in sol maggiore ; Trio Hob 15,40 in fa maggiore ; Trio Hob 15,1 in sol minore ; Trio Hob 15,35 in la maggiore; Trio Hob

	15,2 in fa maggiore N. ed.: 246
N3. 36. 2	Klaviertrios. 2 / Joseph Haydn ; nach Eigenschriften, Abschriften und den altesten Drucken herausgegeben von Wolfgang Stockmeier ; Fingersatz der Klavierstimme von Jorg Demus. - Munchen : G. Henle Verlag, c1976 1 partitura (194 p.) ; 31 cm + 2 parti Contiene: Trio Hob 15,5 in sol maggiore ; Trio Hob 15,6 in fa maggiore ; Trio Hob 15,7 in re maggiore ; Trio Hob 15,8 in si bemolle maggiore ; Trio Hob 15,9 in la maggiore ; Trio Hob 15,10 in mi bemolle maggiore ; Trio Hob 15,11 in mi bemolle maggiore; Trio Hob 15,2 in mi minore ; Trio Hob 15,13 in do minore; Trio Hob 15,14 in la bemolle maggiore N. ed.: 277
N3. 36. 3	Trios fur Klavier, Flote (oder Violine) und Violoncello. 3 / Joseph Haydn ; nach Abschriften und den altesten Drucken herausgegeben von Wolfgang Stockmeier ; Fingersatz der Klavierstimme von Jorg Demus. - München : G. Henle Verlag, c1976 1 partitura (67 p.) ; 31 cm + 2 parti Contiene: Trio per pianoforte, flauto o violino e violoncello Hob 15,16 in re maggiore ; Trio per pianoforte, flauto o violino e violoncello Hob 15,15 in sol maggiore; Trio per pianoforte, flauto o violino e violoncello Hob 15,17 in fa maggiore N. ed.: 284
N3. 36. 4	Trios fur Klavier, Violine und Violoncello. 4 / Joseph Haydn ; nach einer Abschrift und den ältesten Drucken herausgegeben von Irmgard Becker-Glauch ; Fingersatz der Klavierstimme von Jorg Demus. - Munchen : G. Henle Verlag, c1987 1 partitura (189 p.) ; 31 cm + 2 parti Contiene: Trio, archi, pianoforte, Hob 15,18 in la maggiore ; Trio Hob 15,20 in sol minore; Trio Hob 15,21 in do maggiore ; Trio Hob 15,22 in mi bemolle maggiore ; Trio Hob 15,23 in re minore ; Trio Hob 15,24 in re maggiore ; Trio Hob 15,25 in sol maggiore ; Trio Hob 15,26 in fa diesis minore N. ed.: 411
N3. 36. 5	Trios fur Klavier, Violine und Violoncello. 5 / Joseph Haydn ; nach Autographen, Abschriften und den altesten Drucken herausgegeben von Irmgard Becker-Glauch ; Fingersatz der Klavierstimme von Jorg Demus. - München : G. Henle Verlag, c1987 1 partitura (vii, 150 p.) ; 31 cm + 2 parti

	Contiene: Trii, archi, pianoforte Hob 15,27-32 N. ed.: 412
N3. 37.	Trio fur Klavier, Klarinette (oder Viola) und Violoncello a-moll opus 114 = Trio for Piano, Clarinet (or Viola) and Violoncello in a minor op. 114 / Johannes Brahms ; herausgegeben von Monika Steegmann ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1979 1 partitura (35 p.) ; 31 cm + 3 parti N. ed.: 322
N3. 38.	Klarinettenquintett h-moll opus 115 = Clarinet quintet in b minor op. 115 / Johannes Brahms ; herausgegeben von Andrea Massimo Grassi. - Munchen : G. Henle Verlag, c2000 5 parti N. ed.: 651
N3. 39.	Quintett fur Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass A-dur Opus post. 114 D 667 / Franz Schubert ; herausgegeben von Wiltrud Haug-Freienstein ; Fingersatz der Klavierstimme von Klaus Schilde. - Munchen : G. Henle Verlag, c1991 1 partitura (xv, 82 p.) ; 31 cm + 4 parti N. ed.: 463
N3. 40.	Trio fur Klavier, Flote, und Violoncello g-moll opus 63 = Trio for piano, flute and violoncello in g minor op. 63 / Carl Maria von Weber ; herausgegeben von Henrik Wiese ; Fingersatz von Klaus Schilde. - München : G. Henle Verlag, c2000 1 partitura (iv, 34 p.) ; 31 cm + 2 parti N. ed. 687
B1. 65.	Romanzen fur Violine und Orchester Opus 40 G-dur ; Opus 50 F-dur / Beethoven ; Ausgabe fur Violine und Klavier nach dem Urtext der Neuen Beethoven Gesamtausgabe ; Klavierauszug Jurgen Sommer ; Einrichtung der Violinstimme Wolfgang Schneiderhan. - Munchen : G. Henle Verlag, c1979 1 partitura (13 p.) ; 31 cm + 1 parte N. ed.: 324

B1. 66.	Sonate fur Klavier und Violine a-moll Opus 105 / Robert Schumann ; nach dem Autograph und der Erstausgabe herausgegeben von Wiltrud Haug-Freienstein ; Fingersatz und Strichbezeichnung Hans-Martin Theopold, Kurt Guntner. - Munchen : G. Henle Verlag, c1994 1 partitura (x, 26 p.) ; 31 cm + 1 parte N. ed.: 428
B3. 59.	Sonaten fur Klavier und Violoncello = Sonatas for Piano and Violoncello / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Bernard van der Linde ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Fingersatz und Strichbezeichnung der Violoncellostimme von Andre Navarra. - Munchen : G. Henle Verlag, c1971, 1999 1 partitura (142 p.) ; 31 cm + 1 parte Contiene : Sonate, violoncello, pianoforte, op. 51, 69 e 102 N. ed.: 252
B3. 60.	Variationen fur Klavier und Violoncello = Variations for Piano and Violoncello / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Ewald Zimmermann ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold ; Fingersatz und Strichbezeichnung der Violoncellostimme von Andre Navarra. - Munchen : G. Henle Verlag, c1949, 1971 1 partitura (43 p.) ; 31 cm + 1 parte Contiene: 12 variazioni per violoncello e pianoforte su un tema dell'oratorio Judas Maccabeus di Handel WoO 45 in sol maggiore ; 12 variazioni per violoncello e pianoforte sul tema Ein Madchen oder Weibchen del Flauto magico di Mozart op. 66 in fa maggiore ; 7 variazioni per violoncello e pianoforte sul tema Bei Mannern welche Liebe fuhlen del Flauto magico di Mozart WoO 46 in mi bemolle maggiore N. ed. : 5
C3. 13.	Fantasiestucke : fur Klavier und Klarinette oder Violine oder Violoncello : Opus 73 / Robert Schumann ; herausgegeben nach dem Autograph und der Erstausgabe von Wolfgang Boetticher, Ernst Herttrich ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1986 1 partitura (v, 15 p.) ; 31 cm + 1 parte N. ed.: 416
C3. 14.	Concertino Opus 26 fur Klarinette und Orchester = Concertino op. 26 for Clarinet and Orchestra / Carl Maria von Weber ; herausgegeben von Norbert Gertsch ; Klavierauszug von Johanne Umbreit. - Munchen : G. Henle Verlag, c2001

	1 partitura (viii, 18 p.) ; 31 cm + 2 parti N. ed.: 718
C1. 48.	Konzert in C fur Flote, Harfe und Orchester = Concerto in C major for flute, harp and orchestra : K 299 (297c) / W.A. Mozart ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Michael Topel. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1990 1 partitura (40 p.) ; 31 cm + 2 parti N. ed.: 4598a
P2. 180.	Kammermusik no. 1, mit Finale 1921 fur zwolf Solo-Instrumente opus 24 no. 1 / Paul Hindemith. - Studien-Partitur. - Mainz : Schott Sohne, c1922, c1949 1 partitura (116 p.) ; 28 cm N. ed.: 3436
P2. 181.	Kammermusik nr. 2 : Klavierkonzert für obligates Klavier und 12 Solo-Instrumente opus 36 no. 1 / Paul Hindemith. - Studien-Partitur. - Mainz [etc.] : Schott, c1924, c1952 1 partiturina (96 p.) ; 23 cm N. ed.: 3440
P2 182.	Kammermusik nr. 3. Cellokonzert für obligates Violoncello und 10 Solo-Instrumente opus 36 No. 2 / Paul Hindemith. - Studien-Partitur. - Mainz [etc.] : Schott, c1925, c1952 1 partiturina (84 p.) ; 23 cm N. ed.: 3441
P2. 183.	Kammermusik No. 4. Violinkonzert fur Solo-Violine und grosseres Kammerorchester opus 36 no. 3 / Paul Hindemith. - Studienpartitur. - Mainz [etc.] : Schott, c1925, c1953 1 partiturina (115 p.) ; 23 cm N. ed.: 3442
P2. 184.	Kammermusik no. 5. Bratschen-Konzert für Solo-Bratsche und größeres Kammerorchester opus 36 No. 4 / Paul Hindemith. - Studienpartitur. - Mainz [etc.] : Schott, c1927, c1955

	1 partiturina (115 p.) ; 23 cm N. ed.: 3443
P2 185.	Kammermusik no. 6. Konzert fur Viola d'amore und Kammerorchester opus 46 no. 1 / Paul Hindemith. - Studien-Partitur. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohne, c1930, c1958 1 partitura (35 p.) ; 28 cm N. ed.: 6315
P2. 186.	Kammermusik no. 7. Konzert für Orgel und Kammerorchester opus 46 no. 2 / Paul Hindemith. - Studien-und Dirigierpartitur. - Mainz [etc.] : Schott, c1928, c1956 1 partitura (39 p.) ; 30 cm N. ed.: 6316
P2. 187.	Kammerkonzert fur 13 Instrumentalisten = Chamber concerto for 13 instrumentalists : 1969-1970 / Gyorgy Ligeti. - Studien-Partitur. - Mainz [etc.] : Schott, c1974 1 partitura (106 p.) ; 31 cm N. ed.: 6316
A1. 103.	Etudes pour piano. Premier livre : 1985 / Gyorgy Ligeti. - Mainz [etc.] : Schott, c1986 55 p. ; 31 cm N. ed.: 7989
A1. 104.	Études pour piano. Deuxième livre : 1988-94 / György Ligeti. - Mainz [etc.] : Schott, c1998 74 p. ; 31 cm N. ed.: 8654
P1. 11. 2	Streichquartett, 2 / Bela Bartok. - Wien : Universal Edition, c1920, 1c948 1 partiturina (51 p.) ; 18 cm (Philarmonia Partituren ; 202) 6371
P1. 11. 3	Streichquartett, 3 / Béla Bartók. - Wien : Universal Edition, c1929 1 partiturina (39 p.) ; 18 cm

	(Philarmonia Partituren ; 169) 9597
P1. 11. 4	Streichquartett, 4 / Béla Bartók. - Wien : Universal Edition, c1929 1 partiturina (64 p.) ; 18 cm (Philarmonia Partituren ; 166) 9588
P1. 11. 5	Streichquartett, 5 / Béla Bartók. - Wien : Universal Edition, c1936 1 partiturina (92 p.) ; 18 cm (Philarmonia Partituren ; 167) 10736
H3. 58.	La Traviata / melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave ; [musica di] Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Fabrizio Della Seta. - [Spartito]. - Milano [etc.] : Ricordi ; The University of Chicago Press, c2001 1 spartito in 2 v. (XII, LXXXII, 528 p.) ; 27 cm
F3. 17.	Scherzi musicali per la viola di gamba con basso continuo ad libitum... / Giovanni Schenck. - Beziers : Soc. du Languedoc, 1983 2 parti ; 21x30 cm Ripr. facs. del ms. Ress. mus. Cons. 939 della Bibliotheque Municipale de Toulouse
C1. 49.	Celebre methode complete de flute / Altes. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1956 372 p. in 2 v. ; 34 cm vol. 1 - stampa 2001. - Lastra: 21313 vol. 2 - stampa 1998. - Lastra: 21314, Tit. della cop.
C1. 49.	Celebre methode complete de flute / Altes. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1956 372 p. in 2 v. ; 34 cm vol. 1 - stampa 2001. - Lastra: 21313

	vol. 2 - stampa 1998. - Lastra: 21314, Tit. della cop.
C1. 50.	Methode complete de flute. Premiere partie / G. Gariboldi ; edition entierement revue, corrigee et annotee par Jan Merry. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1955, stampa 1996 5950
C1. 50.	Methode complete de flute. Seconde partie / G. Gariboldi ; edition entierement revue, corrigee et annotée par Jan Merry. - Paris : Alphonse Leduc Éditions Musicales, c1955 55 p. ; 31 cm 5951
C1. 51.	Methode complete de flute: nouvelle edition en huit parties / par Taffanel & Gaubert. - Paris : Leduc, c1923, stampa1996, 227 p. ; 34 cm 16588.
N3. 46.	Variantes : pour deux percussions et piano ou deux percussions et orchestre / Alain Weber. - Partition. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1972, stampa 1993 1 partitura (14 p.) ; 34 cm Versione per 2 percussioni e pianoforte, due copie 24455
N3. 46.	Variantes : pour deux percussions et piano ou deux percussions et orchestre / Alain Weber. - Partition. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1972, stampa 1993 1 partitura (14 p.) ; 34 cm Versione per 2 percussioni e pianoforte, due copie 24455
N2. 13.	Zehn Stucke fur Blaserquintett (1968) / Gyorgy Ligeti. - Mainz [etc.] : B. Schott’s Söhne, 1969 1 partitura (35 p.) ; 28 cm. - N. ed. : 6304

	5 parti ; 31 cm. N. ed.: 6318.
N2. 13.	Zehn Stucke fur Blaserquintett (1968) / Gyorgy Ligeti. - Mainz [etc.] : B. Schott's Söhne, 1969 1 partitura (35 p.) ; 28 cm. - N. ed. : 6304 5 parti ; 31 cm. N. ed.: 6318.
E1. 35.	Sequenza 2 : per arpa sola / Luciano Berio. - London : Universal Edition, c1965, stampa 2001 11 c. in un fascicolo ; 30 cm 18101
H2. 38.	Sequenza 3 : per voce femminile / Luciano Berio ; Text Markus Kutter. - London : Universal Edition, c1968, stampa 1999 [7] p., 3 c. ; 26x33 cm 13723
D2. 1.	Sequenza 5 : for trombone solo / Luciano Berio. - Wien : Universal Edition, c1968, stampa 2002 [4] p. , [2] c. N. ed.: 13 725
Y. 11.	Sequenza 1 : per flauto solo (1958) / Luciano Berio. - Wien : Universal Edition, stampa 2001 4 p. ; 40 cm 19957
Y. 12.	Sequenza 4 : for piano / Luciano Berio. - London : Universal edition, c1967, stampa 1996 17 p. ; 27x40 cm 30137
Y. 13.	Sequenza 6 : per viola sola / Luciano Berio. - London : Universal Edition, c1970 6 c. in un contenitore ; 43 cm N. ed.: 13726.

Y. 14.	Como una ola de fuerza y luz (1971/72) : per soprano, pianoforte, orchestra e nastro magnetico / Luigi Nono. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1972, stampa 2000 1 partitura (103 p.) ; 41 cm N. ed.: 131983
Y. 15.	A Floresta é Jovem e cheja de vida : per soprano, tre voci di attori, clarinetto in sib, lastre e nastri magnetici (1965-1966) / Luigi Nono ; testi a cura di Giovanni Pirelli. - Milano : Ricordi, 1998 1 partitura (45 p.) ; 30x40 cm N. ed. : 131241
Y. 16.	All'aure in una lontanza ; Hermes ; Come vengono prodotti gli incantesimi? ; Canzona di ringraziamento ; Venere che le grazie fioriscono ; L'orizzonte luminoso di Aton ; Fra i testi dedicati alle nubi : L'opera per flauto / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, c1990, stampa 2001 37 p. ; 42 cm N. ed. : 135175
F3. 18.	Complete consort music for viols or recorders = Samtliche Musik fur Instrumentalensemble fur Gamben oder Blockfloten / John Dowland ; edited by = herausgegeben von Edgar Hunt. - London : Schott & Co., c1985 1 partitura (ix, 96 p.) ; 29 cm + 9 parti 12141
O. 98.	Concerti fur Flote, Streichorchester und Basso continuo opus 10. 1: La tempesta di mare / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Wolfgang Fortner ; Revision nach dem Urtext von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1960 1 partitura + 4 parti (Antiqua : eine Sammlung alter Musik ; 125)
O. 99.	Concerti fur Flote, Streichorchester und Basso continuo opus 10. 2 : La notte / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Wolfgang Fortner ; Revision nach dem Urtext von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1960 1 partitura + 4 parti (Antiqua : eine Sammlung alter Musik ; 126)

O. 100.	Concerti fur Flote, Streichorchester und Basso continuo opus 10. 3: Il cardellino / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Wolfgang Fortner ; Revision nach dem Urtext von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1960 1 partitura + 4 parti (Antiqua : eine Sammlung alter Musik ; 127)
O. 101.	Concerti fur Flote, Streichorchester und Basso continuo opus 10. 4. RV 435 / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Wolfgang Fortner ; Revision nach dem Urtext von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1960 1 partitura + 4 parti (Antiqua : eine Sammlung alter Musik ; 128)
O. 102.	Concerti fur Flote, Streichorchester und Basso continuo opus 10. 5. RV 434 / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Wolfgang Fortner ; Revision nach dem Urtext von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1960 1 partitura + 4 parti (Antiqua : eine Sammlung alter Musik ; 129)
O. 103.	Concerti fur Flote, Streichorchester und Basso continuo opus 10. 6. RV 437 / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Wolfgang Fortner ; Revision nach dem Urtext von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1960 1 partitura + 4 parti (Antiqua : eine Sammlung alter Musik ; 130)
O. 104.	Konzert iin D fur Flote und Orchester = Concerto in D major for flute and orchestra : KV 314 (285d) / W.A. Mozart ; herausgegeben von = Edited by Franz Glieging. - Partitur und Stimmen. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1981 1 partitura (36 p.) ; 30 cm + 28 parti N. ed.: 4855
C1. 52.	Konzert in D fur Flote und Orchester = Concerto in D major for flute and orchestra : KV 314 (285d) / W.A. Mozart ; Hinwiese zur Interpretation von = suggestions for performance by Gunther Pohl ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von = based onr the Urtext of the New Mozart Edition by Heinz Moehn. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1986

	1 partitura (32 p.) : 30 cm + 1 parte N. ed.: 4855a
O. 105.	Konzert iin C fur Flote, Harfe und Orchester = Concerto in C major for Flute, Harp and Orchestra : KV 299 (297c) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1983 24 parti (ob1, ob2, cor1, cor2, 6vl1, 5vl2, 4vla1+vla2, 5vlc+cb/fag) N. ed.: 4598 per la partitura vedi Opera omnia
Q. 1 Q. 1.	Il scolaro : per imparare a suonare di violino, et altri stromenti / Gasparo Zanetti. - Firenze : Studio per Edizioni Scelte, 1984 Ripr. facs. ed. Miliano, 1645 34 cm (Archivium musicum. Collana di testi rari ; 58)Il scolaro : per imparare a suonare di violino, et altri stromenti / Gasparo Zanetti. - Firenze : Studio per Edizioni Scelte, 1984 Ripr. facs. ed. Miliano, 1645 34 cm (Archivium musicum. Collana di testi rari ; 58)
Q. 2.	Le nuove musiche ; Nuove musiche e nuova maniera di scriverle / Giulio Caccini. - Firenze : Studio per Edizioni Scelte, 1983, stampa 1998 Ripr. facs. ed. Firenze, 1601 e 1614 2v. in un raccoglitore ; 34 cm (Archivium musicum. La cantata barocca ; 13) Il titolo d'insieme compare sul contenitore
Q. 3.	Affetti musicali / Biagio Marini. - [Parti]. - Terza ristampa. - Firenze : Studio per Edizioni Scelte, 1997 4 parti ; 34 cm Ripr. facs. ed. Venezia 1617 (Archivium musicum. La cantata barocca ; 13)
Q. 4.	Ricercate ; Canzone franzese / Gio. Maria Trabaci. - Firenze : Studio per Edizioni Scelte, 1984 2 v. ; 34 cm

	(Archivium musicum. Collana di testi rari ; 56) Contiene: Ricercate, canzone franzese, capricci : opere tutte da sonare a quattro voci : libro primo. - Ripr. facs. ed. Napoli, Carlino, 1603 Il secondo libro de ricercate et altri varij capricci : libro secondo. - Ripr. facs. ed. Napoli, Carlino, 1615 Il titolo d'insieme compare sul contenitore
Q. 5.	Sinfonie e gagliarde. Libro primo / Salamon Rossi hebreo. - Firenze : Studio per Edizioni Scelte, 1980, prima ristampa 1995 (Archivium musicum. Collana di testi rari ; 31) Contiene: Il primo libro delle sinfonie et gagliarde. - 4 parti ; 24 cm. - Ripr. facs. ed. Venezia, Amadino, 1607 Il secondo libro delle sinfonie et gagliarde. - 4 parti ; 24 cm. - Ripr. facs. ed. Venezia, Amadino, 1608. - Il titolo d'insieme compare sul contenitore
05.10.1	Mefistofele di Arrigo Boito / William Ashbrook, Gerardo Guccini. - Milano : Ricordi, 1998 232 p. : ill. ; 27 cm (Musica e spettacolo : collana di disposizioni sceniche / diretta da Francesco Degrada e Mercedes Viale Ferrero)
P1. 7.	Die zehn beruhmten Streichquartette = The ten celebrated string quartets / W. A. Mozart ; herausgegeben von = edited by Ludwig Finscher ; Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1962, 1990 1 partiturina (XV, 308 p.) ; 23 cm. Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe Contiene : Quartetto n. 14 K 387 in sol maggiore ; Quartetto n. 15 K 421 (417b) in re minore ; Quartetto n. 17 K 458 in si bemolle maggiore: La caccia ; Quartetto n. 16 K 428 (421b) in mi bemolle maggiore ; Quartetto n. 18 K 464 in la maggiore; Quartetto n. 19 K 465 in do maggiore : delle dissonanze ; Quartetto n. 20 K 499 in re maggiore ; Quartetto n. 21 K 575 in re maggiore ; Quartetto n. 22 K 589 n si bemolle maggiore ; Quartetto n. 23 in fa maggiore K 590 N. ed.: TP 140
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14

02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
Y. 17.	A Carlo Scarpa architetto, ai suoi infiniti possibili : per orchestra a microintervalli / Luigi Nono. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1985 13 p. ; 55x38 cm
Per.B.9	Orfeo : il mensile di musica antica & barocca. - Firenze : Firenze City Magazine 2002
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 58 2002
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 41 2001
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 26 2002
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 26 2002
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press

	30 2002
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 21 2002
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 23 2002
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 6 2001
Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 55 2002
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 32 2002
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 23 2002
Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 10 2002
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 59 2002
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989)

	13 2001
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 31 2002
Per.A.26	VDGSA news / Viola da Gamba Society of America 39 2002
Per.A.8	Newsletter / The Galpin Society for the Study of Musical instruments 200102
Per.A.20	Bollettino / Società Italiana di Musicologia 2002
CD 132.	Mozart, Beethoven, Stravinskij, Schumann / Quartetto Italiano. - Milano : Paragon, Amadeus, p2002 1 compact disc : mono ; 12 cm Registrazione dal vivo del 20-9-1977 Allegato ad Amadeus
CD 130.	Sinfonia n. 9 in re minore / Anton Bruckner ; New Philarmonia Orchestra ; Leonard Bernstein, direttore. - Sony Music Entertainment Inc., p1971 1 compact disc (61 min. 29 sec.) , 12 cm Allegato ad Amadeus
CD 133.	Stabat Mater ; Mottetti ; Suite dall'Henrico Leone / Agostino Steffani ; Coro della Radio Svizzera ; i Barocchisti ; René Clemencic, direttore. - RSI-Rete 2, p2002 1 compact disc (78 min. 47 sec) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus
CD 135.	Recorder Concertos / [Antonio Vivaldi] ; Dan Laurin ; Srottningholm Baroque Ensemble. - Brilliant Classics, p2002 1 compact disc (54 min, 32 sec) ; 12 cm (The masterworks Antonio Vivaldi)

	Registrazione 1991 Allegato ad Orfeo ORF 062
CD 134.	Tre cantate pasquali : BWV 31, 112 & 66 / [Johann Sebastian Bach]. - Brilliant Classics, p2002 (Bach Edition) 1 compact disc (64 min, 58 sec) : DDD ; 12 cm Allegato ad Orfeo ORF 063
CD 131.	Cantate Italiane / [Georg Friedrich Händel] ; Mária Zádori, soprano ; Ralf Popken, controtenore ; Concerto Armonico ; Péter Sz utz, Miklós Spáyi (dir) ; Capella Savaria, Pál Nemeth (dir) ; L'Ecole d'Orphée. - Brilliant Classics, p2002 1 compact disc ; 12 cm (The Masterworks G.F. Händel) Registrazioni: 1991, 1995. - Allegato ad Orfeo ORF 064
CD 129.	Storiville Story. - Musica Jazz ; Hachette Rusconi, p2002 1 comapct disc (74 min, 29 sec) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 10, 2002 STCD 101 8364
CD 137.	Tre poemi ; Liriche greche ; Quattro liriche di Machado ; Commiato / Luigi Dallapiccola ; Luisa Castellani ; Natalia Zagorinskaja ; Ensemble Contrechamps ; Giorgio Bernasconi. - Stradivarius : p1997 1 compact disc (54 min., 46 sec) : DDD, stereo ; 12 cm STR 33462
CD 139.	Polifonica - monodia - ritmica... / Luigi Nono. - Wergo, p1998 1 compact disc (57 min., 52 sec) : DDD ; 12 cm Contiene anche: Canti per 13 ; Canciones a Guiomar ; Hay que caminar soñando WER 6631-2

CD 138.	Como una ola de fuerza y de luz ; ... sofferte onde serene... ; Contrappunto dialettico alla mente / Luigi Nono ; Slavka Taskova ; Liliana Poli ; Maurizio Pollini ; Coro da camera della RAI ; Nino Antonellini ; Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks ; Claudio Abbado. - Deutsche Grammophon, p1970, 1974, 1979 1 compact disc : Stereo : ADD ; 12 cm 423 248-2
CD 136.	Armíde / Jean-Baptiste Lully ; Collegium vocale ; La Chapelle Royale ; Philippe Herreweghe, dir. - Arles : Harmonia Mundi France, p1993 2 compact disc (78 min., 42 sec ; 77 min., 21 sec) ; 12 cm + 1 v. (111 p.) HMC 901456.57
Per.B.4	I Fiati : bimestrale di cultura e informazione sugli strumenti a fiato. - Roma : Reverberi Sonori 7 2002
CD 140.	Vissi d'arte, vissi d'amore / Giuffredi ; Prandina ; Vernizzi. - Riverberi Sonori, p2002 1 compact disc (48 min. , 28 sec) : DDD, stereo ; 12 cm (I cd dei Fiati ; 3) RS1024CD
CD 141.	Splasc(h) Story. - Musica Jazz : p2002 1 compact disc (74 min., 31 sec) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2002/11 CDH 3001.2
P2. 189.	La fantesca (Galoppo e Merlina) : intermezzi del Sig.r Gio. Aldolfo Hasse detto il Sassone : per soprano, basso-baritono, personaggio che non parla 2 fagotti, 2 corni da caccia, violino 1 e 2, viola e continuo / [Johann Adolph Hasse] ; trascrizione e revisione di M. Pia Jacoboni Neri. - Partitura. - Bologna : Associazione Clavicembalistica Bolognese, 2001 1 partitura (64 p.) ; 34 cm
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 1 1980

12.02.	Esperienze d'ascolto nella scuola dell'obbligo / a cura di Carlo Delfrati. - Milano : Ricordi, 1987 134 p. : es. mus. ; 24 cm Note generali In testa al front.: Suppl. al n. 63 di Musica domani. Organo della Societa italiana per l'educazione musicale Quaderno n. 3, luglio 1987
05.10.1.	Bonporti oggi : studi e ricerche su Francesco Antonio Bomporti (1672-1749) a 250 anni dalla morte, Trento, 17 e 18 dicembre 1999. - Trento : Conservatorio di musica F.A. Bomporti, 2002 109 p. ; 24 cm
05.03.6.	Conto aperto : scritti sulla musica del ‘900 / a cura di Cosimo Colazzo. - Trento : Conservatorio di musica F.A. Bomporti, 2002 109 p. ; 24 cm
09.06. 1	L’arpa : profilo storico e repertorio / Mirella Vita. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1991 63 p. ; 28 cm
02.06.2.	La sottigliezza dell’intendimento : catalogo tematico di Giovanni Legrenzi / Francesco Passadore, Franco Rossi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2002 CLXXXVI, 856 p. ; 24 cm
05.12. 3	Accademie e società filarmoniche in Italia : studi e ricerche / a cura di Antonio Carlini. - Trento : Società Filarmonica, 1999 319 p. ; 24 cm (Quaderni dell’Archivio delle Società filarmoniche italiane ; 2)
05.12. 4	Accademie e società filarmoniche in Italia : studi e ricerche / a cura di Antonio Carlini. - Trento : Società Filarmonica, 2001 331 p. ; 24 cm (Quaderni dell’Archivio delle Società filarmoniche italiane ; 3)
07.11.	Ovunque lontano dal mondo : elogio della fantasia / a cura di Enzo Restagno. - Milano : Longanesi & C., 2001 359 p. ; 24 cm

09.06. 2	L'arpa : piccole cronache del secolo XX / Mirella Vita. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, c1999, stampa 2002 47 p. ; 17 cm
CD 142.	Angelo Manzotti. - Bongiovanni, c1995 1 compact disc ; 12 cm Allegato ad Orfeo ORF 61
CD 143.	Concerti e trii per liuto e archi / Antonio Vivaldi ; Conserto Vago ; Massimo Leonardi, liuto. - Paragon ; Amadeus, p2002 1 compact disc (60 min., 16 sec) ; 12 cm
Doni diversi. 42.	Isabeau / leggenda drammatica in tre parti di Luigi Illica ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Franco Vittadini : seconda edizione. - Milano : Edoardo Sonzogno Editore, c1910, stampa 1911 1 spartito (240 p.) ; 31 cm N. di l. : 1590 lievemente spaginato
C1. 53.	20 Etudes chantantes pour flute = 20 melodic studies for flute : opus 88 / Giuseppe Gariboldi. - Paris : Gerard Billaudot editeur, c1998 20 p. ; 31 cm
I. 25.	Due composizioni sacre (Jubilate Deo, Gaudio summo) : per coro misto / Sandro Filippi. - Adliswil : Pizzicato Verlag Helvetia, 2001 1 partitura (16 p.) ; 30 cm PHV 785
CD 105. 1	Symphonien nos. 1 and 2 / Beethoven ; Berliner Philarmoniker ; Claudio Abbado. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2000 1 compact disc (57 min., 43 sec) : DDD ; 12 cm 469 001-2

CD 105. 2	Symphonien no. 3 Eroica and No. 4 / Beethoven ; Berliner Philarmoniker ; Claudio Abbado. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2000 1 compact disc (46 min., 33 sec) : DDD ; 12 cm 469 002-2
CD 105. 3	Symphonien No. 5 and No. 6 Pastorale / Beethoven ; Berliner Philarmoniker ; Claudio Abbado. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2000 1 compact disc (34 min., 59 sec) : DDD ; 12 cm 469 003-2
CD 105. 4	Symphonien No. 7 & No. 8 / Beethoven ; Berliner Philarmoniker ; Claudio Abbado. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2000 1 comapct disc (38 min., 11 sec) : DDD ; 12 cm 469 004-2
CD 105. 5	Symphonien No. 9 / Beethoven ; Berliner Philarmoniker ; Claudio Abbado. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2000 1 comapct disc (38 min., 11 sec) : DDD ; 12 cm 469 005-2
CD 149.	Caprices et Miniatures. Capriccio op. 34 per orchestra ; Miniatures sur des gammes enigmatiques: op. 99 : pour flûte et harpe ; Capriccio : op. 42 : per fagotto e pianoforte ; Trio : op. 92 : per violino, violoncello e pianoforte ; Rapsodia italiana : op. 50 : per grande orchestra / Renato Grisoni ; Grande orchestra del Deutscher Demokratischer Rundfunk di Berlino ; dir. Robert Hanell ; Raffaele Carrieri, flauto e Consuelo Giulianelli, arpa ; Martin Wunderle, fagotto e Jochen Gottschall, pianoforte ; Robert Kunz, violino, Daniel Pezzotti, voloncello e Rudolf am Bach, pianoforte. - Pizzicato edizioni musicali, p1996 1 compact disc : DDD ; 12 cm Pizz 005
A1. 94.	Complete preludes, impromptus and valses-caprices / Gabriel Fauré. - New York : Dover Publications, 1999 197 p.; 31 cm
E1. 33.	Legende : pour harpe : d’apres les Elfes de Leconte de Lisle / Henriette Renie. - Paris : Alphonse Leduc, stampa 1999 17 p. ; 31 cm N. ed.: 20016

I. 26.	Lux Aeterna : fur sechzehnstimmigen gemischten Chor a Cappella = for sixteen-part mixed choir a cappella / Gyorgy Ligeti. - Frankfurt [etc.] : Henry Litolff's Verlag ; C.F. Peters, c1968 1 partitura (19 p.) ; 31 cm
N3. 27.	Klaviertrios = Piano trios / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von = edited by Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1986, 1987 1 partitura (xi, 178 p.) ; 31 cm + 2 parti Edizione basata sulla Neuen Mozart-Ausgabe Contiene : Divertimento per violino, violoncello, pianoforte, KV 254 in si bemolle maggiore ; Trio archi, pianoforte KV 496 in sol maggiore ; Trio per clarinetto, viola, pianoforte in mi bemolle : Kegelstatt Trio ; Trio, archi, pianoforte KV 502 in si bemolle maggiore ; Trio, archi, pianoforte i KV 542 in mi maggiore; Trio, archi, pianoforte, KV 548 in do maggiore ; Trio, archi, pianoforte, KV 564 sol maggiore N.ed.: 4787
02.04.1.2.	Il fondo musicale della chiesa di S. Maria della Consolazione di Venezia / Christian Bacchi. - Venezia : Fondazione Levi, 2002 XXXI, 561 p. ; 24 cm.
05.11. -1	Vertemus : prima serie di studi musicali e teatrali veronese : 2001 / a cura di Paolo Rigoli. - Verona : Conservatorio Statale di Musica E.F. Dall'Abaco, stampa 2001 190 p.
Dispense. 1	Sulle forme della musica vocale e strumentale : corso di storia ed estitica della musica : appunti ad uso degli studenti / Mariantonietta Caroprese. - Conservatorio Statale di Musica 'O. Respighi' di Latina, a.a. 2001-2002 dattiloscritto
05.07.	Musica al cinema : l'opera / Cosimo Colazzo. - Trento : Giunta della provincia autonoma di Trento, 2002 142 p. ; 24 cm
CD 150.	Here be changes made / Paolo Fresu. - Milano : Rusconi, Hachette, p2002 1 compact disc (75 miin., 56 sec) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 12, 2002 MJCD 1148

N2. 15.	Impressioni su l'aurora : fantasia : partitura per quintetto : flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto / Gesualdo Coggi. - [Partitura e parti] Copie fotostotatiche del manoscritto, donate dall'autore 1 partitura + 5 parti
N2. 16.	Divagazioni su ricordi d'infanzia : per quintetto a fiati : (1981) / musica di Vassil Kojucharov. [Parti]. Inedito, copie fotostotatiche del manoscritto donate dall'autore 5 parti
P1. 11. 1	Streichquartett nr.1 = String Quartet no. 1 : op. 7 / Béla Bartók ; revidiert von D. Dille. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1950 (Philarmonia Partituren ;) 1 partiturina (39 p.) ; 20 cm Z 40 034
P1. 11. 6	Streichquartett no. 6 / Béla Bartók. - London : Boosey & Hawkes, c1941 1 partiturina (46 p.) ; 19 cm HPS 25
N3. 21.	Quartetto da camera fur Gitarre, Oboe, Klarinette in A und Fagott op. 24a / Augustin Kubizek ; herausgegeben von Karl Scheit. - Wien : Verlag Doblinger, c1972 1 partiturina (28 p.) ; 19 cm D. 13. 432
N3. 48.	Cat and mouse : more jazz songs : for soprano and double bass / by Betty Roe. - London : Yorke Edition, c1987 1 partitura (9 p.) ; 30 cm YE 0083
N3. 47.	Trio for recorder, violoncello and harpsichord op. 133 / Vagn Holmboe ; edited by Michala Petri. - Copenhagen : Edition Wilhelm Hansen, c1985 1 partitura (29 p.) + 2 parti ; 30 cm

E1. 38.	Sarabande pour harpe chromatique (ou piano) op. 10 / Alfredo Casella. - Paris : Salabert, c1909 SECA 190 11 p. ; 32 cm
E1. 37.	Berceuse triste pour harpe chromatique (ou piano) / Alfredo Casella. - Paris : Salabert, c1911, stampa 1995 4 p. ; 31 cm 5651
B3. 61. 1	113 Etuden fur Violoncello . 1. 1-34 / J.J.F. Dotzauer ; ausgewahlt von Johannes Klingenberg ; herausgegeben von Arpad Pejtsik. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1991 63 p. ; 30 cm 13 486
B3. 61. 2	113 Etüden für Violoncello . 2. 35-62 / J.J.F. Dotzauer ; ausgewählt von Johannes Klingenberg ; herausgegeben von Árpád Pejtsik. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1991 67 p. ; 30 cm 13 487
B3. 61. 3	113 Etüden für Violoncello . 3. 63-85 / J.J.F. Dotzauer ; ausgewählt von Johannes Klingenberg ; herausgegeben von Árpád Pejtsik. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1991 67 p. ; 30 cm 13 488
B3. 61. 4	113 Etüden für Violoncello . 4. 86-113 / J.J.F. Dotzauer ; ausgewählt von Johannes Klingenberg ; herausgegeben von Árpád Pejtsik. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1991 67 p. ; 30 cm 13 489
N1. 15.	Les petits Paganini : prelude et impromtus faciles pour violons / Jean Francaix. - Paris : Editions Max Eschig, c1982 1 partitura (6 p.) + 4 parti ; 36 p. 8407
O. 106.	Le quattro stagioni = The four seasons : da = from : Il cimento dell'armonia e dell'inventione : op. 8. / 1 Antonio Vivaldi , edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1996 1 partitura (X, 175 p.) + 13 parti (vl-solo, 3vl1, 3vl2, 2vla, 2b, bc) ; 29 cm

	(Antonio Vivaldi : nuova edizione critica delle opere) 137300, 137301
Per.A.9	Imago Musicae : International Yearbook of Musical Iconography. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 1819 20012002
Per.A.12	Konsequenz : rivista di musiche contemporanee / diretta da Girolamo De SImone. - Napoli : Liguori Editore 9 2002
CD 151.	Le stagioni / Haydn ; Coro della Radio Svizzera ; Orchestra della Svizzera Italiana ; Diego Fasolis, direttore. - PRSI, Rete 2, p2002 2 compact disc (69 min, 26 sec ; 66 min, 15 sec) ; 12 cm Allegato ad Amadeus
CD 152.	I maestri della chitarra : Eduardo Fernandez. - Dieter Oemhs, p2000 allegato a Seicorde 1 compact disc : stereo ; 12 cm SEI 073
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 36 2001
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 45 2001
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 19 2003

07.14.	Musica ex machina / Fred K. Prieberg. - Torino : Giulio Einaudi Editore, c1963, stampa 1975 311 p. ; 20 cm (Reprints Einaudi ; 37)
12.01.	Mentalità pedagogica e musica / Leonardo Calì. - Roma : Pro Musica Studium, 1982 111 p. ; 21 cm (Esperienze e proposte didattico-musicali. Saggi ; 2)
12.01.	Psicopedagogia e scuola / Leonardo Calì. - Roma : Editrice Zephyr, 1976 246 p. ; 21 cm
12.01.	Musica primo incontro / Leonardo Calì. - Nuova edizione riveduta e ampliata. - Roma : Climacus Edizioni Musicali, 2000 318 p. ; 24 cm
12.04.	Interdisciplina : fonti per una programmazione comparata nella scuola media dell'obbligo : nuove normative, percorsi critici, orientamenti / Leonardo Calì. - Roma : Bonj Editrice, 1997 249 p. ; 24 cm
Coll.A.Radesca 3.	Madrigali a cinque et a otto voci con il basso continuo e partito da sonare per chi piacerà / del Radesca di Foggia [etc.] ; a cura di Rosy Moffa. - [Partitura]- Lucca : LIM, 2002 1 partitura (XXXI, 219 p.) ; 34 cm (Enrico Radesca di Foggia Opera omnia edizione critica ; 3)
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 15 2003
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 31 2003
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi

	59 2003
Per.A.23	Musica theorica spectrum : rivista di analisi e pedagogia musicale / quadrimestrale della Società Italiana di Analisi Musicale. - Milano : Edizioni Curci n. 1, gen 2002 Continua : Analisi 200203
17.03. 2002	Il suono sacro : 39° festival di Nuova Consonanza : Roma 2002 : dal 9 novembre al 15 dicembre. - Roma : Nuova Consonanza, 2002 91 p. ; 24 cm Programma del festival
N3. 49.	Trios fur Klavier, Violine und Violoncello / Franz Schubert ; nach Eigenschriften und Erstausgabe herausgegeben von Eva Bakura-Skoda ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1973 1 partitura (156 p.) ; 31 cm
E2. 32.	10 pieces favorites de differents auteurs / arrangees pour la guitarre seue par Ant. Diabelli. - S.l. : Sn.t., 2003 [8 p.] ; 28 cm Allegato alla rivista Fronimo, n. 121 (gen. 2003) ; rip. facs. dell'ed. Vienne: Au magazin de l'imprimerie chimique
H2. 39.	Tre liriche : per tenore e pianoforte : op. 94 / Leonello Capodaglio. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1992 7 p. ; 32 cm N.e. : 343
05.10.2.	Paganiniana : manifestazioni celebrative nel bicentenario della nascita di Niccolò Paganini 1782-1982 : atti e tavole rotonde / a cura di Marcello Pavarani e Marcello Conati. - Parma : Orchestra sinfonica dell'Emilia Romagna Arturo Toscanini, 1983 53 p. : ill. ; 21 cm.
05.10.4.	Pietro Metastasio : il testo e il contesto / a cura di Marta Columbro, Paologiovanni Maione. - Napoli : Altrastampa edizioni, 2000

	In testa al frontespizio: Conservatorio di musica Domenico Cimarosa di Avellino 255 p. ; 24 cm
06.02.	Musica sublime : metamorfosi di un'idea nel Settecento musicale / Michela Garda. - Milano ; Lucca : Ricordi ; LIM, 1995
12.04.	Abilità musicale di base : didattica nella scuola dell'obbligo / Leonardo Calì. - Roma : Edizioni SEAM, 1997 346 p. ; 24 cm
12.01.	Polifonia e infanzia / Leonardo Calì. - Roma : Edizioni SEAM, 1999 283 p. ; 24 cm
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 36 2002
05.10.1	Francesco Florimo a Vincenzo Bellini / a cura di Dario Miozzi. - Catania : Giuseppe Maimone Editore, 2001 266 p. ; 23 cm
05.10.1.	Album-Bellini / a cura di F. Florimo e M. Scherillo ; ristampa anastatica dell'edizione A. Tocco e C. 1886 a cura di Dario Miozzi. - Catania : Domenico Sanfilippo Editore, 2001 123 p. ; 29 cm
A1. 105.	Alla memoria di Vincenzo Bellini : album per pianoforte / ristampa anastatica dell'edizione Ricordi 1884 a cura di Dario Miozzi. - Seconda edizione riveduta. - Catania : Giuseppe Maimone Editore, 2002 245 p. ; 30 cm
09.05.	L'organaria nella diocesi di Noto : catalogazione degli organi costruiti tra il 18 e il 20 secolo : studi e ricerche / a cura di Luciano Buono. - Catania : SO.ME.S.M. Società meridionale per glis tudi musicali, 1998 95 p. ; 29 cm

O. 107.	Concerto pour deux clarinettes principales avec accompagnement de deux violons, alto, basse, flute, 2 hautbois, 2 cors, 2 bassons, 2 trompetes et timbales oeuvre 35 / par F. Krommer. - Paris : A. Offenbach, chez J. Andre, 1800 inizio Parti
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 74 2002
O. 108.	Concerto spirituale : in re maggiore per violoncello e orchestra. Adagio / Giuseppe Selmi. - Roma : Proprietà dell'autore 1 partitura (67 p.) + 16 parti
D3. 33.	Melodia e intermezzo per corno in fa e pianoforte / Domenico Sambataro. - Roma : Edizioni Musicali Ortipe 1 partitura (5 p.) ; 30 cm. + 1 parte
H2. 49.	Fonte montana : per canto e pianoforte / Domenico Sambataro ; poesia di autore ignoto. - Roma : Edizioni Musicali Ortipe 1 partitura (4 p.) ; 30 cm. + 1 parte
D2. 25.	Concerto op. 7 per trombone e pianoforte / Francesco Cardaropoli. - Maddaloni : Edizioni l'Esacordo, stampa 1998 1 partitura (10 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: EE C 01 06
D1. 22.	Romanza per tromba e pianoforte / Francesco Cardaropoli. - Maddaloni : Edizioni l'Esacordo, stampa 1998 1 partitura (2 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: EE C 01 03
D1. 23.	Toccata : brano originale per tromba e organo (o pianoforte) / Francesco Cardaropoli. - Maddaloni : Edizioni l'Esacordo, stampa 1998 1 partitura (2 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: EE C 01 08

A1. 161.	Pagina d'album n. 1 per pianoforte op. 3 / Antonio Visconte. - Torre del Greco : Edizioni Musicali E. Vuotto, [1988] 2 p.; 30 cm.
D1. 24.	Scherzo per tromba in sib e pianoforte / Domenico Sambataro. - Roma : Edizioni Musicali Ortipe 1 partitura (4 p.) ; 30 cm. + 1 parte
B1. 100.	Sinfonia per pianoforte e violino / Giusy Di Nardo. - Roma : Edizioni Musicali e discografiche Bioritmo 1 partitura (3 p.) ; 29 cm. + 1 parte
A1. 160.	Preludio op. 85 n. 3 / Giusto Franco. - Savona : Autostop Music Edizioni, c1982 2 p. ; 30 cm.
A3. 6.	Capriccio in sib maggiore ; Fantasia notturna ; Pensiero romantico ; Sinfonia del mare / Giovanni Faiola. - Reggio Emilia : Edizioni musicali Capitan, c1942 24 p. ; 32 cm.
D1. 25.	Scherzo per tromba in sib e pianoforte / Domenico Sambataro. - Roma : Edizioni Musicali Ortipe 1 partitura (4 p.) ; 30 cm. + 1 parte
D1. 26.	La trombetta : fantasia per tromba in sib e pianoforte / Domenico Sambataro. - Roma : Edizioni Musicali Ortipe 1 partitura (4 p.) ; 30 cm. + 1 parte
Per.A.27	Archivio musiche del 20. secolo / Annuario del Centro di Documentazione della musica contemporanea. - Palermo : CIMS, Centro per le Iniziative Musicali della Sicilia 6 1996
A1. 106.	Twentieth-century piano classics / Igor Stravinsky, Arnold Schoenberg, Paul Indemith ; Introduction by Robert Rimm. - New York : Dover Publications, c1999 XII, 157 p. ; 31 cm Contiene: Tre movimenti da Petruska ; Rag Time trascritto per pianoforte ; Piano-Rag Music ; Le cinque dita : 8 melodie

	facili su 5 note / Igor Stravinskij. Kammersyphonie op. 9 trascritta per pianoforte ; Tre pezzi per pianoforte op. 11 ; Sechs kleine Klavierstucke op. 19. Suite fur Klavier 1922 / Paul Hindemith
A1. 107.	Rare masterpieces of Russian piano music / eleven pieces by Glinka, Balakirev, Glazunov and others ; edited by Dmitry Feofanov. - New York : Dover Publications, c1999 X, 130 p. ; 31 cm Contiene: Reverie / Balakirev. Preludio e fuga op. 62 in re minore / Glazunov. Preghiera / Glinka. Due valzer / Alexander Griboyevdov. Sonata-Fantasia op. 4 / Johann Hassler. Notturno in fa diesis minore / Vasily Kalinnikov. Preludio op. 11, n. 1 / Anatoly Liadov. Studio trascendentale : Lezginka : op. 11, n, 1 / Sergey Liapunov. Sonata op. 22 in sol minore / Nikolay Medtner. Studio op. 1, n. 2 in la bemolle maggiore / Pyotr Schlozer. Preludio e fuga op. 29 / Sergey Taneyev
A1. 108.	Polish piano music / works by Paderewski, Scharwemka, Moszkowski and Szymanowski ; edited by Robert Rimmv. - New York : Dover Publications, c1999 X, 130 p. ; 31 cm Contiene: Danze popolari polacche op. 3 ; Barcarola op. 14 in mi minore ; Improvviso op. 17 in re maggiore ; Staccato etude op. 27, n. 3 ; Polonaise op. 42 in fa minore / Xaver Scharwenka. Serenata op. 15, n. 1 ; En automne : op. 36, n. 6 ; Etincelles : op. 36, n. 6 ; Siciliano op. 42, n. 2 ; Guitarre : op. 45, n. 2 ; La jongluese : op. 52, n, 4 ; Krakowiak : in sol maggiore op, 55, n. 4 / Moritz Moszkowski. Krakowiak : mi maggiore op. 5, n. 1 ; Melodie op. 8, n. 3 ; Chant d'amour : op. 10, n. 2 ; Humoresque de concert op. 14 ; Legende : op. 16, n. 1 ; Notturno op. 16, n. 4 / Ignacy Jan Paderewski. Quattro studi ; Metopes / Karol Szimanowski
A1. 109.	Czech piano music / 42 works by Dussek, Smetana, Dvorak, Janacek, Martinu ; selected and introduced by Rudolf Firkusny. - New York : Dover Publications, c1995 VII, 181 p. ; 31 cm Contiene : Partant pour la Syrie / Jan Ladislav Dussek. Danze boeme. Scelta ; Reves ; Souvenirs de Boheme en forme de polka : op. 12 / Bedrich Smetana. Quadri potetici : op. 85. Scelta / Antonin Dvorak. Sul sentiero dei rovi / Leos Janacek. Marionette / Bohuslav Jan Martinu
A1. 110.	American piano classics / 39 works by Gottschalk, Griffes, Gershwin, Copland and others ; selected and with an introduction by Joseph Smith. - New York : Dover Publications, c2001 VI, 170 p. ; 31 cm

A1. 111.	The seaons and other works for solo piano / Peter Ilytch Tchaikovsky. - New York : Dover Publications, c1996 203 p. ; 28 cm Contiene: Romance op. 5 ; Capriccio op. 8 ; Polka de salon op. 9, n. 2 ; Nocturne op. 10, n. 1 ; Thème originale et variations op. 19, n. 6 ; Douze morceaux op. 40. Scelta ; Valse sentimentale : op, 51, n. 6 ; Dumka : scena rustica russa ; Dix-huit morceaux op. 72. Scelta ; Album pour enfants : 24 pieces faciles a la Schumann : op. 39 ; Le stagioni : op. 37b
P2. 190.	L'Arlesienne : suites nos. 1 and 2 / Georges Bizet. - [Score]. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (118 p.) ; 31 cm
P2. 191.	Carmen : suites nos. 1 and 2 / Georges Bizet. - In Full Score. - New York : Dover Publications, c1998 138 p. ; 30 cm
P2. 192.	Symphonies nos. 4 and 7 / Anton Bruckner ; edited by Robert Haas. - Score. - New York : Dover Publications, c1990 1 partitura (XII, 286 p.) ; 31 cm
P2. 193.	Symphonies nos. 5 in b-flat major (original version) / Anton Bruckner ; introduction by Robert Haas. - Score. - New York : Dover Publications, c2001 VIII, 182 p. ; 30 cm
Per.B.3	Compact disc Classics 2 2002
02.05. -1994	La galleria armonica : catalogo del Museo degli strumenti musicali di Roma / a cura di Luisa Cervelli. - Rona : Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1994 10, 379 p. : ill. ; 31 cm In testa al front. Ministero per i beni culturali, Soprintendenza per i beni artistici e storici di Roma
07.13.	On the Sensations of Tone : as a Physiological Basis for the Theory of Music / Hermann L. F. Helmholtz ; with a New Introduction by Henry Margenau. - The Second English Edition (...). - New York : Dover Publications, c1954 XIX, 576 p. ; 23 cm Ed. inglese basata sulla quarta ed. tedesca del 1877

07.13.	Music, Sound and Sensation : a Modern Exposition / by Fritz Winckel ; Translated from the German by Thomas Binkley. - New York : Dover Publications, c167 IX, 189 p. ; 21 cm
A1. 112.	Spanish piano music / 24 works by Falla, Albeniz, Granados, Soler and Turina. - Mew York, Dover Publications, c1997 171 p. ; 30 cm Contiene: Fandango / Antonio Soler. Espana. 3 : Malaguena : op. 165 ; Cantos de Espana : op. 232 / Isaac Albeniz. Goyescas. Scelta / Enrique Granados. Pieces espagnoles / Manuel De Falla. El amor brujo ; El sombrero de tres picos: Scelta / Manuel De Falla ; riduzione per pianoforte. Danzas andaluzas op. 8 ; Mujeres espanolas : op. 17 / Joaquin Turina
A1. 113.	The well-tempered clavier : books 1 and 2 : complete / Johann Sebastian Bach. - New York : Dover Publications, c1983 202 p. ; 31 cm. Rist. dell'ed.: Leipzig : Bach-Gesellschaft, 1866
A1. 114.	Complete lyric pieces : for piano / Edvard Grieg. - New York : Dover Publications, c1983 211 p. ; 31 cm Ripr. ed, Leipzig : Peters Contiene: Lyriske stykke, serie 1 op. 12 ; serie 2 op. 38 ; serie 3 op. 43 ; serie 4 op. 47 ; serie 5 op. 54 ; serie 6 op. 57 ; serie 7 op. 62 ; serie 8 op. 65 ; serie 9 op. 68 ; serie 10 op. 71
A1. 115.	The wooden prince : for solo piano : op. 13 / Bela Bartok ; the composer's original piano transcription of his complete music of Bela Balasz dance-play in one act. - New York : Dover Publications, c2001 70 p. ; 31 cm
A1. 116.	The complete elegies, the six sonatinas and others original works for solo piano / Ferruccio Busoni. - New York : Dover Publications, c1996 231 p. ; 31 cm Contiene: Stucke op. 33b ; Elegien : Sieben neue Klavierstucke ; Fantasia nach Johann Sebastian Bach ; Fantasia contrappuntistica, terza versione1912 ; Indianisches Tagebuch. 1 libro ; Sonatina n, 1 ; Sonatina seconda ; Sonatina n. 3 ad usum infantis ; Sonatina n. 4 : in die nativitatis Christi ; Sonatina brevis n, 5 in signo Joannis Sebastiani Magni ; Kammer-Fantasie uber Biwets Carmen ; Sonatina n. 6

A1. 117.	Complete piano sonatas / Ludwig Van Beethoven ; edited by Heinrich Schenker , with an introduction by Carl Schachter. - New York : Dover Publications, c1975 2 v. (XII, 615 p.) ; 31 cm.
A1. 117.	Complete piano sonatas / Ludwig Van Beethoven ; edited by Heinrich Schenker , with an introduction by Carl Schachter. - New York : Dover Publications, c1975 2 v. (XII, 615 p.) ; 31 cm.
A1. 118.	Works for piano / Emmanuel Chabrier ; edited by Roy Howath. - New York : Dover Publications, c1995 XV, 128 p. ; 31 cm Contene: Impromptu ; Ronde champetre ; Petite valse ; Pieces pittoresques ; Aubade ; Habanera ; Ballabile ; Caprice ; Feuillet d'album ; Joyeuse marche ; Bourre fantasque
A1. 119.	Norvegian dances and other works for piano / Edvard Grieg. - New York : Dover Publications, 1991 214 p. ; 31 cm Contiene: Danze e canti norvegesi op. 17 ; Scene di vita popolare : op. 19 ; Ballata in forma di variazioni su un canto popolare norvegese op. 24 ; Improvvisazione su due motivi popolari norvegesi op. 29 ; Danze norvegesi op. 35 ; Valzer-Capricci op. 37; Gebet und Tepletanz da Olav Trygvason : op. 50 ; Drei Orchesterstucke aus Sigurd Jorsalfar : op. 56 ; Due melodie norvegesi op. 63 ; 19 Melodie popolari norvegesi op. 66 ; Slatter : danze paesane norvegesi op. 72
A1. 120.	Grieg masterpieces for solo piano : 23 works / Edvard Grieg. - New York : Dover Publications, c1999 214 p. ; 31 cm Contiene: Norwegische Tanze : op. 35 trascrizione per pianoforte solo ; Valses-Caprices op. 35 trascrizione per pianoforte solo ; Fra Hilbergs tid = Dai tempi di Holberg . op. 40 ; Peer Gynt, prima suite op. 46 e seconda suite op. 55 trascrizione per pianoforte solo ; Lyrische stykker = Pezzi lirici : op. 43, op. 54, 65. Scelta ; Stemminger = Sentimenti : op. 73 ; Sonata in mi minore op. 7
A1. 121.	Sonatas, rondos, fantasies and other works for solo piano / Johann Nepomuk Hummel. - New York : Dover Publications, c1996 219 p. ; 31 cm Contiene: Rondo op. 11 in mi bemolle maggiore ; Sonata op. 13 in mi bemolle maggiore ; Rondo-Fantasia op. 20 ; Capriccio op. 20 in fa minore ; La bella capricciosa : polonaise op. 55 ; Variazioni su un tema di Armide di Gluck ; Preludi in tutte le tonalità maggiori e minori ; Sonata op. 81 in fa diesis minore ; Sonata op. 106 in re maggiore ; La

	contemplazione : una fantasia piccola : op. 107, n. 6 ; Rondo all'ungherese op. 107, n. 6 ; Rondo brillante op. 109 ; La galante : rondeau brillant : op. 120
A1. 122.	Selected piano compositions / Cesar Franck ; edited by Vincent d'Indy. - New York : Dover Publications, c1922 XXXIX, 138 p. ; 31 cm Contiene: Les trois premieres compositions ; Eglogue : Pastoral : op. 3 ; Premier Grand Caprice op. 5 ; Ballade op. 9 ; Les plaintes d'une poupee ; Prelude, Choral et fugue ; Danse lente ; Prelude, aira et final
A1. 123.	Goyescas, spanish dances and other works for solo piano / Enrique Granados. - New York : Dover Publications, c1922 164 p. ; 31 cm Contiene: Goyescas. Los majos enamorados ; Danzas Espanolas ; Escenas romances ; Escenas poeticas
A1. 124.	Le festin d'Esope and other works for solo piano / Charles-Valentin Alkan. - New York : Dover Publications, c1998 X, 223 p. ; 31 cm Contiene: Symphonie op. 39, n. 4, 5, 6, 7 ; Concerto op. 39, n. 8, 9, 10 ; Le Festin d'Esope : op. 39, n. 12
A1. 125.	Piano music / Anton Rubinstein. - New York : Dover Publications, c2001 VI, 58 p. ; 31 cm Contiene: Etude: Ondine : op. 1 ; Deux melodies : op. 3, n. 1 ; Kammeniy-Ostrov : album de 24 portraits : op. 10, n. 22 ; Six pieces caracteristiques. Barcarolle op. 50, n.3 ; Soirees aSaint-Peterbourg. Romance op. 44, n. 1 ; Album de Peterhof : Douze morceaux. Impromptu op. 75, n, 4 ; Album de dances popolaires de differentes nations. Mazurca op. 82, n. 4 ; Lezghinka : op. 82, n, 1 ; Miniatures : 12 morceaux. El Dachtarwan ; Marche orientale op, 83 ; Akrostikon 2 : op, 114 ; Souvenir de Dresde. Polonaise op. 118
A1. 126.	Danse macabre and other works for solo piano / Camille Saint-Saens ; selected and with an introduction by Victor Rangel-Ribeiro. - New York : Dover Publications, c1999 IV, 249 p. ; 31 cm Contiene : Dance macabre op. 40 ; Sei studi per pianoforte op. 52 ; Allegro appasionato op. 72 ; Rhapsodie d'Auvergne : op. 73 ; Caprice-Valse op. 73 (versione per pianoforte) ; Valse mignonne : op. 104 ; Valse longoureuse : op. 120 ; Valse gaie : op. 139 ; Sei studi per la mano sinistra op. 135
A1. 127.	Piano music / Clara Schumann ; selected and with an introduction by Nancy B. Reich. - New York : Dover Publications, c2000

	IV, 60 p. ; 31 cm Contiene: Le Sabbat : op. 5, n. 1 ; Quatre pieces fugitives : op. 15 ; Tre preludi e fughe op. 16 ; Variazioni su un tema di Robert Schumann op. 20 ; Romanza op. 11, n. 2 ; Tre romanze op. 21
A1. 128.	Mazurkas, poemes, impromptus and other works for piano / Alexander Scriabin. - New York : Dover Publications, c1991 VII, 309 p. ; 31 cm Contiene: Valse op. 1 ; Trois morceaux. Impromptu a la Mazur : op. 2, n. 3 ; 10 Mazurche op. 3 ; Allegro appassionato op. 4 ; 2 Morceaux pour la main gauche. Nocturne op. 9, n. 2 ; Impromptu op. 10 n. 1 , Impromptu op. 12 n. 1 ; Impromptu op. 14 n. 1 ; 9 Mazurche op. 25 ; Fantaisie op. 28 ; 2 Poemes op. 32 ; Poeme tragique op. 34 ; Poeme satanique op. 36 ; Valse op. 38 ; 2 Mazurche op. 40 ; Poeme op. 41 ; 2 Poemes op. 44 ; 3 Morceaux op. 45, n. 1, 2 ; Scherzo op. 46 ; Quasi Valse op. 47 ; 3 Morceaux. Reverie op. 49, n. 3 ; 3 Morceaux op. 52 ; 2 Morceaux op. 57 ; 4 Pieces op. 56, n. 2, 3 ; Feuillet d'album op. 58 ; Poeme-Nocturne op. 61 ; 2 Poemes op. 63 ; 2 Poemes op. 69 ; 2 Poemes op. 71 ; 2 Danses op. 73 ; Valse opera postuma ; Canon opera postuma
A1. 129.	Piano music : Finlandia, valse triste and 29 other works / Jean Sibelius. - New York : Dover Publications, c2000 VI, 154 p. ; 31 cm Contiene: Finlandia : op. 26 (versione per pianoforte) ; Kuolema. Valse triste op. 44 (versione per pianoforte) ; Sei Impromptus op. 5 ; Sonata op. 12 in fa maggiore ; Kyllikki : tre pezzi lirici : op. 41 ; Tre sonatine op. 67 ; Due Rondino op. 68 ; Cinque pezzi op. 85, n. 3, 4, 5 ; Cinque pezzi op. 75 ; Dieci pezzi. Romance op. 24, n. 9 ; Bagatelle op. 34, n. 2, 3 ; Dieci pezzi. Scherzino op. 58, n. 2 ; Tredici pezzi op. 76, n. 11, 12
A1. 130.	Piano music : prole do bebe 1, dancas características africanas and other works / Heitor Villa-Lobos. - New York : Dover Publications, c1996 137 p. ; 31 cm Contiene: Segunda suíte infantil ; Dancas características Africanas ; Suíte floreal ; Prole do bebe, 1 ; Simples coletanea ; Histórias da carochinha ; Carnaval das criancas
12.01.	Verso una musica educativa : l'ascolto musicale / Leonardo Calì. - Roma : Edizioni U.C.I.I.M., 1984 250 p. , 21 cm
12.01.	Creatività musicale scuola / Leonardo Calì ; premessa di Pieropaolo Rosati. - Bari : Levante Editori, 1993 236 p. , 21 cm

05.02.3.	Musica nella storia : Seicento-Settecento / Leonardo Calì. - Bergamo : Edizioni Carrara, 1994 623 p. ; 21 cm
A1. 131.	Complete sonatas, invitation to the dance and other piano works / Carla Maria von Weber. - New York : Dover Publications, 1992 242 p. ; 31 cm Contiene: Grande Sonata n. 1 op. 24 in do maggiore ; n. 2 op. 39 in la bemolle maggiore ; n. 3 op. 49 in re minore ; n. 4 op. 70 in mi minore ; Momento capriccioso op. 12 ; Grande Polonaise op. 21 ; Rondò brillante op. 62: La Gaite ; Invito alla danza op. 65 ; Grande polonaise brillante op. 72 : l'hilarite ; Sei variazioni su un tema originale op. 2 ; Otto variazioni sull'air de ballet del Castore e Polluce di Vogler op. 5 ; Sei variazioni su un tema di Naga dall'opera Samori di Vogler op. 6 ; Sette variazioni sul'aria Vien qua, Dorina bella di Francesco Bianchi op. 7 ; Variazioni su un tema originale op. 9 ; Aria russa variata Schone Minka op. 40 ; Sette variazioni sopra un canto tzigano op. 55
A1. 132.	Islamey and other favorite Russian piano works / Balakirev, Arensky, Rubinstein, Glinka and others ; selected and with an introduction by Joseph Banowetz. - New York : Dover Publications, c2000 VII, 183 p. ; 31 cm. Contiene: 24 pezzi caratteristici. Scelta ; Noctturno op. 36, n. 3 in si bemolle maggiore ; Elegia op. 36, n. 16 in sol minore / Anton Arenskij. Islamey ; Notturno n. 3 re minore / Milij Balkakirev. Preludio n. 1 ; Moment lyrique op. 27, n. 1 / Felix Blumenfeld. Petite suite. Au couvent ; Scherzo / Aleksandr Borodin. Preludio op. 64 ; Notturno op. 22, n. 3 / Cezar Cui. Preludio op. 49, n. 1 ; Improvviso op. 54, n. 1 / Aleksandr Glazunov. Preludio op. 64, n. 1 / Reinhold Gliere. Barcarola / Anatolij Ljadov. Piccola mazurka ; L'alouette / Michail Glinka. Canto d'autunno op. 3, n. 3 / Aleksandr Gretchaninov. Waltz-badinage op. 32 ; Preludio op. 40, n. 3 ; Berceuse op. 11, n. 1 / Sergej Liapunov. Tale : op. 20, n. 1 e 2 / Nikolay Medtner. Intermezzo in modo classico / Modest Musorgsky. Toccata op. 11 / Sergej Prokof'ev. Preludio op. 3, n. 2 ; Preludio op. 23, n. 5 ; 7 Morceaux de salon. Notturno op. 10, n. 1 / Sergej Rachmaninov. Miniature : op. 30, n. 3 / Vladimir Rebikov. 3 Pezzi / Nikolay Rimsky-Korsakov. Melodia op. 3, n. 1 ; Kamenniy-Ostrov : op. 10, n. 22 / Anton Rubinstein. Tre Pezzi / Alexandr Scriabin. Studio op. 7, n. 3 ; Piano-Rag-Music / Igor Stravinskij. Souvenir de Hapsal. Ruines d'un chateau, op. 2, n. 1 ; Scherzo op. 2, n. 2 ; Chant sans paroles : op. 22, n. 3 / Peter Ilic Caikovskij
A1. 133.	French piano works / edited by Isidor Philippe. - New York : Dover Publications, 1977 VII, 183 p. ; 31 cm Contiene: Canaries ; Gigue / Jacques Champion de Chambronnieres. Courante ; Air tendre / Jean-Baptiste Lully. Passepied / Andre Campra. La lugubre ; Le Bavolet flottant ; Le papillons ; Allemande ; Le petits moulins à vent / Francois Couperin. Passepied en rondeau ; Canaries / Andre Cardinal Destouches. Sarabande sol minore ; Gigue sol

	minore / Jean-Baptiste Loeillet. L'empressee / Jean-Francois Dandrieu. L'Egyptienne ; Gavotte varies ; La poule / Jean-Philippe Rameau. Les tourturelles : rondeau ; Le moulin a vent / Francois Dagincourt. Le cocou ; La melodieuse / Luois-Claude Daquin. Allegro molto / Johann Schobert. Gavotte / Francois-Joseph Gossec. Prelude si maggiore ; Le mourant / Charles-Henri Valentin Alkan. La velocite / Georges Mathias. Menuet ; Romance sans paroles / Camille Saint-Saens. Passepied / Léo Delibes. Le retour / Emmanuel Chabrier. Toccata / Jules Massenet. Valse-impromptu ; Au soir / Charles-Maria Widor. Romance sans paroles ; Quatrieme Barcarole / Gabriele Faure. Pan ; En courant / Benjamin Godard. Sonata n. 2. Scherzo / Vincet d'Indy. Marine / Cecile Chaminade. Feuillet d'album / Camille Erlanger. A l'eglise / Gabriel Pierne. Caprice / Isidor Philipp
A1. 134.	Sarcasm, vision fugitives and other short works for piano / Sergei Prokofiev ; notes by Dmitry Feofanov. - New York : Dover Publications, c2000 VIII, 179 p. ; 31 cm Contiene: Quattro studi op. 2 ; Quattro pezzi op. 3 ; Quattro pezzi op. 4 ; Toccata op. 11 ; Dieci pezzi op. 12 ; Sarcasmes : op. 17 ; Visions fugitives ; Marcia e scherzo dall'Amore delle tre melarance (versione per pianoforte) ; Quattro pezzi op. 32
A1. 135.	Favorite waltzes, polkas and other dances for solo piano / Johann Strauss, Jr. - New York : Dover Publications, 1993 117 p. ; 28 cm
A1. 136.	Toccata and fugue in d minor and the other Bach transcriptions for solo piano / Ferruccio Busoni. - New York : Dover Publications, 1993 117 p. ; 28 cm Contiene: Preludio e fuga BWV 532 in re maggiore ; Preludio e fuga BWV 552 in si bemolle maggiore : S. Anna ; Tooccata BWV 564 in re maggiore ; Partita per violino n. 2 BWV 667. Ciaccona ; Komm Gott Schopfer, heiliger Geist, corale per organo, BWV 667 ; Wachet auf, ruft uns die Stimme, corale per organo, BWV 645 ; Nun komm der Heiden Heiland, corale per organo BWV 659 ; Nun freut euch, liebe Christen gmein corale per organo BWV 734a ; Orgelbuchlein. Corali BWV 639, 637, 705, 615, 665
P2. 194.	Rigoletto / Giuseppe Verdi. - Score. - New York : Dover Publications, c1992 1 partitura (431 p.) ; 28 cm
P2. 195.	The barber of Seville / Gioacchino Rossini. - Score. - New York : Dover Publications, 1989 1 partitura (432 p.) ; 28 cm

P2. 196.	Il Trittico : Il tabarro ; Suor Angelica ; Gianni Schicchi / Giacomo Puccini. - [Score]. - New York : Dover Publications, c1996 1 partitura (407 p.) ; 28 cm
P2. 197.	Tosca / Giacomo Puccini. - Score. - New York : Dover Publications, c1992 1 partitura (436 p.) ; 28 cm
P2. 198.	Stabat Mater / Giovanni Battista Pergolesi ; edited from the autograph by Alfred Einstein. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (VIII, 66 p.) ; 28 cm
P2. 199.	Capriccio espagnol and other concert favorites / Nikolay Rimsky-Korsakov. - Score. - New York : Dover Publications, c1998. - 1 partitura (VIII, 66 p.) ; 28 cm. - Contiene: Capriccio spagnolo op. 34 ; La fanciulla di neve. Danza dei buffoni ; La grande pasqua russa op. 36
P2. 200.	Dido and Aeneas / Henry Purcell ; edited by William H. Cummings. - Score. - New York : Dover Publications, c1995 1 partitura (VIII, 66 p.) ; 28 cm
P2. 201.	Hansel und Gretel / Engelbert Humperdinck. - Score. - New York : Dover Publications, c1995 1 partitura (335 p.) ; 31 cm
P2. 202.	Manon / Jules Massenet. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (VII, 422 p.) ; 31 cm
P2. 203.	The fairy queen / Henry Purcell. - Score. - New York : Dover Publications, c2000 1 partitura (XX, 216 p.) ; 31 cm
P2. 204.	Five great ouvertures / Gioacchino Rossini. - Score. - New York : Dover Publications, c1999 1 partitura (251 p.) ; 31 cm Contiene: ouverture a L'Italiana in Algeri, Il Turco in Italia, Il Barbiere di Siviglia, La Cenerentola, Il viaggio a Reims
P2. 205.	Polovtsian dances and In the steppes of central Asia / Alexander Borodin. - Score. - New York : Dover Publications, 1997 1 partitura (124 p.) ; 29 cm
P2. 206.	Roman carnival and others ouvertures / Hector Berlioz. - Score. - New York : Dover Publications, c1995 1 partitura (188 p.) ; 31 cm

	Contiene: Benvenuto Cellini. Ouverture ; Il carnevale romano : op. 9 ; Le corsaire op. 21. Ouverture ; Les Troyens a Carthage. Preludio ; Beatrice et Benedict. Ouverture
P2. 207.	Piano concerto no. 1 in b-flat minor op. 23 / Peter Ilyitch Tchaikovsky. - Score. - New York : Dover Publications, c2000 1 partitura (160 p.) ; 31 cm
P2. 208.	Eugene Onegin / Peter Ilyitch Tchaikovsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (IX; 496 p.) ; 28 cm
P2. 209.	Romeo and Juliet ouverture and capriccio italien / Peter Ilyitch Tchaikovsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1986 1 partitura (201 p.) ; 28 cm
P2. 210.	Swan lake and the sleeping beauty : suites from the ballets / Peter Ilyitch Tchaikovsky. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (197 p.) ; 28 cm
P2. 211.	Thre great orchestral works : Prelude a l'apres-midi d'un faune ; Nocturnes ; La mer / Claude Debussy. - Score. - New York : Dover Publications, c1983 1 partitura (279 p.) ; 31 cm
P2. 212.	The three-cornered hat / Mannuel de Falla. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (XI, 254 p.) ; 31 cm
P2. 213.	Requiem / Gabriel Faure. - Score. - New York : Dover Publications, 1992 1 partitura (128 p.) ; 31 cm
P2. 214.	Judas Maccabeus / Georg Frideric Handel. - Score. - New York : Dover Publications, c1997 1 partitura (XVII, 231 p.) ; 31 cm

P2. 215.	The planets / Gustav Holst. - Score. - New York : Dover Publications, c1996 1 partitura (187 p.) ; 31 cm
P2. 216.	Symphonie espagnole / Edouard Lalo. - Score. - New York : Dover Publications, c1976 1 partitura (160 p.) ; 30 cm
P2. 217.	Symphonies nos. 1 and 2 / Gustav Mahler. - Score. - New York : Dover Publications, c1987 1 partitura (377 p.) ; 28 cm
P2. 218.	Symphonies nos. 3 and 4 / Gustav Mahler. - Score. - New York : Dover Publications, c1989 1 partitura (353 p.) ; 31 cm
P2. 219.	Symphonies nos. 7 / Gustav Mahler. - Score. - New York : Dover Publications, c1992 1 partitura (257 p.) ; 28 cm
P2. 220.	Das klagende Lied = The song of lament : cantata for soprano, alto and tenor solo, mixed chorus and large orchestra / Gustav Mahler. - Score. - New York : Dover Publications, c2000 1 partitura (XI, 114 p.) ; 28 cm
P2. 221.	Songs of a wayfarer and Kindertotenlieder / Gustav Mahler. - Score. - New York : Dover Publications, 1990 1 partitura (XIII, 142 p.) ; 30 cm
P2. 222.	Ten songs from Das Knaben Wunderhorh / Gustav Mahler ; the composer’s original scoring for solo voice with orchestra. - Score. - New York : Dover Publications, c2001 1 partitura (VI, 199 p.) ; 28 cm
P2. 223.	Kleine geistliche Konzerte : complete / Heinrich Schutz ; from Breitkopf und Hartel’s complete works edition, edited by Philipp Spitta. - Score. - New York : Dover Publications, c2001 1 partitura (XV, 223 p.) ; 31 cm

P2. 224.	L'heure espagnole / Maurice Ravel. - Score. - New York : Dover Publications, c1996 1 partitura (200 p.) ; 31 cm
P2. 225.	Masses nos. 5 and 6 / Franz Schubert. - Score. - New York : Dover Publications, c1995 1 partitura (X, 324 p.) ; 31 cm
P2. 226.	Great works for piano and orchestra : Concerto in a minor op. 54 ; Concerstück (introduction and allegro appassionato) op. 92 ; Introduction and allegro op. 134 / Robert Schumann. - Score. - New York : Dover Publications, c1982. - 1 partitura (183 p.) ; 31 cm. - Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra op. 54 in la minore ; Introduzione e allegro appassionato, pezzo da concerto in sol maggiore per pianoforte, orchestra, op. 92 ; Introduzione e allegro per pianoforte e orchestra op. 134
P2. 227.	The carnival of the animals : grand zoological fantasy for eleven players / Camille Saint-Saens. - Score. - New York : Dover Publications, c1999 1 partitura (VIII, 61 p.) ; 31 cm
P2. 228.	Parade / Erik Satie ; ballet realiste sur un theme de Jean Cocteau ; introduction by Victor Rangel-Ribeiro. - Score. - New York : Dover Publications, 2000 1 partitura (XII, 114 p.) ; 31 cm
P2. 229.	Poem of ecstasy and Prometheus : poem of fire / Alexander Scriabin ; notes by Faubion Bowers. - Score. - New York : Dover Publications, c1995 1 partitura (VIII, 195 p.) ; 31 cm Contiene: Il poema dell'estasi op. 54 ; Prometeo il poema del fuoco op. 60
P2. 230.	The Moldau and other works for orchestra / Bedrich Smetana. - Score. - New York : Dover Publications, c1996 1 partitura (250 p.) ; 31 cm
P2. 231.	Eine Alpensinfonie and Symphonia domestica / Richard Strauss. - Score. - New York : Dover Publications, c1993 1 partitura (284 p.) ; 31 cm

P2. 232.	Pribaoutki, Renard and Ragtime for eleven instruments / Igor Stravinsky. - Score. - New York : Dover Publications, c2000 1 partitura (VIII, 208 p.) ; 28 cm
P2. 233.	Fireworks and Song of the nightingale / Igor Stravinsky. - Score. - New York : Dover Publications, c2000 1 partitura (IX, 117 p.) ; 30 cm
P2. 234.	Fantasia on a theme by Thomas Tallis and other works for orchestra / Ralph Vaughan Williams. - Score. - New York : Dover Publications, c1999 1 partitura (165 p.) ; 31 cm
P2. 235.	Lohengrin / Richard Wagner. - Score. - New York : Dover Publications, c1982 1 partitura (395 p.) ; 31 cm
P2. 236.	Tannahuser / Richard Wagner. - Score. - New York : Dover Publications, c1984 1 partitura (574 p.) ; 28 cm
P2. 237.	Great ouvertures : Jubilee ouverture, Preciosa, Der Freischutz and Oberon / Carl Maria von Weber. - Score. - New York : Dover Publications, c1986 1 partitura (105 p.) ; 30 cm
H2. 40.	Selected songs for voice and piano / Ernest Chausson ; selected and edited by Victor Rangel-Ribeiro. - New York : Dover Publications, c1998 XI, 116 p. ; 30 cm
H2. 41.	None but the lonely heart and other songs for high voice / Peter Ilytch Tchaikovsky. - New York : Dover Publications, c2000 184 p. ; 30 cm Contiene: Sei romanze op. 6 ; Sei romanze op. 16 ; Sei romanze op. 25 ; Sei romanze op. 28 ; Sei romanze op. 38 ; Sette romanze op. 47 ; Sedici melodie per fanciulli op. 54 ; Sei romanze op. 57 ; Dodici romanze op. 60 ; Sei romanze op. 63 ; Sei melodie op. 65 ; Sei romanze op. 73

H2. 42.	Complete songs for voice and piano / Henri Duparc. - New York : Dover Publications, c1995 XIX, 102 p. ; 30 cm
H2. 43.	Des Knaben Wunderhorn and the Ruckert Lleder for voice and piano / Gustav Mahler. - New York : Dover Publications, c1999 XIII, 149 p. ; 30 cm
H2. 44.	Complete songs for voice and piano / Serge Rachmaninoff. - New York : Dover Publications, c1998 VI, 265 p. ; 31 cm
H2. 45.	45 songs on poems of Goethe and Eichendorff for voice and piano / Hugo Wolf. - New York : Dover Publications, c1995 XIX, 183 p. ; 28 cm
A1. 137.	Preludes and etudes-tableaux / Serge Rachmaninoff. - New York : Dover Publications, 1998 209 p. ; 28 cm Contiene: Preludi op. 23 ; Preludi op. 32 ; Etudes tableaux op. 33 ; 9 Etudes tableaux op. 39
Coll.A.Vivaldi 22.	Concerto per flauto traverso, due violini, viola e basso F VI, 17 RV 783 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Karl Heller. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1995 1 partitura (VI, 38 p.) ; 27 cm (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1339
Coll.A.Vivaldi 14.	Sonata per violino e basso continuo F XIII, 62 RV 798 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 1999 1 partitura (VI, 19 p.) ; 27 cm. + 2 parti (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1350
Coll.A.Vivaldi 18.	Sonata per oboe, violino e organo obbligato, con chalumeau ad libitum F XVI, 11 RV 779 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 1992 1 partitura (VI, 56 p.) ; 27 cm. + 3 parti

	(Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1312
Coll.A.Vivaldi 23.	Concerto per oboe, due violini, viola e basso F VII, 19, RV 462 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1992 1 partitura (VI, 34 p.) ; 27 cm (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1311
Coll.A.Vivaldi 45.	Salve Regina : antifona : per contralto, flauto traverso, due flauti diritti e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 616 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1998 1 partitura (VIII, 103 p.) ; 27 cm (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1347
Coll.A.Vivaldi 31.	Dixit Dominus : salmo 109 per due soprani, contralto, tenore e basso solisti, coro a cinque voci miste, tromba, due oboi, due violini, viola, due violoncelli e basso : RV 595 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1993 1 partitura (VIII, 180 p.) ; 27 cm (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1318
Coll.A.Vivaldi 41.	Ludate pueri Dominum : salmo 112 per due soprani solisti, coro a quattro voci miste, oboe (o flauto), e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 602/602a / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, c1995, stampa 2002 1 partitura (VIII, 135 p.) ; 27 cm (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1341
Coll.A.Vivaldi 37.	Credidi propter quod locutus sum : salmo 115 per coro a cinque voci miste, due violini, due viole e basso : RV 605 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1994 1 partitura (VIII, 72 p.) ; 27 cm

	(Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1320
Coll.A.Vivaldi 48.	Stabat mater : inno per contralto, due violini, viola e basso : RV 621 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1998 1 partitura (VIII, 61 p.) ; 27 cm (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1348
Coll.A.Vivaldi 42.	Magnificat : cantico per due soprani, contralto e tenore solisti, coro a quattro voci miste, due oboi, due violini , viola e basso : RV 610/611 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, c1999, stampa 2001 1 partitura (VIII, 130 p.) ; 27 cm (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.: 1349
Coll.A.Vivaldi 29.	Domine ad adjuvandum me festina : responsorio per soprano solista, due cori a quattro voci miste, due oboi, e archi (due violini , viola e basso) divisi in due cori : RV 593 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, c1995, stampa 2001 1 partitura (VIII, 63 p.) ; 27 cm (Edizione critica / Antonio Vivaldi ; Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi) N.ed.:1340
Coll.A.Bee 1. 1	Symphonien. 1 / Beethoven ; herausgegeben von Armin Raab. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1994 1 partitura (XII, 175 p.) ; 33 cm (Werke / Beethoven ; Abteilung 1, Band 1) Contiene: Sinfonia n. 1 op. 21 in do maggiore. Comprende l’apparato critico
F2. 5.	6 solfeggiamenti a due voci per due flauti diritti soprani / Giovanni Bonaventura Viviani ; a cura di Giorgio Pacchioni. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce 24 p. ; 30 cm (Armonica strumentale : collana di musiche per flauto dolce della Società Italiana del Flauto Dolce / a cura di Giancarlo

	Rostirolla ; 11) N. ed: 16
Coll.A.Bee 3. 3	Klavierkonzerte. 2 / Beethoven ; herausgegeben von Hans-Werner Kuthen. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1996 1 partitura (XV, 189 p.) + 1v. (83 p.) ; 33 cm (Werke / Beethoven ; begrundet von oseph Schmidt-Gorg, herausgegeben von Sieghard Branderburg und Ernst Hettrich im Auftrag des Beethoven-Archiv Bonn ; Gesaumtausgabe Abteilung 3, Band 3, 2)
Coll.A.Bee 3. 3	Klavierkonzerte. 2 / Beethoven ; herausgegeben von Hans-Werner Kuthen. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1996 1 partitura (XV, 189 p.) + 1v. (83 p.) ; 33 cm (Werke / Beethoven ; begrundet von oseph Schmidt-Gorg, herausgegeben von Sieghard Branderburg und Ernst Hettrich im Auftrag des Beethoven-Archiv Bonn ; Gesaumtausgabe Abteilung 3, Band 3, 2)
Coll.A.Bee 9. 7	Musik zu Egmont und andere Schauspielmusiken / Beethoven ; herausgegeben von Helmut Hell. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1998 1 partitura (XII, 240 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begründet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archiv Bonn ; Abteilung 9, Band 7) Contiene: Egmont op. 84 ; Marcia trionfale per Tarpeja WoO 2a ; Germania's Wiedergeburt WoO 94 ; Musica per Leonore Prohaska WoO 96 ; Die Weihe des Hauses WoO 97
Coll.A.Bee 10. 1	Kantaten / Beethoven ; herausgegeben von Ernst Herttrich. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1996 1 partitura (XI, 362 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begründet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archiv Bonn ; Abteilung 10, Band 1) Contiene: Kantate auf der Tod Kaiser Joseph II : WoO 87 ; Kantate auf die Erhebung Leopold II zur Kaiserwurde : WoO 88 ; Der glorreiche Augenblick : Op, 136
Coll.A.Bee 10. 2	Werke fur Chor und Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Armin Raab. - [Partitur]. - München : G. Henle Verlag, 1998 1 partitura (XIV, 254 p.) ; 33 cm

	(Beethoven Werke / Gesamtausgabe begrundet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archivs Bonn ; Abteilung 10, Band 2)
Coll.A.Bee 5. 4	Werke fur Klavier und Ein Instrument Horn (Violoncello), Flote (Violine), Mandoline / Beethoven ; herausgegeben von Armin Raab. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1993 1 partitura (XII, 171 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begründet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archivs Bonn ; Abteilung 5, Band 4) Contiene: Sonata per pianoforte e corno o violoncello op. 17 ; Variazioni su canti popolari op. 105 e 107 ; Opere per pianoforte e mandolino WoO 43, 44
Coll.A.Bee 8. 3	Missa solemnis / Beethoven ; herausgegeben von Norbert Gertsch. - [Partitur]. - München : G. Henle Verlag, 2000 1 partitura (XII, 346 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begründet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archivs Bonn ; Abteilung 8, Band 3)
Coll.A.Bee 10. 3	Arien , Duett, Terzetten / Beethoven ; herausgegeben von Ernst Herttrich. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1995 1 partitura (XVIII, 237 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begründet von Joseph Schmidt -Görg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archivs Bonn ; Abteilung 10, Band 3) Contiene : 7 arie WoO 92, 89, 90, 91, op. 65, WoO 92a ; Duetto per Soprano, Tenore e orchestra WoO 93 ; Terzetto Tremate, empi tremate per soprano, tenore, basso e orchestra op. 116
Coll.A.Bee 11. 1	Schottische und Walische Lieder / Beethoven ; herausgegeben von Petra Weber-Bockholdt. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1999 1 partitura (XIX, 282 p.) + 1v. di apparato critico (140 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begründet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archivs Bonn ; Abteilung 11, Band 1) Contiene : Schottische Lieder op. 108 WoO 156 ; 26 Walisische Lileder WoO 155
Coll.A.Bee 11. 1	Schottische und Walische Lieder / Beethoven ; herausgegeben von Petra Weber-Bockholdt. - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1999

	1 partitura (XIX, 282 p.) + 1v. di apparato critico (140 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begründet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archivs Bonn ; Abteilung 11, Band 1) Contiene : Schottische Lieder op. 108 WoO 156 ; 26 Walisische Lileder WoO 155
Coll.A.Bee 12. 1	Lieder und Gesange mit Klavierbegleitung / Beethoven ; herausgegeben von Helga Luhning - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1990 1 partitura (XVIII, 276 p.) + 1v. di apparato critico (121 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begrundet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archivs Bonn ; Abteilung 12, Band 1)
Coll.A.Bee 12. 1	Lieder und Gesange mit Klavierbegleitung / Beethoven ; herausgegeben von Helga Luhning - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 1990 1 partitura (XVIII, 276 p.) + 1v. di apparato critico (121 p.) ; 33 cm (Beethoven Werke / Gesamtausgabe begrundet von Joseph Schmidt -Gorg ; herausgegeben von Sighard Brandenburg und Ernst Herttrich im Autfrag des Beethoven-Archivs Bonn ; Abteilung 12, Band 1)
Coll.A.BachJS 2. 6	2.6. Weinhachts-Oratorium : BWV 248 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Walter Blakenburg und Alfred Durr. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XII, 312 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 6 N.ed.: 5014
Coll.A.BachJS 3. 2 1	3.2.1. Chorale und Geistliche Lieder. Teil 1. Repertoires der Zeit vor 1750 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1991 1 partitura (IX, 246 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Motetten, Choräle, Lieder, 2, 1 Contiene: Drei Trauungschoräle : BWV 250-252 ; Choralsatze der Sammlung Dietel ; Geistliche Lieder und Arien aus Scehemellis Gesangbuch : BWV 439-507 N.ed.: 5075

Coll.A.BachJS 5. 6 2	5.6.2. Das wohltemperierte Klavier, 2 : BWV 870-893 ; Funf Praeludien und Fughetten BWV 870a, 899-902 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1979 XVI, 358 p. ; 24x32 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. Klavier- und Lautenwerke, 6.2 N.ed.: 5086
Coll.A.BachJS 5. 11	5.11. Bearbeitungen fremder Werke : Concerti BWV 972-987, 592a ; Sonaten BWV 965, 966 ; Fuga BWV 954 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Karl Heller. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1979 XIII, 205 p. ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Göttingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. Klavier- und Lautenwerke, 11 Contiene: Concerto BWV 972 in re maggiore dal Concerto op. 3 n. 9 di Vivaldi ; Concerto BWV 973 in sol maggiore dal Concerto op. 7, n. 8 di Vivaldi ; Concerto BWV 974 in re minore dal Concerto in re minore di Alessandro Marcello ; Concerto BWV 975 in sol minore dal Concerto RV 16 di Vivaldi ; Concerto BWV 976 in re maggiore dal Concerto op. 3, n. 12 di Vivaldi ; Concerto BWV 977 in re maggiore ; Concerto BWV 978 in fa maggiore dal Concerto op. 3, n. 3 di Vivaldi ; Concerto BWV 979 in si minore dal Concerto di Torelli ; Concerto BWV 980 in sol maggiore dal Concerto RV 381 di Vivaldi ; Concerto BWV 981 in re minore dal Concerto op. 1, n. 2 di Benedetto Marcello; Concerto BWV 982 in si maggiore da un concerto di Johann Ernst principe di Sassonia-Weimar ; Concerto BWV 983 in sol minore ; Concerto BWV 984 in re maggiore da un concerto di Johann Ernst principe di Sassonia-Weimar ; Concerto BWV 985 in sol minore dal concerto TWV 51,g 21 di Telemann ; Concerto BWV 986 in sol maggiore ; Concerto BWV 987 in re minore da un concerto di Johann Ernst principe di Sassonia-Weimar ; Concerto BWV 592a in sol maggiore da un concerto di Johann Ernst principe di Sassonia-Weimar ; Concerto BWV 972a in re maggiore da Vivaldi ; 2 sonate e fuga dall'Hortus musicus di Johann Adam Reinkes ; Sonata BWV 966 in la minore ; Sonata BWV 966 in re maggiore ; Fuga in si bemolle maggiore N.ed.: 954
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 7 2002

Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 34 2001
05.10.1	Rimini e Amintore Galli / Gianandrea Polazzi ; Andrea Parisini ; Maria Chiara Mazzi. - Rimini : Rotary Rimini Riviera, stampa 2002 157 p. ; 21 cm
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale di Santa Maria in Trastevere nell'Archivio storico del Vicariato di Roma : tre secoli di musica nella basilica romana di Santa Maria in Trastevere / Eleonora Simi Bonini. - Roma : IBIMUS, 2000 447 p. ; 24 cm
05.03.4	La lauda spirituale tra Cinque e Seicento : poesie e canti devozionali nell'Italia della Controriforma / studi di Giancarlo Rostirolla, Danilo Zardin e Oscar Mischiati. - Roma : IBIMUS, 2001 XVI, 831 p. ; 24 cm
05.03.4 1	Al decoro della Chiesa & a lode del Signor Iddio : i Vespri concertati nella Roma del Seicento / di Rainer Heyimk. - Roma : Istituto di Bibliografia Musicale, Istituto Storico Germanico di Roma - Sezione storia della musica, 1999 320 p. ; 24 cm
P2. 238.	Musica su due dimensioni : per flauto e nastro magnetico (percussione) : versione 1952 / Bruno Maderna. - [Partitura]. - Miilano : Edizioni Suvini Zerboni, 1989 1 partitura ([4 p.]) ; 31 cm.
P2. 239.	A Pierre dell'azzurro silenzio, inquietum a più cori per flauto contrabbasso in sol, clarinetto contrabbasso in si bemolle e live elttronics / Luigi Nono. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1996 N. ed.: 133943 XXII, 13 p. ; 32 cm
P2. 240.	Nr. 16 Mixtur : fur Orchester, Sinusgeneratoren und Ringmodulatoren / Karlheinz Stockhausen. - Partitur. - Wien : Universal Edition, 1996 16 p.+20 f. ; 34 cm N. ed.: 14261

Coll.B.MMI 10.	Il primo libro delle canzoni a una, due, tre e quattro voci : nelle edizioni di Roma 1628 e Venezia 1635 ; con l'aggiunta delle tre canzoni pubblicate nella raccolta Raverij 1608 / [Girolamo Frescobaldi] ; a cura di Etienne Darbellay. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 2002 1 partitura in 2 v. (LXXXVI, 152 ; XLIII, 123 p.) ; 33 cm (Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 8) (Monumenti Musicali Italiani / editi a cura della Società Italiana di Musicologia ; 22)
Coll.B.MMI 10.	Il primo libro delle canzoni a una, due, tre e quattro voci : nelle edizioni di Roma 1628 e Venezia 1635 ; con l'aggiunta delle tre canzoni pubblicate nella raccolta Raverij 1608 / [Girolamo Frescobaldi] ; a cura di Etienne Darbellay. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 2002 1 partitura in 2 v. (LXXXVI, 152 ; XLIII, 123 p.) ; 33 cm (Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 8) (Monumenti Musicali Italiani / editi a cura della Società Italiana di Musicologia ; 22)
Coll.A.BachJS 3. 1	3.1. Mottetten / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Konrad Ameln. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1965 1 partitura (XI, 178 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 3. Motetten Chorale, Lieder, 1 Contiene : Singet dem Herrn ein neues Lied : BWV 225 ; Der Geist hilft unser Schacheit auf : BWV 226 ; Jesu meine Freude : BWV 227 ; Fuchte dich nicht, ich bin bei dir : BWV 228 ; Komm den Herrn, alle Heiden : BWV 229 ; Lobet den Herrn, alle Heiden : BWV 230 ; O Jesu Christ, meins Lebens Licht : BWV 118 N.ed.: 5026
Coll.A.BachJS 2. 9	2.9. Lateinische Kirchenmusik ; Passionen : Werke Zweifelhafter Echtheit, Bearbeitungen fremder Kompositionen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Kirsten Beisswenger. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2000 1 partitura (XIII, 98 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen, Oratorische Werke, 9 Contiene: composizioni in latino e passioni, elaborazioni di musiche di altri autori, BWV 240, 241, 1082, 246/40a, 500a, 1084 N.ed.: 5095

Coll.A.BachJS 5. 9 1	5.9.1. Toccaten BWV 910-916 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Peter Wollny. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1999 XIII, 121 p. ; 33 cm N.ed.: 5091 Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 5. Klavier- und Lautenweke, 9.1 Contiene: Toccata in fa minore BWV 910 ; Toccata in do minore BWV 911 ; Toccata in re minore BWV 912 ; Toccata in re minore BWV 912a ; Toccata in mi minore BWV 914 ; Toccata in sol minore BWV 915 ; Toccata in sol minore BWV 916
Coll.A.BachJS 5. 9 2	5.9.2. Sechs kleine Praeludien : BWV 933-938 ; Einzeln uberlieferte Klavierwerke, 1 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Uwe Wolf. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1999 XII, 187 p. ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 5. Klavier- und Lautenweke, 9.2 Contiene: Sei piccoli preludi BWV 933-938 ; Fantasia in sol minore BWV 917 ; Fantasia in do minore BWV 918 ; Preludio in do minore BWV 921 ; Fantasia in la minore BWV 922 ; Preludio e fuga in la minore BWV 894 ; Preludio e fuga in la minore BWV 895 ; Fantasia cromatica e fuga in re minore BWV 903 ; Fantasia e fuga in la minore BWV 904 ; Fantasia e fuga in do minore BWV 906 ; Preludio e fuga in si minore su un tema di Tommaso Albinoni BWV 923 ; Fantasia e fuga in la minore BWV 944 ; Fuga su un tema di Tommaso Albinoni BWV 946 ; Fuga in re minore BWV 948 ; Fuga in la maggiore BWV 949 ; Fuga su un tema di Tommaso Albinoni BWV 950 ; Fuga in re maggiore BWV 952 ; Fuga in la minore BWV 959 ; Fughetta in la minore BWV 959 ; Fuga in do minore BWV 961 ; Sonata in la minore BWV 967 N.ed.: 5092
Coll.A.BachJS 7. 4	7.4. Konzerte fur Cembalo / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Breig. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1999 1 partitura (XIV, 367 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 7. Orchesterwerke, 4 Contiene: Concerto per cembalo e archi n. 1 BWV 1052 in re minore ; Concerto per cembalo e archi n. 2 BWV 1053 in mi maggiore; Concerto per cembalo e archi n. 3 BWV 1054 in re maggiore ; Concerto per cembalo e archi n. 4 BWV 1055 in la maggiore ; Concerto per cembalo e archi n. 5 BWV 1056 in fa minore ; Concerto per cembalo, 2 flauti dritti e archi n. 6 BWV 1057 in fa maggiore ; Concerto per cembalo e archi BWV 1058 in sol minore ; Concerto per cembalo,

	oboe e archi BWV 1059 in re minore frammento N.ed.: 5090
Y. 18.	Transicion 2 : fur Klavier, Schlagzeug und zwei Tonbander : 1958/59 / Mauricio Kagel ; Zeichning Heide Schmiedel. - [Partitur]. - London : Universal Edition, c1963 1 partitura (15 p., 46 f.) ; 30x42 cm N.ed.: 13809
Coll.A.Moz 1. 1 3	1.1. Messen, 3 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1980 1 partitura (XXVII, 272 p.) ; 33 cm + apparato critico (60 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Werkgruppe 1: Messen und Requiem, Abteilung 1: Messen ; 3) Contiene: Messa KV 257 in do maggiore ; Messa KV 258 in do maggiore ; Messa KV 259 in do maggiore N.ed.: 4585
Coll.A.Moz 2. 5 12	2.5.12. Die Entfuhrung aus dem Serail / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Gerhard Croll. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1982 1 partitura (XLIII, 446 p.) ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 2. Buhnenwerke, Werkgruppe, 5. Opern und Singspiel ; 12) N.ed.: 4591
Coll.A.Moz 2. 5 13	2.5.13. L'oca del Cairo / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Friedrich-Heinrich Neumann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XVI, 93 p.) ; 33 cm + 24 p. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 2. Buhnenwerke, Werkgruppe, 5. Opern und Singspiel ;13)
Coll.A.Moz 4. 11 4	4.11.4. Sinfonien, 4 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hermann Beck. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 1 partitura (XVIII, 129 p.) ; 33 cm. + apparato critico (52 p.) ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 11. Sinfonien ; 4) Contiene: Sinfonia KV 162 in do maggiore ; Sinfonia KV 162 in mi bemolle maggiore ; Sinfonia KV 199 in sol maggiore ; Sinfonia KV 181 in re maggiore ; Sinfonia KV 182 in si maggiore ; Sinfonia KV 183 in sol minore ; Sinfonia

	KV 200 in re maggiore N.ed.: 4522
Coll.A.Moz 4. 11 10	4.11.10. Sinfonien,10 (Einzelstucke) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1978 1 partitura (XV, 56 p.) ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 11. Sinfonien ;10) Contiene: Sinfonia Minuetto KV 409 in do maggiore ; Maurerische Trauermusik KV 477 ; Ouverture del Don Giovanni KV 527 ; Adagio e Fuga KV 546 in do minore N.ed.: 4586
Coll.A.Moz 4. 11 9	4.11.9. Sinfonien, 9 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von H. Robbins Landon. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1957 1 partitura ([XVIII] 268 p.) ; 33 cm + apparato critico (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 11. Sinfonien ; 9) Contiene: Sinfonia KV 543 in mi bemolle maggiore ; Sinfonia KV 550 in sol minore ; Sinfonia KV 551 in do maggiore : Jupiter N.ed.: 4509
Coll.A.Moz 4. 12 4	4.12.4. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, Band 4 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977 1 partitura (XVIII 142 p.) ; 33 cm + apaprato critico (8 p.) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester ; 4) Contiene: Serenata in re maggiore : Haffner ; Marcia KV 249 ; Serenata KV 250 N.ed.: 4580
Coll.A.Moz 4. 12 2	4.12.2. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, Band 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gunter Hausswald. - [Partitur]. - Leipzig : Deutsche Verlag fur Musik, 1961 1 partitura (XXI, 119 p.) ; 33 cm. + apparato critico (35 p.) ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 4. Orchesterwerke, Werkgruppe, 12. Kassationen, Serenaden und Divertimenti fur Orchester, Band 2)

	Contiene: Divertimento KV 113 ; Divertimento KV 131 ; Serenata. Marcia KV 189 ; Serenata KV 185 N.ed.: 4523
Coll.A.Moz 5. 14 3	5.14.3. Konzerte fur Flote, fur Oboe und fur Fagott / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1981 1 partitura (XV, 174 p.) ; 33 cm + apparato critico (48 p.) ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 5. Konzerte, Werkegruppe 14. Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas-, Zupfinstrumente und Orchester, Band 3) Contiene: Concerto per flauto e orchestra KV 313 in sol maggiore ; Concerto per flauto e orchestra KV 314 in re maggiore ; Andante per flauto e orchestra KV 315 in do maggiore ; Concerto per oboe e orchestra KV 314 in do maggiore ; Concerto per fagotto e orchestra KV 191 in si maggiore N.ed.: 4589
Coll.A.Moz 5. 14 4	5.14.4. Klarinettenkonzert / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977 1 partitura (XI, 176 p.) ; 33 cm. + apparato critico (31 p.) ; 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 5. Konzerte, Werkegruppe 14. Konzerte fur ein oder mehrere Streich-, Blas-, Zupfinstrumente und Orchester, Band 4) Contiene: Concerto per clarinetto e orchestra KV 622 N.ed.: 4576
Y. 19.	Musica su due dimensioni : per flauto e registrazione stereofonica / Bruno Maderna. - [Partitura]. - Miilano : Edizioni Suvini Zerboni, c1960 [6 p.] ; 32x32 cm.
Coll.A.Moz 5. 15 8	5.15. Konzerte fur Ein oder Mehrere Klaviere und Orchester mit Kadenzen. Band 8 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Rehm. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1960 1 partitura (XI, 204 p.) ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 5. Konzerte) Contiene: Concerto per pianoforte e orchestra KV 537 in re maggiore : Kronung; Concerto per pianoforte e orchestra KV

	595 in si bemolle maggiore ; Rondo per pianoforte e orchestra KV 386 in la maggiore ; Frammenti di concerti per pianoforte e orchestra KV Anh. 65, 59 (466a); 59 (488a) ; 63 (488b); 64 (488c), 62 (491a); 60 (502a); 57 (537a), 61 (537b) ; Schizzi KV 537 N.ed.: 4524
Coll.A.Moz 2. 5 9	2.5.9. Il re pastore / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Pierluigi Petrobelli und Wolfgang Rehm. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985 1 partitura (XXVI, 309 p.) ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 5. Konzerte) N.ed.: 4599
Coll.A.Moz 7. 18	7.18. Divertimenti fur 5-7 Streich- und Blasinstrumente / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Albert Dunning. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1976 1 partitura (XXV, 266 p.) ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; in verbindung mit den Mozartstanden Augsburg, Salzburg und Wien, herausgegeben von der Internationalen Stiftung Mozarteum Salzburg, Serie 7. Ensemblemusik fur grossere Solobesetzungen, Werkgruppe 18) Contiene: Divertimento in re maggiore : Marcia KV 290 e Divertimento KV 205 ; Divertimento in fa maggiore : Marcia KV 248 e Divertimento KV 247 : Erst Lodronische Machtmusik ; Divertimento in re maggiore KV 251 ; Divertimento in si maggiore KV 271 : Zweite Lodronische Machtmusik ; Divertimento in re maggiore ; Marcia KV 445 e Divertimento KV 334 ; Ein musikalischer Spaß : KV 522 ; frammento di un movimento di divertimento KV 246b ; frammento di un movimento di divertimento KV 288 ; frammento di un movimento di divertimento KV Anh. 108 N.ed.: 4574
Coll.A.BachJS 7. 7	7.7. Verschollene Solokonzerte in Rekostruzionen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Wilfried Fischer. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1970 1 partitura (XI, 138 p.) ; 33 cm + apparato critico (148 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 7 Contiene : Concerto per violino in re minore ricostruzione dal concerto per cembalo BWV 1052 ; Concerto per oboe d'amore ricostruzione dal concerto per cembalo BWV 1055 ; Concerto per violino in sol minore dal concerto per cembalo BWV 1056 ; Concerto per oboe e violino in do minore dal concerto per due cembali BWV 1060 ; Concerto per

	tre violini in re maggiore dal concerto per tre cembali BWV 1064 N.ed.: 5034
14.02. .	Regole fondamentali per suonare il cembalo / anonimo del 18. secolo ; edizione in facsimile a cura di Giorgio Cerasoli. - Roma : Fondazione Italiana per la Musica Antica della Società Italiana del Flauto Dolce ; Associazione Recercare ; Hortus Musicus ; Centro Italiano Musica Antica, 1996 63 p. ; 30 cm
F2. 1.	Nuovi ricercari : per flauto dolce contralto / Amico Dolci. - Locarno : Heinrichshofen Verlag ; Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, c 1974 16 p. ; 30 cm (Armonica strumentale : collana di musiche per flauto dolce della Società Italiana del Flauto Dolce / a cura di Giancarlo Rostirolla ; 5) N. ed: 1396
F2. 2.	Nuovi ricercari : per flauto dolce contralto / Amico Dolci. - Locarno : Heinrichshofen Verlag ; Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, c 1974 16 p. ; 30 cm (Armonica strumentale : collana di musiche per flauto dolce della Società Italiana del Flauto Dolce / a cura di Giancarlo Rostirolla ; 5) N. ed: 1396
F2. 4.	Fughette (1979) per tre flauti diritti / Wolfgang Witzenmann. - Locarno : Impero Verlag ; Heinrichshofen Verlag ; Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, c 1982 16 p. ; 30 cm. (Armonica strumentale : collana di musiche per flauto dolce della Società Italiana del Flauto Dolce / a cura di Giancarlo Rostirolla ; 18) N. ed: 22
N4. 2.	Bicinia sui dodici modi da cantare et suonare con ogni sorte d'istromento / Gioseffo Zarlino ; a cura di Andrea Bornstein. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce 29 p. ; 30 cm (Armonica strumentale : collana di musiche per flauto dolce della Società Italiana del Flauto Dolce / a cura di Giancarlo

	Rostirolla ; 17) N. ed: 21
N4. 1.	Canzoni a 4 voci (1608) da suonare con ogni sorta d'istromenti / Agostino Soderini ; a cura di Agostino Girard. - [Partitura]. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce 1 partitura (7 p.) ; 30 cm (Armonica strumentale : collana di musiche per flauto dolce della Società Italiana del Flauto Dolce / a cura di Giancarlo Rostirolla ; 19) N. ed: 23
Q. 5 Q. 7.	Breve et facile maniera d'essercitari a far passaggi / Gian Luca Conforto. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, 1986 24 p. ; 30 cm Ripr. facs. dell'ed. Roma, 1593Breve et facile maniera d'essercitarsi a far passaggi / Gian Luca Conforto. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, 1986 24 p. ; 30 cm Ripr. facs. dell'ed. Roma, 1593
Q. 6.	5.e Recueil de pieces francoises et italienne, petits airs, brunettes, menuettes etc. avec des doubles et variations, accomodes pour deux flutes traversieres / Pierre-Evrard Taillart L'aine ; a cura di Cecilia Campa e Giancarlo Rostirolla. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, 1989 51 p. ; 30 cm Ripr. facs. dell'ed. Paris, 1767
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 8 1996
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 10 1998

05.10.1 1	Heinrich Schutz e il suo tempo : atti del 1. connvegno internazionale di studi : Urbino, 29-31 luglio 1978 / a cura di Giancarlo Rostirolla, con la collaborazione di Maria Szpadrowska Svampa. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, 1981 396 p. ; 22 cm
05.10.1 2	Atti del 2. convegno internazionale di studi Palestriniani : Palestrina e la sua presenza nella musica e nella cultura dal suo tempo ad oggi / a cura di Lino Bianchi e Giancarlo Rostirolla. - Palestrina : Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina, Centro Studi Palestriniani, 1991 718 p. ; 24 cm
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 49 2002
Per.B.4	I Fiati : bimestrale di cultura e informazione sugli strumenti a fiato. - Roma : Reverberi Sonori 1 1994
Per.B.4	I Fiati : bimestrale di cultura e informazione sugli strumenti a fiato. - Roma : Reverberi Sonori 2 1995
Per.B.4	I Fiati : bimestrale di cultura e informazione sugli strumenti a fiato. - Roma : Reverberi Sonori 3 1996
14.02.	Regole fondamentali per suonare il cembalo / Anonimo del 18. secolo ; edizione in facsimile a cura di Giorgio Cerasoli. - Roma : Fondazione Italiana per la Musica Antica della Società Italiana del Flauto Dolce ; Associazione Recercare ; Hortus Musicus ; Centro Italiano Musica Antica, 1996 63 p. ; 30 cm Ripr. facs. del manoscritto
CD 153.	Il primo libro de balli / Giorgio Mainerio ; Consort Veneto. - Casalserugo (PD) : Velut Luna 1 compact disc ; 12 cm

	Allegato a Compact disc Classics, 20 ; registrazione effettuata il 10 maggio 1996 CDCI020
CD 154.	Danze venete del primo Cinquecento / Consort Veneto ; dir. Giovanni Toffano. - Bologna : Tactus sas, p2002 1 compact disc (63 min. 09 sec) ; 12 cm Allegato a Orfeo, n. 22 ; registrazione effettuata il 10 maggio 1996 ORF066
CD 155.	Symphony no. 1 KV 16 ; Symphony no. 4 KV 19 ; Symphony no. 5 KV 22 ; Symphony no. 41 KV 551 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Orchestra Filarmonica di Torino ; Marzio Conti. - Real Sound s.r.l., p2002 1 compact disc (59 min. 08 sec) : DDD ; 12 cm CDCI-018
CD 156.	Händel e contemporanei nella Roma di inizio ‘700 / Mária Zádori, soprano ; Capella Savaria ; Pvel Németh . - Hungaroton Classic LTD, p2002 1 compact disc (59 min. 08 sec) : DDD ; 12 cm CDCI-018
CD 157.	La foresta incantata / Geminiani. Sinfonia e arie dall’opera Armida / Traetta ; Cinzia Forte, soprano, Anna Bonitatibus, mezzosoprano, Cosarara, Giuseppe Camerlingo, direttore. - Cosarara, p2003 ; Amadeus Darp, c2003 1 compact disc (57 min. 54 sec) : DDD ; 12 cm Cd allegato ad Amadeus AM 158-2
CD 158.	Integrale dei trii / Johannes Brahms ; Trio Johannes. - Paragon, p2003 ; Amadeus Darp, c2003 2 compact disc : DDD ; 12 cm Titolo del contenitore, cd allegato ad Amadeus AM 160-1-2 DP
CD 159.	Sinfonie ; Bella madre de’ fiori / Alessandro Scarlatti ; Angelo Manzotti [sopranista], Orchestra Barocca di Cremona, Giovanni Battista Columbro [direttore] - Casalserugo (PD) : Velut Luna, [2002]

	1 compact disc : DDD ; 12 cm Allegato a Compact Disc Classics, n. 23
CD 160.	Concerti e Sinfonie / Haydn ; Massimo Palumbo [direttore e pianista], Suela Mullaj [violino], United Europe Chamber Orchestra - UECO 1 compact disc ; 12 cm Registrazione dal vivo ; cd allegato a Compact disc classics CDCI 023
CD 161.	J.C. Bach / The Hanover Bandm Anthony Halstead. - Cpo, p2002 1 compact disc (68 min., 36 sec) ; 12 cm Cd allegato a Compact Disc Classics n. 22, esecuzione con strumenti originali CDCI 022
CD 162.	Trio op. 1 no. 1 / Ludwig van Beethoven. Trio op. 99 : D898 / Franz Schubert ; Tal Trio - Real Sound, p2002 1 compact disc (73 min., 57 sec) ; 12 cm Premio Trio di Trieste 2002, esecuzione del trio vincitore, cd allegato a Compact Disc Classics n. 24 CDCI 024
CD 163.	J.D. Zelenka / Das Neu-Eröffnete Orchestre ; Jürgen Sonnentheil. - Cpo, p2002 1 compact disc (68 min., 36 sec) ; 12 cm Cd allegato a Orfeo, n. 67 ORF067
CD 164.	P mf f : Pianoforte Marco Falossi Fantasie - Casalserugo (PD) : Velut Luna, 2002 1 compact disc (61 min., 47 sec) ; 12 cm Cd allegato a Cd Classics International, 17 CDCI 017
CD 165.	Symphony no. 9 / Gustav Mahler ; Sandro [sic] Padernostro [Conductor]. - Udine : Real Sound, p2002 1 compact disc (78 min., 38 sec) ; 12 cm Cd allegato a Cd Classical International, 16 CDCI 016
CD 166. 1	The Compete Piano Works. 1 / Giovanni Sgambati ; Played by Daniela Morelli on Fazioli Grand 278. - Regione Lazio, Fonoteca, [1996]

	1 compact disc (71 min. 48 sec) ; 12 cm Registrazione effettuata a Roma a casa Sgambati su piano Erard nel 1990 e su un pianoforte Fazioli nel 1996, contiene registrazioni storiche di Misha Levitzki, Sergei Rachmaninov, Josef Hofmann, Egon Petri FT-96.11.14
CD 166. 2	The Compete Piano Works. 2 / Giovanni Sgambati ; Played by Daniela Morelli on Fazioli Grand 278. - Regione Lazio, Fonoteca, [1997] 1 compact disc (64 min. 59 sec) ; 12 cm Registrazione effettuata a Roma nel 1997, contiene registrazioni storiche di Rudolf Ganz, Aurelio Giornni, Ernesto Consolo FT-97.10.01
CD 166. 3	The Compete Piano Works. 3. : The Compet Piano Duet Transcriptions / Giovanni Sgambati ; Played by Daniela Morelli and Riccardo Risaliti on Fazioli Grand 278. - Regione Lazio, Fonoteca, [1997] 1 compact disc (67 min. 22 sec) ; 12 cm Registrazione effettuata a Roma nel 1997 FT-97.10.02
CD 166. 4	The Compete Works. 4. : Chamber Music, 1 / Giovanni Sgambati ; Played by Quartetto Santa Cecilia and Daniela Morelli on Fazioli Grand 278. - Regione Lazio, Fonoteca, [1997] 1 compact disc (67 min. 22 sec) : DDD ; 12 cm registrazione effettuata a Roma nel 1997 FT-97.11.04
CD 166. 5	The Compete Works. 5. : Chamber Music, 2 / Giovanni Sgambati ; Played by Quartetto Santa Cecilia, Daniela Morelli on Fazioli Grand 278 and Manfred Croci, violin. - Regione Lazio, Fonoteca, [1997] 1 compact disc (67 min. 22 sec) : DDD ; 12 cm Registrazione effettuata a Roma nel 1997, contiene anche registrazioni storiche della Serenata napoletana, op. 24, n. 2 FT-97.11.05
CD 166. 6	The Compete Piano Works. 6. / Giovanni Sgambati ; Played by Daniela Morelli on Fazioli Grand 278. - Regione Lazio, Fonoteca, [1998] 1 compact disc (73 min. 10 sec) : DDD ; 12 cm

	Registrazione effettuata a Roma nel 1998 FT-97.12.01
CD 166. 7	The Compete Piano Works. 7 / Giovanni Sgambati ; Played by Daniela Morelli on Fazioli Grand 278. - Regione Lazio, Fonoteca, [1999] 1 compact disc (73 min. 10 sec) : DDD ; 12 cm Registrazione effettuata a Roma nel 1999 FT-99.09.02
05.10.1.	Giuseppe Martucci / Folco Perrino 1. Gli anni giovanili : 1856-1879. - Novara : Centro studi Martucciani, 1992 2. L'evoluzione artistica : 1880-1886. - Novara, Centro studi Martucciani, 1996 3. Fervore d'arte a Bologna : 1886-1897. - Movara : Centro Studi Martucciani, 2002 3 v. ; 24 cm.
05.03.3.	Li due Orfei : da Poliziano a Monteverdi / Nino Pirrotta ; con un saggio critico sulla scenografia di Elena Povoledo. - Torino : Eri, edizioni rai radiotelevisione italiana, c1969 518 p. : ill. ; 23 cm
02.05. 1980	Antichi strumenti : dalla raccolta del Medici e dei Lorena alla formazione del Museo del Conservatorio di Firenze : Firenze, Palazzo Vecchio. - Terza edizione aggiornata. - Firenze : Giunti, Barbera, 1981 143 p. . ill. ; 24 cm. sull'antiporta e sulla copertina: Conservatorio di musica Luigi Cherubini
09.05.	L'antica dinastia dei Polinori da Pesaro / a cura di Davide Marsano. - S.l. : Associazione Marchigiana Organistica, 2002 V, 110 p. ; 21 cm.
N3. 50.	Rastermodell 4 (1988) : per flauto dolce tenore, chitarra e clavicembalo / Wolfgang Witzenmann. - Roma : Fondazione Italiana per la Musica Antica della Società Italiana del Flauto Dolce, c1997 1 partitura (28 p.) + 2 parti ; 30 cm. (Armonia strumentale ; 22)

F2. 6.	Recueil des meilleurs contredanses arrangées pour le flagelot / J. Chaxelle ; a cura di Teresa Chirico. - Roma : Fondazione Italiana per la Musica Antica ; Hortus Musicus, 1994 14 p. ; 30 cm. Ripr. facs. dell'ed. Paris, 1790 ca.
F1. 17.	8 preludi e allemanda da L'art de toucher le clavecin (Paris 1717) : per clavicembalo / François Couperin ; a cura di Vera Alcalay ; introduzione di Kenneth Gilbert. - Bologna : Ut Orpheus edizioni, c2001 VI, 14 p. ; 30 cm. (Esacordo : musiche per strumenti a tastiera) N.ed. : ES27
F2 7.	L'articolazione nel flauto dolce (ed in altri strumenti a fiato) / Celestino Dionisi. - Roma : Società Italiana del Flauto Dolce ; Hortus Musicus, 1991 161 p. ; 30 cm.
I. 27.	Mass for Four Voices / by William Byrd ; Edited and Arranged fir Modern Use by Henry Washington. - London : Chester Music, c1959, 1990 1 partitura (40 p.) ; 26 cm (Latin Church Music of the Polyphonic Schools) Lastra: 8803
I. 28.	Mass for Four Voices / by William Byrd ; Edited and Arranged fir Modern Use by Henry Washington. - London : Chester Music, c1959, 1990 1 partitura (40 p.) ; 26 cm (Latin Church Music of the Polyphonic Schools) Lastra: 8803
I. 29.	Mass for Four Voices / by William Byrd ; Edited and Arranged fir Modern Use by Henry Washington. - London : Chester Music, c1959, 1990 1 partitura (40 p.) ; 26 cm (Latin Church Music of the Polyphonic Schools) Lastra: 8803

I. 30.	Mass for Four Voices / by William Byrd ; Edited and Arranged fir Modern Use by Henry Washington. - London : Chester Music, c1959, 1990 1 partitura (40 p.) ; 26 cm (Latin Church Music of the Polyphonic Schools) Lastra: 8803
12.01. 1	Capire la musica / Gino Stefani. - Roma : Bompiani, 1985 128 p. ; 19 cm. (Strumenti Bompiani)
CD 167. 1	Alla memoria di Vincenzo Bellini : album per pianoforte / Francesco Nicolosi, pianoforte. - Rotary, 2001 1 compact disc (61 min., 23 sec) ; 12 cm CDT 5002/1
CD 168.	Requiem / Mozart. Lamento della ninfa / Monteverdi. Historia de Jephte / Carissimi ; The Netherlands Bach Society ; Jos van Vekdhoven, conductor ; Cappella Figuralis. - Channel Classics Recors, p2002 1 compact disc (77 min., 58 sec.) ; 12 cm Cd allegato alla rivista Orfeo ORF065
CD 169.	I cd dei Fiati. 4. / Arrignon, Calini, De Sena, I Virtuosi Italiani, Orchestra Filarmonica Marchigiana, Mondelci, Vignali.- Roma : Riverberi sonori, p2002 1 compact disc (53 min., 20 sec.) : DDD, Stereo ; 12 cm Cd allegato alla rivista I fiati RS1027CD
CD 170.	Urban Magic / Art Ensemble of Chicago. - Musica Jazz, p2003 1 compact disc (58 min., 29 sec.) ; 12 cm Cd allegato a n. 3 del 2003 di Musica Jazz MJCD 1150
CD 171.	Stratosphere / Jimmie Lunceford. - Musica Jazz, p2003 1 compact disc (74 min., 01 sec.) ; 12 cm

	Cd allegato alla rivista Musica Jazz, n. 4 del 2003 MJCD 1151
CD 172.	Warne Marsh : A Good One. - Storyville, p2003 1 compact disc (74 min., 01 sec.) ; 12 cm Cd allegato alla rivista Musica Jazz, n. 2 del 2003 STCD 101 8366
05.10.1.	Viaggio musicale nell'U.R.S.S. / Adriano Lualdi. - Roma : Società Anonima La Nuova Antologia, 1933 89 p. ; 25 cm Estratto da La Nuova Antologia, 1933
CD.Bach 1. 1	1 : Bach Sacred Cantatas. 1 : Cantatas BWV 1-3. - p1971 1 compact disc (68 min., 27 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 2	1 : Bach Sacred Cantatas. 2 : Cantatas : BWV 4-6. 1 compact disc (62 min., 7 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 3	1 : Bach Sacred Cantatas. 3 : Cantatas BWV 7-9. - p1971, 1972 1 compact disc (70 min., 05 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 4	1 : Bach Sacred Cantatas. 4 : Cantatas BWV 10-12. - p1972 1 compact disc (74 min., 44 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999

	153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 5	1 : Bach Sacred Cantatas. 5 : Cantatas BWV 13, 14 and 16. - p1972 1 compact disc (74 min., 44 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 6	1 : Bach Sacred Cantatas. 6 : Cantatas BWV 17-19 - p1972 1 compact disc (52 min., 6 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 7	1 : Bach Sacred Cantatas. 7 : Cantatas BWV 20 and 21. - p1972, 1973 1 compact disc (52 min., 6 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 8	1 : Bach Sacred Cantatas. 8 : Cantatas BWV 22-25. - p1973 1 compact disc (69 min., 35 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 9	1 : Bach Sacred Cantatas. 9 : Cantatas BWV 26-29. - p1973, 1974 1 compact disc (72 min., 03 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2

CD.Bach 1. 10	1 : Bach Sacred Cantatas. 10 : Cantatas BWV 30 and 31. - p1974 1 compact disc (58 min., 44 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 11	1 : Bach Sacred Cantatas. 11 : Cantatas BWV 32-34. - p1974 1 compact disc (63 min., 47 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 12	1 : Bach Sacred Cantatas. 12 : Cantatas BWV 35 and 36. - p1974 1 compact disc (57 min., 16 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 13	1 : Bach Sacred Cantatas. 13 : Cantatas BWV 37-40. - p1974, 1975 1 compact disc (75 min., 17 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 14	1 : Bach Sacred Cantatas. 14 : Cantatas BWV 41-43. - p1975 1 compact disc (75 min., 58 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 1. 15	1 : Bach Sacred Cantatas. 15 : Cantatas BWV 44-47. - p1975 1 compact disc (76 min., 4 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999

	153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25706-2
CD.Bach 2. 1	2. : Bach Sacred Cantatas. 1 : Cantatas BWV 48-51. - p1975, 1976 1 compact disc (63 min., 32 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 2	2. : Bach Sacred Cantatas. 2 : Cantatas BWV 52 & 54-56. - p1976 1 compact disc (61 min., 30 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 3	2. : Bach Sacred Cantatas. 3 : Cantatas BWV 57-60. - p1976 1 compact disc (63 min., 26 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 4	2. : Bach Sacred Cantatas. 4 : Cantatas BWV 61-63. - p1976 1 compact disc (63 min., 40 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 5	2. : Bach Sacred Cantatas. 5 : Cantatas BWV 64-66. - p1976, 1977 1 compact disc (68 min., 30 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2

CD.Bach 2. 6	2. : Bach Sacred Cantatas. 6 : Cantatas BWV 67-69 & 69a. - p1977 1 compact disc (61 min., 03 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 7	2. : Bach Sacred Cantatas. 7 : Cantatas BWV 70-73. - p1977 1 compact disc (73 min., 11 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-
CD.Bach 2. 8	2. : Bach Sacred Cantatas. 8 : Cantatas BWV 74 & 75. - p1977 1 compact disc (54 min., 56 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 9	2. : Bach Sacred Cantatas. 9 : Cantatas BWV 76-78. - p1978 1 compact disc (67 min., 56 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 10	2. : Bach Sacred Cantatas. 10 : Cantatas BWV 79-82. - p1978 1 compact disc (75 min., 40 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 11	2. : Bach Sacred Cantatas. 11 : Cantatas BWV 83-86 - p1977, 1978 1 compact disc (62 min., 27 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999

	153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 12	2. : Bach Sacred Cantatas. 12 : Cantatas BWV 87-90. - p1979 1 compact disc (61 min., 55 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 13	2. : Bach Sacred Cantatas. 13 : Cantatas BWV 91-93. - p1979 1 compact disc (73 min., 11 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 14	2. : Bach Sacred Cantatas. 14: Cantatas BWV 94-96. - p1979 1 compact disc (59 min., 50 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 2. 15	2. : Bach Sacred Cantatas. 15 : Cantatas BWV 97-99. - p1979, 1980 1 compact disc (59 min., 44 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25707-2
CD.Bach 3. 1	3. : Bach Sacred Cantatas. 1 : Cantatas : BWV 100-102. - p1980 1 compact disc (69 min., 31 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 2	3. : Bach Sacred Cantatas. 2 : Cantatas : BWV 103-105. - p1980 1 compact disc (56 min., 02 sec) ; 12 cm

	Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 3	3. : Bach Sacred Cantatas. 3 : Cantatas : BWV 106-108. - p1980 1 compact disc (55 min., 18 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 4	3. : Bach Sacred Cantatas. 4 : Cantatas : BWV 109-111. - p1980, 1981 1 compact disc (67 min., 48 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 5	3. : Bach Sacred Cantatas. 5 : Cantatas : BWV 112-114. - p1981 1 compact disc (65 min., 31 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 6	3. : Bach Sacred Cantatas. 6 : Cantatas : BWV 115-117. - p1981 1 compact disc (56 min., 20 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 7	3. : Bach Sacred Cantatas. 7 : Cantatas : BWV 119 and 120. - p1981, 1982 1 compact disc (46 min., 46 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2

CD.Bach 3. 8	3. : Bach Sacred Cantatas. 8 : Cantatas : BWV 121-124. - p1982 1 compact disc (71 min., 22 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 9	3. : Bach Sacred Cantatas. 9 : Cantatas : BWV 125-127. - p1982 1 compact disc (71 min., 22 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 10	3. : Bach Sacred Cantatas. 10 : Cantatas : BWV 128-130. - p1983 1 compact disc (54 min., 10 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 11	3. : Bach Sacred Cantatas. 11 : Cantatas : BWV 131-133. - p1983 1 compact disc (65 min., 22 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 12	3. : Bach Sacred Cantatas. 12 : Cantatas : BWV 134-137. -p1983 1 compact disc (72 min., 13 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 13	3. : Bach Sacred Cantatas. 13 : Cantatas : BWV 138-140. - p1983, 1984 1 compact disc (65 min., 31 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999

	153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 14	3. : Bach Sacred Cantatas. 14 : Cantatas : BWV 143-146. - p1984 1 compact disc (74 min., 34 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 3. 15	3. : Bach Sacred Cantatas. 15 : Cantatas : BWV 147-149. - p1985 1 compact disc (69 min., 1 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25708-2
CD.Bach 4. 1	4. : Bach Sacred Cantatas. 01 : Cantatas : BWV 150-153. - p1985 1 compact disc (66 min., 30 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. (X, 245 p.) ; 25 cm 3984-25709-2
CD.Bach 4. 2	4. : Bach Sacred Cantatas. 02 : Cantatas : BWV 154-157. - p1985, 1986 1 compact disc (66 min., 33 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 3	4. : Bach Sacred Cantatas. 03 : Cantatas : BWV 158, 159 and 161, 162. - p1986 1 compact disc (61 min., 32 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2

CD.Bach 4. 4	4. : Bach Sacred Cantatas. 04 : Cantatas : BWV 163-166. - p1986 1 compact disc (62 min., 53 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 5	4. : Bach Sacred Cantatas. 05 : Cantatas : BWV 167-169. - p1987 1 compact disc (55 min., 04 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 6	4. : Bach Sacred Cantatas. 06 : Cantatas : BWV 170-153. - p1986 1 compact disc (70 min., 07 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 7	4. : Bach Sacred Cantatas. 07 : Cantatas : BWV 174-176. - p1987, 1988 1 compact disc (50 min., 20 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 8	4. : Bach Sacred Cantatas. 08 : Cantatas : BWV 177-179. - p1988 1 compact disc (58 min., 17 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 9	4. : Bach Sacred Cantatas. 09 : Cantatas : BWV 180-182. - p1988 1 compact disc (70 min., 04 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999

	153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 10	4. : Bach Sacred Cantatas. 10 : Cantatas : BWV 183-185. - p1987, 1988 1 compact disc (51 min., 46 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 11	4. : Bach Sacred Cantatas. 11 : Cantatas : BWV 186 and 187. - p1989 1 compact disc (51 min., 04 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v.
CD.Bach 4. 12	4. : Bach Sacred Cantatas. 12 : Cantatas : BWV 188 and 192. - p1989 1 compact disc (37 min., 13 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 13	4. : Bach Sacred Cantatas. 13 : Cantatas : BWV 194 and 195. - p1989 1 compact disc (58 min., 19 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 4. 14	4. : Bach Sacred Cantatas. 14 : Cantatas : BWV 196 and 197. - p1989 1 compact disc (42 min., 25 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2

CD.Bach 4. 15	4. : Bach Sacred Cantatas. 15 : Cantatas : BWV 198 and 199. - p1989 1 compact disc (59 min., 17 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25709-2
CD.Bach 5. 1	5. : Bach Secular Cantatas. 1 : Cantatas : BWV 134a and 173a. - p1999 1 compact disc (54 min., 46 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 2	5. : Bach Secular Cantatas. 2 : Cantatas : BWV 201 & 204. - p1996 1 coFa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 3	5. : Bach Secular Cantatas. 3 : Cantatas : BWV 202, 203 & 209 . - p1965, 1967 1 compact disc (60 min., 05 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 4	5. : Bach Secular Cantatas. 4 : Cantatas : BWV 207 & 206. - p1963, p1997 1 compact disc (75 min., 18 sec) ; 12 cm (Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 5	5. : Bach Secular Cantatas. 5 : Cantatas : BWV 205 & 211 . - p1968, 1983 1 compact disc (68 min., 5 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999

	153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 6	5. : Bach Secular Cantatas. 6 : Cantatas : BWV 207a & 210. -p1997 1 compact disc (66 min., 23 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 7	5. : Bach Secular Cantatas. 7 : Cantatas : BWV 208 & 212. - p1990 1 compact disc (64 min., 10 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 8	5. : Bach Secular Cantatas. 8 : Cantatas : BWV 213. - 1997 1 compact disc (45 min.,37 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 9	5. : Bach Secular Cantatas. 9 : Cantatas : BWV 214 & 215. - p1996 1 compact disc (57 min., 55 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 5. 10	5. : Bach Secular Cantatas. 10 : Cantatas : BWV 190, 191 & 193. - p1998 1 compact disc (51 min.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2

CD.Bach 5. 11	5. : Bach Secular Cantatas. 11 : Cantatas : BWV 63 App., 182 App., 36c & 200. 1 compact disc (41 min., 17 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25710-2
CD.Bach 6. 12	6 : The Sacred Vocal Works : the Masses, Magnificat, Passions, Oratorios. 1, 2. Mass in B minor : BWV 232 / Bach. - p1986 2 compact disc ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25711-2
CD.Bach 6. 34	6 : The Sacred Vocal Works : the Masses, Magnificat, Passions, Oratorios. 3,4. Missae Breves / Bach. - p1974 2 compact disc (71 min., 41 sec.; 69 min., 51 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25711-2
CD.Bach 6. 5	6 : The Sacred Vocal Works : the Masses, Magnificat, Passions, Oratorios. 5. Magnificat : BWV 243 ; and 243a / Bach. - p1979 1 compact disc (63 min., 20 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25711-2
CD.Bach 6. 6 -8	6 : The Sacred Vocal Works : the Masses, Magnificat, Passions, Oratorios. 6-8. St, Matthew Passion : BWV 244 / Bach. - p1970, 1973 3 compact disc (49 min., 40 sec. ; 59 min, 24 sec.; 65 min, 24 sec.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25711-2
CD.Bach 6. 9 -10	6 : The Sacred Vocal Works : the Masses, Magnificat, Passions, Oratorios. 9, 10. St, John Passion : BWV 245 / Bach. - p1995

	2 compact disc (35 min., 28 sec. ; 74 min, 37 sec.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25711-2
CD.Bach 6. 11 -12	6 : The Sacred Vocal Works : the Masses, Magnificat, Passions, Oratorios. 11, 12.Christmas Oratorio : BWV 248 / Bach. - p1972 2 compact disc (76 min., 06 sec. ; 78 min, 15 sec.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25711-2
CD.Bach 6. 13	6 : The Sacred Vocal Works : the Masses, Magnificat, Passions, Oratorios. 13. Psalm 51 ; Arias : BWV 245A,B,C / Bach. - p1988 1 compact disc (57 min., 45 sec.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25711-2
CD.Bach 6. 14	6 : The Sacred Vocal Works : the Masses, Magnificat, Passions, Oratorios. 14. Christmas Oratorio : BWV 249 / Bach. - p1998 1 compact disc (41 min., 03 sec.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25711-2
CD.Bach 7. 1	7 : The Motets, Chorales and Songs. 1. Motets : BWV 225-230 / Bach. - p1980 1 compact disc (62 min., 37 sec.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25712-2

CD.Bach 7. 2	7 : The Motets, Chorales and Songs. 2. Chorales BWV 253-301/ Bach. - p1999 1 compact disc (53 min., 04 sec.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25712-2
CD.Bach 7. 3	7 : The Motets, Chorales and Songs. 3. Chorales BWV 302-342 / Bach. - p1999 1 compact disc (54 min, 47 sec.) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25712-2
CD.Bach 7. 4	7 : The Motets, Chorales and Songs. 4. Chorales BWV 343-388 / Bach. - p1999 1 compact disc (55 min, 14 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25712-2
CD.Bach 7. 5	7 : The Motets, Chorales and Songs . 5. Chorales BWV 389-438 / Bach. - p1999 1 compact disc (57 min, 10 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25712-2
CD.Bach 7. 6	Volume 7 : The Motets, Chorales and Songs . 6. Sacred Songs (Schemelli) / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (57 min, 10 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 7) 3984-25712-2
CD.Bach 7. 7	7 : The Motets, Chorales and Songs . 7, Chorales, Quodlibet, etc. / Bach. - p1999 1 compact disc (57 min, 10 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999

	153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25712-2
CD.Bach 8. 1	8 : The Organ Works. 1. Fantasias, Preludes and Fugues / Bach. - p1995 1 compact disc (74 min, 13 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25713-2
CD.Bach 8. 2	8 : The Organ Works. 2. Schübler and Leipzig Chorales, 1 / Bach. - p1995 1 compact disc (73 min, 30 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25713-2
CD.Bach 8. 3	8 : The Organ Works. 3. Leipzig Chorales, 2 / Bach. - p1995 1 compact disc (69 min, 00 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25713-2
CD.Bach 8. 4	8 : The Organ Works. 4. Sonatas : BWV 525-530 / Bach. - p1996 1 compact disc (75 min, 06 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25713-2
CD.Bach 8. 5	8 : The Organ Works. 5. Toccatas, Preludes and Fugues / Bach. - p1996 1 compact disc (70 min, 12 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25713-2

CD.Bach 8. 6	8 : The Organ Works. 6. Clavier-Ubung 3, 1 / Bach. - p1997 1 compact disc (64 min, 08 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25713-2
CD.Bach 8. 7	8 : The Organ Works. 7. Clavier-Ubung 3, 2 / Bach. - p1997 1 compact disc (60 min, 32 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25713-2
CD.Bach 8. 8	8 : The Organ Works. 8. Preludes and Fugues / Bach. - p1997 1 compact disc (62 min, 07 sec) ; 12 cm Fa parte di Bach 2000 : the Complete Bach Edition. - Hamburg, Teldec Classics International, c1999 153 compact disc in 15 cofanetti + 1 compact disc di appendice + 1 v. 3984-25713-2
CD.Bach 8. 9	8 : The Organ Works. 9. Preludes and Fugues / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1998 1 compact disc (65 min, 17 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 8) 3984-25713-2
CD.Bach 8. 10	8 : The Organ Works. 10. Orgel-Büchlein / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1998 1 compact disc (69 min, 34 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 8) 3984-25713-2
CD.Bach 8. 11	8 : The Organ Works. 11. Chorale Partitas / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (73 min, 35 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 8) 3984-25713-2

CD.Bach 8. 12	8 : The Organ Works. 12. Chorale Arrangements / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (77 min, 21 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 8) 3984-25713-2
CD.Bach 8. 13	8 : The Organ Works. 13. Neumeister Chorales / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (74 min, 17 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 8) 3984-25713-2
CD.Bach 8. 14	8 : The Organ Works. 14. Chorale Arrangements / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (76 min, 47 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 8) 3984-25713-2
CD.Bach 8. 15	8 : The Organ Works 15, Preludes and Fugues ; Concerto : BWV 594 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (74 min, 58 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 8) 3984-25713-2
CD.Bach 8. 16	8 : The Organ Works. 16. Concertos ; Preludes and Fugues / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (76 min) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 8) 3984-25713-2
CD.Bach 9. 1	9. Keyboard Works, 1. 1. Inventions and Sinfonias : BWV 772-801 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Paris : Erato Disques S.A., p1975 1 compact disc (56 min., 31 sec) ; 12 cm Registraione: Erato Disques, p 1975

	(Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 2	9. Keyboard Works, 1. 2. Englishes and French Suites :Nos. 1 and 2 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1980 1 compact disc (58 min., 53 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 3	9. Keyboard Works, 1. 3. Englishes and French Suites :Nos. 3 and 4 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1980 1 compact disc (57 min., 11 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 4	9. Keyboard Works, 1. 4. Englishes and French Suites : Nos. 3 and 4 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1980 1 compact disc (57 min., 19 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 5	9. Keyboard Works, 1. 5. Suites : BWV 818a, 819 and 821 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Paris : Erato Disques, p1975 1 compact disc (58 min., 00 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 6	9. Keyboard Works, 1. 6. Partitas : Nos. 1-4 : BWV 825-828 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Paris : Erato Disques,, p1989 1 compact disc (74 min., 49 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2

CD.Bach 9. 7	9. Keyboard Works, 1. 7. Partitas : Nos. 4-6: BWV 828-830 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Paris : Erato Disques, p1989 1 compact disc (70 min., 43 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 8	9. Keyboard Works, 1. 8. The Well-tempered Clavier, 1 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1989 1 compact disc (56 min., 45 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 9	9. Keyboard Works, 1. 9. The Well-tempered Clavier, 1 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1989 1 compact disc (60 min., 31 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 10	9. Keyboard Works, 1. 10. The Well-tempered Clavier, 2 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1990 1 compact disc (73 min., 38 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 9. 11	9. Keyboard Works, 1. 11. The Well-tempered Clavier, 1 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1990 1 compact disc (74 min., 25 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 9) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 1	10. Keyboard Works, 2. 1. Preludes : BWV 924-931, 937, 939, 940, etc. / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Paris : Erato Disques S.A., p1975 1 compact disc (39 min., 02 sec) ; 12 cm

	Registrazione: Erato Disques p1975 (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 2	10. Keyboard Works, 2. 2. Preludes : BWV 933-936, 987, 941-943, etc. / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBHc1999 ; Paris : Erato Disques S.A., p1975 1 compact disc (50 min., 13 sec) ; 12 cm registrazione: Erato Disques p1975 (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 3	10. Keyboard Works, 2. 3. Toccatas : BWV 933-936, 987, 941-943, etc. / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (66 min., 22 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 4	10. Keyboard Works, 2. 4. Chromatic Fantasia and Fugue etc. / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1964, 1967, 1970, 1990 1 compact disc (61 min., 05 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 5	10. Keyboard Works, 2. 5. Italian Concerto ; Ouverture : BWV 831 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Paris : Erato Disques S.A., p1990 1 compact disc (40 min., 01 sec) ; 12 cm registrazione: Erato Disques, p1990 (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 6	10. Keyboard Works, 2. 6. Variazioni Goldberg : BWV 988 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1965 1 compact disc (47 min., 41 sec) ; 12 cm

	(Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 7	10. Keyboard Works, 2. 7. Sonatas : BWV 964-966, 968 ; Fugue : BWV 988 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1998 1 compact disc (75 min., 44 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 8	10. Keyboard Works, 2. 8. Preludes and Fuguettas, etc./ Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 ; Paris : Erato Disques S.A., p1999 1 compact disc (47 min., 37 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 9	10. Keyboard Works, 2. 9. Suites : BWV 822, 823, etc./ Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (58 min., 20 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 10	10. Keyboard Works, 2. 10. Concertos : BWV 972, 973, 975, 976, 978, 980 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Paris : Erato Disques S.A., p1999 1 compact disc (48 min., 09 sec) ; 12 cm registrazione: Erato Disques, p1999 (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2
CD.Bach 10. 11	10. Keyboard Works, 2. 11. Concertos : BWV 974, 977, 979, 981-987 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (72 min., 02 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 10) 3984-25714-2

CD.Bach 11. 1	11.The Chamber Music. 1. Works for Lute : BWV 995-997 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (57 min., 41 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 2	11.The Chamber Music. 2. Works for Lute : BWV 998-1000, 1006a / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1999 1 compact disc (38 min., 43 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 3	11.The Chamber Music. 3. Sonatas and Partitas for Solo Violin : BWV 1001-1003 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1983 1 compact disc (57 min., 19 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 4	11.The Chamber Music. 4. Sonatas and Partitas for Solo Violin : BWV 1004-1006 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1983 1 compact disc (61 min., 58 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 5	11.The Chamber Music. 5. Cello Suites : BWV 1007-1009 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Musica Hermitage Soc., p1965 1 compact disc (61 min., 47 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 6	11. The Chamber Music. 6. Cello Suites : BWV 1010-1012 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Musica Hermitage Soc., p1965 1 compact disc (78 min., 49 sec) ; 12 cm

	(Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 7	11. The Chamber Music. 7. Violin Sonatas : BWV 1014-1018 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1976 1 compact disc (78 min., 49 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 8	11. The Chamber Music. 8. Violin Sonatas : BWV 1019, 1919a, 1021, 1023 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1976 ; Virgin Classics, p1989 1 compact disc (52 min., 21 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 9	11. The Chamber Music. 9. Sonatas for Viola da Gamba / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1969, 1999 1 compact disc (77 min., 26 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 10	11. The Chamber Music. 10. Flute Sonatas / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1969, 1976 1 compact disc (75 min., 35 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 11	11.The Chamber Music. 11. Flute Sonatas and Canons / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; Paris : Erato Disques, p1975, 1994, ; Hamburg ; Deutsche Grammophn p1984 1 compact disc (46 min., 05 sec) ; 12 cm registrazioni: (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2

CD.Bach 11. 12	11. The Chamber Music. 12. Musical Offering : BWV 1079 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1970 1 compact disc (46 min., 38 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 11. 13	11. The Chamber Music. 13. Art of Fugue : BWV 1080 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1977 1 compact disc (72 min., 36 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 11) 3984-25716-2
CD.Bach 12. 1	12. The Orchestral Works. 1. Concertos : BWV 1041-1043, 1056R and 1060R / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1982 1 compact disc (72 min., 58 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 2	12. The Orchestral Works. 2. Brandenburg Concertos, 1-3 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1997 1 compact disc (40 min., 04 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 3	12. The Orchestral Works. 3. Brandenburg Concertos, 4-6 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1997 1 compact disc (52 min., 32 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 4	12. The Orchestral Works. 4. Harpsichord Concertos, 1 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1968 1 compact disc (76 min., 42 sec) ; 12 cm

	(Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 5	12. The Orchestral Works. 5. Harpsichord Concertos, 2 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1968 1 compact disc (72 min., 00 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 6	12. The Orchestral Works. 6. Harpsichord Concertos, 3 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1968 1 compact disc (72 min., 00 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 7	12. The Orchestral Works. 7. Orchestral Suites : 1 and 2 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1984 1 compact disc (52 min., 00 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 8	12. The Orchestral Works. 8. Orchestral Suites : 3 and 4 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1985 1 compact disc (48 min., 06 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 9	12. The Orchestral Works. 9. Concertos : BWV 1044, 1052R, 1055R and 1045 / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, p1969, 1977 1 compact disc (65 min., 09 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 12. 10	12. The Orchestral Works. 10. Concertos : BWV 1046A, 1050A and 1064R / Bach. - Hamburg: Teldec, Classics International GMBH, c1999 ; London, The Decca Record Company, p1985, 1992

	1 compact disc 47 min., 54 sec) ; 12 cm (Bach 2000 : the Complete Edition ; 12) 3984-25717-2
CD.Bach 1.	St. Matthew Passion : six Exceprts Illustrating Performance Practice / [Johann Sebastian Bach] - Teldec International GMBH, p1999 1 compact disc ; 12 cm Contiene: registrazione diverse di estratti dalla Passione secondo Matteo con la direzione di Christoph Spering, Mengelberg, Furtwängler, Richter, Solti, Koopman (Bach 2000 : the Complete Edition)
CD. 2	Bach 2000 : Twenty-Four inventions on Johann Sebastian Bach / Wolfgang Sandberger ; Translated by Stewart Spencer. - Hamburg : Teldec Classics International, 1999 X, 245 p. ; 25 cm
E1. 39.	Sonatina per arpa 1943-44 / Valentino Bucchi. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, 1988 20 p. ; 30 cm.
A2. 24.	Suite per organo (1988) / Valentino Bucchi ; trascrizione di Clemente Terni. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, 1989 [23] p. ; 30 cm.
P2. 241.	Due filastrocche : per coro di voci bianche / Valentino Bucchi. - Partitura. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, 1985 32 p. ; 30 cm. Contiene : Però, però : filastrocca per coro di voci bianche e quattro strumenti / testo di Franco Fortini ; [musica di] Vaentino Bucchi. La storia del dormiglione : per coro di voci bianche : 1958-1959 / testo di Gianni Rodari ; [musica di] Vaentino Bucchi
N3. 51.	Però, però : filastrocca per coro di voci bianche e quattro strumenti / testo di Franco Fortini ; [musica di] Vaentino Bucchi. - Parti. - Roma : Associazione Musicale Valentino Bucchi, 1985 5 parti legate insieme (20 p.) ; 30 cm

13.02.	Tecnica dell'improvvisazione jazzistica / Nino De Rose. - Milano : Edizioni Melodi, stampa 1980 110 p. ; 24 cm
Misc. A 1	Antonio Bibalo : catalogo delle opere. - Udine : Pizzicato, c2001 [23] p. ; 21 cm
Misc. A 2	Claudio Cavadini : catalogo delle opere / a cura di Bruno Rossi. - Udine : Pizzicato, c1996 31 p. ; 21 cm
Misc. A 3	Gion Antoni Derungs : catalogo delle opere / a cura di Susy Derungs - Udine : Pizzicato, c1996 39 p. ; 21 cm
Misc. A 4	René Gerber : catalogo delle opere. - Udine : Pizzicato, c2002 36 p. ; 21 cm
Misc. A 5	Renato Grisoni : catalogo delle opere / a cura di Guido Molinari. - Udine : Pizzicato, c1997 31 p. ; 21 cm
A1. 138.	Impressioni : per pianoforte / Cecilia Seghizzi Campolieti. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 1991 23 p. ; 32 cm
I. 31.	Flos Carmeli : (inno in onore della Madonna del Carmine) : per coro a 4 voci miste a cappella / Cecilia Vettorazzi. - Padova : Edizioni Armelin Musica, c2000 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. (En Clara Vox ; 16)
N3. 52.	Schamisen : piccola suite in trio per flauto, violino e pianoforte / Giovanni Monti. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c2001 1 partitura (19 p.) + 2 parti ; 30 cm. N. ed.: 4753

A1. 139.	Tre novelle e una storia per pianoforte / Giovanni Monti. - Ancona : Bèrben Edizioni musicali, c2001 13 p. ; 30 cm. N. ed.: 4753
N3. 53.	Le Tombeau d'Angleterre : per flauti dolci (SATB), viola e cembalo / Gilberto Bosco. - Wihelmshaven : Impero Verlag ; Heinrichshofen, c1977 1 partitura (32 p.) ; 30 cm.+ 5 parti (Armonia strumentale : collana di musiche per flauto doce della Società italiana del flauto dolce / a cura di Giancarlo Rostirolla ; 12) N. ed.: 9036
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 42 2002
Per.A.22	Sonus : materiali per la musica contemporanea. - Potenza : Sonus Edizioni Musicali diventa: Sonnus : materiali per la musica moderna e contemporanea ISSN 11215380 2002
CD 173.	Le sette ultime parole di Cristo sulla croce / Franz Joseph Haydn ; Edoardo Bellotti, Maurizio Salerno. - Amadeus, Paragon, 2003 1 compact disc (68 min., 35 sec.) ; 12 cm Allegato ad Amadeus, a. 15, n. 161, aprile 2003 AM 161-2 DP
02.08. 1	Venezia 1795-1802 : la cronologia degli spettacoli e il Giornale dei Teatri / Franco Rossi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2002 XIX, 521 p. ; 24 cm

A1. 140.	Rapsodia : raccolta di 13 brani per pianoforte / Aurelio Caliri ; arrangiamenti di Salvatore Sampieri e Concetto Bertolini ; musiche interpretate da Bruno Canino [nel] compact disc allegato . - Palermo : Regione Siciliana, Assessorato dei Beni culturali e ambientali e della Pubblica istruzione, stampa 2002 [135] p. : ill. ; 31 cm. + 1 compact disc Fonte per il titolo e le indicazioni della reponsabilità la copertina. Per l'allegato vedi cd
CD 214.	Bruno Canino interpreta Aurelio Caliri. - Regione Siciliana, 2002 1 compact disc ; 12 cm Cd allegato ad A1.140
CD 174.	Bonaventura Barattelli. 1. l'opera pianistica e cameristica. - Conservatorio di musica A. casella L'Aquila, c2003 2 compact disc ; 12 cm
CD 175.	Al chiaro di luna / Giuseppe Andaloro, pianoforte. - Italia : Michelangeli Editore, [2003] 1 compact disc (71 min., 28 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Allegato a Suonare n, 82, marzo 2003 SNR 007
CD 176.	Le leggende della musica, 8. Andrès Segovia, chitarra. - Italia : Aura Music, Michelangeli, c 2003, p2000 1 compact disc (61 min. 30 sec.) : ADD, mono ; 12 cm Allegato a Suonare n, 83, aprile 2003 SNR 083
CD 177.	Le leggende della musica, Dinu Lipatti, pianoforte. - Italia : Aura Music, Michelangeli, c 2002, p1999 1 compact disc (58 min. 47 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Allegato a Suonare n, 79, dicembre 2002 SNR 079
CD 178.	Sesta rassegna musicale Migliori diplomati d'Italia dell'anno 2001 : Musica d'estate 2002. - Comune di Castrocaro Terme ; ZBestMusic, 2002 1 compact disc ; 12 cm CAST 02

CD 179.	Top Jazz 2002. - Hachette Rusconi, p2003 1 compact disc (69 min., 39 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazzm n. 1 del 2003 MJCD 1149
CD 180.	I maestri della chitarra. Eduardo Fernandez. - Italia . Michelangeli, c2002 1 compact disc (75 min,, 21 sec.) : DDD ; 12 cm SEI 073
D1. 2.	Esercizi di tecnica per tromba = Technical exercises for trumpet / Sandro Verzari. - Roma . Edizioni Riverberi Sonori, c2001 31 p. ; 30 cm. 1038
D1. 3.	Esercizi giornalieri per lo staccato = Daily exercises for staccato / Nello Salza. - Roma . Edizioni Riverberi Sonori, c2001 48 p. ; 30 cm. 1030
Misc.A 6	Uros Krek : catalogo delle opere. - Adliswil : Pizzicato, c1999 31 p. ; 21 cm
Misc.A 7	Pavle Merkù : catalogo delle opere. - Adliswil : Pizzicato Verlag Helvetia , c1999 31 p. ; 21 cm
Misc.A 8	Hans Muller-Talamona : catalogo delle opere / a cura di Roberto Dikmann. - Basel : Pizzicato Verlag Helvetia , c1996 8 p. ; 21 cm
Misc.A 9	Alejandro Nunez Allauca : catalogo delle opere / a cura di Bruno Rossi. - Adliswil : Pizzicato Verlag Helvetia , c1999 24 p. ; 21 cm

D2. 2.	Dialogo : per trombone e organo / Primo Beraldo. - Venezia : Res Musica Antiqua, 1980 1 partitura (8 p.) + 1 parte ; 31 cm N.ed.: 8
A1. 141.	8 dinamiche : per pianoforte / Primo Beraldo. - Venezia : Res Musica Antiqua, 1980 11 p. ; 31 cm. N.ed.: 5
B1. 67.	Meta-Kitsch : per violino solo / Paolo Bozzi. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, stampa 1987 8 p. ; 31 cm. N.ed.: 22
A1. 142.	Due danze per pianoforte / Mario Bugamelli. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1988 12 p. ; 31 cm. N.ed.: 57
A1. 143.	Miniature : 9 brani per pianoforte / Carlo Corba Colombo. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1992 16 p. ; 31 cm. N.ed.: 349
A1. 144.	Giostre : per pianoforte a 4 mani / Mario Bugamelli. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1988 11 p. ; 31 cm. N.ed.: 62
A1. 145.	Suonatina per pianoforte a 4 mani / Mario Bugamelli. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1988 28 p. ; 31 cm. N.ed.: 64
A1. 146.	Sei paginette : per pianoforte a 4 mani / Leonello Capodaglio. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1992 13 p. ; 31 cm. N.ed.: 344

A1. 147.	Sonatina per pianoforte / Giuseppe Catania. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1988 11 p. ; 31 cm. N.ed.: 78
A1. 148.	Scherzo fantastico : per pianoforte / Riccardo Fabris. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1988 12 p. ; 31 cm. N.ed.: 66
A1. 149.	Valzer per pianoforte / Riccardo Fabris. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1990 11 p. ; 31 cm. N.ed.: 243
B1. 68.	Terza sonata per violino e pianoforte / Sandro Fuga. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1993 1 partitura (28 p.) + 1 parte ; 31 cm. N.ed.: 335
N4. 3.	Sonata 8. in la minore per strumento e basso continuo / Pietro Grattoni d'Arcano ; edizione critica di M. Grattoni d'Arcano. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, stampa 1986, c1992 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte N.ed.: 48
B1. 69.	Vigoroso : per violino e pianoforte / Uros Krek. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1992 1 partitura (18 p.) + 1 parte ; 31 cm. N.ed.: 347
A1. 150.	Klavirske Skladbe za mladino = Brani per la gioventù : per pianoforte / Pavel Mihelcic. - Udine : Pizzicato edizioni musicali ; Edicije Drustva Sloveniskih Skladatelijev, c1990, stampa 1992 10 p. ; 31 cm. N.ed.: 225
A1. 151.	Sonatina resiana : per pianoforte / Piero Pezzè. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1991 20 p. ; 31 cm.

B1. 71.	Concerto op. 10 per violino e pianoforte / Marino Simini. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1987 1 partitura (27 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 23
B1. 72.	Ricordo d'infanzia : op. 13 : per violino e pianoforte / Marino Simini. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1987 1 partitura (4 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 28
A1. 152.	Danza delle streghe : 5 brani per giovani pianisti / Giovanni Squillaci. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1991 8 p. ; 31 cm. N. ed.:111
B1. 73.	Dodici duetti per due violini (1984) / Giulio Viozzi. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, stampa 1986, c1989 1 partitura (27 p.) ; 31 cm. N. ed.: 30
A1. 153.	Tastiera a due : per pianoforte a 4 mani / Giulio Viozzi. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, stampa 1988, c1989 40 p. ; 31 cm. N. ed.: 126
A1. 154.	Diciotto preludi per pianoforte / Giulio Viozzi. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, stampa 1987, c1988 23 p. ; 31 cm. N. ed.: 36
B1. 74.	Fantasia su spunto di Rodolfo Lipizer : per violino e pianoforte / Giulio Viozzi. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1994 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. N. ed.: 212
B1. 75.	Cadenze per il concerto RV 208, F 1.,138 : Grosso Mogul : per violino archi e b.c. / Antonio Vivaldi , edizioni critica di M. Grattoni d'Arcano. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, 1986

	1 v. (11 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 10
B1. 70.	Tre momenti musicali : per violino e pianoforte / Albino Perosa ; rev. e diteggiatura di Guido Freschi. - Udine : Pizzicato edizioni musicali, c1994, stampa1993 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 190
Doni diversi. 33.	Il matrimonio segreto : melodramma giocoso in due atti / D. Cimarosa ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 spartito (312 p.) ; 28 cm. (Edizioni economiche Ricordi) Note di possesso: Peppe Cesati, Milano, 22-4-1912 N. di lastra: 41687
Doni diversi. 34.	Don Pasquale : dramma buffo in tre atti / G. Donizetti ; opera completa [per] canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., [1913] 1 spartito (190 p.) ; 27 cm (Nuovissime edizioni Ricordi) Data del timbro a secco Lastra: 42051
Doni diversi. 35.	Faust / dramma lirico in cinque atti dei signori J. Barbier e M. Carre ; traduzione italiana di Achille De Lauzieres ; musica di Carlo Gounod ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano : G. Ricordi e C., [1911] 228 p. ; 28 cm. Esemplare incompleto, termina a p. 228, spaginato. Data del timbro a secco Lastra: 53401
Doni diversi. 36.	Cavalleria rusticana = Rustic Chivalry / melodramma in one act by G. Targioni-Tozzetti and G. Menasci : english version by Nathan Haskell Dole ; music by Pietro Mascagni ; Vocal and piano-score by L. Mugnone. - New York : G. Schirmer 1 spartito (146 p.) ; 28 cm.

	Note di possesso: G. Cesati, New York, giugno 1925. Testo in inglese e italiano N. di lastra: 9773
C3. 16.	Sonata for Clarinet and Piano / Arnold Bax. - London : Chappell and C., 1943 1 partitura (20 p.) + 1 parte ; 31 cm. Lastra: 3709
C3. 17.	Douze etudes pour clarinette / E. Bozza. - Paris: Editions Musicales Alphonse Leduc, c1958 15 p. ; 31 cm. Lastra: 21300
C3. 18.	Quatorze etudes de mecanisme pour la clarinette / E. Bozza. - Paris: Editions Musicales Alphonse Leduc, c1958 19 p. ; 31 cm. Lastra: 20586
C3. 19.	Fruhe Charakteristucke fur Klarinette und Klavier / Ferruccio Busoni ; nach den Autographen herausgegeben von Georg Meerwein ; Fingersatz der Klavierstimme von Klaus Schilde. - Munchen : G. Henle Verlag, c1991 1 partitura (X, 51 p.) + 1 parte ; 31 cm. N. ed.: 467
C3. 20.	Vier Stucke fur Klarinette und Klavier Opus 5 / Alban Berg. - [Wien] : Universal, c1924, stampa 1999 1 partitura (10 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 7485
C3. 21.	Douze etudes pour clarinette / P.M. Dubois. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1958 12 p. ; 31 cm. Lastra: 22178
C3. 22.	12 grandi studi per il virtuosisimo tecnico del clarinetto Böhm / D'Elia. - Milano : Ricordi c1928, ristampa 2001 27 p. ; 31 cm. N. ed.: 909

C3. 23.	Concerto pour clarinette et orchestre / Jean Francaix ; reduction pour clarinette et piano. - Paris : Editions Musicales Transatlantiques, c1968 1 partitura (46 p.) ; 31 cm + 1 parte (Musique contemporaine Française . collection Fernand Oubradous) Lastra: 1022
C3. 24.	La technique du clarinettiste virtuose = La tecnica del clarinettista virtuoso: vingt-six cadences en forme de preludes : concernant particulairment la technique de la main gauche = Ventisei cadenze in forma di preludi : riguardanti particolarmente la tecnica della mano sinistra. Dix Etudes modernes de grande difficulte = Dieci studi moderni di grandi difficoltà / A. Gabucci. - Paris : Alphonse Leduc, c1950 22 p. ; 34 cm. Lastra : 22951
C3. 25.	12 capricci per clarinetto / Gambaro (revisione di Alamiro Giampieri). - Milano : Ricordi, stampa 2001 25 p. ; 31 cm. Lastra: 2111
C3. 28.	Etudes progressives et melodiques pour la clarinette. 1.er cahier (assez facile) / Paul JeanJean. - Paris : Alphonse Leduc, c1928 20 p. ; 31 cm. Lastra: 17348
C3. 27.	Etudes progressives et melodiques pour la clarinette. 2.me cahier (moyenne force) / Paul JeanJean. - Paris : Alphonse Leduc, c1929 41 p. ; 31 cm. Lastra: 17446
C3. 26.	Etudes progressives et melodiques pour la clarinette. 3.me cahier (assez dufficile) / Paul JeanJean. - Paris : Alphonse Leduc, c1929 41 p. ; 31 cm. Lastra: 17490

C3. 35.	Seize etudes modernes pour la clarinette / Paul JeanJean. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1951 44 p. ; 31 cm. Lastra: 20899
C3. 29.	Quatorze etudes pour la clarinette / H. Klose ; nouvelle edtion revue par Ulyssse Deleceuse. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1952, stampa 1998 23 p. ; 31 cm. Lastra: 20957
C3. 30.	Raga Music : for Solo Calrinet / John Mayer: - London : Lengnick, c195 7 p. ; 30 cm. Lastra: 3958
C3. 31.	Sonate in Es fur Klarinette und Klavier = Sonata in E-flat for clarinet and piano / Mendelssohn Bartholdy ; zum ersten Mal nach dem Autograph herausgegeben von = edited for the first time according to the autograph by Gerhard Allrogsen. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1987 1 partitura (III, 38 p.) ; 30 cm + 1 parte 8151
C3. 32.	Huit grandes etudes de technique melodique : cours de perfectionnement pour clarinette = Otto grandi studi in forma tecnico-melodica : corso di perfezionamento per clarinetto / G. Miluccio. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1958 15 p. ; 31 cm. Lastra : 21720
C3. 33.	Konzert in A fur Klarinette und Orchester = Concert in A major for clarinet and orchestra : KV 622 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Hinweise zur Interpretation von = suggestion for performance by Hans-Dietrich Klaus; Klavierauszug von = piano reduction by Thomas Bruttger. - [Klavierauszug]. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1987 1 partitura (46 p.) ; 30 cm + 1 parte N. ed.: 4773a

C3. 34.	Koncert for Klarinet og Orchester Opus 57 / Carl Nielsen ; Klarinet og Klavier. - Kobenhavn, Samfundet Til Udgivelse af Dans Musik, c1948 1 partitura (21 p.) ; 31 cm. + 1 parte
C3. 36. 1	40 Studies for Clarinet. Book 1. / Rose ; (Stanley Drucker). - New York : International Music Company, c1963 24 p. ; 31 cm. N. ed.: 2162
C3. 36. 2	40 Studies for Clarinet. Book 2. / Cyrille Rose ; Edited by Stanley Drucker. - New York : International Music Company, c1963 24 p. ; 31 cm. N. ed.: 2163
C3. 37.	32 Studies for Clarinet / Rose ; (Stanley Drucker). - New York : International Music Company, c1973 32 p. ; 31 cm. N. ed.: 2108
C3. 38.	20 Grand Studies Selected from the Caprices by Rode for Clarinet / C. Rose ; Edited by Stanley Drucker. - New York : International Music Company, c1962 41p. ; 31 cm. N. ed.: 2405
C3. 39.	Studi sugli arpeggi op 39 per clarinetto / Stark (revisione di Gaspare Trincanti). - Milano : Ricordi, c1982, ristampa 2002 25 p. ; 30 cm. N. ed.: 2816
C3. 40.	Sonate in a : Arpeggione = Sonata in A minor : Arpeggione : D 821 / Franz Schubert ; bearbeitet von = arranged bu Douglas Woodfull-Harris ; berarbeitet fur Klarinette und Klavier = arranged for Clarinet and Piano. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1970 1 partitura ([24] p.) ; 30 cm. + 1 parte Edizione basata sulla Neun Schubert-Ausgabe N. ed.: 5682

C3. 41.	Konzert Nr. 2 fur Klarinette und Orchester Opus 57 Es-dur / Louis Spohr ; Ausgabe für Klarinette und Klavier von Friedrich Demnitz. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 partitura (35 p.) ; 30 cm. + 1 parte N. ed.: 2098b Lastra: 6554
C3. 42.	Capriccio for solo clarinet in A / Heinrich Sutermeister. - Mainz [etc.] : Schott, c1947 5 p. ; 29 cm. N. ed.: 5201
C3. 43.	Konzert fur Klarinette und Orchester Nr. 4 e-moll / Louis Spohr ; Ausgabe fur Klarinette und Klavier von Carl Rundnagel. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf und Hartel, stampa 1987 1 partitura (29 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 4002
C3. 44.	Konzert fur Klarinette und Orchester Nr. 3 f -moll / Louis Spohr ; Ausgabe fur Klarinette und Klavier von Carl Rundnagel. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf und Hartel, [stampa 1987] 1 partitura (33 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 4001
C3. 45.	Klarinettenkonzert Nr. 1 f-moll Opus 73 / Carl Maria von Weber ; herausgegeben von Nobert Gertsch ; Klavierauszug von Johannes Umbreit. - Klavierauszug. - Munchen : G. Henle verlag, c2002 1 partitura (VII, 44 p.) + 2 parti Titolo e indicazioni di responsabilità anche in inglese. La seconda parte contiene indicazioni esecutive di Carl Barmann, 1870. N.ed.: 731
C3. 46.	Fantasiestucke : Klavier und Klarinette Opus 73 / Robert Schumann ; herausgegeben von Wolfgang Boetticher, Ernst Herrtrich ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Thepold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1986 1 partitura (III, 18 p.) + 1 parte Titolo e indicazioni di responsabilità anche in inglese N.ed.: 416

C3. 47.	Romanzen fur Oboe und Klavier Opus 94 : Fassung fur Klarinette / Robert Schumann ; herausgegebn von Georg Meerwein ; Fingersatz der Klavierstimme von Klaus Borner - München : G. Henle Verlag, c1988 1 partitura ([3], 16 p.) + 1 parte Titolo e indicazioni di responsabilità anche in inglese N.ed.: 442
C3. 48.	Seize etudes pour clarinette d'apres Ferling / A. Vacellier. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1949 29 p. ; 34 cm. Lastra: 20591
C3. 49. 2	Orchestral Excerpts from the Symphonic Repertoire for Clarinet. Volume 2. / Robert McGinnis. - New York : International Music Company, c1950 47 p. ; 31 cm. N.ed.: 1043
C3. 49. 3	Orchestral Excerpts from the Symphonic Repertoire for Clarinet. Volume 3. / Robert McGinnis. - New York : International Music Company, c1954 56 p. ; 31 cm. N.ed.: 321
C3. 49. 5	Orchestral Excerpts from the Symphonic Repertoire for Clarinet. Volume 5. / Compiled by Stanley Drucker. - New York : International Music Company, c1968 61 p. ; 31 cm. N.ed.: 2391
C3. 49. 6	Orchestral Excerpts from the Symphonic Repertoire for Clarinet. Volume 6. / Compiled by Stanley Drucker. - New York : International Music Company, c1968 62 p. ; 31 cm. N.ed.: 2392
C3. 49. 7	Orchestral Excerpts from the Symphonic Repertoire for Clarinet. Volume 7. / Compiled by Stanley Drucker. - New York : International Music Company, c1970

	62 p. ; 31 cm. N.ed.: 247
C3. 50. 1	Orchestral Excerpts from the Symphonic Works for Clarinet. Volume 1. / Strauss ; (Bartholomey). - New York : International Music Company, 35 p. ; 31 cm. N.ed.: 870
C3. 50. 2	Orchestral Excerpts from the Symphonic Works for Clarinet. Volume 2. / Strauss ; (Bartholomey). - New York : International Music Company 46 p. ; 31 cm. N.ed.: 871
C3. 50. 3	Orchestral Excerpts from the Symphonic Works for Clarinet. Volume 3. / R. Strauss ; (Bartholomey). - New York : International Music Company 36 p. ; 31 cm. N.ed.: 1574
C3. 51.	Orchestral Excerpts from Operas and Concert Works for Clarinet and Bass Clarinet / Wagner ; Hinze. - New York : International Music Company 56 p. ; 31 cm. N.ed.: 868
07.13	Manuale di acustica : concetti fondamentali, acustica degli interni / F. Alton Everest. - Milano : Editore Ulrico Hoepli, 2002 418 p. ; 24 cm
07.13.	Manuale della registrazione sonora : concetti generali, tecnologia audio analogica e digitale, attrezzature, procedure / David M. Huber, Robert E. Runstein. - Milano : Editore Ulrico Hoepli, c1999 491 p. ; 24 cm

07.13.	Manuale di ingegneria del suono : concetti generali, attrezzature, procedure / Michael Talbot-Smith. - Milano : Editore Ulrico Hoepli, c2002 [XIII], 173 p. ; 24 cm
07.13.	Manuale di tecnologia audio digitale : la guida completa ai CD, Minidisc, SACD, DVD, MP3 e DAT / Jan Maes, Marc Vercammen. - Milano : Editore Ulrico Hoepli, c2002 [XI], 316 p. ; 24 cm
07.13.	L'acustica per il musicista : fondamenti fisici della musica / Pietro Righini. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Milano : Ricordi, c1994, stampa 2001 146 p. ; 24 cm
07.14.	Music, Cognition, and Computerized Sound : an Introduction to Psychoacoustics / edited by Perry R. Cook. - Cambridge : The MIT Press,2001 XI, 372 + 372 p. ; 25 cm. + 1 cdrom
07.13. 0	Fisica nella musica / Andrea Frova. - Bologna : Zanichelli, c1999 563 p. ; 27 cm
07.13.	La scienza del suono / John R. Pierce. - Bologna : Zanichelli Editore, c1987, stampa 2002 249 p. : ill. ; 23 cm
07.14.	Composing Interactive Music : Techniques and Ideas Using Max / Todd Winkler. - Cambridge : The MIT Press, c1998, stampa 1999 XIII, 350 p. + 1 cdrom
07.13.	Midi : computer, immagine, suono / Giovanni Perotti. - Milano : Jackson Libri, 1998 685 p. ; 24 cm + 1 cdrom
05.10.1.	Formalized Music : Thought and Mathematics in Composition / Iannis Xenakis ; additional materials compiled and edited by Sharon Kanach. - Revised Edition. - Hillsdale (New York) : Pendragon Press, c1992

	XIV, 387 p. ; 22 cm (Harmonoliga Series ; 6)
C2. 5.	Konzert fur Oboe d'amore (Oboe), Streicher und Basso continuo = Concerto in A major for Oboe d'amore (Oboe), Strings and Basso continuo : BWV 1055 / J.S. Bach ; rekonstruiert nach = reconstructed from BWV 1055 ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Bach-Ausgabe von = Piano reduction based on Urtext of the New Bach Edition by Max Biggam. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1970 1 partitura ([20] p.) ; 30 cm.+ 1 parte N. ed.: 5145a
C2. 6.	Sonate pour hautbois et piano / Eugene Bozza. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1971 1 partitura (19 p.) ; 34 cm. + 1 parte Lastra: 24489
C2. 7.	Temporal variations (1936) : for oboe and piano / Benjamin Britten. - London : Faber Music, c1980 1 partitura (19 p.) ; 31 cm. + 1 parte
C2. 8.	Contemporary music for Oboe : including music by Berkeley, Britten, Copland, Holloway, Reizensteinm, Weinzweig. - London : Boosey & Hawkes, c1952 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 1 parte (Exploring Music Series / Edited by Peter Wastall) Lastra: 20500
C2. 9.	Konzert fur Oboe und Kammerorchester Hoboken VIIG: C1 C-dur / Joseph Haydn ; herausgegeben von Rolf Julius Koch ; Ausgabe fur Oboe und Klavier und Kadenzen vom Herausgegeber. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters, c1977 1 partitura (33 p.) ; 30 cm. + 1 parte Copyright di Henry Litolff's Verlag Lastra: 30813
C2. 10.	Concerto pour hautbois et orchestre / Darius Milhaud ; hautbois et piano. - Paris : Heugel & C.ie, c1958 1 partitura (34 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 31597

C2. 11.	Konzert in C für Oboe und Orchester = Concerto in C major for oboe and orchestra : KV 314 (285d) / W.A. Mozart ; Klavierauszug = Piano reduction Heinz Moehn. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1986 1 partitura (32 p.) ; 30 cm.+ 1 parte Sul front. Urtext der Neune Mozart-Ausgabe N. ed.: 4856a
C2. 12.	Romanzen fur Oboe oder Violine oder Klarinette und Klavier opus 94 / Robert Schumann ; nach dem Autograph und der Erstausgabe herausgegeben von Gerog Meerwein ; Fingersatz der Klavierstimme von Klaus Börner. - Munchen : G. Henle Verlag, c1988 1 partitura (VIII, 16 p.) ; 31 cm. + 1 parte
C2. 13.	Concerto for oboe and small orchestra / Richard Strauss ; arranged for oboe and piano by Arthur Willner. - London : Boosey & Hawkes, c1947, 1948 1 partitura (39 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 16157
F2. 3.	Studio per un commento alla Antigone : per due flauti soprani e un flauto tenore / Giordano Tunioli. - Locarno : Impero Verlag ; Heinrichshofen Verlag ; Roma : Società Italiana del Flauto Dolce, c 1981 19 p. ; 30 cm (Armonica strumentale : collana di musiche per flauto dolce della Società Italiana del Flauto Dolce / a cura di Giancarlo Rostirolla ; 16) N. ed: 9038
C2. 15.	Orchestral studies from operas and concert works for oboe and english horn / Wagner (Ritter Schmidt). - New York, International Music Company 44 p. ; 31 cm. N.ed.: 994
C4. 6.	Concertino pour basson et orchestre de chambre / E. Bozza. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1946 1 partitura (22 p.) ; 31 cm. + 1 parte 20336

C4. 7.	Sarabande et cortege : pour basson et piano / Henry Dutilleux. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales , c1942 1 partitura (8 p.) ; 31 cm. + 1 parte 20097
C4. 8.	24 grandi esercizi per fagotto / Gatti. - Milano : Ricordi, stampa 1998 67 p. ; 32 cm. N.ed.: 2914
C4. 9.	Sonate C-Dur fur fagotte und Basso continuo / Johann Friedrich Fasch ; Herausgegeben von Milan Tukovic ; Generalbassaussetzung Martin Haselbock. - Wien : Universal Edition, c198 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. + 2 parti N.ed:. 18128
C4. 10.	Sonate fur Fagott und Piano (1938) / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1967 1 partitura (12 p.) ; 30 cm. + 1 parte Primo copyright del 1939, rinnovo nel 1967 N.ed:. 3686
C4. 11.	26 melodic studies opus 15 for bassoon solo / Jancourt ; Simon Kovar. - New York : International Music Company, c1956 31 p. ; 31 cm. N. ed.: 1898
C4. 12.	Concerto pour basson orchestre a cordes et piano / Andre Jolivet ; réduction pour basson et piano: - Paris : Heugel & C.ie, c1954 1 partitura (32 p.) ; 31 cm. + 1 parte Sul front: Morceau de Concours du Conservatoire National, Paris 1954 N. ed.: 31669
C4. 13.	Metodo per fagotto / Krakamp ; Muccetti. - Milano : Ricordi, c1959 167 p. ; 31 cm.

	Cop. rinnovato nel 1987, revisione di Enzo Muccetti N. ed.: 2610
C4. 14. 1	50 concert studies opus 26 for basson. Volume 1: nos. 1-25 / Milde ; Simon Kovar. - New York : International Music Company, c1948 49 p. ; 31 cm. N. ed:. 467
C4. 15.	25 studies in scales and chord opus 24 for bassoon / Milde ; Simon Kovar. - New York : International Music Company, c1950 27p. ; 31 cm. N.ed:. 456
C4. 16.	Metodo popolare per fagotto / Ozi ; Torriani. - Milano : Ricordi, ristampa 1999 119 p: ; 31 cm. N.ed.: 96554
C4. 17.	Solo de concert pour basson et piano / Gabriel Pierne. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1954 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 1 parte Sul front.: Concours du Conservatoire National de Musique 20914
C4. 18.	Sonate pour basson et piano opus 168 / Camille Saint-Saens. - Paris : Editions Durand, c1921 1 partitura (21 p.) ; 31 cm. + 1 parte
C4. 19.	Sonatine pour basson et piano / Alexandre Tansman. - S.l: : Eschig, c1952 1 partitura (11 p.) : 31 cm. + 1 parte Lastra: 6657
C4. 20. 1	Fagott-Studien opus 8 / Julius Weissenborn. Heft 1.: [Fagott-Studien] fur Anfanger = Basson Studies for Beginners. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 41 p. ; 31 cm.

	N.ed.: 2277a Lastra: 7122
C4. 20. 2	Fagott-Studien opus 8 / Julius Weissenborn. Heft 2..: [Fagott-Studien] fur Fortgeschrittene = Basson Studies for Advanced Pupils. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 41 p. ; 31 cm. N.ed.: 2277b Lastra: 7123
C4. 21.	Orchestral excerpts from orchestral and concert works for basson / Wagner ; Albert. - New York : International Music Company 2 v. (31, 31 p.) ; 31 cm. N.ed.: 963
C4. 21.	Orchestral excerpts from orchestral and concert works for basson / Wagner ; Albert. - New York : International Music Company 2 v. (31, 31 p.) ; 31 cm. N.ed.: 963
C4. 22.	Andante e rondo ongarese for basson and piano / Weber ; Simon Kovar. - New York : International Music Company, c1956 1 partitura (15 p:) ; 31 cm. + 1 parte N.ed:. 1467
D3. 5.	Sonate fur Klavier und Horn oder Violoncello F-dur Opus 17 = Sonata for piano and horn or violoncello in f major op. 17 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von = edited by Armin Raab ; Fingersatz von = fingering by Andreas Groethuysen ; Fingersatz und Streichbezeichnung der Violoncellostimme von = fingering and bowing of violoncello part by Reiner Ginzel. - Munchen, G. Henle Verlag, c1994 1 partitura (IV, 24 p.) ; cm. + 1 parte

D3. 6.	Dix-huits etudes en forme d'Improvisation pour cor / Eugene Bozza. - Paris : Alphonse Leduc, c1961 15 p. ; 31 cm. Lastra: 22998
D3. 7.	Dix caprices pour cor / Domenico Ceccarossi. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1955 21 p. ; 31 cm. Lastra: 21556
D3. 8.	Quatuor... pour cors en fa / Pierre Max Dubois. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1962 1 partiturina ; 21 cm. + 4 parti Lastra: 23144, 23145
D3. 8.	Quatuor... pour cors en fa / Pierre Max Dubois. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1962 1 partiturina ; 21 cm. + 4 parti Lastra: 23144, 23145
D3. 9.	Celebres etudes pour le cor. Douze grands caprices op. 32 / J.F. Gallay ; nouvelles editions entierement revisees par Lucien Thevet. - Paris : Alphonse Leduc Editions Musicales, c1948 13 p. ; 31 cm. Lastra: 20545
D3. 10.	Concerto in B flat major opus 91 for horn and piano / Glière ; edited and provided with a cadenza by Valery Polekh. - Mew York : International Music Company, c1958 1 partitura (48 p.) + 1 parte in 2 fasc. 1599
D3. 11.	Konzert fur Horn und Orchester D-dur / Joseph Haydn ; Ausgabe fur Horn und Klavier ; nach dem von Makoto Ohmiya und Sonia Gerlach herausgegeben text der Haydn-Gesamtausgabe ; Klavierauszug von Stefan Zorzor ; Kadenzen von Johannes Ritzkowsky. - Munchen : G. Henle Verlag, c1991 1 partitura (III, 20 p.) ; 31 cm. + 1 parte

D3. 12.	Sonata (1939) for horn in f and piano / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1940, 1968 1 partitura (32 p.) ; 30 cm. + 1 parte
D3. 13.	Sonate for Alto Horn (Mellophone) in E flat (also French Horn or Alto Saxophone) and Piano = fur Althorn in Es und Klavier (auch Wandhorn oder Alt-Saxophon) : 1943 / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1956 1 partitura (20 p.) ; 30 cm. + 1 parte in 3 fasc. Cop. rinnovato nel 1984 N. ed.: 4635
D3. 14.	Sonate fur vier Horner (1952) / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1953 4 parti ; 30 cm. Cop: rinnovato nel 1981 N. ed.: 4635
D3. 15.	Konzert in Es fur Horn und Orchester Nr. 3 = Concerto in e-flat for horn and orchestra no. 3 : KV 447 / W.A. Mozart ; herausgegeben von = edited by Franz Giegling ; Klavierauszug = piano recution Ernst P. Barthel. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1990 1 partitura (19 p.) : 30 cm. + 1 parte in 2 fasc. N. ed.: 5312a
D3. 16.	Hornkonzert Nr. 2 Es.dur KV 417 = horn concerto no. 2 in eb minor K. 417 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von = Edited by Henrik Wiese ; Klavierauszug von = piano reduction by jean Philip Schulze. - Munchen : G. Henle Verlag, c2002 1 partitura (IV, [23] p.) ; 31 cm. + 1 parte in 2 fasc.
D3. 17.	Konzert in Es für Horn und Orchester = Concerto in e-flat major for horn and orchestra : KV 447 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug = piano recution Douglas Woodfull-Harris. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1990 1 partitura (23 p.) : 30 cm. + 1 parte in 2 fasc. N. ed.: 5313a
D3. 18.	Konzertsatz in E fur Horn und Orchester = Concerto movement e major for horn and orchestra : KV 494a / Wolfgang Amadeus Mozart ; hetausgegeben von = edited by Dominic Nunns ; Klavierauszug = piano reduction. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1999

	1 partitura ([16] p.) : 30 cm. + 1 parte N. ed.: 5349a
D3. 19.	Elegie for horn and piano / by Francis Poulenc. - London : Chester Music, c1958, 1989 1 partitura (9 p.) ; 31 cm. + 1 parte Cop. rinnovato nel 1989
D3. 20.	Segnali : per corno e pianoforte (1977) / Carlo Prosperi. - Milano . Edizioni Suvini Zerboni, c1980 1 partitura (24 p.) ; 32 cm. + 1 parte Lastra: 8353
D3. 21.	Castel del Monte : ballata per corno e orchestra / Nino Rota ; riduzione per corno e pianoforte. - Milano : Ricordi, c1975 1 partitura (19 p.) : 31 cm. + 1 parte Lastra : 135040
D3. 22.	Quattro pezzi per corno in fa / Giacinto Scelsi. - Paris : Editions Salabert, c1987 11 p. ; 33 cm. Lastra: 18285
D3. 23.	Horn Concerto No. 2 in eb major for horn and orchestra / Richard Strauss ; horn and piano reduction by Harold Perry. - London : Boosey & Hawkes, c1950 1 partitura (33 p.) ; 31 cm. + 1 parte 16628
D3. 24.	Introduktion, Thema und Variationen fur Horn und Klavier Op. AV. 52 (1878) / Richard Strauss. - Mainz [etc.] : Schott, c1995 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. + 1 parte
D3. 25.	Konzert fur Waldhorn und Orchester in Es-Dur, op. 11 / Richard Strauss ; [Ausgabe] fur Horn und Klavier. - Wien : Universal Edition 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 1039

D3. 26.	Sonata for four horns / Michael Tippett. - [Parts]. - London : Schott, c1957 4 parti Lastra : 6037 N.ed:. 10716
D3. 27.	Petite suite pour quatre cors / Henri Tomasi. - [Partition et parties]. - Paris : Alphonse Leduc, c1964 1 partiturina (9 p.) ; 23 cm. + 4 parti Tit. del contenitore Lastra : 23308, 23309
D3. 28.	Cinque studi per corno in fa / Amilcare Zanella. - Milano : Casa Ricordi, c1937 11 p. ; 30 cm. Fonte della descrizione: prima p. della musica N.ed.: 1908
C4. 23.	Concerto per fagotto con orchestra op. 75 / composta [sic] da C.M. di [sic] Weber ; con accomp. di piano. - Robert Lienau Musikverlag. 1998 1 partitura (21 p.) ; 31 cm. + 1 parte
D3. 29.	Adagio and allegro opus 70 for horn and piano / Schumann. - New York : International Music Company, c1952 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. N.ed.: 1542
D3. 30.	Concertpiece opus 86 for four horns and piano / Schumann. - New York : International Music Company, c1952 1 partitura (55 p.) ; 31 cm. + 4 parti N.ed.: 1542
O. 115.	Concerto in D for [Oboe, Violins and Basso Continuo] / G.P. Telemann. - Score and Parts. - London : Musica Rara, c1978 1 partitura + 5 parti Fonte della descrizione: prima p. della musica. Basso continuo realizzato in partitura N.ed.: 1941/b

O. 116.	Concerto in F for Oboe, Violins, and Strings / Georg Philipp Telemann. - Score and Parts. - London : Musica Rara, c1978 1 partitura + 6 parti Fonte della descrizione: prima p. della musica. Basso continuo realizzato in partitura N.ed.: 1940/b
O. 117.	Concerto in A minor for Oboe, Strings and Continuo, RV 463 (F.VII No. 13) / Antonio Vivaldi ; ed. R.P. Block. - Score and Parts. - London : Musica Rara, c1979 1 partitura (17 p.) + 6 parti Fonte della descrizione: prima p. della musica. Basso continuo realizzato in partitura N.ed.: 1963
O. 118.	Concerto in a minor or oboe, strings and continuo, RV 461 (F.VII No. 5) (P. 42) / Antonio Vivaldi ; ed. R.P. Block. - Score and Parts. - London : Musica Rara, c1979 1 partitura (18 p.)+ 6 parti Fonte della descrizione. prima p. della musica. Basso continuo realizzato in partitura N.ed.: 1955b
O. 119.	Concerto in F for oboe, strings and continuo, RV. 455 (P. 306) / Antonio Vivaldi ; ed. R.P. Block. - Score and Parts. - London : Musica Rara, c1979 1 partitura (19 p.) + 6 parti Fonte della descrizione. prima p. della musica. Basso continuo realizzato in partitura N.ed.: 1956b
O. 120.	Concerto in d minor RV. 454 (P. 259, F. VII No.1) for oboe and strings / Antonio Vivaldi. - Score and Parts. - London : Musica Rara, c1978 1 partitura (27 p.) + 6 parti Fonte della descrizione. prima p. della musica N.ed.: 1945b
O. 121.	Concerto in sib maggiore per fagotto, archi e cembalo : La Notte : F.VIII n. 1 / Antonio Vivaldi ; revisione e realizzazione del basso continuo di Angelo Ephrikian. - Score and Parts. - Milano : Edizioni Ricordi, 1947 1 partitura (22 p.) + 13 parti

	Basso continuo realizzato in partitura N.ed.: 248
N2. 17.	Choros (N° 4) : pour trois cors et un trombone / H. Villa-Lobos. - Parties séparées. - Paris : Editions Max Eschig. c1965 4 parti ; 35 cm. Lastra: 2087
D3. 31. 1	Classical and modern works : orchestral excerpts from the symphonic repertoire for french horn. Volume 1 / compiled and edited by James Chambers. - New York, International Music Company, c1965 63 p. ; 31 cm.
D3. 31. 2	Classical and modern works : orchestral excerpts from the symphonic repertoire for french horn. Volume 2 / Chambers. - New York, International Music Company, c1965 62 p. ; 31 cm. 2476
D3. 31. 3	Classical and modern works : orchestral excerpts from the symphonic repertoire for french horn. Volume 3 / compiled and edited by James Chambers. - New York, International Music Company, c1966 62 p. ; 31 cm. 2477
D3. 31. 4	Classical and modern works : orchestral excerpts from the symphonic repertoire for french horn. Volume 4 / compiled and edited by James Chambers. - New York, International Music Company, c1967 62 p. ; 31 cm. 2478
D3. 31. 5	Classical and modern works : orchestral excerpts from the symphonic repertoire for french horn. Volume 5 / compiled and edited by James Chambers. - New York, International Music Company, c1967 62 p. ; 31 cm. 2479
D3. 31. 6	Classical and modern works : orchestral excerpts from the symphonic repertoire for french horn. Volume 6 / compiled and edited by James Chambers. - New York, International Music Company, c1969

	62 p. ; 31 cm. 2480
D3. 31. 7	Classical and modern works : orchestral excerpts from the symphonic repertoire for french horn. Volume 7 / Chambers. - New York, International Music Company, c1970 62 p. ; 31 cm. 2481
D3. 32.	Orchestral excerpts from operas and concert works for french horn / Wagner ; compiled and edited by James Chambers. - New York, International Music Company, c1970 39 p. ; 31 cm. 2363
P2. 242.	Arcana : for orchestra / Edgard Varèse. - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000 1 partitura (116 p.) ; 29 cm. N.ed.: 135311
P2. 243.	Amériques (1922) : for orchestra / Edgard Varèse ; performance edition prepared from the original manuscript by Chou Wen-chung (1977). - Partitura. - Milano : Ricordi, c2001 1 partitura (VI, 97 p.) ; 29 cm. N.ed.: 138170
P2. 244.	Amériques (1929) : for orchestra / Edgard Varèse ; revised and edited by Chou Wen-chung (1973). - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000 1 partitura (X, 115 p.) ; 29 cm.
P2. 245.	Déserts : for 15 instrruments, percussion and tape / Edgard Varèse. - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000 1 partitura (82 p.) ; 29 cm. N.ed.: 135313
P2. 246.	Hyperprism : for 9 wind instrruments and 9 percussion players / Edgard Varèse ; revision and edited by Richard Sacks (1986). - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000

	1 partitura (29 p.) ; 29 cm. N.ed.: 135315
P2. 247.	Intégrales : for 11 wind instruments and percussion / Edgard Varèse ; revision and edited by Chou Wen-chung (1980). - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000 1 partitura (47 p.) ; 29 cm. N.ed.: 135317
P2. 248.	Nocturnal : for soprano solo, chorus of bass voices and orchestra / Edgard Varese ; words and phrases from House of inces by Anais Nin ; redited and completed from the composer's notes and sketches by Chou Wen-chung (1969). - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000 1 partitura (30 p.) ; 29 cm. N.ed.: 135325
C1. 54. 1	Sonaten fur Querflote und Basso continuo = Sonatas for Flute and Basso continuo. 1. Sonaten G-dur und e-moll = Sonatas in G major and E minor / Carl Philipp Emanuel Bach ; herausgegeben von = Edited by Kurt Walther. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1936. - 1 partitura (15 p.) ; 30 cm. + 2 parti. - (Hortus Musicus ; 71). - Contiene: Sonata in sol maggiore e in mi minore
C1. 54. 2	Sonaten fur Flote und Basso continuo = Sonatas for Flute and Basso coninuo. 2. Sonate a-moll ; Sonate D-dur = Sonata in A minor ; Sonata in D major / Carl Philipp Emanuel Bach ; nach der Brusseler Handschrift revidiert von = revised edition on the basis of the Brussels manuscript by Konrad Hunteler. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1967 . - 1 partitura (20 p.) ; 29 cm. + 2 parti . - (Hortus Musicus ; 72). - Contiene: Sonata in la minore e in re maggiore
C1. 55.	Serenade Klavier und Flote (Violine) Opus 41 / Beethoven ; nach der Originalausgabe herausgegeben von Sonja Gerlach ; Fingersatz der Klavierstimme von Hams-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1977 1 partitura (22 p.) ; 31 cm. + 1 parte N.ed.: 301
C1. 56.	Concerto pour flute et orchestre / Jacques Ibert. - Paris : Alphonse Leduc, 1934 1 partitura (33 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 18761

C1. 57.	Three duos concertants opus 87 / Kuhlau. - New York ; International Music Company 2 parti (34, 33 p.) ; 31 cm. N.ed.: 1546
C1. 58.	Three duos brillants opus 102 / Kuhlau. - New York ; International Music Company 2 parti (21, 20 p.) ; 31 cm. N.ed.: 1359
C1. 59.	Three duets opus 80 / Kuhlau. - New York ; International Music Company 2 parti (20, 20 p.) ; 31 cm. N.ed.: 1073
C1. 60.	Three duets opus 10 / Kuhlau. - New York ; International Music Company 2 parti (19, 16 p.) ; 31 cm. N.ed.: 1407
C1. 61.	Three duos brillantes opus 81 / Kuhlau. - New York ; International Music Company 2 parti (18, 18 p.) ; 31 cm. N.ed.: 314
C1. 62.	Three grande duos opus 39 / Kuhlau. - New York ; International Music Company 2 parti (29, 28 p.) ; 31 cm. N.ed.: 1603
C1. 63.	Konzert D-Dur fur Flote, Streicher und Basso continuo = Concerto in D Major for Flute, Strings and Basso continuo : pour Potsdam / Johann Joachim Quantz ; herausgegeben von = Edited by Walter Upmeyer ; Klavierauszug = Piano reduction Kurt Walther. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1964 1 partitura (24 p.) ; 30 cm. + 1 parte N.ed.: 3719
C1. 64. 1	The Golden Age of the Flutist. 1 / chosen and revised by Marcel Moyse ; supervised bt T. Takajashi. - S.l. : Zen-on Music, c1979 1 partitura (77 p.) ; 31 cm. + 1 parte

	(Music for Woodwind Instruments ; 1) Contiene: Grand solo n. 13 ; Grand solo n. 3 / J.L. Toulou. Fantasie melanconique ; Tarentelle / M.A. Reichert. Fantasie sur le Freyschutz / P. Taffanel. Fantaisie sur un air de Schubert / T. Boehm
C1. 64. 2	The Golden Age of the Flutist. 2 / chosen and revised by Marcel Moyse ; supervised by T. Takajashi. - S.l. : Zen-on Music, c1979ö 1 partitura (77 p.) ; 31 cm. + 1 parte (Music for Woodwind Instruments ; 1) Contiene: Tremolo air varie / P.J. von Lindpaintner. Grand solo n. 5 / J.P. Tulou. Air varie de la Molinara ; Grande polonaise / T. Bohm. Variations sur l'air irlandais : The last rose of summer / Fr. Kulhau
C1. 65.	Tema mit Variationen fur Flote und Klavier = Theme with Variations for transverse Flute and Piano : nach = according to Impromptu B-Dur B-flat major D 935, Op. post. 1423/3 / Franz Schubert ; bearbeitet von = Arranged by Vilmos Bantai und Eva B. Sipos. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1984 1 partitura (12 p.) ; 30 cm. + 1 parte N. ed.: 12573, 6814
C1. 66. 1	Sechs Sonaten fur Querfloten oder zwei Violinen = Six Sonatas for two Flutes or two Violins : op. 2 (1727) TWV 40:101-106. 1. Sonate G-Dur = Sonata in G major : TWV 40:101 ; Sonate e-moll = Sonata in E minor : TWV 40:102 ; Sonate D-Dur = Sonata in D major : TWV 40:103 / Telemann ; herausgegen von = Edited by Gunter Hausswald. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1955 1 partitura (25 p.) ; 30 cm. Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2979
C1. 66. 2	Sechs Sonaten fur Querfloten oder zwei Violinen = Six Sonatas for two Flutes or two Violins : op. 2 (1727) TWV 40:101-106. 2. Sonate h-Moll = Sonata in B minor : TWV 40:104 ; Sonate A-Dur = Sonata in A major : TWV 40:105 ; Sonate E-Dur = Sonata in E major : TWV 40:106 / Telemann ; herausgegen von = Edited by Gunter Hausswald. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1955 1 partitura (31 p.) ; 30 cm.

	Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2980
C1. 67. 1	Sechs Sonaten im Kanon fur zwei Querfloten oder zwei Violinen = Six Canonic Sonatas for two Flutes or two Violins : op. 5 (1738) TWV 40:118-123, 1. / Telemann ; herausgegen von = Edited by Gunter Hausswald. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1955 1 partitura (15 p.) ; 30 cm. Urtext der Telemann-Ausgabe Contiene: Sonata, sol maggiore, TWV 40,118 ; Sonata sol minore, TWV40,119 ; Sonata re maggiore TWV 40,120 N.ed.: 2981
C1. 68.	Zwolf Fantasien fur Querfloten ohne Bass = Twleve Fantasias for two Flutes without Bass : TWV 40:2-13 / Telemann ; herausgegen von = Edited by Gunter Hausswald. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1955 25 p. ; 30 cm. Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2971
C1. 67. 2	Sechs Sonaten im Kanon fur zwei Querfloten oder zwei Violinen = Six Canonic Sonatas for two Flutes or two Violins : op. 5 (1738) TWV 40:118-123, 2. / Telemann ; herausgegen von = Edited by Gunter Hausswald. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1955 1 partitura (23 p.) ; 30 cm. Urtext der Telemann-Ausgabe Contiene: Sonata re minore TWV 40,121 ; Sonata la maggiore TWV 40,122 ; Sonata mi minore TWV 40,123 ; Canone TWV 40,103 N.ed.: 2982
C1. 69. 1	Metodische Sonaten für Violine oder Querflöte und Basso continuo = Methodical Sonatas for Violin or Transverse Flute and Basso continuo. 1. Sonate g-Moll = Sonata in G minor : TWV 31:g3 ; 1. Sonate A-Dur = Sonata in A major : TWV 41:A3 / Telemann, herausgegen von = Edited by Max Seiffert. - - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1955 1 partitura (20 p.) ; 30 cm. + 2 parti

	Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2241
C1. 69. 2	Metodische Sonaten für Violine oder Querflöte und Basso continuo = Methodical Sonatas for Violin or Transverse Flute and Basso continuo. 2. Sonate e-Moll = Sonata in E minor : TWV 41:e2 ; 1. Sonate D-Dur = Sonata in D major : TWV 41:D3 / Telemann, herausgegen von = Edited by Max Seiffert. - - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1955 1 partitura (24 p.) ; 30 cm. + 2 parti Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2242
C1. 69. 3	Metodische Sonaten für Violine oder Querflöte und Basso continuo = Methodical Sonatas for Violin or Transverse Flute and Basso continuo. 3. Sonate a-Moll = Sonata in A minor : TWV 41:a2 ; 1. Sonate G-Dur = Sonata in G major : TWV 41:G4 / Telemann, herausgegen von = Edited by Max Seiffert. - - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1955 1 partitura (24 p.) ; 30 cm. + 2 parti Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2243
C1. 69. 4	Metodische Sonaten für Violine oder Querflöte und Basso continuo = Methodical sonatas for violin or transverse flute and basso continuo. 4. Sonate h-Moll = Sonata in B minor : TWV 41:h3 ; 1. Sonate c-moll = Sonata in C minor : TWV 41:c3 / Telemann, herausgegen von = Edited by Max Seiffert. - - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1955 1 partitura (23 p.) ; 30 cm. + 2 parti Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2244
C1. 69. 5	Metodische Sonaten in E-dur und B-dur für Querflöte oder Violine und Basso continuo / Georg Philipp Telemann, herausgegen von Max Seiffert. - - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1955 1 partitura (24 p.) ; 30 cm. + 2 parti Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2245

C1. 69. 6	Metodische Sonaten für Violine oder Querflöte und Basso continuo = Methodical sonatas for violin or transverse flute and basso continuo. 6. Sonate d-Moll = Sonata in D minor : TWV 41:d2 ; 1. Sonate C-Dur = Sonata in C major : TWV 41:C3 / Telemann, herausgegen von = Edited by Max Seiffert. - - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1955 1 partitura (28 p.) ; 30 cm. + 2 parti Urtext der Telemann-Ausgabe N.ed.: 2246
C1. 70.	Variationen fur Flote und Klavier uber Trockne Blumen aus Die schone Mullerin = Variations for flute and piano on Trockne Blumen from Die schone Mullerin : D 802 / Schubert ; herausgegeben von = edited by Helmuth Wirth ; Hinweise zur Interpretation von = suggestion for performance by András Adorján. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1970 1 partitura (29 p.) ; 30 cm. + 1 parte Urtext der Neuen Schubert-Ausgabe N. ed.: 5641
C1. 71. 1	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for flute / compiled by John Wummer. 1. - New York : International Music Company, c1967 62 p. ; 31 cm. 10017
C1. 71. 2	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for flute / compiled by John Wummer. 2. - New York : International Music Company, c1968 62 p. ; 31 cm. 2052
C1. 71. 4	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for flute / compiled by John Wummer. 4. - New York : International Music Company, c1969 61 p. ; 31 cm. 2054
C1. 71. 5	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for flute / compiled by John Wummer. 5. - New York : International Music Company, c1969

	62 p. ; 31 cm. 2055
C1. 71. 9	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for flute / compiled by John Wummer. 9. - New York : International Music Company, c1969 62 p. ; 31 cm. 3123
C5. 9.	Suite pour saxophone alto et piano / Paul Bonneau. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1944 1 partitura (13 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 20303
C5. 10.	Douze etudes-caprices pour saxophone / Eugene Bozza ; preface de Marcel Mule. - Paris : Alphonse Leduc, c1944 17 p. ; 32 cm. Lastra: 20313
C5. 11.	Sonata opus 19 for eb alto saxophone and piano / Paul Creston. - Delaware : Shawnee Press, c1945, rinn. c1973 1 partitura (35 p.) ; 28 cm. + 1 parte N.ed.: 14
C5. 12.	Rapsodie pour orchestre et saxophone / Claude Debussy ; [reduction pour] saxophone et piano. - Paris : Editions Durand, c1919 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 9597
C5. 13.	Prelude, cadence et finale pour saxophone alto et piano / A. Desenclos. - Paris : Alphonse Leduc, c1956 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 2176
C5. 14.	Quatuor pour saxophones / Pierre Max Dubois. - Paris : Alphonse Leduc, c1956 1 partiturina (28 p.) ; 23 cm. + 4 parti

	Lastra: 21653 21652
C5. 14.	Quatuor pour saxophones / Pierre Max Dubois. - Paris : Alphonse Leduc, c1956 1 partiturina (28 p.) ; 23 cm. + 4 parti Lastra: 21653 21652
C5. 15.	Concerto pour saxophone alto et orchestre a cordes / Pierre Max Dubois. - Paris : Alphonse Leduc, c1959 1 partitura (31 p.) + 1 parte . Lastra: 22834
C5. 16.	Petit quatuor pour saxophones (1935) / Jean Francaix. - Mainz [etc.] : Schott, c1993 1 partitura (19 p.) ; 31 cm. + 4 parti N.ed.: 7501 N.ed: 3182
C5. 16.	Petit quatuor pour saxophones (1935) / Jean Francaix. - Mainz [etc.] : Schott, c1993 1 partitura (19 p.) ; 31 cm. + 4 parti N.ed.: 7501 N.ed: 3182
C5. 17.	Quartett fur Vier Saxophone = for four saxophones : opus 109 / Alexander Glasunow. - Frankfurt : M.P. Belaieff, c1959 1 partiturina (64 p.) ; 19 cm. + 4 parti Lastra: 3496a N.ed.: 222
C5. 17.	Quartett fur Vier Saxophone = for four saxophones : opus 109 / Alexander Glasunow. - Frankfurt : M.P. Belaieff, c1959 1 partiturina (64 p.) ; 19 cm. + 4 parti Lastra: 3496a N.ed.: 222

C5. 18.	Concerto en mi bemolle pour saxophon alto et piano / A. Glazounov et A. Petiot. - Paris : Alphonse Leduc, c1936 1 partitura ; 31 cm. (19 p.) + 1 parte Fonte della descrizione: prima p. della musica
C5. 19.	Brillance : pour saxophone alto en mi bemolle et piano / Ida Gotkovsky. - Paris : Gerard Billaudot, c1974 1 partitura (22 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 1790
C5. 20.	Concertino da camera pour saxophone-alto et onze instruments / Jacques Ibert. - Paris : Edition Musicale Alphonse Leduc, 1935 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. + 1 parte
C5. 21.	Suite hellénique : pour quatuor de saxophones / Pedro Ituralde. - Paris : Editions Henri Lemoine, c1989-2000 1 partitura (16 p.) + 4 parti Lastra: 24976
C5. 22.	28 Etudes sur les modes a transposition limitees d'Olivier Messiaen pour saxophone = 28 Studies on modes with limited transpositions by Olivier Messiaen for saxophone / Guy Lacour. - Paris : Gerard Billaudot, c1972 57 p. Lastra: 1502
C5. 23.	Scaramouche : suite pour saxophone et orchestre / Darius Milhaud. - Paris : Editions Salabert, c1939 1 partitura (19 cm.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 15280
C5. 24.	Ensegneiment du saxophone / par Marcel Mule. Etudes variées dans toute les tonalites. - Paris : Alphonse Leduc, c1950 31 p. ; 31 cm. Lastra: 20566
C5. 25.	Ensegneiment du saxophone / W. Ferling. 48 etudes pour tous les saxophones / nuovelle edition augmentee de Douze etudes nouvelles en diverses tonalites par Marcel Mule. - Paris : Alphonse Leduc, c1946

	30 p. ; 31 cm. Lastra: 20402
C5. 26.	Premier quator op. 53 pour 4 saxophones, soprano, alto, tenor et baryton / Jean Baptiste Singelee ; reconstruction Jean Marie Londeix. - [Partition et parties]. - Wormerveer : Molenaar Edition, c1977 1 partitura (43 p.) ; 30 cm. + 4 parti Fonte della descrizione: prima p. della musica Lastra: 06067572
C5. 27.	Danse paienne : pour 4 saxophones : op. 10 / Patrice Sciortino. - Paris : Editions Choudens, c1976 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 4 parti Fonte della descrizione: prima p. della musica Lastra: 20753
C5. 28.	16 Etudes rythmo-techniques pour saxophone = 15 rhytmic-technical studies for saxophones / Gilles Senon. - Paris : Gerard Billaudot, c1979 28 p. ; 31 cm. Lastra: 2889
N2. 18.	Introduction et variations sur une ronde populaire : pour quatuor de saxophones / Gabriel Pierne. - Partition et parties reunis. - Paris : Alphonse Leduc, c1938 1 partiturina (19 p.) ; 23 cm + 4 parti Lastra: 19728, 19729
N2. 18.	Introduction et variations sur une ronde populaire : pour quatuor de saxophones / Gabriel Pierne. - Partition et parties reunis. - Paris : Alphonse Leduc, c1938 1 partiturina (19 p.) ; 23 cm + 4 parti Lastra: 19728, 19729
D1. 4.	Modo per imparare a sonare di tromba (1638) / Girolamo Fantini ; a cura di Iginio Conforzi. - Bologna : Ut Orpheus Edizioni XVI, 80 p. ; 30 cm.

D2. 3.	Ballade pour trombone tenor et orchestre / E. Bozza. - Trombone tenor et Piano. - Paris : Alphonse Leduc, c1944 1 partitura (11 p.) + 1 parte Lastra: 20330
D2. 4.	Sept etudes caracteristiques : etudes 1 a 7 : pour trombone avec accompagnement de piano / Arban ; par Claude Pichareau. - Paris : Alphonse Leduc. - c1978 1 partitura (30 p.) ; 32 cm. + 1 parte 25488
D2. 5.	Six cello suites S. 1007-1012 for trombone solo / J.S. Bach ; Keith Brown. - New York : International Music Company, c1972 39 p. ; 31 cm.
D2. 6.	Concerto n. 2 for trombone and piano / Blazhevich ; André Lafosse. - New York : International Music Company, c1950 1 partitura (19 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: 1170
D2. 7.	Konzert fur Posaune und Klavier : tiefe Ausgabe in B-dur fur Bassposaune und Klavier / Ferdinand David ; Martin Gross. - Frankfurt : Zimmermann, c1988, stampa 2000 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 23960
D2. 8.	Solo de concours pour trombone et piano / par P.V. de la Nux. - Paris : Alphonse Leduc, c1961 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 23081
D2. 9.	Concert pour trombone et piano ou Orchestre / Launy Grondahl. - Kobenhavn : Samfundet til Udgivelse af Dansk Musik, c1974 1 partitura + 1 parte Versione per trombone e pianoforte

D2. 10.	Morceau symphonique pour trombone et piano op. 88 / par Alexandre Guilmant. - London : Schott & Co. 1 partitura (7 p.) ; 29 cm. + 1 parte Lastra: 6073
D1. 5.	Concerto pour trompette et orchestre / Henri Tomasi. - Paris : Alphonse Leduc, c1948 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 20470
D2. 11.	Methode complete de trombone a coulisse / Andre Lafosse. - Nuovelle edition en trois volume. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1921, c1948 3 v. (XIV, VI, VI, 192 p.99 ; 34 cm. Lastra: 17237, 24988
D2. 11.	Methode complete de trombone a coulisse / Andre Lafosse. - Nuovelle edition en trois volume. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1921, c1948 3 v. (XIV, VI, VI, 192 p.99 ; 34 cm. Lastra: 17237, 24988
D2. 11.	Methode complete de trombone a coulisse / Andre Lafosse. - Nuovelle edition en trois volume. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1921, c1948 3 v. (XIV, VI, VI, 192 p.99 ; 34 cm. Lastra: 17237, 24988
D2. 12.	Trombone Concerto = Posaune-Konzert / by N. Rimsky-Korsakoff ; Tenor Trombone and Piano ; Harold Perry. - London : Anglo-Soviet Music Press, c1955 distribuito da Boosey & Hawkes Lastra: 125
D2. 13.	Piece en mi bemol mineur pour trombone tenor avec accompagnement de piano / par J. Guy Ropartz. - Paris : Alphonse Leduc 1 partitura (11 p.) 31 cm. + 1 parte Lastra: 24701

D2. 14.	Concerto per trombone e orchestra / Nino Rota ; riduzione per trombone e pianoforte. - Milano : Ricordi, c1970, rinnovato 1998 1 partitura (25 p.) ; 30 cm. + 1 parte 131534
D2. 15.	Cavatine pour trombone tenor et piano opus 144 / Camille Saint-Saens. - Paris : Editions Durand, c1915 Lastra: 9399
D2. 16.	Daily drills and technical studies for trombone / Max Shlossberg ; edited by C,K, Schlossberg. - Oyster Bay (New York) : M. Baron Company 72 p. ; 31 cm.
D2. 17.	Sonatina fur Posaune und Klavier / Kazimierz Serocki. - Hannover : Moeck Verlag, 1 partitura (12 p.) + 1 parte Lastra: 5302
D2. 18.	Doppel- und Dreifachzunge = Attacque binaire et ternaire = Double and triple tonguing / Branimir Slokar ; Marc Reift. - Zumikon : Editions Marc Reift, c1990 99 p. ; 31 cm. Lastra: 107
D2. 19.	Schule fur Tenorposaune / Branimir Slokar ; Marc Reift. - Crans Montana : Editionis Marc Reift, c1991 3 v. (152 p.) ; 30 cm. Lastra: 105A
D2. 19.	Schule fur Tenorposaune / Branimir Slokar ; Marc Reift. - Crans Montana : Editionis Marc Reift, c1991 3 v. (152 p.) ; 30 cm. Lastra: 105A
D2. 19.	Schule fur Tenorposaune / Branimir Slokar ; Marc Reift. - Crans Montana : Editionis Marc Reift, c1991 3 v. (152 p.) ; 30 cm. Lastra: 105A

D2. 20. 1	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for trombone and tuba. 1 / Keith Brown. - New York : Intenrational Music Company, c1964 62 p. ; 31 cm Lastra: 2446
D2. 20. 2	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for trombone and tuba. 2 / Keith Brown. - New York : Intenrational Music Company, c1965 62 p. ; 31 cm Lastra: 2447
D2. 20. 5	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for trombone and tuba. 5 / Keith Brown. - New York : Intenrational Music Company, c1966 62 p. ; 31 cm Lastra: 2450
D2. 20. 7	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for trombone and tuba. 7 / Keith Brown. - New York : Intenrational Music Company, c1967 62 p. ; 31 cm Lastra: 2452
D2. 21. 2	Technical studies for trombone. 2 / Mueller ; Keith Brown. - New York : International Music Company, c1972 56 p. ; 31 cm. Lastra: 2532
D2. 21. 3	Technical studies for trombone. 3 / Mueller ; Keith Brown. - New York : International Music Company, c1972 49 p. ; 31 cm Lastra: 2533
D2. 22.	Orchestral excerpts from operas and concert works / Wagner ; Hausmann. - New York : International Music Company 62 p. ; 31 cm Lastra: 973

D2. 23.	Orchestral excerpts from symphonic works for trombone / Strauss ; (Keith Brown). - New York : International Music Company, c1967, 1969 28 p. ; 31 cm Lastra: 3042
D2. 24.	Melodious etudes for trombone selected from the vocalises of Marco Bordogni. Book, 1 / transcribed and progressively arranged by Joannes Rochut. - New York : Carl Fischer, c1928 88 p. ; 31 cm. Lastrra: 24362-24386
C1. 72.	Concerto in G major, opus 1 flute / Boehm ; Jean-Pierre Rampal. - New York : International Music Company, c1975 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 2752
C1. 71. 8	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for flute / compiled by John Wummer. 8. - New York : International Music Company, c1971 62 p. ; 31 cm. 3122
C1. 73.	Orchestral Exceprts from Operas and Concerto Works for Flute / Wagner ; Schwedler. - New York : International Music Company 48 p. ; 31 cm. Lastra: 1011
Y. 20.	Mantra : fur 2 Pianisten (1970) Werk Nr. 32 / Stockhausen. - Kurten : Stockhausen Verlag, 1975 1 partitura (XVI, 59 p.) ; 37x26 cm. + app. (4 p.) Allegato: errata corrige dell'ed. del 1975
Y. 21.	Kontakte : fur elektronische Klange, Klavier und Schlagzeug (Pianist, Schlagzeuger, Kangregisseur) 1958-60 Werk Nr. 12 1/2 / Karlheinz Stockhausen. - Kurten : Stockhausen Verlag,c 1995 1 partitura (XVII, 38 p.) : ill. ; 43x30 cm.

Y. 22.	Dmaathen : pour hautbois et percussion / Iannis Xenakis. - Paris : Editions Salabert, c1988 Lastra: 17282 1 partitura [7 p.] ; 32x44 cm.
D1. 6. 1	Celebre methode complete de trompette cornet a pistons et saxhorn / Arban ; nuovelle edition en trois parties entierement refondue, mise au courant de la technique moderne et considerablement augmentee d'excericese et d'etudes par Jean Maire. 1ere Partie: Les elements du Mecanisme : les coups de langues. - Paris : Alphonse Leduc, c1956 172 p. ; 34 cm. Fonte della descrizione: copertina Lastra: 20960
D1. 6. 2	Celebre methode complete de trompette cornet a pistons et saxhorn / Arban ; nuovelle edition en trois parties entierement refondue, mise au courant de la technique moderne et considerablement augmentee d'excericese et d'etudes par Jean Maire. 2eme Partie: Le mecanisme superieur ; les coups de langue - Paris : Alphonse Leduc, c1956 171 p. ; 34 cm. Fonte della descrizione: copertina Lastra: 20961
D1. 6. 3	Celebre methode complete de trompette cornet a pistons et saxhorn / Arban ; nuovelle edition en trois parties entierement refondue, mise au courant de la technique moderne et considerablement augmentee d'excericese et d'etudes par Jean Maire. 3ème Partie: De l'interpretation musicale - Paris : Alphonse Leduc, c1956 119 p. ; 34 cm. Fonte della descrizione: copertina Lastra: 20962
D1. 7.	Concertpiece opus 12 for trumpet and piano / Brandt ; Robert Nagel. - New York : International Music Company, c1960 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 1736
D1. 8.	Konzert fur Trompete und Orchester Es-Dur / Joseph Haydn ; nach dem von Makoto Ohmiya und Sonja Gerlach herausgegebenen text der Haydn-Gesamtausgabe ; Klavierauszug von Stefan Zorzor ; Kadenz von Reinhold Friderich ; Ausgabe fur Trompete in Es/B und Klavier. - Munchen : G. Henle Verlag, c1991

	1 partitura (24 cm.) + 2 parti N.ed.: 456
D1. 9.	Concertino pour trompette, orchestre à cordes et piano / Andre Jolivet ; réduction pour trompette et piano. - Paris : Durand Editions Musicales, c1948 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 13353
D1. 10.	Concertino per il clarino concertato (Perger nr. 34) / Michael Haydn ; Erstdruck Charles H. Sehrman ; Ausgabe fur Trompete und Klavier Karl Trozmuller. - Wien [etc.] : Doblinger, c1980 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 1 parte (Diletto musicale ; 344a) Lastra: 12903
D1. 11.	Sonate fur Trompete in B und Klavier 1939 / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1940 1 partitura (24 cm.) ; 31 cm. + 1 parte N.ed.: 3643
D1. 12.	Trente-six etudes transcendantes pour trompette, cornet a Pistons ou bugle en si b / Theo Charlier. - Nouvelle edition. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1946 72 p. ; 31 cm. Lastra: 20452
D1. 13.	Methode de trompete : systeme d'excercises complexes / Timofei Dokchitzer. - Paris : Alphonse Leduc, c1990 140 p. ; 31 cm. Lastra: 27663
D1. 14.	Tagliche Ubungen = Excerices Journaliers = Daily Drills / Branimir Slokar. - Crans Montana : Editions Marc Reift, c1993 34 p. ; 30 cm. Lastra: 108

D1. 15.	Die Flexibilatat = la souplesse = Flexibility / Branimir Slokar ; Marc Reift. - Crans Montana : Editions Marc Reift, c1994 43 p. ; 30 cm. Lastra: 106
D1. 16.	Warm-ups-Studies : Trumpet and Other Brass Instruments / James Stamp. - 8th Edition / revised and corrected by Jean-Christophe Wiener. - Vuamarens :Editions BIM, 2000 32 p. ; 31 cm.
D1. 17. 1	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for trumpet. 1 / Gabriel Bartold. - New York : International Music Company, c1948 48 p. ; 31 cm. Lastra: 471
D1. 17. 2	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for trumpet. 2 / Gabriel Bartold. - New York : International Music Company, c1948 52 p. ; 31 cm. Lastra: 472
D1. 17. 7	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for trumpet. 7 / Compiled by Roger Voisin. - New York : International Music Company, c1966 62 p. ; 31 cm. Lastra: 2496
D1. 18.	Orchestral Studies from the Symphonic Works for Trumpet / Strauss ; Rossbach. - New York : International Music Company 29 p. ; 31 cm. Lastra: 2929
D1. 19. 1	Orchestral studies from operas and concert for trumpet. 1 / Wagner ; Hoehne. - New York : International Music Company 40 p. ; 31 cm. Lastra: 911

D1. 20. 1	Trumpet method : an intermediate/advanced method in three books 1. Technical studies / Allen Vizzuti. - Van Nuys (CA) : Alfred Publiching, 1990 128 p. ; 31 cm.
03.02. -2	Enciclopedia della musica / diretta da Jean-Jacques Nattiez, con la collaborazione di Margaret Bent, Rossana Dalmonte e Mario Baroni. - Torino : Einaudi 2. Il sapere musicale, 2002 XLIX, 1156 ; 22 cm.
D1. 20. 2	Trumpet method : an intermediate/advanced method in three books 2. Harmonic studies / Allen Vizzuti. - Van Nuys (CA) : Alfred Publishing, c1991 104 p. ; 31 cm.
D1. 20. 3	Trumpet method : an intermediate/advanced method in three books. 3. Melodic studies / Allen Vizzuti. - Van Nuys (CA) : Alfred Publishing, c1991 80 p. ; 31 cm.
A1. 155.	Iberia and Espana : two compete works for solo piano / Isaac Albeniz. - New York : Dover Publications, c1987 186 p. ; 31 cm.
Coll.A.BachJS 3. 2 2	3.2.2. Chorale und Geistliche Lieder. Teil 2. Chorale der Sammlung C.P.E. Bach nach dem Druck von 1784-1787 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1991 1 partitura (XIV, 241 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 3. Motetten, Choräle, Lieder, 2.2 N.ed.: 5076
07.14.	Elaborazione numerica dei segnali / Alain V. Oppenheim, Ronald W. Schafer ; edizione italiana a cura di Carlo Braccini e Giuseppe Gambardella. - 13.a edizione. Milano : Franco Angeli, 2003 612 p. ; 22 cm

05.10.1.	I drammi musicali di Richard Wagner / Carl Dahlhaus ; a cura di Lorenzo Bianconi. - Venezia : Marsilio, c1998 190 p. ; 21 cm
05.10.1. 1	Repertorio metrico verdiano / Rita Garlato. - Venezia : Marsilio, c1998 316 p. ; 21 cm
05.05.1.	L'opera come racconto : modi narrativi nel teatro musicale dell'Ottocento / Luca Zoppelli. - Venezia : Marsilio, c1994 160 p. ; 21 cm
05.03.6.	Musica espansa : percorsi elettroacustici di fne millennio / Francesco Galante, Nicola Sani. - Milano : Ricordi, 2000 454 p. ; 21 cm
05.10.1. 2	Stravinskij / a cura di Gianfranco Vinay. - Bologna : Società editrice il Mulino, 1992 319 p. ; 21 cm
05.05.1. 1	L'opera italiana nel Settecento / Reinhard Strohm. - Venezia : Marsilio, c1991 412 p. ; 21 cm
05.10.1.	Prima della sonata / Charles E. Ives ; a cura di Aloma Bardi. - Venezia : Marsilio, c1997 298 p. ; 21 cm
05.05.1.	Metastasio, L'Olimpiade e l'opera del Settecento / Costantino Maeder. - Bologna : Il Mulino, 1993 308 p. ; 21 cm
06.04.	Il morbo di Rameau : la nascita della critica musicale / Giovanni Morelli. - Bologna : Il Mulino, 1989 257 p. ; 21 cm
12.01. 1	Competenza musicale e cultura della pace / Gino Stefani. - Bologna : Editrice CLUEB, stampa 1985 209 p. ; 21 cm

05.10.1. 0	Scritti e colloqui / Luigi Nono ; a cura di Angela Ida De Benedictis e Venerio Rizzardi. Milano : Ricordi, 2001 2 v. (XXVIII, 628 ; XIV, 666 p.) ; 21 cm
05.10.1. 0	Scritti e colloqui / Luigi Nono ; a cura di Angela Ida De Benedictis e Venerio Rizzardi. Milano : Ricordi, 2001 2 v. (XXVIII, 628 ; XIV, 666 p.) ; 21 cm
05.03.6.	La musica del 20. secolo : le opere, i compositori, le tecniche, i linguaggi, gli scritti, la critica, le tendenze / Jean-Noel von der Weid. - Milano : Ricordi, 2002 489 p. ; 21 cm.
13.01.1.	Universi sonori : introduzione all'etnomusicologia / Tullia Magrini. - Torino : Einaudi, 2002 VIII, 341 p. , 20 cm
05.10.1.	Haydn : due ritratti e un diario / a cura di Andrea Lanza e Enzo Restagno ; traduzione di Anna Rastelli. - Torino : EDT, 2001 XXVII, 283 p. ; 23 cm
05.03.6. 1	Musica nel laboratorio elettroacustico : lo Studio di Fonologia di Milano e la ricerca musicale negli anni Cinquanta / Nicola Scaldaferri.- Lucca : Libreria Musica Italiana, 1997 152 p. ; 21 cm
05.10.1. 1	Giuseppe Verdi / Orazio Mula. - Bologna : Il Mulino, 1999 172 p. ; 21 cm
10.01. 1	Interviste sulla musica antica : dal canto gregoriano a Monteverdi / Bernard D. Sherman ; edizione italiana a cura di Sergio Bestente ; traduzione di Paola Chiarelli. - Torino : EDT, 2002 X, 212 p. ; 23 cm.
05.10.1. 1	La musica per flauto di Antonio Vivaldi / Federico Maria Sardelli. - Firenze : Leo S. Olschki Editore, 2001 IX, 250 p. ; 24 cm.

15.01.	Il grande libro dell'opera lirica : i cento migliori libretti della tradizione operistica / a cura di Piero Mioli. - Roma : Newton & Compton editori, c2001 1100 p. ; 28 cm.
05.03.3.	L'immagine del duca : musica e spettacolo alla corte di Guidobaldo II duca d'Urbino / Franco Piperno. - Firenze : Leo S. Olschki Editore, 2001 VIII, 348 p. : ill. ; 24 cm.
02.07. 1	Opera 2001 : annuario EDT/CIDIM dell'opera lirica in Italia. - Torino : EDT, 2001 388 p. ; 27 cm.
06.02.	Estetica : teoria della formatività / Luigi Pareyson ; prefazione di Maurizio Ferraris. - Terza edizione. -Milano : Bompiani, 2002 392 p. ; 19 cm.
05.10.1.	Maderna musicista europeo / Massimo Mila ; a cura di Ulrich Mosch. - Nuova edizione. - Torino : Edinaudi, 1999 XIV, 139 p. : ill. ; 19 cm.
05.03.3.	Feste musicali della Firenze medicea (1480-1589) / Federico Ghisi. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, 1999 XLVIII, 89 p. ; 29 cm. Ripr. facs. dell'ed. Firenze, 1939
05.10.1.	Pensare la musica oggi / Pierre Boulez ; traduzione di Luigi Bonino Savarino. - Torino : Einaudi, 1979 210 p. ; 18 cm.
06.02.	Che cos'è la musica? / C. Dahlhaus, H.H. Eggebrecht. - Bologna : Il Mulino, c1988, stampa 2002 157 p. ; 21 cm.
N3. 54.	Divertissement pour Basson et Quintette ou Orchestre a Cordes / Jean Francaix. - Mainz [etc.] : Schott, c1973 1 partitura (28 p.) ; 30 cm. + 5 parti N.ed.: 185

C2. 14.	Concerto in c for oboe and piano / C.M. von Weber. - London : Nova Music, c1980 1 partitura (10 p.) ; 31 cm. + 1 parte N.ed.: 137
P2. 249.	Concerto in la minore per fagotto archi e cembalo F.VIII n. 7 / Antonio Vivladi ; revisione e realizzazione del basso continuo di Gian Francesco Mailipero. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1949 1 partitura (35 p.) ; 27 cm. 359
P2. 250.	Konzert fur Oboe, Streicher und cembalo B dur / Carl Philipp Emanuel Bach ; herausgegeben von Istavn Mariassty. - Zurich : Eulenburg, c1979 1 partitura (54 p.) ; 27 cm. Ripr. di un'edizione Editio Musica Budapest (Eulenburg Octavo Edition) Lastra: 8485
05.05.1.	Addio, fiorito asil : il melodramma italiano da Rossini al verismo / Rubens Tedeschi. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, [1992] 306 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Gustav Mahler / Bruno Walter ; prefazione di Pierre Boulez. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1990 306 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Memorie / Hector Berlioz ; a cura di Olga Visentini. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, [1990] 888 p. ; 23 cm.
09.07. 0	Il flauto traverso : storia, tecnica, acustica / Gianni Lazzari ; con il flauto nel Novecento di Emilio Galante. - Torino : EDT, [2003] XXX, 504 p. ; 24 cm.
05.05.1.	I costumi della Traviata / Massimo Mila. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1992 325 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Poemi e abbozzi non musicati : La Saracena ; Le miniere di Falun ; Gesù di Nazareth ; Wieland il fabbro / Richard Wagner. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1994

	223 p. ; 23 cm.
05.10.1. 1	Richard Strauss / Vito Levi. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1985, ristampa 1990 223 p. ; 23 cm.
05.10.1. 0	César Franck / Adriano Bassi. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1988 105 p. ; 23 cm.
05.10.1. 1	Appunti e riflessioni : quaderni inediti / Aleksandr Skrjabin. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1988 179 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Ludwig van Beethoven : le nuove sinfonie e le altre opere per orchestra / Luigi Della Croce. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1986, ristampa 1990 [579] p. ; 23 cm.
05.10.1.	Anton Bruckner / Sergio Martinotti. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1986, ristampa 1990 [284] p. ; 23 cm.
05.10.1. 2	Poetica della musica / Igor Stravinskij. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1987, ristampa 1992 [107] p. ; 23 cm.
05.10.1.	Wolfgang Amadeus Mozart / Massimo Mila. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1985, ristampa 1991 [187] p. ; 23 cm.
05.10.1.	Maurice Ravel / Claudio Casini. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1989, ristampa 1992 [187] p. ; 23 cm.
05.10.1. 5	Chopin / Jaroslaw Iwaszkiewicz. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1991 [282] p. ; 23 cm.
05.10.1.	Nietzsche contro Wagner ; in appendice il saggio Kant e la musica / Guido Morpurgo Tagliabue. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1993 [153] p. ; 23 cm.
05.10.1. 4	Petr Il'ic Cajkovskij / Aldo Nicastro. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1990 [303] p. ; 23 cm.
05.10.1.	Johann Sebastian Bach / Roland de Candé. -Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1990 [608] p. ; 23 cm.

02.02.2. 2	Bibliografia della musica strumentale italiana stampata fino al 1700 / Claudio Sartori ; con prefazione di Alfred Einstein. - Firenze : L.eo S. Olschki Editore, 2002 XXIV, 652 p. ; 24 cm.
05.10.1. 4	La Tosca ; in appendice il libretto dell'opera di Giacomo Puccini / Victorien Sardou ; a cura di Guido Davico Bonino. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1994 [181] p. ; 23 cm.
06.04.	Rossiniana : antologia della critica nella prima metà dell'Ottocento / a cura di Carlida Steffan , prefazione di Bruno Cagli. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1992 [242] p. ; 23 cm.
06.02.	Sulla musica / Johann Wolfgang Goethe. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1992 [222] p. ; 23 cm.
05.10.2.	Arturo Toscanini / Andrea Della Corte. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1989 471 p. ; 23 cm.
05.10.1. 1	Musikdrama: scritti teorici sulla musica / Richard Wagner. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1988 [143] p. ; 23 cm.
05.10.1. 2	Del dirigere / Richard Wagner. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1988 [111] p. ; 23 cm.
05.04. 0	Casa sonora / Gino Negri. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1989 [315] p. ; 23 cm.
05.03.5.1. 1	Vite di Haydn, Mozart, e Metastasio / Stendhal. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1993 XXXIV, [290] p. ; 23 cm.
05.05.1. 1	Il flauto magico [libretto per musica] / Emanuel Schkikanedeer. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1987 XXXIV, [252] p. ; 23 cm.
05.10.1. 3	Igor Stravinskij / Gian Francesco Malipiero ; presentazione di Gianandrea Gavazzeni. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, [1982]

	XXI, [77] p. : ill. ; 23 cm.
05.10.1.	Luigi Dallapiccola : la vita e l'opera / Dietrich Kamper. - Firenze : Sansoni Editore, [1995] 351 p. ; 20 cm.
05.03.6. 0	Gusti e tendenze del novecento musicale italiano / Fiamma Nicolodi ; prefazione di Fedele D'Amico. - Firenze : Sansoni Editore, [1995] 276 p. ; 20 cm.
05.10.1.	Richard Wagner a Bayreuth / Friedrich Nietzsche. - Pordenone : Edizioni Studio Tesi, 1984, ristampa 1992 [125] p. ; 18 cm.
Dono Urbini 2.	Quinto libro dei mottetti per coro e organo / Domenico Bartolucci. -[Partitura]. - Roma : Edizioni Cappella Sistina, stampa 1986 1 partitura (227 p.) ; 32 cm.
Dono Urbini 3. 1	Sinfonien Nr. 1-5... / Ludwig Van Beethoven ; herausgegeben von Igor Markevitch. - Partitur. - Leipzig : Edition Peters, c1981 1 partitura (536 p.) ; 25 cm. N.ed.: 9610a Lastra: 8806, 8807, 8808, 8809, 8810
Dono Urbini 3. 2	Sinfonien Nr. 6-9... / Ludwig Van Beethoven ; herausgegeben von Igor Markevitch. - Partitur. - Leipzig : Edition Peters, c1981 1 partitura (379 p.) ; 25 cm. N.ed.: 96106 Lastra: 8811, 8812, 8813, 8814
Dono Urbini 3. 3	Die Sinfonien von Ludwig van Beethoven : historischem analytische und praktische Studien / Igor Markevitch. - Partitur. - Leipzig : Edition Peters, c1983 562 p. ; 25 cm.

Dono Urbini 4.	Messa da requiem per soli (soprano 1 e 2, contralto, tenore, basso) coro e orchestra / Giovanni Bottesini ; revisione di Franco Gallini. - Partitura. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni 1 partitura (307 p.) ; 35 cm. Con annotazioni di Pierluigi Urbini Lastra: 7329
Dono Urbini 5.	Don Pasquale : dramma buffo in tre atti / Gaetano Donizetti ; libretto di Michele Accursi. - Partitura. - Milano . Ricordi, ristampa 1971 1 partitura (497 p.) ; 28 cm. Note di possesso: Pierluigi Urbini, con annotazioni N.ed.: 36
Dono Urbini 6.	L'elisir d'amore : melodramma in due atti / Gaetano Donizetti ; libretto di Felice Romani. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1962 1 partitura (604 p.) ; 28 cm. Note di possesso: Pierluigi Urbini, con annotazioni N.ed.: 37
Dono Urbini 7.	L'elisir d'amore : melodramma giocoso in due atti / di Felice Romani, musica di Gaetano Donizetti... - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1916 1 partitura (606 p.) ; 23 cm. Note di possesso: Pierluigi Urbini, con annotazioni. Lastra: 112911
Dono Urbini 8.	Symphonie Nr. 7 in fünf Sätzen für großser Orchester / Gustav Mahler. - Partitur. - Revidiert Ausgabe. - Berlin : Bote & Bock, c1960 (Gustav Mahler Sämtliche Werke : kritische Gesaumtausgabe / herausgegeben von der Internationalen Gustav-Mahlejr-Gesellschaft, Wien ; 7) 1 partitura (257 p.) ; 28 cm. Lastra: 16867
Dono Urbini 9.	Tosca : melodramma in tre atti / Giacomo Puccini ; libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica ; tratto dal dramma di V. Sardou... ; a cura di Mario Parenti (1963). - Milano : Ricordi, c 1900, stampa 1969

	1 partitura (436 p.) ; 28 cm. Note di possesso: Pierluigi Urbini, con annotazioni. Legatura lievemente rovinata N.ed.: 111
Dono Urbini 10.	Il barbiere di Siviglia : dramma buffo in due atti / di Cesare Sterbini ; musica di Gioacchino Rossini: - Partitura d'orchestra. - Milano : G. Ricordi & C., 1932 1 partitura (432 p.) ; 23 cm. Lastra : 122118
Dono Urbini 11.	Symphonie 1. op. 26 / A. Scriabine. - [Partition]. - Leipzig : M.P. Belaieff 1 partitura (129 p.) ; 33 cm. Lastra: 2228
Dono Urbini 12.	Falstaff : commedia lirica in tre atti / Giuseppe Verdi ; libretto di Arrigo Boito. - Partitura. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Milano : Ricordi, 1959 1 partitura (464 p.) ; 28 cm. Annotazioni di Pierluigi Urbini N. ed.: 154
Dono Urbini 13.	La traviata : melodramma in tre atti / Giuseppe Verdi ; libretto di Francesco Maria Piave. - Partitura. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Milano : Ricordi, 1959 1 partitura (425 p.) ; 28 cm. Note di possesso: Pierluigi Urbini, con annotazioni N.ed.: 157
Dono Urbini 14.	Cento concerti ecclesiastici : opera duodceima 1602. Parte prima : Concerti a una voce con l'organo / Lodovico Viadana ; a cura di Claudio Gallico. - [Partitura]. - Mantova : Istituto Carlo d'Arco per la storia di Mantova ; Kassel : Barenreiter, 1964 1 partitura (134 p.) ; 33 cm. (Monumenti musicali mantovani / collanda diretta da Claudio Gallico ; 1) (Opere di Lodovico Viadana, Serie 1: Musica vocale sacra ; 1)
Dono Urbini 15.	Der Ring des Nibelungen : ein Buhnenfestspiel fur drei Tage und einen Vorabend ... Erster Tage : Die Walkure / vollendet von Richard Wagner. - [Partitur]. - Mainz : Schott's Sohne

	1 partitura (457 p.) ; 35 cm. Dedica di Vittorio Ricci a Pierluigi Urbini, Fiesole 10-3-1963.
Dono Urbini 16.	Der Jasager : Schuloper in zwei Akten : nach dem japanischen Stück Taniko... von Brecht / Musik von Kurt Weill. - Partitur. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1930 1 partitura (100 p.) ; 33 cm. Indicazioni esecutive, tagli ecc. di Pierluigi Urbini Lastra: 8225
Dono Urbini 17.	Leonore (Fidelio) n. 3 : Ouverture / von L. van Beethoven. - Partitur. - Braunschweig : Henry Litolff's Verlag 1 partitura (35 p.) ; 31 cm. Note di possesso: Pierluigi Urbini. (Collection Litolff ; 426)
Dono Urbini 18.	Konzert für hohe Trompete und Streichorchester (1970) / Boris Blacher. - Partitur. - Berlin [etc.] : Bote & Bock, c1971 1 partitura (23 p.) ; 31 cm.
Dono Urbini 19.	Sinfonia in do minore / Luigi Boccherini ; Pina Carmirelli. - Milano : Ricordi, c1956 1 partitura (46 p.) ; 27 cm. Lastra: 810
Dono Urbini 20.	Eine Steppenskizze aus Mittel-Asien : für Orchester / componirt von A. Borodin. - Partitur. - Leipzig : M.P. Belaieff 1 partitura (17 p.) ; 33 cm. Titolo e indicazioni di responsabilità anche in russo Lastra : 220
Dono Urbini 21.	La rosa del sogno / Alfredo Casella. - [Partitura]. - Roma . Autogr. Music. R. Leo 1 partitura (97 p.) ; 34 cm.
Dono Urbini 22.	Rondò per orchestra d'archi / Felice Giardini ; Ettore Bonelli. - Partitura. - Padova : G. Zanibon, 1937 1 partitura (6 p.) ; 32 cm. N.ed.: 3164

Dono Urbini 23.	Trauermusik Bratsche oder Violoncello oder Violine und Streichorchester / Paul Hindemith. - Partitur. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1936 1 partitura ; 31 cm. Lastra: 34686
Dono Urbini 24.	Cinque favole per una voce e piccola orchestra (1950) / G.Francesco Malipiero. - Partitura d'orchestra 1 partitura (40 p.) ; 36 p. Copia eliografica del ms., Asolo, 31 luglio 1950 A Elisabeth S. Colidge
Dono Urbini 25.	Symphony n. 5 : Rideau Lake : Concertante for Soloists and Orchestra : op. 237 / Franco Mannino. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Curci, c1985 1 partitura (82 p.) ; 35 cm. Lastra: 10605
Dono Urbini 26.	Concertino (1974) per piccola orchestra / Virgilio Mortari 1 partitura (44 p.) ; 34 cm.
Dono Urbini 27.	Musica per archi / Virgilio Mortari. - Partitura. - Milano : Carisch S.A., 1946 1 partitura (28 p.) ; 31 cm. N.ed.: 20321
Dono Urbini 28.	Sinfonia in sol minore K 550 / Wolfgang Amadeus Mozart ; adattamento per 4 strumenti di Muzio Clementi ; introduzione, facsimile dell'autografo e trascrizione a cura di Remo Giazotto. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c1991 1 partitura (XXXIII, 103 p. : ill.) ; 27x34 cm. In testa al front.: Accademia Nazionale di Santa Cecilia (L'arte armonica ; 1) Es. mancante delle parti staccate
Dono Urbini 29.	Poema : per archi e trombe / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1982 1 partitura (50 p.) ; 24 cm. Lastra: 8898

Dono Urbini 30.	Manon Lescaut. Preludio atto 2 / Giacomo Puccini ; a cura di Pietro Spada. - Prinma edizione. - Roma : Bocaccini & Spada Editori, c1983 1 partitura (24 p.) ; 32 cm.
Dono Urbini 31.	Pierrot Lunaire : für eine Sprechstimme, Klavier, Flöte (auch Piccolo), Karinette (auch Baßklarinette), Geige (auche Bratsche) und Violoncell : Melodramen : op. 21 / von Arnold Schönberg ; dreimal Dieben Gedichte aus Albert Girauds. - Partitur. - Wien : Universal Edition, c1914 1 partitura (78 p.) ; 24 cm. Lastra: 5334, 5336
Dono Urbini 32.	Concerto in fa magg. n. 58 per archi, 2 oboi e 2 corni / Giuseppe Tartini ; libera elaborazione di Ettore Bonelli. - Partitura. - Padova : G. Zanibon, 1948 1 partitura (12 p.) ; 34 cm.
Dono Urbini 33.	Déserts / Edgard Varèse. - New York : G. Ricordi & Co., c1959 1 partitura (82 p.) ; 27 cm.
Dono Urbini 34.	Intégrales : for small orchestra and percussion / Edgard Varèse. - Partitura. - Ricordi, c1926 1 partitura (47 p.) ; 35 cm. Sulla prima p. di musica: London : Curwen, c1926
Dono Urbini 35.	Concerto in fa maggiore per violino, archi e organo (o cembalo) : L'autunno : F.I, n. 23 / Antonio Vivaldi ; a cura di Gian Francesco Malipiero. - Milano : Edizioni Ricordi, 1950 1 partitura (32 p.) ; 27 cm. N. ed.: 436
Dono Urbini 36.	Concerto in mi maggiore per violino, archi e organo (o cembalo) : La primavera : F.I, n. 22 / Antonio Vivladi ; a cura di Gian Francesco Malipiero. - Milano : Edizioni Ricordi, 1950 1 partitura (28 p.) ; 27 cm. N. ed.: 434
Dono Urbini 37.	Concerto in sol minore per violino, archi e organo (o cembalo) : L'estate : F.I, n. 23 / Antonio Vivladi ; a cura di Gian Francesco Malipiero. - Milano : Edizioni Ricordi, 1950

	1 partitura (37 p.) ; 27 cm. N. ed.: 435
Dono Urbini 38.	Pater noster : arrangè en sextuor (per violino solista e quintetto d'archi) / Luigi Cherubini ; a cura di Pietro Spada. - Prima edizione. - Roma : Bocaccini & Spada, c1993 1 partitura ; 34 cm. + 6 parti Lastra : 1258
Dono Urbini 39.	Trio op. 62 / Giuseppe Martucci. - Leipzig : Fr. Kristner 1 partitura (69 p.) ; 34 cm. + 2 parti Esemplare mancante di frontespizio Lastra : 7131
Dono Urbini 40.	La sonnambula : melodramma in due atti / di Felice Romani ; musica di Vincenzo Bellini ; opera completa canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., [1906] 1 spartito (201 p.) ; 28 cm. Spaginato Data del timbro a secco Lastra: 41686
Dono Urbini 41.	Messa solenne in sol maggiore (per l'inconorazione di Luigi 18.) / Luigi Cherubini ; a cura di Giovanni Carli Ballola ; riduzione per canto e pianoforte. - Prima edizione.- Roma : Boccaccini & Spada, 1 spartito (144 p.) ; 27 cm.
Dono Urbini 42.	Don Sebastiano re di Portogallo : dramma in cinque atti ... / G. Donizetti ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano [etc.] : R. Stabilimento Tito di Gio. Ricordi 1 spartito ([19], 293 p.) ; 28 cm. (Edizioni economiche Ricordi) Lastra: 50869
Dono Urbini 43.	La favorita : dramma serio in quattro atti ... / G. Donizetti ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano 8etc.9 : R. Stabilimento Ricordi 1 spartito ([19], 296 p) ; 27 cm.

	(Edizioni economiche Ricordi) Lastra: 46268, 46269
Dono Urbini 44.	La favorita : Opera in Four Acts / by Donizetti ; with Italian Words, and an English Adaptation by Charlse Lamb Kenny. - London [etc.] : Boosey and Co. 1 spartito (280 p.) ; 25 cm. (The Royal Edition of Operas)
Dono Urbini 45.	La favorita : dramma serio in quattro atti ... / G. Donizetti ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano [etc.] : R. Stabilimento Ricordi 1 spartito ([19], 296 p) ; 27 cm. (Edizioni economiche Ricordi) Esemplare mancante di frontespizio Lastra: 46268, 46269
Dono Urbini 46.	Fedora / dramma di V. Sardou ; ridotto in tre atti per la scena lirica da Arturo Colautti ; musica di Umberto Giordano ; riduzione per canto e pianoforte. - Milano : Edoardo Sonzogno, c1898 1 spartito (259 p.) ; 29 cm. Lastra: 984
Dono Urbini 47.	Faust : dramma lirico in 5 atti / traduzione italiana del Sig.r A. De-Lauzieres ; musica del maestro C. Gounod ; canto in chiave di sol con accomp:to di pianoforte. - Milano : F. Lucca 1 spartito (255 p.) ; 28 cm. 14120
Dono Urbini 48.	Roméo et Juliette : opéra en 5 actes / de J. Barbier et M. Carré ; musique de Ch. Gounod ; partition piano & chant. - Paris : Choudens Pére & Fils Editeurs, 1 spartito (278 p.) ; 28 cm. Lastra: 1411
Dono Urbini 49.	Judas Maccabäus : Oratorium in 3 Teilen / G.F. Händel ; Klavierauszug von Julius Stern. - Leipzig : C.F. Peters 1 spartito (167 p.) ; 27 cm.

	Lastra. 10034 N.ed.: 61
Dono Urbini 50.	Samson : Oratorium / von Georg Friedrich Händel ; Klavierauszug. - Leipzig : C.GF. Peters, 1 spartito (277 p.) ; 28 cm. Lastra: 548 N.ed: 3645
Dono Urbini 51.	I Rantzau : opera in quattro atti / di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli. - Milano : Edizioni Curci, c1975 1 spartito (XX, 248 p.) ; 31 cm. Lastra: 9850
Dono Urbini 52.	Parisina : tragedia lirica in quattro atti / di Gabriele D'Annunzio ; musicata da Pietro Mascagni , riduzione per canto e pianoforte. - 1 spartito (328 p.) ; 31 cm. Note di possesso: Pierluigi Urbini, con annotazioni
Dono Urbini 53.	Elias : Oratorium nach Worten des alten Testaments : Op. 70 / F. Mendelssohn Bartholdy ; Vollständiger Klavierauszug mit Texten arrangirt von Julius Rietz. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 spartito (172 p.) , 28 p. N.ed.. 139
Dono Urbini 54.	Weinhachts-Oratorium nach den Evangelisten Lukas und Matthaus / Johann Sebastian Bach ; Klavierauszug mit Text. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 spartito (160 p.) ; 27 cm. N. ed.: 13
Dono Urbini 55.	Die Hochzeit des Figaro : Opera buffa in 4 Acten / von W.A. Mozart ; klavier'asuzug mit deutschem und Italienischen Text revidiert von Ignaz Brüll. - Wien : Universal Edition 1 spartito (240 p.) ; 28 cm. Lastra: 177

Dono Urbini 56.	L'Orfeo / Claudio Monteverdi , a cura di Giacomo Benvenuti Esemplare mutilo di frontespizio 166 p. ; 31 cm.
Dono Urbini 57.	The Beggar's opera as it is perfermod at the Lyric Theatre, Hammersmith / [Pepusch] ; with new settings of the airs and additional music by Frederic Austin ; arranged for the voice and pianoforte. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1920, c1926 1 spartito IX, 125 p. Lastra: 10117
Dono Urbini 58.	La Gioconda : dramma in quattro atti / di Tobia Gorrio ; musica di Amilcare Ponchielli ; versione canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (345 p.) ; 28 cm. Lastra: 44864
Dono Urbini 59.	Tosca : meloramma in tre atti / di V. Sardou, I. Illica, G. Giacosa ; musica di G. Puccini ; riduzione per pianoforte solo di Carlo carignani. - Milano : G. Ricordi & C., c1899 1 spartito (192 p.) ; 28 cm. Lastra: 103051
Dono Urbini 60.	Tosca : opera in tre atti / Giacomo Puccini. - Korea Opera Company 1 spartito (247 p.) ; 26 cm. Testo in italiano e coreano
Dono Urbini 61.	Werther : dramma lirico in 4 atti e 5 quadri (dal romanzo di Goethe) / di Ed. Blau, P. Milliet & G. Hartmann ; versione ritmica italiana di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica di J. Massenet ; riduzione per canto e piano forte. - Parigi : Heugel & C.ie, c1892, c1920 1 spartito (229 p.) ; 29 cm. Lastra: 7910
Dono Urbini 62.	Un'avventura di Scaramuccia / melodramma di Felice Romani ; posto in musica dal M° Luigi Ricci e dal medesimo dedicato alla Signora Teresina Morardet. - Milano : Gio. Ricordi

	1 spartito (264 p.) ; 24x32 cm. Lastra: 7475-7493
Dono Urbini 63.	La guerra : dramma in un atto / Renzo Rossellini ; riduzione per canto e pianoforte Italo Delle Cese. - Milano : Ricordi, 1956 1 spartito (95 p.) ; 27 cm. Annotazioni e tagli di Pierluigi Urbini Lastra: 129179
Dono Urbini 64.	Uno sguardo dal ponte : dramma in due atti / di Arthur Miller ; [musica di] Renzo Rossellini ; canto e pianoforte. - Milano : Ricordi, 1961 1 spartito (227 p.) ; 29 cm. Note di possesso: Urbini, con annotazioni Lastra: 130229
Dono Urbini 65.	L'Italiana in Algeri : dramma giocoso in 2 atti / di Angelo Anelli ; Gioacchino Rossini ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (291 p.) ; 27 cm. Lastra: 87409
Dono Urbini 66.	La gazza ladra : melodramma in due atti ... / G. Rossini ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano [etc.] : R. Stagbilimento Ricordi 1 spartito (23, 361 p.) ; 28 cm. (Edizioni Economiche Ricordi) Lastra: 44465, 44466
Dono Urbini 67.	Semiramide : melodramma tragico in due atti / G. Rossini ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano [etc.] : R. Stabilimento Ricordi 1 spartito (19], 354 p.); 28 cm. (Edizioni Economiche Ricordi)
Dono Urbini 68.	Sansone e Dalila : opera in tre atti / parole di Ferdinando Lemaire ; musica di Camillo Saint-Saens ; riduzione per canto e pianoforte. - Milano : Edoardo Sonzogno, 1902

	1 spartito (234) ; 27 cm. 4372
Dono Urbini 69.	La Vestale : Tragédie Lyrique en 3 actes / Poème de Jouy ; Musique de Spontini. - Partition Piano et Chant. - Paris : Costallat & C.ie Editeurs. - 1 spartito (280 p.) ; 28 cm. Lastra: 8486
Dono Urbini 70.	Aida : opera in quattro atti / di Antonio Ghislanzoni ; Giuseppe Verdi ; a cura di Mario Parenti (1963). - Milano : Ricordi, c1944, stampa 1983 1 spartito (321 p.) ; 27 cm. Lastra: 42602
Dono Urbini 71.	Don Carlo : opera / parole di Mery e Camillo Du Locle ; musica di Giuseppe Verdi ; terza edizioine in cinque atti, senza ballabili ; opera completa canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi& C., [1909] 1 spartito (349 p.) ; 27 cm. Data del timbro a secco Lastra: 51104
Dono Urbini 72.	Ernani : dramma lirico in 4 atti / di Francesco Maria Piave ; Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (297 p.) ; 27 cm. Lastra: 42308
Dono Urbini 73.	La forza del destino : melodramma in quattro atti / di Francesco Maria Piave ; riduzione per canto e pianoforte di Mario Parenti (1963) ; Giuseppe Verdi. - Milano : Ricordi, stampa 1982 1 spartito (367 p.) : 27 cm.
Dono Urbini 74.	Rigoletto : melodramma in tre atti / di Francesco Maria Piave ; Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano : A. Barion, 1926 1 spartito (168 p.); 27 cm.

Dono Urbini 75.	Il trovatore : dramma in quattro parti / di Salvatore Cammarano ; musica di Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte. - Milano : R. Stabilimento Ricordi 1 spartito ; 27 cm. Lastra: 29406-29427
Dono Urbini 76.	Messa da requiem per soli, coro ed orchestra / Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte di Michele Saladino. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (229 p.) ; 27 cm. Lastra: 44004
Dono Urbini 77.	L'anello del Nibelungo : trilogia. La Walkiria : prima giornata / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa per canto e pianoforte ; con cenno critico di T.O. Cesardi. - Milano : R. Stabilimento musicale Tito di Gio. Ricordi e Grancesco Lucca di G. Ricordi & C., 1 spartito (27 ; 454 p.) ; 27 cm. Lastra: 53805
Dono Urbini 78.	Parsifal : dramma mistico in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di Giovanni Pozza ; Opera competa canto e pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C. ; Edoardo Sonzogno, [1914] 1 spartito (200 p.) ; 28 cm. (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del timbro a secco Lastra: 114447
Dono Urbini 79.	Tristan und Isolde : Handlung in 3 Haufzugen / Rich. Wagner ; Vollstandiger Klavierauszug mit Text von Hans von Bulow. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 spartito (260 p.) ; 27 cm. Lastra: 31
Dono Urbini 80.	Der Freischutz : romantische Oper in 3 Aufzugen / C.M. von Weber ; Dichtung von Fr. Kind ; Klavierauszug von G. Rosler. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 spartito (123 p.) ; 27 cm.

	Note di possesso: Margarethe Ischin-Boucker... 1901 Firenze, Pierluigi Urbini Lastra: 14
Dono Urbini 81.	Oberon : opéra fantastique en 3 actes / paroles françcaises de L,V, Durdukky ; musique de C.M. Weber ; partition chant & piano, transcrite par L, Narici. - Paris : Choudens, c 1897 1 spartito (132 p.) ; 27 cm. Lastra: 10686
Dono Urbini 82.	Simple Symphony for String Orchestra (or String Quartet) / by E.B. Britten ; Arr. B.B. - London : Oxford University Press, c1934 1 partitura (22 p.) ; 31 cm.
Dono Urbini 83.	1er Concerto pour violoncelle et orchestre op. 33 / par C. Saint-Saens. - Partition. - Paris : Durand & C.ie 1 partitura (72 p.) ; 28 cm. Lastra: 1746
Dono Urbini 84.	An die Freude : Schlusschor der neunten Symphonie op. 125 / Ludwig Van Beethoven ; Klavierauszug mit Text. - Wiesbaden ; Breitkopf & Hartel 1 spartito (62 p.) ; 27 cm. N.ed.: 1295
Dono Urbini 85.	An die Freude : Schlusschor der 9. Symphonie : op. 125 / L. Van Beethoven ; Klavierauszug von Carl Reinecke. - Leipzig [etc.] : Breitkopf & Hartel 1 spartito (62 p.) ; 28 cm. N.ed.: 1295
Dono Urbini 86.	Kantate Nr. 151 am dritten Winhachtsfesttage : Susser Trost, mein Jesus kommt : fur Sopran, Alt, Tenor und Bass / Joh. Seb. Bach ; Klavierauszug von Gunter Raphael ; english version by J. Michael Diack. - Breitkopf & Hartel, c1929 1 spartito (16 p.) ; 28 cm. (Kirchenkantaten / Joh. Seb. Bach ; Klavierauszuge ; 151) Fonte della descrizione : prima p. della musica

Dono Urbini 87.	Te deum für Chor, Soli und Orchester (Orgel ad libitum) / Anton Bruckner ; Klavierauszug mit Gesang von Josef Schalk. - Wien : Universal Edition Lastra: 2987 1 spartito (35 p.) ; 31 cm. Note di possesso: Urbini N.ed.: 429
Dono Urbini 88.	Requiem / W.A. Mozart : Klavier-Auszug von F. Brissler. - Lepzig : C.F. Peters 1 spartito (80 p.) ; 27 cm. N. ed.: 76 Lastra: 8337
Dono Urbini 89.	Stabat mater : per contralto solo e pianoforte / Antonio Vivaldi ; elaborazione di Alfredo Casella. - Milano : Carisch S.A., c1941 1 spartito (12 p.) ; 28 cm.
Dono Urbini 90.	25 lezioni o vocalizzi per il medium della voce con accompagnamento di pianoforte op. 10 / G. Concone ; revisione di Luigi Vannucci. - Milano : G. Ricordi & C., 1942 63 p. ; 27 cm. Lastra: 1568
Dono Urbini 91.	Ave Maria : melodie religieuse adapetee au 1.er prelude de J.S. Bach / par Ch. Gounod. - Edition pour Mezzo-Soprano. - Milano : G. Ricordi & C., 1942 1 partitura (3 p.) ; 35 cm. Lastra: 44511
Dono Urbini 92.	A voce sola : arie, canzonette e recitativi / C. Monteverdi ; col basso continuo realizzato per clavicembalo (o pianoforte) a cura di G. Francesco Malipiero. - Milano : Ricordi, c1953 25 p. ; 32 cm Lastra: 128500
Dono Urbini 93.	Il combattimento di Tancredi e Clorinda per canto e pianoforte / Claudio Monteverdi ; a cura di Alceo Toni. - Milano : Società anonima Notari, c1919

	1 partiturina (31 p.) (I classici della musica italiana / raccolta nazionale diretta da Gabriele D'Annunzio)
Dono Urbini 94.	Lieder für eine Singstimme mit Pianofrtebegleitung / von W.A. Mozart. - Leipzig : C.F. Peters, 65 p. ; 28 cm. Lastra: 4992
Dono Urbini 95.	Lieder : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung = for one Voice with Piano Accompaniment / Mozart ; revidiert von = revised by Camillo Horn ; english version by Percy Pinkerton. - Wien : Universal Edition 92 p. ; 27 cm. Lastra: 780
Dono Urbini 96.	24 vocalizzi per soprano, mezzo soprano o tenore / Enrico Panofka. - Milano : G. Ricordi & C. 53 p. ; 27 cm. Esemplare mancante di front. Lastra: 1572
Dono Urbini 97.	Metodo completo di vocalizzazione per mezzo soprano adottato per le classi del Conservatorio di Parigi / A. Panseron. - Milano : G. Ricordi & C. 249 p. ; 27 cm. 109532
Dono Urbini 98.	Variazioni-cadenze tradizioni per canto. Appendice (voci miste) / Ricci. - Milano : Ricordi, ristampa 1977 77 p. ; 27 cm. Lastra: 1993
Dono Urbini 99.	Melodie italiane per canto e pianoforte. 4 / Gioacchino Rossini : prefazione di Alfredo Bonaccordi ; revisione di Piero Giorgi. - Pesaro, 1955 VII, 88 p. ; 34 cm. (Quaderni Rossiniani / a cura della Fondazione Rossini ; 4)
Dono Urbini 100.	Serate musicali per canto e pianoforte. Otto ariette e quattro duetti per lo studio del canto italiano. Parte prima : Otto ariette / G. Rossini. - Milano : G. Ricordi & C., 1942

	51 p. ; 27 cm. (Biblioteca musicale lirica) Lastra: 45768
Dono Urbini 101.	Schubert-Album : Sammlung der Lieder für eune Singstimme mit Pianofortebegleitung / von Franz Schubert ; kritisch revidiert von Max Friedlaender : Ausgabe für mittlere Stimme. 1. - Leipzig : C.F. Peters Lastra: 8846 N.ed.: 20a
Dono Urbini 102.	Songs with piano accopaniment. Second Vocal Album / Franz Schubert ; english translations bu Dr. Theodore Baker. Second vocal album (82 Songs). - New York : G. Schirmer, c1895 318 p. ; 28 cm. Esemplare lievemente spaginato Lastra: 12374
Dono Urbini 103.	50 Mélodies chant et piano / R. Schumann ; avec texte allemand et traduction française par Jules Barbier. - Paris : Durand & C.ie, stampa 1946 168 p. ; 26 cm. (Edition Classique A. Durand & Fils ; 632)
Dono Urbini 104.	Melodie per canto con accompagnamento di pianoforte / R. Schumann ; versione italiana di G. Ricordi e T. Velli. Album per la gioventù : 28 melodie : op. 79. - Milano : G. Ricordi & C., 63 p. ; 27 cm. (Biblioteca musicale lirica) Esemplare spaginato Lastra: 51042
Dono Urbini 105.	Sei arie per canto e pianoforte / Antonio Vivaldi ; elaborazione e traduzioni di Alberto Gentili. - Milano : G. Ricordi & C., 1946 26 p. ; 27 cm. (Musiche della Raccolta Mauro Foa nella Biblioteca nazionale di Torino / pubblicazione diretta da Alberto Gentili)

Dono Urbini 106.	Le cloches du soir : melodie / poesie de M.me Desbordes-Valmore ; musique de Cesar Franck. - Paris : Alphonse Leduc 3 p. ; 35 cm. Lastra: 9040
Dono Urbini 116. 1	Otello ossia Il moro di Venezia : dramma tragico in tre atti / musica di Gioacchino Rossini. - Milano : Edoardo Sonzogno, 1875 148 p. ; 21 cm. Riduzione per pianoforte Lastra: 39
Dono Urbini 116. 2	La straniera : melodramma serio in due atti / di Vincenzo Bellini ; riduzione per pianoforte solo. - Milano : Edoardo Sonzogno, 1875 140 p. ; 21 cm. Lastra: 42
Dono Urbini 116. 3	La dama bianca : opera comica in tre atti / di Adriano Boieldieu ; riduzione per pianoforte solo. - Milano : Edoardo Sonzogno, 1875 174 p. ; 21 cm. Lastra: 39
Dono Urbini 107.	L'elisire d'amore / de G. Donizetti ; partition piano seul. - Paris : Alphonse Leduc 89 p. ; 20 cm. Lastra: 55
Dono Urbini 108.	Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica del maestro Pietro Mascagni ; riduzione per pianoforte solo di Leopoldo Mugnone. - Milano : Edoardo Sonzogno, 1907 106 p. ; 30 cm. Lastra: 493
Dono Urbini 109.	Ernani : dramma lirico in 4 atti / di Francesco Maria Piave ; Giuseppe Verdi ; opera completa per pianoforte solo. - Sesto San Giovanni : Casa Editrice Madella, 1915 120 p. ; 27 cm.

Dono Urbini 110.	Rigoletto : melodramma in tre atti / di F. Maria Piave ; musica del maestro Giuseppe Verdi ... ; riduzione per pianoforte a quattro mani di Luigi Truzzi. - Milano : Regio Stabilimento Tito di Gio. Ricordi 25x33 cm. Lastra: 23271-23286
Dono Urbini 111.	19 pezzi facili per pianoforte (dal primo libro di Anna Magdalena Bach) / J.S. Bach ; Nino Rossi. - Milano : G. Ricordi & C., 1939 19 p.; 32 cm. N.ed.: 2027
Dono Urbini 112.	Ouverture, danses et marche tirées de l'opéra Le Pince Igor. 2. Danses / A. Borodine. - 2. Danses : pour piano à 2 mains. n. 8. Dance de jeunes filles polovtsiennes. - Leipzig : Belaieff 27 p. ; 33 cm. 120382
Dono Urbini 113.	Sonaten / von W.A. Mozart ; herausgegeben von Louis Köhler und Richard Schmidt. - Neue revidirte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters 186 p. ; 30 cm. Lastra: 6177
Dono Urbini 114.	Follie viennesi : balletto / su musiche di Johann Strauss ; soggetto e coreografia di Aurel M. Miloss ; elaborazione ed orchestrazione di Mario Panunzi. - Roma : Autogr. Music. R. Leo 63 p. ; 33 cm. Riduzione per pf, copia eliografica del ms.
Dono Urbini 115.	La follia di Orlando : ballo in tre quadri con recitativi per baritono / Goffredo Petrassi ; riduzione per pianoforte di Mario Carta. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1947 122 p. ; 33 cm. Lastra: 4245
Dono Urbini 117.	Konzert fur Klavier und Orchester op. 31 / Miklos Rozsa ; Klavierauszug vom Komponisten. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1967

	115 p. ; 31 cm. Lastra: 834
Dono Urbini 118.	La ronde des Lutins (La ridda dei folletti) : scherzo fantastico per violino con accompagnamento di pianoforte / A. Bazzini ; edizione riveduta da Enrico Polo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 partitura (10 p.) + 1 parte N.ed.: 292
Dono Urbini 119.	Deux sonates pour violon et piano. 2.e (en 2 mouvements) / Béla Bartók. - Wien : Universal Edition, cop. 1923 1 partitura (34 p.) + 1 parte Lastra: 7259
Dono Urbini 120.	3 Duos für Klarinette und Fagott / Beethoven ; [Ausgabe] für Violine und Violoncello übertragen von Fiedr. Hermann. - Lepzig : C.F. Peters 2 parti Lastra: 7427 N.ed.: 2523
Dono Urbini 121.	Sonaten für Pianoforte und Violine / von L. Van Beethoven ; neue Ausgabe von Joseph Joachim. - Leipzig : C.F. Peters 1 partitura + 1 parte Esemplare mutilo, mancano pp. 16-64 nella parte e 1-35 della partitura Lastra: 8762
Dono Urbini 122.	Lamento / di F.A. Bonporti ; Enrico Polo. - Milano [etc.] : Carisch & Jänichen, c1913 1 partitura (3 p.) + 1 parte (Morceaux choisis pour violon et piano ; 113)
Dono Urbini 123.	Valzer per violino e pianoforte op. 39 / G. Brahms ; trascrizione di Michelangelo Abbado. - Milano : G. Ricordi, 1939 1 partirtura (22 p.) ; 32 cm. + 1 parte
Dono Urbini 124.	Konzert für Violine mit Begleitung des Orchester Opus 26 / Max Bruch ; Violinstimme mit Strich arrten versehen von Joseph Joachim ; Revision nach Anfgaben vom Komponisten und mit Fingersatz von Issay Barmas. - Leipzig : C.F. Peters

	1 partitura (20 p.) ; 31 cm. + 1 parte Esemplare incompleto nella rid. pianistica Lastra: 5803
Dono Urbini 125.	Danse du diable vert : violon (ou violoncelle) et piano / Gaspar Cassado. - Wien [etc.] : Universal Edition A.G., c1926 1 partitura (11 p.) + 2 parti Lastra: 8457
Dono Urbini 126.	Chanson triste : op. 40 n. 2 / de P. Tschaikowsky ; avec accompagnement de piano par Tivadare Nachez. - Paris : A. Noel Editeur 1 partitura + 1 parte ; 35 cm.
Dono Urbini 127.	Notturno per violino e pianoforte op. 9 n. 2 / F. Chopin ; trascrizione di Augusto Wilhelmj ; revisione di Mario Corti. - Milano : G. Ricordi & C., 1931 1 partitura (5 p.) ; 32 cm. + 1 parte N.ed.: 1242
Dono Urbini 128.	Notturno per violino e pianoforte op. 32 n. 1 / F. Chopin ; trascrizione di Augusto Wilhelmj ; revisione di Mario Corti. - Milano : G. Ricordi & C., 1931 1 partitura (5 p.) ; 32 cm. + 1 parte N.ed.: 1244
Dono Urbini 129.	Notturno per violino e pianoforte op. 27, n. 2 / F. Chopin, trascrizione di Augusto Wilhelmj ; revisione di Mario Corti. - Milano [etc.] : G. Ricordi 6 C., 1931 1 partitura (7 p.) + 1 parte ; 32 cm. N.ed.: 1243
Dono Urbini 130.	Notturno per violino e pianoforte op. 32, n. 2 / F. Chopin, trascrizione di Augusto Wilhelmj ; revisione di Mario Corti. - Milano [etc.] : G. Ricordi 6 C., 1931 1 partitura (7 p.) + 1 parte ; 32 cm. N.ed.: 1245

Dono Urbini 131.	Notturno per violino e pianoforte op. 37 n. 1 / F. Chopin ; trascrizione di Augusto Wilhelmj ; revisione di Mario Corti. - Milano : G. Ricordi & C., 1931 1 partitura (5 p.) ; 32 cm. + 1 parte N.ed.: 1246
Dono Urbini 132.	Dodici sonate per violino e pianoforte op. 5 / A. Corelli ; revisione e realizzazione del basso continuo di Ettore Pinelli. - Milano : G. Ricordi & C., 1930 1 partitura in 2 v. + 1 parte Contiene le sonate 7-12 Lastra: 1217, 1218
Dono Urbini 133.	Les Recreations du jeune violiniste : Ecole de l'expression. 18 Melodies pour violon seul ... / par Charles Dancla. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 17 p. ; 34 cm. Lastra: 31469
Dono Urbini 134.	Am Springquell : Carakterstuck. The Fountain = La fontaine : fur Violine und Pianoforte op. 39 nr. 6 / Ferdinand David. - Lepizig : Breitkopf & Hartel 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. Lstra: 4046
Dono Urbini 135.	Sérénade n. 1 (La majeur) / Franz Drdla. - Violon et Piano. - Trieste : Carl Schmidl, c1906 1 partitura ; 34 cm. + 1 parte Lastra: 3484
Dono Urbini 136.	Humoreske op. 101 / by Anton Dvorak. - London : Richard Schauer, c1906 1 partitura (3p.) + 1 parte Lastra: 3108
Dono Urbini 137.	Slavischer Tanze fur Violine und Klavier. n. 2 (op. 46, n. 2) / Ant. Dvorak ; gesetz von Michael Press. - Berlin [etc.] : N. Simrock, c1919 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. + 1 parte

	Fonte della descrizione: copertina Lastra: 13724
Dono Urbini 138.	Sonata in sib per violino solo / Fr. Geminiani ; rev. Mario Corti. - Milano : Carisch S.A., 1950 5 p. ; 31 cm. Lastra: 13789
Dono Urbini 139.	Concerto in la per violino e orchestra d'archi / Felice Giardini ; riduzione per violino e pianoforte ; libera ricostruzione di Ettore Bonelli. - Violino e pianoforte. - Padova : G. Zanibon, 1944 1 partitura (24 p.) ; 32 cm. + 1 parte N.ed.: 3469
Dono Urbini 140.	Canciones y danzas vascas para y piano. Primer cuaderno / armonizadas por Cesar Figuerido Guelbenzu 1 partitura (14 p.) ; 33 cm. + 1 parte Dedica dell'autore: “a mon collegue Urbini". Contiene. Erimminm, Iru Dasmacho, Manartic asita
Dono Urbini 141.	Concerto (la) pour Violon avec Accompagnement d'Orchestre op. 82 / composé par Alexandre Glazounov ; pour Violon et Piano. - Leipzig : M.P. Belaieff, 1905 1 partitura + 1 parte ; 33 cm. Esemplare mancante di front, la riduzione è incompleta Lastra: 2603
Dono Urbini 142.	Canciones y danzas vascas para violin y piano. Segundo cuaderno / armonizadas por Cesar Figuerido Guelbenzu 1 partitura + 1 parte Contiene: Agate deunaren abestiya : cancion de la noche de Santa agueda ; Makila Chikikoa : danza para los palos cortos ; Lorpean ; cuita amorosa ; Basa Txoritxu : pajarito bosqueño
Dono Urbini 143.	Canciones y danzas vascas para y piano. Tercer cuaderno / armonizadas por Cesar Figuerido Guelbenzu 1 partitura + 1 parte Contiene: Para el baile; El vuelo del galivan; Danzas de las espadas

Dono Urbini 144.	Danzas Españolas n. 3. Violon et Piano / E. Granados. - Paris : Union Musicale Franco-Espagnole Éditeurs 1 partitura (7 p.) ; 32 cm. + 1 parte N.ed.: 1093
Dono Urbini 145.	Konzert für Violine und Orchester / Paul Hindemith. - Klavierauszug. - Mainz [etc.] : Schott's Söhne, c1939 1 partitura (36 p.) ; 30 cm. + 1 parte Esemplare mancante di cop. Lastra: 36053
Dono Urbini 146.	Kammermusik Nr. 4 : Vioilin-Konzert für Solo-Violinem und grösseres Kammerorchester ... Op. 36 nr. 3 / Paul Hindemith ; Klavierauszug von Otto Singer. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1925 2 parti ; 33 cm.
Dono Urbini 147.	Sonate für Violine und Klavier (1939) / von Paul Hindemith. - Mainz : B. Schott's Söhne 1 partitura (23 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra: 36124
Dono Urbini 148.	Aloha Oe : hawanisches Lied = Hawaiian Melody / Komponiert von der Königin Liluokalani ; Bearbeitet von Fritz Kreisler. - Mainz [etc.] : Schott's Söhne, c1925 1 partitura (3 p.) + 1 parte Lastra: 32905
Dono Urbini 149.	Caprice 13. / Paganini ; Kreisler. - Mainz [etc.] : Schott's Söhne, c1927 1 partitura ; 31 cm. + 1 parte (Werke für Violine und Klavier. Meisterwerke der Violine / Fritz Kreisler ; 13) Fonte della descrizione prima p. della musica Lastra: 30960
Dono Urbini 150.	Concerto (C dur, Ut majeur) für Violine und Piano (oder Streichorchester mit Orgel ad lib.) in Stile von Antonio Vivaldi / Fritz Kreisler ; Violine und Piano, - Mainz [etc.] : Schott's Söhne, c1927 1 partitura (18 p.) 30 cm. + 1 parte Lastra: 31859

Dono Urbini 151.	Danse espagnole de La vida breve / Manuel de Falla ; Kreisler. - Mainz [etc.] : Schott's Söhne, c1926 1 partitura (11 p.) + 1 parte (Werke für Violine und Klavier. Transkriptionen / Fritz Kreisler ; 18) Esemplare spaginato Lastra : 31837
Dono Urbini 152.	Malaguena : Op. 165 No. 3 / I. Albeniz ; bearbeitet von Fritz Kreisler. - Mainz [etc.] : Schott's Söhne, c1927 1 partitura (8 p.) ; 31 cm. + 1 parte (Werke fur Violine und Klavier. Transcriptionen / Fritz Kreisler ; 13) Esemplare spaginato. Fonte della descrizione prima p. della musica
Dono Urbini 153.	Pale Moon : Indian Love Song / Frederic Knight Logan ; Free Transcription for Violin Solo and Piano by Fritz Kreisler. - Chicago : Forster Music Publisher, c1920 1 partitura (6 p.) + 1 parte ; 31 cm. Fonte della descrizione : prima p. della musica
Dono Urbini 154.	Aubade provencale / Louis Couperin ; Fritz Kreisler. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1911 1 partitura + 1 parte (Klassische Manusckripte : Violine 6 Klavier / Frits Kreisler ; 15) Fonte della descrizione. prima p. della musica Lastra: 29503
Dono Urbini 155.	Tambourin Chinois : op. 3 / Fritz Kreisler. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1910 1 partitura (11 p.) + 1 parte ; 31 cm. (Fritz Kreisler : Werke für Violine und Klavier) Esemplare spaginato. Fonte della desccrizione: prima p. della musica Lastra: 29032
Dono Urbini 156.	Sarabanda e tambourin per violino e pianoforte / G.M. Leclair ; edizione riveduta da Marco Anzoletti. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., 1927 1 partitura (7 p.) + 1 parte N.ed.: 902

Dono Urbini 157.	Dodici trascrizioni per violino e pianoforte / liberamente armonizzate ed elaborate da Remy Principe. - Milano [etc.] . G, Ricordi e C., c1922 5. Minuetto / G.B. Lulli 1 partitura (3 p.) ; 32 cm. + 1 parte N. ed.: 373
Dono Urbini 158.	Konzert in E moll für Violine und Orchester op. 64 / Mendelssohn ; Ausgabe für Violine und Klavier beezeichnet von Joseph Joachim. - Leipzig : N. SImrock Musikverlag, c1905 1 partitura (32 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 7960, 12061, 12744
Dono Urbini 159.	Lieder ohne Worte : für Klavier und Violine / von Felix Mendelssohn Bartholdy ; berabeitet von Fr. Hermann. - Leipzig : C.F. Peters 1 partitura (113 p.) ; 30 cm. + 1 parte N. ed.: 7818
Dono Urbini 160.	Rhapsodie pour violon et piano op. 84 / Emanuel Moor.- Paris : A. Zunz Mathot, 1909 1 partitura (2 p.) ; 35 cm. + 1 parte
Dono Urbini 161.	Piccola serenata per violino solo / Virgilio Mortari 6 p. ; 34 cm.
Dono Urbini 162.	Concert in D-dur (Ré majeur) für die Violine op. 121 (Köchel n. 128) / von W.A. Mozart ; Mit Pianofrtebegletung bearbeitet und mit Cadenzen versehen von Ferdinand David ; Neu revidiert von Hans Sitt. - Leipzig : Johann André Offenbach, c1904 1 partitura (34 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: 9404
Dono Urbini 163.	Violin-Konzert für Violine und Pianoforte / W.A. Mozart ; herausgegeben von Henri Marteau. - Neue revidierte Ausgabe. Sechstes Konzert (Köchel n. 268). - Leipzig : C.F. Peters, c1910 1 partitura (31 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra: 9445

Dono Urbini 164.	Sonate D dur fur Violine und unbezzieferten Bass / Pietro Nardini. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte Esemplare spaginato
Dono Urbini 165.	Berceuse slave d'après un chant polonais : pour violon avec accompagnement de piano : op. 11 / Franz Neruda. - Leipzig : D. Rahter 1 partitura + 1 parte Lastra: 2405
Dono Urbini 166.	Perpetuum mobile / Novácek ; Davisson. - Leipzig : C.F. Peters, c1931 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 1 parte (Meister Zeisen... Neuere Werke / ausgewählt und herausgegeben von Carl Flesch) N.ed. : 2786 Lastra: 8065
Dono Urbini 167.	Capricci per violino op. 1 / N. Paganini : riveduti sull'autografo, diteggiati ed annotati da Enrico Polo. - Milano : G. Ricordi & C., c1921 44 p. ; 32 cm. Esemplare sfascicolato e molto danneggiato Lastra: 226
Dono Urbini 168.	Variazioni di bravura sopra temi del Mosè di G. Rossini per violino sulla quarta corda con pianoforte o quartetto / N. Paganini. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1934] 1 partitura (7 p.) + 1 parte Data del timbro a secco
Dono Urbini 169.	24 Capricci fur Violine Solo / Niccolò Paganini ; nach dem Autograph und den Fruhesten Drucken herausgegeben von Renato De Barbieri, Alberto Cantù, Ernst Herttrich ; mit einer Zusatzlichen eingerichteten und kommentierten Violinstimme von Renato De Barbieri. - Munchen : G. Henle XVII, 58 p. ; 31 cm.
Dono Urbini 170.	Sonata in re per violino solo / Ferdinando Pinto. - Milano : Edizioni Curci, c1958 7 p. ; 32 cm.

	Dedica dell'autore a Pierluigi Urbini Lastra: 6647
Dono Urbini 171.	Piece en forme de habanera / Maurice Ravel. - Paris : Alphonse Leduc Editeur, c1926 1 partitura (4 p.) + 1 parte Lastra: 13171
Dono Urbini 172.	Tzigane : rapsodie de concert pour violon et piano / Maurice Ravel ; Violon et Piano. - Paris : Durand & C.ie, c1924 1 partitura (17 p.) ; 35 cm. + 1 parte Lastra: 10629
Dono Urbini 173.	Quartetto 3. per due violini, viola e violoncello / Gioacchino Rossini ; revisione a cura di Ettore Boonelli. - Padova : G. Zanibon, 1946 4 parti ; 35 cm. Lastra : 3648
Dono Urbini 174.	Concerto for Violin and Orchestra op. 24 / Miklos Rozsa. - Klavierauszug. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1965 1 partitura + 1 parte Lastra: 184
Dono Urbini 175.	Caprice basque pour violon et piano : op. 24 / Pablo de Sarasate. - Berlin [etc.] : N. Simrock 1 partitura (15 p.) + 1 parte Lastra: 21850
Dono Urbini 176.	Spanische Tänze : op. 23. 1. Playera ; Zapateado / Pablo de Sarasate. - Leipzig : N. Simrock, c1930 1 partitura (13 p.) ; 31 p. + 1 parte Lastra: 8151 N.ed.: 1751
Dono Urbini 177.	Spanische Tänze : Violino und Piano : op. 21. n. 1 : Malagueña ; n. 2 : Habanera / Pablo de Sarasate . - Leipzig : N. SImrock, c1931

	1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra : 8023
Dono Urbini 178.	Polka from The Golden Age (Ballet) op. 22 / by Dmitri Shostakovich ; transcribed form the original score by Harry Glickman. - New York : Leeds Music Corporation, cop. 1945 1 partitura ; 31 cm. + 1 parte Fonte della descrizione : prima p. della musica
Dono Urbini 179.	Chanson russe : Russian Maden's Song / igor Strawinsky ; trascription pour Violon et Piano par l'Auteur et S. Dushkin. - Paris : A. Gutheil, c1938 1 partitura (4 p.) ; 34 cm. + 1 parte Lastra: 10482
Dono Urbini 180.	Duo concertant pour violon et piano / Igor Strawinsky. - London [etc.] : Éditions Russe de Musique ; Bossey & Hawkes, c1938 1 partitura (28 p.) + 1 parte Partie de violon avec la collaboration de Samule Duskin Lastra : 16373
Dono Urbini 181.	Mythes : trois poèmes pour violon et piano : op. 30. / par Karol Szymanowski 1. La Fontaine d'Arethuse. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1921 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. Lastra : 6835, 6836
Dono Urbini 182.	Célèbres Sonates pour Violon / par J. Tartini ; accompagnés d'une Partie de Piano par Friedrich Hermann. - Leipzig : C.F. Peters Le trille du diable = Treufels-Sonate / G. Tartini 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 8834
Dono Urbini 183.	Kompositionen für Violine und Klavier. 4. Motus barbarus / Vecsey. - Berlin : Ed, Bote & G. Bock, c1934 1 partitura (6 p.) 34 cm. + 1 parte

	Parte del violino incompleta Lastra : 20251
Dono Urbini 184.	Compositions et Arrangements pour Violon avec accomp. de Piano. 4. Mazurka op. 12 n. 4 / Ossip Schnirln. - Berlin [etc.] : N. Simrock, c1923 1 partitura (7 p.) + 1 parte Lastra: 14575
Dono Urbini 185.	La Campanella / Niccolò Paganini ; freie Bearbeitung von Ferenc Vecsey. - Berlin : Ed. Bote & G. Bock, c1934 1 partitura (9 p.) 34 cm. + 1 parte (Kompositionen für Violine und Klavier / Vecsey. Zwei Bearbeitung ; 2) Fonte della descrizione: prima pagina della musica, Lastra: 20254
Dono Urbini 186.	Grande concerto n. 4 in re minore (omesso lo scherzo) per violino e pianoforte op. 31 / E. Vieuxtemps ; riveduto e diteggiato da Marco Anzoletti. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 partitura (29 p.) ; 32 cm. + 1 parte N.ed.: 502
Dono Urbini 187.	Six divertissments d'amateurs pour violon sur de mélodies russes favirutes : op. 24. Chanson Russe / H. Vieuxtemps. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 5 p. Parte del solo vl Lastra : 23811
Dono Urbini 188.	Concerto in la minore per violino / G.B. Viotti ; colle cadenze e l'accompagnamento di pianoforte di Enrico Polo. - Milano : G. Ricordi & C., c1929 1 partitura (31 p.) ; 32 cm. + 1 parte N.ed.: 113
Dono Urbini 189.	Fantasiestück für Violine mit Orchester oder Pianofrtebegleitung / von August Wilhlemj ; mit Begleitung des Pianoforte. - Mainz [etc.] : Schott's Söhne

	1 partitura (12 p.) ; 34 cm. Lastra: 22416
Dono Urbini 190.	Six Sonates pour Violon Seul Op. 27 / Eugène Ysaye. - Bruxelles [etc.] : cop. 1924 51 p. ; 34 cm. Lastra: 3219
Dono Urbini 191.	Studi di scale e accordi presi dal grande metodo per violino / di Ot. Sevcik ; a complemento di studio per chi adopera detto metodo ; traduzione italiana di Manfredo Pélissier. - Leipzig : Bosworth & Co, c1910 71 p. ; 33 cm. Lastra: 13772, 15082
Dono Urbini 192.	Metodo per violino. Op. 6 : metodo di violino per i principianti. fasc. 2. Prima posizione / O. Sevcik. - Leipzig [etc.] : Bosworth & Co, c1906 p. 17-28 4276
Dono Urbini 197.	Metodo per violino. Op. 6 : metodo pdi violino per i principianti. fasc. 3. Prima posizione / O. Sevcik. - Leipzig [etc.] : Bosworth & Co, c1906 p. 29-40 Lastra: 10118
Dono Urbini 193.	Scuola di violino per principianti : op. 6. / di Ot. Sevcik ; traduzione italiana di Manfredo Pélissier. - Leipzig [etc.] : Bosworth & Co, c1910 Fasc. 7: 5.a posizione : collegamento delle cinque posizioni . p. 77-88 Lastra: 10122
Dono Urbini 193.	Metodo per violino. Op. 2: tecnica dell'arco... fasc. 1. Esercizi preparatori... / O. Sevcik. - Leipzig [etc.] : Bosworth & Co, 4276

Dono Urbini 308.	Libretto dattiloscritto non identificato, traduzione italiana
Dono Urbini 193.	Metodo per violino. Op. 8 : Cambiamenti di posizione e studi preparatori alle scale / O. Sevcik. - Leipzig [etc.] : Bosworth & Co, c1901 23 p. Lastra: 429
Dono Urbini 193.	Metodo per violino. Op. 9 : Studi preparatorii alle doppie corde / Ot. Sevcik . - Leipzig [etc.] : Bosworth & Co, c1901 22 p. Lastra: 4292
Dono Urbini 193.	Metodo per violino. Op. 7 : Studi per sviluppare il trillo, Fasc. 1 / Ot. Sevcik . - Leipzig [etc.] : Bosworth & Co, c1901 22 p. Lastra: 4292
Dono Urbini 194.	École de la techique du violon. Cahier 2. / Schradieck ; revision par Emile Chaumont. - Bruxelles [etc.] : A. Cranz, c1939 11 p. ; 32 cm. Lastra: 34912
Dono Urbini 195.	Scuola del violino : metodo completo e progressivo ad uso del Conservatorio di Parigi / D. Alard ; nuova edizione riveduta e corretta dai Professori Eugenio De' Guarinoni, Gerolamo De Angelis e Rinaldo Franci ; testo francese con traduzione italiana. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 167 p. ; 33 cm. (Biblioteca del Pianista) Lastra: 55412
Dono Urbini 196.	Die Schule der Violintechnick. Heft 1 / H, Schradieck. - Leipzig : Aug. Cranz, c1939 24 p. ; 31 cm. Lastra: 34911
Dono Urbini 254.	Concerto n. 57 per violino pincipale archi, 2 trombe, 2 corni e timpani / Giuseppe Tartini ; elaborazione e cadenze di Ettore Bonelli. - Partitura. - Padova : Fuglielmo Zanibon, 1953

	1 partitura (24 p.) ; 34 cm. + 1 parte Lastra: 3979
Dono Urbini 198.	Poeme / Zdenko Fibich ; arrangé pour le violone par Jan Kubelik. - Prague : Fr. A. Urbánek, c1909 1 partitura (3 p.) ; 32 cm. Esemplare mancante della parte del vl
Dono Urbini 199.	Trauermusik Bratsche oder Violoncello oder Violine und Streichorchester / Paul Hindemith ; Klavierauszug von Franz Willms. - Mainz : B. Schott's Söhne 1 partitura (7) ; 31 cm. Esemplare mancante della parte del vl Lastra: 34688
Dono Urbini 200.	Slavische Tanzweisen n. 2 in e moll : nach dem Slavischen Tanz n. 10 : Op. 72 n. 2 / von Antonin Dvorak. ; Fritz Kreisler - Lepzig : N. Simrock, c1915 1 partitura (7 p.) Esemplare mancante della parte del vl Lastra: 13565
Dono Urbini 201.	Concerto in D major, Opus 61 for Violin and Piano / Beethoven ; Edited by Zino Francescatti ; with Cadenzas by Joseph Joachim. - New York : International Music COmpany, c1965 1 partitura ; 31 cm. Esemplare mancante della parte del vl N.ed.: 430
Dono Urbini 202.	Violin Concerto in D major / [Ludwig Van Beethoven] MMO Esemplare mancante della riduzione per pianoforte Lastra: 331
Dono Urbini 203.	Hora staccato : roumanian / Dinicu ; Heifetz. - New York : Car Fischer, c1930 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. (Arrangements and Transcriptions for Violin 6 Piano / Jascha Heifetz)

	Esemplare mancante della parte del vl Lastra: 13827
Dono Urbini 204.	Symphonie espagnole für Violine mit Klavierbegleitung : op. 21 / von Eduard Lalo ; herausgebeben von Carl Herrmann. - Leipzig : C.F. Peters 1 partitura (12 p.) Esemplare mancante della parte del vl Lastra : 10319
Dono Urbini 205.	Aria per violino e pianoforte (dalla suite in re per archi) / G.S. Bach ; trascrizione di Augusto Wilhelmi ; revisione di Mario Corti. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1931 1 partitura (3 p.) ; 32 cm. Esemplare mancante della parte del vl N.ed.: 1263
Dono Urbini 206.	Concerto 2. in mi maggiore per violino e pianoforte / Bach ; Maglioni. - Milano : Ricordi, c195 1 partitura (17 p.) ; 32 cm. Esemplare mancante della parte del vl N. ed.: 555
Dono Urbini 207.	Concerto d moll für 2 Violinen und Piano / von J.S. Bach ; Bearbeitet von A. Wilhelmj. - Mainz [etc.] : Schott's Söhne, c1904 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. Esemplare mancante della parte dei vl Lastra: 27493 N.ed.: 906
Dono Urbini 208.	Concerto d moll für 2 Violinen und Piano / von J.S. Bach ; berabeitet von A, Wilhelmj. - Mainz : B. Schott's Söhne 1 partitura (8 p.) Esemplare mancante della parte dei vl e mutilo N. ed.: 906 Lastra: 27493

Dono Urbini 209.	Violin Works / Joh. Seb. Bach Concert for Two Violins / edited and revised by Emile Sauret. - London : Augener 1 partitura (19 p.) ; 31 cm. Esemplare mancante della parte dei vl Lastra: 14197
Dono Urbini 210.	2. Oberek : na skrzypce i fortepian / Grazyna Bacewicz. - S.l. : PWM, [1951] 1 partitura (4 p.) Esemplare mancante della parte del vl Lastra: 1087
Dono Urbini 211.	Sonata n. 2 op. 100 / Giovanni Brahms ; Mario Corti. - Milano : G. Ricordi & C., stampa 1933 1 partitura (25 p.) Esemplare mutilo del front., mancante della parte di vl, spaginato Lastra: 1445
Dono Urbini 212.	Konzert für Violine mit Begleitung des Orchester G Moll Opus 26 / Max Bruch ; herausgegeben von Wilhelm Stross ; Klavierauszug von Kurt Soldan. - Leipzig : C.F. Peters, c1949 1 partitura (31 p.) ; 31 cm. Esemplare mancante della parte del vl Lastra: 11598 N.ed.: 4590
Dono Urbini 213.	Policenelle : sérénade / Fritz Kreisler. - New York : Carl Fischer, c1917 1 partitura (4 p.) ; 33 cm. Esemplare mancante di front., e della parte del vl Lastra: 30603
Dono Urbini 214.	Symphonie Concertante in E-flat major K. 364 for Violin, Viola and Piano / Mozart ; with Cadenzas by Mozart and J. Hellmesberger ; C. Hermann. - New York : International Music Company, c1948 1 partitura (45 p.) + 31 cm.

	Esemplare mancante della parte del vl e della vla N.ed. : 465
Dono Urbini 215.	Berühmte Kompositionen für Violine und Klavier / N. Paganini ; revidiert und mit Fingersatz von Jean Becker. - Leipzig : C.F. Peters Contiene : Moto perpetuo : op. 11 ; Il carnevale di Venezia : op. 10 ; I palpiti : op. 13 ; Le streghe : op. 8 1 partitura (31 p.) ; 31 cm. Esemplare mancante della parte del vl Lastra: 9874
Dono Urbini 216.	Concerto pour violon en ré maj. op. 19 / Serge Prokofieff. - Moscou : A. Gutheil 10311 1 partitura (37 p.) ; 31 cm. Esemplare mancante della parte del vl. Titolo e indicazioni di responsabilità anche in russo. Lastra: 10311
Dono Urbini 217.	Spanische Tänze : op. 22 : für Violine mit Begleitung des Pianoforte. 3. Romanza Andaluza / Pablo de Sarasate. Zweites Heft : Romanze Anadluza ; Jota Navarra. - Berlin ; Leipzig : N. Simrock 1 partitura (18 p.) Esemplare mancante della parte del vl Lastra: 8071, 12143, 14009, 14010
Dono Urbini 218.	Sonata del diavolo o Trillo del diavolo / Giuseppe Tartini. - Milano : G. Ricordi & C., c 1920 (Musica nella edizione speciale del tempo di guerra) 1 partitura (13 p.) + 1 parte La parte lacera
Dono Urbini 219.	Kuyawiak : mazurka pour violon avec accompagnement de Piano / Henri Wieniaswski ; nuovelle edition par Henri Marteau. - Leipzig : C.F. Peters, 1 partitura (8 p.) ; 31 cm. 9498

Dono Urbini 220.	My Simphony. Series 1. - Blue Mill records, c1958 1 partitura (46 p.) ; 28 cm. Riduzioni per vl e pf di estratti da opere per violino e orchestra
Dono Urbini 221.	Quatuors pour 2 violons, alto et violoncelle / de Beethoven, . Braunschweig : Henry Litolff's Verlag 1 parte (176 p.) ; 31 cm. Solo la parte di vl Lastra: 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2219, 2220
Dono Urbini 222.	Violin-Konzert Nr. 2 / Joh. Seb. Bach ; bearbeitet von Paul Klenger ; Violinstimme bezeichnet von Walther Davisson. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, c1921 1 parte (9 p.) ; 30 cm. Esemplare mancante della riduzione per pf. Fonte della descrizione prima p. della musica Lastra: 28576
Dono Urbini 223.	Concerto A moll / Johann Sebastian Bach ; Joseph Joachim. - Leipzig : N. SImrock, c1905 1 parte (8 p.) ; 31 cm. Esemplare mancante della riduzione per pf. Lastra: 12061, 12730
Dono Urbini 224.	Due romanze per violino con accompagnamento di pianoforte / Ludwig van Beethoven ; revisione di Enrico Polo. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1942 1 parte (6 p.) ; 31 cm. Esemplare mancante della riduzione per pf. Lastra: 3961
Dono Urbini 225.	Konzert / J.S. Bach ; Wihelmj Ausgabe. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1904 1 parte Esemplare mancante della riduzione per pf e mutilo, solo 1 carta Lastra: 27493
Dono Urbini 226.	Violin Concerto / Ernest Bloch. - London : Boosey & Hawkes, c1938 1 parte (20 p.) ; 31 cm.

	Esemplare mancante della riduzione per pf. Lastra: 14480
Dono Urbini 227.	La tiranna / L. Boccherini 1 parte (vlc) copia ms.
Dono Urbini 228.	Quartette für Violinen, Viola und Violoncello / Brahms ; herausgegeben von Gewandhaus Quartett. - London [etc.] : C.F. Peters 1 parte ; 30 cm. Solo la parte di vl 1 Lastra: 10446
Dono Urbini 229.	Concert Solo-Violoncell Op. 102 / Johannes Brahms 1 parte (vl e vlc) (23 p.) ; 35 cm. Esemplare mancante della riduzione per pf. e mutilo del front. Lastra: 8936
Dono Urbini 230.	Sonata n. 3 op. 108 / Giovanni Brahms : Mario Corti. - Milano : G. Ricordi & C. 1 parte (10 p.) ; 32 cm. Esemplare mancante della parte di pf. Lastra: 1446
Dono Urbini 231.	Konzert op. 26 / Max Bruch 1 parte (12 p.) Esemplare mancante della riduzione per pf. Lastra: 5803
Dono Urbini 232.	12 sonate op. 5. per violino e pianoforte / Arcangelo Corelli ; revisione di Michelangelo Abbado. Parte seconda. - Milano : Casa Ricordi, c1961 1 parte

	Esemplare mancante della parte di pf., contiene solo le sonate 7-12 Lastra: 2661
Dono Urbini 233.	Quintett für Piano, 2 Violinen, Viola, und Violoncello Op. 81/ Ant. Dvorak. - London : N. Simrock, c1931 3 parti ; 31 cm. Solo parti di vl 1 e vla, vlc Lastra: 8859
Dono Urbini 234.	Sonaten für Violine und pianoforte / von G.F. Händel ; heausgegeben von Hans Sitt. - Neue revidierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters 1 parte (11 p.) ; 31 cm. Solo la parte di vl Lastra. 7321
Dono Urbini 235.	Indianisches Lamento : Konzert-Bearbeitung des zweiten Satzes (Larghetto) aus der Sonatine in g moll für Violine und Klavier von Anton Dvorak, op. 100 / Fritz Kreisler. - Berlin [etc.] : N. SImrock, c1914, c1929 1 parte (3 p.) ; 31 cm. Solo parte di vl. Lastra: 13562
Dono Urbini 236.	Sonata in la / Cesare Franck ; Enrico Polo. - Milano : G. Ricordi & C. 1 parte (10 p.) ; 32 cm. Esemplare mancante della parte di pf. Lastra: 2068
Dono Urbini 237.	Concerto op. 26 / Edouard Lalo. - Paris : Durand & C.ie, c1912 1 parte (15 p.) ; 35 cm. Esemplare mancante della riduzione per pf., mutilo del front., spaginato Lastra: 1682
Dono Urbini 238.	Violin-Konzert fur Violine und Pianoforte. Funftes Konzert (Kochel 219) / W.A. Mozart ; herausgegeben von Henri Marteau. - Neue revidierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters, c1910

	1 partitura (31 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: 9445
Dono Urbini 239.	Cadenze per il 3. concerto in sol maggiore / di W.A. Mozart. - [Milano : Ricordi] 1 parte (p. 7-12) ; 32 cm. Lastra: 1255
Dono Urbini 240.	Cadenze per il 3. concerto in sol maggiore / di W.A. Mozart. - [Milano : Ricordi] 1 parte (p. 7-12) ; 32 cm. Lastra: 1255
Dono Urbini 241.	Fünftes Konzert / W.A. Mozart. - Leipzig : C.F. Peters, c1909 1 parte (14 p.) Esemplare mancante della riduzione per pf Lastra: 9430
Dono Urbini 242.	Duos K.V. 423, 424 violine und viola / W.A. Mozart. - London [etc.] : Edition Peters 1 parte (15 p.) ; 31 cm. Solo la parte del violino N.ed.: 1414 Lastra: 8057
Dono Urbini 243.	Sonate pour violon et violoncelle / Maurice Ravel. - Paris : Durand & C.ie, c1922 1 parte (16 p.) ; 35 cm. Esemplare mancante della parte di pf Lastra: 10170
Dono Urbini 244.	Valse triste aus der Musik zu Arvid Jarnefelts Drama Kuolema Op. 44 / Jean Sibelius. - Leipzig ; Breitkopf & Hartel, c1907 1 parte (3 p.) Esemplare mancante della parte di pf Lastra: 2283

Dono Urbini 245.	Largo / Veracini-Corti. - Milano : Carisch, 1939, c1927 1 parte (3 p.) Esemplare mancante della parte di pf Lastra: 13754
Dono Urbini 246.	Duetti per violino e viola / W.A. Mozart ; nuova edizione riveduta e diteggiata da Angelo Consolini. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 parte (15 p.) ; 32 cm. Esemplare mancante della parte di vla N.ed.: 118
Dono Urbini 247.	Six divertissments d'amateurs pour violon sur de mélodies russes favirutes : op. 24. Chanson Russe / H. Vieuxtemps. - Milano [etc.] : G. ricordi & C. 1 parte (5 p.) Esemplare mancante della parte di pf Lastra : 23811
Dono Urbini 248.	Violin Kompositionen. 12 Sonatinen. Hedt 2 / N. Paganini. - Berlin [etc.] : N. SImrock 1 parte Esemplare mancante della parte di pf, mutilo Lastra: 12271
Dono Urbini 249.	Quattro stagioni / Vivaldi copia ms. Solo la parte del vl
Dono Urbini 250.	Solfeggi parlati e cantati... Appendice al primo corso / E. Pozzoli. Milano : G. Ricordi & C. 69 p. Lastra: 1152

Dono Urbini 251.	[Lieder / Johannes Brahms. - Paris : Durand, 1930] 89 p. Esemplare mancante di frontespizio
Dono Urbini 252.	Walzer op. 59 n. 3 / von Christian Sinding ; freie Bearbeitung für Willy Burmester. - Kobenhavn, c1916 1 partitura (31 cm.) + 1 parte Lastra: 16592
Dono Urbini 253.	Passionmusik nach dem Evagelisten Matthäus / Joh. Seb. Bach ; Klavierauszug ; nach dem Autograph der Partitur un der Stimmen herausgegeben von Jurt Soldan. - Leipzig : C.F. Peters 1 spartito (64 p.) ; 27 cm. Esemplare mutilo, spaginato Lastra: 11404 N. ed.: 4503
Dono Urbini 255.	Hary Janos / Kodaly ; trad. Giorgio Pressburger Copie di un dattiloscritto della traduzione dell'opera fatta per la Rai di Milano probabilmente usata per un allestimento all'Accademia di Santa Cecilia 41 p. Fotocopie di un dattiloscritto
Dono Urbini 256.	Hary Janos / Kodaly ; trad. Giorgio Pressburger Copie di un dattiloscritto della traduzione dell'opera fatta per la Rai di Milano probabilmente usata per un allestimento all'Accademia di Santa Cecilia 41 p. Fotocopie di un dattiloscritto
Dono Urbini 257.	L'opera dei mendicanti / Benjamin Britten copione per la scena Dattiloscritto con numerose annotazioni
Dono Urbini 258.	L'opera dei mendicanti / di John Gay ; nella nuova versione musicale condotta sulle arie originali di Benjamin Britten ; traduzione e adattamento del testo di cesare Vico Lodovici. - London : Boosey & Hawkes

	192 p. Costituito dalle fotocopie dello spartito con aggiunte la traduzione italiana di Lodovici, numerose annotazioni
Dono Urbini 259	Iconografia palestriniana : Giovanni Pierluigi da Paletrina: immagini e documenti del suo tempo / a cura di Lino Bianchi e Giancarlo Rostirolla, con la collaborazione di Annalisa Bini e Fabio Failla. - Lucca : LIM, 1994 in testa al front.: Accademia nazionale di Santa Cecilia
Dono Urbini 260.	Appecundria : melodia napolitana / parole di Rocco Pagliara ; musica di Luigi Pignalosa. - Milano [etc.] ; G. Ricordi & C. 3 p. Fotocopie Lastra : 99380
Dono Urbini 261.	Che bella notte : serenata per mezzo-soprano o baritono / poesia di Fata Nix ; musica di Luigi Pignalosa. - Milano [etc.] ; G. Ricordi & C. 3 p. Fotocopie Lastra: 54718
Dono Urbini 262.	Dorme! : melodia per mezzo-soprano o baritono / Carlo d'Ormeville ; musica di Luigi Pignalosa. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 5 p. Fotocopie Lastra: 94756
Dono Urbini 263.	Non dimenticar : melodia popolare / di Luigi Pignalosa. - Milano [: Edizioni Pigna 4 p. Fotocopie di un esemplare della Biblioteca del Conservatorio di Milano
Dono Urbini 264.	Piangerai tu ancora?! : romanza / parole di Vincenzo Valle ; musica di Luigi Pignalosa. - Milano [etc.] : Stabilimento musicale Alessandro Pigna. 7 p.

	Fotocopie di un esemplare appartenente alla biblioteca dell'Accademia di Santa Cecilia Lastra: 3103
Dono Urbini 265.	Profumo! : tre melodie per canto e pianoforte / di Luigi Pegnalosa. - Milano : Edizioni Pigna & Rovida 5, 3, 2 p. Fotocopie di un esemplare appartente alla biblioteca dell'Accademia di Santa Cecilia Contiene: Io ti volea obliar / poesia di A. Bignotti ; Non piangere / poesia di A. Morando ; Voi / poesia di R. Pagliara Lastra: 891-890, 892-890, 893-890
Dono Urbini 265.	Profumo! : tre melodie per canto e pianoforte / di Luigi Pegnalosa. - Milano : Edizioni Pigna & Rovida 5, 3, 2 p. Fotocopie di un esemplare appartente alla biblioteca dell'Accademia di Santa Cecilia Contiene: Io ti volea obliar / poesia di A. Bignotti ; Non piangere / poesia di A. Morando ; Voi / poesia di R. Pagliara Lastra: 891-890, 892-890, 893-890
Dono Urbini 265.	Profumo! : tre melodie per canto e pianoforte / di Luigi Pegnalosa. - Milano : Edizioni Pigna & Rovida 5, 3, 2 p. Fotocopie di un esemplare appartente alla biblioteca dell'Accademia di Santa Cecilia Contiene: Io ti volea obliar / poesia di A. Bignotti ; Non piangere / poesia di A. Morando ; Voi / poesia di R. Pagliara Lastra: 891-890, 892-890, 893-890
Dono Urbini 266.	Sotto la luna : ballata per mezzo-soprano o baritono / poesia di Fata Nix ; musica di Luigi Pegnalosa. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 7 p. Fotocopie di un esemplare appartente alla biblioteca dell'Accademia di Santa Cecilia Lastra: 54710
Dono Urbini 267.	Fortunella : dramma lirico in un atto / dal dramma di E. Pignalosa ; librettodi Angelo Bignotti ; musica di Luigi Pignalosa. - [Spartito]. 78 p. Fotocopie incomplete, manca il frontespizio Lastra: 3877

Dono Urbini 268.	Non dimenticar / parole Innocenzo Well ; [melodia di Luigi Pignalosa] Copia ms.
Dono Urbini 269.	Fotografia di Luigi Pignalosa Pietroburgo 26 parile 1890
Dono Urbini 270.	Ritaglio di Cartolina indirizzata a Luigi Pignalosa ritratto di Verdi
Dono Urbini 271.	Klavierquartett (1876) / Gustav Mahler ; herausgegeben von Peter Ruzicka. - Erstausgabe. - Hamburg : Sikorski, c1973 1 partitura (31 p.) + 1 parte (vl) Annotazioni esecutive sulla parte del vl
Dono Urbini 272.	Symphonie nr. 101 : Die Uhr : London Symphonie n. 11 / Joseph Haydn. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c 1965f 1 partitura (50 p.) + 29 parti Annotazioni per l'esecuzione sulla partitura
Dono Urbini 273.	Neunthe Symphonie op. 125 / Ludwig van Beethoven. - Leipzig : Breitkopf & Härtel 10 parti Annotazioni sulle parti
Dono Urbini 274.	Weke fur Orchester. 3. Ouverture in D dur. - Partitur. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 partitura (26 p.) Lastra: 1365
Dono Urbini 275.	Ouverture zu Collin trauesrpiel Coriolan op. 62 / L. van Beethoven. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 partitura (38 p.) Lastra: 4473
Dono Urbini 276.	Folk songs : for voice and orchestra (1964 original versionem transcription for large orchestra 1973) / Luciano Berio. - Full score 1 partitura (63 p.)

Dono Urbini 277.	Symphonie n. 100 / Joseph Haydn. - Leipzig : Breitkopf & Härtel 1 partitura (99 p.) manca il front. Lastra: 36
Dono Urbini 278.	Symphonie n. 103 / Joseph Haydn. - Leipzig : Breitkopf & Härtel 1 partitura (57 p.) Manca il front. Lastra: 8871
Dono Urbini 279.	Die Zauberlfote. Ouverture / W.A. Mozart. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partitura Manca il front.
Dono Urbini 280.	Ouverture Die Hebriden oder Die Fingalshohle : op. 26 / von Felix Mendelssohn-Bartholdy. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partitura (64 p.) Fotocopie da un esemplare appartenuto a Fernando Previtali Lastra: 3737
Dono Urbini 281.	Antiche danze ed arie per liuto (sec. 16. e 17.). 3.a suite / trascrizione libera per orchestra d'archi di Ottorino Respighi. - partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1932 1 partitura (20 p.) Con annotazioni Lastra: 122577
Dono Urbini 282.	Konzert fur oboe, harfe und streichorchester / Alfred Schnittke. - Partitur. - Wien : Universal edition, c1972 1 partitura (25 p.) Con annotazioni Lastra: 15125

Dono Urbini 283.	Le roi des etoiles / [testo di] Ba'lmont ; [musica di Stravinskij]. - Bonn : Rob. Firberg-P. Jurgenson, c1971 1 partitura (11 p.) Con annotazioni
Dono Urbini 284.	Siegried Idyll / R. Wagner. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partitura (40 p.) Con annotazioni per l'esecuzione
Dono Urbini 285.	Sangue viennese / [Johann Strauss] 1 partitura (46 p.)
Dono Urbini 286.	Tritsch tratsch : Polka schnell : op. 214 / Johann Strauss ; bearb. Max Schonherr. - Klavier-Direktion. - Wien : Ludwig Krenn, c1964 1 partitura (6 p.)
Dono Urbini 287.	An der schonen baluen Donau : walzer : op. 314 / Johann Strauss ; bearb. Max Schonherr. - Klavier-Direktion. - Wien : Ludwig Krenn, c1960 1 partitura (6 p.) Con ndicazioni per l'esecuzione
Dono Urbini 288.	Die Fledermaus. Ouverture / Johann Strauss ; bearb. Max Schönherr. - Zürich : Edition Eulenburg, c1968 1 partitura (52 p.) Con indicazioni per l'esecuzione
Dono Urbini 289.	Leuchtes Blut : Polka schnell / Johann Strauss ; bearb. Max Schönherr. - Klavier-Direktion. - Wien : Ludwig Krenn 1 partitura (4 p.) Con indicazioni per l'esecuzione
Dono Urbini 290.	Sonate n. 2 / Johannes Brahms. - Peters 1 parte Solo la parte di vl. Fotocopie con indicazioni per l'esecuzione

Dono Urbini 291.	Sicut cervus / [Palestrina] 1 partitura Fotocopie con indicazioni per l'esecuzione
Dono Urbini 292.	Alleluia - aec dies / [Palestrina] 1 partitura (26 p.) Fotocopie con indicazioni per l'esecuzione
Dono Urbini 293.	Jubilate Deo / [Palestrina] 1 partitura Fotocopie con indicazioni per l'esecuzione
Dono Urbini 294.	Fotocopie di una partitura ms. mancante di frontespizio non identificabile
Dono Urbini 295.	Un canto : soprano solo Fotocopie da una copia ms.
Dono Urbini 296.	[L'anello del Nibelungo : trilogia. La Walkiria : prima giornata / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa per canto e pianoforte ; con cenno critico di T.O. Cesardi. - Milano : R. Stabilimento musicale Tito di Gio. Ricordi e Grancesco Lucca di G. Ricordi & C.] 1 spartito (pp. 17-446 p.) ; 27 cm. Esemplare mutilo incompleto Lastra: 53805
Dono Urbini 297.	[Tre sonate e tre partite per violino solo / Johann Sebastian Bach]. - Peters 71 p. Esemplare mutilo , mancante di frontespizio, manca di p. 7-27. indicazioni esecutive Lastra: 10820, 10837
Dono Urbini 298.	[Beruhmte Kompositionen fur Violine und Klavier / N. Paganini. - Leipzig : C.F. Peters] Contiene : Le carneval de Venise : op. 10 ; I palpiti : op. 13 ; Le streghe : op. 8 1 parte (27 p.) ; 31 cm.

	Parte mutila, mancano p. 1-12 Lastra : 6406
Dono Urbini 299.	Moto perpetuo / [Paganini] 1 partitura (6 p.) Esemplare mutilo mancante del front.
Dono Urbini 300.	Le trille du diable / Giuseppe Tartini ; neue Ausgabe von fritz Kreisler. - Eulenburg 1 partitura (2 p.) Esemplare mutilo incompleto Lastra : 2636
Dono Urbini 301.	[Spanische Tanze : op. 22 : für Violine mit Begleitung des Pianoforte. 3. Romanza Andaluza / Pablo de Sarasate. Zweites Heft : Romanze Anadluza ; Jota Navarra] 1 parte mutila p. 3-613-15
Dono Urbini 302.	[Tre Sonate e tre partite / J.S. Bach] 1 parte mutila p. 13-53 Lastra: 51020
Dono Urbini 303.	Scuola di violino per principiani : op. 6. Fasc. 1 / Ot. Sevcik. - Leipzig [etc.] : Bosworth & Co, c1924 Esemplare mutilo 1 p. Lastra: 10114
Dono Urbini 304.	Ouverture aus der Oper Donna Diana / E.N. Reznicek. - Neurevision. - Partitur. - Universal Edition, c1938 1 partitura (41 p.) Lastra: 9408
Dono Urbini 305.	Symphony no. 5 in e-minor op. 95 (New World) / Anton Dvorak. - Large orchestra score. - New York : Edwin F. Kalmus 1 partitura (79 p.)

Dono Urbini 306.	Laudi alla vergine Maria (dal canto 33 del Paradiso) : per 4 voci bianche / Giuseppe Verdi. - Milano : G. Ricordi & C., c1945 1 partitura (6 p.) Manca del front. Fonte della descrizione prima p. della musica Lastra: 100009
Dono Urbini 307.	Ave Maria : scala enigmatica armonizzata a 4 voci miste sole / Giuseppe Verdi. - Milano : G. Ricordi & C., c1946 1 partitura (4 p.)
Dono Urbini 311.	fotografia di Pierluigi Urbini
Dono Urbini 309.	fotografia di Pierluigi Urbini
Dono Urbini 310.	fotografia di Pierluigi Urbini
D1. 19. 2	Orchestral studies from operas and concert for trumpet. 2 / Wagner ; Hoehne. - New York : International Music Company 45 p. ; 31 cm. Lastra: 912
D1. 21.	Concertpiece no, 1 Opus 11 for Trumpet and Piano / Brandt ; Roger Voisin. - New York : International Music Company, c1963 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 2106
D2. 20. 3	Classical and modern works : orchestral exceprts from the symphonic repertoire for trombone and tuba, 3 / Keith Brown. - New York : International Music Company, c1965 60 p. ; 31 cm. Lastra. 2248
C3. 52.	Konzert Nr. 1 für Klarinette und Orchester Opus 26 C-moll / Louis Spohr ; Ausgabe für Klarinette und Klavier von Friedrich Demnitz. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters

	1 partitura (29 p.) + 1 parte ; 30 cm. N. ed. : 2098a Lastra.: 6553
N2. 19.	Quartette (Allegro de concert) Sopranom Alto, Tenor and baritone Saxophones / Caryl Florio ; edited by Richard Hudson. - New York ecc. : C.F. Peters, c1988 1 partitura (23 p.) + 4 parti ; 30 cm. Lastra: 67225
C4. 24.	Concerto in la min. per fagotto, archi e cembalo F. VIII n. 7 / Antonio Vivaldi ; trascrizione per fagotto e pianoforte di Angelo Ephrikian. - Milano : BMG Ricordi, c1986, stampa 2003 1 partitura (13 p.) + 1 parte ; 30 cm. Fonte della descrizione: prima p. della musica Lastra: 129357
C4. 25.	Concerto in sib per fagotto, archi e cembalo F. VIII n. 1 : La notte / Antonio Vivaldi ; trascrizione per fagotto e pianoforte di Ruggero Vené. - Milano : BMG Ricordi, c1981, stampa 2003 1 partitura (11 p.) + 1 parte ; 30 cm. Fonte della descrizione: prima p. della musica Lastra: 128641
Coll.B.MMI. 9.	Gli Oriazi e i Curiazi : tragedia per musica in tre atti / di Antonio Simeone Sografi ; Domenico Cimarosa ; a cura di Giovanni Morelli e Elvidio Surian. - Milano : Suvini Zerboni, 1985 (Monumenti musicali italiani / editi a cura della Società Italiana di Musicologia ; 9, 2) 1 partitura (XX, 439) Ripr. facs. dell'ed. Parigi, Imbault, 1802
E2. 33.	Dances de suite and partitas for guitar / Federico Dell'Agnese ; guitar fiingerings by Antonio federico Mormina. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c2001 68 p. ; 31 cm.

E2. 34.	Caccia al falco (1996) : for guitar / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1996 7 p. ; 30 cm.
A1. 156.	Tre epitaffi da Il poema dell'ade : for piano / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1994 11 p. ; 30 cm.
A1. 157.	Lost pop Memories (1998) : for piano / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1994 22 p. ; 30 cm.
A1. 158.	The broken cities : five preludes for piano / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1998 37 p. ; 30 cm.
H2. 46.	Stornellatrice / parole di C. Zangarini e A. Donini ; musica di Ottorino Respighi. - Soprano o Tenore. - Bologna : F. Bongiovanni Editore, 1906 1 p. ; 35 cm. Lastra: 267
H2. 47.	Cinque canti all'antica. 4: Bella porta di rubini / o. Respighi. - mezzo soprano. - bologna : F. Bongiovanni, c1910 3 p. ; 35 cm. Lastra: 390
Dono Urbini 1.	Del cantore ecclesiastico / Parte prima / in cui si danno le regole per leggere perfettamente le note, e conoscere il loro valore, cogl'altri accidenti manoscritto 18. sec. 156 p. ; 265x190 mm. + 1 c. Sul retro della cop. l'annotazione: la presente opera fu scritta da Carlo Nava, Ottavio Giglioli. La carta allegata contiene una lettera di Giacomo Bronzini al Marchese Senatore Goldon Vidone di Milano, con un possibile riferimento al'autore del trattato: "La significo poi come il lavoro o sia opera del Sig.r Carlo Nava, ell'è la qual di fior erdutio sia alle stelle esaltata. ed io assì curandola come assiduamente la raccomando a V.a Signoria resto dimostrandomi qual sonno Li 2 di aprile 1746"

H3. 59.	Resurrezione : dramma in quattro atti / tratto dal romanzo di Leone Tolstoi ; parole di Cesare Hanau ; musica di Franco Alfano ; opera completa per canto e pianoforte ; riduzione di Carlo Carignani. - [Spartito]. – Nuova edizione. – Milano : G. Ricordi & C., c1905 1 spartito (266 p.) ; 28 cm. Lastra: 110400
H3. 60.	Gloria : dramma lirico in tre atti / di Arturo Colautti ; musica di Francesco Cilea ; riduzione per canto e pianoforte di Renato Parodi. - [Spartito]. - Milano : Sonzogno, c. 1907 1 spartito (189 p.) ; 31 cm. Lastra: 2727
H3. 61.	Germania : dramma lirico in un prologo, due quadri e un epilogo / [libretto] di Luigi Illica ; musica di Alberto Franchetti ; canto e pianoforte, riduzione di Ugo Solazzi. - [Spartito]. - 2. Ed. - Milano : G. Ricordi, c1902 1 spartito (404 p.) : ill. ; 28 cm. Lastra: 104800
H3. 62.	Filomela e l'infatuato : dramma musicale in tre parti = Philomela und ihr Narr : Drama mit Musik in drei Teilen / G. Francesco Malipiero ; riduzione per pianoforte e canto ; deutsch von R. St. Hoffmann. – [Klavierauszug]. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1926 1 spartito (84 p.) ; 31 cm. Indicazioni di responsabilità anche in tedesco Lastra: 8407
H3. 63.	Le aquile di Aquileia : dramma musicale in tre parti = Die Adler von Aquileja : Drama mit Musik in drei Teilen / di G. Francesco Malipiero ; deutsch von R. St. Hoffmann ; riduzione per canto e pianoforte. – [Klavierauszug]. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1929 1 spartito (71 p.) ; 31 cm. Indicazioni di responsabilità anche in tedesco Lastra: 9674
H3. 64.	Guglielmo Ratcliff : tragedia in quattro atti / di Enrico Heine ; traduzione di Andrea Maffei ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli. – [Spartito]. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1895

	1 spartito (275 p.) ; 31 cm. Lastra: 880
H3. 65.	Lodoletta : dramma lirico in tre atti / di Gioacchino Forzano ; Pietro Mascagni ; riduzione di Guido Farinelli ; opera completa per canto e pianoforte. – [Spartito]. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1917 1 spartito (230 p.) ; 31 cm. Lastra: 2028
H3. 66.	Zanetto (Le passant di F. Coppee) / riduzione di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli. - [Spartito]. - Milano : Edoardo Sonzogno Editore, c1896 1 spartito (80 p.) ; 31 cm. Lastra: 924
H3. 67.	Il piccolo Marat / Pietro Mascagni ; libretto in tre atti di Giovacchino Forzano ; riduzione per canto e pianoforte di Guido Farinelli. - [Spartito]. - Milano : Sonzogno, c1921 1 spartito (243 p.) ; 34 cm. Lastra: 2202
H3. 68.	Il calzare d'argento : commedia musicale in due atti / di Riccardo Bacchelli ; Ildebrando Pizzetti ; opera completa per canto e pianoforte, riduzione di Italo delle Cese. - Spartito]. – Milano : Ricordi, 1961 1 spartito (325 p.) ; 27 cm. Prima rappresentazione: Milano, teatro alla Scala, 23 marzo 1961 Lastra: 130234
H3. 69.	Maria Egiziaca : mistero trittico per concerto / Ottorino Respighi ; Poesia di Claudio Guastalla ; riduzione per canto e pianoforte di Guido Zuccoli. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1931] 1 spartito [p. 94] ; 28 cm Data del timbro a secco
H3. 70.	La fiamma : melodramma in tre atti / di Claudio Guastalla (da The Witch di G. Wiers Jenssen) ; [musica di] Ottorino Respighi ; riduzione per canto e pianoforte di Luigi Ricci. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1933 1 spartito (292 p.) ; 27 cm

H3. 71.	Die versunkene Glocke : Oper in vier akten / nach dem Drama von Gerhart Hauptmann ; italienische Fassung von Claudio Guastalla ; musik von Ottorino Respighi ; deutscher text von Werner Wolff ; Vollstandiger Klavierauszug mit deutschem und italienischem Text von F.H. Schneider. - [Klavierauszug] - Berlin : Bote & Bock, c1927 1 spartito (284 p.) : ritr. ; 31 cm. Testo in tedesco e italiano Lastra: 19708
H3. 72.	L' uragano : 3 atti e 4 quadri / di Eligio Possenti ; [musica di] Lodovico Rocca ; dal dramma di A[lexandr] Ostrovsky ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi e C., 1952 1 spartito (283 p.) ; 27 cm. Lastra: 4392
H3. 73.	Il campiello : commedia lirica in tre atti / di Mario Ghisalberti (da Carlo Goldoni) ; Ermanno Wolf-Ferrari ; riduzione dell'autore per canto e pianoforte. – [Spartito]. - Milano [etc.] : G.Ricordi & C., 1935 1 spartito (276 p.) ; 27 cm. Lastra: 123300
H3. 74.	Die vier Grobiane : musikalisches Lustspiel in drei Aufzügen = I quattro Rusteghi : commedia musicale in tre atti / versi di Giuseppe Pizzolato dalla commedia di Carlo Goldoni . deutsch von Hermann Teibler ; musica di Ermanno Wolf-Ferrari ; Clavier-Auszug mit deutschen und italienischen Text. – [Klavierauszug]. - Leipzig: Josef Weinberger, c1905 1 spartito (291 p.) ; 31 cm. Testo in italiano e tedesco Lastra: 1450
H3. 75.	Giuliano : un prologo, due atti, un epilogo / di Arturo Rossato ; musica di Riccardo Zandonai ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G.Ricordi & C., 1928 1 spartito (246 p.) ; 28 cm. Lastra: 120658
H3. 76.	Francesca da Rimini / tragedia di Gabriele D'Annunzio ; ridotta da Tito Ricordi per la musica di Riccardo Zandonai ; opera completa canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. Editori, c1914

	1 spartito (331 p.) ; 28 cm. Lastra: 115450
H3. 77.	Padmavati : opéra-ballet en deux actes (op. 18) / poème de Luois Laloy ; musique de Albert Roussel ; partition de chant et piano par l'auteur. - [Chant et piano]. - Paris : Durand & C.ie, c1919, stampa 1952 1 spartito (219 p.) ; 31 cm. Lastra: 9297
H3. 78.	L'Arlesiana : dramma lirico in tre atti / di Leopoldo Marenco ; [musica di] Francesco Cilea ; opera completa per canto e pianoforte. [Spartito]. – Nuova ristampa. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1937 1 spartito (187 p.) ; 31 cm. Indicazioni di responsabilità anche in tedesco, testo in italiano e tedesco N. ed.: 2800
H3. 79.	Le prince Igor : opéra / A. Borodine ; paroles russes du compositeur ; taduction française de Jules Ruelle ; partition pour chant et piano. - [Chant et piano]. – S.l. : M.P. Belaieff 1 spartito (XVI, 372 p.) ; 31 cm. Titolo anche in russo e in tedesco. Testo in russo, francese e tedesco. Riduzione di Félix Blimenfeld. Lastra: 391
H3. 80.	L'uccellatrice : intermezzo / Nicolò Jommelli ; revisione di Maffeo Zanon ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (82 p.) ; 27 cm. Lastra: 128657
H3. 81.	Gianni Schicchi / libretto di Giovacchino Forzano ; musica di Giacomo Puccini ; pianoforte. - Milano : G. Ricordi e C., c1919 80 p. : ill. ; 28 cm. Lastra: 117409
H3. 82.	Le pauvre Matelot : complainte en trois actes / paroles de Jean Cocteau ; musique de Darius Milhaud ; partition chant et piano. - Paris : Heugel, [1927]

	1 spartito (70 p.) ; 29 cm. Lastra: 29532
H3. 83.	La fiera di Sorocinzi : opera comica in tre atti / di M. Mussorgsky (da una novella di Gogol) ; compiuta e orchestrata da N. Cerepnin ; versione ritmica dal russo di Rinaldo Kufferle . - Paris : W. Bessel & C.ie, [1953] 1 spartito (201 p.) ; 31 cm. Testo in francese, tedesco, italiano Lastra: 8063
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 75 2003
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 27 2003
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 31 2003
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 22 2003
Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 56 2003
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 56 2003

Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 11 2003
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 60 2003
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 14 2002
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 37 2002
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 37 2003
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 32 2003
Per.A.25	Studi Verdiani. - Parma : Istituto Nazionale di Studi Verdiani, 1998 15 200001
Per.A.26	Journal of the Viola da gamba Society of America 39 2002
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 27 2003
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 33 2003

Per.B.4	I Fiati : bimestrale di cultura e informazione sugli strumenti a fiato. - Roma : Reverberi Sonori 9 2003
Per.B.3	Compact disc Classics 3 2003
Per.B.9	Orfeo : il mensile di musica antica & barocca. - Firenze : Firenze City Magazine 5 2003
CD 181.	Concerti dedicati a Johann Georg Pisendel / Antonio Vivaldi ; Ensemble Guidantus. - Real Sound : [2002] 1 compact disc (65 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato alla rivista Orfeo, n. 68, 2003 ORF 068
CD 182.	Tesori musicali toscani / Auser Musici. - Pisa : Agora, 2000 1 compact disc (76 min., 07 sec.) ; 12 cm Allegato ad Orfeo n. 69, 2003 ORF 069
CD 183.	Toccate, canzoni e balli del Seicento italiano / Francesco Cera, clavicembalo.- Bologna : Tactus, [2003] 1 compact disc (63 min. 13 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato a Orfeo, n. 70, 2003 ORF 70
CD 185.	Echi d'amore : cantate barocche. - Genova : Dymanic 1 compact disc (67 min., 44 sec.) ; 12 cm Allegato a Orfeo n. 71, 2003 ORF 71
CD 184.	Sinfonie da concerto grosso e sinfonie per flauto e bc / Alessandro Scarlatti ; Accademia della Magnifica Comunità ; Enrico Casazza, direttore. - Bologna : Tactus, [2003]

	1 compact disc : DDD ; 12 cm Allegato a Orfeo n. 72, 2003 ORF 72
CD 186.	Sonate per traverisere e cembalo obbligato / Johann Sebastian Bach ; Mario Folena, Roberto Loreggian. - Casalserugo (Padova) : Velut Luna, c2003 1 compact disc (64 min., 28 sec.) ; 12 cm Allegato a Orfeo, n. 73, 2003 ORF 073
CD 187.	Le souffle de Zephire : sonate per fiati nella Versailles di Luois 14. / Tritono Ensemble ; Francesco Padovani, flauto traversiere ; Paolo Tognon,fagotto barocco ; Roberto Loreggian, organo ; Pietro Prosser,tiorba. - Casalserugo (Padova) : Velut Luna, c2003 1 compact disc : DDD ; 12 cm Allegato a Orfeo, n. 74, 2003 ORF 074
CD 188.	Danze a stampa del Rinascimento europeo / Accademia del ricercare ; Pietro Brusca. - Stradivarius, [2003] 1 compact disc (65 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato a Orfeo, n. 75, 2003 ORF 075
CD 189.	24 capricci per violino solo / Paganini ; Massino Quarta. - milano : Amadeus DARP, c2003 1 compact disc (79 min., 22 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 162
CD 190.	Missa : l'homme armé ; Oratorio : Juicium extremum ; Mottetti / Carissimi. - Milano : Amadeus DARP, c2003 1 compact disc (55 min., 6 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 163
CD 191.	Concerti op. 22, op. 23 e op. 61 / Saint-Saëns ; B. Glemser, pianoforte ; P. Toso, violoncello ; R. Pasquier, violino ; Orchestra della Svizzera Italiana ; A. Lombard, direttore. - Milano : Amadeus DARP, c2003

	1 compact disc (73 min., 26 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 164
CD 192.	Quintetti con fortepiano op. 74 e op. 87 / Hummel ; Atalanta Fugiens. - Milano : Amadeus DARP, c2003 1 compact disc (57 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 165
CD 193.	Triplo concerto op. 56 ; Trio per pianoforte e archi op. 1 n. 2 / Beethoven ; Trio di Trieste ; Orchestra della Svizzera Italiana : Marc Andreae, direttore. - Milano : Amadeus DARP, c2003 1 compact disc : ADD ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 166
CD 194.	Sinfonia n. 7 in do maggiore op.60 (Leningrado) / Sostakovic ; Orchestra sinfonica di Milano Giuseppe Verdi ; Oleg Caetani, direttore. - Milano : Amadeus DARP, c2003 1 compact disc (73 min., 35 sec.) ; 12 cm ARTS, p2003 . Allegato ad Amadeus AM 167
CD 195.	Trii per pianoforte e archi op. 21 e op. 90 / Dvorak ; Trio Matisse. - Milano : Amadeus DARP, [2003] 1 compact disc (65 min., 57 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 168
CD 196.	Giuseppe Martucci / Philarmonia Orchestra ; Francesco D'Avalos. - ASV, [2003] 1 compact disc (54 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato a Compact disc classics, n. 25, 2003 CDC 025
CD 197. 1	Concerti per violino e orchestra. 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Domenico Nordio, violino ; Ensemble Respighi ; Federico Ferri, direttore. - Casalserugo (Padova) : Velut Luna, 2003

	1 compact disc (74 min., 28 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato a Cd Classics, n. 26, 2003 CDC 026
CD 197. 2	Concerti per violino e orchestra. 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Domenico Nordio, violino ; Danilo Rossi, viola ; Ensemble Respighi ; Federico Ferri, direttore. - Casalserugo (Padova) : Velut Luna, 2003 1 compact disc (74 min., 28 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato a Cd Classics, n. 27, 2003 CDC 027
CD 198.	Allegrezza del nuovo maggio / Biagio Marini ; Galatea. - Stradivarius, [2003] 1 compact disc (72 min., 14 sec.) ; 12 cm Allegato a Cd Classics CD 028
CD 199.	The Romantic piano. - Hyperion, [2003] 1 compact disc : DDD ; 12 cm Allegato a Cd Classics CDC 29
CD 200.	24 preludi / Busoni ; Alberto Boischio, pianoforte. - Casalserugo (Padova) : Velut Luna, 2003 1 compact disc : DDD ; 12 cm Allegato a CD Classics, n. 30, 2003 CDC 030
CD 201.	Concerti per violino / Giovanni Battista Viotti. - Genova : Dynamic, c2003 1 compact disc (65 min. 9 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato a CD Classics, n. 31, 2003 CDC 031
CD 202.	Sinfonie e arie / Gioacchino Rossini ; Myrtò Papatanasiu, soprano ; Larissa Schmidt, mezzosoprano ; Orchestra del teatro Marrucino ; Marzio Conti, direttore. - [2003] 1 compact disc : DDD ; 12 cm

	Allegato a Cd Classics, n. 32, 2003 CDC 032
CD 203.	Le leggende della musica. 9. Pierre Fournier violoncello. - Michelangeli, c2003 1 compact disc ; 12 cm Allegato a Suonare, n. 84, maggio 2003
CD 204.	23 studi per pianoforte dal Gradus ad Parnassum : op. 44 / Muzio Clementi. - Michelangeli, c2003 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm Allegato a Suonare, n. 86, luglio/agosto 2003
CD 205.	Le leggende della musica. 10. Wilhelm Backhaus, pianoforte. - Michelangeli, c2003 1 compact disc ; 12 cm Allegato a Suonare, n. 84, maggio 2003
CD 206.	Un museo per la musica / pianista Temenuschka Vesselinova. - Trento, Museo del pianoforte antico Castello del Buonsconsiglio, p2003 1 compact disc (51 min. 59 sec.) ; 12 cm Esecuzioni su strumenti antichi del Museo del pianoforte di Trento: pianoforte a tavolo Adam Beyer 1781, clavicordo inizio 19, sec., pianoforte a coda di scuola viennese 1795 ca., Jacob Bretsch 1810 ca., verticale Pleyel 1844 ca., a coda Pleyel 1836 Allegato ad Amadeus, n. 164, 2003
CD 207.	The happening / Paul Gonsalves. - Milano : Hachette Rusconi, p2003 1 compact disc (70 min., 30 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 6, 2003 MJCD 1153
CD 208.	Altri 3 tenori / Berg, Grossman, Bergonzi. - Milano : Hachette Rusconi, p2003 1 compact disc (79 min., 35 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 8-9, 2003 RR 123098

CD 209.	Il polistrumentismo nel Jazz.- Milano : Hachette Rusconi, p2003 1 compact disc (74 min., 47 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 5, 2003 MICD 1152
CD 210.	Egea story. - Milano : Hachette Rusconi, p2003 1 compact disc (70 min., 00 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 7, 2003 SCA MJ 2001
CD 211.	Dreyfus story. - Milano : Hachette Rusconi, p2003 1 compact disc (72 min., 29 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 10, 2003 TIDE 9185
CD 212.	I've been around / Giovanni Tommaso. - Milano : Hachette Rusconi, p2003 1 compact disc (77 min., 25 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 11, 2003 TIDE 9185
CD 213.	Jazz and radio. - Milano : Hachette Rusconi, p2003 1 compact disc (70 min., 56 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 12, 2003 MJCD 1155
Per.A.28	Note d'archivio per la storia musicale : periodico trimestrale / diretto da Raffaele Casimiri. - (ristampa). - Bologna : Casa editrice Riccardo Pàtron, 1970 1 (1924)- Indici : Indici della rivista Note d'archivio per la storia musicale / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 supplemento a Note d'archivio per la storia musicale : nuova serie. - 1, 1983 13 1936

Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : periodico trimestrale / diretto da Raffaele Casimiri. - (ristampa). - Bologna : Casa editrice Riccardo Pàtron, 1970 1 (1924)- Indici : Indici della rivista Note d’archivio per la storia musicale / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - 1, 1983 14 1937
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : periodico trimestrale / diretto da Raffaele Casimiri. - (ristampa). - Bologna : Casa editrice Riccardo Pàtron, 1970 1 (1924)- Indici : Indici della rivista Note d’archivio per la storia musicale / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - 1, 1983 15 1938
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : periodico trimestrale / diretto da Raffaele Casimiri. - (ristampa). - Bologna : Casa editrice Riccardo Pàtron, 1970 1 (1924)- Indici : Indici della rivista Note d’archivio per la storia musicale / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - 1, 1983 16 1939
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : periodico trimestrale / diretto da Raffaele Casimiri. - (ristampa). - Bologna : Casa editrice Riccardo Pàtron, 1970 1 (1924)- Indici : Indici della rivista Note d’archivio per la storia musicale / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - 1, 1983 17 1940

Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : periodico trimestrale / diretto da Raffaele Casimiri. - (ristampa). - Bologna : Casa editrice Riccardo Pàtron, 1970 1 (1924)- Indici : Indici della rivista Note d’archivio per la storia musicale / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - 1, 1983 18 1941
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : periodico trimestrale / diretto da Raffaele Casimiri. - (ristampa). - Bologna : Casa editrice Riccardo Pàtron, 1970 1 (1924)- Indici : Indici della rivista Note d’archivio per la storia musicale / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - 1, 1983 19 1942
Per.A.28	Note d’archivio per la storia musicale : periodico trimestrale / diretto da Raffaele Casimiri. - (ristampa). - Bologna : Casa editrice Riccardo Pàtron, 1970 1 (1924)- Indici : Indici della rivista Note d’archivio per la storia musicale / Giorgio Piombini ; con una premessa di Oscar Mischiati. - Venezia : Fondazione Levi, 1983 supplemento a Note d’archivio per la storia musicale : nuova serie. - 1, 1983 20 1943
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 32 1979
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 34 1981

Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 33 1980
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 35 1982
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 36 1983
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 24 2003
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM 5 1998
05.10.1 1	Bruckner / Sergio Martinotti. - Torino : EDT, 2003 XIII, 283 p. ; 23 cm.
02.05. -1993	Il liuto e la lira : verso un recupero del museo strumentale dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Roma : Accademia Nazionale di Santa Cecilia, c1993 125 p. : ill. ; 24 cm. Catalogo della mostra
05.10.1.	Pietro Torri : un musicista veronese alla corte di Baviera ; con la prima edizione moderna della musica per il torneo Già dall'Iser ameno (1718) / Inga Mai Groote. - Verona : Della Scala, stampa 2003 118 p. ; 24 cm.
06.05.	Una visione diversa : la creatività femminile in Italia tra l'anno Mille e il 1700 / a cura di Patricia Adkins Chiti. - Milano : Mondadori Electa, [2003] 139 p. ; 28 cm. Atti di convegno Donne in musica

07.02.	Con il senso e con la ragione : la teoria musicale prima della tonalità / Ferruccio Tammaro. - Edizioni il Capitello, 2003 539 p. ; 24 cm.
05.10.1.	Testimonianze per Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, stampa 2003 58 p. ; 21 cm.
05.06.	La danza barocca a teatro : ritornelli a ballo nell'opera veneziana del Seicento / a cura di Riccardo Carnesecchi. - Vicenza : Neri Pozza editore, [2003] XXIV, 262 : ess. mus.
05.03.3.	Gli strambotti del codice estense a.F.9.9 / Giuseppina La Face Bianconi. - Firenze : Leo S. Olschki, 1990 405 p. ; 26 cm.
05.03.3.	L'itinerario di Girolamo Mei dalla poetica alla musica ; con un'appendice di testi / Donatella Restani, . Firenze : Leo S. Olschki, 1990 218 p. ; 25 cm.
02.04.1.2. -2	I manoscritti liturgici della Biblioteca musicale L. Feininger presso il Castello del Buonconsiglio di Trento, 2. Repertorio analitico dei testi : catalogo / di Cesare Ruini. - Trento : Provincia autonoma di Trento - Servizio beni librari e archivistici, 2002 783 p. ; 28 cm.
09.06. 1	La pagina e l'archetto : bibliografia violinistica storico-tecnica e studi effettuati su Niccolò Paganini / catalogo a cura di Philippe Borer. - Genova : Comune di genova, Assessorato comunicazione e promozione della città, 2003 122 p. ; 24 cm.
17.05.	Il filosofo di campagna [libretto per musica] : dramma giocoso in tre atti / di Carlo Goldoni ; musica di Baldassarre Galuppi ; rielaborazione di Ermanno Wolf-Ferrari. - Messina : Conservatorio di musica A; Corelli, stampa 2003 79 p. ; 24 cm. Contiene: libretto dell'opera rappresentata a Messina il 21-23 giugno 2003 e il programma di sala

05.10.1. 0	Orazio Fiume, 1908-1976 / a cura di Maria Irene Maffei. - Bari : Levante editori, stampa 2003 329 p. ; 24 cm. In testa al front. Conservatorio di musica di Monopoli
05.10.1. 1	Ah lei fa il compostiore? E che genere di musica scrive? : quattro saggi su un'esperienza / Alessandro Solbiati. - Monfalcone : Teatro comunale di Monfalcone, stampa 2002 95 p. ; + 1 disco sonoro (compact disc) (Quaderni di cultura contemporanea ; 3) Il cdcontiene: Inno ; Trio d'archi : Sette pezzi : Con l'antico canto : Sinfonia 1 ; sinfonia 2 / Alessandro Solbiati
05.11. -2	Vertemus : seconda serie di studi musicali e teatrali veronese : 2001 / a cura di Paolo Rigoli. - Verona : Conservatorio Statale di Musica E.F. Dall'Abaco, stampa 2001 134 p. ; 24 cm.
05.10.1.	Bonaventura Barattelli / Renzo Giuliani, Maria Gabriella D'Alfonso, Sergio Prodigo. - L'Aquila : Conservatorio di musica A. Casella, [2003] 103 p. ; 24 cm.
DVD 1.	Pelléas et Melisande / Claude Debussy ; Colette Alliot-Lugaz ; François Le Roux ; José Van Dam ; Roger Soyer ; Jocelyne Taillon ; Françoise Glfier ; René Schirrer ; Chorus and Orchestra of the Lyon Opera ; Conductor, John Eliot Gardiner ; Stage Director, Pierre Strosser. - Arthaus Musik, 1987 1 DVD (147 min.) : Video fonte: copertina del contenitore - registrato da France 3, la Sept, Radio France, Erato Films, 1987
DVD 2.	La damnation de Faust / Hector Berlioz, Arthaus Musik, c1999 1 dvd (146 min.) + libretto (29 p.) Sottotitoli in tedesco, inglese, olandese. Produzione del Salzburger Festspiele 100003
DVD 3.	Carmen / Geroges Bizet ; Agnes Baltsa, José Carreras, Leona Mitchell, Samuel Ramey, The Metropolitan Opera Chorus and Orchestra, James Levin. - Deutsche Grammophon, c1988 1 dvd video (172 min.) + 1 libretto (23 p.)

	Edizione del Metropolitan Opera 0730009
DVD 4.	Orphée et Eurydice / [Christoph Willibald Gluck]. - Arthaus Musik, c2000 1 dvd video (100 min.) + 1 librettp (39 p.) produzione del Theatre musical de Paris Chatelet 100062
DVD 5.	L'inconorazione di Poppea / [Claudio Monteverdi]. - Arthaus Musik, c1993 1 dvd video (150 min.) Produzione della Schweitzinger Festipiele, 1993
DVD 6.	Così fan tutte / Wolfgang Amadeus Mozart ; Cecilia Bartoli ; Agnes Baltsa ; Liliana Nikiteanu ; Roberto Sacca ; Oliver Widmer ; Carlos Chuasson ; Conductor, Nikolaus Harnoncourt ; Chorus and Orchestra of the Opernhaus Zurich ; Stage Director, J urgen Flimm ; Directed fort Television and Video Brian Large. - Arthaus Musik, c2000 2 DVD : Video fonte del titolo: copertina del contenitore registrazione : Teatro alla Scala, Radiotelevisione Italiana, 1986
DVD 7.	Don Giovanni / Wolfgang Amadeus Mozart. - Arthaus Musik, 1991 1 dvd video (173 min.) registrato nel 1991 100020
DVD 8.	Le nozze di Figaro / [Wolfgang Amadeus Mozart.] - Arthaus Musik, 1999 1 dvd video (191 min.) Produzione Deutsche Staatsoper di Berlino, registrato nel 1999 1000002
DVD 9.	Die Zauberflöte / Wolfgang Amadeus Mozart ; Kathleen Battle, Luciana Serra, Francisco Araiza, Manfred Hemm, Kurt Moll, Barbara Kilduff, Heinz Zednik, Andreas Schmidt, The Metropolitan Opera Chorus and Orchestra, James Levine. - Deutsche Grammophon, c1992, 2000 1 dvd video (172 min.)

	Edizione del Metropolitan Opera, p1991 0730009
DVD 10.	La Gioconda / Amilcare Ponchielli. - Arthaus Musik, c 1 dvd video (169 min.) 100232
DVD 19.	La cenerentola / Rossini. - Decca, [1996] 1 dvd video 0714449
DVD 11.	Madama Butterfly / Giacomo Puccini ; Chorus and Orchestra of Teatro alla Scala, Milan ; Conductor Lorin Maazel ; Director: Keita Asari ; Yasuko Hayashi ; Hak-Nam Kim ; Peter Dvorsky ; Giorgio Zancanaro. - Arthaus Musik, 1987 1 DVD (144 min.) : Video fonte: copertina del contenitore registrazione : Teatro alla Scala, Radiotelevisione Italiana, 1986
DVD 12.	La Bohème / Giacomo Puccini. - Arthaus Musik 1 dvd video (116 min.) Produzione della San Francisco Opera 100046
DVD 13.	Rudolf Nureyev's Romeo and Juliet. - NVC Arts 1 dvd video 063015542
DVD 14.	Der Rosenkavalier / Richard Strauss ; Felicity Lott, Anne Sofie Von Otter, Barbara Bonney, Kurt Moll, Gottfried Hornik, Chor und Orchester der Wiener Staatsoper ; Carlos Kleiber ; based on a stage production by Otto Schemk. - Deutsche Grammophon, c1994 2 video dvd + 1 libretto 073 009-9 073 010-9

DVD 15.	Firebird ; Pulcinella / Igor Stravinsky. - Arthaus Musik 1 video dvd (96 min.) 100130
DVD 16.	Aida / Giuseppe Verdi. - Arthaus Musik 1 video dvd 100058
DVD 17.	Macbeth / Giuseppe Verdi. - Arthaus Musik 1 video dvd (150 min.)
DVD 18.	Trovatore / Giuseppe Verdi ; Eva Marton, Dolora Zajick, Luciano Pavarotti, Sherill Milnes ; The Metropolitan Opera Chorus and Orchestra ; James Levine. - Deutsche Grammophon, p1990 1 video dvd (133 min.)
05.10.1.	Suonare le parole : guida all'ascolto di Sinfonia di Luciano Berio / David Osmond-Smith. - Torino : Giulio Einaudi editore, [1994] 148 p. ; 18 cm.
05.03.3	L'invenzione del madrigale italiano / Iain Fenlon, James Haar ; con una nota di Lorenzo Bianconi. - Torino : Giulio Einaudi editore, [1992] 166 p. ; 18 cm.
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 4802
C3. 15.	Divertimento in tre tempi per clarinetto in si bem. e pianoforte / Silvio Omizzolo ; revisione di Elio Peruzzi. - Padova : Edizioni Armelin Musica, c2001 1 partitura (24 p.) + 1 parte ; 31 cm.
N3. 55.	Pinocchio : dal romanzo di Collodi : opera da camera per violino, clarinetto, fagotto, tromba, trombone, contrabbasso, percussione, pianoforte, 2 voce recitanti, 2 danzatori / testo di Michele Vincitorio ; musica di Giuseppe Cangialosi. -

	Fregene : P.S. Management, c2003 1 partitura (35 p.) ; cm. + 8 parti + libretto
E1. 25.	Symphony no. 3. Third movement / Brahms ; transcribed for harp by Clifford Wooldridge. - Chicago : Lyon & Healy Harps, c1983 5 p. ; 31 cm. (The Lyon & Healy treasury of harp music)
E1. 29.	Mazurka op. 17, nr. 4 / Chopin ; transcribed for harp by Clifford Wooldridge. - Chicago : Lyon & Healy Harps, c1985 7 p. ; 31 cm. (The Lyon & Healy treasury of harp music)
E1. 42.	Fantaisie-Impromptu / Chopin ; transcribed for harp by Wayne Fulton. - Chicago : Lyon & Healy Harps, c1987 12 p. ; 31 cm. (The Lyon & Healy treasury of harp music)
E1. 40.	Sonate, KV 331 / W.A. Mozart ; edited by Elaine Christy Bejjani. - Chicago : Lyon & Healy Harps, c1994 23 p. ; 31 cm. (The Lyon & Healy treasury of harp music) Tit. della prima p. della musica
E1. 41.	Eusebius and Chopin from Carnaval / Schumann ; transcribed for harp by Clifford Wooldridge. - Chicago : Lyon & Healy Harps, c1986 5 p. ; 31 cm. (The Lyon & Healy treasury of harp music) Tit. della cop.
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 16 2004
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi

	60 2004
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 32 2004
CD 215.	Concerti per violino BWV 1042, BWV 1041, BWV 1052, BWV 1056a / J.S. Bach ; Orchestra Aglaia, Cinzia Barbagelata, violino e direzione. - Milano : Amadeus : Darp, c2004 1 compact disc (63 min., 26 sec.) ; 12 cm Allegato ad Amadeus n. 170
CD 216.	Sonate per violino e basso continuo op. 5. / Arcangelo Corelli ; Stefano Montanari, violino ; Accademia Bizantina ; Ottavio Dantone. - Milano : Amadeus : Darp, c2003 2 compact disc (66 min., 49 sec., 59 min., 51 sec.) ; 12 cm Allegato ad Amadeus n. 169
CD 217.	Racconti sulle otto corde : opere per strumenti a pletttro. - Enap 1 compact disc (50 min., 7 sec.) ; 12 cm
CD 218.	I concerti del corso. - L'Aquila : Conservatorio di musica Alfredo Casella 1 compact disc (77 min., 33 sec.) : DDD, strereo ; 12 cm Casella 4 Antologia dei concerti tenuti dagli organisti docenti nell'edizione del Corso per organista e maestro di cappella, anno 2001-02
CD 219.	Le grandi emozioni : concerto di capodanno. - Italia : Michelangeli, 2004 1 compact disc (74 min., 38 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Allegato a Suonare n. 91, gennaio 2004
CD 220.	Top jazz 2003. - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (53 min., 40 sec.) ; 12 cm

	Allegato a Musica jazz, n. 1, 2004 MJCD 1156
CD 221.	Jazz & Asia. - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (71 min., 10 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 2, 2004
CD 222.	I cd dei fiati, 6 / Carbonarem Salza, Fabbrizzi, Marzi, Hallo Mister sax. - Riverberi sonori, [2003] 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm
12.01. 5	Musica in scena : il teatro musicale a scuola / a cura di Carlo Delfrati. - Torino : EDT [2003] 151 p. ; 23 cm. (Quaderni della SIEM : semestrale di ricerca e didattica musicale ;19) (=Educazione musicale ; 13)
02.02.5.	La vita musicale a Campobasso e provincia (1848-1900) / Vincenzo Lombardi. - Università degli studi del Molise, c2003 72 p. ; 24 cm. + 1 cdrom (Centro di cultura Università degli studi del Molise : quaderni ; 7)
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 20 2004
Per.B.3	Compact disc Classics 4 2004
Per.A.9	Imago Musicae : International Yearbook of Musical Iconography. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 20 2003
Coll.A.Radesca 4.	Thesoro amoroso : musiche a una, a due, et a tre voci : opera decima / [Enrico Radesca] ; a cura di Marco Giuliani. - Lucca : LIM, c2002

	1 partitura (L, 128 p.) ; 34 cm. (Enrico Radesca di Foggia Opera omnia edizione critica ; 4)
CD 223.	Quintetti op. 34 e op. 11 / Brahms ; I solisti del Festival Brahms. - Milano : Amadeus DARP, c2004 1 compact disc (74 min., 5 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus, a.16/2 (2004)
CD 224.	Concerti per violino / Giuseppe Tartini ; L'arte dell'arco. - Italy : Dynamic, c2003 1 compact disc (65 min., 24 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato al n. 76 di Orfeo
CD 225.	Cantate sacre and triosonate / GP Telemann ; ensemble Festa rustica su strumenti antichi. - Early Music Italia, [2003] 1 compact disc (55 min., 36 sec.) : Stereo : DDD ; 12 cm Allegato al n. 77 di Orfeo
CD 226.	Piano concerto KV 453 ; piano concerto KV 488 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Maria Stembolskaia ; Lyubov Gegetchkori. - Italy : Real Sound, [2003] 1 comacpt disc (59 min., 11 sec.) ; 12 cm Allegato a Cd Classic n. 34. Sulla custodia: Concorso pinaistico internazione Ferruccio Busoni 2003
CD 227.	Kaiserquartett / Haydn. La grande fuga / Beethoven. Metamorfosi / Richard Strauss ; Massimo Palumbo direttore ; United Europe Chamber Orchestra. - UECO, [2003] 1 compact disc ; 12 cm Allegato a Cd Classic n. 33. Registrazione dal vivo
CD 228.	I cd dei fiati, 7 / Esposito ; Cassone ; Dell'Ira: Nori ; Banda musica Aeronautica militare. - Dynamic : Riverberi sonori, c2003 1 compact disc (62 min., 44 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Allegato a I fiati, n. 49, a. 9 (2003)
Cdrom 1	Podium : giovani musicisti vincitori di concorsi internazionali musicali : banca dati musicale / Cidim, Comitato nazionale italiano musica CIM/Unesco. - Cidim

	1 cd-rom psw 99-01365-1W
Cdrom 2	Biblioteca virtuale 2 : i manoscritti del Fondo musicale Pepe. - Campobasso, Provincia di Campobasso : Biblioteca provinciale Pasquale Albino, c1999 1 cd-rom
Cdrom 3	I luoghi della musica nella provincia di Torino : biblioteche e archivi musicali, sale da concerto, costruttori di strumenti musicali / a cura del Centro di documentazione etnografico-musicale della Valle di Susa. - Torino : Astra media
Cdrom 4	Dizionario della musica e dei musicisti dei territori del ducato di parma e Piacenza dalle origini al 1950 / di Gaspare Nello Vetro. - Comune di Parma 1 cd-rom
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 24 2003
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 35 2002
CD 229.	Bruno Canino, Antonio Ballista : 50 anni di carriera. - Milano : Amadeus Darp, [2004] 2 compact disc (72 min., 29 sec.; 62 min., 09 sec.) : DDD ; 12 cm Tit. del contenitore. Allegato ad Amadeus, n. 172, 2004
CD 230.	La stravaganza : op. 4. 1 / Antonio Vivaldi. - [Italia] : Tactus, [2004] 1 compact disc (55 min., 39 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Orfeo, n. 78, 2004 Orf 78
CD 231.	Le muse profane : danze del primo barocco tedesco / Accademia del Ricercare ; direttore Pietro Busca - [Italia] : Tactus, [2004] 1 compact disc (58 min.) : DDD ; 12 cm

	Allegato ad CD Classics, n. 35, 2004. Reg. agosto 2002 CDCI 035
CD 232.	The piano experience / Helge Antoni. - Sweden : dB Productions, [1999] 1 compact disc ; 12 cm
CD 233.	Contemporary guitar / Giulio Tampalini. - Milano : Antes Concerto,1997 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm BM-CD 971041
Cdrom 5	Giuseppe Verdi : la musica vocale da camera / a cura di Giulio D'Angelo e Teresa Satalino. - S.l. : Conservatorio di Monopoli : Istituto di cultura italiana per l'Ungheria, 2003 1 cd-rom
03.02. -3	Enciclopedia della musica / diretta da Jean-Jacques Nattiez, con la collaborazione di Margaret Bent, Rossana Dalmonte e Mario Baroni. - Torino : Einaudi 3. Musica e culture, 2003 XXXIV, 1032 ; 22 cm.
05.02.1.	Storia della musica in Occidente / Donald Jay Grout. - Milano : Feltrinelli, 1984 863 p. ; 24 cm.
Dono Capozzi 1	Trattato di forma musicale / Bas. - Milano : Ricordi, c1920-1922 XXXII, 352 p. ; 25 cm.
Dono Capozzi 2	Trattato di armonia teorico-pratico / Enrico Buondonno. - Salerno : Edizioni Setticlavio, 1987 286 p. ; 31 cm.
Dono Capozzi 3	Educazione musicale : abilitazioni, aggiornamento, formazione / Giovanni Capozzi. - Roma : Editoriale BM Italiana, stampa 1991 113 p. ; 30 cm.

Dono Capozzi 4	La lettura al pianoforte di un brano corale : metodo teorico-pratico : dai primi movimenti delle dita alla lettura di un brano corale a tre e quattro voci. - Roma : Editoriale BM Italiana, c1991 110 p. ; 21 cm.
Dono Capozzi 5	La musica nella scuola / Giovanni Capozzi. - Roma : Accademia, c1979 (Didattiche ; 9) 62 p. ; 28 cm.
Dono Capozzi 6	La musica : storia e tecnica. 1 / Giovanni Capozzi. - Roma : Infor Accademia, c1981. 40 p. ; 28 cm. 2. c1983. - 83 p. ; 28 cm.
Dono Capozzi 7	La musica : storia e tecnica. 2 / Giovanni Capozzi. - Roma : Infor Accademia, c1983 83 p. ; 28 cm.
Dono Capozzi 8	La tecnica dell'orchestra contemporanea / A. Casella, V. Mortari. - 2.a edizione riveduta. - Milano : G. Ricordi & C., 1950 260 p. ; 26 cm.
Dono Capozzi 9	Il contrappunto nella polifonia vocale classica : trattazione, esempi d'autore, esercizi per gli studiosi / Bruno Cervenca. - Bologna : Edizioni Bongiovanni, [1965] 298 p. : es. mus. ; 26 cm.
Dono Capozzi 10	Insegnare come : didattica delle discipline nella scuola media / Maurizio Trittico, Marcello De Bartolomeo, Franco Bagni, Giovanni Capozzi [et al.]. - Napoli : Tecnodid, stampa 1993 606 p. , 24 cm. Contiene. Educazione musicale / di Giovanni Capozzi
Dono Capozzi 11	Trattato di armonia. 1 / Alfredo De Ninno. - Milano : Edizioni Curci 379 p. ; 32 cm.

Dono Capozzi 12	Trattato di armonia. 2 / Alfredo De Ninno. - Milano : Edizioni Curci 326 p. ; 32 cm.
Dono Capozzi 13	Trattato d'armonia : teorica e pratica / di Teodoro Dubois. - Parigi : Heugel, c1921 1923 253 p. , 27 cm.
Dono Capozzi 14	Trattato della fuga / André Gedalge ; versione italiana di Renato Parodi. - Milano : Edizioni Curci, stampa 1953 387 p. , 28 cm.
Dono Capozzi 15	Il pensiero orchestrale : esercizi pratici di orchestrazione / di René Leibowitz e Jan Maguire. - Bari : Edizioni Musicali Salvati, stampa 1964 258 p. ; 25 cm. Tit. orig. Thinking for orchestra : practical exercises in orchestration c1960
Dono Capozzi 16	Le forme musicali / Riccardo Nielsen. - Nologna : Bongiovanni, [1961] 350 p. ; 27 cm.
Dono Capozzi 17	Il musicista . un'indagine di personalitè attraverso il Rorschach / Alessandra Rapetti, Maria Anna Zampetti ; presentazione di Pietro Ganzerli. - Roma : Edizioni Kappa, c1986 106 p. ; 24 cm.
Dono Capozzi 18	Principles of orchestration : with musical examples drawn from his own works / Nikolay Rimsky-Korsakov ; edited by Maximilian Steinberg ; English translation by Edward Agate. - New York : Dover Publications, 1964 xiii, 333 p. ; 24 cm.
Dono Capozzi 19	Elementi di composizione musicale / Arnold Schönberg ; revisione di Gerald Strang con la collaborazione di Leonard Stein ; traduzione italiana e prefazione di Giacomo Manzoni. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1967 XIII, 238 p. ; 24 cm.
Dono Capozzi 20.	Don Pasquale : dramma buffo in tre atti / Gaetano Donizetti ; libretto di Michele Accursi. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1961

	1 partitura (407 p.) ; 28 cm. Lastra: 36
Dono Capozzi 21.	L'elisir d'amore : melodramma in due atti / Gaetano Donizetti ; libretto di Felice Romani. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1962 1 partitura (604 p.) ; 28 cm. Lastra: 37
Dono Capozzi 22.	Gianni Schicchi : opera in un atto / Giacomo Puccini ; libretto di Giovacchino Forzano. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1967 1 partitura (157 p.) ; 28 cm. Lastra: 114
Dono Capozzi 23.	Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti / Giacomo Puccini. - Partitura. - Milano : Ricordi, stampa 1958 1 partitura (483 p., [1] c. di tav.) : 1 ritr. ; 28 cm. Lastra: 113
Dono Capozzi 24.	Il barbiere di Siviglia : melodramma buffoin due atti / di Cesare Sterbini : dalla commedia omonima di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais ; [musica di] Gioacchino Rossini ; edizione critica a cura di Alberto Zedda. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1969 1 partitura (432 p.) ; 28 cm. Lastra: 1044
Dono Capozzi 25.	Aida : opera in quattro atti / Giuseppe Verdi ; libretto di Antonio Ghislanzoni. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1968 1 partitura (604 p.) ; 28 cm. Lastra: 153
Dono Capozzi 26.	Un ballo in maschera : melodramma in tre atti / Giuseppe Verdi ; libretto di Antonio Somma. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1959 1 partitura (527 p., [1] c. di tav.) : 1 ritr. ; 28 cm. Lastra: 159

Dono Capozzi 27.	Falstaff : commedia lirica in tre atti / Giuseppe Verdi ; libretto di Arrigo Boito. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1893, stampa 1978 1 partitura (464 p.) ; 28 cm. Lastra: 154
Dono Capozzi 28.	Messa di requiem per soli, coro ed orchestra / Giuseppe Verdi. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Milano : Ricordi, 1955, stampa 1964 1 partitura (278 p.) ; 20 cm Lastra: 122812
Dono Capozzi 29.	Rigoletto : melodramma in tre atti / Giuseppe Verdi ; libretto di Francesco Maria Piave ; a cura di Mario Parenti. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1964 1 partitura (431 p.) ; 28 cm. Lastra: 156
Dono Capozzi 30.	La traviata : melodramma in tre atti / Giuseppe Verdi ; libretto di Francesco Maria Piave. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1959 1 partitura (425 p., [1] c. di tav.) : 1 ritr. ; 28 cm. Lastra: 157
Dono Capozzi 31.	St. Matthew passion / Johann Sebastian Bach ; edited by Julius Rietz. - Score. - New York : Dover Publications, 1990 1 partitura (289 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. Bach-Gesellschaft
Dono Capozzi 32.	Six great piano trios opp. 1, 70, 97 / by Ludwig van Beethoven. - New York : Dover Publications, 1987 1 partitura (202 p.) ; 31 cm
Dono Capozzi 33.	Piano concertos nos. 11-16 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, 1987 1 partitura (252 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1878
Dono Capozzi 34.	Piano concertos nos. 17-22 with Mozart's cadenzas for nos. 17-19 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, 1978

	1 partitura (370 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1877-79
Dono Capozzi 35.	Piano concertos nos. 23-27 with Mozart's cadenzas for nos. 23 and 27 and the concert rondo in d / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, 1978 1 partitura (311 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1877-79
Dono Capozzi 36.	The violin concerti and the sinfonia concertante K. 364 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, 1986 1 partitura (206 p.) , 31 cm. Contiene: Concerto per violino e orchestra n. 1 K 207 in si bemolle maggiore ; Concerto per violino e orchestra n. 2 K 211 in re maggiore ; Concerto per violino e orchestra n. 3 K 216 in sol maggiore ; Concerto per violino e orchestra n. 4 K 218 in re maggiore ; Concerto per violino e orchestra n. 5 K 219 in la maggiore ; Sinfonia concertante per violino e viola K 364 in mi bemolle maggiore
Dono Capozzi 37.	17 divertimenti for various instruments / Wolfgang Amadeus Mozart. - New York : Dover Publications, [1979] 1 partitura (241 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1878-1880 Contiene : Divertimenti n. 1-17 : K 113, 131, 166, 186, 187, 205, 213, 240, 247, 251, 252, 253, 270, 287, 289, 334
Dono Capozzi 38.	Complete serenades. Series 1. / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, 1990 1 partitura (235 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1880-1883 Contiene : Serenata per archi e fiati K 185 (167a) in re maggiore ; Serenata per archi e fiati K 204 (213a) in re maggiore ; Serenata notturna per archi e timpani K239 re maggiore ; Serenata per archi e fiati K 250 (248b) in re maggiore : Haffner ; Serenata per fiati K 338 (384a) in do minore ; Ein musikalischer Spass : per archi e corni : K. 522
Dono Capozzi 39.	Symphonies nos. 22-34 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, 1991 1 partitura (285 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1880

Dono Capozzi 40.	Later symphonies nos. 35-41 / Wolfgang Amadeus Mozart. - Score. - New York : Dover Publications, [1974] 1 partitura (285 p. Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1880-1882
Dono Capozzi 41.	Complete piano trios and quartets and piano quintets / Wolfgang Amadeus Mozart. - New York : Dover Publications, 1991 1 partitura (256 p.) ; 31 cm Ripr. dell'ed. : Leipzig : Breitkopf & Hartel
Dono Capozzi 42.	Ouverture pour un concert : pour orchestre / G. Federico Ghedini. - Partition. - Milano : Ricordi, 1963 1 partitura (123 p.) ; 27 cm. Lastra: 130673
Dono Capozzi 43.	Sinfonia epica (1938) / Antonio Veretti. - Partitura. Milano : Ricordi, c1939 1 partitura (113 p.) ; 27 cm. Lastra: 124455
Dono Capozzi 44.	Konzert fur Oboe Hob. VIIg. C1 / Haydn ; Bearbeitung von Alexander Wunderer. - [Partitur]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1954 1 partitura (59 p.) ; 31 cm. Tit. della cop. Numero editoriale : 3112
Dono Capozzi 45.	Boris Godunov : opera en quatre actes et un prlogue : edition original (1874) / par M. Moussorgsky. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1924, c1954 1 partitura ([14 p.], 284 p.) ; 32 cm. Tit. e indicazioni di responsabilità anche in tedesco. Testo in russo, francese, tedesco Lastra: 8118
Dono Capozzi 46.	La leggenda di Sakuntala : tre atti da Kalidasa / musica di Franco Alfano ; canto e pianoforte riduzione di Raffaele delli Ponti. - [Spartito] . - Milano [etc.] : Ricordi, c1921 1 spartito (299 p. : tav) ; 28 cm.

	Testo it. e ted. Lastra: 118710
Dono Capozzi 47.	Norma : tragedia lirica in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Vincenzo Bellini ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] . G. Ricordi & C., c1944 1 spartito (270 p.) ; 28 cm. Data del ripristino del cop. Lastra: 41684
Dono Capozzi 48.	I Puritani : melodramma serio in tre parti / di Carlo Pepoli ; [musica di] Vincenzo Bellini ; a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, stampa 1969 1 spartito (263 p.) ; 27 cm. Lastra: 41685
Dono Capozzi 49.	La sonnambula : melodramma in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Vincenzo Bellini. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1944 Data del ripristino del cop. 1 spartito (201 p.) ; 27 cm Lastra: 41686
Dono Capozzi 50.	Carmen : opéra en quatre actes / tiré de la nouvelle de Prosper Mérimée ; poeme de H. Meilhac et L. Halévy ; musique de Georges Bizet ; partition chant et piano transcrite par l'auteur. - Paris : Choudens, [s.d.] 1 spartito (363 p.) ; 28 cm. Lastra: 3082
Dono Capozzi 51.	Carmen : dramma lirico in quattro atti / di Enrico Meilhac e Ludovico Havely ; musica di Giorgio Bizet ; opera completa [per] canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1924] 1 spartito (312 p.) ; 27 cm Data del timbro a secco Lastra: 115470
Dono Capozzi 52.	Les pecheurs de perles : opera en 3 actes / de M. Carre & Cormon ; musique de Georges Bizet. - [Spartito]. - Paris : Choudens

	1 spartito (280 p.) ; 28 cm. Parole in italiano e tedesco
Dono Capozzi 53.	Mefistofele : opera in un prologo, quattro atti ed epilogo / Arrigo Boito ; riduzione per canto e pianoforte di Michele Saladino. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1944 1 spartito (286 p.) ; 28 cm. Data del ripristino Lastra: 44720
Dono Capozzi 54.	La Wally / di W. de Hillern ; riduzione drammatica in quattro atti di Luigi Illica ; musica di Alfredo Catalani ; opera completa [per] canto e pianoforte riduzione di Carlo Carignani. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., t.s. 19260 1 spartito (221 p.) ; 28 cm. Rappresentata per la prima volta al Teatro alla Scala in Milano il 20 gennaio 1892. Lastra: 95257
Dono Capozzi 55.	Adriana Lecouvreur : commedia-dramma / di E. Scribe e E. Legouvé ; ridotta in quattro atti per la scena lirica da A. Colautti ; musica di Francesco Cilea. - [Spartito] . - Milano : Edoardo Sonzogno, c1903 1 spartito (306 p.) ; 29 cm. Lastra. 1073
Dono Capozzi 56.	Il matrimonio segreto : melodramma giocoso in duet atti / D. Cimarosa ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 spartito (312 p.) ; 27 cm Lastra: 41687
Dono Capozzi 57.	Don Pasquale : dramma buffo in tre atti / Gaetano Donizetti ; opera completa [per] canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1925] 1 spartito (180 p.) ; 27 cm. (Nuovissime edizioni Ricordi) Data del timbro a secco Lastra: 42051

Dono Capozzi 58.	Lucia di Lammermoor : dramma tragico in due parti / di Salvatore Cammarano ; [musica di] Gaetano Donizetti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1944 1 spartito (280 p.) ; 27 cm. Data del ripristino Lastra: 41689
Dono Capozzi 59.	Lucrezia Borgia : a tragic opera in two acts and a prologue / composed by G. Doniztti ; edited and translated in english by Natalia MacFarren. - [Vocal score]. - London : Novello Ewer and Co. 1 spartito (203 p.) ; 27 cm Testo in italiano e inglese (Novello's original octavo edition)
Dono Capozzi 60.	Andrea Chenier : dramma di ambiente storico in quattro quadri / di Luigi Illica ; [musica di] Umberto Giordano ; riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli. - [Spartito]. - Milano : Sonzogno, c1896, stampa 1922 1 spartito (246 p.) ; 30 cm. Lastra: 929
Dono Capozzi 61.	Fedora / dramma di V. Sardou ; ridotto in tre atti per la scena lirica da Arturo Colautti ; musica di Umberto Giordano riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Sonzogno, c1898 1 spartito (254 p.) ; 30 cm. Lastra: 984
Dono Capozzi 62.	Faust : dramma lirico in 5 atti / di Giulio Barbier e Michele Carrè ; [musica di] Charles Gounod ; con appendice contenente La notte di Valpurgis ed altri pezzi aggiunti dall'autore ; versione ritmica italiana di Achille De Lauzières ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., c1944 1 spartito (361 p.) ; 27 cm. Data del ripristino. Testo in italiano Lastra. 53127
Dono Capozzi 63.	Hansel e Gretel = Nino e Rita : fiaba musicale in tre quadri / di Adelaide Wette ; traduzione ritmica di Gustavo Macchi ; musica di Engelbert Humperdinck. - [Spartito]. - Mainz : B. Schott's Sohne, [s.d..]

	1 spartito (258 p.) ; 28 cm. Lastra : 26750
Dono Capozzi 64.	Das Schlaue Fuchslein : Oper in 3 Akten nach Tesnohlideks Novelle / von Leos Janacek ; Klavierauszug mit Singstimmen ; fur die deutsche Buhne berarbeitet von Max Brod. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1924 1 spartito (183 p.) ; 28 cm. Tit. anche in ungherese Lastra: 7564
Dono Capozzi 65.	The Geisha : a story of a tea house : a Japanese musical play in two acts / libretto by Owen Hall ; lyrics by Harry Greenbank ; music by Sidney Jones. - Vocal score. - London : Hopwood & Crew, c1896 1 spartito (206 p.) ; 28 cm
Dono Capozzi 66.	Zaza : commedia lirica in quattro atti / parole e musica di R. Leoncavallo ; tratta dalla commedia di P. Berton e Ch. Simon ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1919, stampa1920 1 spartito (325 p.) ; 30 cm. Lastra: 1039
Dono Capozzi 67.	Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone. - [Spartito] . Milano : Edoardo Sonzogno, c1890 1 spartito (168 p.) ; 30 cm. Lastra: 492
Dono Capozzi 68.	Iris / P. Mascagni ; libretto di Luigi Illica ; canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., c1898 Riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani 1 spartito (308 p.) ; 27 cm Lastra: 102181
Dono Capozzi 69.	Il piccolo Marat / Pietro Mascagni ; libretto in tre atti di Giovacchino Forzano ; riduzione per canto e pianoforte di Guido Farinelli. - [Spartito]. - Milano : Sonzogno, c1921 1 spartito (243 p.) ; 34 cm. Lastra: 2202

Dono Capozzi 70.	Manon : opera in quattro atti e cinque quadri / parole di Enrico Meilhac e Filippo Gille ; musica di J. Massenet. - [Spartito]. - Paris : Heugel & Cie 1 spartito (384 p.) ; 28 cm
Dono Capozzi 71.	Bastiano e Bastiana : opera comica in un atto / Wolfgang A. Mozart ; libretto tedesco di Friedrich W. Weiskern ; traduzione ritmica italiana di Elisabetta Oddone e Dora Suzzi : riduzione per canto e pianoforte di Richard Kelinmichel. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1956 1 spartito (86 p.) ; 27 cm. Lastra: 128899
Dono Capozzi 72.	La serva padrona : intermezzi / G.B. Pergolesi ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., c1947 1 spartito (59 p.) ; 27 cm. Data del ripristino Lastra: 45390
Dono Capozzi 73.	Assassinio nella cattedrale : tragedia musicale in due atti e un intermezzo / Ildebrando Pizzetti ; testo originale di T. S. Eliot ; ridotto per la propria musica dalla versione italiana di monsignore Alberto Castelli da Ildebrando Pizzetti ; trascrizione per canto e pianoforte di Italo Delle Cese Edizione: [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1958 1 spartito (261 p.) ; 27 cm. Lastra:129560
Dono Capozzi 74.	La Gioconda / Amilcare Ponchielli ; opera completa per canto e pianoforte ; revisione di Michele Saladino. - Milano : A. Barion, 1921 1 spartito (185 p.) ; 27 cm.
Dono Capozzi 75.	La Gioconda : dramma in quattro atti / di Tobia Gorrio (Arrigo Boito) ; [musica di] Amilcare Ponchielli ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1945 1 spartito (353 p.) ; 27 cm. Data del ripristino Lastra: 44864

Dono Capozzi 76.	La Boheme (scene da La vie de Bohème di Henry Murger) : quattro quadri / di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa ; [musica di] Giacomo Puccini ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1894 1 spartito (277 p.) ; 27 cm. Ripristino: 1944 Lastra: 99000
Dono Capozzi 77.	La fanciulla del west : opera in tre atti / di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini dal dramma di David Belasco ; [musica di] Giacomo Puccini ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1944 1 spartito (338 p.) ; 27 cm. Data del ripristino Lastra: 113300
Dono Capozzi 78.	Madama Butterfly. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., c1907 1 spartito (363 p.) ; 27 cm Lastra: 110000
Dono Capozzi 79.	Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti / musica di Giacomo Puccini ; opera completa [per] canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., c1893 1 spartito (263 p.) ; 27 cm. Lastra: 95567
Dono Capozzi 80.	Tosca : melodramma in tre atti / di :V. Sardou, L. Illica, G. Giacosa ; musica di G. Puccini ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1899 1 spartito (310 p.) ; 27 cm. Timbro a secco: 12/25 Lastra: 103050
Dono Capozzi 81.	Turandot / Giacomo Puccini ; dramma lirico in tre atti e cinque quadri di G. Adami e R. Simoni ; l'ultimo duetto e il finale dell'opera sono stati completati da F. Alfano ; riduzione per canto e pianoforte di G. Zuccoli. - [Spartito] . - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1926

	1 spartito (398 p.) ; 28 cm. Lastra: 119772
Dono Capozzi 82.	La fiamma : melodramma in tre atti / di Claudio Guastalla (da The Witch di G. Wiers Jenssen) ; [musica di] Ottorino Respighi ; riduzione per canto e pianoforte di Luigi Ricci. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1944 Data del ripristino 1 spartito (549 p.) ; 28 cm Lastra : 40041
Dono Capozzi 83.	Monte Ivnor : 3 atti / di Cesare Meano ispirati al romanzo I 40 giorni del Musa Dagh di Franz Werfel ; [musica di] Ldovico Rocca ; riduzione dell'autore per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1939 1 spartito (310 p.) ; 27 cm. Rirpistino: 1950 Lastra: 124544
Dono Capozzi 87.	Armida : opera seria in tre atti / del Signor G. Rossini ; ridotto per il piano-forte. - Paris : M.ce Schlesinger, [18..] 1 spartito (220 p.) ; 31 cm. Fotocopie di un esemplare appartenuto alla Biblioteca di Santa Cecilia Lastra: 2182
Dono Capozzi 85.	Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in due atti / di Cesare Sterbini ; [musica di] G. Rossini. - [Spartito]. - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1913 1 spartito (327 p.) ; 27 cm.
Dono Capozzi 86.	Guglielmo Tell : melodramma tragico in quattro atti / di Stefano De Jouy e Ippolito Bis ; [musica di] Gioacchino Rossini. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1933 Ripristino 1947 1 spartito (292 p.) ; 27 cm Lastra. 122746
Dono Capozzi 84.	L'Italiana in Algeri : dramma giocoso in due atti / di Angelo Anelli ; [musica di] Gioacchino Rossini ; a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, stampa 1971

	1 spartito (291 p.) ; 27 cm. Lastra: 87409
Dono Capozzi 88.	Sansone e Dalila : opera in 3 atti e 4 quadri / di E. Lemaire ; traduzione italiana di A. Zanardini ; musica di C. Saint-Saens ; riduzione per canto e piano dell'autore. - [Spartito]. - Parigi : A. Durand et fils 1 spartito (264 p.) ; 27 cm
Dono Capozzi 89.	Don Carlo : dramma lirico in quattro atti / di Joseph Méry e Camille Du Locle ; [musica di] Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1945 1 spartito (296 p.) ; 27 cm. Data del ripristino Lastra: 48552
Dono Capozzi 90.	Falstaff : commedia lirica in tre atti / di Arrigo Boito ; musica di Giuseppe Verdi ; [per] canto e pianoforte riduzioni di Carlo Carignani. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., c1893 1 spartito (474 p.); 28 cm. Lastra: 96000
Dono Capozzi 91.	Otello : dramma lirico in quattro atti / di Arrigo Boto ; [musica di] Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte riduzione di Michele Saladino. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1944 1 spartito (364 p.) ; 27 cm. Data del ripristino Lastra: 51023
Dono Capozzi 92.	Rigoletto : melodramma in tre atti / di Francesco Maria Piave ; [musica di] Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., c1944 1 spartito (262 p.); 27 cm. Data del ripristino Lastra: 42313
Dono Capozzi 93.	La traviata : opera in tre atti / di Francesco Maria Piave ; [musica di] Giuseppe Verdi. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C.

	1 spartito (249 p.) ; 27 cm Lastra: 42314
Dono Capozzi 94.	Il Trovatore : dramma in quattro parti / di Salvatore Cammarano ; [musica di] Giuseppe Verdi ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1944 1 spartito (252 p.) ; 27 cm Data del ripristino Lastra: 42315
Dono Capozzi 95.	Allamistakeo : opera in un atto (da un racconto di E.A. Poe) / Giulio Viozzi ; canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1957 1 spartito (116 p.) ; 27 cm. Lastra: 129361
Dono Capozzi 96.	Lohengrin : grande opera romantica in tre atti / R. Wagner , traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1913 1 spartito (359 p.) ; 26 cm.
Dono Capozzi 97.	Francesca da Rimini : tragedia / di Tito Ricordi ; per la musica di Riccardo Zandonai ; opera completa [per] canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1914 1 spartito (331 p.) ; 27 cm Lastra: 115450
Dono Capozzi 98.	Mefistofele : opera / di Arrigo Boito ; opera completa per pianoforte solo ; riduzione di Michele Saladino. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1913] 160 p. ; 28 cm. Data del timbro a secco Lastra: 44890
Dono Capozzi 99.	La favorita : dramma serio in quattro atti / di Alfonso Royer e Gustavo Vaëz ; traduzione italiana di F. Jannetti ; [musica di] G. Donizetti ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1911] 130 p. ; 27 cm. (Nuovissime Edizioni Ricordi)

	Data del rimbro a secco Lastra: 46269
Dono Capozzi 100.	Lucia di Lammermoor : dramma tragico in tre atti / di Salvadore Cammarano ; opera completa per pianoforte solo. - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1913 103 p. ; 27 cm
Dono Capozzi 101.	Asrael : leggenda in quattro atti / di Ferdinando Fontana ; musica di Alberto Franchetti ; opera completa per pianoforte ; riduzione di Carlo Carignani. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1911] 189 p. ; 27 cm. Data del trimbro a secco Lastra: 54191
Dono Capozzi 102.	Fedora : dramma / di V. Sardou ; ridotto in tre atti per la scena lirica da Arturo Colautti ; musica di Umberto Giordano ; riduzione per pianoforte solo di G.B. Coronaro. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1898 161 p. ; 30 cm. Lastra: 984
Dono Capozzi 103.	Margarethe (Faust) : Oper in funf Akten, nach Goethe / von Jules Barbier und Michel Carré ; deutsche Uebersetzung von J. Behr ; Musik von Ch. Gounod ; Vollstandige Klavier-Partitur. - Berlin : Ed. Bote & G. Bock, c1911 167 p. ; 31 cm Lastra: 17660
Dono Capozzi 104.	Giroflè-Girofla : opera buffa in tre atti / di Carlo Lecocq ; riduzione per pianoforte solo. - Milano : Edoardo Sonzogno, 1874 153 p. ; 28 cm
Dono Capozzi 105.	Amica : dramma lirico in due atti / di Paolo Bérel ; versione ritmica di Giovanni Targioni-Tozzetti; musica di Pietro Mascagni ; opera completa per pianoforte solo ; riduzioni di Adriano Ariani. - Parigi : Choudens, c1905 133 p. ; 32 cm Lastra: 13339

Dono Capozzi 106.	L'amico Fritz : commedia lirica in tre atti / di P. Suardon ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per pianoforte solo. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1891 134 p. ; 30 cm. Lastra: 543
Dono Capozzi 107.	Giovanni Gallurese : melodramma storico in tre atti / di Francesco D'Angelantonio ; musica di Italo Montemezzi ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano [etc.] . G. Ricordi & C., c1906 140 p. [1 carta di tav. : ill.]; 28 cm. Lastra: 111140
Dono Capozzi 108.	La Gioconda / Amilcare Ponchielli ; opera completa per pianoforte solo ; revisione di Michele Saladino. - Milano : A. Barion, 1921 102 p. ; 27 cm.
Dono Capozzi 109.	Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti / musica di Giacomo Puccini ; opera completa per pianoforte solo ; riduzione di Carlo Carignani. - Milano : G. Ricordi & C., c1893 145 p. ; 28 cm. Timbro a secco: 9/06 Lastra: 96361
Dono Capozzi 110.	Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in due atti / di Cesare Sterbini ; [musica di] G. Rossini ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1912] 125 p. ; 27 cm. (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del trimbro a secco Lastra: 41042
Dono Capozzi 111.	Aida : opera in quattro atti / di Antonio Ghislanzoni ; musica di Giuseppe Verdi ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1921?] 137 p. ; 27 cm. Data del timbro a secco Lastra: 44551

Dono Capozzi 112.	Parsifal : dramma mistico in tre atti / Riccardo Wagner ; col testo originale tedesco e la traduzione ritmica del prog. G. Vaccaro ; opera competa per pianoforte solo. - Sesto S. Giovanni : Casa Editrice Madella, 1914 161 p. ; 26 cm.
Dono Capozzi 113.	Tannhauser : grande opera romantica in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione italiana del testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1920] 207 p. ; 27 cm. (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del trimbro a secco Lastra: 53184
Dono Capozzi 114. 1	I maestri cantori di Norimberga : opera in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano : G. Ricordi & C., [1923] 344 p. ; 27 cm (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del timbro a secco Lastra : 53423
Dono Capozzi 114. 2	L'anello del Nibelungo : trilogia. Sigfrido : seconda giornata / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano : G. Ricordi & C., [1920] 297 p. ; 27 cm (Nuovissime Edizioni Ricordi) Data del timbro a secco Lastra : 53592
Dono Capozzi 115. 1	Rigoletto : melodramma in tre atti / di Francesco Maria Piave ; [musica di] Giuseppe Verdi ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [s.d.] 103 p. ; 27 cm. Lastra: 42221 Legato insieme
Dono Capozzi 115. 2	La traviata : opera in tre atti / di Giuseppe Verdi. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [s.d.] 96 p. ; 27 cm.

	Lastra : 42222 Legato insieme
Dono Capozzi 115. 3	Aida : opera in quattro atti / di Antonio Ghislanzoni ; [musica di] Giuseppe Verdi ; opera completa [per] pianoforte solo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [1912] 137 p. ; 27 cm. Data del timbro a secco Lastra : 44351
Dono Capozzi 115. 4	Faust : dramma lirico in 5 atti / di Giulio Barbier e Michele Carrè ; [musica di] Charles Gounod ; raduzione italiana di Achille De Lauzieres ; con appendice contenente La notte di Valpurgis ed altri pezzi aggiunti dall'autore ; opera completa per pianoforte solo. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., [1911] 229 p. ; 27 cm. Data del timbro a secco Lastra: 53401
Dono Capozzi 116. 1	L'elisir d'amore : melodramma in due atti / di Gaetano Donizetti ; riduzione speciale per pianoforte con tutte le parole del canto. - Milano : Achille Banfi 62 p. ; 27 cm.
Dono Capozzi 116. 2	Don Pasquale : dramma buffo in tre atti / di Gaetano Donizetti ; riduzione speciale per pianoforte con tutte le parole del canto. - Milano : Achille Banfi 62 p. ; 27 cm.
Dono Capozzi 116. 3	La sonnambula : melodramma in due atti / di Vincenzo Bellini ; riduzione speciale per pianoforte con tutte le parole del canto. - Milano : Achille Banfi 62 p. ; 27 cm.
Dono Capozzi 116. 4	Il matrimonio segreto : melodramma giocoso in due atti / di Domenico Cimarosa ; riduzione speciale per pianoforte con tutte le parole del canto. - Milano : Achille Banfi 62 p. ; 27 cm.

Dono Capozzi 117. 1	Die Dollarprinzessin : Operette in 3 Akten (nach einem Lutspiele von Gatti-Trotha) / Text von A.M. Willner und Frit Grunbaum ; Musik von Leo Fall ; Klavierauszug zu 2 Handen. -Wien : W. Karczag & C. Wallner Musikverlag, c1907 79 p ; 30 cm. Lastra: 163
Dono Capozzi 117. 2	Die Rose von Stambul : Operette in 3 Akten / von Julius Brammer und Alfred Grunwald ; Musik von Leo Fall ; Klavierauszug zu 2 Handen. - Leipzig : W. Karczag Musikverlag, c1916 84 p ; 30 cm. Lastra: 1204
Dono Capozzi 117. 3	Die Faschingsfee : Operette in 3 Akten / von A.M. Willner und Rudolf Osterreicher ; Musik von Emmerich Kalman; Klavierauszug fur Pianosolo. - Leipzig : Josef Weinberger, c1917 71 p ; 30 cm. Lastra: 2122
Dono Capozzi 117. 4	Ein Walzertraum : Operette in 3 Akten / Felix Dormann und Leopold Jacobson ; mit Benutzung einer Novelle aus Hans Muller's Buch der Arbenteuer ; Musik von Oscar Strauss; Klavierauszug zu zwei Handen. - Leipzig : Ludwig Doblinger, c1907 81 p ; 30 cm. Lastra: 3029
Dono Capozzi 118.	Arie antiche a una voce per canto e pianoforte. Volume terzo / raccolte ed elaborate da Alessandro Parisotti. - Milano : Ricordi, stampa 1976 1 spartito (186 p.) , 32 cm. Lastra: 101915-18
Dono Capozzi 119. 1	Liriche pianoforte e canto / Riccardo Zandonai 3. Mistica / R. Zandonai ; versi di A. Negri. - Bologna : Pizzi & C., c1920 8 p , 32 cm. Lastra. 176
Dono Capozzi 119. 2	Melodie per canto e pianoforte / di Riccardo Zandonai 5. Sotto il ciel / R. Zandonai ; versi di Vittoria Aganoor. - Bologna : Pizzi & C., c1920

	4 p , 32 cm. Lastra. 186
Dono Capozzi 119. 3	Liriche per canto e pianoforte / di Riccardo Zandonai 2. Ultima rosa : melodia / musica di Riccardo Zandonai ; versi di Antonio Fogazzaro. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., c1923 5 p , 32 cm. Lastra. 114832
Dono Capozzi 119. 4	E se un giorno tornasse... : recitativo per mezzo soprano con accompagnamento di pianoforte / musica di Ottorino Respighi ; poesia di Vittoria Aganoor-Pompilj imitata da Maeterlinck. - Milano [etc.] : Ricordi, c1919 3 p. ; 32 cm. Lastra: 117459
Dono Capozzi 119. 5	Nebbie / di O. Respighi ; poesia di Ada Negri. - Mezzosoprano o baritono. - Bologna : Francesco Bongiovanni, c1906 4 p. ; 32 cm Note Generali: In testa alla cop. e alla prima p. di mus.: Alla signora Rosina Giovannoni Zacchi Pedrazzi Lastra: 251
Dono Capozzi 119. 6	Visione veneziana : melodia / versi di Angiolo Orvieto ; musica di Renato Brogi. - Milano : G. Ricordi, [s.d.] 6 p. ; 32 cm. Lastra : 108171
Dono Capozzi 119. 7	Melodie per canto e pianoforte / di Renato Brogi Gotine Gialle : (Ninna Nanna) / Renato Brogi. - Milano : Carisch & C., 1907 5 p. ; 32 cm Tit. della prima p. della musica Lastra: 11388
Dono Capozzi 119. 8	Serenatella : n. 2. mezzo sopr. o barit. / parole di Salvatore Di Giacomo ; musica di P. Mario Costa. - Milano : Ricordi, [1883 circa] 8 p. ; 32 cm

	Dedicated, by permission, ti His Royal Highness the Duke of Albani Lastra: 48946
Dono Capozzi 119. 9	Melodie / di Mario Costa Mattutino : bozzetto dai Canti Calabresi : N. 1. sopr. o ten. / traduzione italiana di Nicola Misasi ; musica di P. Mario Costa. - Milano : Ricordi, [1905 circa] 9 p. ; 32 cm Lastra: 110519
Dono Capozzi 119. 10	Melodie / di Mario Costa Sei morta ne la vita mia! (Souvines-toi!) / versi del conte Guglielmo Capitelli ; musica di P. Mario Costa. - Milano : G. Ricordi & C. 6 p. ; 32 cm Lastra: 100286
Dono Capozzi 119. 11	Melodie / di Mario Costa Sul fiume : scena / versi di Enrico Panzacchi; musica di P. Mario Costa. - Milano : Ricordi, G. & C., [1905 circa] 6 p. ; 32 cm Al carissimo amico principe Federico Pignatelli Lastra: 110515
Dono Capozzi 119. 12	Amore, amor! (Canto d'Aprile) : canzone / P.A. Tirindelli ; Parole di Ada Negri. - Venezia : E. Brocco Editore 7 p. ; 32 cm Dal volume Fatalita propr. letteraria dei fratelli Treves. Alla signorina Rita Robecchi Lastra: 248
Dono Capozzi 119. 13	Portami via! / parole di Ada Negri : musica di P.A. Tirindelli. - Venezia : E. Brocco 9 p. ; 32 cm Alla Signora Jone Biliotti Lastra: 246
Dono Capozzi 119. 14	Composizioni / di P.A. Tirindelli Strana : melodia / musica di P.A. Tirindelli ; parole di Ada Negri. - Milano : G. Ricordi & C.

	5 p. ; 32 cm Tit. della prima p. di musica Lastra: 104845
Dono Capozzi 119. 15	Ninna-nanna / parole di Enrico Golisciani ; musica di P. A. Tirindelli. - Milano : G. Ricordi & C., c1908 6 p. ; 32 cm. Alla baronessa Sofia de Rubin-Albrizzi Lastra: 112392
Dono Capozzi 119. 16	Composizioni / di P.A. Tirindelli Vaticinio : canzone (quasi fantasia) / musica di P.A. Tirindelli ; parole di Annie Vivanti. - Milano : G. Ricordi & C. 7 p. ; 32 cm Tit. della prima p. di musica. Alla signora Emma Kaschmann Lastra: 105793
Dono Capozzi 119. 17	Non so piu che vorrei / musica di Alberto Volonnino ; versi di Gaetano Chiurazzi. - Napoli : Maddaloni, [s.d.] 4 p. ; 31 cm. tit. prima p. della musica. In 3 liriche per canto e pianoforte 7 di A. Volonnino Lastra: 2023
Dono Capozzi 119. 18	Mimi Pinson (scene della vita di Boheme) : commedia lirica in quattro atti. Monologo della lettera / parole e musica di R. Leoncavallo ; tratta dal romanzo Scenes de la vie de Boheme di H. Murger. - Milano [etc.] : Edoardo Sonzogno 5 p. ; 32 cm. Lastra: 1008
Dono Capozzi 119. 19	Ovunque tu : melodia / versi del Conte di Lara ; musica di Niccolo van Westerhout. - Milano : G. Ricordi & C., [1904] 5 p. ; 32 cm A Giuseppe Kaschmann. Timbro a secco: 11/2 Lastra: 49670
Dono Capozzi 119. 20	Melodie per canto con accomp.to di pianoforte / di F, Schubert , testo francese con traduzione italiana dei Sig.ri V. Ottolini e P. Perego. - Milano : G. Ricordi & C., [1922] 12. La serenata

	4 p: ; 30 cm. Data del timbro a secco. Lastra: 93444
Dono Capozzi 119. 21	Lusinga : romanza / versi di A. Genise ; musica di Ernesto de Curtis. - Milano : Officine G. . Ricordi & C., c1917 5 p. ; 32 cm
Dono Capozzi 119. 22	Dolce peccato! : racconto / parole di F. De Renzis ; musica di L. Denza. Sop. o tenore. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C. 8 p. ; 30 cm. Alla signora Sofia De Rosa Micheli Lastra: 48888
Dono Capozzi 119. 23	E canta il grillo... : stornello : op. 260 / musica di Vincenzo Billi ; versi di Ersilio Bicci. - Per soprano o tenore, - Milano : G. Ricordi e C., 1915 5 p. ; 32 cm. Esemplare mancante di cop. Titl della prima p. della musica Lastra: 115424
Dono Capozzi 119. 24	I Canti della sera / parole e musica di Francesco Santoliquido 3. Tristezza crepuscolare / di Francesco Santoliquido. - Milano : G. Ricordi & C., c1912 6 p. ; 32 cm Lastra: 114263
Dono Capozzi 119. 25	Composizioni / di Gennaro Napoli Sgomento / musica di Gennaro Napoli ; parole di Alfredo Catapano. - Milano : G. Ricordi & C., c1907 4 p. ; 32 cm. Lastra : 111798
Dono Capozzi 119. 26	Arie antiche / raccolte per cura di A. Parisotti Caro mio ben : arietta / di G. Giordani. - Milano : G. Ricordi & C., [1920] 3 p. ; 30 cm. Data del timbro a secco Lastra: 54012

Dono Capozzi 119. 27	Amaryllis (Amarilli) : madrigal / Giulio Caccini. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C. 3 p. ; 30 cm. (Collection Parisotti : airs anciens a une voix...) Lastra: 121036
Dono Capozzi 119. 28	Intorno all'idol mio : aria / di M.A. Cesti. - Milano : G. Ricordi & C., [1923] 3 p. ; 30 cm. (Collection Parisotti : airs anciens a une voix...) Data del timbro a secco Lastra: 51925
Dono Capozzi 120. 1	Raccolta di 12 canzoni celebri / di Johannes Brahms ; testo in italiano di P. Florida. - [Partitur]. - Berlin : N. Simrock, [18..] 35 p. ; 30 cm. Testo in italiano 11058
Dono Capozzi 120. 2	Amaryllis (Amarilli) : madrigal / Giulio Caccini. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C. 3 p. ; 30 cm. (Collection Parisotti : airs anciens a une voix...) Lastra: 113448
Dono Capozzi 120. 3	Spiagge amate : aria / C. Gluck. - Firenze : A. Forlivesi 4 p. ; 30 cm. (Arie antiche : canto e pianoforte) Lastra: 10878
Dono Capozzi 120. 4	O del mio dolce ardor : aria / di C. Gluck. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C. 5 p. ; 30 cm. (Arie antiche / raccolte per cura di A. Parisotti) Lastra: 51946

Dono Capozzi 120. 5	Lasciatemi morire : canto di Arianna / di Claudio Monteverde. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C. 1 p. ; 30 cm. (Arie antiche / raccolte per cura di A. Parisotti) Lastra: 53989
Dono Capozzi 120. 6	Nel cor più non mi sento : arietta / di G. Paisiello. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C. 3 p. ; 30 cm. (Arie antiche / raccolte per cura di A. Parisotti) Lastra: 51951
Dono Capozzi 120. 7	[Se tu m'ami / G.B. Pergolesi. - Milano: G. Ricordi e C. 3 p. ; 30 cm. (Arie antiche / raccolte per cura di A. Parisotti)] Lastra: 51945
Dono Capozzi 120. 8	[Arie antiche. Libro terzo / raccolte per cura di Alessandro Parisotti. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C.] 236 p. ; 30 cm. Esemplare mancante di front.
Dono Capozzi 121.	Toccate e sonate per pianoforte / J.S. Bach ; Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi 6 C., 1935 97 p. ; 32 cm Lastra: 416
Dono Capozzi 122.	Das wohltemperierte Klavier / Joh. Sebastian Bach ; nach der Eigenschrift und Abschriften aus Bach Schülerkreis herausgegeben von Otto Von Irmer ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1950 2 v. (123, 136 p.)
Dono Capozzi 122.	Das wohltemperierte Klavier / Joh. Sebastian Bach ; nach der Eigenschrift und Abschriften aus Bach Schülerkreis herausgegeben von Otto Von Irmer ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1950 2 v. (123, 136 p.)

Dono Capozzi 123.	Mikrokosmos : progressive piano pieces : piano solo. Vol. 3 / Bela Bartok . - London [etc.] : Noosey & Hawkes, c1940 51 p. ; 31 cm Lastra: 15192
Dono Capozzi 124. 1	Sonate per pianoforte / di L. van Beethoven ; nuova edizione riveduta da Luca Fumagalli. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C, [1916] Volume 3 : (sonate n. 16 a 24). - 157 p. ; 31 cm. - Lastra: 108812 (Biblioteca del pianista) Data del timbro a secco
Dono Capozzi 124. 2	Sonate per pianoforte / di L. van Beethoven ; nuova edizione riveduta da Luca Fumagalli. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C, [1916] Volume 4. : (sonate n. 25 a 32). - 157 p. ; 31 cm. - Lastra: 108816 (Biblioteca del pianista) Data del timbro a secco
Dono Capozzi 125.	Antologia pianistica per la gioventù / Cesi, Marciano Fasc. 10 - Milano : Ricordi, c1944 65 p. ; 31 cm. Data del ripristino del cop. Lastra: 829
Dono Capozzi 126.	Antologia pianistica per la gioventù / Cesi, Marciano Fasc. 3. - Milano : Ricordi, c1944 43 p. ; 31 cm. Data del ripristino del cop. Lastra: 822
Dono Capozzi 127.	Raccolta completa delle composizioni di Feredico Francesco Chopin / ordinata e riveduta da Beniamino Cesi 7. Improvvisi. - Milano : G. Ricordi & C. 49 p. ; 32 cm Lastra: 104398

Dono Capozzi 128.	Preludi / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c1947 69 p. ; 31 cm Lastra: 4257
Dono Capozzi 129.	Studi / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Curci, c194 160 p. ; 31 cm Lastra: 4179
Dono Capozzi 130.	Gradus ad Parnassum / M. Clementi ; edizione celebrativa nella revisione critico-tecnica di B. Mugellini e A. Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1954 3 v. (151, 154, 179 p.) ; 31 cm Lastra: 4258, 4259, 4260
Dono Capozzi 130.	Gradus ad Parnassum / M. Clementi ; edizione celebrativa nella revisione critico-tecnica di B. Mugellini e A. Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1954 3 v. (151, 154, 179 p.) ; 31 cm Lastra: 4258, 4259, 4260
Dono Capozzi 130.	Gradus ad Parnassum / M. Clementi ; edizione celebrativa nella revisione critico-tecnica di B. Mugellini e A. Longo. - Milano : Edizioni Curci, c1954 3 v. (151, 154, 179 p.) ; 31 cm Lastra: 4258, 4259, 4260
Dono Capozzi 131.	12 sonate per pianoforte / Muzio Clementi ; [a cura di] Sigismondo Cesi. 2. Sonate 7 a 12. - Milano : G. Ricordi & C., 1915 Ripristino del cop. 1945 102 p. ; 32 cm Lastra: 670
Dono Capozzi 132.	Principi razionali della tecnica pianistica / Alfred Cortot ; edizione italiana a cura di Giuseppe Piccioli. - Milano : Suvini Zerboni, c1928, stampa 1978

	111 p. ; 31 cm Lastra: 4474
Dono Capozzi 133.	Czernyana : raccolta di studi selezionati tra le opere didattiche più importanti / di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. 4. 25 studi progressivi (secodndo periodo del primo corso). - Milano . Edizioni Curci, c1941, stampa 1962 38 p. ; 31 cm Lastra. 2594
Dono Capozzi 134.	Czernyana : raccolta di studi selezionati tra le opere didattiche più importanti / di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. 5. 24 studi progressivi (primo periodo del secondo corso). - Milano . Edizioni Curci, c1941, stampa 1955 33 p. ; 31 cm Lastra. 2595
Dono Capozzi 135.	Czernyana : raccolta di studi selezionati tra le opere didattiche più importanti / di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. 6. 24 studi progressivi (secondo periodo del secondo corso). - Milano . Edizioni Curci, c1941, stampa 1955 50 p. ; 31 cm Lastra. 2596
Dono Capozzi 136.	Czernyana : raccolta di studi selezionati tra le opere didattiche più importanti / di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. 7. 18 studii (primo periodo del terzo corso). - Milano . Edizioni Curci, c194 40 p. ; 31 cm Lastra. 2597
Dono Capozzi 137.	Czernyana : raccolta di studi selezionati tra le opere didattiche più importanti / di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. 8. 18 studii (secondo periodo del terzo corso). - Milano . Edizioni Curci, c1941 41 p. ; 31 cm Lastra. 2598

Dono Capozzi 138.	Czernyana : raccolta di studi selezionati tra le opere didattiche più importanti / di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. 9. 20 grandi studii (quarto corso). - Milano . Edizioni Curci, c1941 66 p. ; 31 cm Lastra. 2599
Dono Capozzi 139.	Czernyana : raccolta di studi selezionati tra le opere didattiche più importanti / di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo. 10. 20 grandi studii (comprensivi la toccata op. 92) (quinto corso). - Milano . Edizioni Curci, c1941 66 p. ; 31 cm Lastra. 2600
Dono Capozzi 140.	Esercizio giornaliero per acquistare e conservare il piu alto grado di perfezione sul pianoforte : Op. 337 : 40 studi / Czerny. - Milano : Ricordi, stampa 1977 52 p. ; 33 cm Lastra: 810
Dono Capozzi 141.	Sonaten fur Klavier zu zwei Handen / Joseph Haydn ; nach dem Urtext neu herausgegeben von Carl Adolf Martienssen. Band 1. - New York [etc.] : C. F. Peters 118 p. ; 30 cm. Lastra: 11332
Dono Capozzi 142.	Sonaten fur Klavier zu zwei Handen / Joseph Haydn ; nach dem Urtext neu herausgegeben von Carl Adolf Martienssen. Band 3. - New York [etc.] : C. F. Peters 94 p. ; 30 cm. Lastra: 11261
Dono Capozzi 143.	Sonaten fur Klavier zu zwei Handen / Joseph Haydn ; nach dem Urtext neu herausgegeben von Carl Adolf Martienssen. Band 4. - New York [etc.] : C. F. Peters 99 p. ; 30 cm. Lastra: 11304

Dono Capozzi 144.	Annees de Pelerinage . 1.re annee : Suisse / Fr. Liszt , revision par S. Riera. - Paris : Durand & Cie, stampa 1951 63 p. ; 31 cm Lastra: 9773
Dono Capozzi 145.	Annees de Pelerinage . 2.e annee : Italie / Fr. Liszt , revision par S. Riera. - Paris : Durand & Cie, c1919, stampa 1951 55 p. ; 31 cm Lastra: 9774
Dono Capozzi 146.	La tecnica pianistica / Alessandro Longo Fasc. 1c. Tecnica fondamentale (3 e 4 corso). - Milano : Edizioni Curci, c1942 28 p. ; 31 cm Lastra: 3102
Dono Capozzi 147.	La tecnica pianistica / Alessandro Longo Fasc. 2. Tecnica delle scale (parte 1.). - Milano : Edizioni Curci, c1941 31 p. ; 31 cm Lastra: 2886
Dono Capozzi 148.	La tecnica pianistica / Alessandro Longo Fasc. 4. Tecnica degli arpeggi. - Milano : Edizioni Curci, c1942 24 p. ; 31 cm Lastra: 3028
Dono Capozzi 149.	La tecnica pianistica / Alessandro Longo Fasc. 9. Tecnica della polifonia. - Milano : Edizioni Curci, c1942 20 p. ; 31 cm Lastra: 3027
Dono Capozzi 150.	La tecnica pianistica / Alessandro Longo Fasc. 10. Tecnica varia. - Milano : Edizioni Curci, c1942 20 p. ; 31 cm Lastra: 3288

Dono Capozzi 151.	La tecnica pianistica / Alessandro Longo Fasc. 11. 200 temi di esercizi da svolgersi sullo schema di quattro accordi modulanti in progressione ascendente e discendente. - Milano : Edizioni Curci, c1942 24 p. ; 31 cm Lastra: 3289
Dono Capozzi 152.	La tecnica pianistica / Alessandro Longo Fasc. 12. Dinamica pianistica : ritmica, fraseggio, coloriti, pedale. - Milano : Edizioni Curci, 1942 70 p. ; 31 cm Lastra: 3030
Dono Capozzi 153.	Konzert fur Klavier und Orchester / von F. Mendelssohn Bartholdy ; mit Begleitung eines zweiten Klaviers herausgegeben von Adolf Ruthardt. - New York [etc.] : C.F. Peters 43p. ; 30 cm Lastra: 8322
Dono Capozzi 154.	Sonate e fantasie / Mozart ; Casella. - Milano : Ricordi, c1949, stampa1970 2 v. (XVI, 155 p., XVI, 155) Lastra: 2623, 2624
Dono Capozzi 154.	Sonate e fantasie / Mozart ; Casella. - Milano : Ricordi, c1949, stampa1970 2 v. (XVI, 155 p., XVI, 155) Lastra: 2623, 2624
Dono Capozzi 155.	Concerto in do per cembalo o pianoforte e orchestra / Giovanni Paisiello , revisione e trascrizione di Adriano Lualdi ; edizione per cembalo (o pianoforte) solo ; cadenze di Mario Delli Ponti ; con la riduzione dell'accompagnamento d'orchestra per un secondo pianoforte di Alceo Toni. - Milano : Carisch, c1959 66 p. ; 31 cm Lastra: 21346

Dono Capozzi 156.	The day after the silence : dieci brani per piano jazz / Enrico Pieranunzi. - Roma : Edizioni EDI-PAN, 1981 34 p. ; 33 cm. Lastra: 305
Dono Capozzi 157.	La tecnica giornaliera del pianista. Parte 1 e 2 / Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1944 94 p. ; 31 cm. Data del ripristino, primo cop. 1927 Lastra: 800
Dono Capozzi 158.	25 sonate per clavicembalo / di Domenico Scarlatti ; criticamente rivedute e ordinate da Alessandro Longo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 107 p. ; 32 cm Lastra: 115926
Dono Capozzi 159.	6 momenti musicali : op. 94 / Schubert , [revisione di] Longo Al[essandro]. - Milano : Ricordi, stampa 1980 28 p. ; 32 cm. Lastra. 1549
Dono Capozzi 160.	Studi sinfonici in forma di variazione op. 13 per pianoforte / Schumann ; Gino Moroni. - Milano : G. Ricordi 6 C., 1941 43 p. , 32 cm.
Dono Capozzi 161.	Melodie celebri per il dilettante d'armonio. - Bergamo : Edizioni Musicali Carrara, stampa 1986 141 p. ; 31 cm. Lastra: 2087
Dono Capozzi 162. 1	Feuillets d'album : pour piano : op. 124 / Robert Schumann. - Premiere edition instructive / editee d'apres le manuscrits originaux par Clara Schumann. - Paris : Costallat & C.ie 25 p. ; 30 cm. Lastra: 695
Dono Capozzi 162. 2	Drei Clavier-Sonate fur die Jugend : op. 118 / R. Schumann. - Leipzig : Breitkopf & Hartel (Klavieerwerke / Robert Schumann ; 35) 35 p. ; 30 cm.

	Tit. della prima p. dela musica. Lastra: 694
Dono Capozzi 162. 3	Leichte Klassiker-Schule : Eine instruktiv geordenete Sammlung leichterer klassicher Stucke. Mendelssohn / mit fingersatz versehen und sorgfaltig bearbeitet von O. Beringer, E. Pauer u.a. ; herausgegeben von Lothar Windsperger. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1917 62 p. ; 30 cm. Lastra: 30356
Dono Capozzi 162. 4	Samtliche Ouverturen fur Pianoforte zu zwei Handen / F. Mendelssohn. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 121 p. ; 30 cm Lastra: 165
Dono Capozzi 162. 5	[Composizioni per pianoforte / Cajkowskij]. - Litolff Esemplare mancante di front. 63 p. ; 30 cm. Contiene: Baracarolle op. 37 n. 6 ; Capriccioso op. 19 n. 5 ; Chanson triste op. 40, n. 2 ; Chant sans paroles op. 2 n. 3, op. 40 n. 6 ; Feuillet d'album op. 19 n. 3 : Helle Nachte : op. 37 n. 5 ; Humoresque op. 10 n. 2 : Mazurka de salon op. 9 n. 3 ; Nocturne op. 10 n. 1, op. 19 n. 4 ; Polka de salon : op. 9 n. 2 ; Romance op. 5 ; Troika-Fahrt : op. 37 n. 11 ; Valse op. 40 n. 8 e 9 ; Weihnachten : op. 37 n. 12 Lastra: 1895
Dono Capozzi 162. 6	Drei Orchesterstucke (Vorspiel. Intermezzo. Huldigungmarsch) aus Sigurd Jorsalfar Opus 56 / (Schauspiel von Bjornson) ; Komponiert und zur Konzertauffuhrung umgearbeitet und vervollstandigt von Edvard Grieg ; Arrangement fur Piano solo vom Komponisten ; mit Fingersatz versehen von Adolf Ruthardt. - Leipzig : C. F. Peters, c1893 19 p. ; 30 cm Lastra: 7800
Dono Capozzi 162. 7	Chants sans paroles : pour piano. 2 / par G. Bizet , revidiert, prhasiert und bezeichnet von O. Thümer. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohne, 1878 14 p. ; 30 cm

	Contiene: L'aurore ; Le reotur Lastra: 13935, 13936
Dono Capozzi 162. 8	Tristan und Isolde Vorspiel / Richard Wagner ; fur Pianoforte zu 4 Handen bearbeitet von H. von Bulow. - Leipzig : Breitkopf und Hartel 11 p. ; 30 cm. Lastra: 2568
Dono Capozzi 163. 1	Dodici sonatine per pianoforte op. 36, 37, 38 / di Muzio Clementi ; edizione diretta, riveduta e diteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano : G. Ricordi & C., [19..] 65 p. ; 32 cm Lastra. 49698
Dono Capozzi 163. 2	Die Kunst der Fingerfertigkeit : op. 740 ; L'art de dèlier les doigts : op. 699 / von = par Carl Czerny. - Leipzig : C.F. Peters 177 p. ; 30 cm. Lastra: 6967, 6968, 6969, 6970, 6971, 6972
Dono Capozzi 164.	Symphonien / von L. van Beethoven für Pianoforte zu vier Handen von Hugo Ulrich. Band 1.: n° 1-5. - Leipzig : C.F. Peters, [s.d.] 202 p. ; 23x31 cm Lastra: 6312
Dono Capozzi 165.	Symphonien / von L. van Beethoven für Pianoforte zu vier Handen von Hugo Ulrich. Band 2.: n° 6-9. - Leipzig : C.F. Peters, [s.d.] 211 p. ; 23x31 cm Lastra: 6313
Dono Capozzi 166.	Samtliche Ouverturen fur Piano zu 4 Handen / Ludwig van Beethoven ; neue Ausgabe von Richard Kleinmichel. - Leipzig : Peters, [19..] 160 p. ; 23x32 cm. Lastra: 8631

Dono Capozzi 167.	Felix Mendelssohn Bartholdy's Samtliche Werke Ouverturen für Pianoforte zu 4 Handen arrangiert / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Leipzig : C. F. Peters, [191.?] 160 p. ; 23 x 31 cm. Lastra: 8215
Dono Capozzi 168. 1	Erste Orchestersuite aus der Musik zu Peer Gynt (Dramatische Dichtung von H. Jbsen) : Op. 46 / zur Konzertauffuhrung neu bearbeitet von Edvard Grieg ; fur Pianoforte zu 4 Handen arrangiert vom Komponisten. - Leipzig : C. F. Peters, [192.?] 20 p. ; 19 x 32 cm. Lastra: 7191
Dono Capozzi 168. 2	Quartett fur 2 Violinen, Viola, Violoncell opus 27 / Edvard Grieg ; arrangement fur Piano zu 4 Handen von August Horn. - Leipzig : Peters, [19..] 71 p. ; 24x31 cm. Lastra: 7804
Dono Capozzi 168. 3	Im herbst : Konzert-Ouvertüre fur grosser Orchester / Edvard Grieg ; arrangement fur Pianoforte zu 4 Handen vom Komponisten. - Leipzig : Peters, [19..] 23 p. ; 24x31 cm. Lastra: 10214
Dono Capozzi 168. 4	Salon-Album : Sammlung Beliebter Salonstucke fur Pianoforte zu 4 Handen. - Leipzig : Peters, [19..] 42 p. ; 24x31 cm. Contiene: Marsch op. 18, n. 3 / Niels W. Gade. Anitra’s Tanz : op. 46 n. 3. Ungarischer Tanz / Franz Behr. Cortege : op. 43, n. 1 / Moritz Moszkowski Lastra: 7730
Dono Capozzi 168. 4	Lieder und Gesange / von Mendelssohn -Bartholdy. - Leipzig : Peters Esemplare privo di frontespizio 96 p. ; 24x31 cm. Lastra: 6039

Dono Capozzi 168. 5	[Salon-Album : Sammlung Beliebter Salonstücke für Pianoforte zu 4 Händen. - Leipzig : Peters] 42 p. ; 24x31 cm. Esemplare mancante di front. e di p. 1-12. Contiene: Deutsche Reigen : op.16 / August Bungert. - Ungarischer Tanz / Franz Behr. Die Fischerinnen von Prodica : Tarantelle op. 82 n. 12 / Joachim Raff Lastra: 7731
Dono Capozzi 169. 1	Felix Mendelsshon Bartholdy's samtliche Werke. Symphonien fur Pianoforte zu vier Handen arrangirt. - Leipzig : C.F. Peters p. 94-190 ; 30x23 cm. 8025
Dono Capozzi 169. 2	Zwei elegische Melodie fur Streichorchester / von Edvard Grieg ; fur Pianoforte zu 4 Handen arrangirt vom Componisten. - Leipzig : C.F. Peters 9 p. ; 30x23 cm. Contiene: Hjertesar : op. 34 ; Varen Lastra: 7143
Dono Capozzi 169. 3	Symphonien / von Josef Haydn für Pianoforte zu 4 Händen arrangirt von Hugo Ulrich. Band 2. - Leipzig : C.F. Peters 141 p. ; 30x23 cm. Lastra: 6331
Dono Capozzi 170.	Piano concerto D minor / J.S. Bach. - London [etc.]: Boosey & Hawkes 1 partiturina (66 p.) ; 19 cm. (Hawkes pocket scores) Lastra: 8819
Dono Capozzi 171.	Concerto a minor for violin and string orchestra / by Johann Sebastian Bach , revised frm the edition of the Bach-Gesellscahft and with a preface by Arnold Schering. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (32 p.) ; 18 cm
Dono Capozzi 172.	Brandenburg Concerto no. 1 : F major... / by Johan Sebastian Bach. - [kleine Partitur]. - Leipzig [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (IX, 40 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 280)

	.Lastra: 3311
Dono Capozzi 173.	Brandenburg Concerto no. 2 : F major for trumpet, flute, oboe, violin with strings and continuo : BW 1047 / by Johan Sebastian Bach. - [kleine Partitur]. - Leipzig [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (VII, 36 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 257) .Lastra: 1341
Dono Capozzi 174.	Branderburgisches Konzert n. 3 : sol maggiore / Bach. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi e C., 1950 1 partiturina (34 p.) ; 19 cm Lastra: 252
Dono Capozzi 175.	Concerto no. 4 G dur / J.S. Bach ; kontinuobearbeitung von E. Mandyczewski. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (59 p.) ; 19 cm (Philarmonia Partituren) Lastra: 96
Dono Capozzi 176.	Branderburgisches Konzert n. 5 : re maggiore / Bach. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi e C., 1950 1 partiturina (59 p.) ; 19 cm Lastra: 253
Dono Capozzi 177.	Branderburgisches Konzert n. 6 : B dur / Bach. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi e C., 1950 1 partiturina (36 p.) ; 19 cm Lastra: 323
Dono Capozzi 178.	Magnificat / J.S. Bach ; neu herausgegeben von Herman Roth. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (98 p.) ; 19 cm. (Philarmonia Partituren) Lastra: 99
Dono Capozzi 179.	Cantata profana : die Zauberhirsche : fur gemischten Chor, Tenorsolo, Baritonsolo und Orchester / Bela Bartok ; Worte nach Ungarischen Volksliedertexten ; deutsche Ubersetzung von Benedikt Szabolesi. - Partitur. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1934

	1 partiturina (92 p.) ; 18 cm. Tit. anche in inglese Lastra: 12760, 10613
Dono Capozzi 180.	Musik fur Saiteninstrumente, Schlagzeuge und Celesta = musique pour instruments a cordes, percussion et celesta : (in 4 satzen / en 4 parties) / Bela Bartok. - Partitur. - Wien : Universal-Edition, c1937 1 partiturina (144 p.) ; 19 cm Lastra:10888 Numero editoriale: 201
Dono Capozzi 181.	Tanc-suite zenejarra irta = Tanz-Suite fur Orchester / von Bela Bartok. - Partitura. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1924 1 partiturina (99 p.) ; 19 cm. Lastra: 8234
Dono Capozzi 182.	Coriolan : op. 62 : ouverture / Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (38 p.) ; 19 cm Lastra: 366
Dono Capozzi 183.	Egmont : Ouverture / Beethoven. - Milano : Ricordi, stampa 1969 1 partiturina (41 p.) ; 19 cm Lastra: 367
Dono Capozzi 184.	Fidelio : Ouverture . op. 72 b / Beethoven. - Milano : Ricordi, 1963 1 partiturina (37 p.) ; 19 cm Lastra: 912
Dono Capozzi 185.	Overture to Konig Stephan : op.117 / by Ludwig Van Beethoven ; revised by Max Unger. - London [etc.] : Eulenburg 1 partiturina (VI, 64 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 631) Lastra: 3731

Dono Capozzi 186.	Ouverture no. 2 to the opera Leonore / by Ludwig Van Beethoven ; edited by Max Unger , foreword by Wihlelm Altamann. - London : Ernst Eulenburg, 1950 1 partiturina (VIII, 64 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 629) Lastra: 3729
Dono Capozzi 187.	Ouverture no. 3 zur Oper Leonore : Op.72a / von Ludwig van Beethoven. - [kleine Partitur]. - Leipzig [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (V, 64 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 601) .Lastra: 3701, 4372
Dono Capozzi 188.	Streichquartett f dur op. 18 . 1 / Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (40 p.) ; 19 cm Tit. anche in tedesco, inglese, francese e spagnolo Lastra: 370
Dono Capozzi 189.	Streichquartett A dur op. 18 no. 5 / Beethoven. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (32 p.) ; 19 cm. Lastra: 374
Dono Capozzi 190.	Streichquartett C moll op. 18 no. 4 / Beethoven. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (31 p.) ; 19 cm. Lastra: 373
Dono Capozzi 191.	Streichquartett b dur op. 18 n. 6 / Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (28 p.) ; 19 cm Tit. anche in tedesco, inglese, francese e spagnolo Lastra: 375
Dono Capozzi 192.	Quartett no. 8 E moll fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 59, no. 2 / von Ludwig Van Beethoven , nach dem Autographen revidiert und mit Einführung versehen von Wilhelm Altmann. - Leipzig [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (44 p.) ; 19 cm.

	(Edition Eulenburg ; 29) Lastra: 1129
Dono Capozzi 193.	Symphonie n. 1 in do op. 21 / Beethoven. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (84 p.) ; 19 cm. Lastra. 381
Dono Capozzi 194.	Symphonie n. 2 in re maggiore op. 36 / Beethoven. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (118 p.) ; 19 cm. Lastra. 382
Dono Capozzi 195.	3.e Symphonie : héroique : op. 55 : mi bemolle maggiore / L. Van Beethoven. - Paris : Heugel & Cie 1 partiturina (174 p.) ; 19 cm Lastra: 31410
Dono Capozzi 196.	Symphonie n. 4 op. 60 b dur / Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (127 p.) ; 19 cm Lastra: 383
Dono Capozzi 197.	Symphonie n. 6 : (Pastorale) : op. 68 : F dur / Beethoven. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi e C., 1951 1 partiturina (157 p.) ; 19 cm Lastra: 326
Dono Capozzi 198.	Symphonie n. 7 in la op. 92 / Beethoven. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi & C., 1951 1 partiturina (177 p.) ; 19 cm. Lastra. 384
Dono Capozzi 199.	Symphonie n. 8 op. 93 / Beethoven - London . [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi & C.. 1951 1 partiturina (113 p.) ; 19 cm. Lastra. 385

Dono Capozzi 200.	Symphonie n. 9 in re min. op. 125 / Beethoven. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi & C., 1953 1 partiturina (302 p.) ; 19 cm. Lastra. 386
Dono Capozzi 201.	Streich Trio d dur : (Serenade) : op. 8 / Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (22 p.) ; 19 cm Tit. anche in tedesco, inglese, francese e spagnolo Lastra: 431
Dono Capozzi 202.	Overture : Die Weihe des Hauses = Consecration of the Houses : op.124 / by Ludwig Van Beethoven. - London [etc.] : Eulenburg 1 partiturina (IV, 76 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 627) Lastra: 3727
Dono Capozzi 203.	Grosse Ouverture C dur gedichtet fur grosses Orchester : op. 115 / by Ludwig Van Beethoven ; revised and with foreword by Max Unger. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (VIII, 62 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 632) Lastra: 3732
Dono Capozzi 204.	Carnevale romano : ouverture, op. 9 / Berlioz. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1964 1 partiturina (56 p.) ; 18 cm Lastra. 914
Dono Capozzi 205.	Three orchestral pieces from The damnation of Faust : Hungarian march, Ballet of sylphs, Minuet of the Will-o'-the wisps / by Hector Berlioz. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (68 p.) ; 19 cm. Numero editoriale: 801
Dono Capozzi 206.	La musica notturna di Madrid : quintettino per 2 violini, viola e 2 violoncelli / composta da Luigi Boccherini. - [Partiturina]. - Hannover, Verlag Chr. Bachmann

	1 partiturina (15 p.) ; 19 cm. Lastra: 1384
Dono Capozzi 400.	Concerto for violin and string orchestra op. 3 no. 12 / by Antonio Vivaldi ; edited and with foreword by Heinrich Husmann. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (2, 16 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 787) Lastra: 5817
Dono Capozzi 208.	Violin concerto d major op. 77 / Brahms. - London [etc.] : Boosey & Hawkes 1 partiturina (150 p.) ; 19 cm. (Hawkes pocket score) Lastra: 8801
Dono Capozzi 209.	Ein deutsches Requiem : nach Worten der heiligen Schrift : fur Soli, Chor und Orchester (Orgel ad lib.) : op. 45 / von Johannes Brahms ; mit einem Vorwort von Wilhelm Altmann. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (XI, 293 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Numero editoriale: 952 Lastra: 2422
Dono Capozzi 210.	Quintett F moll fur Pianoforte, 2 Violinen, Viola und Violoncello, op.34 / Johannes Brahms. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (72 p.) ; 19 cm (Eulenburg's kleine Partitur-Ausgabe ; 212) Lastra: 4585
Dono Capozzi 211.	Quintette. No. 2 op. 111 (G dur) fur 2 Violinen, 2 Bratschen und Violoncell / von Johannes Brahms. - Berlin : N. Simrock 1 partiturina (43 p.) ; 19 cm (Paynes kleine Partitur-Ausgabe ; 238) Lastra: 11372

Dono Capozzi 212.	Symphonie 4. e moll op. 98 / Johannes Brahms. Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (168 p.) ; 19 cm Spaginato (Philarmonia Partituren ; 133) Lastra: 3848
Dono Capozzi 213.	There is a willow grows aslant a book : for small orchestra / Frank Bridge. - Miniature score. - London : Augener, c1928 1 partiturina (16 p.) ; 19 cm 16862
Dono Capozzi 214.	3 Idylls : for string quartet / Frank Bridge. - Miniature score. - London : Augener, c1911 1 partiturina (16 p.) ; 19 cm 14207
Dono Capozzi 215.	Der 150. Psalm fur gemischten Chor und Orchester / von Anton Bruckner ; mit Einfuhrung von adolf Aber. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partitura (VII, 42 p.) ; 19 cm (Eulenburg's kleine Partitur-Ausgabe ; 972) Lastra: 4599
Dono Capozzi 216.	Symphonie No.7, E major / by Anton Bruckner ; foreword by Hans Ferdinand Redlich. - [Pocket Score]. - London : Ernst Eulenburg 1 partitura (VI, 166 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 465) Seiner Majestat dem Konige Ludwig 2. von Bayern ... gewidmet Lastra: 3637
Dono Capozzi 217.	Espressione orchestrale : op. 10 / Francis Burt. - Partitur. - Wien : Universal Edition, c1962 1 partiturina (108 p.) ; 19 cm. Lastra - 13104
Dono Capozzi 218.	Capriccio fur kleines Orchester op. 46 / von Adolf Busch. - Leipzig : Ernst Eulenburg, c1932 1 partiturina (86 p.) ; 19 cm

	(Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 877) Lastra. 4869
Dono Capozzi 219.	Concerto no. 2 G major for pianoforte and orchestra op. 44 / by Peter Iljitsch Tschaikowsky; foreword by David Lloyd-Jones. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (VI, 206 p.) ; 19 cm. Lastra: 6421
Dono Capozzi 220.	Concerto D major for violin and orchestra op. 35 / by Peter J. Tschaikowsky; foreword by Gerlad Abraham. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (III, 148 p.) ; 19 cm. Lastra: 3308
Dono Capozzi 221.	Sinfonia n. 6 in si minore : patetica : op. 74. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1952 1 partiturina (209 p.) ; 19 cm. Lastra: 520
Dono Capozzi 222.	Symphony n. 5 e minor opus 64 / Tschaikowsky. - London [etc.] . Boosey & Hawkes 1 partiturina (212 p.) ; 19 cm. (Hawkes pocket scores) Spaginato Lastra: 8540
Dono Capozzi 223.	Le couvent sur l'eau : (il convento veneziano) : fragments symphoniques pour orchestre / par Alfredo Casella; comedie choregraphique sur un argument de J. L. Vaudoyer. - Partition. - G. Ricordi & C., 1922 1 partiturina (93 p.) ; 21 cm. Lastra: 118110 Sul frontespizio : A mon ami Pierre Monteux
Dono Capozzi 224.	La donna serpente : frammenti sinfonici : prima serie / Alfredo Casella. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1932 1 partiturina (39 p.) ; 19 cm Lastra: 122557

Dono Capozzi 225.	La donna serpente : frammenti sinfonici : seconda serie / Alfredo Casella, - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1932 1 partiturina (83 p.) ; 19 cm Lastra: 122560
Dono Capozzi 226.	Ouvertures, per il teatro di Shakespeare : per orchestra. N. 5. Il racconto d'inverno / Mario Castelnuovo-Tedesco. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1936 1 partiturina (64 p.) ; 20 cm Sull'antiporta dedica autografa dell'autore, 2 giugno 1936 Lastra: 123645
Dono Capozzi 227.	Espana : rhapsody for orchestra / by Emmanuel Chabrier ; foreword Maurice Cauchie. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (72 p.) ; 19 cm Lastra: 6018
Dono Capozzi 228.	Tre danze e finale per orchestra / di Pietro Clausetti. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1936 1 partiturina (30 p.) ; 20 cm Lastra. 123477
Dono Capozzi 229.	Concerto grosso no. 1 d major for 2 violins and violoncello with orchestra / by Arcangelo Corelli ; edited with foreword by Alfred Einstein. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (IV, 26 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 267) Lastra: 3345
Dono Capozzi 230.	Concerto per la notte di Natale del'anno 1956 / Luigi Dallapiccola. - Partitura. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1958 1 partiturina (56 p.) ; 21 cm Esemplare mancante di front.
Dono Capozzi 231.	Danses. 1. Danse sacree ; 2. Danse profane : pour harpe chromatique ou harpe a pedales, ou piano avec acc.t d'orchestre d'instruments a cordes / Claude Debusssy. - Paris : Durand & Fils, c1904 1 partiturina (28 p.) ; 22 cm.

Dono Capozzi 232.	Brigg Fair : an English rhapsody / Frederick Delius. - Partitura. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag, 1925 1 partiturina (48 p.) ; 19 cm. (Philarmonia Partituren) Lastra: 207, 6904
Dono Capozzi 233.	Concerto A minor for violin and orchestra / by Antonin Dvorak ; foreword by A.E. Cherbuliez. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (IV, 130 p.) ; 19 cm. Numero editoriale. 751
Dono Capozzi 234.	Concerto B minor for violoncello and orchestra / by Antonin Dvorak ; foreword by A.E. Cherbuliez. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (V, 104 p.) ; 19 cm. Numero editoriale. 785
Dono Capozzi 235.	Scherzo capriccioso for orchestra op. 66 / by Antonin Dvorak. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (III, 80 p.) , 18 cm Lastra : 4860 Numero editoriale: 863
Dono Capozzi 236.	Orchestermusik / Gottfried Einem. - Partitur. - Wien : Universal, c1951 1 partiturina (54 p.) ; 19 cm Lastra: 12206
Dono Capozzi 237.	Variations on an original theme for orchestra op. 36 / by Edward Elgar. - London : Novello and company, c1899 1 partiturina (128 p.) ; 19 cm.
Dono Capozzi 238.	Le astuzie di Bertoldo. Sinfonia / Luigi Ferrari Trecate. - Partitura. - Parma [etc.] : E. Carboni, [1936] 1 partiturina (59 p.) ; 19 cm Dedica autografa dell'autore sul frontespizio: Parma aprile 1936

Dono Capozzi 239.	Sinfonia in tre tempi / Orazio Fiume. - Partitura. - Milano : Edizioni Curci, c1957 1 partiturina (116 p.) ; 19 cm Lastra: 6611
Dono Capozzi 240.	Redemption : poeme symphonique : morceau symphonique / Cesar Franck. - Partition d'orchestre. - Paris : Heugel & Cie, c1895 1 partiturina (39 p.) ; 19 cm Lastra: 9739
Dono Capozzi 241.	Synphonie D moll / Franck. - Leipzig : Ernst Eulenburg, [s.d.] 1 partiturina (160 p.) ; 18 cm. (Eulenburges kleine Partitur-Ausgabe ; 482) Esemplare mancante di front. Lastra: 3661
Dono Capozzi 242.	Variations symphoniques / Cesar Franck. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, [s.d.] 1 partiturina (95 p.) ; 19 cm Lastra: 8862
Dono Capozzi 243.	1. sinfonia 1953 : per orchestra / Gargiulo. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi, c1956 1 partiturina (169 p.) ; 19 cm. Lastra: 129202
Dono Capozzi 244.	Marinaresca e baccanale : per orchestra / Ghedini. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1956 1 partiturina (91 p.) ; 18 cm. Lastra: 823
Dono Capozzi 245.	Concerto a minor for pianoforte and orchestra op. 16 / by Edvard Grieg. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (117 p.) ; 19 cm. Numero editoriale: 726
Dono Capozzi 246.	Der Messias : Oratorium / von Georg Friedrich Handel ; text zusammengestelt von Charles Jennens ; deutsche Ubersetzung von Friedrich Chrysander ; herausgegeben und mit einfuhrenden Worten versehen von Fritz Volbach. -

	Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (XVI, 354 p.) ; 19 cm (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 956) Lastra: 3878
Dono Capozzi 247.	Water Music : F major / G.-F. Haendel. - [Partition de poche]. - Paris : Heugel & Cie 1 partiturina (52 p.) ; 19 cm. Lastra. 31437 Numero editoriale: 37
Dono Capozzi 248.	Quartet no. 10 F major for 2 violins, viola and violoncello, op. 2. no. 4 / by Josef Haydn ;revised by Wilhelm Altmann. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (16 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg; 178) Lastra. 1278
Dono Capozzi 249.	Quartet no. 12 Bb major for 2 violins, viola and violoncello, op. 2, no. 6 / by Josef Haydn ; revised by Wilhelm Altmann. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (14 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg; 180) Lastra. 1280
Dono Capozzi 250.	Quartet no. 13 E major for 2 violins, viola and violoncello, op. 3, no. 1 / by Josef Haydn ; revised by Wilhelm Altmann. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (14 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg; 181) Lastra. 1281
Dono Capozzi 251.	Quartet no. 5 D major for 2 violins, viola and violoncello, op. 2, no. 5 / by Josef Haydn ; revised by Wilhelm Altmann. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (12 p.) ; 19 cm

	(Edition Eulenburg; 179) Lastra. 1279
Dono Capozzi 252.	Quartet no. 8 E major for 2 violins, viola and violoncello, op. 2 no. 2 / by Josef Haydn ; revised by Wilhelm Altmann. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (18 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg; 176) Lastra. 1276
Dono Capozzi 253.	Quartet no. 9 Eb major for 2 violins, viola and violoncello, op. 2 no. 3 / by Josef Haydn ; revised by Wilhelm Altmann. - [Pocket score]. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (14 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg; 177) Lastra. 1277
Dono Capozzi 254.	Symphonie no. 1 Es-dur (mit Paukenwirbel) / von Josef Haydn. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (66 p.) ; 19 cm (Eulenburg's kleine Orchester-Partitur-Ausgabe ; 69) Lastra. 3638
Dono Capozzi 255.	Kritische Ausgabe samtlicher Symphonien / Joseph Haydn ; herausgegeber H.C. Robbins Landon Sinfonia no. 71. - [Kleine Partitur]. - [Wien] : Universal Edition, c1967 1 partiturina (p. 249-301) ; 19 cm (Philarmonia ; 771)
Dono Capozzi 256.	Symphonie 100 (XI) G dur : Militar-Symphonie / Haydn. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (76 p.) ; 19 cm (Philarmonia Partituren ; 35) Tit. anche in inglese e francese

Dono Capozzi 257.	Symphonie 4. D dur / J. Haydn. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (68 p.) ; 19 cm Lastra: 36
Dono Capozzi 258.	Symphonie 2. D-dur : Londoner Symphonie / J. Haydn. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (62 p.) ; 18 cm (Philarmonia Partituren ; 5)
Dono Capozzi 259.	Symphonie 6. G dur / J. Haydn. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (57 p.) ; 19 cm Lastra: 26
Dono Capozzi 260.	Die Jahreszeiten : Oratorium / J. Haydn. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag, [s.d.] 1 partiturina (576 p.) ; 18 cm. Lastra: 28
Dono Capozzi 207.	Ode an den Westwind : musik fur Violoncello und Orchester... / Hans Werner Henze. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1955 1 partiturina (88 p.) ; 23 cm Numero editoriale: 4423
Dono Capozzi 261.	Quattro poemi : fur Orchester / Hans Werner Henze. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1955 1 partiturina (38 p.) ; 23 cm Numero editoriale: 4558
Dono Capozzi 262.	A London Overture : for Orchestra / John Ireland. - Miniature score. - London : Hawkes & Son, c1937 1 partiturina (78 p.) ; 18 cm. Lastra: 14675
Dono Capozzi 263.	Concerto pour piano et orchestre / André Jolivet. - Paris : Heugel & Cie, c1953 1 partiturina (163 p.9 ; 18 cm Lastra: 31631 Numero editoriale. 200

Dono Capozzi 264.	2e symphonie / André Jolivet. - Partition. - Paris : Heugel & Cie, c1960 1 partiturina (247 p.) ; 18 cm. Lastra: 31711
Dono Capozzi 265.	Galantai tancok =Tanze aus Galanta = Dances of Galanta / Zoltan Kodaly. - [Kleine Partitur]. - Wien : Universal Edition, c1934 1 partitura (64 p.) ; 19 cm. Alcune p. lacere, spaginato Lastra: 10668 Numero editoriale: 275
Dono Capozzi 266.	Hary Janos : suite / Zoltan Kodaly. - Partitur. - [Kleine Partitur]. - Wien [etc.] : Universal Edition, c1927 1 partiturina (120 p., [1] c. di tav.) : 1 ritr. ; 19 cm. Lastra. 9335, 9339
Dono Capozzi 267.	Psalmus Hungaricus : fur Tenorsolo, Chor und Orchester : op. 13 / Zoltan Kodaly. - [Kleine Partitur]. - Wien : Universal Edition, c1924 1 partiturina (88 p.) ; 19 cm Lastra: 7524 Numero editoriale: 233
Dono Capozzi 268.	Les preludes : poeme symphonique / Franz Liszt. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (88 p.) ; 19 cm Lastra: 80
Dono Capozzi 269.	Elegia-capriccio per orchestra / G. Francesco Malipiero. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1953 1 partiturina (32 p.) ; 20 cm Lastra: 664
Dono Capozzi 270.	Fantasie concertanti : 1. per archi; 2. per violino e orchestra; 3. per violoncello e orchestra; 4. per pianoforte e orchestra / G. F. Malipiero. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi, 1955 1 partiturina (98 p.) ; 19 cm. Lastra: 800

Dono Capozzi 271.	Impressioni dal vero (3. parte) / G. Francesco Malipiero. - Partitura. - Wien : Universal Edition, c1923 1 partiturina (44 p.) ; 18 cm Contiene: Festa in Val d'Inferno; I galli; La tarantella a Capri Lastra: 7945
Dono Capozzi 272.	Vier Inventionen fur Orchester / von G. Francesco Malipiero. - Leipzig [etc.] : Ernst Eulenburg Ltd, c1934 1 partiturina (40 p.) ; 19 cm. (Edition kleine Partitur Ausgabe ; 881) Composta nel 1933, c1934 by Carisch, Milano Lastra: 4893
Dono Capozzi 273.	Quinta sinfonia : (concertante, in eco) : per orchestra / Gian Francesco Malipiero. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1948 1 partiturina (60 p.) ; 20 cm Lastra: 282
Dono Capozzi 274.	Sesta sinfonia : (degli archi) : per orchestra / Gian Francesco Malipiero. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1948 1 partiturina (36 p.) ; 20 cm Lastra: 299
Dono Capozzi 275.	Sesto concerto : (delle macchine) : per pianoforte e orchestra / G. F. Malipiero. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1965 1 partiturina (40 p.) ; 19 cm Sul front. dedica dell'autore ad Armando La Rosa Parodi, Asolo, novembre 1968 Lastra: 1046
Dono Capozzi 276.	Sette invenzioni per orchestra / G. Francesco Malipiero. - Partitura. - Milano : Carish, 1937 1 partiturina (90 p.) ; 18 cm. Lastra: 18899
Dono Capozzi 277.	Les 4 éléments : la terre, l'eau, l'air, le feu : étude symphonique / Frank Martin. - Partition. - Wien : Universal Edition, c1965

	1 partiturina (143 p.) ; 24 cm Lastra. 13978
Dono Capozzi 278.	La trilogie des Promethees : esquisses symphoniques / Jean-Louis Martinet. - Paris : Heugel & Cie, c1952 1 partiturina (97 p.) , 18 cm. Lastra: 31376 Numero editoriale: 167
Dono Capozzi 279.	La canzone dei ricordi : poemetto lirico / di R.E. Pagliara ; musicato per mezzo-soprano e piccola orchestra da Giuseppe Martucci. - [Partiturina]. - MIlano [etc.] G. : Ricordi & C., c.1925 1 partiturina (131 p.) ; 18 cm. Lastra: 120944
Dono Capozzi 280.	Ora di vespro : per orchestra / di Enzo Masetti. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1931 1 partiturina (23 p.) ; 20 cm. Lastra: 122177
Dono Capozzi 281.	Konzert E moll fur Violine mit Orchester : op. 64 / von Felix Mendelssohn-Bartholdy. - Leipzig [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (102 p.) ; 19 cm (Eulenburg kleine Partitur ; 702) Lastra: 3802
Dono Capozzi 282.	Symphonie n. 3 A moll / Mendelssohn. - [Partiturina]. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag, [s.d.] 1 partiturina (168 p.) ; 19 cm Esemplare mancante di front. Lastra: 52
Dono Capozzi 283.	Symphonie n. 4 (Italienische) : op. 90 / Mendelssohn. - [Partiturina]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1951 1 partiturina (109 p.) ; 19 cm Lastra: 506
Dono Capozzi 284.	La cueillette de citrons : intermède provençal / Darius Milhaud. - Paris : Heugel & Cie, c1955 1 partiturina (108 p.) ; 19 cm

	Lastra. 31682 Numero editoriale: 211
Dono Capozzi 285.	Musique pour l'Indiana : suite symphonique en quatre parties / Darius Milhaud. - Partition de poche. - Paris : Editions Max Eschig, c1967 1 partiturina (121 p.) ; 23 cm Lastra. 7718
Dono Capozzi 286.	Musique pour Prague : suite symphonique en 3 mouvements / Darius Milhaud. - Partition de poche. - Paris : Editions Max Eschig, c1966 1 partiturina (77 p.) ; 23 cm Lastra. 7718
Dono Capozzi 287.	Ouverture méditerranéenne / Darius Milhaud. - Paris : Heugel & Cie, c1955 1 partiturina (40 p.) ; 19 cm Lastra. 31672 Numero editoriale: 207
Dono Capozzi 288.	Ouverture philarmonique : pour orchestre / Darius Milhaud. - Paris : Editions Musicales Transatlantiques, c1965 1 partiturina (230 p.) ; 22 cm Dedica dell'autore al Maestro La Rosa Parodi Lastra: 803
Dono Capozzi 289.	12.e symphonie : rurale / Darius Milhaud. - Paris : Heugel & Cie, c1963 1 partiturina (115 p.) ; 19 cm Lastra. 31748 Numero editoriale: 249
Dono Capozzi 290.	11. symphonie / Darius Milhaud. - Paris : Heugel & Cie, c1962 1 partiturina (122 p.) ; 19 cm Lastra. 31743 Numero editoriale: 247

Dono Capozzi 291.	9. symphonie / Darius Milhaud. - Paris : Heugel & Cie, c1961 1 partiturina (119 p.) ; 19 cm Lastra. 31717 Numero editoriale: 235
Dono Capozzi 292.	Suite campagnarde / Darius Milhaud. - Paris : Heugel & Cie, c1956 1 partiturina (71 p.) ; 19 cm Lastra. 31557 Numero editoriale: 213
Dono Capozzi 293.	8. symphonie : op. 26 /N. Mjaskowsky. - Partitur. - Wien : Universale Edition 1 partiturina (268 p.) ; 18 cm. Lastra: 8907 Numero editoriale: 168
Dono Capozzi 294.	Oboe concerto c major K. 314 / Mozart. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1948 1 partiturina (98 p.) ; 19 cm. (Hawkes pocket scores) Lastra: 16427
Dono Capozzi 295.	Klavier-Konzert A dur K. 488 / Mozart. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi & C., 1953 1 partiturina (98 p.) ; 19 cm. Lastra: 511
Dono Capozzi 296.	Concerto in mi bem. per pianoforte e orchestra K. 482 / Mozart. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1956 1 partiturina (103 p.) ; 19 cm Lastra: 820
Dono Capozzi 297.	Divertimento D dur fur 2 Violinen, Viola Bass und 2 Horner Kochel-Verzeichnis no. 334 / von Wolfgang Amadeus Mozart ; revidiert und mit Vorwort versehen von Rudolf Gerber. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (68 p.) ; 19 cm.

	(Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Lastra: 1172
Dono Capozzi 298.	Ouverture zur Opera buffa Don Juan = Don Giovanni : Kochel Verzeichnis no. 527 / by Wolfgang Amadeus Mozart. - [kleine Partitur]. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (32 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 608) Lastra: 3708, 4808
Dono Capozzi 299.	Il ratto del serraglio : K. 384 / Mozart. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1954 1 partiturina (50 p.) ; 19 cm Lastra: 605
Dono Capozzi 300.	Ouverture zur Opera Idomeneus Knig von Kreta / von Wolfgang Amadeus Mozart. - [kleine Partitur]. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (31 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Lastra: 3757
Dono Capozzi 301.	Quartett C dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell Kochel-Verzeichnis no. 465 / von Wolfgang Amadeus Mozart . - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (38 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Lastra: 1108
Dono Capozzi 302.	Requiem Kochel nr. 626 / W.A. Mozart. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (213 p.) ; 19 cm (Philarmonia Partituren) Lastra: 91
Dono Capozzi 303.	Sinfonia in fa K. 112 fa maggiore / Mozart. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1955 1 partiturina (25 p.) ; 19 cm Lastra: 786

Dono Capozzi 304.	Sinfonia in mi bem. K. 16 / Mozart. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1954 1 partiturina (18 p.) ; 19 cm Lastra: 624
Dono Capozzi 305.	Symphonie 35 D dur Koch. nr. 385 (Haffner) / W.A. Mozart. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (52 p.) ; 19 cm (Philarmonia Partituren) Lastra: 51
Dono Capozzi 306.	Sinfonia in re K. 19 D dur / Mozart. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1955 1 partiturina (19 p.) ; 19 cm Lastra: 780
Dono Capozzi 307.	Die Zauberflote : K. 620. Ouverture / Mozart. - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi & C., 1951 1 partiturina (32 p.) ; 19 cm. Lastra: 510
Dono Capozzi 308.	Il lago d'amore : impressione sinfonica : per orchestra / Nordio. - Milano : Ricordi, 1955 1 partiturina (29 p.) ; 19 cm Lastra: 745
Dono Capozzi 309.	Stabat mater / Giov. Pierluigi da Palestrina ; eingerichtet von Richard Wagner. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (20 p., [1 c. di tav] . ritr.) ; 19 cm (Philarmonia Partituren ; 90)
Dono Capozzi 310.	Missa Papae Marcelli / von G. Pierluigi da Palestrina ; revidiert und mit Einführung versehen von Arnold Schering. - [Kleine Partitur]. - Wien [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (VIII, 52 p.) ; 19 cm (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 963) Lastra: 4376

Dono Capozzi 311.	Natalitia : canticum quatuor vocibus cum solo comitantibusque instrumentis / auctore Laurentio Perosi. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1938 1 partiturina (45 p.) ; 20 cm Lastra: 124294
Dono Capozzi 312.	Quartetto n. 3 per due violini, viola e violoncello / di Don Lorenzo Perosi. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1931 1 partiturina (29 p.) ; 20 cm Lastra: 122057
Dono Capozzi 313.	Ouverture da concerto : per orchestra / Petrassi. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, c1965 1 partiturina (64 p.) ; 19 cm. Lastra: 123052
Dono Capozzi 314.	Quarto concerto : per orchestra d'archi / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni,c1956 1 partiturina (71 p.) ; 20 cm. Lastra: 5223
Dono Capozzi 315.	Siciliana : sopra un tema del sec. 16. : per orchestra / Giuseppe Piccioli. - Bologna : Umberto Pizzi , 1931 1 partiturina (10 p.) ; 23 cm 2312
Dono Capozzi 316.	Due preludi / di G.S. Bach ; interpretati per orchestra d’archi [da] Riccardo Pick-Mangiagalli. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1930 1 partiturina (14 p.) ; 20 cm Note di possesso: Armando La Rosa Parodi, Palermo 19-1-1932. Spaginato Lastra: 121861
Dono Capozzi 317.	Piccola suite per orchestra / di Riccardo Pick-Mangiagalli. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1927 1 partiturina (75 p.) ; 20 cm. Lastra: 120474

Dono Capozzi 318.	Canti della stagione alta : concerto per pianoforte e orchestra / di Ildebrando Pizzetti. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1933 1 partiturina (126p.) ; 20 cm Lastra: 122812
Dono Capozzi 319.	Fedra : tragedia in 3 atti. Preludio / [libretto] di Gabriele D'Annunzio, [musica] di Ildebrando Pizzetti. - Partitura. - Milano : Sonzogno, c1913 1 partitura (20 p.) ; 42 cm.
Dono Capozzi 320.	Introduzione all'Agamennone di Eschilo / di Ildebrando Pizzetti. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1931 1 partiturina (69 p.) ; 20 cm. Lastra: 122069
Dono Capozzi 321.	Per l'Edipo re di Sofocle : tre preludi sinfonici per orchestra / di Ildebrando Pizzetti. - Milano [etc.] : Ricordi, 1927 1 partiturina (77 p.) ; 20 cm Lastra: 119226
Dono Capozzi 322.	Rondo veneziano : per orchestra / di Ildebrando Puzzetti. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1930 1 partiturina (113 p.) ; 20 cm. Lastra: 121575
Dono Capozzi 323.	L' ultima caccia di Sant'Uberto : per orchestra e coro / di Ildebrando Pizzetti. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1932 1 partiturina (22 p.) ; 20 cm. Lastra: 122169
Dono Capozzi 324.	5th symphony op. 100 / Serge Prokofiev. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1946 1 partiturina (191 p.) ; 18 cm. (Hawkes pocket scores)

Dono Capozzi 325.	Concerto no. 4 opus 40 for piano and orchestra / Rachmaninov. - New York : Charles Gooley, c1942 1 partiturina (136 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 1225)
Dono Capozzi 326.	Rapsodie sur un theme de Paganini : op.43 : pour piano et orchestre / S. Rachmaninoff. - [Miniature score]. - New York : Foley, c1934 1 partiturina (119 p.) ; 18 cm
Dono Capozzi 327.	Rapsodie espagnole / Maurice Ravel. - [Partition de poche] . - Paris : A. Durand & Fils, c1921, stampa 1908 1 partiturina (89 p.) ; 22 cm Lastra: 7216
Dono Capozzi 328.	La Valse : poeme choreographique pour orchestre / Maurice Ravel. - [Partition de poche] . - Paris : A. Durand & Fils, c1921, stampa 1945 1 partiturina (132 p.) ; 22 cm Lastra: 10080
Dono Capozzi 329.	Antiche danze ed arie per liuto : libera trascrizione per orchestra. 2 Suite (sec. 16. e 17.) / Respighi. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1924 1 partiturina (82 p.) ; 19 cm. Lastra : 544
Dono Capozzi 330.	Belfagor : ouverture per orchestra / Respighi. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1925 1 partiturina (60 p.) ; 19 cm. Numero editoriale : 868
Dono Capozzi 331.	Feste romane : poema sinfonico : per orchestra / di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano : G. Ricordi, & C. 1929 1 partiturina (153 p.) ; 20 cm. Lastra: 121073

Dono Capozzi 332.	Fontane di Roma : poema sinfonico pe orchestra / Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1950 1 partiturina (63 p.) ; 19 cm. Lastra: 438
Dono Capozzi 333.	Pini di Roma : poema sinfonico / Respighi. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1925 1 partiturina (67 p.) ; 19 cm. Lastra: 439
Dono Capozzi 334.	Rossiniana : suite per orchestra : da Les Riens di G. Rossini / trascrizione libera di Ottorino Respighi. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : D. Rahter, c1927 1 partiturina (94 p.) ; 19 cm Lastra: 4446
Dono Capozzi 335.	Toccata per pianoforte e orchestra / Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1929 1 partiturina (78 p.) ; 19 cm. Lastra: 121013
Dono Capozzi 336.	Trittico botticelliano : per piccola orchestra / Respighi. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1928 1 partiturina (72 p.) ; 20 cm. Lastra: 53
Dono Capozzi 337.	Gli uccelli : suite per piccola orchestra / Respighi. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1928 1 partiturina (58 p.) ; 19 cm. Lastra: 321
Dono Capozzi 338.	Vetrate di chiesa : quattro impressioni per orchestra / di Ottorino Respighi. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1927 1 partiturina (98 p.) ; 20 cm. Esemplare mancante di cop. Lastra: 120449

Dono Capozzi 339.	Capriccio espagnol : opus 34 / N. Rimsky-Korsakoff . - Partitura. - London [etc.] : Boosey & Hawkes 1 partiturina (93 p.) ; 19 cm Lastra: 873
Dono Capozzi 340.	Dittico / Lodovico Rocca. - Paris : Alphonse Leduc, c1931 1 partiturina (50 p.) ; 21 cm Lastra: 17806
Dono Capozzi 341.	Storiella : per fagotto, 2 trombe, arpa e pianoforte / Rocca. - Milano : Ricordi1955 1 partiturina (45 p.) ; 19 cm Lastra: 746
Dono Capozzi 342.	La Cenerentola. Ouverture / Rossini. - Milano : Ricordi, 1954 1 partiturina (47 p.) ; 19 cm Lastra: 734
Dono Capozzi 343.	Ouverture to the comic opera Il barbiere di Siviglia (The Barber of Seville) / by Gioacchino Rossini. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (40 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 685) Lastra: 3777
Dono Capozzi 344.	Ouverture (Sinfonia) to the opera La Gazza ladra (The Thieving Magpie) / by Gioacchino Rossini. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (64 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 686) Lastra: 3778
Dono Capozzi 345.	Ouverture to the opera Guillaume Tell / by Gioacchino Rossini ; edited from the original ms, and wit foreword by Percival R. Kirby. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (66 p.) ; 19 cm

	(Edition Eulenburg ; 616) Lastra: 3716
Dono Capozzi 346.	Ouverture to the comic opera L'Italiana in Algeri (Die Italienerin in Algier) / by Gioacchino Rossini. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (54 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 1110) Lastra: 3797
Dono Capozzi 347.	Ouverture to the opera Semiramide / by Gioacchino Rossini. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (77 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 654) Lastra: 3752
Dono Capozzi 348.	Ouverture to the opera Le siège de Corinth : adapted version from Maometto II / by Gioacchino Rossini. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (VI, 92 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 1126) Lastra: 6146
Dono Capozzi 349.	Ouverture to the melodramma eroico Tancredi / by Gioacchino Rossini. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (38 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 655) Lastra: 3753
Dono Capozzi 350.	Introduzione, passacaglia e finale per orchestra / di Giovanni Salviucci. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1936 1 partiturina (45 p.) ; 20 cm. Lastra: 123653

Dono Capozzi 351.	Sinfonia italiana : per orchestra / di Giovanni Salviucci. - Partitura. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1934 1 partiturina (49 p.) ; 20 cm. Lastra: 123153
Dono Capozzi 352.	La rencontre (Oedipe et le sphinx) : ballet / de Boris Kochno ; [musique de] Henri Sauguet. - Paris : Heugel & Cie, c1949, c1952 1 partiturina (142 p.) , 18 cm. Lastra: 31372 Numero editoriale: 184
Dono Capozzi 353.	8.e symphonie . inachevée : si mineur / F. Schubert. - Paris : Heugel & Cie 1 partiturina (72 p.) ; 18 cm- Lastra: 31439
Dono Capozzi 354.	Konzert fur Pianoforte mit Orchester op. 54 / von Robert Schumann. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (150 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Lastra: 3807
Dono Capozzi 355.	Quartett no. 2 F-dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell op. 41, no. 2 / von Robert Schumann. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (30 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Lastra: 1175
Dono Capozzi 356.	Quartett no. 3 A dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell op. 41, no. 3 / von Robert Schumann. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (38 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Lastra: 1176
Dono Capozzi 357.	Quartett no. 1 A moll fur 2 Violinen, Viola und Violoncell op. 41, no. 1 / von Robert Schumann. - Leipzig : Ernst Eulenburg

	1 partiturina (50 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Lastra: 1174
Dono Capozzi 358.	3.e symphonie : Rhénane : op. 97 : mi bemolle majeur / R. Schumann. - Paris : Heugel & Cie 1 partiturina (158 p.) ; 19 cm. Lastra: 31440
Dono Capozzi 359.	Symphony 3 Eb major opus 97 / Schumann. - London [etc.] : Boosey & Hawkes 1 partiturina (158 p.) ; 19 cm. Lastra: 8709
Dono Capozzi 360.	Finlandia : a tone-poem : op. 26 no. 7 / Jean Sibelius. - London : British & Continental Music Agencies, c1905 1 partiturina (24 p.) ; 18 cm. Lastra: 1009
Dono Capozzi 361.	My country (ma Vlast) : symphonic poem cycle. No. 2. Moldau-Vltava / by Bedrich Smetana ; revised by Vilem Zamanek. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (104 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg : 472)
Dono Capozzi 362.	Ouverture to the opera : The Bartered Bride = Prodana nevesta / Bedrich Smetana. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (50 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 604)
Dono Capozzi 363.	Also sprach Zarathustra : Tondichtung frei nach Friedrich Nietsche : fur grosses Orchester : op. 30 / von Richard Strauss. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (217 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Numero editoriale: 444
Dono Capozzi 364.	Macbeth : Tondichtung nach Shakespeares Drama fur grosses Orchester : opus 23 / von Richard Strauss. - Partitur. - Leipzig : Edition Peters, c1904

	1 partiturina (104 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 441)
Dono Capozzi 365.	Tod und Verklarung : Tondichtung fur grosses Orchester : op.24 / by Richard Strauss , foreword by Richard Specht. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : Eulenburg, c1904 1 partiturina (123 p.) ; 18 cm. Lastra: 3501
Dono Capozzi 366.	Symphonies of wind instruments : revised 1947 version / Igor Strawinsky. - [Pocket score]. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1952 1 partiturina 835 p.) ; 19 cm Lastra: 17144 Numero editoriale : 672
Dono Capozzi 367.	Chant du rossignol : poeme symphonique / Igor Stravinsky. - [Pocket score]. - London : Boosey & Hawkes, c1921 1 partiturina (83 p.) ; 19 cm Lastra: 16312
Dono Capozzi 368.	Concerto for piano and wind instruments : revised 1950 / Igor Stravinskj. - [Pocket score]. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1960 1 partiturina (69 p.) , 19 cm (Hawkes pocket scores)
Dono Capozzi 369.	Suite de L'oiseau de feu (reorchestree by the par l'auteur en 1919) pour orchestre / Igor Strawinsky. - [Pocket score]. - London : J. & W. Chester, c1920 1 partiturina (78 p.) ; 19 cm Lastra: 17
Dono Capozzi 370.	Symphonie de Psaumes : nouvelle révision 1948 / Igor Strawinsky. - [Pocket score]. - London : Boosey & Hawkes, c1948 1 partiturina (63 p.) ; 19 cm Lastra. 16328

Dono Capozzi 371.	Preludio a Dioniso ; Le nozze d'Arianna : 2 frammenti dal dramma musicale Dioniso / Tosatti. - - [Partiturina]. - Milano : G. Ricordi e C., 1954 1 partiturina (42 p.) ; 19 cm
Dono Capozzi 372.	Divertimento per orchestra da camera (1950) / Tosatti. - Milano : Ricordi, 1955 1 partiturina (37 p.) ; 19 cm
Dono Capozzi 373.	I vespri siciliani. Ouverture / Verdi. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1951 1 partiturina (57 p.) ; 19 cm Lastra: 259
Dono Capozzi 374.	Le quattro stagioni : quattro concerti per orchestra. 2. L'estate / di Antonio Vivaldi ; trascrizione di Berardino Molinari. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1927 1 partiturina (37 p.) ; 20 cm Lastra: 120360
Dono Capozzi 375.	Le quattro stagioni : quattro concerti per orchestra. 4. L'inverno / di Antonio Vivaldi ; trascrizione di Berardino Molinari. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1927 1 partiturina (28 p.) ; 20 cm Esemplare mancante di front. Lastra: 120362
Dono Capozzi 376.	Le quattro stagioni : quattro concerti per orchestra. 3. L'autunno / di Antonio Vivaldi ; trascrizione di Berardino Molinari. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1927 1 partiturina (33 p.) ; 20 cm Lastra: 120361
Dono Capozzi 377.	Concerto grosso a minor for 2 violins and string orchestra op. 3 no. 8 / by Antonio Vivaldi ; edited and with foreword by Alfred Einstein. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (II, 26 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 762) Lastra: 4968

Dono Capozzi 378.	Concerto grosso g minor for 2 violins and string orchestra op. 3 no. 2 / by Antonio Vivaldi ; edited and with foreword by Sam. Baud-Bovy. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (II, 20 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 772) Lastra: 4895
Dono Capozzi 379.	Concerto grosso for 2 violins and violoncello soli and string orchestra D minor op. 3 no. 11 / by Antonio Vivaldi ; edited and foreword by Alfred Einstein. - London [etc.]: Ernst Eulenburg 1 partiturina (26 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 750) Lastra: 4622
Dono Capozzi 380.	Concerto grosso for 4 violins and string orchestra b minor op. 3 no. 10 / by Antonio Vivaldi ; edited and with foreword by Alfred Einstein. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (II, 32 p.) ; 19 cm (Edition Eulenburg ; 749) Lastra: 4606
Dono Capozzi 381.	Le Vaisseau fantome. Ouverture / R. Wagner. - [Partition de poche]. - Paris : Heugel & Cie, stampa 1953 1 partiturina (74 p.) ; 19 cm. Lastra: 31544 Numero editoriale: 144
Dono Capozzi 382.	Trauermusik aus Gottterdammerung / Richard Wagner. - [Kleine Partitur]. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (24 p.) ; 19 cm. (Philarmonia Partituren) Lastra: 125
Dono Capozzi 383.	Les Maitres-Chanteurs de Nuremberg. Prelude / R. Wagner. - Paris : Heugel & Cie 1 partiturina (61 p.) ; 18 cm Lastra: 31448

Dono Capozzi 384.	Charfreitags-Zauber aus dem Parsifal / von Richard Wagner. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (25 p.) ; 18 cm (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 812) Lastra: 3848
Dono Capozzi 385.	Tristan und Isolde. Vorspiel und Isoldes Tod / Verdi. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1951 1 partiturina (27 p.) ; 19 cm Lastra: 223
Dono Capozzi 386.	Freischutz : Ouverture / C. M. v. Weber. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag 1 partiturina (32 p.) ; 19 cm Lastra: 22
Dono Capozzi 387.	Orverture to the romantic opera Oberon / by Carl Maria Von Weber. - London [etc.] : Ernst Eulenburg 1 partiturina (34 p.) ; 19 cm Lastra: 3707
Dono Capozzi 388.	Suite-concertino in fa maggiore per fagotto solo, orchestra d'archi e 2 corni op. 16 : 1. Notturno ; 2. Strimpellata ; 3. Canzone ; 4. Finale / di Ermanno Wolf-Ferrari. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., 1932 1 partiturina (34 p.) ; 19 cm. Lastra: 122565
Dono Capozzi 389.	Ungarisches Capriccio fur Orchester / von Eugen Zador. - Lepzig [etc.]: Ernst Eulenburg, c1936 1 partiturina (56 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe ; 880) Lastra: 4891
Dono Capozzi 390. 1	[Synphonia domestica : op. 53] / Richard Strauss. - Wien : Universal Edition, c1904 1 partiturina (VI, 160 p.) ; 18 cm. Esemplare mancante di front. Lastra: 19650 Legato in uno 3

Dono Capozzi 390. 2	Symphonie no. 1 c moll fur Orchester / von Johannes Brahms. - Leipzig : Ernst Eulenburgs, [s.d.] 1 partiturina (166 p.) ; 18 cm. (Eulenburges kleine Partitur-Ausgabe ; 425) Lastra: 4558 Legato in uno 3
Dono Capozzi 391.	La Boheme (scene da La vie de Boheme di H. Murger) : quattro quadri / di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica ; [musica di] Giacomo Puccini. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., c1920 1 partiturina (408 p.) ; 23 cm. Lastra: 110
Dono Capozzi 392.	Madama Butterfly : tragedia giapponese in 2 atti / di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica (da John L. Long e David Belasco) ; [musica di] Giacomo Puccini. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., c1907, ristampa 1968 1 partiturina (483 p.) ; 23 cm. Lastra: 112
Dono Capozzi 393.	Tosca : melodramma in tre atti / Giacomo Puccini ; libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica ; tratto dal dramma di V. Sardou . - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1954 1 partiturina (436 p.) ; 23 cm. Lastra: 111
Dono Capozzi 395.	Gotterdammerung / von Richard Wagner. - London : Ernst Eulenbug 1 partiturina in 2 v. (VIII, 1361 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 910) Lastra: 6121
Dono Capozzi 396.	Die Meistersinger von Nurnberg / von Richard Wagner. - London : Ernst Eulenbug 1 partiturina in 2 v. (791, 620 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 906) Lastra: 27500
Dono Capozzi 397.	Das Rheingold / von Richard Wagner. - London : Ernst Eulenbug 1 partiturina (769 p.) ; 19 cm.

	(Edition Eulenburg ; 907) Lastra: 6118
Dono Capozzi 398.	Siegfrid / von Richard Wagner. - London : Ernst Eulenbug 1 partiturina (1163 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 909) Lastra: 6120
Dono Capozzi 399.	Die Walkure / von Richard Wagner. - London : Ernst Eulenbug 1 partiturina (VIII, 1069 p.) ; 19 cm. (Edition Eulenburg ; 908) Lastra: 6119
A1. 159.	Von Schonberg bis Ligeti : leichte Klaviermusik des 20. Jahrhunderts / herausgegeben von Fritz Emonts und Rainer Mohrs. - Mainz [etc.] : Schott, c2002 39 p. ; 30 cm Contiene composizioni facili per pianoforte di Schoenberg, Cyrill Scott, Prokof'ev, Erwin Schulhoff, Hindemith, Poulenc, Matyas Seiber, Kabalevskij, Eduard Putz, Francaix, Ilja Hurnik, Ligeti, Berthold Hummel, Theodorakis, Hermann Regner, Frank Michael Beyer, Petr Eben, Paul Constantinescu, Rodion Schchedrin, Schnittke, Arvo Part, Hans Zender, Mike Schenmehl Numero editoriale: 9478
A3. 1.	Paganiniana : Konzertuden in Form von Variationen uber ein Thema von Paganini : op. 52 : fur Akkordeon. 1 Teil / Hans Brehme. - Mainz : Hohner Verlag, c1954 18 p. ; 30 cm. Numero editoriale : 134018
A3. 2.	Paganiniana : Konzertuden in Form von Variationen uber ein Thema von Paganini : op. 52 : fur Akkordeon. 2 Teil / Hans Brehme. - Mainz : Hohner Verlag, c1954 19 p. ; 30 cm. Numero editoriale : 134019

A3. 3.	De profundis : fur Akkordeon solo / Sofia Gubaidulina. - 2. neuberabeitete Auflage. - Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski 14 p. ; 30 cm.
A3. 4.	Dinosauros : for accordion and tape / Arne Nordheim. - Copenhagen : Edition Wilhelm Hansen, c1977 1 partitura (12 p.) ; 30 cm. Numero editoriale: 29377
B1. 76.	Konzert in a-moll fur Violine, Streicher und Basso continuo BWV 1041 / J.S. Bach ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuene Bach-Ausgabe von Martin Schelhaas - Basel [etc.] : Barenreiter, c2001 1 partitura (IV, 19 p.) ; 30 cm. + 1 parte Numero editoriale: 5189a
B1. 77.	Konzert in E-dur fur Violine, Streicher und Basso continuo BWV 1042 / J.S. Bach ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuene Bach-Ausgabe von Martin Schelhaas - Basel [etc.] : Barenreiter, c2001 1 partitura (IV, 23 p.) ; 30 cm. + 1 parte Numero editoriale: 5190a
B1. 78.	Konzert d-moll fur Violine, Streicher und Basso continuo : rekonstruction nach BWV 1052 / J.S. Bach ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuene Bach-Ausgabe von Jurgen Sommers. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1981 1 partitura (47 p.) ; 30 cm. + 1 parte Numero editoriale: 5144a
B1. 79.	Concerto no. 1, op. posth. / Bela Bartok ; violin and piano ; reduction for violin and piano by Hans-Heinz Schneeberger. - London : Boosey & Hawkes, c1958 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 18483
B1. 80.	Violin concerto no. 2 / Bela Bartok ; violin and piano reduction. - London : Boosey & Hawkes, c1941 1 partitura (59 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 8296

B1. 81.	Konzert fur Violine und Orchester D-dur = Concerto for violin and orchestra in D major : op. 77 / Johannes Brahms ; Ausgabe fur Violine und Klavier = edition for violin and piano . - Weisbaden [etc.] : Breitokopf & Hartel, c1966 1 partitura (40 p.) ; 31 cm. + 2 parti In una parte le cadenze Numero editoriale: 6039 Lastra: 29811
B1. 82.	Violin concerto, op. 15 / Benjamin Britten ; violin and piano reduction ; revised version. - London : Boosey & Hawkes, c1958 1 partitura (20 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 8322
B1. 83.	2. Violinkonzert d-moll Violine und Klavier = Violin concerto no 2 in D minor violin and piano : op. 44 / Bruch. - London [etc.] : Simrock 1 partitura (37 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 922 Lastra: 8015
B1. 84.	Violinkonzert g-moll opus 26 / Max Bruch ; herausgegeben von Michael Kube ; Klavierauszug von Johannes Umbreit ; Fingersatz und Strichbezeichnung von Kurt Gunter. - Klavierauszug. - G. Munchen: Henle Verlag. c2003 1 partitura (VII, 35 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 708
B1. 85.	Konzert fur Violine und Orchester D-dur= Concerto for viollin and orchestra in D major : op. 35 / Peter Iljitsch Tschaikowsky ; Ausgabe fur Violine und Klavier = edition for violin and piano ; Violintimme bezeichnet von = violin part arranged by Walther Davisson. - Weisbaden [etc.] : Breitokopf & Hartel 1 partitura (48 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 4026 Lastra: 31346
B1. 86.	Violin concerto / Edward Elgar ; arranged by the composer for violin and piano. - London : Novello Publishing Limited, c1910 1 partitura (58 p.) ; 28 cm + 1 parte

	To Fritz Kreisler Cop. rinnovato nel 1938 Lastra: 13292
B1. 87.	Sonata for violin & piano opus 82 / Edward Elgar. - London : Novello Publishing Limited, c1919 1 partitura (37 p.) ; 28 cm + 1 parte Cop. rinnovato nel 1947 Lastra: 14540
B1. 88.	Samtliche Werkr fur Violine und Basso continuo = Complete works for violin and basso continuo / Handel ; herausgegen von = edited by Terence Best. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1982 1 partitura (XV, 70 p.) ; 31cm. + 2 parti Numero editoriale: 4226
B1. 89.	Violinkonzert C-dur Hob. VIIa:1 / Joseph Haydn ; herausgegeben von Günther Thomas, Heinz lohmann ; Klavierauszug von Stefan Zorzor ; Kadenzen von Franz Beyer ; Fingersatz und Strichbezeichnung von Kurt Guntner. - Munchen : G. Henle Verlag, c1990 1 partitura (IV, 22 p.) ; 31 cm. + 1 parte Edizione basata sugli Haydn Weke Numero editoriale: 446
B1. 90.	Violinkonzert C-dur Hob. VIIa:4 / Joseph Haydn ; herausgegeben von Günther Thomas, Heinz lohmann ; Klavierauszug von Stefan Zorzor ; Kadenzen von Franz Beyer ; Fingersatz und Strichbezeichnung von Kurt Guntner. - Munchen : G. Henle Verlag, c1991 1 partitura (IV, 19 p.) ; 31 cm. + 1 parte Edizione basata sugli Haydn Weke Numero editoriale: 448
B1. 91.	Kompositionen fur Violine und Klavier / Leos Janacek. - Praha : Supranon, 1988 1 partitura (XX, 103 p.) : facs. ; 34 cm + 1 parte (Kritische Gesaumtausgabe ; 1)

B1. 92.	Adagio appassionato : Violine und Klavier : op. 57 / Max Bruch. - Hamburg : N. Simrock,c1890 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 9314
B1. 93.	Koncert c. 1 pro housle a orchestr / Bohuslav Martinu ; Klavirni Vytah Karel Solc. - Praha : Editio Supraphon, 1976 1 partitura (IV, 50 p.) ; 31cm. + 1 parte Lastra: 5797
B1. 94. 1	Passi difficili e a solo per violino da opere liriche italiane. 1. volume / a cura di Franco Fantini. Milano : Ricordi, c1971 48 p. ; 31 cm. Lastra: 2696
B1. 94. 2	Passi difficili e a solo per violino da opere liriche italiane. 2. volume / a cura di Franco Fantini. Milano : Ricordi, c1971 45 p. ; 31 cm. Lastra: 2712
B1. 94. 3	Passi difficili e a solo per violino da opere liriche italiane. 3. volume / a cura di Franco Fantini. Milano : Ricordi, c1971 48 p. ; 30 cm. Lastra: 2713
B1. 94. 4	Passi difficili e a solo per violino da opere liriche italiane. 4. volume / a cura di Franco Fantini. Milano : Ricordi, c1971 48 p. ; 30 cm. Lastra: 2714
B1. 95.	Serenata nr. 1 fur Violine und Orchester D-dur = Serenata for violin and orchestra in D major : op. 69a / Jean Sibelius ; Bearbeitung fur Violine und Klavier von Hermann Gartner. - Weisbaden [etc.] : Breitokopf & Hartel 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 3936
B1. 96.	Serenata nr. 2 fur Violine und Orchester g-moll = Serenata no. 2 for violin and orchestra in G minor : op. 69b / Jean Sibelius ; Bearbeitung fur Violine und Klavier von Hermann Gärtner. - Weisbaden [etc.] : Breitokopf & Hartel

	1 partitura (13 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 3937
B1. 97.	3 Konzerte fur Violine und Orchester / Telemann ; herausgegeben von Siegfried Kross ; Klavierauszug Andrea Kohs. - Basel [etc.] : Barenreiter 1 partitura (V, 40 p.) : 30 cm. + 1 parte Urtext der Telemann-Ausgabe Contiene: Concerto violino TWV 51, la minore ; Concerto violino TWV 51,D9 re maggiore ; Concerto violino 51,g1 sol minore Numero editoriale: 5876a
B1. 98.	Chaconne g-moll fur Violine und Basso continuo = Chaconne in G minor for violin and basso continuo / Tommaso Vitali ; herausgegeben von = edited by Diethard Hellmann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1966 1 partitura (20 p.) ; 31 cm. + 2 parti (Hortus musicus ; 100)
B2. 6.	Viola concerto, op. posth. / Bela Bartok ; revised version by Nelson Dellamaggiore and Peter Bartók , viola and piano reduction ; viola part edited by Paul Neubauer. - London : Boosey & Hawkes, c1955 1 partitura (19 p.) ; 31 cm. + 1 parte
B2. 7.	Sonaten Opus 120 fur Klavier und Klarinette : Fassung fur Viola / Johannes Brahms ; herausgegeben von Monica Steegmann ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Theopold ; Fingersatz und Strichbezeichnung von Reiner Ginzel. - Munchen : G. Henle Verlag, c2002 1 partitura (55 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 231
B2. 8.	Sonate fur Bratsche allein opus 25 no. 1 (1922) / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1951 8 p. ; 31 cm. Data del rinnovo del cop. Numero editoriale: 1969

B2. 9.	Sonata fur Bratsche und Klavier opus 25/4 (1922) / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott,c1977 1 partitura (27 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 6740
B2. 10.	Sonate fur Bratsche und Klavier 1939 / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1968 1 partitura (48 p.) ; 31 cm. + 1 parte Data del rinnovo del cop. Numero editoriale: 3640
B2. 11.	Drei Suiten fur Viola Opus 131d / Max Reger. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters, c1928 19 p. ; 30 cm. Cop. rinnovatp nel 1944 Lastra: 10669
B2. 12.	Concerto for viola and orchestra / William Walton ; edited by Christopher Wellington. - Oxford : Oxford University Press, c2002 1 partitura (46 p.) ; 31 cm. + 1 parte
B3. 62.	Notturno per violoncello e pianoforte / Alfredo Casella ; trascrizione di Luigi Silva. - Milano : Ricordi, c1959, stampa 1999 1 partitura (5 p.) ; 30 cm. + 1 parte Data del rinnovo Lastra: 122233
B3. 63.	Konzert fur Violoncello und Orchester h-moll = Concerto for violoncello and orchestra in B minor : op. 104 / Antonin Dvorak ; Klavierausgabe vom Komponisten = piano reduction by the composer ; herausgegeben = edited by Klaus Doge ; Solostimme eingerichtet und kommentiert von = Solo part arranged and annotated by Heinrich Schiff. - Weisbaden [etc.] : Breitokopf & Hartel, c2001 1 partitura (58 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 8696
B3. 64.	Rondo fur Violoncello und Klavier g-moll Opus 94 / Antonin Dvorak ; herausgegeben von Milan Pospisil ; Fingersatz der Klavierstimme von Klause Schilde ; Fingersatz und Strichbezeichnung von Reiner Ginzel. - Munchen : G. Henle Verlag, c2002

	1 partitura (V, 19 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 698
B3. 65.	Intermezzo fur Violoncello und Klavier (1866) / Edvard Grieg. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters, c1998 1 partitura (3 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: 31123
B3. 66.	Violoncellokonzert C-dur Hob. VIIb:1 / Joseph Haydn ; herausgegeben von Sonja Gerlach ; Klavierauszug von Christoph Held ; Fingersatz und Strichbezeichnung von Reiner Ginzel. - Munchen : G. Henle Verlag, c1989 1 partitura (IV, 30 p.) ; 31 cm. + 1 parte Edizione basata sugli Haydn Weke Numero editoriale: 417
B3. 67.	Violoncellokonzert D-dur Hob. VIIb:2 / Joseph Haydn ; herausgegeben von Sonja Gerlach ; Klavierauszug von Stefan Zorzor ; Fingersatz, Strichbezeichnung und Kadenzen von Reiner Ginzel. - Munchen : G. Henle Verlag, c1990 1 partitura (IV, 27 p.) ; 31 cm. + 1 parte Edizione basata sugli Haydn Weke Numero editoriale: 418
B3. 68.	Konzert fu r Violoncello und Orchester a-moll = Concerto for violoncello and orchestra in A minor : op. 129 / Robert Schumann ; Klavierausgabe vom Komponisten = piano reduction by the composer ; herausgegeben = edited by Joachim Draheim ; Solostimme eingerichtet und kommentiert von = Solo part arranged and annotated by Heinrich Schiff. - Weisbaden [etc.] : Breitokopf & Hartel, c1995 1 partitura (34 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero editoriale: 8597 Lastra: 2338
B3. 69.	Concerto in do min. per violoncello, archi e cembalo F. III n. 1 / Antonio Vivaldi ; G.F. Malipiero ; riduzione per violoncello e pianoforte di Angelo Ephikrian. - Milano : Ricordi, c1986 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 1 parte Tit. della p. pagina della musica Lastra: 129356

B3. 70.	Concerto in la min. per violoncello, archi e cembalo F. III n. 18 / Antonio Vivaldi ; G.F. Malipiero ; riduzione per violoncello e pianoforte di Vilmos Lesko. - Milano : Ricordi, c1970 1 partitura (19 p.) ; 31 cm. + 1 parte Tit. della p. pagina della musica Lastra: 131666
B3. 71.	Concerto in re per violoncello, archi e cembalo F. III n. 16 / Antonio Vivaldi ; G.F. Malipiero ; riduzione per violoncello e pianoforte di Enzo Altobelli. - Milano : Ricordi, c1969 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte Tit. della p. pagina della musica Lastra: 131447
B3. 72.	Sonate per violoncello e basso continuo / Antonio Vivaldi ; realizzazione del basso continuo e revisione di Gian Francesco Malipiero e Fritz Zobeley ; revisione violoncellistica di Rocco Filippini. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, c1968 1 partitura (140 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra: 134488
B4. 4.	Quartet for four double basses / Joseph Lauber. - London : Yorke Edition, c1975 1 partitura (18 p.) ; 31 cm. + 4 parti Lastra: 36
B4. 5.	Equale 1 : Szene fur drei Kontrabasse = scene for three fouble basses : 1974 / Dieter Acker. - Berlin [etc.] : Bote & Bock, c1976 1 partirtura (13 p.) ; 21x30 cm.
B4. 6.	Yorke complete Bottesini for double bass and piano. Volume 1. - London : Yorke Edition, c1974 1 partitura (vi, 24 p.) ; 31 cm. Contiene: Bolero ; Romanza patetica : mélodie ; Gavotta ; Nel cor più non mi sento : op. 23 Lastra: 37
B4. 7.	Yorke complete Bottesini for double bass and piano. Volume 2. - London : Yorke Edition, c1975 1 partitura (iv, 52 p.) ; 31 cm.

	Contiene: Allegretto capriccio ; Romanza drammatica : elégie : op. 20 ; Fantasia I Puritani ; Fantasia Lucia di Lemmermoor Lastra: 45
B4. 8.	Yorke complete Bottesini for double bass and piano. Volume 3. - London : Yorke Edition, c1978 1 partitura (iv, 34 p.) ; 31 cm. + parte Contiene: Elegia e tarantella ; Meditazione : aria di Bach ; Fantasia Cerrito Lastra: 60
B4. 9.	Gran duetto 2 for double basses / Giovanni Bottesini. - London : Yorke Edition, c1978 1 partitura (32 p.) ; 31 cm. Lastra: 48
B4. 10.	Gran duetto 3 for double basses / Giovanni Bottesini. - London : Yorke Edition, c1978 1 partitura (13 p.) ; 31 cm. Lastra: 69
B4. 11. 1	Method for double bass. Part one / Giovanni Bottesini. - London : Yorke Edition, c1981 46 p. ; 31 cm. Lastra: 76
B4. 11. 2	Method for double bass. Part two / Giovanni Bottesini. - London : Yorke Edition, c1982 31 p. ; 31 cm. Lastra: 77
B4. 12.	Suite for four double basses / Colin Brumby. - London : Yorke Edition, c1978 1 partitura (10 p.) p. ; 31 cm. + 4 parti Lastra: 46
B4. 13.	Landscapes : four pieces for five double basses / David Collins. - London : Yorke Edition, c1983 1 partitura (12 p.) p. ; 31 cm. + 5 parti Lastra: 84

B4. 14.	Adagio and rondo in c / Domenico Dragonetti ; edited by Adrian Mann. - London : Yorke Edition, c1975 1 partitura (26 p.) p. ; 31 cm. + 1 parte Tit. della prima p. della musica Lastra: 43
B4. 15.	The famous solo in e minor for double bass and piano / Domenico Dragonetti ; edited by Adrian Mann. - London : Yorke Edition, c1978 1 partitura (16 p.) p. ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 52
B4. 16.	Three waltzes for double basses and piano / Domenico Dragonetti. - London : Yorke Edition, c1969 1 partitura (3 p.) p. ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 2
B4. 17.	Ave Maria : for four double basses / Wilhelm Fitzenhagen ; Jorma Harkonen. - London : Yorke Edition, c1978 1 partitura (4 p.) ; 31 cm. + 4 parti Tit. della prima p. della musica Lastra: 63
B4. 18.	4 Quartette fur Kontrabasse (oder Violoncelli) Opus 12 / Detlev Glanert. - Berlin [etc.] : Bote & Bock, c1987 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 4 parti
B4. 19.	Quartet for double basses / Erich Hartmann. - London : Yorke Edition, c1973 1 partitura (6 p.) p. ; 31 cm. + 4 parti Lastra: 28
B4. 20.	Cavatine for four double basses / Serge Lancen. - London : Yorke Edition, c1978 1 partitura (4 p.) ; 31 cm. + 4 parti Lastra: 55

B4. 21.	20 concert studies for double basse / Annibale Mengoli ; ed. Francesco Petracchi. - London : Yorke Edition, c1988 45 p. ; 31 cm. Lastra: 81
B4. 22.	Bass motives : for three double basses / Michael Norris. - London : Yorke Edition, c1988 1 partitura (8 p.) ; 31 cm. + 3 parti Lastra: 89
B4. 23.	Un petit recueil : for double basse trio / Angel Pena. - London : Yorke Edition, c1982 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 3 parti Lastra: 73
B4. 24.	Simplified higher technique for double basse / Francesco Petracchi. - London : Yorke Edition, c1982 VI, 45 p. ; 33 cm. Lastra: 64
B4. 25.	Seven sonorities : for double basse trio / John Walton - London : Yorke Edition, c1982 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. + 3 parti Lastra: 74
B3. 73.	Konzert A-dur fur Violoncello und Orchestra / Carl Stamitz ; herausgegebn von Walter Upmeyer ; Klavierauszug Karl Heinz Füssl. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1959 1 partitura (22 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: BA 3711
E1. 43.	Flou : per arpa (1980) / Goffredo Petrassi. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1981 8 p. ; 31 cm. Lastra: 8753
F1. 18. 1	Sonate per clavicembalo. 1 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di Emilia Fadini. - Edizione riveduta 1986. - Milano : Ricordi, c1978, stampa 2001

	XV, 206 p. ; 31 cm. Lastra: 2749
F1. 18. 2	Sonate per clavicembalo. 2 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di Emilia Fadini. -Milano : Ricordi, c1980, stampa 1998 XV, 209 p. ; 31 cm. Lastra: 2750
F1. 18. 3	Sonate per clavicembalo. 3 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di Emilia Fadini. - Edizione riveduta 1987. - Milano : Ricordi, 1986, stampa 2001 XV, 202 p. ; 31 cm. Lastra: 2751
F1. 18. 4	Sonate per clavicembalo. 4 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di Emilia Fadini. - Edizione riveduta 1988. - Milano : Ricordi, c1983, stampa 2001 XV, 270 p. ; 31 cm. Lastra: 2752
F1. 18. 5	Sonate per clavicembalo. 5 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di Emilia Fadini. - Edizione riveduta 1992. - Milano : Ricordi, c1988, stampa 1998 XV, 244 p. ; 31 cm. Lastra: 2753
F1. 18. 6	Sonate per clavicembalo. 6 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, c1986, stampa 2000 XV, 241 p. ; 31 cm. Lastra: 2754
F1. 18. 7	Sonate per clavicembalo. 7 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, c1989 XV, 251 p. ; 31 cm. Lastra: 2755

F1. 18. 8	Sonate per clavicembalo. 8 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, c1995 XV, 258 p. ; 31 cm. Lastra: 2756
G. 4.	An idill for the Misbegotten : amplified flute and drums (3 players) / George Crumb. - Facsimile printing from the manuscript by the composer. - New York [etc.] : C.F. Peters, c1986 1 partitura (12 p.) ; 28x36 cm. Ripr. facs. del ms. dell'autore. Numero editoriale: 67094
G. 5.	Sabeltanz aus dem Ballet Gajaneh : fur Percussion-Ensemble (Xylophon, Klavier, Marimba, Pauken und Schlagzeug) / Aram Chataschaturjan; bearbeitet von Rafael Lukjanik. - Hofheim (Leipzig) : Friedrich Hofmeister, c1996 1 partitura (16 p.) ; 30 cm. + 5 parti Numero editoriale: 2374
G. 6.	Ouverture zu Die Hochzeit des Figaro fur Xylophon, Vibraphon und Marimbaphon / Wolfgang Amadeus Mozart ; bearbeitet von Rafael Lukjanik. - Hofheim (Leipzig) : Friedrich Hofmeister, c1997 1 partitura (12 p.) ; 30 cm. + 3 parti Numero editoriale: 2443
G. 7.	Orchesterstudien fur Schlaginstrumente. Sinfonien : komplete stimmen / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Eckehardt Keune. - Hofheim (Leipzig) : Friedrich Hofmeister, c1994 55 p. ; 31 cm. Numero editoriale: 7022
H2. 48.	Deità silvane / cinque liriche di Antonio Rubino ; musicate da Ottorino Respighi. - Milano : Ricordi, c1917 25 p. ; 30 cm. Contiene: I fauni ; Musica in horto ; Egle ; Acqua ; Crepuscolo Lastra: 117081-6

H2. 20. 2	Arie antiche / raccolte ed elaborate da A. Parisotti. 2. 30 arie a una voce per canto e pianoforte. - Milano : Ricordi 130 p. ; 31 cm.
H3. 84.	I Puritani : melodramma serio in tre parti / di Carlo Pepoli ; [musica di] Vincenzo Bellini ; a cura di Mario Parenti ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, stampa 2002 1 spartito (263 p.) ; 27 cm Lastra: 41685
H3. 85.	La straniera : melodramma in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Vincenzo Bellini ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, stampa 2002 1 spartito (287 p.) ; 27 cm Lastra: 108100
H3. 86.	Medea : opera in tre atti / Luigi Cherubini ; revisione Vito Frazzi. - [Spartito]. - Vorno (Lucca) : Otos, c1988 1 spartito (211 p.) ; 29 cm.
H3. 87.	Maria Stuarda : tragedia lirica in due atti / di Giuseppe Bardari ; [musica di] Gaetano Donizetti ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Anders Wiklund. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1997, stampa 1998 1 spartito (LXVII, 381 p.) ; 27 cm Lastra: 134916
H3. 88.	Il filosofo di campagna : dramma giocoso in tre atti / di Carlo Goldoni ; [musica di] Baldassarre Galuppi ; rielaborato da Ermanno Wolf Ferrari ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1982 1 spartito (138 p.) ; 27 cm Lastra: 128632
H3. 89.	Orlando : opera seria in tre atti : HWvV 31 / Handel ; deutsche Übersetzung von Peter Brenner ; Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Händel-Ausgabe von Michael Pacholke. - [Klavierauszug]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, C2001 1 spartito (IX, 206 p.) ; 27 cm. Lastra: 4027a

H3. 90.	Rinaldo : opera seria in tre atti (1711) : HWvV 31 / Handel ; deutsche Ubersetzung von Peter Brenner ; Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Handel-Ausgabe von Michael Rot. - [Klavierauszug]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, C1998 1 spartito (VI, 188 p.) ; 27 cm. Lastra: 4033a
H3. 91.	Pagliacci : dramma in due atti / parole e musica di Ruggero Leoncavallo , riduzione per canto ep ianoforte ; edizione critica a cura di Giacomo Zani. - [Spartito]. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, c1981 1 spartito (220 p.) ; 32 cm. Lastra: 654
H3. 92.	La clemenza di Tito : opera seria in due atti : KV 621 / Handel ; deutsche Ubersetzung von Kurt Honolka ; Klavierauszug nach dem Urtext der Hallischen Handel-Ausgabe von Heinz Moehn. - [Klavierauszug]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, C1971 1 spartito (319 p.) ; 27 cm. Lastra: 4055a
H3. 93.	Il barbiere di Siviglia ovvero La precauzione inutile: dramma giocoso in due atti e quattro parti / Giovanni Paisiello; libretto di Giuseppe Petrosellini ; opera completa per canto e pianoforte ; nuova edizione riveduta e corretta a cura di Mario Parenti. - [Spartito]. - Milano : Ricordi 1 spartito (237 p.) ; 27 cm Lastra: 46102
H3. 94.	Le villi : opera-ballo in due atti / di Ferdinando Fontana; [musica di] Giacomo Puccini ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi 1 spartito (126 p.) ; 27 cm Lastra: 49457
H3. 95.	Belfagor : commedia lirica in un prologo, due atti, un epilogo / di Claudio Guastalla ; [musica di] Ottorino Respighi ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1992 1 spartito (290 p.) ; 27 cm

	Data del ripristino del cop. Lastra: 119039
H3. 96.	La donna del lago : melo-dramma in due atti / di Giuseppe Verdi ; [musica di] Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di David Lawton. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c2002 1 spartito (LXXI, 428 p.) ; 27 cm Lastra: 136183
H3. 97.	Il signor Bruschino ossia Il figlio per azzardo : farsa giocosa in un atto / di Giuseppe Foppa ; [musica di] Gioacchino Rossini ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Arrigo Gazzaniga. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1994 1 spartito (XLVII, 234 p.) ; 27 cm Testo in italiano e inglese Lastra: 133893
H3. 98.	Tancredi : melodramma eroico in due atti / di Gaetano Rossi ; [musica di] Gioacchino Rossini ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Philip Gossett. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1991, stampa 1998 1 spartito (CXXII, 549 p.) ; 27 cm Lastra: 132572
H3. 99.	Il Turco in Italia : dramma dramma in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Gioacchino Rossini ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Margaret Bent. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c2000 1 spartito in due volumi (LIX, 591 p.) ; 27 cm Lastra: 132838
H3. 100.	Alzira : tragedia lirica in tre atti / di Salvadore Cammarano ; [musica di] Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Stefano Castelvecchi con la collaborazione di Jonathan Cheskin. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, Chicago : The University of Chicago press, c2002 1 spartito (LXVII, 279 p.) ; 27 cm Lastra: 136944

H3. 101.	Messa da requiem per l'anniversario della morte di Manzoni : 22 maggio 1874 / Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte di Jay Rosenblatt condotta sull'edizione critica della partitura a cura di David Rosen. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1996 1 spartito (CXLVI, 291 p.) ; 27 cm Lastra: 134164
H3. 102.	Il trovatore : dramma in quattro / di Salvadore Cammarano ; [musica di] Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di David Lawton. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c2002 1 spartito (XCIII, 368 p.) ; 27 cm Lastra: 136183
I. 32.	La pazzia senile : ragionamenti vaghi et dilettevoli, a tre voci e sei voci miste (1607) / Adriano Banchieri ; trascrizione e interpretazione di Bonaventura Somma. - Partitura. - Roma : De Santis, c1960 1 partitura (XV, 95 p.) ; 35 cm (Capolavori polifonici del secolo 16. ; 12) Lastra:1004
I. 33.	Vivezze di Flora e primavera: cantate recitate e concertate con cinque voci nelo spinetto, o chitarrone (1622) / Adriano Banchieri ; trascrizione e realizzazione di Elio Piattelli. - Partitura. - Roma : De Santis, 1971 1 partitura (VIII, 95 p.) ; 33 cm (Capolavori polifonici del secolo 16) Lastra:1096
N2. 20.	Le Gay Paris : pour trompette-solo, flute, 2 hautbois, 2 clarinettes, basson, contrebasson et 2 cors : (1974) / Jean Francaix. - [Partition et parties]. - Mainz : Schott, c1975 1 partitura (26 p.) ; 31 cm + 10 parti Numero editoriale: 6142
N3. 56.	Konzert fur Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-dur opus 56 / Beethoven ; Ausgabe fur Violine, Violoncello und zwei Klaviere ; nach dem von Bernard van der Linde herausgegebenen Text der neuen Beethoven-Gesaumtausgabe ; Klavierauszug und Fingersatz Hans Kann. - München : G. Henle Verlag, c1996 1 partitura (IV, 103 p.) ; 31 cm. + 3 parti

N3. 57.	8 bagatelles pour quatuor a cordes et piano / Jean Francaix. - [Partition et parties]. - Mainz : Schott, c1981 1 partitura (17 p.) ; 30 cm + 5 parti Numero editoriale: 46979 Lastra: 6979
N3. 58.	Quintett fur Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncello = Quintet for piano, 2 violins, viola and violoncello : op. 57 / Dmitri Schostakowitsch. - Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, c1957 1 partitura (63 p.) ; 31 cm. + 4 parti Lastra: 2275
P1. 12.	Violin concerto no. 2 / Bela Bartok. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1946 1 partiturina (137 p.) ; 19 cm. Numero editoriale : 81
P1. 13.	Musik fur Saiteninstrumente, Schlagzeuge und Celesta = Music for string instruments percussion and celesta = Musique pour instruments a cordes, percussion et celesta / Bela Bartok. - Wien : Universal-Edition, c1937 1 partiturina (144 p.) ; 19 cm (Philarmonia Partituren : 201) Lastra:10888
P1. 14.	Tanz-Suite = Dance suite = Suite de danses / Béla Bartók. - Wien : Universal-Edition, c1924 1 partiturina (99 p.) ; 19 cm (Philarmonia Partituren : 200) Lastra:8324
P1. 15.	Sieben Worte fur Violoncello, Bajan und Streicher / Sofia Gubaidulina. - Hamburg : Edition Sikorski, c1985 1 partiturina (102 p.) ; 21 cm Lastra: 1827
P1. 16.	Nobilissima visione : Orchester-Suite : (1938) / Paul Hindemith. - [Kleine Partitur]. - Mainz : Schott, c1940 1 partiturina (69 p.) ; 18 cm. Numero editoriale: 3531

P1. 17.	Coro di morti : madrigale drammatico per voci maschili, tre pianoforti, ottoni, contrabassi e percussione / Goffredo Petrassi ; introduzione analitica di Massimo Mila. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1953 1 partiturina (75 p.) ; 21 cm. Lastra: 4976
P1. 18.	Estri per 15 esecutori (1967) / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, stampa c1967 1 partitura (80 p.) ; 24 cm. Lastra: 6662
P1. 19.	Symphonie nr. 10 op. 93 / Dmitri Schostakowitscj. - Taschenpartitur. - Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, c1957 1 partiturina (220 p. : ill.) ; 21 cm. Lastra: H.S. 2219
P1. 20.	Symphonie Nr. 5 = Symphony no. 5 : op. 47 / Dmitri Schostakowitsch. - Taschenpartitur. - Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, [1946] 1 partiturina (160 p.) ; 21 cm. c1946 by Anglo-Soviet Music Press, London Lastra : 2227
P1. 21.	Symphonie nr. 7 op. 60 / Dmitri Schostakowitscj. - Taschenpartitur. - Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, c1957 1 partiturina (200 p.) ; 21 cm. Lastra: H.S. 2229
P1. 22.	Capriccio : for piano and orchestra : revised 1949 version / Igor Stravinsky. - [Pocket score]. - London : Boosey & Hawkes, c1952 1 partiturina (88 p.) ; 18 cm. Data del rinnovo del cop., precedente c1930 Lastra: 16212
P1. 23.	Concerto en ré for violin and orchestra / Igor Stravinsky. - [Pocket score]. - London [etc.] : Ernst Eulenburg, 1 partiturina (VIII, 64 p.) ; 19 cm. Lastra: 6779 Numero editoriale : 1815

P1. 24.	Movements : for piano and orchestra / Igor Stravinsky. - [Pocket score]. - London : Boosey & Hawkes, c1960 1 partiturina (20 p.) ; 19 cm. Lastra: 18676 Numero editoriale: 718
P1. 25.	Octet for wind instruments revised 1952 version / Igor Stravinsky. - [Pocket score]. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1953 1 partiturina (40 p.) ; 19 cm. Data del rinnovo del cop., precedente c1924 Lastra: 17231 Numero editoriale: 630
P2. 251.	Concerto for orchestra / Bela Bartok. - Full orchestral score. - London [etc.] : Bosey & Hawkes, c1946 1 partitura (VIII, 150 p.) ; 31 cm Data del rinnovo del cop. Lastra: 9009
P2. 252.	El mar la mar : per soprano, mezzosoprano e 7 strumenti : (1952) / Luciano Berio ; parole di Rafael Alberti. - Partitura. - Vienna [etc.] : Universal Edition, c1971 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. Lastra: 13752
P2. 253.	Mathis der Maler : Oper in sieben Bildern / Paul Hindemith. - [Partitur]. - Mainz [etc.] : B. Schott's Sohne, c1965 1 partitura (501 p.) ; 28 cm. Data del rinnovo del cop. Numero editoriale: 4575
P2. 254.	Pulcinella : ballet in one act : for small orchestra with three solo voice : after Giambattista Pergolesi : revised edition 1965 / Igor Stravinsjy. - [Score]. - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1966 1 partitura (160 p.) ; 26 cm. Data del rinnovo del cop.

	Numero editoriale: 1145 Lastra: 19362
T2. 2.	Antologia di brani polifonici a 2-3-4 voci nelle chiavi antiche per la lettura della partitura ad uso dei Conservatori e licei pareggiati / Antonio Garbelotto. - Milano : Zaniboni, c1970 1 partitura (XIV, 98 p.) ; 31 cm. Lastra: 5075
B3. 74.	Sonate fur Klavier und Violoncello D-dur Opus 58 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegebn von Rudolf Elver, Ernst-Gunter Heinemann ; Fingersatz von Klaus Schilde ; Fingersatz und Streichbezeichnung der Violoncellostimme von Claus Kanngiesser. - Munchen : G. Henle Verlag, c2001 1 partitura (IV, 50 p.) ; 31cm. + 1 parte Numero editoriale: 668
B3. 75.	Sonate fur Klavier und Violoncello B-dur Opus 45 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegebn von Rudolf Elver, Ernst-Gunter Heinemann ; Fingersatz von Klaus Schilde ; Fingersatz und Streichbezeichnung der Violoncellostimme von Claus Kanngiesser. - Munchen : G. Henle Verlag, c2001 1 partitura (V, 43 p.) ; 31cm. + 1 parte Numero editoriale: 667
B3. 76.	Violinkonzert nr. 3 h-moll Opus 61 / Camille Saint-Saens ; herausgegebn von Peter Jost ; Klavierauszug nach dem Original von Saint-Saens von Johannes Umbreit ; Fingersatz und Streichbezeichnung von Ernst Schliephake. - Munchen : G. Henle Verlag, c2002 1 partitura (VI, 44 p.) ; 31cm. + 1 parte Numero editoriale: 712
B3. 77.	Violoncellokonzert nr. 1 a-moll opus 33 / Camille Saint-Saens ; herausgegebn von Peter Jost ; Klavierauszug nach dem Original von Saint-Saens von Johannes Umbreit ; Fingersatz und Streichbezeichnung von David Geringas. - Munchen : G. Henle Verlag, c2002 1 partitura (28 p.) ; 31cm. + 1 parte Numero editoriale: 711
B3. 78.	The complete shorter works for cello and piano for cello and piano / Camille Saint-Saens ; edited by Steven Isserlis and Sabina Teller Ratner. - [S.l.] : Faber Music, 1998

	1 partitura (48 p.) ; 31cm. + 1 parte Contiene: Romance op. 67 ; Allegro appassionato op. 43 ; Romance op. 36 ; Romance op. 51 ; Le cygne ; Chant saphique : op. 81 ; Priere : op. 158 ; Gavotte
B3. 79.	Sonate fur Klavier und Arpeggione a-moll D 821 : Ausgabe fur Violoncello / Franz Schubert ; herausgegeben von Wolf-Dieter Seiffert ; Fingersatz der Klavierstimme von Klaus Schilde ; Fingersatz und Strichbezeichnung der Violoncellostimme von Reiner Ginzel. - Munchen : C. Henle Verlag, c1995 1 partitura (37 p.) ; 30 cm. + 1 parte Numero editoriale: 611
B3. 80.	Fantasiestucke : fur Klavier und Klarinette : Opus 73 : fassung fur Violoncello / Robert Schumann ; herausgegeben von Wolfgang Boetticher, Ernst Herrtrich ; Fingersatz der Klavierstimme von Hans-Martin Thepold. - Munchen : G. Henle Verlag, c1986 1 partitura (III, 18 p.) + 1 parte Titolo e indicazioni di responsabilità anche in inglese Numero editoriale: 422
I. 34.	Barca di Venetia per Padova : dilettevoli madrigali a cinque voci (1623) / Adriano Banchieri ; trascrizione di Elio Piattelli. - [Partitura]. - Roma : De Santis, 1969 1 partitura (XIII, 95 p.) ; 35 cm (Capolavori polifonici del secolo 16 ; 9) Lastra: EDS 1080
B3. 81.	Konzert nr. 2 fur Violoncello und Orchester op. 77 / Dmitri Kabalewski ; Klavierauszug. - Hamburg : Musikverlag hans Sikorski, c1966 1 partitura (63 p.) ; 32 cm. + 1 parte Lastra: 2138
P2. 255.	Quattro inni sacri per voce e organo / Goffredo Petrassi. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1946 1 partitura (26 p.) ; 31 cm. Lastra: S. 4172 Z.

N3. 59.	Sonata for two pianos and percussion / Bela Bartok. - [Score]. - London : Boosey & Hawkes, c1942 1 partitura (96 p.) ; 27 cm. Numero editoriale : 51 Lastra: B. & H. 8675
A3. 5.	Flashing : accordion / Arne Nordheim. - Copenhagen : Edition Wilhelm Hansen, c1988 12 p. ; 30 cm. Numero editoriale: 29924
N2. 21.	Quasi improvvisando : pour ensemble a vent / Jean Francaix. - Partition. - Mainz : Schott, c1978 1 partitura (11 p.) ; 30 cm. + 11 parti Numero editoriale: 6762. 6763
N2. 21.	Quasi improvvisando : pour ensemble a vent / Jean Francaix. - Partition. - Mainz : Schott, c1978 1 partitura (11 p.) ; 30 cm. + 11 parti Numero editoriale: 6762. 6763
B2. 13.	Orchester-Probespiel Viola : Sammlung wichtiger Passagen aus der Open- und Konzertliteratur = Test pieces for orchestral auditions : viola : excerpts from the operatic and concert repertorie / in Zusammenarbeit mit der Deutschen Orchestervereinigung e. V. ; herausgegeben von = compiled in cooperation with the Deutsche Orchestervereinigung e.v. (DOV) edited by Kurt Jenisch und Eckart Schloifer. - Mainz [etc.] : Schott, c1992 63 p. ; 30 p. Titolo anche in inglese Numero editoriale : 7852
G. 8.	Sonata for two pianos and percussion : percussion score / Bela Bartok. - [Score]. - London : Boosey & Hawkes, c1942 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. Lastra: B. & H. 8816
14.02.	Il vero modo di diminuir con tutte le sorti di stromenti / Girolamo Della Casa. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, stampa 1996

	50 p. ; 31 cm. Ripr. facs.
14.02.	Selva di vari passaggi / Francesco Rognoni ; prefazione di Guglielmo Barblan. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, 2001 18, 76 p. ; 31 cm. Ripr. facs.
14.02.	Passaggi per potersi essercitare nel diminuire / Riccardo Rognoni ; prefazione di Bruce Dickey. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, 2002 43, 52 p. ; 31 cm. Ripr. facs.
07.13.	Una giornata nel giardino incantato delle vibrazioni armoniche / Pietro Righini. - Milano : Ricordi, stampa 2001 80 p. ; 20x27 Tit. della cop.
10.03.	Fondamenti di prassi del basso continuo nel secolo 18. : metodo basato sulle fonti originali / Jesper Boje Christensen. - Bologna : Ut Orpheus Edizioni. c2003 155 p. ; 21x27
10.05.	Il violino : i suoni armonici classificazione e nuove tecniche = The violin : harmonies: classification and new techniques / Enzo Porta. - Milano : Ricordi. 1985 51 p. ; 32 cm.
07.03. 1	Le figure della musica : da Beethoven a oggi / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi. c1998, stampa 2003 148 p. : ill. ; 32 cm. + 2 compact disc
07.03.	Semiografia della musica / Luigi Donorà. - Milano : Zanibon. c1978 181 p. ; 24 cm.

05.10.1.	Il suono dell'estasi : Olivier Messiaen dal banquet céleste alla Turangalila-Symphonie / Raffaele Pozzi. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, stampa 2002 220 p. ; 24 cm.
05.05.1.	Manuale del melodramma : breve lessico dell'opera lirica con esempi di personaggi, pezzi, fenomeni e follie / Piero Mioli. - Milano : Rizzoli, 1999 434 p. ; 20 cm.
09.01.	Storia degli strumenti musicali : con un glossario dei termini tecnici e acustici / Anthony Baines ; introduzione, traduzione e note di Febo Guizzi. - Milano : Rizzoli, 2002 437 p. ; 20 cm.
10.01.	Sull'improvvisazione / a cura di Claudio Toscani. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1998 150 p. ; 24 cm. (Quaderni del corso di musicologia del Conservatorio G. Verdi di Milano ; 4)
05.05.1. 1	L'opera dei bassifondi : il melodramma plebeo nel verismo musicale italiano / Stefano Scardovi. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1994 152 p. ; 24 cm. (Hermes : musica e spettacolo nel Novecento : ricerche e testimonianze ; 3)
09.06. 1	il violoncello . tecnica, storia e repertorio / William Pleeth. - Padova : Franco Muzzio Editore. c 1989 240 p. : ill. ; 21 cm.
07.12. 1	La composizione musicale : orientamenti didattici / Reginald Smith Brindle ; traduzione di Davide Zannoni. - Milano : Ricordi, c1992 243 p. ; 18 cm.
10.03.	Il basso continuo : una guida pratica e teorica per l'avviamento alla prassi dell'accompagnamento nei sec. 17. e 18. / Federico Del Sordo ; con una presentazione di Francesco Luisi. - Padova : Armellin Musica, 1996 327 p. : ess. mus. ; 24 cm.

05.05.1.	I figli di Boris : l'opera russa da Glinka a Sostakovic / Rubens Tedeschi. - Tordino : EDT, 1990 VII, 253 p. , 24 cm.
05.10.1.	Geometrie di musica : il periodo diatonico di Aldo Clementi / Gianluigi Mattietti. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, stampa 2001 VIII, 275 p. ; 24 cm.
05.10.1.	Le sinfonie di Mahler / Paolo Petazzi. - Venezia : Marsilio, 1998 XIII, 269 p. ; 21 cm.
05.05.1. 1	L'opera italiana : la produzione, l'estetica, i capolavori / Gilles de Van. - Roma : Carocci Editore, 2002 143 p. ; 21 cm.
09.07.	Il clarinetto : lo strumento, la sua storia e la tecnica esecutiva / Jack Brymer. - Padova . Franco Muzzio Editore, c1984, stampa 1988 273 p. ; 21 cm.
09.05.	Suonare il clavicembalo : tecnica fondamentale e ornamentazione / Howard Schott. - Padova . Franco Muzzio Editore, 1982 230 p. ; 21 cm.
06.05.	Musica, potere, scrittura / Hugues Dufourt. - Milano : Ricordi : LIM, 1997 387 p. ; 21 cm. (Le sfere : collana di studi musicali / diretta da Luigi Pestalozza ; 30)
05.08.1. 0	La musica nel romanzo italiano del 900 / Roberto Favaro. - Milano : Ricordi : LIM, 1997 374 p. ; 21 cm. (Le sfere : collana di studi musicali / diretta da Luigi Pestalozza ; 38)
05.10.1.	Dallapiccola : letture e prospettive : atti del convegno internazionale di studi (Empoli-Firenze, 16-19 febbraio 1995 promosso e organizzato dal Centro studi musicali Ferruccio Busoni di Empoli) / a cura di Mila De Santis ; prefazione di Tali Pecker Berio. - Milano : Ricordi : LIM, 1997

	374 p. ; 21 cm. (Le sfere : collana di studi musicali / diretta da Luigi Pestalozza ; 38)
07.08. 1	Manuale di armonia / Arnold Schonberg ; a cura di Luigi Rognoni ; traduzione di Giacomo Manzoni. - Milano : Net, 2002 XXXIX, 611 p. ; 20 cm.
10.03.	I segreti della musica antica : ricerche sull'interpretazione nei secoli 16., 17. e 18. / A. Geoffroy-Dechaume. - Milano : Ricordi, c1974 197 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Tartini e la musica secondo natura / Pierpaolo Polzonetti. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, stampa 2001 164 p. ; 24 cm.
07.09. 0	Analisi di concerti per pianoforte e orchestra : con cenni storici introduttivi e numerosi esempi musicali / Fano, Moroni. - 3. edizione. - Milano : Ricordi, c1950 167 p. ; 24 cm.
07.10.	The study of orchestration / Samuel Adler. - Third edition. - New York : W.W. Norton & Company, c2002 XII, 839 p. : ess. mus. ; 26 cm. vedi anche 07.10.Adl.OrW e Cdrom.006
07.10.	Workbook for the study of orchestration / Samuel Adler. - Third edition. - New York : W.W. Norton & Company, c2002 VIII, 239 p. : ess. mus. ; 28 cm.
Cdrom 6	Six enhanced multimedia compact discs to accompany the study of orchestration / Samuel Adler ; Peter Herstermann. - Third edition. - New York : W.W. Norton & Company, c2002 6 cdrom
05.10.1. 1	Sostakovic / Franco Pulcini. - Torino : EDT, c1998 XVIII, 284 p. ; 23 cm.

05.10.1.	Ravel : scritti e interviste / a cura di Arbie Orenstein ; edizione italiana a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, 1995 XX, 219 p. ; 23 cm.
05.10.1. 1	L'altro Schubert / Sergio Sablich. - Torino : EDT, c2002 XIV, 173 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Bizet / Winton Dean. - Torino : EDT, c1980 VIII, 219 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Antecedente X : sulle difficoltà del comporre / Franco Donatoni. - Milano : Adelphi edizioni, 1980 206 p. ; 22 cm.
05.10.1.	Catastrofi sentimentali : Puccini e la sindrome pucciniana / Daniele Martino. - Torino : EDT, 1993 XII, 141 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Il wagneriano perfetto / Geroge Bernard Shaw. - Torino : EDT, c1981 XIII, 146 p. ; 23 cm.
05.10.1. 1	Schubert : l'amico e il poeta nelle testimonianze dei suoi contemporanei / a cura di Otto Erich Deutsch ; edizione italiana a cura di Enzo Restagno ; traduzione di Anna Rastelli. - Torino : EDT, 1999 XXXII, 232 p. ; 23 cm.
12.01. 6	Insegnare uno strumento : riflessioni e proposte metodologiche su linearità/complessità / a cura di Anna Maria Freschi. - Torino : EDT, 2002 X, 117 p. ; 23 cm. (Educazione musicale ; 11)
12.01. 7	Scrivere la musica : per una didattica delle notazioni / a cura di Franca Ferrari. - Torino : EDT, 1999 137 p. . ess. mus. ; 23 cm. (Educazione musicale ; 7)

07.10.	Principi di orchestrazione / Nicolaj Rimskij-Korsakov ; a cura di Luca Ratti. - Milano : Ruggimenti editore, c1995 179 p.
14.01.	Regole di musica / Rocco Rodio. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, stampa 1981 54 p. ; 16x22 cm. Ripr. facs. Napoli, Gio. Giacomo Carlino e Costantino Vitale, 1609
06.05.	Introduzione alla sociologia della musica / Theodor W. Adorno ; introduzione di Luigi Rognoni. - Torino : Giulio Einaudi Editore, 2002 283 p. ; 19 cm.
05.03.6.	Filosofia della musica moderna / Theodor W. Adorno ; introduzione di Antonio Serravezza ; con un saggio di Luigi Rognoni. - Torino : Giulio Einaudi Editore, 2002 209 p. ; 19 cm.
CD 234. 1	1. Symphonies 1, 2, 3 1 compact disc (75 min., 3 sec.) Reg. 1994, 1995 Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-1
CD 234. 2	2. Symphony 4 1 compact disc (62 min., 7 sec.) Reg. 1996 Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-2
CD 234. 3	3. Symphonies 5 and 6 1 compact disc (72 min., 27 sec.) Reg 1995, 1996 Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-3

CD 234. 4	4. Symphony no. 7 : Leningrad 1 compact disc (71 min., 34 sec.) Reg. 994 Fa parte di Symphonies / Shostatovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-4
CD 234. 5	5. Symphony no. 8 1 compact disc (76 min., 15 sec.) Reg.1994, 1995 Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-5
CD 234. 6	6. Symphonies 9 and 10 1 compact disc (76 min., 15 sec.) Reg. 1995, 1996 Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-6
CD 234. 7	7. Symphony no. 11 : The year 1905 1 compact disc (60 min., 1 sec.) Reg. 1999 Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-7
CD 234. 8	8. Symphony no. 12 : The year 1917 : To the memory of Lenin 1 compact disc (37 min., 7 sec.) Reg. 1995 Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-8
CD 234. 9	9. Symphony no. 13 : Babi Yar 1 compact disc (62 min., 47 sec.) Reg. 2000

	Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-9
CD 234. 10	10. Symphony no. 14 1 compact disc (45 min., 38 sec.) Reg. 1999, 2000 Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-10
CD 234. 11	11. Symphony no. 15 1 compact disc (37 min., 54 sec.) Fa parte di Symphonies / Shostakovich ; Rudolf Barshai ; WDR Sinfonieorchester. - Brilliant Classics 6234-11
CD 235.	Quatuor pour la fin du temps / Olivier Messiaen ; [interpreti] Luben Yordanoff ; Albert Tétard ; Claude Desurmont; Daniel Barenboim. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1979 1 compact disc (49 min., 7 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm 423 247-2
CD 236. 1	1. Guillaume de Machaut, John Dunstable, Guillame Dufay 1 compact disc (76 min., 50 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/1
CD 236. 2	2. Jean Ockeghem 1 compact disc (58 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/2

CD 236. 3	3. Josquin Desprez 1 compact disc (58 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/3
CD 236. 4	4. Nicolas Gombert 1 compact disc (56 min., 44 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/4
CD 236. 5	5. Cristobal de Morales 1 compact disc (52 min., 27 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/5
CD 236. 6	6. Thomas Tallis 1 compact disc (52 min., 27 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/6
CD 236. 7	7. Roland de Lassus 1 compact disc (57 min., 25 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001

	11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/7
CD 236. 8	8. Thomas Luis de Victoria 1 compact disc (62 min., 51 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/8
CD 236. 9	9. William Byrd 1 compact disc (65 min., 35 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/9
CD 236. 10	10. Giovanni Pierluigi da Palestrina 1 compact disc (65 min., 35 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/10
CD 236. 11	11. Songs and madrigals : 16th and 17th C.ies 1 compact disc (61 min., 31 sec.) : DDD ; 12 cm Contiene: chanson, lieder, song di Passereau, Janequin, Senfl, Pilkington, Seprez, Certon, Dowland, Isaac, Bartlet, Gibbson, Farmer, Hassler Arcadelt, La Ru, Tomkins, Le Jeune, Lasso, Morley, madrigali di Wert, Monteverdi, Arcadelt Fa parte di The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - [S.l.] : Enki Productions, 2001 11 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 cdrom + 1 libretto CYP 1630/11

CD 236. 11	The golden age of the European polyphony / Laudeantes consort ; Guy Janssens. - Enki Productions, 2001 12. Cd-rom 1 cdrom ; 12 cm CYP 1630/12
B2. 14.	Sonate fur Bratsche und Klavier opus 11 no. 4 / Paul Hindemith. - Mainz : Schott, c1922 1 partitura (26 p.) ; 30 cm. + 1 parte Cop. rinnovato nel 1950 Numero editoriale: 1976
N2. 22.	Sextet for flute, oboe, clarinet, two horns and bassoon : op. 271 / by Carl Reinecke - Boca Raton : Master Music Publications, stampa 1991 1 partitura (32 p.) ; 30 cm. + 6 parti
CD.Prokofiev 1. 1	1. Symphonies. 1 1 compact disc (71 min., 20 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 1. 2	1. Symphonies. 2 1 compact disc (61 min., 07 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 1. 3	1. Symphonies. 3 1 compact disc (72 min., 54 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 1. 4	1. Symphonies. 4 1 compact disc (76 min., 25 sec.) ; 12 cm

	Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 2. 1	2. Concertos, 1 1 compact disc (59 min., 51 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 2. 2	2. Concertos, 2 1 compact disc (49 min., 48 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 2. 3	2. Concertos, 3 1 compact disc (38 min., 22 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 2. 4	2. Concertos, 4 1 compact disc (60 min.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 3. 1	3. Stage works and film scores. 1 1 compact disc (55 min., 52 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 3. 2	3. Stage works and film scores. 2, 3 2 compact disc (76 min., 08 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti

CD.Prokofiev 3. 3	3. Stage works and film scores. 3 1 compact disc (55 min., 35 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 3. 4	3. Stage works and film scores. 4 1 compact disc (56 min., 21 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 3. 5	3. Stage works and film scores. 5 1 compact disc (64 min., 2 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 3. 6	3. Stage works and film scores. 6 1 compact disc (35 min., 05 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 4. 1	4. Instrumental and chamber music. 1 1 compact disc (62 min., 39 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 4. 2	4. Instrumental and chamber music. 2 1 compact disc (61 min., 57 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 4. 3	4. Instrumental and chamber music. 3 1 compact disc (68 min., 20 sec.) ; 12 cm

	Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 4. 4	4. Instrumental and chamber music. 4 1 compact disc (56 min., 48 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 4. 5	4. Instrumental and chamber music. 5 1 compact disc (44 min., 19 sec.) ; 12 cm Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 5.	5. War and peace 4 compact disc (50 min., 01 sec. ; 51 min., 32 sec.; 71 min., 48 sec.; 73 min., 14 sec.) ; 12 cm + 1 libretto Fa parte di Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 24 compact disc in 5 cofanetti
CD.Prokofiev 6.	Serge Prokofieff : fiftieth anniversay edition. - Warner Classics, 2002 Archive recordings 1 compact disc ; 12 cm
CD 237. 1	Symphonies 1-9 / Ralph Vaughan Williams ; London Philarmonic Orchestra ; Adrian Boult. - London : Decca, c2002 1. A sea symphony 1 comapct disc (67 min., 46 sec.) : ADD : Mono p1954 473 242-2
CD 237. 2	Symphonies 1-9 / Ralph Vaughan Williams ; London Philarmonic Orchestra ; Adrian Boult. - London : Decca, c2002 2. A London symphony ; Symphony no. 9 1 comapct disc (79 min., 30 sec.) : ADD : Mono

	p1954 473 243-2
CD 237. 3	Symphonies 1-9 / Ralph Vaughan Williams ; London Philarmonic Orchestra ; Adrian Boult. - London : Decca, c2002 3. A pastoral symphony ; Symphony no. 5 1 comapct disc (72 min., 17 sec.) : ADD : Mono p1954 473 244-2
CD 237. 4	Symphonies 1-9 / Ralph Vaughan Williams ; London Philarmonic Orchestra ; Adrian Boult. - London : Decca, c2002 4. Symphony no. 4 ; Symphony no. 5 1 comapct disc (74 min., 21 sec.) : ADD : Mono p1954 473 245-2
CD 237. 5	Symphonies 1-9 / Ralph Vaughan Williams ; London Philarmonic Orchestra ; Adrian Boult. - London : Decca, c2002 5. Symphony antartica ; Symphony no. 8 1 comapct disc (73 min., 22 sec.) : ADD : Mono p1954 473 246-2
CD 238. 1	Symphonies 1 and 2 ; Violin concerto ; Cello concerto... / Edward Elgar ; [interpreti] Georg Solti ; Yehudi Menuhin ; Benjamin Britten ; Charles Mackerras [et al.]. - London : Decca, 2002 1. Serenade for strings ; Symphony no. 1 1 compact disc (61 min., 7 sec.) : ADD, mono ; 12 cm 473 083-2
CD 238. 2	Symphonies 1 and 2 ; Violin concerto ; Cello concerto... / Edward Elgar ; [interpreti] Georg Solti ; Yehudi Menuhin ; Benjamin Britten ; Charles Mackerras [et al.]. - London : Decca, 2002 2. Introduction and allegro fro strings ; Symphony no. 2 1 compact disc (66 min.) : ADD, mono ; 12 cm

	p1969, 1975 473 084-2
CD 238. 3	Symphonies 1 and 2 ; Violin concerto ; Cello concerto... / Edward Elgar ; [interpreti] Georg Solti ; Yehudi Menuhin ; Benjamin Britten ; Charles Mackerras [et al.]. - London : Decca, 2002 3. Cello concerto ; Enigma variations 1 compact disc (58 min. ; 19 sec.) : ADD, DDD, stereo ; 12 cm p1976, 1986 473 086-2
CD 238. 4	Symphonies 1 and 2 ; Violin concerto ; Cello concerto... / Edward Elgar ; [interpreti] Georg Solti ; Yehudi Menuhin ; Benjamin Britten ; Charles Mackerras [et al.]. - London : Decca, 2002 4. Cockaigne overture ; Vioilin concerto 1 compact disc (63 min. ; 57 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm p1976, 1977 473 087-2
CD 238. 5	Symphonies 1 and 2 ; Violin concerto ; Cello concerto... / Edward Elgar ; [interpreti] Georg Solti ; Yehudi Menuhin ; Benjamin Britten ; Charles Mackerras [et al.]. - London : Decca, 2002 5. Falstaff ; The dream of Geronimus (part 1) 1 compact disc (69 min. ; 22 sec.) : ADD, DDD, stereo ; 12 cm p1972, 1990 473 086-2
CD 238. 6	Symphonies 1 and 2 ; Violin concerto ; Cello concerto... / Edward Elgar ; [interpreti] Georg Solti ; Yehudi Menuhin ; Benjamin Britten ; Charles Mackerras [et al.]. - London : Decca, 2002 6.The dream of Geronimus (part 2) : Sea pictures 1 compact disc (75 min. ; 31 sec.) : ADD, DDD, stereo ; 12 cm p1972, 1994 473 087-2
CD 238. 7	Symphonies 1 and 2 ; Violin concerto ; Cello concerto... / Edward Elgar ; [interpreti] Georg Solti ; Yehudi Menuhin ; Benjamin Britten ; Charles Mackerras [et al.]. - London : Decca, 2002

	7. In the south ; Pomp and circumstance marches ; Imperial march ; Sospiri ; Elegy for strings 1 compact disc (63 min. ; 31 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm p1966, 1977, 1980 473 088-2
CD 238. 8	Symphonies 1 and 2 ; Violin concerto ; Cello concerto... / Edward Elgar ; [interpreti] Georg Solti ; Yehudi Menuhin ; Benjamin Britten ; Charles Mackerras [et al.]. - London : Decca, 2002 8. Wand of youth suites ; The starlights express ; Dream children 1 compact disc (74 min. ; 28 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm p19920 473 249-2
CD 239. 1	The piano works / Messiaen ; Peter Hill. - Regis Vingt regards sur l'enfant-Jésus 2 compact disc (142 min., 19 sec.) : DDD ; 12 cm Tit. del contenitore. Reg. 1992 RRC 2055
CD 239. 2	The piano works / Messiaen ; Peter Hill. - Regis Visiions de l'Amen ; Préludes etc. / 2nd piano Benjamin Frith 2 compact disc (73 min., 18 sec.; 63 min., 2 sec.) : DDD ; 12 cm Tit. del contenitore. Reg. 1992 RRC 2056
CD 239. 39	The piano works / Messiaen ; Peter Hill. - Regis, c2002 Catalogue d'oiseaux. Books 1-3 2 compact disc (59 min., 02 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1986 RRC 1108
CD 23. 4	The piano works / Messiaen ; Peter Hill. - Regis, c2002 Catalogue d'oiseaux. Books 4-6 2 compact disc (70 min., 08 sec.) : DDD ; 12 cm

	Reg. 1988 RRC 1109
CD 239. 5	The piano works / Messiaen ; Peter Hill. - Regis, c2002 Catalogue d'oiseaux. Book 7 2 compact disc (77 min., 06 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1988 RRC 1110
CD 243. 1	Complete symphonies / Johann Christian Bach ; The Hannover Band ; Anthony Halstead. - Cpo, 2002 1. Symphonies op. 3 nos. 1-6 1 compact disc (59 min., 1 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm p1995 999 268-2
CD 243. 2	Complete symphonies / Johann Christian Bach ; The Hannover Band ; Anthony Halstead. - Cpo, 2002 2 Six symphonies : Hummel : op. 6 1 compact disc (56 min., 29 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm p1995 999 298-2
CD 243. 3	Complete symphonies / Johann Christian Bach ; The Hannover Band ; Anthony Halstead. - Cpo, 2002 3. Symphonies op. 8 etc. 1 compact disc (63 min., 41 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm p1997 999 383-2
CD 243. 4	Complete symphonies / Johann Christian Bach ; The Hannover Band ; Anthony Halstead. - Cpo, 2002 4. Symphonies op. 9 1 compact disc (59 min., 40 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm p1998 999 487-2

CD 243. 5	Complete symphonies / Johann Christian Bach ; The Hannover Band ; Anthony Halstead. - Cpo, 2002 5. Symphonies op. 18 1 compact disc (59 min., 40 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm p2001 999 752-2
CD 240.	Dido & Aeneas / Heny Purcell ; L. Dawson ; R. Joshua ; G. Finley ; Orchestra of the Age of Enlightenment ; dir. René Jacobs. - Harmonia mundi, p2001, 2003 1 compact disc (59 min., 33 sec.) HMX 2901683
CD 241.	Works by György Kurtág. - Ungaroton Classic, p1995 1 compact disc (66 min., 20 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm HCD 31290
CD 242.	Luci mie traditrici / Salvatore Sciarrino ; Ensemble Risonanze ; Trio Ceccherini. - Stradivarius, 2003 1 compact disc (70 min., 7 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm STR 33645
CD 244.	I concerti per orchestra / Goffredo Petrassi ; BBC Symphony Orchestra ; Philarmonia Hungarica ; Sinfonia di Milano della Rai ; Zoltan Pesko. - Warner Fonit, c2000 3 compact disc in un cofanetto (2 h., 52 min., 33 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. Registrazioni 1972, 1977, 1978, 1979
CD 245. 1	Hector Berlioz edition / Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt ; Eliahu Inbal. - Brilliant Classics 1. Symphonie fantastique : op. 14 1 compact disc (56 min., 5 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1987 99999-1
CD 245. 2	Hector Berlioz edition / Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt ; Eliahu Inbal. - Brilliant Classics 2. Harold en Italie : op. 16 1 compact disc (40 min., 22 sec.) : DDD ; 12 cm

	Reg. 1988 99999-2
CD 245.	Hector Berlioz edition / Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt ; Eliahu Inbal. - Brilliant Classics 3. La damnation de Faust. Part 1-2 4. La damnation de Faust. Part 3-4 2 compact disc (58 min., 06 sec. ; 69 min. 1 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1988 99999-3 99999-4
CD 245. 5 -6	Hector Berlioz edition / Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt ; Eliahu Inbal. - Brilliant Classics 5. Roméo et Juliette. Part 1-3 6. Roméo et Juliette. Part 4-7 2 compact disc (50 min., 33 sec. ; 44 min. 33 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1988 99999-5 99999-6
CD 245. 7 -8	Hector Berlioz edition / Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt ; Eliahu Inbal. - Brilliant Classics 7. L'enfance du Christ. Part 1 8. L'enfance du Christ. Part 2 2 compact disc (39 min., 28 sec. ; 51 min. 54 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1989 99999-7 99999-8
CD 245. 9	Hector Berlioz edition / Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt ; Eliahu Inbal. - Brilliant Classics 9. Te Deum 1 compact disc (47 min., 31 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1989 99999-9
CD 245. 10 -11	Hector Berlioz edition / Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt ; Eliahu Inbal. - Brilliant Classics 10. Requiem. Part 1 11. Requiem. Part 2

	2 compact disc (46 min., 36 sec. ; 35 min., 55 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1989 99999-11
CD 246. 12	L'oro del Nibelungo. L'oro del Reno ; La Valkiria ; Sigfrido ; Il crepuscolo degli dei / Richard Wagner ; Brigit Nilsson ; Martha Mödl ; Wolfgang Windgassen ; James King ; Coro e orchestra del Festival di Bayreuth ; Karl Böhm. - Philips, p1973 1-2. L'oro del Reno 2 compact disc ; 12 cm Reg. dal vivo Festival di Bayreuth del 1967 412 476-2, 412 477-2
CD 246. 36	L'oro del Nibelungo. L'oro del Reno ; La Valkiria ; Sigfrido ; Il crepuscolo degli dei / Richard Wagner ; Brigit Nilsson ; Martha Mödl ; Wolfgang Windgassen ; James King ; Coro e orchestra del Festival di Bayreuth ; Karl Böhm. - Philips, p1973 3-6. La Valkiria 4 compact disc ; 12 cm Reg. dal vivo Festival di Bayreuth del 1967 412 479-2, 412 480-2, 412 481-2, 412 482-2
CD 246. 7 -10	L'oro del Nibelungo. L'oro del Reno ; La Valkiria ; Sigfrido ; Il crepuscolo degli dei / Richard Wagner ; Brigit Nilsson ; Martha Mödl ; Wolfgang Windgassen ; James King ; Coro e orchestra del Festival di Bayreuth ; Karl Böhm. - Philips, p1973 7-10. Sigfrido 4 compact disc ; 12 cm Reg. dal vivo Festival di Bayreuth del 1967 412 484-2, 412 485-2, 412 486-2, 412 487-2
CD 246. 11 -14	L'oro del Nibelungo. L'oro del Reno ; La Valkiria ; Sigfrido ; Il crepuscolo degli dei / Richard Wagner ; Brigit Nilsson ; Martha Mödl ; Wolfgang Windgassen ; James King ; Coro e orchestra del Festival di Bayreuth ; Karl Böhm. - Philips, p1973 11-14 Il crepuscolo degli dei 4 compact disc ; 12 cm

	Reg. dal vivo Festival di Bayreuth del 1967 412 489-2, 412 490-2, 412 491-2, 412 492-2
CD 247. 1	Le sinfonie ; Requiem tedesco / Brahms ; Carlo Maria Giulini ; Wiener Philarmoniker. - Deutsche Grammophon, 2001 1. Sinfonia n. 1 in do minore, op. 68 1 compact disc (51 min., 42 sec.) : DDD ; 12 cm 469 210-2
CD 247. 2	Le sinfonie ; Requiem tedesco / Brahms ; Carlo Maria Giulini ; Wiener Philarmoniker. - Deutsche Grammophon, 2001 2. Sinfonia n. 2 in re maggiore, op. 73 1 compact disc (47 min., 27 sec.) : DDD ; 12 cm 469 211-2
CD 247. 3	Le sinfonie ; Requiem tedesco / Brahms ; Carlo Maria Giulini ; Wiener Philarmoniker. - Deutsche Grammophon, 2001 3. Sinfonia n. 3 in fa maggiore, op. 90 ; Variazioni su un tema di Joseph Haydn, op. 56a 1 compact disc (61 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm 469 212-2
CD 247. 4	Le sinfonie ; Requiem tedesco / Brahms ; Carlo Maria Giulini ; Wiener Philarmoniker. - Deutsche Grammophon, 2001 4. Sinfonia n. 4 in minore, op. 98 ; Ouverture tragica, op. 81 1 compact disc (62 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm 469 213-2
CD 247. 5	Le sinfonie ; Requiem tedesco / Brahms ; Carlo Maria Giulini ; Wiener Philarmoniker. - Deutsche Grammophon, 2001 5. Un requiem tedesco 1 compact disc (62 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm 469 214-2
CD 248. 1	Complete orchestral works / Ravel ; Orchestre National de France ; Elihau Inbal. - Brilliant Classics 1. Daphins et Chloé 1 compact disc (57 min., 7 sec.) : DDD ; 12 cm 6430/1

CD 248. 2	Complete orchestral works / Ravel ; Orchestre National de France ; Elihau Inbal. - Brilliant Classics 2. Boléro ; Rapsodie espagnole ; Alborada del gracioso ; Menuet antique ; La valse 1 compact disc (57 min., 19 sec.) : DDD ; 12 cm 6430/2
CD 248. 3	Complete orchestral works / Ravel ; Orchestre National de France ; Elihau Inbal. - Brilliant Classics 3. Ma mère l'oye ; Le tombeau de Couperin ; Pavane pour une infante défunte ; Une barque sur l'océan ; Fanfare 1 compact disc (62 min., 50 sec.) : DDD ; 12 cm 6430/3
CD 248. 4	Complete orchestral works / Ravel ; Orchestre National de France ; Elihau Inbal. - Brilliant Classics 4. Tableaux d'une exposition / Mussorgsky ; Ravel. Danse ; Sarabande / Debussy ; Ravel. Valses nobles et sentimentales 1 compact disc (60 min., 36 sec.) : DDD ; 12 cm 6430/4
CD 249. 1	Symphonies (complete) / Sibelius ; Berliner Sinfonie-Orchester ; Kurt Sanderling. - Brilliant Classics Symphony no. 1 1 compact disc (40 min., 3 sec.) : ADD ; 12 cm reg. 1976 6328/1
CD 249. 2	Symphonies (complete) / Sibelius ; Berliner Sinfonie-Orchester ; Kurt Sanderling. - Brilliant Classics Symphonies 2 and 3 1 compact disc (73 min., 14 sec.) : ADD ; 12 cm Reg. 1970-1974 6328/2
CD 249. 3	Symphonies (complete) / Sibelius ; Berliner Sinfonie-Orchester ; Kurt Sanderling. - Brilliant Classics Symphonies 4 and 5 1 compact disc (69 min., 2 sec.) : ADD , 12 cm Reg. 1971-1976 6328/3

CD 249. 4	Symphonies (complete) / Sibelius ; Berliner Sinfonie-Orchester ; Kurt Sanderling. - Brilliant Classics Symphonies 6 and 7 1 compact disc (53 min., 24 sec.) : ADD ; 12 cm Reg. 1974-1977 6328/4
CD 249. 5	Symphonies (complete) / Sibelius ; Berliner Sinfonie-Orchester ; Kurt Sanderling. - Brilliant Classics Symphonic Poems 1 compact disc (59 min., 2 sec.) : ADD ; 12 cm Reg. 1983 6328/5
CD 250. 1	Symphonies (complete) / Mendelssohn Symphony no. 1 and 4 : Italian 1 compact disc (62 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1992 99761/1
CD 250. 2	Symphonies (complete) / Mendelssohn Symphony no. 2 : Lobgesang 1 compact disc (67 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 2001 99761/2
CD 250. 3	Symphonies (complete) / Mendelssohn Symphony no. 3 : Scottisch ; no. 5 : Reformation 1 compact disc (59 in., 29 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1993, 1997 99761/3
CD 250. 4	Symphonies (complete) / Mendelssohn String Symphonies 1-6

	1 compact disc (54 in., 40 sec.) : ADD ; 12 cm 99761/4
CD 250. 5	Symphonies (complete) / Mendelssohn String Symphonies 7-10 1 compact disc (63 in., 27 sec.) : ADD ; 12 cm 99761/5
CD 250. 6	Symphonies (complete) / Mendelssohn String Symphonies 11-12 1 compact disc (69 in., 44 sec.) : ADD ; 12 cm 99761/6
CD 250. 7	Symphonies (complete) / Mendelssohn Symphony no. 8 1 compact disc (64 in., 46 sec.) : ADD ; 12 cm 99761/7
CD 251. 1	Libri de' madrigali / Monteverdi ; Concerto Italiano ; Rinaldo Alessandrini. - Paris : Opus 111, 2000 Secondo libro de' madrigali 1 compact disc (58 min., 5 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm OPS 30-111
CD 251. 2	Libri de' madrigali / Monteverdi ; Concerto Italiano ; Rinaldo Alessandrini. - Paris : Opus 111, 2000 Quarto libro de' madrigali 1 compact disc (62 min., 13 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm OPS 30-81
CD 251. 3	Libri de' madrigali / Monteverdi ; Concerto Italiano ; Rinaldo Alessandrini. - Paris : Opus 111, 2000 Quinto libro de' madrigali 1 compact disc (65 min., 19 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm OPS 30-166

CD 251. 4	Libri de' madrigali / Monteverdi ; Concerto Italiano ; Rinaldo Alessandrini. - Paris : Opus 111, 2000 Ottavo libro de' madrigali. Vol. 1 1 compact disc (75 min., 10 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm OPS 30-187
CD 251. 5	Libri de' madrigali / Monteverdi ; Concerto Italiano ; Rinaldo Alessandrini. - Paris : Opus 111, 2000 Ottavo libro de' madrigali, Vol. 2. Il combattimento di Tancredi e Clorinda ; Il ballo delle ingrate 1 compact disc (58 min., 24 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm OPS 30-196
CD.Händel 13.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 1-3. Jephta 3 compact disc in un cofanetto : ADD ; 12 cm 99777/4, 99777/5
CD.Händel 45.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 4-5. Judas Maccabeus 3 compact disc in un cofanetto : ADD ; 12 cm 99777/4, 99777/5
CD.Händel 6. -7	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 6-7. Solomon 2 compact disc in un cofanetto : ADD ; 12 cm 99777/6, 99777/7
CD.Händel 8. -10	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 8-10. Belsazar 3 compact disc in un cofanetto : ADD ; 12 cm Reg. 1976 99777/8, 99777/9, 99777/10
CD.Händel 11. -12	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 11-12. Messiah

	2 compact disc in un cofanetto : ADD ; 12 cm 99777/11, 99777/12
CD.Händel 13. -15	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 13-15. Brockes Passion 3 compact disc in un cofanetto : DDD ; 12 cm Reg. 1994 99777/13, 99777/14, 99777/15
CD.Händel 16.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 16. Johannes Passion 1 compact disc (60 min., 4 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1995 99777/16
CD.Händel 17. -18	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 17-18. Acis and Galatea 2 compact disc in un cofanetto : DDD ; 12 cm Reg. 1996 99777/17, 99777/18
CD.Händel 19. -20	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 19-20. Imeneo 2 compact disc in un cofanetto : DDD ; 12 cm Reg. 1986 99777/19, 99777/20
CD.Händel 21. -23	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 21-23. Faramondo 3 compact disc in un cofanetto : DDD ; 12 cm Reg. 1996 99777/21, 99777/22, 99777/23

CD.Händel 24.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 24. Coronation anthems 1 compact disc (58 min., 23 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1996 99777/24
CD.Händel 25. -26	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 25-26. Italian Cantatas 2 compact disc in un cofanetto (76 min., 34 sec.; 60 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1995 99777/25, 99777/26
CD.Händel 27.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics 27. Arie tedesche 1 compact disc (52 min., 45 sec.) : ADD ; 12 cm Reg. 1980 99777/27
CD.Händel 28.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 28. Water music 1 compact disc (62 min., 58 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1989 99777/28
CD.Händel 29.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 29. Music for the Royal Fireworks 1 compact disc (61 min., 37 sec.) : DDD ; 12 cm 99777/29
CD.Händel 30. -31	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 30-31. Concerti grossi op. 3 ; Concerti a due cori 2 compact disc in un cofanetto (58 min., 33 sec.; 50 min., 55 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm

	Reg. 1984 e 1980 99777/30, 99777/31
CD.Händel 32. -34	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 32-34. Organ concertos 3 compact disc in un cofanetto : ADD ; 12 cm 99777/32, 99777/33, 99777/34
CD.Händel 35.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 35. Flute sonatas 1 compact disc (74 min., 22 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1991 99777/35
CD.Händel 36.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 36. Violin sonatas : Oboe sonatas 1 compact disc (74 min., 22 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1991 99777/36
CD.Händel 37.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 37. Trio sonatas op. 2 1 compact disc (60 min., 12 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1991 99777/37
CD.Händel 38.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 38. Trio sonatas op.5 1 compact disc (70 min., 18 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1991 99777/38

CD.Händel 39.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 39. Trio sonatas for 2 violins and b.c. 1 compact disc (65 min., 41 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1991 99777/39
CD.Händel 40.	The masterworks / Georg Friedrich Handel. - Brilliant Classics Vol. 40. Recorder sonatas 1 compact disc (66 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1991 99777/40
CD 253.	Darkness ; Omar ; Mari ; Mari 2 ; Bok ; Clair / Franco Donatoni. Earth and heart dances / Andrea Molino ; Demoé percussion ensemble ; Daniele Vineis conductor. - Milano : Stradivarius, 2000 1 compact disc (71 min., 21 sec.) :DDD, stereo ; 12 cm STR 33499
CD 254.	Psappha ; Okho ; Perséphassa / Iannis Xenakis ; Demoé percussion ensemble ; Daniele Vineis conductor. - Milano : Stradivarius, 1997 1 compact disc (56 min., 43 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm STR 40001
CD 255. 1	Arturo Benedetti Michelangeli : the complete EMI recordings. 1. - Emi classics, c1998 1 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm p1949 5 67042 2
CD 255. 2	Arturo Benedetti Michelangeli : the complete EMI recordings. 4. - Emi classics, c1998 1 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm p1958 5 67045 2

CD 256.	Complete Beethoven edition. - Deutsche Grammophon Vol. 4. Leonore ; Fidelio 4 compact disc in un cofanetto : DDD, ADD ; 12 cm + 1 v. (337 p.)
CD 257.	Complete Beethoven edition. - Deutsche Grammophon Vol. 18. Secular vocal works 2 compact disc in un cofanetto : DDD, ADD ; 12 cm + 1 v. (117 p.) 453 794-2
CD 258.	Complete Beethoven edition. - Deutsche Grammophon Vol. 14. Chamber works 6 compact disc in un cofanetto : ADD, DDD ; 12 cm 453 777-2
CD 259.	Complete Beethoven edition. - Deutsche Grammophon Vol. 20. Historic recordings 6 compact disc in un cofanetto : ADD ; 12 cm 453 804-2
DVD 20.	Maria Callas : life and art. - EMI classics, c1999 1 dvd (75 min.) Sottotitoli in inglese, francese e tedesco 7243 4 92248 9 6
CD 260. 1	Introduction et variations sur une thème de La belle menuière en si mineur, D. 802 ; Sonate : arpeggione : en la mineur, D. 821 ; Sonatine en la mineur, D. 385 / Franz Schubert ; Emmanuel Pahud, flûte ; Eric Le Sage, piano. - France : Audivis, 1994 1 compact disc (63 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di La flûte romantique = The romantic flute / Beethoven ; Schubert ; Weber ; Emmanuel Pahud. - France : Audivis, c1997 3 compact disc in un cofanetto ; 12 cm V 4717

CD 260. 2	Sonate en la bémol majeur opus 39 ; Six sonatas, opus 10 / Karl Maria von Weber ; Emmanuel Pahud, flûte ; Eric Le Sage, piano. - France : Audivis, 1995 1 compact disc (61 min., 42 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di La flûte romantique = The romantic flute / Beethoven ; Schubert ; Weber ; Emmanuel Pahud. - France : Audivis, c1997 3 compact disc in un cofanetto ; 12 cm V 4751
CD 260. 3	Sonate en si bémol majeur pour flûte et piano ; Sonate en fa majeur opus 17pour flûte et piano ; Sérénade en ré opus 41 pour flûte et piano / Ludwig Van Beethoven ; Emmanuel Pahud, flûte ; Eric Le Sage, piano. - France : Audivis, 1993 1 compact disc (62 min., 30 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di La flûte romantique = The romantic flute / Beethoven ; Schubert ; Weber ; Emmanuel Pahud. - France : Audivis, c1997 3 compact disc in un cofanetto ; 12 cm V 4693
CD 261.	The complete symphonies / Bruckner ; Royal Scottish National Orchestra ; Georg Tintner. - United Kingdom : Naxos, c2001 Cop. HNH International Limited 11 compact disc in un cofanetto ; 12 cm 8 501101
CD 262. 1	Bernstein conducts Bernstein. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978-1982 1. On the thown. 3 dances episodes ; Fancy free ; Facsimile / [interpreti] Ruth Mense ; Leonard Berstein ; Dancy Tarrach ; Thissy Thiers ; Israel philarmonic orchestra 1 compact disc (58 min., 31 sec.) : DDD, ADD, stereo ; 12 cm. 469 830-2
CD 262. 2	Bernstein conducts Bernstein. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978-1982 2. Candide. Ouverture ; West side story.Symphonic dances ; On the waterfront ; Prelude, fugue and riffs / [interpreti] Peter Schmidl ; Los Angeles philarmonic orchestra ; Israel philarmonic orchestra ; Wiener Philarmoniker. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1982

	1 compact disc (57 min., 26 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm. 469 831-2
CD 262. 3	Bernstein conducts Bernstein. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978-1982 3. Symphony no. 1 : Jeremiah ; Symphony no. 2 : The age of anxiety / [interpreti] Christa Ludwig ; Luka Foss ; Israel philarmonic orchestra. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978 1 compact disc (60 min., 13 sec.) : ADD ; 12 cm. 469 832-2
CD 262. 4	Bernstein conducts Bernstein. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978-1982 4. Chichester pslams ; Symphony no. 3 : Kaddish / [interpreti] Montserrat Caballé ; Michael Wager ; Wiener Sängerknaben ; Wiener Jeunesse-Chor ; Israel philarmonic orchestra. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978 1 compact disc (58 min., 25 sec.) : ADD ; 12 cm. 469 833-2
CD 262. 5	Bernstein conducts Bernstein. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978-1982 5. Divertimento for orchestra ; A musical toast ; Slava! : Mass. 3 meditaions ; Halil / [interpreti] Mstislav Rostropovich ; Jean-Pierre Rampal ; Israel philarmonic orchestra. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1982 1 compact disc (54 min., 25 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm. 469 834-2
CD 262. 6	Bernstein conducts Bernstein. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978-1982 6. Concerto for orchestra : Jubilee games ; Dybbuk ; Suites nos. 1 and 2 / [interpreti] José Eduardo Chama; Paul Sperry ; Bruce Fifer ; Israel philarmonic orchestra ; New York Philarmonic. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1981. p1991 1 compact disc (77 min., 56 sec.) : DDD, ADD. stereo ; 12 cm. 469 835-2
CD 262. 7	Bernstein conducts Bernstein. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978-1982 7. Serenade ; Songfest / [interpreti] Gidon Kremer ; Clamma Dale ; Rosalind Elias ; nancy Williams ; Neil Rosenhein, John Reardon ; Donald Gramm ; Israel philarmonic orchestra ; National Symphony Orchestra. - Hamburg : Deutshce Grammophon, p1978. p1979

	1 compact disc (72 min., 3 sec.) : DDD, ADD, stereo ; 12 cm. 469 836-2
CD 263.	Symphoniae sacrae 1 and 2 ; Weihnachtshistorie / Schütz ; Cappella Augustana ; Matteo Messori. - Brilliant classics 5 compact disc : DDD + 1 v. (51 p.) ; 12 cm (Heinrich Schütz edition ; 1) 92196
CD 264.	Stabat mater ; Litany of the Virgin Mary ; Symphony no. 3 / Szymanowski ; Simon Rattle. - Holland : EMI Classics, 1994 1 compact disc (56 min., 4 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm 7243 5 55121 2 3
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 32 2004
Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 57 2004
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 28 2004
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 61 2004
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 46 2002
Dono Capozzi 394.	Il trovatore : dramma lirico in 4 parti / di Salvatore Cammarano ; [musica di] Giuseppe Verdi - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1955

	1 partiturina (445 p.) ; 23 cm. Lastra: 158
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 28 2004
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 57 2004
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 25 2004
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 25 2004
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 76 2004
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 33 2004
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 23 2004
Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 12 2004

Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 9 2002
Per.A.26	Journal of the Viola da gamba Society of America 40 2003
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 43 2003
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 34 2004
Per.A.23	La musica come gioco : il dentro e il fuori della teoria / Marco De Natale. - Bern [etc.] : Peter Lang, c2004 338 p. ; 23 cm. Sotituisce i n. 8 e 9 di Musica theorica spectrumMusica theorica spectrum : rivista di analisi e pedagogia musicale / quadrimestrale della Società Italiana di Analisi Musicale. - Milano : Edizioni Curci n. 1, gen 2002 Continua : Analisi 2004
Per.B.4	I Fiati : bimestrale di cultura e informazione sugli strumenti a fiato. - Roma : Reverberi Sonori 10 2004
Per.B.9	Orfeo : il mensile di musica antica & barocca. - Firenze : Firenze City Magazine 2004
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM

	8 2003
05.07.	Musica al cinema : l'opera rock / Cosimo Colazzo. - Trento : Giunta della provincia Autonoma di Trento, 2004 236 p. ; 24 cm.
02.07. 9	9° annuario musicale italiano. - Roma : Cidim, c2002, stampa 2003 2 v. (XXIX, 759, 118 p.) ; 23 cm.
02.08.	Teatro comunale di Monfalcone : 1983-2003. - Monfalcone : Comune di Monfalcone, stampa 2004 302 p. : ill. ; 24 cm.
02.08. 1	Il teatro San Benedetto di Venezia : cronologia degi spetacoli 1775-1810 / Francesco Passadore, Franco Rossi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2003 LXII, 521 p. ; 24 cm.
05.11.	Lungo il Novecento : la musica a Trieste e le interconnessioni tra le arti : festschrift in onore del centenario della fondazione del Conservatorio Giuseppe Tartini di Trieste 1903-2003 / a cura di Michele Girardi. - Venezia : Marsilio, c2003 XVI, 383 p. ; 29 cm.
05.03.5.2. 1	Lo stile Biedermaier nel Waterllandischer Kunstlerverein / a cura di Michela De Amicis e Rosella Masciarelli. - Pescara : Conservatorio di musica L. D'Annunzio di Pescara, stampa 2003 95 p. : ill., es. mus. ; 21 cm.
05.11. 0	I teatri di Napoli nel secolo 17. / Ulisse Prota-Giurleo ; a cura di Ermanno Bellucci e Giorgio Mancini. - Napoli : Il Quartiere edizioni, 2002 (Opera omina / Ulisse Prota-Giurleo ; a cura di Giorgio Mancini ; 1) 1.1. : L'opera in musica . - 382 p. ; 25 cm. 1.2. La commedia. - 236 p. , 25 cm. 1.3. Analecta. - 277 p. Cd allegato vedi CD. 265

05.11. 0	I teatri di Napoli nel secolo 17. / Ulisse Prota-Giurleo ; a cura di Ermanno Bellucci e Giorgio Mancini. - Napoli : Il Quartiere edizioni, 2002 (Opera omina / Ulisse Prota-Giurleo ; a cura di Giorgio Mancini ; 1) 1.1. : L'opera in musica . - 382 p. ; 25 cm. 1.2. La commedia. - 236 p. , 25 cm. 1.3. Analecta. - 277 p. Cd allegato vedi CD. 265
05.11. 0	I teatri di Napoli nel secolo 17. / Ulisse Prota-Giurleo ; a cura di Ermanno Bellucci e Giorgio Mancini. - Napoli : Il Quartiere edizioni, 2002 (Opera omina / Ulisse Prota-Giurleo ; a cura di Giorgio Mancini ; 1) 1.1. : L'opera in musica . - 382 p. ; 25 cm. 1.2. La commedia. - 236 p. , 25 cm. 1.3. Analecta. - 277 p. Cd allegato vedi CD. 265
CD 265.	Musiche del Seicento napoletano. - Napoli : Edizioni il Quartiere, 2002 1 compact disc Allegato a I teatri di Napoli nel secolo 17. / Ulisse Prota Giurleo
02.04.1.2.	Il duomo di Cittadella : profili di musicisti, catalogo del fondo musicale / Magda-Lisa Zurlo. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2003 CXXXVIII, 446 p. ; 24 cm
CD 266.	Sei sonate per violino solo op. 127 / Ysaye ; Luca Fantoni, violino. - Milano : Amadeus DARP, c2004 1 compact disc (75 min., 17 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus AM 179-2
CD 267.	Tre pezzi per orchestra d'archi dalla Suite lirica ; Tre frammenti per canto e orchestra dall'opera Wozzeck ; Pezzi sinfonici dall'opera Lulu / Berg ; Alessandra Marc, soprano ; Staatskapelle Dresden ; Giuseppe Sinopoli, direttore. - Milano : Amadeus DARP, c2004 Hamburg : Teldec Classics, p1999

	1 compact disc (79 min., 01 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus AM 174-2
CD 268.	Missa Salisburgensis / Biber ; La stagione armonica ; Sergio Balestracci, direttore. - Milano : Amadeus DARP, c2004 1 compact disc (53 min., 18 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus AM 173-2
CD 269.	Opere per pianoforte e orchestra / Mendelssohn ; Andrea Bacchetti, pianoforte ; Prague Chamber Orchestra. - Milano : Amadeus DARP, c2004 1 compact disc (63 min., 57 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus AM 177-2
CD 270.	Concerti per organo e archi / Haydn ; La Risonanza ; Fabio Bonizzoni, organo e direzione. - Milano : Amadeus DARP, c2004 1 compact disc (60 min., 53 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus AM 176-2
CD 271.	Musica nova : accomodata per cantar et sonar sopra organi; et altri strumenti composta per diversi eccellentissimi musici : Venezia 1540. -Bologna : Tactus, 2004 1 compact disc (66 min., 7 sec.) : DDD Allegato a Orfeo, n. 81
CD 272.	Armonie barocche / Jacquet de la Guerre ; Strozzi ; Bembo ; Roberta Invernizzi, soprano ; Bizzarrie armoniche ; Elena Russo, direzione musicale. - Milano : Amadeus DARP, c2004 1 compact disc (64 min., 26 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus AM 175-2

CD 273.	Andrea Lucchesi : anteprima mondiale / Orchestra barocca di Cremona ; dir. G. Battista Columbro. - Bologna : Tactus, 2004 1 compact disc (66 min., 7 sec.) : DDD Allegato a Compact disc Classics, n. 37 CDCI037
CD 274.	La stravaganza : op. 4. Volume 2 / Orchestra barocca G.B. Tiepolo. - Bologna : Tactus, 2004 1 compact disc (49 min., 15 sec.) : DDD Allegato a Orfeo, n. 79 Orf 079
B2 16. 1	Orchestral exceperts form the symphonic repertoire for viola. Volume 1 / Joseph Vieland. - New York : International Music Company, c1951 59 p. ; 31 cm. 1107
B2 16. 2	Orchestral exceperts form the symphonic repertoire for viola. Volume 2 / Joseph Vieland. - New York : International Music Company, c1951 55 p. ; 31 cm. 1108
B2 16. 3	Orchestral exceperts form the symphonic repertoire for viola. Volume 3 / compiled and edited by Joseph Vieland. - New York : International Music Company, c1953 62 p. ; 31 cm. 1316
B2 16. 4	Orchestral exceperts form the symphonic repertoire for viola. Volume 4 / Joseph Vieland. - New York : International Music Company, c1970 62 p. ; 31 cm. 3079
B3. 84. 1	Orchestral exceperts form the symphonic repertoire for cello. Volume 1 / compiled and edited by Leonard Rose and nathan Stutch. - New York : International Music Company, c1970

	63 p. ; 31 cm. 1321
B3. 84. 2	Orchestral exceperts form the symphonic repertoire for cello. Volume 2 / compiled and edited by Leonard Rose and Nathan Stutch. - New York : International Music Company, c1970 61 p. ; 31 cm. 1322
F1. 19.	Pieces de clavecin en deux volumes : monumento armonico in 12 suites / Johann Mattheson ; a cura di Fernando De Luca. - Bologna ; Roma : Associazione clavicembalistica bolognese, 1998 XXI, 50 p. ; 34 cm. Ripr. facs. ed. London : Fletcher and Sold, 1714
05.02.2. 1	Norton anthology of western music / edited by Claude Palisca. - Fourth edition. - New York ; London : W. W. Norton & Company, c2001 1. Ancient to Baroque XVI, 628 p.
05.02.2. 2	Norton anthology of western music / edited by Claude Palisca. - Fourth edition. - New York ; London : W. W. Norton & Company, c2001 2. Classic to modern XIV, 1010 p.
16.02.	La ricerca bibliografica nell'indagine storico-musicologia / Giammario Merizzi. - Bologna : CLUEB, 1996 114 p. ; 24 cm
05.10.1. 1	Abitare la battaglia : la storia di Giuseppe Verdi / Giuseppe Baldini ; a cura di Fedele D'Amico. - Nuova edizione. - Milano : Garzanti, 2001 XVIII, 337 ; cm.

05.10.1.	L'albero del bene e del male : naturalismo e decadentismo in Puccini / Fedele D'Amico ; a cura di Jacopo Pellegrini ; prefazione di Enzo Siciliano. - Lucca : Maria Pacini Fazzi editore, 2000 IX, 218 p. ; cm.
N3. 61.	Klavirni trio B dur op. 21 / Antonín Dvorak ; Antonín Cubr. - Praha : Edidio Supraphon, c1955 1 partitura (V, 56 p.) ; 31 cm. + 2 parti Urtext Lastra: H 1128
N3. 60.	Klavirni trio F moll op. 65 / Antonin Dvorak ; Fantisek Bartos. - Praha : Edidio Supraphon, c1957 1 partitura (X, 64 p.) ; 31 cm. + 2 parti Urtext Lastra: H 2143
E1. 45.	Sarabanda e toccata per arpa / Nino Rota. - Roma : Ricordi, c1983 8 p. ; 31 cm. Lastra: 128870
E1. 44.	Concerto per arpa e orchestra / Adrien François Boildieu. - Parte per arpa solista. - Roma : Ricordi, c1939 8 p. ; 31 cm. Lastra: 124482
Y. 23.	Marches : due pezzi per arpa : 1979 / Franco Donatoni. - Milano: Ricordi, c1979, stampa 1997 8 p. ; 34x41 cm. Lastra: 124482
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14

02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
06.01.	Psicologia genetica della musica / a cura di Johannella Tafuri. - Roma : Bulzoni Editore, c1991 225 p. ; 21 cm.
12.01. 8	Capire la forma : idee per una didattica del discorso musicale / a cura di Rosalba Deriu - Torino : EDT, 2004 126 p. ; 23 cm. (Educazione musicale ; 14)
05.10.1. 1	Strawinsky e il sacro / Alberta Zama. - Firenze : Firenze libri Atheneum, stampa 1997 197 p. ; 17 cm.
CD 275.	Chamber music / Bruno Maderna ; Ex novo ensemble. - Milano : Stradivarius, p1994 1 compact disc (65 min., 33 sec.) : DDD, Stereo STR 33330
CD 276.	L'opera per flauto. Vol. 2 / Salvatore Sciarrino ; Mario Caroli. - Milano : Stradivarius, 2001 1 compact disc (49 min., 32 sec.) : DDD, Stereo STR 33599
CD 277.	Scena ; Ruah ; Concerto per cello / Ivan Fedele ; Giampaolo Pretto ; Jean Guyen Queiras ; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI ; Pascal Rophé. - Milano : Stradivarius, 2003 1 compact disc (62 min., 27 sec.) : DDD, Stereo STR 33650
CD 278.	Concerto per due pianoforti ; Serenata n. 2 ; Fantasia e fuga : Pièce pour Ivry ; Solo / Bruno Maderna ; Aldo Orvieto ; Marco Rapetti ; Demoé Percussion Ensemble ; Ex novo ensemble ; Andrea Molino. - Milano : Stradivarius, 2000

	1 compact disc (67 min., 26 sec.) : DDD, Stereo STR 33536
CD 279.	The six symphonies ; the three concertos / Carl Nielsen ; Dong-Suk Kang ; Patrick Gallois ; Olle Schill ; Gothenburg Symphony Orchestra ; Myung-Whun Chung ; Neeme Järvi. - Austria : BIS, p1993 4 compact disc (68 min., 42 sec. ; 71 min., 37 sec. ; 67 min., 4 sec. ; 78 min., 30 sec.) : Stereo Tit. del contenitore BIS CD 614/616
CD 280.	Atys (extraits) / Jean-Bapstiste Lully ; Les arts florissants ; dir. William Christie. - Arles : Harmonia Mundi France, p1987, 1996 1 compact disc (67 min., 42 sec.) : DDD, Stereo HMT 7901249
CD 281.	La Susanna : oratorio per musica : Genova, primavera 1691 / Alessandro Stradella ; Ensemble Aurora ; Emanuela Galli ; Barbara Zanichelli ; Roberto Balconi ; Luca Dordolo ; Matteo Bellotto ; Enrico Gatti. - San Lorenzo de El Escorial : Glossa Music, 2004 2 compact disc (52 min., 9 sec. ; 47 min., 34 sec.) : DDD, Stereo + 1 opuscolo (43 p.) ; 12 cm. Tit. del contenitore GDC 921201
CD 282.	Il Sant'Alessio / Landi ; William Christie ; Les arts florissants. - Paris : Erato Disques, 1996 2 compact disc (66 min., 38 sec. ; 62 min., 35 sec.) : DDD, Stereo + libretto (119 p.) ; 12 cm. Tit. del contenitore 0630-14340-2
CD 283.	Ulisse : opéra en un prologue et deux actes / Dallapiccola ; Claudio Desderi ; Gwynn Cornell ; William Workman ; Choeur de Radio France ; Orchestre Philarmonique de Radio France ; Ernest Bour. - France : Naïve, c2003 2 compact disc + libretto (102 p.) ; 12 cm. Reg. Auditorium di Radio France, 6 maggio 1975 Tit. del contenitore V 4960

CD 284.	The Paris Symphonies 82-87 / Haydn ; Orchestra of the Age of Enlightenment ; Sigiswald Kuijken. - Virgin Classics, 1999 2 compact disc (78 min., 14 sec. ; 78 min., 32 sec.) Tit. del contenitore
CD 285.	Cantar alla pavana : canzoni, frottole, villotte e madrigali dall'Apografo miscellaneo Marciano / Consort Veneto, dir. Giovanni Toffano. - Bologna : Tactus, p1999 1 compact disc (76 min., 2 sec.) , 12 cm. TC 520002
CD 286.	Il priogioniero ; Canti di prigionia / Luigi Dallapiccola. - Sony Classics, p1995 1 compact disc : DDD SK 68323
CD 287.	Madrigali a quatro voci libro primo / Luca Marenzio ; Concerto Italiano diretto da Rinaldo Alessandrini. - France : Opus 111, 1994 1 compact disc (66 min., 7 sec.) : DDD OPS 30-117
CD 288. 1	Soledad / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (52 min., 46 sec.) ; 12 cm. 205555-202
CD 288. 2	Balada para un loco / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (50 min., 9 sec.) ; 12 cm. 205556-202
CD 288. 3	Libertango / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (43 min., 2 sec.) ; 12 cm. 205564-202

CD 288. 4	Balada para mi muerte / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (50 min., 22 sec.) ; 12 cm. 205558-202
CD 288. 5	Moderato mistico / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (49 min., 37 sec.) ; 12 cm. 205559-202
CD 288. 6	Homenaje a Cordoba / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (49 min., 37 sec.) ; 12 cm. 205560-202
CD 288. 7	Tangata del Alba / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (47 min., 16 sec.) ; 12 cm. 205561-202
CD 288. 8	Años de soledad / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (47 min., 16 sec.) ; 12 cm. 205562-202
CD 288. 9	Decarissimo / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (71 min., 31 sec.) ; 12 cm. 205563-202
CD 288. 10	Los pajaros perdidos / Astor Piazzolla. - TIM 1 compact disc (73 min., 14 sec.) ; 12 cm. 205564-202
DVD 26.	Tristan & isolde / Richard Wagner ; Jon Fredric West ; Waltraud Meler ; Bayerisches Staatsorchester ; Chorus of the Bayerisches Staatsoper ; Zubin Mehta ; Peter Konwitschny, stage director ; directed for television and video by Brian Large. - Arthaus Musik, c1999 2 DVD (241 min.) ; 19 cm. + opuscolo (45 p.)

	Tit. del contenitore 100056
DVD 24.	Il barbiere di Siviglia. - Arthaus Musik, c1999 1 DVD (157 min.) ; 19 cm. + 1 opuscolo (45 p.) 100 090
DVD 21.	L'Orfeo / Claudio Monteverdi ; Le Concert des Nations ; La Capella Reial de Catalunya ; Jordi Savall. - BBC ; Opus Arte, c2002 1 DVD ; 19 cm. Tit. del contenitore OA 0842 D
DVD 22.	Nina o sia la pazza per amore / Giovanni Paisiello. - Arthaus Musik, [2002] 1 DVD (120 min.) ; 19 cm. 100 366
DVD 23.	Norma / Vincenzo Bellini ; Europa Galante Orchestra ; Verdi Festival Chorus ; Shin Young Hoon ; Ildar Abdrazakov ; June Anderson ; Daniela Barcellona ; Svetlana Ignatovitch ; Leonardo Melani. - TDK 2 dvd Tit. del contenitore
DVD 25.	Otello / Giuseppe Verdi. - TDK 1 dvd
DVD 27.	Livietta e Tracollo ; La serva padrona / Giovanni Battista Pergolesi ; Nancy Argenta ; Wener Van Mechelen [interpreti nella prima opera] ; Patricia Biccirè ; Donato Di Stefano [interpreti nella seconda] ; La petite bande ; conducted by Sigiswald Kuijken. - TDK, c1998, c2002 1 dvd Registrazione dal vivo, Bruxelles 1986

DVD 28.	Die Eintführung aus dem Serail / Wolfgang Amadeus Mozart. - TDK, 2002 1 dvd
DVD 29.	Attila / Giuseppe Verdi ; Riccardo Muti ; Jerome Savary ; Samuel Ramey ; Cheryl Studer ; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. - Elleu Multimedia, c2002 1 dvd
DVD 30.	I due Foscari / Giuseppe Verdi ; Gianandrea Gavazzeni ; Renato Bruson ; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. - Elleu Multimedia, c2002 1 dvd
DVD 31.	La donna del lago / Gioacchino Rossini ; Riccardo Muti ; Werner Herzog ; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. - Elleu Multimedia, c2002 1 dvd
DVD 32.	Adriana Lecouvreur / Francesco Cilea ; Gianandrea Gavazzeni ; Mirella Freni ; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. - Elleu Multimedia, c2002 1 dvd
CD 289.	Hindemith conducts Hindemith : the complete recordings on Deutsche Grammphon. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p2003 3 compact disc ; 12 cm. (Original Masters) Tit. del contenitore. Contiene intervista con Hindemith. Registrazioni del 1954, 1956, 1958
CD 290.	Euridice / Jacopo Peri ; [interpreti] Gloria Banditelli ; Gian Paolo Fagotto ; Maurizio Cecchetti ; Giuseppe Zambon ; Sergio Foresti ; Rossana Bertini ; Monica Benvenuti ; Furio Zanasi ; Ensemble Arpeggio ; Roberto De Caro. - Arts Music, 1992 2 compact disc (101 min., 40 sec.) ; 12 cm. + libretto (85 p.) Tit. del contenitore
CD 291.	Rappresentazione di anima e corpo / Emilio De' Cavalieri ; Saroca ; Jahn ; Kerns : Holley : Van Dam : Kammerchor der Salzburger Festspiele ; Mozarteum-Orchester Salzburg ; Ernst Maerzendorfer. - München : Orfeo, p1999

	2 compact disc : Stereo Reg. dela vivo 1973 C 517992 I
CD 292.	Madrigaux / De Wert ; Cantus Cölln ; Konrad Junghänel. - Arles : Harmonia Mundi, p1997, 2004 1 compact disc (68 min., 18 sec.) : DDD HMX 2901621
CD 293.	Rarum / Arild Andersen . München : ECM Records, p2004 1 compact disc (74 min., 48 sec.) ; 12 cm. 066 598-2
CD 294.	Officium / John Garbarek ; The Hilliard ensemble. - München : EMC Records, 1994 1 compact disc (77 min., 41 sec.) : DDD ; 12 cm. EMC 1525 445 369-2
CD 295.	Musica elettronica / Bruno Maderna ; Cathy Barberian ; Renato Rivolta. - Milano : Stradivarius, 1994 1 compact disc (74 min., 54 sec.) : ADD, Stereo Realizzazioni elettroniche di Bruno Maderna e Marino Zucchieri presso lo Studio di Fonologia della RAI di Milano STR 33349
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 10 2003
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 50 2003
CD 296.	Sol y ombra : baroque music of Latin America. - New York : Dorian Recordings, 2001 1 compact disc (74 min., 5 sec.)

	Allegato a Orfeo, n. 56 ORF 056
CD 302.	Quartetti per archi / Schubert ; Vacchi ; Ligeti ; Quartetto di Cremona ; Quartetto Savinio ; Quartetto Meta4. - Milano : Paragon per Amadeus, 2004 1 compact disc (74 min., 11 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus
CD 298.	Le sonate per flauto a becco, flauto traverso e basso / Il Rossignolo. - Fibbiana (Firenze) : EMA Vinci, 2004 1 compact disc (62 min., 17 sec.) Allegato a Orfeo, n. 80
CD 299.	Six keyboard sonatas for harpsichord & fortepiano / Cpe Bach ; Carole Cerasi. - Metronome Recordings, 2004 1 compact disc (62 min., 27 sec.) Allegato a Orfeo, n. 82 ORF 082
CD 300.	Francesco Corteccia / Centre de Musique Ancienne di Ginevra ; Studio di Musica Rinascimentale di Palermo ; Schola Jacopo di Bologna ; direttore musicale Gabriel Garrido. - Bologna : Tactus, 2004 1 compact disc (46 min., 56 sec.) : DDD Allegato ad Orfeo, n. 83 ORF 083
CD 301.	Sinfonia n. 9 in do maggiore : La Grande : D 994 ; Ouverture in mi minore D 648 / Schubert ; BBC Philarmonic ; Gianandrea Noseda, direttore. - Milano : Amadeus DARP, 2004 1 compact disc (58 min., 51 sec.) Allegato ad Amadeus
CD 297.	Composizioni cameristiche 1970-1972 / Giuseppe Sinopoli. - Roma : Firmamenta, 2003 1 compact disc (40 min., 12 sec.)
CD 303.	Stabat mater / Pergolesi. Salve Regina / Porpora ; Roberta Invernizzi, soprano ; Sonia Prima, contralto ; Accademia Bizantina ; Ottavio Dantone, direttore. - Milano : Amadeus DARP, 2004

	1 compact disc (48 min., 5 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus
CD 304.	In stil moderno : viaggio musicale da Gabrieli a Tartini / Italian Baroque Soloists. - Casalserugo (Padova) : Velut Luna 1 compact disc : DDD Allegato ad Orfeo, n. 84 ORF 084
CD 305.	Adagio e fuga KV 546 / Mozart. Simple Symphony / Britten. Concerto KV 414 / Mozart ; I solisti dell'Olimpico ; Giovanni Battista Rigoni, direttore e pianoforte solista. - Casalserugo (Padova) : Velut Luna, 2004 1 compact disc (51 min., 30 sec.) : DDD Allegato a CD Classics International, n. 36
CD 306.	Concerti per flauto : Sonata 18, 6, 8, 17, 1, 19 / Francesco Mancini ; Festa rustica ; Giorgio Matteoli, flauto dolce e direzione. - Early Music Italia 1 compact disc Allegato a CD Classics International, n. 39. Reg. 2003 CDC 039
CD 307.	Symphony no. 4 / Gustav Mahler ; Petra Labitzke ; Staatsorchester Kassel ; Roberto Paternostro. - Italia : Real Sound, 2004 1 compact disc (58 min., 51 sec.) : DDD Allegato a CD Classics International, n. 41 CDCI 041
CD 308.	Complete works for cello and piano / Giuseppe Martucci ; Enrico Dindo cello ; Andrea Dindo piano. - Casalserugo (Padova) : Velut Luna, 2004 1 compact disc (57 min., 49 sec.) : DDD Allegato a CD Classics International, n. 40
N2. 24.	9 Pieces caracterisrtiques : pour 2 flutes, 2 hautbois, 2 clarinettes, 2 bassons et 2 cors : 1973 / Jean Francaix. - Partition [et] parties. - Mainz [etc.] : Schott, c1974

	1 partitura (40 p.) ; 31 cm. + 10 parti N. ed.: ED 6471, ED 6472
N3. 63.	Trio pour violon, violoncelle et piano (1914) / Maurice Ravel. - Paris : Editions Durand, c1915 1 partitura (35 p.) ; 34 cm. + 2 parti Lastra: D & F 9346
O. 124.	Konzert in C fur Violoncello und Orchester Hob. VIIb:1 / J. Haydn ; herausgegeben von Sonja Gerlach. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1981 1 partitura (56 p.) ; 30 cm. + 18 parti Urtext der Joseph Haydn-Gesauntasugabe N. ed.: BA 4684
O. 124.	Konzert in C fur Violoncello und Orchester Hob. VIIb:1 / J. Haydn ; herausgegeben von Sonja Gerlach. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1981 1 partitura (56 p.) ; 30 cm. + 18 parti Urtext der Joseph Haydn-Gesauntasugabe N. ed.: BA 4684
O. 122.	Konzert in B-dur fur Harfe und Orchester HWV 294 / Handel ; herausgegeben von Terence Best, William D. Gudger. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c2001 1 partitura (III, 18 p.) ; 30 cm. + 16 parti Urtext der Hallischen Händel-Ausgabe N. ed.: BA 8347
O. 122.	Konzert in B-dur fur Harfe und Orchester HWV 294 / Handel ; herausgegeben von Terence Best, William D. Gudger. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c2001 1 partitura (III, 18 p.) ; 30 cm. + 16 parti Urtext der Hallischen Händel-Ausgabe N. ed.: BA 8347
O. 125.	Konzert in C fur Violoncello und Orchester Hob. VIIb:2 / J. Haydn ; herausgegeben von Sonja Gerlach. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1981

	1 partitura (61 p.) ; 30 cm. + 16 parti Urtext der Joseph Haydn-Gesaumtasugabe N. ed.: BA 4675
O. 125.	Konzert in C fur Violoncello und Orchester Hob. VIIb:2 / J. Haydn ; herausgegeben von Sonja Gerlach. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1981 1 partitura (61 p.) ; 30 cm. + 16 parti Urtext der Joseph Haydn-Gesaumtasugabe N. ed.: BA 4675
O. 123.	Konzert in D für Klavier (Cembalo) und Orchester Hob. XVIII:11 / Haydn ; herausgegeben von Horst Walter und Bettina Wackernagel. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1983 1 partitura (50 p.) ; 30 cm. + 16 parti Urtext der Joseph Haydn Werke N. ed.: BA 4679
O. 123.	Konzert in D für Klavier (Cembalo) und Orchester Hob. XVIII:11 / Haydn ; herausgegeben von Horst Walter und Bettina Wackernagel. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1983 1 partitura (50 p.) ; 30 cm. + 16 parti Urtext der Joseph Haydn Werke N. ed.: BA 4679
O. 127.	Konzert in D für Horn und Orchester Nr. 1 KV 412, 514 (=KV 386b) / W.A. Mozart. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1987 Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe 16 parti ; 30 cm. N. ed.: BA 5314
O. 128.	Konzert in B für Fagott und Orchester KV 191 (KV 186e) / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1981 16 parti ; 30 cm. N. ed.: BA 4968

O. 126.	Konzert in A für Klarinette und Orchester KV 622 / W.A. Mozart. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1977 18 parti ; 30 cm. Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe N. ed.: BA 4773
D3. 34.	Konzert in D für Horn und Orchester Nr. 1 KV 412 + 514 / W.A. Mozart ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Douglas Woodfull-Harris. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1991 Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe 1 partitura (16 p.) + 2 parti N. ed.: BA 5314a
C4. 26.	Konzert in B für Fagott und Orchester KV 191 (KV 186e) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Martin Schelhaas. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c2003 1 partitura (IX, 21 p.) ; 30 cm. + 2 parti Una parte contiene le cadenze N. ed.: BA 4968a
A1. 162.	Klavierkonzert in D-dur Hob. XVIII:11 / Haydn ; herausgegeben von Horst Walter, Bettina Wackernagel ; Klavierauszug und Kadenzas von Sonja Gerlach. - Munchen : G. Henle Verlag, c1998 IV, 46 p. ; 31 cm. N. ed.: 640
O. 129.	Sinfonia no. 100 : Militar = Military / Joseph Haydn ; nach autograph, autentischen Kopien und Fruhdrucken hesrausgegeben von H.C. Robbins Landon. - Partitur. - Salzburg : Haydn-Mozart Presse, c1967 1 partitura (77 p.) ; 34 cm. + 35 parti Lastra : H.M.P. 180 UE, H.M.P. 181 UE
O. 129.	Sinfonia no. 100 : Militar = Military / Joseph Haydn ; nach autograph, autentischen Kopien und Fruhdrucken hesrausgegeben von H.C. Robbins Landon. - Partitur. - Salzburg : Haydn-Mozart Presse, c1967 1 partitura (77 p.) ; 34 cm. + 35 parti Lastra : H.M.P. 180 UE, H.M.P. 181 UE

O. 130.	Symphonie nr. 1 in c-dur = Symphony no. 1 in c major : op. 21 / Ludwig Van Beethoven, herausgegeben von = edited by Jonathan Del Mar. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1997 1 partitura (58 p.) ; 30 cm. + 33 parti Urtext Lastra : BA 9001 Vedi copia d'uso X.83
O. 130.	Symphonie nr. 1 in c-dur = Symphony no. 1 in c major : op. 21 / Ludwig Van Beethoven, herausgegeben von = edited by Jonathan Del Mar. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1997 1 partitura (58 p.) ; 30 cm. + 33 parti Urtext Lastra : BA 9001 Vedi copia d'uso X.83
05.02.1.	Storia della musica / Alberto Basso. - Torino : UTET, c2004 5 v. ; 30 cm. + 30 compact disc 1. Dall'antichità al Barocco (Italia, Francia) XV, 1109 Per le registrazioni sonore vedi CD.Utet.1-30
05.02.1.	Storia della musica / Alberto Basso. - Torino : UTET, c2004 5 v. ; 30 cm. + 30 compact disc 2. Dal Barocco (continuazione) al 1830. Per le registrazioni sonore vedi CD.Utet.1-30
05.02.1.	Storia della musica / Alberto Basso. - Torino : UTET, c2004 5 v. ; 30 cm. + 30 compact disc 4. Il primo Novecento / Carlo Benzi, Stefano A.E. Leoni. Il secondo Novecento / Andrea Lanza, Stefano A.E. Leoni. Il jazz / Maurzio Franco. La popular music / Franco Fabbri. - XIV, 458 p. Per le registrazioni sonore vedi CD.Utet.1-30
CD.Utet. 1.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 1. L'estro armonico : concerti 1-6 / Antonio Vivaldi

	1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 2.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 2. Musica sull'acqua ; Concerto per organo e archi in re minore n. 15 / Georg Friedrich Händel 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 3.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 3. Concerti brandeburghesi, 1-4 / Johann Sebastian Bach 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 4.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 4. Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore : Rullo di timpani ; Sinfonia n. 92 in sol maggiore : Oxford / Joseph Haydn 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 5.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 5. Sinfonia n. 38 in re k 504 : Praga ; Sinfonia n. 40 in sol minore K 550 ; Sinfonia n. 41 in do K 551 : Jupiter / Wolfgang Amadeus Mozart 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 6.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 6. Concerto n. 5 per pianoforte e orchestra : Imperatore ; Sonata n. 27 in mi minore op. 90 / Ludwig Van Beethoven

	1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 7.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 7. Concerto n. 2 per piano e orchestra, op. 21 ; Andante spianato e grande polonaise brillante per piano e orchestra, op. 22 : Krakowiak, rondò op. 14 in fa maggiore / Fryderyk Franciszek Chopin 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 8.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 8. Sinfonia n. 8 : Incmpiuta ; Sinfonia n. 9 : La grande / Franz Schubert 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 9.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 9. Concerto per pianoforte e orchestra in la minore op. 54 ; Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 / Robert Schumann 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 10.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 10. Sinfonia n. 5 in do diesis minore / Gustav Mahler 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 11.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 11. Jean-Baptiste Lully, François Couperin, Henry Purcell. 1 compact disc

	allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 12.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 12. Giuseppe Torelli, Tommaso Albinoni, Giuseppe Tartini, Baldassarre Galuppi, Giovan Battista Pergolesi 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 13.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 13. Suite n. 1 in sol maggiore per violoncello BWV 1007 ; Concerto per violino e orchestra in la minore BWV 1041 ; 4 preludi corali per organo ; Toccata , adagio e fuga in do maggiore per organo BWV 564 / Johann Sebastian Bach 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 14.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 14. Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K 229 ; Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K 537 : Krönungskonzert / Wolfgang Amadeus Mozart 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 15.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 15. Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 / Ludwig Van Beethoven 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 16.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 16. Joahhnes Brahms, Camille Saint-Saëns 1 compact disc

	allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 17.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 17. Marcia slava op. 31 ; 1812 : ouverture solnnelle : op. 49 ; Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 / Pëtr Il'Jic Ciajkovskij 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 19.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 19. Claude Debussy, Maurice Ravel 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 20.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Classica, 20. Sergej Sergeevic Prokof'ev, Igor' Fëdorovic Stravinskij, Béla Bartók 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 21.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Lirica, 1. Il flauto magico = Die Zauberflöte. Arie / Wolfgang Amadeus Mozart 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 22.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Lirica, 2. Brani dal Nabucco, Rigoletto, Trovatore, Traviata e Otello / Giuseppe Verdi 1 compact disc

	allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 23.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Lirica, 3. Brani dal Tannhäuser, Lohengrin, Tristano e Isotta, I maestri cantori di Norimberga, La Walchiria 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 24.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Lirica, 4. Carmen. Arie / Georges Bizet 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 25.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Lirica, 5. Grandi arie dell'opera italiana : Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti, Ruggero Leoncavallo, Giacomo Puccini 1 compact disc allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 26.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Jazz, 1. Coleman Hawkins and his all-star. Brani scelti. - 1 compact disc Contiene: Get happy/ Harold Arlne ; Ted Koehler. If had you / Ted Shapiro ; Campbell ; Connely. Lullubly of Birdland / G. Schearing. Out of Nowhere / John W. Green. Blue Lou / Edgar Sampson. Stomptin' at the Savoy / Chic Webb ; E. Sampson : B. Goodman. Ain't Misbehavin / Waller ; Brooks. Cheek to cheek / Irving Berlin. Just you, just me / Greer Tess allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 27.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Jazz, 2. Benny Goodman. Brani scelti 1 compact disc

	Contiene: One O' clock jump / Nasie, Gaines. Balkan mixed grill / Gutsha. Avalon / Jolson ; De Sylva ; Rose. Poor Butterfly / Golden. You're driving me crazy / Donaldson. Bugle call rag / Petits, Meyer, Schoebl. Mean to me / Turk, Ahlert. King Porter stomp / Robin ; Burke ; Monton. Sing, sing, sing / Prima allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 28.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Jazz, 3. The fabulous Lionel Hampton and his all stars. Brani scelti. - 1 compact disc Contiene: Undecided / Charlie Shavens. My man. Yvain. Dark eyes / arrangiamento di Hampton. Too Munch / Hampton. A ghost of a change / Rosemberg. Rome's gome now / Hampton. Loch Lomond / arr. di Hampton. Raindeer / Hampton. Look! four hands / Hampton. Time for Lyon / Mulligan allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 29.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Jazz, 4. The art of Charlie Parker. Brani scelti. - 1 compact disc Contiene: Bongo beep / Charlie Parker. Deway square / Charlie Parker. The hymn / Charlie Parker. The Gypsy / Billy Reid. Embraced you / George Gershwin. Bird feathers / Charlie Parker. Out of nowhere / J. Green ; E. Heyman. My old flame / A. Johnston ; S. Coslow. Bird of paradise / Charlie Parker. Don't blame me / J. McHugh ; D. Filds. Bongo pop / Charlie Parker. Lover man / Miles Davis. Bebop / Dizzy Gillespie allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
CD.Utet. 30.	Storia della musica. - Torino : UTET, c2004 Jazz, 5. Charlie Mingus and his orchestra. Brani scelti. - 1 compact disc Contiene: Spur of the moment / Tad Jones. Four hands ; Trince upon a theme / Charlie Ming. Trilogy pogo. Stormy weather / W. Amler ; T. Koelher. Minor Intrusion / Charlie Mingus. Abstractions / Teo Macero allegato a Storia della musica / Alberto Basso. - Torino. UTET, c2004 p Edito Service
05.10.1. 1	Voci da lontano : Robert Schumann e l'arte della citazione / Andrea Malvano. - Torino : EDT ; De Sono, 2003 179 p. ; 21 cm.

05.10.1.	Goffredo Petrassi : la produzione sinfonico-corale / Maurizio Billi. - Palermo : Sellerio editore, 2002 127 p. ; 21 cm. (Nuovo prisma / collana diretta da Antonio Buttitta ; 37)
12.01. 1	Alla ricerca di un suono condiviso : l'improvvisazione musicale tra educazione e formazione / Maurizio Vitali. - Milano : Franco Angeli, 2004 127 p. ; 23 cm.
12.01.	Prove e saggi sui saperi musicali : ricercare per insegnare / progetto didattico di Teresa Camellini ; introduzione di Enrico Fubini. - Pisa, Edizioni ETS 327 p. ; 22 cm. Contiene saggi di Teresa Camellini, Elita Maule, Mario Piatti, Maurizio Pisati, Giuseppe Porzionato, Annibale Rebaudengo
B3. 83.	Sonate fur Violoncello und Klavier opus 40 / Dmitrij Schostakowitsch - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 partitura (36 p.) + 1 parte N. ed.: 4848 Lastra: E.P. 12065
B3. 82.	Konzert fur Violoncello und Orchester / Eduard Lalo ; herausgegeben von Julius Klengel ; Ausgabe fur Viollloncello und Klavier. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 partitura (35 p.) + 1 parte N. ed.: 3799 Lastra: 10366
B2. 15.	Sonate fur Bratsche allein opus 11 no. 5 / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : c1951 Data del rinnovo, primo cop 1923 11 p. ; cm. N. ed.: ED 1968
B1. 99.	Konzert fur Violine und Orchester C-dur opus 48 / Dmitri Kabalewski ; Ausgabe fur Violine und Klavier. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 partitura (25 p.) + 1 parte

	N. ed.: 4618 Lastra: 11659
N2. 23.	Octet op. 216 / Renecke ; Don Stewart. - New York : International Music Company, c1989 8 parti ; Fonte: cop. N. ed.: 2942
CD.Moz. 1. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 1 1 compact disc (64 min., 26 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464 762-2
CD.Moz. 1. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 2 1 compact disc (70 min., 22 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464 763-2
CD.Moz. 1. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 3 1 compact disc (72 min., 33 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 764-2
CD.Moz. 1. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 4 1 compact disc (68 min., 13 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464 765-2
CD.Moz. 1. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 5 1 compact disc (67 min., 12 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 766-2

CD.Moz. 1. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 6 1 compact disc (55 min., 49 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 767-2
CD.Moz. 1. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 7 1 compact disc (70 min., 49 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 768-2
CD.Moz. 1. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 8 1 compact disc (63 min., 35 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 769-2
CD.Moz. 1. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 9 1 compact disc (69 min., 55 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 771-2
CD.Moz. 1. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 10 1 compact disc (73 min., 16 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 772-2
CD.Moz. 1. 11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 11 1 compact disc (66 min., 25 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 773-2
CD.Moz. 1. 12	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 1. Symphonies, 12

	1 compact disc (57 min., 27 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 774-2
CD.Moz. 2. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 1 1 compact disc (66 min., 9 sec.) : DDD ; 12 cm. 464775-2
CD.Moz. 2. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 2 1 compact disc 55 min., 56 sec.) : DDD ; 12 cm. 464776-2
CD.Moz. 2. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 3 1 compact disc (58 min., 43 sec.) : DDD ; 12 cm. 464777-2
CD.Moz. 2. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 4 1 compact disc (55 min., 16 sec.) : ADD ; 12 cm. 464778-2
CD.Moz. 2. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 5 1 compact disc (54 min., 50 sec.) : DDD ; 12 cm. 464779-2
CD.Moz. 2. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 6 1 compact disc (59 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm. 464781-2

CD.Moz. 2. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 7 1 compact disc (52 min.) : DDD ; 12 cm. 464782-2
CD.Moz. 2. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 8 1 compact disc (76 min., 51 sec.) : ADD ; 12 cm. 464783-2
CD.Moz. 2. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 9 1 compact disc (64 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm. 464784-2
CD.Moz. 2. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 10 1 compact disc (62 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm. 464785-2
CD.Moz. 2. 11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 11 1 compact disc (65 min., 14 sec.) : ADD ; 12 cm. 464786-2
CD.Moz. 2. 12	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 12 1 compact disc (65 min., 14 sec.) : ADD ; 12 cm. 464787-2
CD.Moz. 2. 13	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 2. Serenades, Dances, Marches for orchestra, 13

	1 compact disc (69 min., 30 sec.) : ADD ; 12 cm. 464788-2
CD.Moz. 3. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 1 1 compact disc (52 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm. 464789-2
CD.Moz. 3. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 2 1 compact disc (50 min., 51 sec.) : DDD ; 12 cm. 464791-2
CD.Moz. 3. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 3 1 compact disc (53 min., 40 sec.) : DDD ; 12 cm. 464792-2
CD.Moz. 3. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 4 1 compact disc (58 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm. 464793-2
CD.Moz. 3. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 5 1 compact disc (55 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm. 464794-2
CD.Moz. 3. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 6 1 compact disc (57 min., 47 sec.) : DDD ; 12 cm. 464795-2

CD.Moz. 3. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 7 1 compact disc (49 min., 45 sec.) : DDD ; 12 cm. 464796-2
CD.Moz. 3. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 8 1 compact disc (59 min., 2 sec.) : DDD ; 12 cm. 464797-2
CD.Moz. 3. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 9 1 compact disc (65 min., 6 sec.) : DDD ; 12 cm. 464798-2
CD.Moz. 3. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 10 1 compact disc (66 min., 44 sec.) : ADD ; 12 cm. 464799-2
CD.Moz. 3. 11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 3. Divertimenti for strings & wind, 11 1 compact disc (65 min., 45 sec.) : ADD ; 12 cm. 464801-2
CD.Moz. 4. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 1 1 compact disc (57 min., 30 sec.) ; 12 cm. 464802-2
CD.Moz. 4. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 2

	1 compact disc (57 min., 22 sec.) : DDD ; 12 cm. 464803-2
CD.Moz. 4. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 3 1 compact disc (67 min., 54 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464804-2
CD.Moz. 4. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 4 1 compact disc (68 min., 53 sec.) : DDD ; 12 cm. 464805-2
CD.Moz. 4. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 5 1 compact disc (67 min., 38 sec.) : ADD ; 12 cm. 464806-2
CD.Moz. 4. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 6 1 compact disc (68 min., 9 sec.) : ADD ; 12 cm. 464807-2
CD.Moz. 4. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 7 1 compact disc (70 min., 55 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464808-2
CD.Moz. 4. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 8 1 compact disc (56 min., 52 sec.) : ADD ; 12 cm. 464809-2

CD.Moz. 4. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos, 9 1 compact disc (56 min., 29 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464811-2
CD.Moz. 4. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos,10 1 compact disc (60 min., 58 sec.) : ADD ; 12 cm. 464812-2
CD.Moz. 4. 11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos,11 1 compact disc (62 min., 25 sec.) : ADD ; 12 cm. 464813-2
CD.Moz. 4. 12	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 4. Piano concertos,12 1 compact disc (60 min., 8 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464814-2
CD.Moz. 5. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 1 1 compact disc (72 min., 31 sec.) : ADD ; 12 cm. 464815-2
CD.Moz. 5. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 2 1 compact disc (63 min., 55 sec.) : ADD ; 12 cm. 464816-2
CD.Moz. 5. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 3

	1 compact disc (59 min., 1 sec.) : ADD ; 12 cm. 464817-2
CD.Moz. 5. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 4 1 compact disc (68 min., 21 sec.) : DDD ; 12 cm. 464818-2
CD.Moz. 5. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 5 1 compact disc (57 min., 51 sec.) : DDD ; 12 cm. 464819-2
CD.Moz. 5. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 6 1 compact disc (45 min., 43 sec.) : DDD ; 12 cm. 464821-2
CD.Moz. 5. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 7 1 compact disc (60 min., 9 sec.) : DDD ; 12 cm. 464822-2
CD.Moz. 5. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 8 1 compact disc (48 min., 5 sec.) : DDD ; 12 cm. 464823-2
CD.Moz. 5. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 5. Violin concertos ; wind concertos, 9 1 compact disc (50 min., 29 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464824-2

CD.Moz. 6. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 6. Quintets, quartets, trios etc., 1. Quintets, quartet and sonata for strings and wind 1 compact disc (73 min., 37 sec.) : ADD ; 12 cm. 464825-2
CD.Moz. 6. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 6. Quintets, quartets, trios etc., 2. Flute quartets 1 compact disc (48 min., 44 sec.) : ADD ; 12 cm. 464826-2
CD.Moz. 6. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 6. Quintets, quartets, trios etc., 3. Chamber music fragments 1 compact disc (54 min., 1 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464827-2
CD.Moz. 6. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 6. Quintets, quartets, trios etc., 4. Quintet, trio and adagios 1 compact disc (66 min., 13 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464828-2
CD.Moz. 6. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 6. Quintets, quartets, trios etc., 5. Piano quartets 1 compact disc (61 min., 6 sec.) : DDD ; 12 cm. 464829-2
CD.Moz. 6. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 6. Quintets, quartets, trios etc., 6. Piano trio 1 compact disc (47 min., 54 sec.) : DDD ; 12 cm. 464831-2
CD.Moz. 6. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 6. Quintets, quartets, trios etc., 7. Piano trio

	1 compact disc (42 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm. 464832-2
CD.Moz. 6. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 6. Quintets, quartets, trios etc., 8. Piano trio 1 compact disc (55 min., 37 sec.) : DDD ; 12 cm. 464833-2
CD.Moz. 7. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 1 1 compact disc (70 min., 11 sec.) : ADD ; 12 cm. 464834-2
CD.Moz. 7. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 2 1 compact disc (55 min., 2 sec.) : ADD ; 12 cm. 464835-2
CD.Moz. 7. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 3 1 compact disc (64 min., 54 sec.) : ADD ; 12 cm. 464836-2
CD.Moz. 7. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 4 1 compact disc (56 min., 45 sec.) : ADD ; 12 cm. 464837-2
CD.Moz. 7. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 5 1 compact disc (56 min., 14 sec.) : ADD ; 12 cm. 464838-2

CD.Moz. 7. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 6 1 compact disc (65 min., 52 sec.) : ADD ; 12 cm. 464839-2
CD.Moz. 7. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 7 1 compact disc (54 min., 18 sec.) : ADD ; 12 cm. 464841-2
CD.Moz. 7. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 8 1 compact disc (51 min., 10 sec.) : ADD ; 12 cm. 464842-2
CD.Moz. 7. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 9 1 compact disc (47 min., 32 sec.) : ADD ; 12 cm. 464843-2
CD.Moz. 7. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 10 1 compact disc (69 min., 45 sec.) : ADD ; 12 cm. 464844-2
CD.Moz. 7. 11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 7. String quartets ; string quintets, 11 1 compact disc (52 min., 40 sec.) : ADD ; 12 cm. 464845-2
CD.Moz. 8. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 1. Violin sonatas

	1 compact disc (72 min., 41 sec.) : ADD ; 12 cm. 464846-2
CD.Moz. 8. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 2. Violin sonatas 1 compact disc (68 min., 37 sec.) : ADD ; 12 cm. 464847-2
CD.Moz. 8. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 3. Violin sonatas 1 compact disc (66 min., 39 sec.) : ADD ; 12 cm. 464848-2
CD.Moz. 8. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 4. Violin sonatas 1 compact disc (63 min., 12 sec.) : DDD ; 12 cm. 464849-2
CD.Moz. 8. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 5. Violin sonatas 1 compact disc (73 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm. 464851-2
CD.Moz. 8. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 6. Violin sonatas 1 compact disc (56 min., 58 sec.) : DDD ; 12 cm. 464852-2
CD.Moz. 8. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 7. Violin sonatas 1 compact disc (64 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm. 464853-2

CD.Moz. 8. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 8 1 compact disc (75 min., 14 sec.) : ADD ; 12 cm. 464854-2
CD.Moz. 8. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 8. Violin sonatas, string duos and trios, 9 1 compact disc (56 min., 18 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464854-2
CD.Moz. 9. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 1. Piano sonatas 1 compact disc (67 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm. 464856-2
CD.Moz. 9. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 2. Piano sonatas 1 compact disc (61 min., 42 sec.) : DDD ; 12 cm. 464857-2
CD.Moz. 9. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 3. Piano sonatas 1 compact disc (56 min., 51 sec.) : DDD ; 12 cm. 464858-2
CD.Moz. 9. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music. 4. Piano sonatas 1 compact disc (69 min., 49 sec.) : DDD ; 12 cm. 464859-2
CD.Moz. 9. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 5. Piano sonatas

	1 compact disc (69 min., 33 sec.) : DDD ; 12 cm. 464861-2
CD.Moz. 9. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 6. Piano Variations 1 compact disc (55 min., 51 sec.) : ADD ; 12 cm. 464862-2
CD.Moz. 9. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 7. Piano Variations 1 compact disc (65 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm. 464863-2
CD.Moz. 9. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 8. Piano Variations 1 compact disc (52 min., 23 sec.) : ADD ; 12 cm. 464864-2
CD.Moz. 9. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 9. Miscellaneous pieces for keyboard 1 compact disc (39 min., 22 sec.) : DDD ; 12 cm. 464865-2
CD.Moz. 9. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 10. Miscellaneous pieces for keyboard 1 compact disc (60 min., 49 sec.) : DDD ; 12 cm. 464866-2
CD.Moz. 9. 11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 11. Piano duets : music for 2 pianos 1 compact disc (74 min., 27 sec.) : ADD ; 12 cm. 464867-2

CD.Moz. 9. 12	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 9. Piano music, 12. Piano duets 1 compact disc (72 min., 30 sec.) : ADD ; 12 cm. 464868-2
CD.Moz. 10. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 1. Missae K 66 and 49 1 compact disc (72 min., 30 sec.) : DDD ; 12 cm. 464869-2
CD.Moz. 10. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 2. Missae K 167, 140 and 65 1 compact disc (64 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm. 464871-2
CD.Moz. 10. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 3. Missae K 337, 194 and 275 1 compact disc (61 min., 8 sec.) : DDD ; 12 cm. 464872-2
CD.Moz. 10. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 4. Missae K 139 and 259 1 compact disc (54 min., 39 sec.) : ADD ; 12 cm. 464873-2
CD.Moz. 10. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 5. Missae K 192 and 257 1 compact disc (48 min., 7 sec.) : ADD ; 12 cm. 464874-2
CD.Moz. 10. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 6. Missae K 317 and 220

	1 compact disc (42 min., 21 sec.) : DDD ; 12 cm. 464875-2
CD.Moz. 10. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 7. Missae K 258 and 262 1 compact disc (48 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm. 464876-2
CD.Moz. 10. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 8. Missa K 427 1 compact disc (53 min., 56 sec.) : DDD ; 12 cm. Esecuzioni su strumenti originali 464877-2
CD.Moz. 10. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 9. Requiem 1 compact disc (51 min., 4 sec.) : DDD ; 12 cm. 464878-2
CD.Moz. 10. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 10. Organ sonatas, 1-12 1 compact disc (56 min., 5 sec.) : ADD ; 12 cm. 464879-2
CD.Moz. 10. 11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 10. Missae, Requiem ; Organ sonatas and solos, 11. Organ sonatas, 13-17 ; Organ solos K 594, 608 and 616 1 compact disc (57 min., 15 sec.) : ADD ; 12 cm. 464881-2
CD.Moz. 11. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 1. Litaniae, k 109, 243 ; Vesperae, K 321

	1 compact disc (74 min., 53 sec.) : ADD ; 12 cm. 464882-2
CD.Moz. 11. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 2. Litaniae, K 125, 195 ; Dixit et magnificat, K 193 1 compact disc (75 min., 11 sec.) : ADD ; 12 cm. 464883-2
CD.Moz. 11. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 3. Vesperae, K 339 ; Kyrie, K 341 ; Ave verum corpus, K 618 ; Exsultate, jubilate, K 165 1 compact disc (56 min., 39 sec.) : ADD ; 12 cm. 464884-2
CD.Moz. 11. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 4. Kyrie, K 33, 90, 91 ; short sacred works 1 compact disc (66 min., 44 sec.) : DDD ; 12 cm. 464885-2
CD.Moz. 11. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 5. Kyrie, K 3322, 323 ; short sacred works 1 compact disc (74 min., 19 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm. 464886-2
CD.Moz. 11. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 6. Die Schuldigkeit des ersten Gebots, K 35 1-5 1 compact disc (54 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm. 464887-2

CD.Moz. 11. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 7. Die Schuldigkeit des ersten Gebots, K 35 (6-8) ; Passionslied, K 146 ; Grabmusik, K 42 1 compact disc (63 min., 19 sec.) : DDD ; 12 cm. 464888-2
CD.Moz. 11. 8 -9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 8. La Betulia liberata, K 118 (parte 1) 9. La Betulia liberata, K 118 (parte 2) 1 compact disc (67 min., 2 sec.) : ADD ; 12 cm. 1 compact disc (65 min., 7 sec.) : ADD ; 12 cm. 464889-2 464891-2
CD.Moz. 11. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 10. Davide penitente, K 469 1 compact disc (45 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm. 464892-2
CD.Moz. 11. 11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 11. Masonic music 1 compact disc (61 min., 26 sec.) : DDD ; 12 cm. 464893-2
CD.Moz. 11. 12 13	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 11. Litanies, vespers ; oratorios, cantatas, masonic music ; Apollo et Hyacinthus, K38. 12. Apollo et Hyacinthus K 38 (1-4) 13. Apollo et Hyacinthus K 38 (5-9) 1 compact disc (37 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm. 1 compact disc (45 min., 19 sec.) : DDD ; 12 cm.

	464894-2 464895-2
CD.Moz. 12. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 1. Concert arias 1 compact disc (75 min., 42 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 901-2
CD.Moz. 12. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 2. Concert arias 1 compact disc (74 min., 50 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 902-2
CD.Moz. 12. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 3. Concert arias 1 compact disc (75 min., 27 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 903-2
CD.Moz. 12. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 4. Concert arias 1 compact disc (78 min., 55 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 904-2
CD.Moz. 12. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 5. Arias 1 compact disc (71 min., 8 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm. 464 905-2

CD.Moz. 12. 6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 6. Arias and duets 1 compact disc (70 min., 14 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm. 464 906-2
CD.Moz. 12. 7	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 7. Arias, duets and ensembles 1 compact disc (55 min., 29 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 907-2
CD.Moz. 12. 8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 8. Canons 1 compact disc (63 min., 1 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 908-2
CD.Moz. 12. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 9. Lieder 1 compact disc (43 min., 57 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 909-2
CD.Moz. 12. 10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 12. Arias, vocal ensembles, canons, lieder, notturni 10. Lieder, Notturni 1 compact disc (49 min., 23 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 911-2
CD.Moz. 13. 12	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 13. Early italian operas 1-2. La finta semplice

	2 compact disc (72 min., 1 sec. ; 74 min., 54 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 912-2 464 913-2
CD.Moz. 13. 35	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 13. Early italian operas 3-5. Mitridate re di Ponto 3 compact disc (75 min., 21 sec. ; 68 min., 55 sec. ; 49 min., 5 sec.) : AAD ; 12 cm. 464 914-2, 464 915-2, 464 916-2
CD.Moz. 13. 6 -8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 13. Early italian operas 6-8. Ascanio in Alba 3 compact disc (58 min., 3 sec. ; 57 min., 27 sec. ; 47 min., 51 sec.) : AAD ; 12 cm. 464 917-2, 464 918-2, 464 919-2
CD.Moz. 13. 9 -10	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 13. Early italian operas 9-10. Il sogno di Scipione 2 compact disc (64 min., 48 sec. ; 46 min., 29 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 921-2, 464 922-2
CD.Moz. 13. 11 -13	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 13. Early italian operas 11-13. Lucio Silla 3 compact disc (68 min., 39 sec. ; 74 min., 10 sec., 68 min., 57 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 923-2, 464 924-2, 464 925-2
CD.Moz. 14. 13	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 14. Middle Italian operas 1-3. La finta giardiniera

	3 compact disc (65 min., 16 sec. ; 67 min., 29 sec., 71 min., 29 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 926-2, 464 927-2, 464 928-2
CD.Moz. 14. 4 -5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 14. Middle Italian operas 4-5. Il re pastore 2 compact disc (54 min., 56 sec. ; 51 min., 43 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 929-2, 464 931-2
CD.Moz. 14. 6 -8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 14. Middle Italian operas 6-8. Idomeneo re di Creta 3 compact disc (73 min., 24 sec. ; 73 min., 22 sec., 76 min., 9 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 932-2, 464 933-2, 464 934-2
CD.Moz. 14. 9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 14. Middle Italian operas 9. L'oca del Cairo : K 422 ; Lo sposo deluso : K 430 1 compact disc (65 min., 39 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 935-2
CD.Moz. 15. 13	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 15. Late Italian operas 1-3. Le nozze di Figaro : K 527 3 compact disc (60 min., 1 sec. ; 71 min., 49 sec. ; 42 min., 2 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 936-2, 464 937-2, 464 938-2
CD.Moz. 15. 4 -6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 15. Late Italian operas 4-6. Don Giovanni : K 527 3 compact disc (54 min., 34 sec. ; 51 min., 2 sec. ; 58 min., 5 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 939-2, 464 941-2, 464 942-2

CD.Moz. 15. 7 -9	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 15. Late Italian operas 7-9. Così fan tutte : K 588 3 compact disc (69 min., 17 sec. ; 61 min., 4 sec. ; 52 min., 12 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 943-2, 464 944-2, 464 945-2
CD.Moz. 15. 10 -11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 15. Late Italian operas 10-11. La clemenza di Tito : K 621 2 compact disc (62 min., 41 sec. ; 65 min.) : ADD ; 12 cm. 464 946-2, 464 947-2
CD.Moz. 16. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 16. German operas 1. Bastien und Bastienne 1 compact disc (52 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 948-2
CD.Moz. 16. 24	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 16. German operas 2-4. Die Gärtnerin aus Liebe 3 compact disc (56 min., 25 sec. ; 65 min., 40 sec. ; 59 min., 11 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 949-2, 464 951-2, 464 952-2
CD.Moz. 16. 5 -6	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 16. German operas 5-6. Zaide 2 compact disc (59 min., 12 sec. ; 67 min., 14 sec.) : ADD ; 12 cm. Contiene anche Die Schauspieldirektor 464 953-2, 464 954-2
CD.Moz. 16. 7 -8	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 16. German operas

	7-8. Die Entführung aus dem Serail 2 compact disc (67 min., 36 sec. ; 60 min., 10 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 955-2, 464 956-2
CD.Moz. 16. 9 -11	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 16. German operas 9-11. Die Zauberflöte 3 compact disc (48 min., 42 sec. ; 59 min., 8 sec. , 54 min., 36 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 957-2, 464 958-2, 464 959-2
CD.Moz. 17. 1	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 17. Theatre and ballet music ; rarities ; surprises 1. Rarities and Surprises 1 compact disc (56 min., 37 sec.) : ADD ; 12 cm. Contiene gli abbozzi di Londra 464 961-2
CD.Moz. 17. 2	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 17. Theatre and ballet music ; rarities ; surprises 2. Rarities and Surprises 1 compact disc (59 min., 41 sec.) : ADD ; 12 cm. Contiene trascrizioni del Don Giovanni di Johann Georg Triebensee e del Ratto del serraglio di Johann Wendt 464 962-2
CD.Moz. 17. 3	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 17. Theatre and ballet music ; rarities ; surprises 3. Rarities and surprises 1 compact disc (39 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 963-2
CD.Moz. 17. 4	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 17. Theatre and ballet music ; rarities ; surprises 4. Theatre and ballet music

	1 compact disc (71 min., 30 sec.) : ADD ; 12 cm. 464 964-2
CD.Moz. 17. 5	Mozart complete edition. - Germany : Philips Classics, c2000 17. Theatre and ballet music ; rarities ; surprises 5. Theatre and ballet music 1 compact disc (67 min., 45 sec.) : DDD ; 12 cm. 464 965-2
CD 310.	Musiche per pianoforte solo e con strumenti / Franco Oppo ; M. Carraro, S. Melis, A. Soddu. - Cerm Ensemble, 2004 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 v. (95 p.)
02.07. 2003	Opera 2003 : annuario EDT/CIDIM dell'opera lirica in Italia. - Torino : EDT, 2003 328 p. ; 27 cm.
05.02.2 05.02.2 .	The Oxford book of chanson françaises / edited by Frank Dobbins. - Oxford : Oxford University Press, c1987, stampa 2001 XIV, 338 p. ; 22 cm.The Oxford book of chanson françaises / edited by Frank Dobbins. - Oxford : Oxford University Press, c1987, stampa 2001 XIV, 338 p. ; 22 cm.
C5. 35.	Concerto for alto saxophone and orchestra (or band) / by Paul Creston ; reduction for saxophone and piano. - G. Schirmer, c1966 1 partitura (42 p.) ; 31 cm. + 1 parte
C5. 36.	Quatuor pour saxophones / Jean-Michel Damase. - Paris : Edition Henry Lemoine, c1978 1 partitura (25 p.) ; 32 cm. + 4 parti Lastra: 24535 H.
C5. 40.	Serenade op. 33 fur Altsaxophon in Es und Klavier / Jules Demersseman ; herausgegeben von Iwan Roth, Jean Georges Koerper. - Zurich : Hug Musikverlag, c1989

	1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: G.H. 11469
C5. 38.	Fantaisie opus 32 pour saxophone alto en mib et piano / Jules Demersseman. - Courlay : Editions J.M. Fuzeau, c1994 1 partitura (8 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: E.F. 2021
C5. 37.	Premier solo : andante et bolero pour saxophone tenor et piano ; Premier solo ; Deuxieme solo : pour saxophone soprano et piano / J. Demersseman ; revision Fabien Chouraki. - Paris : Edition Henry Lemoine, 2002 1 partitura (17 p.) : 31 cm. + 1 parte Lastra: 27 683 H.L.
C5. 39.	Fantaisie sur un theme original pour saxophone alto en mib et piano / Jules Demersseman. - Courlay : Editions J.M. Fuzeau, c1994 1 partitura (12 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: E.F. 2023
C5. 41.	Sonate pour saxophone alto et piano / Edison Denisov. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1973 1 partitura (34 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: A.L. 24654
C5. 29.	Deuxieme concerto pour saxophone alto en mi bemolle et orchestre / Pierre Max Dubois ; reduction pour saxophone alto en mib et piano. - Paris : Gerard Billaudot editeur, c1997 1 partitura (40 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: G 6128 B
C5. 30.	Sonate pour saxophone et piano / Marc Eychenne. - Paris : Gerard Billaudot editeur, c1967 1 partitura (28 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: M.R. 1070 B.

C5. 42.	Reves d'enfant : petite suite pour quatuor de saxophones / Edmond Gaujac. - Paris : Gerard Billaudot editeur, c1989 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. + 4 parti Lastra: G. 3562 B.
C5. 31.	Concertino pour saxophone ténor et cordes / Pierre Hasquenoph ; réduction saxophone et piano. - Paris : Editions Max Eschig, c1983 1 partitura (14 p.) ; 36 cm. + 1 parte Lastra: ME 8269
C5. 43.	Konzertstuck fur zwei Altsaxophone = Concert piece for two alto saxophones : 1933 / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott ,c1983 1 partitura (15 p.) ; 30 cm. N. ed.: ED 7169
C5. 32.	Suite en duo pour deux saxophone, [ou] deux hautbois ou deux clarinettes / Guy Lacour. - Paris : Gerard Billaudot Editeur 2 partiture (14 p.) ; 30 cm. N. ed.: M.R. 1409 B.
C5. 45.	Quatuor pour saxophones / Guy Lacour. - Partition, [et] parties separees. - Paris : Gerard Billaudot editeur, c1969 1 partitura (35 p.) ; 32 cm. + 4 parti Lastra: M.R. 1217 B.
C5. 33.	Humoresque pour saxophone alto mi bemolle avec accompagnement de piano / E. Lovreglio. - Paris : Marcel Combre editeur, c1962 1 partitura (10 p.) ; 32 cm. + 1 parte Lastra: P. 3172
C5. 46.	Cadence et danses pour saxophone alto en mib et piano / Alain Margoni. - Paris : Editions Francaises de Musique, c1974 1 partitura (20 p.) ; 29 cm. + 1 parte Lastra: EFM 1769

C5. 47.	Ballade pour saxophone (cor de basset) et orchestre / Frank Martin ; reduction pour piano par John Lenehan. - Vienna [etc.] : Universal Edition, c1966 1 partitura (30 p.) ; 30 cm. + 2 parti Lastra: UE 13984
C5. 48.	La fileuse : extraits des Romances sans paroles pour piano / Felix Mendelssohn ; trascription pour quatuor de saxophones de Marcel Mule. - Paris : Gerard Billaudot editeur, c1991 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. + 4 parti Lastra: G. 5074 B.
C5. 49.	Concertino for tenor or alto saxophone strings and winds / composed by Bob Mintzer ; piano reduction fby Bill Mays. - Advance Music, c1995 1 partitura (22 p.) ; 30 cm. + 1 parte
C5. 50.	Histoire du tango : pour saxophone soprano sib et piano / Astor Piazzolla ; transcription de Ken-Ichiro Isolda ; partie de saxophone par Nabuya Sugawa. - Paris : Edition Henry Lemoine, c1998 1 partitura (36 p.) : 31 cm. + 1 parte Lastra: 26 820 H.L.
C5. 34.	Burlesque pour quatuor de saxophones / Robert Planel. - Paris : Editions Combre, c1998 1 paritura (16 p.) ; 31 cm. + 4 parti Lastra: C05976
C5. 51.	Grave et presto pour quatuor de saxophones / Jean Rivier. - Paris : Gerard Billaudot Editeur, c1973 1 partitura (18 p.) ; 23x30 cm. + 4 parti Lastra: M.R. 1075 B.
C5. 52.	Duo pour saxophones soprano et alto ou tenor et baryton / J.N. Savari. - Paris : Edition Henry Lemoine, c1995 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. Lastra: 26 263 H.L.
C5. 53.	Trois pieces : d’apres les Sonates pour clavecin, K 427, K 474, K 519 / Domenico Scarlatti ; trascription pour quatuor de saxophones de Gabriel Pierne. - Paris : Gerard Billaudot editeur, c1994

	1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 4 parti Lastra: G. 5404 B.
C5. 54.	Hot-Sonate : Jazz-Sonate : fur Altsaxophon und Klavier : 1930 / Erwin Schuloff. - Mainz [etc.] : Schott. c1930 1 partitura (23 p.) ; 30 cm. + 1 parte N. ed.: ED 7739
C5. 59.	Fantaisie pastorale : op. 56 pour saxophone tenor sib et piano / J.B. Singelee ; revision Fabien Chouraki. - Paris : Edition Henry Lemoine, c2003 1 partitura (13 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 26 929 H.L.
C5. 56.	Concertino op. 78, 3e solo de concert op. 83 et 5e solo de concert op. 91 pour saxophone alto mib et piano / J.B. Singelee. - Paris : Edition Henry Lemoine, c1995 1 partitura (22 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 26 259 H.L.
C5. 57.	Solo de concert op. 74 et fantaisie brillante op. 86 pour saxophone alto mib et piano / J.B. Singelee. - Paris : Edition Henry Lemoine, c1995 1 partitura ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 26 260 H.L.
C5. 58.	4e solo de concert op. 84, 6e solo de concert op. 92, Fantaisie brillante op. 75 et Concerto op. 57 pour saxophone tenor sib et piano / J.B. Singelee. - Paris : Edition Henry Lemoine, c1995 1 partitura (30 p.) : 31 cm. + 1 parte Lastra: 26 258 H.L.
C5. 55.	Caprice op. 80 ; Fantaisie op. 89 ; Fantasie op. 102 : pour saxophone soprano et piano / J.B. Singelee ; revision Fabien Chouraki. - Paris : Edition Henry Lemoine, c2002 1 partitura (27 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 27 156 H.L.

Coll.A.Vivaldi 87.	Trio per due flauti traversi e basso continuo RV 800 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - Milano : Ricordi, 2002 1 partitura (viii, 18 p.) ; 27 cm. + 3 parti P.R. 1363
P2. 261.	In C / Terry Riley. - Terry Riley, c1964 partitura (1 f.) + 2 f. di indicazioni per l'esecuzione
P2. 262.	Olson 111. : concert / Terry Riley. - Terry Riley, c1967 partitura (1 f.) + 1 f. di indicazioni per l'esecuzione
P2. 263.	Tread in the trail : (1965) / Terry Riley ; revised 2000. - Terry Riley, c1965, c2000 partitura (1 f.) + 1 f. di indicazioni per l'esecuzione
Y. 28.	A rainbow in curved air : 1968 / Terry Ryley. - Terry Riley, c1968 6 p. ; 28x43 cm. Ripr. dell'autografo
G. 9.	Concerto pour percussion et orchestre / Andre Jolivet ; reduction pour pecrussion et piano. - Paris : Editions Salabert, c1958 1 partitura (46 p.) ; 32 cm. + 1 parte Lastra: E.A.S. 16451
E1. 47.	Orchester-Probespiel : Harfe : Sammlung witchtiger Passagen aus der Opern- und Konzertliteratur = Test pieces for orchestral auditions : harp : exceprts from the operatic and concert repertoire / in Zusammenarbeit mit der Deutschen Orchestervereiningung e.V. (DOV) herausgegeben von = compiled in cooperation with the Deutsche Orchestervereiningung e. V. (DOV), edited by Ruth Konhauser und Helga Storck. - Mainz [etc.] : Schott, c1994 102 p. ; 30 cm. N. ed.: ED 7856
G. 10.	Orchester-Probespiel : Pauke, Schlagzeug : Sammlung witchtiger Passagen aus der Opern- und Konzertliteratur = Test pieces for orchestral auditions : timpani, percussion : exceprts from the operatic and concert repertoire / in Zusammenarbeit mit der Deutschen Orchestervereiningung e.V. (DOV) herausgegeben von = compiled in cooperation

	with the Deutsche Orchestervereiningung e. V. (DOV), edited by Hermann Gschwendtner und Hans Jochen Ulrich. - Mainz [etc.] : Schott, c1993 76 p. ; 30 cm. N. ed.: ED 7855
B4. 26.	Orchester-Probespiel Kontrabass : Sammlung witchtiger Passagen aus der Opern- und Konzertliteratur = Test pieces for orchestral auditions double bass : exceprts from the operatic and concert repertoire / in Zusammenarbeit mit der Deutschen Orchestervereiningung e.V. (DOV) herausgegeben von = compiled in cooperation with the Deutsche Orchestervereiningung e. V. (DOV), edited by Fritz Massmann und Gerd Reinke. - Mainz [etc.] : Schott, c1992 62 p. ; 30 cm. N. ed.: ED 7854
N3. 78.	Trio nr. 2 e-moll fur Violine, Violoncello und Klavier opus 67/ Dmitri Schostakowitsch. - Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, c1962 1 partitura (63 p.) ; 30 cm. + 2 parti N. ed.: H.S. 2211
N3. 71.	Dumky op. 90 / Antonin Dvorak . - Praha : Editio Bärenreiter, c2003 1 partitura (X, 44 p.) ; 31 cm. + 2 parti Edizione critica Lastra: H 1551
N3. 72.	Kvintet a dur = Quintett a-dur : op. 81 / Antonin Dvorak . - Praha : Editio Barenreiter, c2003 1 partitura (VIII, 88 p.) ; 31 cm. + 4 parti Edizione critica Lastra: H 930
N3. 73.	Klavirni kuartet d dur op. 23 / Antonin Dvorak ; Antonin Pokorny, Karel Solc . - Praha : Supraphon, c1958 1 partitura (VI, 63 p.) ; 31 cm. + 3 parti Lastra: H 2552

P1. 26.	Parole di San Paolo : per voce media e alcuni strumenti : 1964. - Partitura. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1965 1 partiturina (42 p.) ; 21 cm. Lastra: S. 6308 Z.
10.01. 10.01. .	How to improvise : an approach to practicing improvisation / by Hal Crook. - Advande Music, c1991 186 p. : 31 cm. + 2 compact discHow to improvise : an approach to practicing improvisation / by Hal Crook. - Advande Music, c1991 186 p. : 31 cm. + 2 compact disc
N3. 66.	Quartett in Es fur Klavier, Violine, Viola und Violoncello KV 493 / W.A. Mozart ; herasugegeben von Hellmut Federhofer. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1957 Urtext der Neuen Mozart-Asugabe 1 partitura (V, 56 p.) ; 30 cm. + 3 parti N. ed.: BA 4729
N3. 67.	Quintett in A fur Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello KV 581 / W.A. Mozart ; herasugegeben von Hellmut Federhofer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c198, c1986, stampa 2004 Urtext der Neuen Mozart-Asugabe 5 parti ; 30 cm. N. ed.: BA 4711
N3. 68. 1	Quintet opus 39 for oboe, clarinet, violin, viola and double bass / Serge Prokofieff. - London [etc.] : Boosey and Hawkes, c1927 1 partiturina (52 p.) ; 19 cm. Num. ed.: HPS 891 Lastra: B & H 20243
N3. 68. 2	Quintet, op. 39 oboe, clarinet, violin, viola and double bass / Serge Prokofieff. - London : Boosey and Hawkes, c1927 5 parti ; 31 cm. Lastra: B & H 17402

E1. 46.	Nell'etere : per arpa : op. 353 / F. Mannino. - Milano : Edizioni Curci, c1992 [3 p.] ; 30 cm. Lastra: E. 10984 C.
E1. 48.	Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra classica / Ildebrando Pizzetti ; riduzione per pianoforte della parte orchestrale di Italo Delle Cese. - Milano : Edizioni Curci, c1960 1 partitura (152 p.) ; 32 cm. + 1 parte N. ed.: E. 7284 C.
N3. 75.	Trio d-moll op. 49 fur Violine, Violoncello und Klavier / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Leipzig : Deutscher Verlag fur Musik, c1988 1 partitura (78 p.) ; 31 cm. + 2 parti Lastra. 7027 N. ed.: DVfM 8328
Coll.A.Ges. 1.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik 1. Madrigale fur funf Stimmen. Erstes Buch / Gesualdo di Venosa ; nach dem Partiturdruck von 1613 herausgegeben von Wilhelm Weismann. - c1963 1 partitura (78 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4771
Coll.A.Ges. 2.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik 2. Madrigale fur funf Stimmen. Zweites Buch / Gesualdo di Venosa ; nach dem Partiturdruck von 1613 herausgegeben von Wilhelm Weismann. - c1982 1 partitura (58 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4772
Coll.A.Ges. 3.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik 3. Madrigale fur funf Stimmen. Drittes Buch / Gesualdo di Venosa ; nach dem Partiturdruck von 1613 herausgegeben von Wilhelm Weismann. - c1980

	1 partitura (73 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4773
Coll.A.Ges. 4.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik 4. Madrigale fur funf Stimmen. Viertes Buch / Gesualdo di Venosa ; nach dem Partiturdruck von 1613 herausgegeben von Wilhelm Weismann. - c1980 1 partitura (74 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4774
Coll.A.Ges. 5.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik 5. Madrigale fur funf Stimmen. Funftes Buch / Gesualdo di Venosa ; nach dem Partiturdruck von 1613 herausgegeben von Wilhelm Weismann. - c1980 1 partitura (82 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4775
Coll.A.Ges. 6.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik 6. Madrigale fur funf Stimmen. Sechstes Buch / Gesualdo di Venosa ; nach dem Partiturdruck von 1613 herausgegeben von Wilhelm Weismann. - c1980 1 partitura (104 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4776
Coll.A.Ges. 7.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik 7. Responsoria et alia ad officium hebdomadae sanctae spectantia : fur sechs Stimmen / Gesualdo di Venosa ; nach dem Stimmenbüchern des Giovanni Carlino von 1611 herausgegeben von Glenn E. Watkins. - c1987 1 partitura (101 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4777
Coll.A.Ges. 8.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik

	8. Sacrae cantiones fur funf Stimmen. Erstes Buch / Gesualdo di Venosa ; nach den dem Stimmenbüchern von 1603 herausgegeben von Glenn E. Watkins. - c1990 1 partitura (65 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4778
Coll.A.Ges. 9.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag für Musik 9. Sacrae cantiones fur funf Stimmen. Zweites Buch / Gesualdo di Venosa ; nach den dem Stimmenbüchern von 1603 herausgegeben von Glenn E. Watkins. - c1990 1 partitura (97 p.) ; 27 cm. N. ed:: DVfM 4779
N3. 69.	Klaviertrios = Piano trios / Franz Schubert ; herausgegeben von = edited by Eva Badura-Skoda ; Fingersatz der Klavierstimme von = fingering of piano part by Hans-Martin Theopold. - Mnchen : G. Henle Verlag, c1973 1 partitura (159 p.) : 31 cm. + 2 parti Contiene: Trio op. 99 D 898 ; Trio op. 100 D 929 ; Movimento di sonata D 28 ; Adagio opera postuma D 897 Num. ed.: 193
N3. 65.	Klaviertrios = Piano trios / Johannes Brahms ; herausgegeben von = edited by Ernst Herttrich ; Fingersatz der Klavierstimme von = fingering of piano part by Hans-Martin Theopold. - Mnchen : G. Henle Verlag, c1972 1 partitura (215 p.) : 31 cm. + 2 parti Contiene: Trio n. 1 op. 8 versione definitiva ; Trio n. 2 op. 87 ; Trio n. 3 op. 101 ; Trio n. 1 op. 8 versione originaria Num. ed.: 245
N3. 64.	Klavierquartette = Piano quartets / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von = edited by Siegfried Kross ; Fingersatz von = fingering by Hans-Martin Theopold. - Mnchen : G. Henle Verlag, c1973 1 partitura (110 p.) : 31 cm. + 3 parti Contiene: Quartetto op. 16 in mi bemolle maggiore Quartetto WoO 36, n. 3 in do maggiore ; Quartetto WoO 36, n. 1 in mi bemolle maggiore ; Quartetto WoO 36, n. 2 in re maggiore Num. ed.: 234

P2. 256.	Serenata per un satellite / Bruno Maderna. - Milano : Ricordi, c1998 1 partitura (p. 2) ; 31 cm. N. ed.: 131626
B1. 101.	Piece pour Ivry : 1971 : per violino solo / Bruno Maderna. - Milano : Ricordi, c1972 1 partitura (c. 4) ; 30 cm. Lastra: 131886
Y. 24.	La souris sans sourire : per quartetto d'archi : 1988 / Franco Donatoni. - Partitura e parti. - Milano : Ricordi, c1988 1 partitura (34 p.) ; 24x33 cm. + 4 parti Lastra: 134712
P2. 259.	Offrandes : for soprano and chamber orchestra / Edgard Varese ; texts by Vincente Huidobro and Jose Juan Tablada. - Milano : Ricordi, c1927, c2000 1 partitura (27 p.) ; 29 cm Durata : 10 minuti N. ed.: 135327
P2. 258.	Ecuatorial : for bass voices and instruments / Edgard Varese. - Milano : Ricordi, c1927, c1961, c1989, c2000, stampa 2000 1 partitura (59 p.) ; 29 cm. Organico: onde martenot, organo, 3 trombe, 4 tromboni, voci, pianoforte, percussioni Durata : 17 minuti N. ed.: 135323
P2. 260.	Tuning up : for orchestra / Edgard Varese ; completd from sketches by Chou Wen-chung. - Milano : Ricordi, c1998, c2001, stampa 2001 1 partitura (V, 22 p.) ; 29 cm. Durata : 7 minuti N. ed.: 138108
P2. 257.	Dance for Burgess : for chamber orchestra and percussion / Edgard Varese ; edited by Chou Wen-chung. - Milano : Ricordi, c1998, c2002, stampa 2001

	1 partitura (V, 9 p.) ; 29 cm. Organico: ottavino, 2 clarinetti, clarinetto basso, corno, 2trombe, trombone, tuba, percussioni, archi opzionali N. ed.: 138106
C1. 74.	Density 21.5 : for flute alone / Edgard Varese. - Milano : Ricordi, c1946 [p. 2]; 30 cm. N. ed.: 134978
A1. 163.	The best of Nino Rota. - Milano : Ricordi, c2004 63 p. ; 30 cm. + 1 compact disc. N. ed.: MRL 665
D2. 26.	Orchester-Probespiel : Tuba, Kontrabasstuba : Sammlung witchtiger Passagen aus der Opern- und Konzertliteratur = Test pieces for orchestral auditions : tuba, double bass saxhorn : excerpts from the operatic and concert repertoire / in Zusammenarbeit mit der Deutschen Orchestervereiningung e.V. (DOV) herausgegeben von = compiled in cooperation with the Deutsche Orchestervereiningung e. V. (DOV), edited by Mark Evans und Klemens Propper. - Frakfurt [etc.] : C.F. Peters, c1993 63 p. ; 30 cm. N. ed.: 8666. Lastra: 31820
N3. 70.	Trios fur Klavier, Violine und Violoncello opus 63, 80, 110 / Robert Schumann ; revidiert von Alfred Dorffel. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 partitura (134 p.) ; 30 cm. + 2 parti Lastra. 7025 N. ed.: 2377
N3. 77.	Quintett fur Klavier, zwei Violinen, Viola und Violoncello opus 44 / Robert Schumann. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 partitura (66 p.) ; 30 cm. + 4 parti Lastra. 7027 N. ed.: 2381
N3. 76.	Quartett fur Klavier, Violine, Viola und Violoncello opus 47 / Robert Schumann. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 partitura (53 p.) ; 30 cm. + 3 parti

	Lastra. 7026 N. ed.: 2380
N3. 74.	Premier quatuor op. 15 en ut mineur pour piano, violon, alto et violoncello / Gabriel Faure. - Paris : Hamelle Editeurs, stampa 2002 1 partitura (85 p.) ; 31 cm. + 2 parti Lastra: J. 1714 H.
O. 131.	Concerto en mib pour saxophone alto et orchestre à cordes : op. 109 / Alexander Glazounov. - Boca Raton : Edwin F. Kalmus & Co. 1 partitura (24 cm.) ; 33 cm. + 16 parti Fonte della descrizione prima p. della musica N. ed.: A 5405
O. 131.	Concerto en mib pour saxophone alto et orchestre à cordes : op. 109 / Alexander Glazounov. - Boca Raton : Edwin F. Kalmus & Co. 1 partitura (24 cm.) ; 33 cm. + 16 parti Fonte della descrizione prima p. della musica N. ed.: A 5405
Coll.A.Vivaldi 40.	Nisi Dominus : salmo 126 : per soprano e due contralti, viola d'amore, chalumeau tenore, violino in tromba marina, violoncello solo, organo solo, due violini, viola e basso : RV 803 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2003 1 partitura (VIII, 101 p.) ; 27 cm. P.R. 1374
Coll.A.Vivaldi 32.	Beatus vir : salmo 111 per due soprani, contralto, tenore e basso solisti, due cori a quattro voci miste, due oboi, organo obbligato e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 597 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 2003 1 partitura (VIII, 142 p.) ; 27 cm In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi

	ISMN - M041913728 Numero Editoriale: PR1372
Coll.A.Vivaldi 28.	Credo : per coro a quattro voci miste, due violini, viola e basso : RV 591 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2003 1 partitura (VIII, 85 p.) ; 27 cm. Sul front.: Fondazione Giorgio Cini Istituto Italiano Antonio Vivaldi. N. ed.: P.R. 1373
Coll.A.Vivaldi 27.	Gloria : per due soprani e contralto solisti, coro a quattro voci miste, tromba, oboe, due violini, viola e basso : RV 589 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2002 1 partitura (VIII, 167 p.) ; 27 cm. In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. ISBN - M041913629 N. ed.:PR 1362
Coll.A.Vivaldi 25.	Kyrie : per due soprani e due contralti solisti, due cori a quattro voci miste e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 587 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2002 1 partitura (VIII, 69 p.) ; 27 cm. In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. ISBN - M041913612 N. ed.: PR 1361
Coll.A.Vivaldi 35.	Laudate pueri Dominum : salmo 112 per soprano, flauto traverso, due oboi ad libitum, due violini, viola e basso : RV 601 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - [Milano] : Ricordi, c2002 1 partitura (VIII, 96 p.) ; 27 cm. In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi N. ed.: PR 1368
Coll.A.Vivaldi 30.	Dixit Dominus : salmo 109 per due soprani, tenore e basso solisti, due cori a quattro voci miste, due trombe, due oboi e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 594 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - [Milano] : Ricordi, c2002 1 partitura (VIII, 163 p.) ; 27 cm.

	In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi N. ed.: PR 1367
Coll.A.Vivaldi 33.	Beatus vir : salmo 111 per due soprani e contralto solisti, coro a quattro voci miste, due violini, viola e basso : RV 598 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2003 1 partitura (VIII, 83 p.) ; 27 cm In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi ISMN - M041913698 N. ed.: PR1369
Y. 25.	Argot : due pezzi per violino : (1979) / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi. c1979. ristampa 1999 7 p. ; 34x38 cm. Lastra: 132956
Y. 26.	Omar : due pezzi per vibrafono : (1985) / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, c1985, stampa 2002 7 p. ; 33x38. Dedica a Maurizio Ben Omar. Opera commissionata dall'Accademia Chigiana di Siena. Ripr. facs. del ms. Lastra: 134043
Y. 31.	Quintettino n. 2 per fiati / Salvatore Sciarrino. - Partitura e parti. - Milano : Ricordi, c1977 1 partitura (5 p.) ; 44 cm + 5 parti Lastra: 132574
Y. 29.	6 capricci per violino / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, c1976, stampa 1990 16 p. ; 35x42 cm. Lastra: 132422
Y. 27.	Variazioni canoniche : (1950) : sulla serie dell'op. 41 di Arnold Schonberg / Luigi Nono. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1950, stampa 1997 1 partitura (50 p.) ; 48 cm. Ripr. di ms. autografo Lastra: 133874

Y. 30.	L' addio a Trachis : per arpa / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, 1984 3 p. ; 43 cm. Lastra: 133085.
Y. 32.	Fragmentations pour un jouer de harpes / Sylvano Bussotti. - Firenze : Aldo Bruzzichelli, c1963 1 c. ; 44 cm.
05.10.1.	Universi del suono : scritti e interventi 1955-1994 / Iannis Xenakis ; a cura di Agostino Di Scipio ; con un saggio bibliografico di Makis Solomon. - Milano : Ricordi ; LIM, 2003 260 p. ; 21 cm.
08.04. 1	Bibliografia delle opere musicali delle opere musicali stampate da Ottaviano Petrucci / Claudio Sartori. - Firenze : Leo S. Olschki, 1948 217 p. ; 24 cm.
05.10.1. 1	Le sacre du printemps : le tradizioni russe, la sintesi di Stravinsky / Richard Taruskin ; edizione italiana a cura di Daniele Torelli e Marco Uvietta. - Milano : Ricordi, 2002 157 p. ; 21 cm.
12.01. 9	Educazione musicale e nuove teconologie / Amedeo Gaggiolo. - Torino : EDT, 2003 156 p. ; 23 cm. (Educazione musicale ; 12)
12.01. 10	Le metamorfosi del suono : idee per la didattica / a cura di Annarita Addessi. - Torino : EDT, 2003 119 p. ; 23 cm. (Educazione musicale ; 8)
08.04. 0	Musica e stampa nell'Italia del Rinascimento / Iain Fenlon ; a cura di Mario Armellini. - Milano : Edizioni Sylvestre Bonnard, 2001 173 p. : ill. ; 21 cm.

02.06.2.	L'opera di Luigi Dallapiccola : catalogo ragionato / Mario Ruffini ; presentazione di Dietrich Kamper. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 2002 542 p. : ill. ; 24 cm.
05.10.1.	Dietrich Buxtehude / Sergio Mirabelli. - Palermo : L'Epos, 2003 174 p. : ill. ; 21 cm. (Costellatio musica ; 7)
05.03.6.	Musica e postmoderità / Béatrice Ramaut-Chevassus ; edizione italiana a cura di Marco Mazzolini. - Milano : Ricordi ; Accademia Nazionale di Santa Cecilia, 2003 XXII, 107 p. , 21 cm.
05.10.1.	Armando Gentilucci : il suono, il sogno e il chiarore dell'utopia / Giordano Ferrari. - Milano : Ricordi ; LIM, c1998, stampa 1999 293 p. ; 21 cm.
05.10.1.	Ferruccio Busoni e il pianoforte del Novecento : convegno internazionale di studi, Centro studi musicali Ferruccio Busoni, Empoli, Convento degli Agostiniani, 12-14 novembre 1999 / atti a cura di Marco Vincenzi. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2001 355 p.: es. mus. ; 21 cm.
05.02.1.	Storia della musica / Mario Baroni, Enrico Fubini, Paolo Petazzi, Piero Santi, Gianfranco Vinay. - Torino : Giulio Einaudi Editore, c1999 535 p. : ill. ; 19 cm.
12.01.	L'apprendimento musicale del bambino dalla nascita all'età prescolare / Edwin E. Gordon. - Milano : Edizioni Curci, c2003 143 p. ; 24 cm.
05.10.1.	Questo / Franco Donatoni. - Milano : Adelphi, 1970 216 p. ; 22 cm.

05.10.1.	Beethoven : sinfonia eroica : una guida / Fabrizio Della Seta. - Roma : Carocci editore, 2004 179 p. ; 22 cm.
05.03.2.	Graduale triplex seu graudale romanum... - Solesmes : Abbaye Saint-Pierre de Solesmes, 1998 918 p. ; 21 cm.
05.05.1.	La Ricordina : trame e soggetti : 1010 opere dalle origini al 1950 / Eduardo Rescigno. - Milano : Ricordi, c2003 303 p. ; 19 cm.
05.10.1.	21+26 / Alfredo Casella ; edizione a cura di Alessandra Carlotta Pellegrini ; con una prefazione di Gianfranco Vinay. - Firenze : L.S. Olschki, 2001 X, 142 p. ; 24 cm.
05.03.6.	Schoenberg and Nono : a birthday offering to Nuria on May 7, 2002 / a cura di Anna Maria Morazzoni. - Firenze : Leo S. Olschki, 2002 X, 380 p. ; 24 cm.
07.03. 1	La notazione musicale contemporanea : aspetti semiotici ed estetici / Andrea Valle . - Torino : EDT, 2002 210 p. ; 21 cm. In testa al front.: Associazione per la musica De Sono
05.10.1.	Luigi Dallapiccola : un musicista europeo / Sergio Sablich. - Palermo : L'Epos, 2004 253 p. ; 21 cm. (Autori e interpreti : 1850-1950 ; 4)
05.10.1. 0	Girolamo Frescobaldi / Frederick Hammond ; traduzione di Roberto Pagano. - Palermo : L'Epos, 2024 467 p. ; 21 cm. (Costellatio musica ; 8)
05.10.1	Sergej Sergeevic Prokof'ev / Maria Teresa Boccuni. - Palermo : L'Epos, 2003 585 p. ; 21 cm. (Autori e interpreti : 1850-1950 ; 2)

05.10.1.	Gyorgy Ligeti : Etudes pour piano premier livre : le fonti e i procedimenti compositivi / Alessandra Morresi. - Torino : EDT ; Associazione per la musica De Sono, 2002 169 p. ; 21 cm. (Tesi ; 2)
12.01. 0	Psicologia del ritmo / Paul Fraisse. - Roma : Armando editore, c1996 196 p. ; 22 cm. (Psicologia) Tit. orig.: Psycologie du ritme, Paris, Presse Universitaire de France, c1974
05.10.1.	Jean-Philippe Rameau / Graziella Seminara. - Palermo : L'Epos, 2002 263 p. ; 21 cm. (Costellatio musica ; 5)
07.01.	La grammatica della musica : la teoria, le forme e gli strumenti musicali / Otto Karoly ; a cura di Giorgio Pestelli. - Torino : Einaudi, c1969, c2000 239 p. ; ill. ; 19 cm.
12.01.	Linguaggi e forme per inventare : una propedeutica alla composizione con proposte di applicazione mirata / Antonio Giacometti ; prefazione Leonardo Taschera. - Milano : Ruggimenti editore, c1999 172 p. : es. mus. ; 24 cm.
12.01.	Teorie dell'apprendimento / Ernest R. Hillgard-Gordon ; H. Bower. - Nuova edizione interamente rifatta. - Franco Angeli, 1987 912 p. ; Tit. orig.: Theorie of learining, 5.e edition, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, c1973
05.10.1.	La musica di Toru Takemitsu / Peter Burt ; edizione italiana a cura di Enzo Restagno ; traduzione italiana di Livio Aragona e Giovanni Bietti. - Milano : Ricordi, 2003 XIV, 263 p. ; 24 cm. Tit. orig.: The music of Toru Takemits, Peter Burt, c2001

05.10.1	Johann Sebastian Bach : la scienza della musica / Christoph Wolff. - Milano : Bompiani, 2003 656 p. : ill. ; 24 cm. Tit. orig.: Johann Sebastian Bach. The learned musician, New York, Norton and Vompany, 2001
12.01.	Le condotte musicali : comportamenti e motivazioni del fare e ascoltare musica / François Delalande ; a cura di Giovanna Guardabasso e Luca Marconi. - Bologna : Editrice CLUEB, 1993 265 p. ; 21 cm. (Musica e scienze umani / a cura di Gino Stefani ; 9)
06.03. 0	Il combattimento di Crono e Orfeo : saggi di semiologia musicale aplicata / Jean-Jeacques Nattiez. - Torino : Einaudi, 2004 XIV, 399 p. ; 21 cm. Tit. orig.: Le combat de Chronos et d'Orphée, Paris, Christian Bourgois éditeur, c1993
Libri.B.	Manuale di storia della musica / Elvidio Surian Vol. 4. Il Novecento. - Seconda edizione riveduta. - Milano : Ruggimenti Editore, 2002 269 p. ; 24 cm.
07.12. 1	Traité des objects musicaux : essai interdisciplines / Pierre Schaeffer. - Nouvelle édition. - Paris : Editions du Seuil, 1966 701 p. ; 21 cm.
07.03.	La musica moderna / Otto Karoly ; edizione italiana a cura di Michele Porzio. - Milano : Mondadori, 1998 Tit. orig.: Introducing modern music, Penguin Books, c1995
05.10.1.	Wozzeck : atti del convegno Il Wozzeck di Alban Berg, Catania, 3-4 giugno 1996 / a cura di Adriana Licciardello e Graziella Seminara. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c1999 VIII, 162 p. ; 24 cm. (Quaderni dell'Istituto musicale Vincenzo Bellini di Catania, 1, 1999)
07.08.	La teoria funzionale dell'armonia / a cura di Loris Azzaroni. - Bologna : Edizioni CLUEB, 1991 276 p. ; 24 cm.

07.11.	Introduzione all'analisi della musica post-tonale / a cura di Mauro Mastropasqua. - Bologna : Edizioni CLUEB, 1995 96 p. ; 24 cm.
12.01.	Formae mentis : saggio sulla pluralità dell'intelligenza / Howard Gardner ; traduzione di Libero Sosio. - Milano : Feltrinelli, 2004 tit. orig.: Frames of mind the thoery of multiple intelligences, New York, Basic Books, c1983 457 p. ; 22 cm.
05.03.07.	La musica cinese : le tradizioni e il linguaggio contemporaneo / François Picard ; Enzo Restagno. - Torino : EDT XI, 223 p. ; 24 cm. (Musica contgemporanea / collana diretta da Enzo Restagno ; 13)
13.02.	Il jazz in Italia : dalle origini alle grandi orchestre / Adriano Mazzoletti. - Torino : EDT, 2004 XVIII, 631 p. ; 21 cm.
14.02. 0	Le gratie d'amore / Cesare Negri ; nota alla ristampa di Rossana Dalmonte. - Bologna : Armando Forni Editore, 2001 Rist. facs.: Milano, pacifico Pontio e Gio. Battista Piccaglia, 1602
14.02. 14.02. .	Il S. Alessio : dramma musicale / Stefano Landi ; introduzione di Arnaldo Morelli. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, 2003Il S. Alessio : dramma musicale / Stefano Landi ; introduzione di Arnaldo Morelli. - Bologna : Arnaldo Forni Editore, 2003
07.08.	La tecnica del contrappunto vocale nel Cinquecento / Renato Dionisi ; Bruno Zaolini. - Nuova edizione. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 2001 XII, 319 p. ; 27 cm.
07.12.	Tecnica del mio linguaggio musicale / di Olivier Messiaen. - Paris : Alphonse Leduc, c1956 114 p. ; 31 cm.
CD 309.	A rainbow in curved air / Terry Riley. - New York : CBS Records, c1969 1 compact disc : ADD

	DIDC 070342 MK 7315
12.02.	L'orecchio musicale, 2. L'educazione all'ascoto, gli intervalli e egli accordi / Edgar Willems. ; prefazione di H. Gagnebin ; edizione italiana a cura di Gino Vianello. - Zanibon 218 p. ; 24 cm.
02.02. 1	Répertoire International des Sources Musicales. A1.: Einzeldrucke vor 1800. - Kassel [etc.] : Bärenreiter 1. AArts-Byrd. - 1971. 2. Cabezon-EYre. - 1972. 3. Faa-Gyrowetz. - 1972. 4. Haack-Justinus. - 1974. 5. Kaa-Monsigny. - 1975. 6. - Montalbano-Pleyel. - 1976. 7. Plowden-Schreyer. - 1978. 8. Schtijver-Uttini. - 1980. 9. Vacchelli-Zwingmann. - 1981. 11. Addenda et corrigenda A-F. - 1986. 12. - Addenda et corrigenda G-L. - 1992. 13. Addenda et corrgenda M-R. - 1998. - 14. Addenda et corrigenda zu S-Z. - 1999. - 15. Register der Verlger, Drucker und Strecher und Register der Orte zu banden 1-9 und 11-14
Per.A.12	Konsequenz : rivista di musiche contemporanee / diretta da Girolamo De SImone. - Napoli : Liguori Editore 10 2003
Per.A.12	Konsequenz : rivista di musiche contemporanee / diretta da Girolamo De SImone. - Napoli : Liguori Editore 11 2004
C5. 44.	Jazz suite : esquisses pour quatuor de saxophones / P. Iturralde. - Paris : Edition Henry Lemoine, 2003 1 partitura (17 p.) : 31 cm. + 4 parti Lastra: 27 924 H.L.
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 61 2005

Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 38 2004
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 15 2003
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 21 2005
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 36 2003
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 17 2005
09.05.	Le azioni del tocco pianistico in tutte le loro differenziazioni : analisi e sintesi della produzione sonora / Tobia Matthay ; versione italiana di Mario Bertola ; a cura e con prefazione di Marcello Capra. - Torino : STEN editrice, 1922 XIX, 443 p. : ill. ; 19 cm. Tit. orig.: The art of touch
09.05.	Norme per l'accordatura dei pianoforti / raccolte dal professore Luigi Enrico Bongioanni. - Torino : STEN editrice, 1908 114 p. ; 19 cm.
02.04.1.2.	Catalogo del fondo Furst-Wulle / Dina Tullio Donatone ; presentazione di Franz Albanese. - Campobasso : Conservatorio di musica Lorenzo Perosi, 2004 XII, 73 p. : ill. ; 21 cm.
A1. 164.	... Ca ira! : studio da concerto per pianoforte / Azio Corghi. - Milano : Ricordi, 1996 9 p. ; 30 cm

Y. 33.	Intermedi e canzoni per trombone solo / Azio Corghi. - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1987 13 p. ; 33 cm Estr. da: Musiche di scena per La Piovana del Ruzante Lastra: S.9675Z.
Y. 34.	Nocturnus visus : per clarinetto solo : (1999) / Azio Corghi. - Milano : Ricordi, c1999 4 p. ; 36 cm Lastra: 138348
Y. 35.	Promenade : per flauto, clarinetto, violino e violoncello : (1989) / Azio Corghi. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1989 1 partitura (VIII, 33 p.) ; 41 cm Ripr. del ms Dedica a Massimo Mila Lastra : 134901
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 33 2005
CD 329.	Label bleu story. - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (74 min., 26 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 3, 2004 LBLC 6694 Contiene: Idemo ; Mastroianni / Henry Texier. Les 400 coups / Jean Constantin. Klezmer à la Bechet / Williams. Blues for Michel / Stefano Di Battista. Huchedu / Daniel Humair. Annobon ; Brothers of land : Camp David/ Aldo Romano. Barouf ; Champ d'honneur/ Michel Portal. Paths bindings / Steve Coleman. Rebarbatif 2 / Louis Sclavis. . Duo 237 / Malik Mezzadri. Foussaire / Claude Barthelemey. Violento / Juan Jose Mosalini. Bandoleros / Enrico Rava. Yopla / Bojan Zulfikaspasic
CD 311.	Il giovane Dizzy. - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (62 min., 03 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 4, 2004 MJCD 1158
CD 312.	Cedar Walton : Within me. - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (61 min., 39 sec.) ; 12 cm

	Allegato a Musica jazz, n. 5, 2004 RED 12399.2
CD 313.	La scena olandese. - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (73 min., 50 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 6, 2004 MJCD 1157
CD 314.	Dreyfus reference - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (71 min., 01 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 7, 2004 MJCD 1159
CD 315.	John Lewis : from Dizzy to Bach. - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (72 min., 59 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 8-9, 2004 MJCD 1159
CD 316.	Jazz a Cinecittà - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (75 min., 54 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 10, 2004 MJCD 1160
CD 317.	Soul note story - Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (77 min., 27 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 11, 2004 MJCD 1161
CD 318.	Han Bennink- Hachette Rusconi, p2004 1 compact disc (76 min., 46 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 12, 2004 MJCD 1162

CD 319.	Top jazz 2004- Hachette Rusconi, p2005 1 compact disc (64 min., 42 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 1, 2005 MJCD 1163
CD 320.	I cd dei fiati, 10. - Roma : Riverberi sonori, 2004 1 compact disc (45 min., 402sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Allegato a I fiati, n. 52,, (2004)
CD 321.	I cd dei fiati, 8. - Roma : Riverberi sonori, 2004 1 compact disc: DDD, stereo ; 12 cm Allegato a I fiati, n. 50 (2004)
CD 322.	Una leggenda italiana : Sergio Fiorentino, pianoforte - Michelangeli editore, c2004 1 compact disc (67 min., 39 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Allegato a ISuonare n. 97, 2004
CD 323.	Maestri italiani : Uto Ughi. - Michelangeli editore, c2005 1 compact disc (78 min., 44 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Allegato a Suonare n. 102, 2005
CD 324.	Concerto per pianoforte e orchestra op. 66 ; Notturno ; Novelletta ; Tarantella / Martucci ; Claudio D'Atilli, pianoforte ; NBC Symphony Orchestra ; Arturo Toscanini direttore. - Milano : Amadeus DARP. c2005 1 compact disc : ADD ; 12 cm Registrazioni storiche del 1938, 1946 Allegato ad Amadeus AMD 001-2
CD 325.	Ouvertures per orchestra BWV 1066-1069 ; Cantate BWV 110 and 205 / J.S. Bach ; Coro della RTSI ; I Barocchisti ; direttore Diego Fasolis. - Milano : Amadeus DARP. p2004 2 compact disc (70 min., 57 sec. ; 57 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm

	Allegato ad Amadeus AM181/1-2
CD 327.	Concerti a cinque dall'op. 10 / Albinoni ; Harmonices mundi ; Claudio Astronio, direttore. - Milano : Amadeus DARP. p2005 1 compact disc (72 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus AM 182/2 DP
CD 328.	Le quattro stagioni op. 8 ; Concerti F.III n. 23 e F.XII n. 38 / Antonio Viivaldi ; Reale Concerto, Luca Fanfoni, direttore. - Bologna : Tactus, 2004 1 compact disc (64 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato al n. 85 di Orfeo ORF 085
CD 326.	L'arte della trascrizione / Antonio Vivaldi ; Accademia del ricercare. - Bologna : Tactus, 2004 1 compact disc (64 min., 29 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato a CD Classics, n. 42 CDC 042
10.02.	Del modo di insegnare al principiante / Nicoletta Andreuccetti. - Sassari : Edizioni Gallizzi, stampa 1997 Teoria e prassi della letteratura didattica tra 500 e 600 165 p. : ess. mus. ; 23 cm.
05.10.1.	Studi italo-tedeschi. 21. Simposio internazionale di studi italo-tedeschi : Johann Sebastian Bach (1685-1750) nel 250. anniversario della morte ; Resoconto dei colloqui internazionali di ricerca sul tema: Compiti ed impegni del pensiero critico per una "paideia" europea e mondiale negli scenari della "new economy" e delle rivoluzioni informatiche ; La questione della tecnica. Tramonto di una cultura o alba di un nuovo umanesimo?. - Merano : Accademia di studi italo-tedeschi, 2000 XIX, 406 p. ; 24 cm
09.05.	Noi, pianisti / Piotr Lachert. - Bruxelles : TEMV, stampa 2000 252 p. : mus. ; 24 cm.

05.10.1.	Niccolo Piccinni musicista europeo : atti del Convegno internazionale di studi : Bari, 28-30 settembre 2000 / a cura di Alessandro Di Profio e Mariagrazia Melucci. - Bari : Adda, [2004] X, 364 p. : ill. ; 24 cm In testa al front.: Istituto di bibliografia musicale di Puglia Convegno indetto in occasione delle celebrazioni per il bicentenario dalla morte del musicista ISBN 88-808-2552-6
09.06.	Il contrabbasso : manuale semiserio / Alfredo Trebbi ; prefazione di Giovanni Bottesini. - Milano : Casa musicale Sonzogno, [1998] 206 p. : ill. ; 24 cm. In appendice: Allegro, ma non troppo. ISBN - 88-87318-00-X
05.10.2.	La leggerezza dell'elefante : Guido Gallicani (1880-1974) concertista all'estero : carteggi, nostalgia e critica internazionale di un contrabbassista compositore / Domenico Tampieri ; prefazione di Giovanni Morelli ; testimonianza di Mario Ricciuti. - Faenza : Edit, 2004 590 p. : ill. ; 24 cm.
T1. 1.	Il setticlavio applicato al repertorio musicale / Cécile Peyrot. - Mercatello sul Tauro : Progetti sonori, c2003
I. 35.	Opere sacre e profane / Francesco Santacroce , edizione a cura di Dilva Princivalli. - Padova : CLEUP Editrice, 2003 1 partitura (326 p.) ; 32 cm In testa al front.: Giunta regionale del Veneto ... et al ISBN - 88-717-8962-8
G. 12.	Specchio : percussioni / Luigi Marinaro. - Pescara ; Brussels ; New York : Chiola Music, [2003! 14 p. ; 31 cm Primo premio al 1. concorso intern. di composizione ed esecuzione per strumenti a percussioni e batteria, Conserv. di musica "G.B. Pergolesi" Fermo, ottobre 2003
G. 13.	Questions : per vibrafono e due marimbe / Vincenzo Sorrentino. - Pescara ; Brussels ; New York : Chiola Music, [2003! 1 partitura + 3 parti ; 31 cm Primo premio al 1. concorso intern. di composizione ed esecuzione per strumenti a percussioni e batteria, Conserv. di musica "G.B. Pergolesi" Fermo, ottobre 2003

G. 11.	Kosmogonie 2. : per percussionista solo / Paola Calderone. - Pescara ; Brussels ; New York : Chiola Music, [2003! Primo premio al 1. concorso intern. di composizione ed esecuzione per strumenti a percussioni e batteria, Conserv. di musica "G.B. Pergolesi" Fermo, ottobre 2003
Cdrom 7 CDRom 7.	Il ritrovamento e il recupero di una partitura : L'anacoreta reale S. Onofrio di Persia / di Angelo Durante. - Napoli : Archivio di stato, c2004 1 Cdrom ; 12 cm. Contiene la registrazione dell'oratorio. Prima esecuzione moderna ASNA 002Il ritrovamento e il recupero di una partitura : L'anacoreta reale S. Onofrio di Persia / di Angelo Durante. - Napoli : Archivio di stato, c2004 1 CDrom : DDD ; 12 cm. Contiene la registrazione dell'oratorio. Prima esecuzione moderna ASNA 002
P2. 264.	Il pesciolino azzurro : fiaba musicale per voci e orchestra / Fabio De Sanctis De Benedictis, Arduino Gottardo ; testi originali di Alessandro Gigli. - Livorno : Aam, c2004 1 partitura (59 p.) ; 30 cm.
C1. 75.	Tema e variazioni per flauto e pianoforte / Johann Assmann ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2000 1 partitura (5 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 4481 B.
C1. 76.	Capriccio sinfonia op. 120 per flauto e pianoforte / Giulio Briccialdi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1999 1 partitura (15 p.) ; 29 cm. N. ed.: E. 4411 B.
C1. 77.	Sei duetti op. 51 per flauto e chitarra / Ferdinando Carulli ; revisione di Maurizio Bignardelli e Roberto Vallini. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1999 1 partitura (32 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 4409 B.

C1. 78.	Sei duetti op. 51 per flauto (o violino) e chitarra / Ferdinando Carulli ; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1999 1 partitura (37 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 4409 B.
C1. 79.	50 punti coronati e cadenze per flauto solo / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2001 15 p. ; 29 cm. N. ed.: E. 4605 B.
C1. 80.	Sei soli virtuosistici su temi verdiani per flauto solo / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1996 26 p. ; 29 cm. N. ed.: E. 3912 B.
N3. 81.	Duo dalla Norma di V. Bellini per flauto, clarinetto e pianoforte / Ernesto Cavallini ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2001 1 partitura (19 p.) ; 29 cm. + 2 parti N. ed.: E. 4574 B.
C1. 85.	Il pifferaro : fantasia originale per flauto e arpa / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1991 1 partitura (17 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 3418 B.
C1. 83.	L'eco dell'Arno : fantasia per flauto e pianoforte / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1992 1 partitura (13 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 3536 B.
C1. 81.	La capricciosa : fantasia op. 44 : per flauto e pianoforte / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1993

	1 partitura (11 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 3637 B.
C1. 84.	Gran concerto in re maggiore op. 129 per flauto e pianoforte / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1995 1 partitura (37 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 3772 B.
C1. 82.	Dodici preludi per flauto traverso / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2002 27 p. ; 29 cm. N. ed.: E. 4836 B.
C1. 87.	Sei studi per flauto traverso / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2002 13 p. ; 29 cm. N. ed.: E. 4835 B.
N3. 79.	L'usignolo : op. 61 : per canto, flauto e pianoforte / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1993 1 partitura (11 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 3638 B.
N3. 80.	Salavei : romanza russa : per canto, flauto e pianoforte / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli e Maria Rita De Matteis. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1997 1 partitura (9 p.) ; 29 cm. + 2 parti N. ed.: E. 4023 B.
C1. 86.	Andante e variazioni per flauto e pianoforte / Cesare Ciardi ; revisione di Maurizio Bignardelli e Maria Rita De Matteis. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2000 1 partitura (3 p.) ; 29 cm. N. ed.: E. 4480 B.

C1. 88.	Gran fantasia da concerto sulla canzone Alla finestra affacciati per flauto e pianoforte op. 77 / Emanuele Krakamp ; revisione di Maurizio Bignardelli e Giampaolo Cetraro. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1999 1 partitura (26 p.) ; 29 cm. + 1 parte N. ed.: E. 4323 B.
C1. 89.	Studio caratteristico op. 253 per flauto e pianoforte / Emanuele Krakamp ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2000 1 partitura (9 p.) + 1 parte 29 cm. N. ed.: E. 4482 B.
C1. 90.	Tema variato sugli Ugonotti di Meyerbeer op. 33 n. 20 per flauto solo / Emanuele Krakamp ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2000 11 p. ; 29 cm. N. ed.: E. 4540 B.
C1. 91.	Tema variato sulla barcarola napoletana Fenesta vascia op. 33 n. 16 per flauto solo / Emanuele Krakamp ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2000 9 p. ; 29 cm. N. ed.: E. 4539 B.
C1. 92.	Trenta studi : esercizi caratteristici : per flauto traverso / Emanuele Krakamp ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c2000 61p. ; 29 cm. N. ed.: E. 4837 B.
C1. 93.	Capriccio op. 7 per tre flauti / Giuseppe Rabboni ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Edizioni musicali Berben, c1996 1 partitura (26 p.) ; 29 cm. + 3 parti N. ed.: E. 3916 B.
CD 330.	Piani vibratili : contemporary italian piano works / Roberto Prosseda [pianoforte] : Arcà, Cafaro, Clementi... - Casalserugo (PD) : Velut Luna, 2005 1 compact disc (73 min. ; 31 sec.) ; 12 cm.

CD 331.	Opere per sassofono e orchestra / Glazunov ; Debussy ; Ibert ; Milhaud ; Villa-Lobos ; Mario Marzi, sassofono ; Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi ; Hansjorg Schellenberger, direttore. - Milano : Amadeus Paragon, 2005 1 compact disc (76 min., 50 sec.) ; 12 cm.
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 10 2004
CD 332.	Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 ; Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133 / Wiener Philarmoniker ; Wilhelm Furtwangler, direttore. - Milano : Amadeus Darp, 2005 1 compact disc (45 min., 26 sec.) ; 12 cm. Reg. del 1954 Allegato ad Amadeus AM 002-2
CD 333.	Cuban episodes / Stan Kenton. - Milano : Hachette Rusconi, p2005 1 compact disc (72 min., 34 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz MJCD 1164
C5. 60.	Sinfonia de la cantate BWV 21 : Ich viel beku mernis in meinem Herzen : pour cinq saxophones / Jean-Sebastien Bach : arrangement Paul Wehage. - Lagnu sur Marne : Musik Fabrik, c1999 1 partitura (6 p.) ; 30 cm. + 5 parti Fonte della descrizione cop.
C5. 61.	Piece concertante dans l'espirt Jazz pour saxophone alto et orchestre / Paul Bonneau. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c1944 1 partitura (27 p.) ; 30 cm. + 1 parte Fonte della descrizione prima p. della musica Lastra: A.L. 20.385
C5. 62.	Zwei Quartette für vier Saophone op. 23 / Gustave Bumcke ; herausgegeben von Friedemann Graef. - Partitur und Stimmen. - Berlin : Ries & Erler, c1987

	1 partitura (10 p.) ; 29 cm. + 6 parti Lastra: R. 11362 E.
C5. 63.	Legende : pour saxophone alto en mib et piano / Andre Caplet ; transcription Christian Lauba. - Courlay : Editions J.M. Fuzeau, c1989 1 partitura (25 p.) ; 29 cm. + 1 parte
C5. 64.	New York suite : for saxophone quartet / By Paquito D'Rivera. - Englewood (New Jersey) : Havana-New York Music, c1990 Cop. rinnovato nel 1996 1 partitura (16 p.) ; 28 cm. + 4 parti Fonte della descr. cop.
C5. 65.	Concert duets for alto and tenor saxophone / Paul Harvey. - Cherry Hill (NJ) : Roncorp, c1981 1 partitura (11 p.) ; 28 cm.
C5. 66.	Blues concerto for alto sax / by Bill Holcombe ; piano trans. by Howard Levotsky. - Trenton (NJ) : Musicians Publications, c1992 1 partitura (24 p.) ; 28 cm. + 1 parte + 1 compact disc Rip. del ms. Versione originale per sax e quintetto di ottoni
C5. 67.	Saxophon concerto fur Altosaxophon und Streichorchester / Erland von Koch ; klavierauszug. - Hamburg : Peer Musikverlag, c1965 1 partitura (33 p.) ; 30 cm. + 1 parte
C5. 68.	Konsert for Saxofon och Strakorkester / Lars-Erik Larsson. - Klaverutdrag. - Gehrmans Musikforlag, c1952 1 partitura (38 p.) ; 30 cm. + 1 parte
C5. 69.	Deguy-Jazz pour quatuor de saxophones / Eric Lochu. - Paris : Editions Symphony Land, c1987 1 partitura (80 p.) ; 30 cm. + 4 parti

C5. 70.	Fantaisie sur Le Freischutz de C.M. von Weber : op. 24 : pour saxophone alto en mib et piano / Jean Nicolas Savari. - Courlay : J.M. Fuzeau 1 partitura (11 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: E.F. 94 117
C5. 71.	Swing sweet suite : quatuor de saxophones / Jacques Petit. - Paris : Editions International Music Diffusion, c1988 1 partitura (26 p.) ; 30 cm.+ 4 parti Lastra: IMD 103
C5. 72.	La danza : pour quatuor de saxophones / Gioacchino Rossini ; arrangement Jacques Devogel. - Paris : Editions Symphony Land, c1987 1 partitura (6 p.) ; 30 cm. + 4 parti
C5. 73.	Trois pieces : d'apres le Sonates pour clavecin pour clavecin K 427, K 474, K 519 / Domenico Scarlatti ; transcription pout quatuor de saxophones de Gabriel Pierne. - Paris : Gerard Billaudot Editeur, c1994 1 partitura (12 p.) ; 30 cm. + 4 parti
C5. 74.	Septiéme solo de concert for e-flat baritone saxophone and piano : op. 93 / by Jean Baptiste Singelée ; compiled and edited by Bruce Ronkin. - Roncorp, c1987 1 partitura (8 p.) ; 28 cm. + 1 parte
C5. 75.	Fantasie pastorale voor eb saxofoon of clarinet (mib) met pianobegeleiding / J.B. Singelée ; arr. Marcel Arbeel. - Vormerveer, Molenaar Edition 1 partitura (8 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 06 0145 61
C5. 76.	Grand quatuor concertant op. 79 pour saxophones / J.B. Singelée. - Paris : Editions Henry Lemoine, c1995 1 partitura (13 p.) + 4 parti Le parti sono unite alla partitura Lastra: 26 261 H.L.
C5. 77.	Une piece pour quatre : pour quatuor de saxophones / Martial Solal. - Charnay-les-Macon : Editions Robert Martin, c1987

	1 partitura (22 p.) ; 30 cm. + 4 parti Lastra: R. 2110 M.
C5. 78.	Ballade pour quintette : pour quinttette de saxophones avec setione rytmiques ad libitum / Martial Solal. - Charnay-les-Macon : Editions Robert Martin, c1987 1 partitura (17 p.) ; 30 cm. + 8 parti lastra: R 2103 M
C5. 79.	Tango pour quatuor de saxophones / Jean-Pierre Solves. - Paris : Editions Symphony Land, c1996 1 partitura (8 p.) ; 30 cm. + 4 parti
C5. 80.	Bachianas brasileiras : solo saxophone (or C instrument) and saxophones quartet / Heitor Villla-Lobos ; arranged by Franck J. Bongiorno. - New York : Associated Music Publishers, c1947 1 partitura (9 p.) ; 30 cm. + 6 parti Cop. rinnovato nel 1986
C5. 81.	From blues to bebop. Book 1 / Herman Beeftink. - Nijmigen : Miziekuitgeverij van Teeseling, c1994 1 partitura (19 p.) ; 31 cm. Lastra: V.T. 343
C5. 82. 1	Jazz mosaics . an exciting collection of three full-lenght originals at the grade 3 level : for saxophone quartet with optional rhythm section. 1 / by Lennie Niehaus. - Delevan (New York) : Kendor Music, c1988 1 partitura (27 p.) ; 30 cm. + 7 parti Contiene: Lope and behold, Uptown waltz, Crazy boy blues N. ed.: 16061
C5. 82. 2	Jazz mosaics . an exciting collection of three full-lenght originals at the grade 3 level : for saxophone quartet with optional rhythm section. 2 / by Lennie Niehaus. - Delevan (New York) : Kendor Music, c1989 1 partitura (38 p.) ; 30 cm. + 9 parti Contiene: Red letter day, Sunfall, Time’s up, Makin’ the rounds N. ed.: 16062

C5. 82. 3	Jazz mosaics . an exciting collection of three full-lenght originals at the grade 3 level : for saxophone quartet with optional rhythm section. 3 / by Lennie Niehaus. - Delevan (New York) : Kendor Music, c1990 1 partitura (39 p.) ; 30 cm. + 9 parti Contiene: Spacesuit, Ambrosia, Pace setter, Standard fare N. ed.: 16063
C5. 82. 4	Jazz mosaics . an exciting collection of three full-lenght originals at the grade 3 level : for saxophone quartet with optional rhythm section. 4 / by Lennie Niehaus. - Delevan (New York) : Kendor Music, c1992 1 partitura (38 p.) ; 30 cm. + 9 parti Contiene: Passing gear, Daily double, Poultry in motion N. ed.: 16064
C5. 82. 5	Jazz mosaics : an exciting collection of three full-lenght originals at the grade 3 level : for saxophone quartet with optional rhythm section. 5 / by Lennie Niehaus. - Delevan (New York) : Kendor Music, c1995 1 partitura (34 p.) ; 30 cm. + 9 parti Contiene: Major players, Lady in waiting, Chuckles, No time flat N. ed.: 16064
C5. 83.	Cavaliers andalous : pour quatuor de saxophones / Pierre Vellones.- Partition et parties. - Paris : Henry Lemoine, c1960 1 partitura (9 p.) ; 31 cm. + 4 parti Le parti sono unite alla partitura Lastra : 29 961 H.
C5. 84.	Prelude et rondo francais pour quatuor de saxophones / Pierre Vellones. - Paris : Henry Lemoine, c1975 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 4 parti Lastra : 24481 H.
C5. 85.	Deer head sketches / Phil Woods. - Advance Music, c1994 1 partitura (24 p.) ; + 4 parti in 8 fascicoli Fonte della descrizione prima p. della musica Lastra: 7661

C5. 86.	Three improvisations / Phil Woods. - Advance Music, c2001 1 partitura (24 p.) ; + 4 parti Fonte della descrizione prima p. della musica Lastra: 7662
C5. 87.	Solo de concert : op. 83 / J.B. Singelée ; adapted by H. Voxman for Bb tenor saxophone with piano accompaniment. - Chicago : Rubank, 1941 1 partitura (8 p.) ; 31 cm.+ 1 parte
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 38 2003
05.03.5. 1	Ballo teatrale, opera romantica, recupero dell'antico . tre contributi per la storia della musica in Italia / a cura di Maria Grazia Sità. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2004 295 p. ; 24 cm. (Quaderni del corso di musicologia del Conservatorio G. Verdi di Milano ; 7)
E2. 35.	Abba : in memoriam Alexandre Lagoya : pour guitare / Olivier Chassain. - S.l. : Olivier Chassan, c2004 3 p. ; 28 cm. Allegato a Fronimo a. 32, 2004, n. 128
A1. 165.	Piano sonata per pianoforte / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1999 26 p. ; 30 cm. N. ed.: 199908
A1. 166.	Preludes graves et tristes per pianoforte / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1999 15 p. ; 30 cm. N. ed.: 199909
A1. 169.	Travel passages : per pianoforte / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1999 20 p. ; 30 cm. N. ed.: 199920

A1. 168.	Effaced Greek epigraphes : per pianoforte / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c2002 14 p. ; 30 cm. N. ed.: 199921
A1. 167.	A la manière de... : per pianoforte / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c2002 16 p. ; 30 cm. N. ed.: 199921
P2. 269.	Donas nobis pacem : per soprano, orchestra d'archi e organo / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1998 1 partitura (14 p.) ; 30 cm. N. ed.: 199925
H3. 103.	Donas nobis pacem : per soprano e pianoforte / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1999 1 spartito (9 p.) ; 30 cm. N. ed.: 199902
P2. 265.	Riddles (hommage a Astor) : per ensemble da camera / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1999 1 partitura (9 p.) ; 30 cm. N. ed.: 199927
P2. 267.	Percussion sextet / Federico Dell'Agnese. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c2001 1 partitura (27 p.) ; 30 cm.
P2. 266.	Falsobordone suite : per orchestra / Federico Dell'Agnese. - Partitura. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c1985-1990 1 partitura (102 p.) ; 30 cm.
P2. 268.	Il poema dell'Ade : per soprano, coro ed orchestra . rev. 2002 / Federico Dell'Agnese. - Partitura. - Milano : Musicmedia Edizioni Musicali, c2002 1 partitura (102 p.) ; 30 cm.

CD 334.	Saxophone quartets. - Milano : Hachette Rusconi, p2005 1 compact disc (72 min., 9 sec.) ; 12 cm. allegato a Musica jazz, a. 2005, n. 3 MJCD 1166
T1. 22.	Metodo per il dettato musicale / Filippo Cioni. - Pisogne (Brescia) : Edizini musicali Eufonia, c2004 57 p. , 30 cm.
I. 36.	Missa in honorem Sancti Dominici : op. 66 / Edmund Rubra. - S.l. : Alfred Lengnick, c1949 1 partitura (23 p.) , 26 cm.
A1. 173.	Sinfonia n. 4 per orchestra : op. 29 / Antonio Visconte. - Torre del Greco (Napoli) . Edizioni musicali E. Vuotto, [1985] 18 p. ; 32 cm.
A1. 170.	Notturno per banda : op. 23 / Antonio Visconte ; [trascrizione per] pianoforte. - Torre del Greco (Napoli) . Edizioni musicali E. Vuotto, [1985] 4 p. ; 32 cm.
A1. 171.	Preludio di festa : per banda : op. 18 / Antonio Visconte ; [trascrizione per] pianoforte. - Torre del Greco (Napoli) . Edizioni musicali E. Vuotto, [1988] 2 p. ; 32 cm.
A1. 172.	Sinfonia n. 8 per orchestra op. 34 / Antonio Visconte. - Torre del Greco (Napoli) . Edizioni musicali E. Vuotto, [1985] 26 p. ; 32 cm.
05.10.1.	Il corpo elettrico : viaggio nel suono di Fausto Romitelli / a cura di Alessandro Arbo. - Monfalcone : Teatro Comunale di Monfalcone, c2003 95 p. ; + 1 compact disc (Quaderni di cultura contemporanea / direzione di Carlo Incontrera ; 4)

A1. 174.	Concerto per pianoforte e orchestra / Rendano ; riduzione per due pianoforti a cura di Sergio Cafaro. - Milano : Edizioni Curci, c1982 95 p. ; 31 cm.
CD 335.	Recital Bach : ottobre 2000 / Mirta Herrera, piano. - Belo Horizonte : Fundacao de Educacao Artistica 1 compact disc
CD 336.	Sinfonie ; Bella madre de' fiori / Alessandro Scarlatti ; Angelo Manzotti ; Orchestra Barocca di Cremona ; Giovanni Battista Columbro. - Casalserugo (PD) : Velut Luna, [2002] 1 compact disc : DDD (58 min., 19 sec.) ; 12 cm. Allegato al n. 21 di Compact disc classics
CD 337.	Sinfonia n. 9 in re minore / Anton Bruckner. - Italy : Melodram ; IRTEM, p1990 2 compact disc : AAD ; 12 cm. + 1 v. Con il finale ricostruito da Nicola Samale e Giuseppe Mazzuca. Discoteca di Stato, Istituto Ricerca Teatro Musicale. 9. settimana per i beni musicali, Cosenza, Teatro Rendano, 27 giugno 1988 IRTEM 989/1
CD 338.	Musiche per pianoforte / Giacomo Puccini ; Pietro Mascagni ; Umberto Giordano ; Marco Sollini, pianoforte. - Bologna : Biongiovanni 1 compact disc : DDD GB 5100-2
CD 339.	Operisti al piano, pianisti all'opera / Verdi, Bellini, Persiani, Thalberg, Liszt ; Marco Sollini, pianoforte. - Bologna : Bongiovanni, c2001 1 compact disc (78 min., 42 sec.) : DDD GB 5118-2
CD 340.	Dialoghi / Fabio Fasano, chitarra. - Domani Edizioni Musicali, 2003 1 compact disc : DDD ; 12 cm. DMCD 2003

Disco 2.	Architetture / Giorgio Federico Ghedini. Stress : suite dal balletto / Piero Piccioni ; Orchestra sinfonica di Roma ; Pierluigi Urbini. - Milano : Ricordi 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm Tit. del contenitore MRC 2010
Disco 3.	Istituzione abruzzese del ‘900. - Montesilvano (PE) : Istituzione abruzzese del ‘900, p1989 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm Seminario tenuto ad Atri nel febbraio, luglio 1988 AB 19891
Disco 4.	Sinfonia n. 5 / Ciaikowsky ; Orchestra sinfonia di Roma della Rai, diretta da Francesco de Masi 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm Copia campione ad uso privato
Disco 5.	Orchestra a plettro Gino Neri. - Sanremo Record 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm Dedica di Gino Neri sulla copertina 0418
Disco 6.	Concerto per violino e orchestra n. 1 in re maggiore op. 6 ; Terzetto concertante in re maggiore per viola, chitarra, violoncello / N. Paganini. - Ariston, p1978 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo
Disco 7.	Orgelwerke / Johann Pachelbel ; Hans Heintze . Hamburg : Archiv, 1967 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Es. sull’organo Silbermann di Friburgo 2547 077
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l’Educazione Musicale 35 2005

Disco 9.	Nelle steppe dell'Asia centrale : schizzo sinfonico ; Il principe Igor : danze polovesiane ; Quartetto d'archi in re maggiore n. 2 / A. Borodin. - Ariston, p1978 1 disco sonoro (33 1/3 rpm) : Stereo
Disco 10.	Rene Clemencic et ses flutes. - Harmonia mundi, 1976 1 disco sonoro : 33 rpm 1/3
Disco 11.	Musiche per sola chitarra / Enrico Tagliavini, chitarra. - Ariston, p1978 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo
Disco 12.	Introduzione al classico, 2. - Ariston, p1978 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo OX 3102
Disco 13. 1	Petite messe solennelle ; Péches de vieillesse / Gioacchino Rossini. - Eri 1 disco sonoro Esemplare mancante di copertina allegati a Rossini / Rognoni
Disco 13. 2	Péches de vieillesse / Gioacchino Rossini. - Eri 1 disco sonoro Esemplare mancante di copertina allegati a Rossini / Rognoni
Disco 14.	Der Barbier von Sevilla. Ecco ridente in cielo / Rossini. Der Liebestrank. Una furtiva lacrima / Donizetti ; Petre Munteanu, tenor. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro ; 45 rpm Esemplare mancante di copertina 32049
CD 342.	Concerti per violino / Vivaldi ; Viktoria Mullova, violino ; Il giardino armonico ; Giovanni Antonini, direttore. - Milano : Paragon, 2005

	1 compact disc (53 min., 13 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus, a. 17/3, 2005
CD 341.	Sinfonia n. 2 in si minore op. 43 / Borodin ; New York Philarmonic Orchestra. Sinfonia n. 1 in re maggiore : Titano / Mahler ; Minneapolis Symphony Orchestra ; Dimitri Mitropoulos, direttore. - Milano : Amadeus Darp, 2005 1 compact disc (75 min.) Registrazione storica, 1940 Allegato ad Amadeus, a. 17/3, 2005
Coll.A.Vivaldi 86.	Sonata per flauto traverso (oboe, violino), oboe (violino), violoncello (fagotto) e basso continuo : RV 801 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Parti]. - [Milano] : Ricordi, c2002 1 partitura (VIII, 40 p.) ; 27 cm. + 12 parti
Disco 15.	Madrigali arie e canzoni / Giulio Caccini. - Accademia Claudio Monteverdi Venezia. - Venezia, p1984 1 disco sonoro : 33 1/2 rpm Esecutori: Tania D'Althann, soprano e arpa, Paolo Cherici, liuto e chitarrone, Hans Ludwig Hirsch clavicembalo e direzione
Per.A.26	Journal of the Viola da gamba Society of America 41 2004
CD 499.	Song for Kenny / Kenny Wheeler. - Milano : Hachette Rusconi, p2005 1 compact disc (77 min., 23 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 4, 2005
CD 343.	Messa solenne in do maggiore / Luigi Cherubini ; Lozito, Schiavoni, Tuccitto, Ventura, Tarasev, Scaccia, Spinelli, Sorgi, Orchestra e coro della Cappella Glinka di Pietroburgo ; Roberto Tigani. - Bologna : Bongiovanni 1 compact disc (44 min., 38 sec.) : DDD GB 2163-2
CD 344.	Concerto per violino ; Sinfonia n. 2 / Franz Berwald ; Marco Rogliano, violino ; Orchestra Sinfonica di Sassari ; Roberto Tigani. - Bologna : Bongiovanni

	1 compact disc (49 min., 47 sec.) : DDD GB5074-2
CD 345.	Beatus vir / Giuseppe Amadori. Arie / Giuseppe Ziretti. Messa in sol maggiore per soli coro e orchestra / Alessandro Scarlatti ; Coro della Basilica di S. Maria in Trastevere ; Orchestra del'Accademia romana A. Corelli ; Roberto Tigani. - Bologna : Bongiovanni 1 compact disc : DDD GB5072-2
CD 346.	Concerto in la maggiore per violino e orchestra : incompiuto ; Serenata per piccola orchestra ; Di sera : adagio con variazioni ; Gli uccelli / Vincenzo Bolognese, violino ; Orchestra Sinfonica di Sassari ; Roberto Tigani, direttore. - Bologna : Bongiovanni 1 compact disc (57 min., 40 sec.) : DDD G 2166-2
CD 347.	Masters of the classical keyboard / Steven Beck. - Canada : Monument records, c2004 1 compact disc (61 min., 51 sec.) : DDD
CD 348.	Military music for piano / Beethoven ; Steven Beck. - Canada : Monument records, c2003 1 compact disc (58 min., 4 sec.) : DDD
CD 349.	Dance music for piano / Beethoven ; Steven Beck. - Canada : Monument records, c2001 1 compact disc (48 min., 58 sec.) : DDD
CD 350.	Cameos for piano / Beethoven ; Steven Beck. - Canada : Monument Records, c2001 1 compact disc (56 min., 22 sec.) : DDD
CD 351.	Ritterballet : Hess 89 ; Twelve minuets : Hess 101 ; Twelve German dances : Hess 106 / [Beethoven] ; Steven Beck, piano. - Canada : Monument Records, c2001 1 compact disc (45 min., 21 sec.) : DDD

CD 352.	Die Geschopfe des prometheus : Hess 90 : in Beethoven's own transcription for solo piano / Steven Samuel Beck, piano. - Canada : Monument Records, 1999 1 compact disc (59 min., 46 sec.) : DDD
CD 353.	Ancient airs and dances for lute : original works and free transcription for orchestra / Molinaro, Galilei, Besard, Caroso, Negri, De Barberis, Roncalli, Giannoncelli and Respighi ; Paolo Pilia, guitar ; St. Peterburg Symphony Orchestra ; Roberto Diem Tigani. - Roma : Inedita, p2000 1 compact disc : DDD PI 2010
CD 354.	Works for piano / Franz Berwald ; Giugi Caruso Pesce. - Roma : Inedita, 2002 1 compact disc (50 min., 4 sec.) : DDD PI 2010
CD 355.	Salotti musicali per flauto e arpa / Maurizio Bignardelli, flauto ; Annamaria Paolombini, arpa - Roma : Progetto Inedita 1 compact disc : DDD PI 002
CD 356.	6 duetti op. 51 ; 3 piccoli duetti op. 101 / Ferdinando Carulli ; Maurizio Bignardelli, flute ; Roberto Vallini, guitar- Roma : Inedita, c2004 1 compact disc (53 mini., 5 sec.) : DDD PI 2259
CD 357.	The young Briccialdi : works for flute and piano / Maurizio Bignardelli, Carlo Tamponi, Salvatore Vella, Andrea Manco, flute ; Gian Rosario Presutti, piano. - Roma : Inedita, c2001 1 compact disc (70 mini., 2 sec.) : DDD PI 2108
CD 358.	Tre grandi soli per flauto e pianoforte / Friedrich Kuhlau ; Maurizio Bignardelli, flauto ; Gian Rosario Presutti, pianoforte. - Roma : Inedita, 2000 1 compact disc (50 mini., 48 sec.) : DDD PI 2008

CD 360.	Piano Concertos / Kuhlau ; Berwald ; Maurizio Paciariello, piano ; Sassari Symphony Orchestra ; Roberto Diem Tigani. - Roma : Inedita, c2002 1 compact disc (58 min., 09 sec.) : DDD PI 2218
CD 361.	Sonatas for piano and flute / Friedrich Kuhlau ; Paola Quattrone, piano ; Lorenzo Salvagni, piano ; Maurizio Bignardelli, flute. - Roma : Inedita, c2001 1 compact disc : DDD PI 2104
CD 362.	Grand rondeau op. 125 ; Sonatas op. 50, op. 2, 2, op. 64 / Johannes Nepomuk Hummel ; Albino Mattei, flute ; Roberto Galletto, piano. - Roma : Inedita, c2004 1 compact disc (57 min., 61 sec.) : DDD PI 2271
CD 359. 2	Rarities / Beethoven Vol. 2. Piano concerto WoO 4 ; Complete romances for solo instruments and orchestra ; Contradanses WoO 14 / Paciarello, Rogliano, Bignardelli, Mura ; Sassari Symphony Orchestra ; Roberto Diem Tigani. - Roma : Inedita, c2003 1 compact disc (67 min., 5 sec.) : DDD PI 2326
CD 359. 3	Rarities / Beethoven Vol. 3. Macbeth ouverture ; rondo in b flat major WoO 6 for piano and orchestra , piano concerto in d major op. 61a / Maurizio Paciarello, piano ; Sassari Symphony Orchestra ; Roberto Diem Tigani. - Roma : Inedita, c2004 1 compact disc (67 min., 39 sec.) : DDD PI 2346
CD 366.	Hausmusik italiana / Mozino ; Anelli ; Ciardi ; Carulli ; Maurizio Bignardelli, flauto ; Massimo Agostinelli, chitarra ; Annamaria Palombini, arpa ; Roberto Vallini, chitarra. - Roma : Inedita, 1999 1 compact disc : DDD PI 004

CD 363.	I maestri di cappella del duomo di Sassari / Sigismondi ; Vegni ; Pace ; Pace ; Manca ; Petroni ; Gaias ; Zicconi ; Corale Antonio Vivaldi ; Orchestra sinfonica di Sassari. - Roma : Inedita, c2004 1 compact disc : DDD PI 003
CD 364.	Symphonic works / Luciano Simoni ; Gabriel Croitoru ; Targu-Mures Philarmonic Orchestra : Romeo Rimbu. - Roma : Inedita, c2004 1 compact disc (63 min., 22 sec.) : DDD PI 2463
CD 365.	Symphonic works / Leo Silesu ; Roberto Piana ; Sassari Symphony Orchestra ; Alberto Peyretti. - Roma : Inedita, c2004 1 compact disc (59 min., 27 sec.) : DDD PI 2419
CD 367.	Sonate per violino e clavicembalo 1014-1016 / Johann Sebastian Bach ; Francesco D'Orazio, violino ; Giorgio Tabacco, clavicembalo. - Milano : Amadeus DARP, p2005 2 compact disc (42 min., 44 sec.; 66 min., 37 sec.) Allegato ad Amadeus Contiene movimenti alternativi della Sonata BWV 1019
CD 368.	Maestri italiani. Maria Tipo. -Michelangeli, c2005 1 compact disc (71 min., 6 sec.) : ADD Allegato a Suonare n. 105, aprile 2005
CD 369.	La puerta del vino / Luca Trabucco, pianoforte. - Michelangeli Editore, 2005 1 compact disc (69 min.) : DDD Allegato a Suonare, n. 105, parile 2005
CD 370.	Castrocaro classica : ottava rassegna musicale migliori diplomati d'Italia dell'anno 2003. - Castreocaro Terme, 2004 1 compact disc Allegato a Suonare

Per.B.4	I Fiati : bimestrale di cultura e informazione sugli strumenti a fiato. - Roma : Reverberi Sonori 11 2005
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 1 1994
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 2 1995
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 3 1996
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 4 1997
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 5 1998
09.05.	Riflessioni sugli elementi basilari della tecnica pianistica / Nuccio Torre. - Messina : Edizioni Antonino Sfameni, 2004 63 p. : ill. ; 30 cm.
05.03.3. -2002	Manoscritti di polifonia nel Quattrocento europeo : atti del convegno internazionale di studi : Trento, Castello del Buonconsiglio, 18-19 ottobre 2002 / a cura di Marco Gozzi. - (Trento) : Provincia autonoma di Trento, Soprintendenza per i Beni librari e archivistici, 2004 223 p. : ill. ; 24 cm
02.03.3.	Il clavicembalo nella musica contemporanea italiana : catalogo e ricerca = The contemporary Italian harpsichord music : catalog and researchs / a cura di Diadorim Saviola e Maria Pia Jacoboni ; prefazione di Mario Baroni. - Bologna : Asoociazione clavicembalistica bolognese, 2005 XXVII, 129 p. ; 24 cm

CD 371.	Settima rassegna musicale Migliori diplomati d'Italia dell'anno 2002 : estate 2003. - Castrocaro Terme : Castrocaroclassica, 2003 1 compact disc ; 12 cm CAST 03
A1. 175.	Immagini musicali di Florestano Rossomandi : vita, opere, didattica e 8 composizioni per pianoforte con revisione di Rosaria Dina Rizzo. - San Nicandro : Gioiosa Editrice, 2004 55 p. ; 30 cm. Contiene: Scherzino ; Sérénade inutile ; Piccolo bolero ; Pensiero nostalgico ; Riddano i sogni ; Elle danse ; Danza dalmata ; Ronda dal sabto delle streghe N. l. : G. 0027 E.
Dono Colitto 1.	Iberia ; España / Albéniz. Danza spagnola : n. 5 op. 37 / Granados. - Milano : Curcio 1 disco sonoro : 33 rpm ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 77) Tit. della cop. TMC 77
Dono Colitto 2.	Complesso tedesco Benedetto Marcello. - Milano : Columbia 1 disco sonoro : 33 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. SAXQ 7349
Dono Colitto 3.	Das Orgelwerk = Organo Works = Oeuvres pour orgue. 1 ... / Johann Sebastian bach ; Helmut Walcha. - Hamburg : Deutsche GrammphonArchiv Production Registrato sull'organo grande della S. Laurenkerk di Alkmaar 7 dischi sonori : 33 rpm, stereo ; 31 cm. in un contenitore Reg. effettuate tra il 1956 e il 1970 25654 001-08

Dono Colitto 4.	David Oistrach spielt Bach-Sonaten. - Germany : Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 rpm, stereo ; 31 cm 138 677
Dono Colitto 5.	Bach organ recital / Karl Richter. - England : Decca, 1960 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. del contenitore SXL 2219
Dono Colitto 6.	Suiten für Violoncello solo / Pierre Fournier, violoncello. - Hamburg : Deutsche Grammophon 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm , stereo ; 31 cm (Des Musikhistorische Studios der Deutschen Grammophon Gesellschadt. 9. Forschungscerich . Das Schaffen Johann Sebastian Bachs. 1. Kammermusik) Tit. del contenitore 199 188
Dono Colitto 7.	Johannes Passion / J.S. Bach. - Erste Schallplattemproduktion in Originalbesetzung -mit Originalinstrumenten. - Telefunken 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm , 31 cm in un cofanetto + 1 libretto (30 p.) Tit. del contenitore 071 545
Dono Colitto 8.	St Matthew Passion / Bach. - Great Britain : Columbia 5 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo + libretto 2446
Dono Colitto 9.	The Organ works = Les oeuvres pour orgue = Das Orgelwerke. 8 / J.S. Bach ; Peter Hurford. - London : Argo, 1982 4 dischi sonori : 33 1/3 rpm ; 31 cm in un cofanetto Tit. del contenitore 228
Dono Colitto 10.	Jesu, der du meine Seele : Kantate am 14. Sonntag nach Trinitatis, BWV 78 ; Magnificat für Soli, Chor und Orchester D-dur, BWV 243. - Hamburg : Deutsche Grammophon 1 dsco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm

	(Des Musikhistorische Studios der Deutschen Grammophon Gesellschadt. 9. Forschungscerich . Das Schaffen Johann Sebastian Bachs. Serie A. Kantaten) (Des Musikhistorische Studios der Deutschen Grammophon Gesellschadt. 9. Forschungscerich . Das Schaffen Johann Sebastian Bachs. Serie C. Messen und Magnificat) Tit. del contenitore 199 197
Dono Colitto 11.	Julian Bream plays Bach / Julian Bream, guitar. - Westminster, p1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo , 31 cm WGC 8113
Dono Colitto 12.	Switched-on Bach / realized and performed by Walter Carlos with the assitence of Benjamin Folkman. - Trans-Electronic-Music Productions, p1969 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm BSF 9138
Dono Colitto 13.	Brandenburgische Konzerte : n. 2 F-dur, BWV 1047 ; n.3 G-dur, BWV 1048 ; n. 5 D-dur, BWV 1050. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 1959 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo , 31 cm (Des Musikhistorische Studios der Deutschen Grammophon Gesellschadt. 9. Forschungscerich . Das Schaffen Johann Sebastian Bachs. Serie K. Instrumetalkonzerte) Tit. del contenitore 199 197
Dono Colitto 14.	Brandenburgische Konzerte : n. 1 F-dur, BWV 1046 ; N.4 G-dur. BWV 1049 ; N. 6 B-dur, BWV 1051. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 1959 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Des Musikhistorische Studios der Deutschen Grammophon Gesellschadt. 9. Forschungscerich . Das Schaffen Johann Sebastian Bachs. Serie K. Instrumetalkonzerte) Tit. del contenitore 198 242

Dono Colitto 15.	Konzert für Violine, Streicher und Continuo nr. 1 a-moll, BWV 1041 ; Konzert für Violine, Streicher und Continuo, nr. 2 E-dur, BWV 1042 ; Konzert für 2 Violinen, Streicher und Continuo, d-moll, BWV 1043 / Johann Sebastian Bach ; David Oistrach, Violine und Leitung... - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm SLPM 138820
Dono Colitto 16.	Motette nr. 3 : Jesu, meine Freude : BWV 227 ; Kantate nr. 4 : Christ lag in Todesbanden : BWV 4 / Johann Sebastian Bach ; Robert-Shaw-Chor ; RCA-Victor-Orchester ; Robert Shaw. - Germany : RCA 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm LSC 2273
Dono Colitto 17.	Helmut Walcha spielt Bach auf der Grossen Orgel der St. Laurenskerk in Alkmaar. - Deutsche Grammophon 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo 138119
Dono Colitto 18.	Bach, Beethoven, Vivaldi / David und Igor Oistrach. - Germany : Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. 138714
Dono Colitto 19.	Partita per violino n, 2 in re minore BWV 1004 / J.S. Bach. Fantasia per violino e pianoforte in do maggiore : Sei mir gegrüsst / F. Schubert ; Salvatore Accardo, violino ; Lodovico Lessona, piano. - Fabbri Editore ; RCA, p1980 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm (I grandi interpreti della musica ; 8)
Dono Colitto 20.	Triumph des Barock = The Splendour of Baroque = Splendeur du baroque / I Musici. - Holland : Phillips, p1974 6 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm + libretto 6570843, 6570844, 6570845, 6570846, 6570847, 6570847
Dono Colitto 21.	Sonata n. 4 in do maggiore BWV 1033 / Bach, Sonata in do maggiore op. 13 n. 2 / Vivaldi. Sonata n. 5 in do magg. K 14 / Mozart. Serenata in re maggiore op. 41 / Schubert ; Severino Gazzelloni, flauto ; Bruno Canino, clavicembalo, pianoforte. Fabbri Editori

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo , 31 cm (I grandi interpreti della musica ; 2)
Dono Colitto 22.	Concertos by Bach, Bivaldi, Handel / Yehudi Menuhin, violin ; Leo Goossens, oboe ; Bath Festival Chamber Orchestra directed by Yehudi Menuhin. - His Master Voice 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; mono ; 31 cm Fonte della descr. contenitore 1949
Dono Colitto 23.	Promenade favourites. - Cape Town : Reader's Digest : RCA 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : mono ; 31 cm 1013
Dono Colitto 24.	Le nove Sinfonie di Beethoven / Arturo Toscanini ; Orchestra sinfonica della NBC. - RCA Victor, 1957 7 dischi sonori : 33 1/3 rpm ; 31 cm in un confanetto + libretto (23 p.) Tit. del contenitore
Dono Colitto 25.	33 Variationen uber einen Walzer von Diabelli : op. 120 / Ludwig Van Beethoven ; Géza Anda, Klavier. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138713
Dono Colitto 26.	Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchestra op. 56 (Triplekonzert) / Ludwig Van Beethoven : Géza Andra, Klavier ; Wolfgang Schneiderhan, Violine ; Pierre Fournier, Violoncello, Radio Symphonie Orchester Berlin, Ferenc Fricsay, Dirigent. - Germany : Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 136236
Dono Colitto 27.	Trio in C minor op. 1, no. 3 / Beethoven. Trio in D minor op. 49 / Mendelssohn ; The Istomin Stern Rose Trio. - CBS, p1968 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm

	Fonte della descr. copertina 9127
Dono Colitto 28.	Kreutzer- und Frühlingssonate / Beethoven ; Rubinstein ; Szeryng. - RCA 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. 2377
Dono Colitto 29.	Hammerklavier Sonata / Beethoven ; John Ogdon, pianist. - RCA, p1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 36503
Dono Colitto 30.	Rubinstein and Szering Violin Sonatas. - RCA Victor, p1966 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 36335
Dono Colitto 31.	Sämtliche Sonaten für Klavier und Violoncello / Beethoven ; Mistislav Rostropowitsch, violoncello ; Svjatoslav Richter, Klavier. - Philips 2 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm SAL 3453, 3454
Dono Colitto 32.	Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 : Corale / Beethoven ; Herbert von Karajan. - Fabbri Editori 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (I grandi interpreti della musica ; 1)
Dono Colitto 33.	6 Streichquartette op. 18 / Ludwig Van Beethoven ; Amadeus Quartett. - Deutsche Grammophon Gesellscahft 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138531, 138532, 138533
Dono Colitto 34. 1	Musique de chambre pour instruments à vent = Chamber music for wind instruments = Musica da camera per fiati / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm

	(Beethoven Edition ; 3) 643653
Dono Colitto 34. 2	Musique de chambre pour instruments à vent = Chamber music for wind instruments = Musica da camera per fiati / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 3) 643654
Dono Colitto 34. 3	Musique de chambre pour instruments à vent = Chamber music for wind instruments = Musica da camera per fiati / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 3) 643655
Dono Colitto 34. 4	Musique de chambre pour instruments à vent = Chamber music for wind instruments = Musica da camera per fiati / Ludwig Van Beethoven.. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 3) 643652
Dono Colitto 35. 1	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 1 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643617
Dono Colitto 35. 2	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 2 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643618

Dono Colitto 35. 3	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 3 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643619
Dono Colitto 35. 4	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 4 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643620
Dono Colitto 35. 5	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 5 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643621
Dono Colitto 35. 6	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 6 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643622
Dono Colitto 35. 7	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 7 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643623
Dono Colitto 35. 8	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 8 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm

	(Beethoven Edition ; 4) 643624
Dono Colitto 35. 9	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 9 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643625
Dono Colitto 35. 10	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 10 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643626
Dono Colitto 35. 11	Quatuors à cordes ; Quintette à cordes = String quartets ; Strings quintet = Quartetti e quintetti per archi, 11 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643627
Dono Colitto 37. 1	Klaviertrios ; Klavierquartette = Piano trios ; Piano quartets = Trios et quatuors avec piano. 1 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (Beethoven Edition ; 6) 643656
Dono Colitto 37. 2	Klaviertrios ; Klavierquartette = Piano trios ; Piano quartets = Trios et quatuors avec piano. 2 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (Beethoven Edition ; 6) 643657

Dono Colitto 37. 3	Klaviertrios ; Klavierquartette = Piano trios ; Piano quartets = Trios et quatuors avec piano. 3 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (Beethoven Edition ; 6) 643658
Dono Colitto 37. 4	Klaviertrios ; Klavierquartette = Piano trios ; Piano quartets = Trios et quatuors avec piano. 4 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (Beethoven Edition ; 6) 643659
Dono Colitto 37. 5	Klaviertrios ; Klavierquartette = Piano trios ; Piano quartets = Trios et quatuors avec piano. 5 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (Beethoven Edition ; 6) 643660
Dono Colitto 37. 6	Klaviertrios ; Klavierquartette = Piano trios ; Piano quartets = Trios et quatuors avec piano. 6 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (Beethoven Edition ; 6) 643661
Dono Colitto 38. 1	Violin- und Cellosonate = Violin and cello sonatas = Sonates pour violon et violoncelle. 1 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 7) 643669
Dono Colitto 38. 2	Violin- und Cellosonate = Violin and cello sonatas = Sonates pour violon et violoncelle. 2 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm

	(Beethoven Edition ; 7) 643670
Dono Colitto 38. 3	Violin- und Cellosonate = Violin and cello sonatas = Sonates pour violon et violoncelle. 3 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 7) 643671
Dono Colitto 38. 4	Violin- und Cellosonate = Violin and cello sonatas = Sonates pour violon et violoncelle. 4 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 7) 643672
Dono Colitto 38. 5	Violin- und Cellosonate = Violin and cello sonatas = Sonates pour violon et violoncelle. 5 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 7) 2810008
Dono Colitto 38. 6	Violin- und Cellosonate = Violin and cello sonatas = Sonates pour violon et violoncelle. 6 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 7) 643673
Dono Colitto 38. 7	Violin- und Cellosonate = Violin and cello sonatas = Sonates pour violon et violoncelle. 7 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 7) 643674

Dono Colitto 38. 8	Violin- und Cellosonate = Violin and cello sonatas = Sonates pour violon et violoncelle. 8 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 7) 643675
Dono Colitto 36. 1	Streichtrios = String trios ; Piano quartets = Trios pour cordes. 1 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643649
Dono Colitto 36. 2	Streichtrios = String trios ; Piano quartets = Trios pour cordes. 2 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643650
Dono Colitto 36. 3	Strichtrios = String trios ; Piano quartets = Trios pour cordes. 3 / Ludwig Van Beethoven. - Germany : Deutsche Grammophon, 1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (Beethoven Edition ; 4) 643651
Dono Colitto 39.	Missa solemnis / Beethoven ; Elisabeth Scwarzkopf ; Christa Ludwig ; Nicolai Gedda ; Nicola Zaccaria ; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde ; Orchestra Philarmonia di Londa ; Herbert Von Karajan. - Columbia 2 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 7317, 7318
Dono Colitto 40.	Konzert für Klavier und Orchester nr, 5 Es-dur op. 73 / Ludwig Van Beethoven ; Wilhelm Kempff, Klavier ; Berliner Philarmoniker , Ferdinand Leitner, dir. - Deutsche Grammophon Gesellschaft

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo : 31 cm 13877
Dono Colitto 41.	Konzert fur Klavier nr. 3 c-moll op. 37 / Ludwig Van Beethoven ; Wilhelm Kempff, Klavier ; Berliner Philarmoniker , Ferdinand Leitner, dir. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 13876
Dono Colitto 42.	Klavierkonzerte nr. 2 B-dur op. 19, nr. 4 G-dur op. 58 / Ludwig Van Beethoven ; Wilhelm Kempff, Klavier ; Berliner Philarmoniker , Ferdinand Leitner, dir. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. 13875
Dono Colitto 43.	Klavier für Klavier und Orchester nr. 1 C-dur op. 15 / Ludwig Van Beethoven ; Wilhelm Kempff, Klavier ; Berliner Philarmoniker , Ferdinand Leitner, dir. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 13874
Dono Colitto 44.	Concerto in D op. 61 / Beethoven ; Jascha Heifetz, Violinist ; Boston Sym. Orch. ; Charles Munch, Cond. - RCA, c1956 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 36075
Dono Colitto 45.	Symphonie fantastique : op. 14 / Hector Berlioz ; Berliner Philarmoniker ; Herbert Von Karajan, dir. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138964
Dono Colitto 46.	Highlights from Bizet Carmen / Vienna Philarmonic Orch. ; Herbert von Karajan, conductor. - RCA, p1965 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 30334

Dono Colitto 47.	Cellokonzerte = Cello Concertos = Concertos pour violoncelle et orchestre / Boccherini ; C.P.E. Bach ; Pierre Fournier ; Festival Strings Lucerne ; Rudolf Baumgartner. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo , 31 cm Tit della cop. 138816
Dono Colitto 48.	Symphony no. 1 in C minor, Op. 68 / Brahms ; Rafael Kubelik coducting ; The Vienna Philarmonic Orchestra. - England : Decca 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 2013
Dono Colitto 49.	Trii per pianoforte, violino e violoncello n. 2 op. 87 e n. 3 op. 101 / Brahms ; Trio Suk. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. (I tesori della musica classica ; 87)
Dono Colitto 50.	Symphony no. 2 in D major op. 73 / Brahms ; The Philarmonia Orchestra ; conducted by Otto Klemperer. - Great Britain : Columbia 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 2362
Dono Colitto 51.	Symphony no. 3 in F major op. 90 / Brahms ; The Philarmonia Orchestra ; conducted by Otto Klemperer. - Great Britain : Columbia 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 2351
Dono Colitto 52.	Symphony no. 4 in E ninor op. 89 / Brahms ; The Philarmonia Orchestra ; conducted by Otto Klemperer. - Great Britain : Columbia 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 2351
Dono Colitto 53.	Furtwängler conducts Brahms : Ein Deutsches Requiem op. 45 / Stockholm Philarmonic Orchestra and Chorus. - England : Unicorn Records, p1972

	2 dischi sonori : 33 1/3 rpm, mono ; 31 cm Fonte della descr. copertina WFS 17, 18
Dono Colitto 54.	Clarinet Quintet / Brahms ; Keith Puddy, Clarinet ; with Gabrieli Quartet. - Classic for pleasure 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 152
Dono Colitto 55.	Quartetto per archi n. 3 ; Trio n. 1 op. 8 / Brahms ; Quartetto Janacek ; Trio Suk. - Curcio Editore 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, (33 min. 3 sec.), stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 62) Fonte della descr.: cop.
Dono Colitto 56.	Quartetti per archi nn. 1-2 / Brahms ; Quartetto Jnacek - Curcio Editore 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm (33 min. 3 sec.) ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 50) Fonte della descr.: cop.
Dono Colitto 57.	Hungarian Dances / Brahms ; London Symphony Orchestra ; conducted by Antal Dorati. - Mercury Records, p1966 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 6003
Dono Colitto 58.	Concerto no. 2, in b-flat, op. 83 / Brahms ; Stanislav Richter, pianist ; Chicago Symphony Orchestra ; Erich Leinsdorf conducting. - RCA 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm
Dono Colitto 59.	Piano concerto no. 1 in D minor op. 15 / Brahms ; Clifford Curzon ; Chicago Symphony Orchestra ; George Szell conducted. - Decca, 1962 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 6023
Dono Colitto 60.	More highlights from an evening at the Pops / Boston Pops Orchestra ; Arthur Fiedler, conductor ; Susan Starr, pianist. - RCA Victor, p1968

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 36354
Dono Colitto 61.	Concerto no. 1 / Bruch. Concerto no. 4 / Mozart ; Heifetz [violino]; New Symphony Orch, of London ; Sargent [direttore]. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 36247
Dono Colitto 62.	Symphony no. 7 in E / Bruckner ; The Philadelphia Orchestra ; Eugène Ormandy, conductor. - RCA, p1969 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 3059
Dono Colitto 63.	Sinfonie nr. 5 B-dur (Originalfassung). 4. Satz / Bruckner. Vorspiel und Karfretagszauber aus Parsifal / Wagner ; Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rudfunks ; Eugen Jochum, Dirigent. - Deutsche Grammphon Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. 138005
Dono Colitto 64.	Sinfonie nr. 5 B-dur (Originalfassung) / Anton Bruckner ; Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rudfunks ; Eugen Jochum, Dirigent. - Deutsche Grammphon Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138004
Dono Colitto 65.	Sacro e profano : dal canto gregoriano al Rinascimento al Barocco - Deutsche Grammphon : Mondadori, c1977 4 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm + 1 v. (94 p.) (La grande musica)
Dono Colitto 66.	España / New York Philarmonic ; Leonard Bernstein, conductor. - CBS 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo (45 min) ; 31 cm 9050
Dono Colitto 67.	Requiem d-moll für Männechor und Orchester / Luigi Cherubini ; Tschechischer Sängerchor ; Tschechische Philarmonie : Igor Markevitch, dirigent. - Deutsche Grammophon Gesellscahft

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138795
Dono Colitto 68.	Concerti grossi / Corelli ; Marcello ; Geminiani ; Pergolesi ; Südwestdeutsches Kammerorchester ; diretta da Friedrich Tilegant ; Orchestra da camera Bohuslav Martinu ; diretta da Josef Tesik. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica ; 7)
Dono Colitto 69.	Tiefland : Opernquerschnitt / d'Albert ; Inge Borkh ; Hans Hopf ; Johannes Elfeste ; Chor der Deutschen Oper Berlin ; Bamberger Symphoniker ; Hans Löwlein, dirigent. - Germany : Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 136424
Dono Colitto 70.	Prélude à l'apres-midi d'un faune ; Rapsodia n. 1 ; Quartetto per archi op. 10 / Debussy ; Klaus Schochow, flauto ; Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo ; diretta da Pierre Dervaux ; André Boutard, clarinetto ; Orchestra Filarmonica Ceca , diretta da Serge Baudo ; Quartetto Borodin. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 42) Fonte della descr. cop.
Dono Colitto 71.	Lucia di Lammermoor : highlights / Callas ; Philarmonia Orchestra and Chorus ; Tullio Serafin. - USA : Columbia 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. 33JCX2
Dono Colitto 72.	The best of Stokowski in stereo / Leopold Stokowski conducting his symphony orchestra & the Berlin Philarmonic Orchestra. - USA : Capitol 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 8673
Dono Colitto 73.	Violin Concerto ; Romance for violin and orchestra / Dvorak ; Isaac Stern ; Eugene Ormandy ; Philadelphia Orchestra. - CBS, 1966

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm BSF 9058
Dono Colitto 74.	Symphony no. 4 / Dvorak ; Boston Symphony Orchestra ; Charles Munch, conductor. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 36277
Dono Colitto 75.	Symphony in D minor / Franck ; Chicago Symphony Orchestra ; Pierre Monteux, conducting. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 36263
Dono Colitto 76.	Geistliche Musik / Giovanni Gabrieli ; Chor und Orchester des Gabrieli Festival 1957 ; dirigent Edmond Appia. - Amadeo 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm AVRS 6117
Dono Colitto 77.	Piano concerto / Grieg. Scherzo / Litolff. Symphonic variations / Franck ; Clifford Curzon. - Decca, 1960 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm , stereo ; 31 cm SXL 2173
Dono Colitto 78.	Music from Peer Gynt / Grieg ; Royal Philarmonic Orchestra and Beecham Choral Society ; Chorus master Denis Vaughan ; conducted by Thomas Beecham. - His Master Voice 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm ASDJ 258
Dono Colitto 79.	Nocturne / The Holliwood Symphony Orchestra ; conducted by Carmen Dragon. - USA : Capitol 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm P 8363
Dono Colitto 80.	Concerti grossi op. 6 ... / Handel ; Yehudi Menuhin and the Bath Festival Orchestra. - Great Britain : His Master’s Voice, 1964

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm ALP 2055
Dono Colitto 81.	Music for the Royal Fireworks ; Concerti grossi op. 3 nos. 2 and 5 / Handel ; The Wind Virtuosi of England ; Arthur Davison. - Classics for Pleasure 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 105
Dono Colitto 82.	L'ours : symphony no. 82 in C ; symphony no. 86 in D / Haydn ; Ernest Ansermet ; l'Orchestre de la Suisse Romande. - England : Decca, 1962 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. : cop. SXL 6020
Dono Colitto 83.	Sinfonien nr. 88 G-dur und nr. 98 B-dur / Franz Haydn ; Berliner Philarmoniker ; Dirigent Eugen Jochm. - Germany : Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. 138823
Dono Colitto 84.	Simphony no. 94 in G major : surprise ; symphony no. 99 in e flat major / Haydn ; Krips ; The Vienna Philarmonic Orchestra. - London : Decca, 1958 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. SXL 2098
Dono Colitto 85.	Miracle symphony no. 96 ; clock symphony no. 101 / Haydn ; Eugene Ormandy ; Philadelphia Orchestra. - CBS, 1966 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. SXL 6020
Dono Colitto 86.	The Salomon symphonies nos. 11 and 12 / Haydn ; Thomas Beecham ; Royal Philarmonic Orchestra. - His Master's Voice

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. ASD 341
Dono Colitto 87.	Sinfonia n. 45 : gli addii ; Quartetto per archi op. 65 n. 5 : l'allodola / Haydn ; Orchestra da camera di Mosca ; diretta da Rudolf Barshai. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della Musica Classica ; 48) Fonte della descr. cop.
Dono Colitto 89.	Concerti per corno e orchestra nn. 3-4 / Haydn ; corno Vitalij Bujanovskij ; Orchestra da camera di Leningrado diretta da Lasar Gosman. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della Musica Classica ; 64) Fonte della descr. cop.
Dono Colitto 90.	Paukenmesse (Missa in temore belli) / Joseph Haydn ; Elsie Morison, Sopran ; Marjorie Thomas, Alt ; Peter Witsch, Tenor ; Karl Christian Kohn, Bass ; Chor und Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks ; Bedrich Janacek, Orgel ; Dirigent Rafael Kubelik. - Deutsche Grammophn Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138881
Dono Colitto 91.	The planets / Holst ; The New Philarmonic Orchestra; conducted by Adrian Boult. - His Master's Voice, p1967 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm ASDJ 2301
Dono Colitto 92.	Memories of Kreisler / Fritz Kreisler (violin) ; piano acc. Franz Rupp. - His Master's Voices, EMI 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm JALP 16
Dono Colitto 93.	Taras Bulba / Janacek ; Orchestra Filarmonica Ceca ; diretta da Karel Ancerl. Danze slave / Dvorak ; Orchestra Filarmonica ceca ; diretta da Karel Sejna. Danze ungheresi / Brahms ; Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo ; diretta da Lepold Ludwig. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm

	(I tesori della musica classica ; 96) Fonte della descr,: cop.
Dono Colitto 94.	Mazeppa ; Ungarische Rhapsodien nr. 4 und 5 / Franz Liszt ; Shura Cherkassky, piano ; Berliner Philarmoniker ; Dirigent Herbert von Karajan. - Deutsche Grammophn Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. 138692
Dono Colitto 95.	Klavierkonzerte Es-dur und A-dur = Piano Concertos in E flat major und in A major ; Franziskus-Legende = Legend of St. Francis ; Paganini-Etüde Es-dur = Paganini Etude / Franz Liszt ; Tamas Vasary, piano ; Bamberger Symphoniker ; Dirigent Felix Prohaska. - Deutsche Grammophn Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138055
Dono Colitto 96.	Sinfonia n. 5 in do diesis minore / G. Mahler ; Orchestra Filarmonica Ceca ; diretta da Vaclav Neumann. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 15)
Dono Colitto 97.	Sinfonia n. 4 in sol maggiore / Orchestra Filarmonica di Mosca ; diretta da Kyrill Kondrashin. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 90)
Dono Colitto 98.	Sinfonia n. 1 in re maggiore : Il titano / G. Mahler ; Orchestra Filarmonica di Mosca ; diretta da Kyrill Kondrashin. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 54)
Dono Colitto 99.	Cavalleria rusticana / Mascagni : Orch. e coro del Maggio musicale fiorentino ; diretto da Alberto Erede ; istruttore del coro, Andrea Morosini. - Italy : RCA italiana 2 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm + libretto LSC 6059

Dono Colitto 100.	Incidental music to A midsummer night's dream / Mendelssohn ; Boston Symphony Orchestra ; Erich Leinsdorf conducting. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm LM 2673
Dono Colitto 101.	Scotch symphony ; scherzo from octet in e-flat / Mendelssohn ; Boston Symphony Orch. ; Charles Munch, conductor. - RCA Victor, p1966 1 disco sonoro : 33 1/3 giri, stereo ; 31 cm LM 2520
Dono Colitto 102.	Mendelssohn's greatest hits. - CBS, p1969 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm BSF 9170
Dono Colitto 103.	Italienische Sinfonie ; Reformations-Sinfonie / Mendelssohm-Bartholdy ; Berliner Philarmoniker ; Dirigent, Lorin Maazel. - Deutsche Grammophn Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr.: cop. 138684
Dono Colitto 104.	Eine kleine Nachtmusik / [Wolfgang Amadeus Mozart]. Egmont-Ouverture / [Ludwig van Beethoven]. Die Moldau (Vltava) / [Friedrich Smetana]. Les Préludes / [Franz Liszt] ; Berliner Philarmoniker ; Radio-Symphone-Orchester Berlin ; Dirigent, Ferenc Fricsay. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr.: cop. 136226
Dono Colitto 105.	Sinfonie K. 16, K. 73, K. 130, K. 162 / Mozart ; Orchestra da camera della Magonza ; diretta da Günter Kehr. - Fabbri Editori 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I grandi musicisti / collana a cura di Eduardo Rescigno; 18) Fonte della descr.: cop.

Dono Colitto 106.	Concertos nos. 21 and 23 / Mozart ; Artur Rubinstein, pianist ; RCA Victor Sym. ; Alfred Wallenstein conducting. - RCA Victor, c1962 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 36250
Dono Colitto 107.	Pictures at an exhibition / Moussorgsky-Ravel. Mother Goose / Ravel ; Serge Baudo conducting Orchestre de Paris. - Columbia, Emi records, c1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr.: cop. TWO 286 J
Dono Colitto 109.	Missa brevis D-dur K. 194 ; Krönungsmesse : C-dur : KV 317 / Mozart . - Holland : Philips 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descr. cop. A 00375 L
Dono Colitto 110.	Große Messe c-moll KV 427 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Maria Stader, Sopran ; Hertha Töpper, Alt ; Ernst Haefliger, Tenor ; Ivan Sardi, Bass, Chor der St. Hedwigs-Kathedrale ; Radio-Symphonie-Orchester Berlin ; Dir, Ferenc Fricsay. - Deutsche Grammophn Gesellschaft, 1963 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138124
Dono Colitto 111.	Konzert für Flöte und Harfe / Mozart. Konzert für Harfe / Reinecke ; Karlheinz Zöller, Flöte ; Nicanor Zabaleta, Harfe ; Berliner Philarmoniker ; Dirigent Ernst Märzendorfer. - Deutsche Grammophon Gesellschaf 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Fonte della descrizione cop. 138853
Dono Colitto 112.	Serenata n. 7 in re magg. K 250 : Haffner / W.A. Mozart ; violino Evgenij Simonov ; Orchestra da camera di Mosca ; diretta da Rudolf Barshai. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 (32 min., 06 sec.) : Stereo (I tesori della musica ; 33)

Dono Colitto 113.	Horn concertos / Mozart ; Alan Civil ; Otto Klemperer ; Philarmonia Orchestra. - Columbia, 1961 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. copertina SAX 2406
Dono Colitto 114.	Quintette für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott / Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig Van Beethoven ; Friedrich Gulda, Piano ; Bläservereinigung der Wiener Philrarmoniker. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. della copertina 138638
Dono Colitto 115.	Sonate per violino e pianoforte K 306 e K 526 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Violino Susanne Lautenbacher ; pianoforte Martin Galling. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (I tesoridella musica classica ; 70) Tit. della copertina
Dono Colitto 116.	Quartetti K 387, K 285, K 370 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Quartetto del Gewandhaus di Lipsia e Quartetto Vlach. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (I tesoridella musica classica ; 98) Tit. della copertina
Dono Colitto 117.	Concerto per pianoforte K. 595 ; Concerto per clarinetto K. 662 / Mozart ; pianista Alfred Brendel ; Volksoper di Vienna diretta da Paul Angerer ; clarinettista Gerd Starke , Orchestra da camera del Wüttemberg diretta da Jörg Faerber. - Fabbri Editori 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (I grandi musicisti ; 23) Tit. della copertina
Dono Colitto 118.	Sinfonia K. 504 : Praga ; Ouvertures / Mozart ; Philarmonia Ungarica diretta da Peter Maag ; Orchestra da camera del Wüttemberg diretta da Jörg Faerber. - Fabbri Editori 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo

	(I grandi musicisti ; 20) Tit. della copertina
Dono Colitto 119.	Concerti K. 466 e K. 537 per pianoforte e orchestra / Mozart ; pianista Eugene List ; Orchestra da camera di Vienna diretta da Zlatko Topolski. - Fabbri Editori 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (I grandi musicisti ; 19) Tit. della copertina
Dono Colitto 120.	Klavierkonzerte = piano concertos / Mozart ; Camerata Academica des Salzburger Mozarteum ; Solist und Dirigent Géza Anda. - Germany : Deutsche Grammophon 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. della copertina 1139453
Dono Colitto 121.	Concerto no. 24, K. 491 ; Rondo K. 511 / Mozart ; Artur Rubinstein, pianist ; Orchestra conducted by Josef Krips. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo 36242
Dono Colitto 122.	Haffner-Sinfonie : KV 385 ; Sinfonie G-dur KV 318 ; Prager Sinfonie : KV 504 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Berliner Philarmoniker ; Dirigent Karl Böhm. - Deutsche grammophon Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. della copertina 138112
Dono Colitto 123.	Linzer Sinfonie : C-dur : KV 425 ; Pariser Sinfonie : D-dur : KV 297 ; Ouverture Les petits riens : KV 299 / W. A. Mozart ; Orchester des Bayerischen Rundfkuns ; Dirigent Ferdinand Leitner. - Deutsche Grammophon Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. della copertina 138046

Dono Colitto 124.	Sinfonie nr. 39 Es-dur KV 543 ; nr. 40 G-moll KV 550 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Wiener Symphoniker ; Dirigent Ferenc Fricsay. - Deutsche Grammophon Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. della copertina 138125
Dono Colitto 125.	Konzerte für Klavier und Orchester nr. 6 B-dur KV 238 ; nr. 22 Es-dur KV 482 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Camerata Academica des Salzburger Mozarteum ; Solist und Dirigent Géza Anda. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. della copertina 138824
Dono Colitto 126.	Klavierkonzerte nr. 13 C-dur KV 415... / Wolfgang Amadeus Mozart ; Clara Haskil, piano ; Festival Strings Lucerne ; leader Rudolf Baumgartner. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. della copertina 138670
Dono Colitto 127.	Piccola serenata notturna ; Concerto per clarinetto e orchestra / Mozart ; Orchestra da camera ceca diretta da Josef Vlach ; clarinetto Lev Michailov ; Orchestra da camera di Mosca diretta da Rudolf Barshai. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo (I tesori della musica classica ; 89) Tit. della copertina
Dono Colitto 128.	Sinfonien nr. 29 A-dur ; nr. 41 C-dur : Jupiter / Wolfgang Amadeus Mozart ; Wiener Symphoniker ; Dirigent Ferenc Fricsay. - Deutsche Grammophon Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo Tit. della copertina 138709
Dono Colitto 129.	Barocke Violin Konzerte / Kammerorchester der Wiener Staatsoper ; Jan Tomasow, Violine. - Austria : Amadeo 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm : Stereo

	Tit. della copertina AVRS 6142
Dono Colitto 130.	Highlights from Le contes d'Hofmann / Barbier ; Offenbach. - EMI : His Master's Voice EMI, p1965 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm ASDJ 2330
Dono Colitto 131.	Violinkonerte nr. 1 D-dur (in D major), nr. 2 h-moll (in B minor) / Nicolo Paganini ; Samuel Ashkenasi, violine. - Germany : Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit: della copertina 139 424
Dono Colitto 132.	Tosca / Puccini ; Renata Tebaldi, Mario Del Monaco, George London, Molinari-Pradelli conductor. - Germany : Deutsche Grammophon Gesellschaft 2 dischi sonori : 33 1/3, stereo ; 31 cm Tit: della copertina SXL 2180-2181
Dono Colitto 133.	Madama Butterfly / Puccini. - Holland : DECCA : Ricordi, p1958 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm. + libretto (33 p.) ; 30 cm. + 3 numeri della rivista Il Melodramma Incisioni allegate alla rivista Il melodramma n. 4, 5, 6. - Milano : Ricordi, 1985 Tit. della copertina 416 024-1
Dono Colitto 134.	Turandot / Puccini . - Holland : DECCA : Ricordi, p1973 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm. + libretto (15 p.) ; 30 cm. + 3 numeri della rivista Il Melodramma Incisioni allegate alla rivista Il melodramma n. 1, 2, 3. - Milano : Ricordi, 1985 Tit. della copertina 416 021-1
Dono Colitto 135.	Sinfonia concertante op. 125 : Adagio op. 97/2 : Valzer Il fiore di pietra : op. 118 / Prokofiev ; violoncello Mstislav Rostropovich ; Orchestra filarmonica di Mosca ; diretta da Kurt Sanderling ; violoncello David Geringas ; pianoforte Asa

	Aminteva. - [Italia] : Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 80) Tit. della copertina
Dono Colitto 136.	Cenerentola : suite dal balletto op. 87 / Orchestra sinfonica della radio di Praga ; diretta da Jean Meylan. - [Italia] : Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 52) allegato al n. 52 della Grande enciclopedia della musica Tit. della copertina
Dono Colitto 137.	Danze sinfoniche, op. 45 / S: Rachmaninov ; Orchestra filarmonica di Mosca; diretta da Kyrill Kondrashin. - [Italia] : Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo , 31 cm (I tesori della musica classica ; 45) Allegato al fasc. 45 della Grande enciclopedia della musica
Dono Colitto 138.	Concerto n. 3 in re min. per pianoforte e orchestra op. 30 / S. Rachmaninov ; pianoforte Mirka Pokormá ; Orchestra Filarmonica di Stato di Brno ; diretta da Jiri Pinkas. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 95) Allegato al fasc. 95 della Grande enciclopedia della musica
Dono Colitto 139.	Concerto for piano and orchestra no. 2 in c minor opus 18 ; Preludes / Rachmaninov ; Svjatoslav Richter, piano. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo : 31 cm Tit. della copertina 138076
Dono Colitto 140.	Concerto no. 1 / Rachmaninoff. Burleske / Strauss ; Janis [pianoforte] ; Chicago Symphony ; Reiner [direttore]. - USA : RCA : Victorola, p1965

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm VICS 1101
Dono Colitto 142.	Scheherazade : op. 35 / Rimsky-Korsakoff ; London Symphony Orchestra ; diretta da Pierre Monteux. - Italy : RCA 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm LSC 2208
Dono Colitto 141.	The pines of Rome ; The Fountains of Rome / Respighi. Fireworks ; Circus polka / Stravinsky ; New Philarmonia Orchestra ; Frühbeck de Burgos. - Columbia EMi Studio 2 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm TWO 239J
Dono Colitto 143.	Alirio Diaz interpreta Rodrigo... Giuliani / professori dell'Orchestra Nazionale Spagnola ; direttore Rafaël Frühbeck de Burgos. - Fabbri editori 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I grandi interpreti della musica ; 4) Tit. della copertina
Dono Colitto 144.	Rossini William Tell & other ouvertures / Vienna State Opera Orchestra ; conducted by Hermann Scherchen. - ABC Paramount, p1969 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm WST 14031
Dono Colitto 145.	Concerto n. 1 per violoncello op. 33 ; Il carnevale degli animali / Saint-Saëns ; violoncello Mstislav Rostropovich ; Orchestra Sinfonia della Radio dell'URSS ; diretta da Grigorij Stoljarov ; pianofrte Pavel Stepan e Ilja Hurnik ; Orchestra Sinfonia di Praga ; diretta da Martin Turnovsky. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 57) Tit. della copertina Allegato al fasc. 57 della Grande enciclopedia della musica
Dono Colitto 146.	Samson and Dalilah : abriged / Risë Stevens ; Mario Del Monaco ; Metropolitan Opera Orchestra and Chorus ; Fausto Cleva, conductor. - USA : RCA 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm

	Tit. della copertina 30 114
Dono Colitto 147.	The good humoured ladies ballet suite / Scarlatti ; arr. Tommasini ; The Concert Arts Orchestra ; conducted by Robert Irving. - Classics for Pleasure 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm CFP 137
Dono Colitto 148.	6 concerti grossi / Alessandro Scarlatti ; Solisti dell'Orchestra Scarlatti di Napoli ; direttore Ettore Gracis. - Hamburg : Deutsche Grammophon 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm Archiv Production : musikhistorische Studio der Deutsche Grammopho n Gesellscahft SAPM 198442a
Dono Colitto 149.	Sonata no. 2 / Shostakovich. French suite no, 5 / Bach ; Emil Gilels, pianist. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm LSC 2868
Dono Colitto 150.	Sinfonien nr. 4 c-moll (tragischs) ; nr. 8 h-moll (Unvollendete) / Franz Schubert ; Berliner Philarmoniker ; dirigent Lorin Maazel.- deutsche Grammophn Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm Tit. della copertina 138 128
Dono Colitto 151.	Improvvisi / Schubert ; Chopin ; pianoforte Martin Galling, Milan Klicnik. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm (I tesori della musica ; 44) Tit. della copertina. Allegato al fasc. 44 della Grande enciclopedia della musica
Dono Colitto 152.	Valses nobles ; Valses sentimentales ; Deutsche Tänze ; Walzer und Ländler / Franz Scubert ; André Tschaikowsky Klavier. - Germany : Electrecola, 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo , 31 cm (I tesori della musica ; 44)

	Tit. della copertina. Allegato al fasc. 44 della Grande enciclopedia della musica SME 80 988
Dono Colitto 153.	Symphonie nr. 7 (9) C-dur op. posth. / Franz Schubert ; Berliner Philarmoniker ; dirigent Karl Böhm. - Deutsche Grammophn Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm 138 877
Dono Colitto 154.	Cinque minuetti con sei trii ; Sinfonia n. 5 / Schubert ; Orchestra da camera di Mosca ; diretta da Rudolf Barshai. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm (I tesori della musica ; 67) Tit. della copertina. Allegato al fasc. 67 della Grande enciclopedia della musica
Dono Colitto 155.	Quintetto in la magg. per pianoforte e archi D 667 (op. 114) : La trota / F. Schubert ; Solisti dell'Orchestra Filarmonica di Berlino. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm (I tesori della musica ; 11) Allegato al fasc. 11 della Grande enciclopedia della musica
Dono Colitto 156.	Concerto per violoncello op. 129 / Schumann ; violoncello Mstislav Rostropovich ; Orchestra Filarlmonica di Mosca ; diretta da Samuil Samossud. Carnevale romano ; La dannazione di Faust / Berlioz ; Orchestra del Gewandhaus di Lipsia ; diretta da Gerhart Wiesenhütter. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm (I tesori della musica ; 79) Tit. della copertina. Allegato al fasc. 79 della Grande enciclopedia della musica
Dono Colitto 157.	Symphonien 1 and 4 / Schumann ; Berliner Philarmoniker ; Rafael Kubelik. - Deutsche Grammophn Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm Tit. della copertina 138 860

Dono Colitto 158.	Symphonie n. 3 : Rheinische Symphonie ; Ouvertüre, Scherzo und Finale / Schumann ; Gewandhausorchester Leipzig ; Franz Konwitschny. - Holland : Fontana 1 disco sonoro : 33 1/3, stereo ; 31 cm Tit. della copertina 875 039 CY
Dono Colitto 159.	Violin concerto in d minor op. 47 / Sibelius ; Georg Kulenkampff, violin ; Berlin Philarmonica Orchestra ; conducted by Wilhelm Fürtwangler. - England : Unicorn Records, p1943 1 disco sonoro : 33 1/3, mono ; 31 cm UNI 107a
Dono Colitto 160.	Karl Böhm dirigiert Richard Strauss / Berliner Philarmoniker ; Thomas Brandis, Solovioline. - Deutsche Grammophn Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3, mono ; 31 cm 138 866
Dono Colitto 161.	An alpine symphony / Richard Strauss ; Royal Philarmonic Orchestra ; Rudolf Kemoe, conductor. - RCA Victor, p1968 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm 36 400
Dono Colitto 162.	The Vienna of Johann Strauss / Vienna Philarmonic Orchestra ; Herbert von Karajan, conductor. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; stereo ; 31 cm 36 240
Dono Colitto 163.	Strauss polka and overtures / London Philarmonic Orchestra ; conducted by Theo Guschlbauer. - Classics for pleasure, p1973 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm CFP 40048
Dono Colitto 164.	Ein Heldeleben / Ricahrd Strauss ; Clemens Krauss conductind the Vienna Philarmonic Orchestra ; solo violin Willi Boskovsky - USA : Richmond High Fidelity : London Records 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm B 19108

Dono Colitto 165.	Petrouchka : burlesque scenes in four tableaux / Igor Stravinsky ; Minneapolis Symphony Orchestra ; Antal Dorati conducting. - Philips, p1968 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm SGL 6024
Dono Colitto 166.	The Royal ballet : gala performances, 1 / Royal Opera House Orchestra, Covent Garden ; under the direction of Ernest Ansermet. - RCA 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 30.123
Dono Colitto 167.	Sinfonie nr. 5 e-moll op. 64 / Peter Tchaikowsky ; Leningrader Philarmonie ; dirigent Jewgenij Mrawinskij. - Deutsche Grammophon 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 13865
Dono Colitto 168.	Capriccio italien ; espagnol / Tchaikovsky ; Rimsky-Korsakoff ; Kiril Kondrashin conducting RCA Victor Symphony Orchestra. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. 36 013
Dono Colitto 169.	Souvenir de Florence / P.I. Ciaikovskij ; 2° violoncello Mstislav Rostropovoch ; 2.a viola Genrich Talajan ; Quartetto Borodin. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 86)
Dono Colitto 171.	Serenade in c major for string ortchestra op. 48 / Peter I. Tchaikovsky ; Czech Chamber Orchestra ; leader Josef Vlach. - Supraphony, p1966 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm E 503
Dono Colitto 172.	The Royal ballet : gala performances. 2 / Royal Opera House Orchestra, Covent Garden ; under the direction of Ernest Ansermet. - RCA

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 30.123
Dono Colitto 173.	Sinfonie nr. 4 f-moll op. 36 / Peter Tschaikowsky ; Berliner Philarmoniker ; dir. Lorin Maazel. - Deutsche Grammophon 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 138 789
Dono Colitto 174.	Concerti / Telemann ; Orchestra Ars Rediviva ; diretta da Milan Munclinger. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. (I tesori della musica classica ; 56)
Dono Colitto 175.	Ouvertures form Italian opera / The Philarmonia Orchestra ; conducted by Tullio Serafin. - Classics for pleasure, p1962 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm CFP 110
Dono Colitto 176.	A Verdi collaboration / Franco Ferrara conducting the RCA Italiana Orchestra ; Anna Moffo. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 30 267
Dono Colitto 177.	Highlights from Verdi's Otello / Rome Opera house Orchestra and Chorus ; Tullio Serafin, conductor. - RCA Victor, p1966 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 30 351
Dono Colitto 178.	Richard Wagner / Berliner Philarmoniker ; Rafael Kubelik. - Deutsche grammophon Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm 136 228
Dono Colitto 179.	Wagner / Leopold Stokowski ; conducting the London Symphony Orchestra. - Decca 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm LK 4851

Dono Colitto 180.	Fürtwangler conducts Wagner : Exceprts from Die Mesitersinger von Nürberg ; Der Fliegende Holländer ; Die Walküre ; Tristan und Isolde and Parsifal / Vienna Philarmonic Orchestra ; berlin Philarmonic Orchestra. - Unicorn Records 2 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm WFS 2 (Fürtwangler Series)
Dono Colitto 181.	La traviata : highlights / Anna Moffo ; Richard Tucker ; Robert Merrill ; Rome Opera House Orchestra and Chorus ; Fernando Previtali, conductor. - RCA Victor 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. 36 207
Dono Colitto 182.	Il flauto nel barocco tedesco / flauto Severino Gazzelloni ; clavicembalo Bruno Canino. - Curcio, p1980 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. (I tesori della musica classica ; 33)
Dono Colitto 183.	Gloria und Credo / Vivaldi ; Casella ; Maria Stader ; Alberta Pellegrini ; Anna Maria Rota ; Dirigent Bruno Bartoletti. - Deutsche Grammophon Gesellscahft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. 138 788
Dono Colitto 184.	Le quattro stagioni : da Il cimento dell'armonia e dell'invenzione : op. 8 / Antonio Vivaldi ; Società Corelli ; Vittorio Emanuele, violino solista. - Italy : RCA 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm LSC 20026
Dono Colitto 185.	L'estro armonico : 12 concerti op. 3 / Antonio Vivaldi ; Festival Strings Lucerne ; Leitung Rudolf Baumgartner. - Archiv Production 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo + 1 opuscolo (10 p.)

	Tit. del contenitore 198 469, 198 470, 198 471
Dono Colitto 186.	Quattro concerti / Vivaldi ; cembalo Walter Heinz Bernstein ; flauto Heinz Fügner ; oboe Fritz Schneider ; fagotto Erwin Kretzschmar ; Orchestra da camera di Radio Lipsia diretta da Herbert Kegel. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo (I tesori della musica classica ; 27)
Dono Colitto 187. 1	The world's most famous concertos, 1. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 441
Dono Colitto 187. 2	The world's most famous concertos, 2. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 442
Dono Colitto 187. 3	The world's most famous concertos, 3. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 443
Dono Colitto 187. 4	The world's most famous concertos, 4. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 444
Dono Colitto 187. 5	The world's most famous concertos, 5. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 445

Dono Colitto 187. 6	The world’s most famous concertos, 6. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 446
Dono Colitto 187. 7	The world’s most famous concertos, 7. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 447
Dono Colitto 187. 8	The world’s most famous concertos, 8. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 448
Dono Colitto 187. 9	The world’s most famous concertos, 9. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 449
Dono Colitto 187. 10	The world’s most famous concertos, 10. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 450
Dono Colitto 187. 11	The world’s most famous concertos, 11. Chopin masterpieces. - Deutsche Grammophon Gesellschaft 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo Tit. del contenitore 104 440
Dono Colitto 188.	Messiah / Handel ; Joan Sutherland ; Kenneth McKellar ; Grace Bumbry ; David Ward ; London Symphony Orchestra and Chorus ; Sir Adrian Boult. - London : Decca, c1961 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo + 1 opuscolo

	Tit. del contenitore SET 218, 219, 220
Dono Colitto 189. -190	Le nuove frontiere : da Mahler a Schoenberg. - Deutsche Grammophon 4 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo + 1 v. (94 p.) (La grande musica ; 10)
Dono Colitto 191.	The symphonies, 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; The Academy of Ancient Music ; Jaap Schröder ; Christopher Hogwood. - Editions L'oiseau-lyre : Decca [1981] + 1 opuscolo 3 dischi sonori : 33 1/3, stereo Tit. del contenitore D168D3
Dono Colitto 192.	La Boheme / Puccini ; Tebaldi ; Bergonzi ; Serafin. - London : Decca 2 dischi sonori : 33 1/3, stereo + 1 opuscolo SXL 2170, 2171
Dono Colitto 193. 1	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 1. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm RDIS 1382
Dono Colitto 193. 2	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 2. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm RDIS 1383
Dono Colitto 193. 3	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 3. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm Registrazione effettuata nel 1950 RDIS 1386
Dono Colitto 193. 4	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 4. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm

	Registrazione effettuata nel 1950 RDIS 1387
Dono Colitto 193. 5	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 5. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm Registrazione effettuata nel 1950 RDIS 1389
Dono Colitto 193. 6	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 6. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm RDIS 1392
Dono Colitto 193. 7	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 7. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm RDIS 1394
Dono Colitto 193. 8	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 8. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm RDIS 1397
Dono Colitto 193. 9	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 9. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm RDIS 1398
Dono Colitto 193. 10	Le pagine immortali di Rossini, Bellini, Donizetti, 10. - Selezione del reader's Digest 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, mono ; 31 cm RDIS 1399
Dono Colitto 194.	La traviata / Verdi ; Joan Sutherland ; Bergonzi ; Merrill ; Chorus and Orchestra of the Maggio Musicale Fiorentino ; Pritchard. - London : Decca, 1963 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm ; 31 cm + 1 v. (31 p.) in un contenitore

	Tit. del contenitore SET 249, 250, 251
Dono Colitto 195.	Rigoletto / Verdi ; Ettore Bastianni ; Alfredo Kraus ; Renata Scotto ; Ivo Vinco ; Firoenza Cossotto ; Orchestra and Chorus of Maggio Musicale Fiorentino ; conducted by Gianandrea Gavazzeni ; Chorus Master Andrea Morosini. - His Masterìs Voice, c1960 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm + 1 v. (52 p.) in un contenitore Tit. del contenitore ASD 436, 437, 438
Dono Colitto 196.	Aida / Verdi ; Price ; Vickens ; gorr. Merrill ; Tozzi ; Rome Opera House and Chorus ; Solti conducting. - RCA Victor 3 dischi sonori : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm + 1 v. in un contenitore C36 225 LM 6158
Dono Colitto 197. 1	Konzerte, 1 / Antonio Vivaldi. - Deutsche Grammophon 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo 2359 003
Dono Colitto 197. 2	Konzerte, 2 / Antonio Vivaldi. - Deutsche Grammophon 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo 2539 004
Dono Colitto 198. 1	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader’s digest, p1978 1. Vivaldi 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDS 89 (10) UKBY 24599
Dono Colitto 198. 2	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader’s digest, p1978 2. Vivaldi 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm

	Tit. della cop. RDS 89 HKBY 34280
Dono Colitto 198. 3	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader’s digest, p1978 3. Vivaldi 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDS 89 HKBY 34281
Dono Colitto 198. 4	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader’s digest, p1978 4. Vivaldi 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDS 89 HKBY 34284
Dono Colitto 198. 5	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader’s digest, p1978 5. Vivaldi 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDIS 89 (10) HKBY 30332
Dono Colitto 198. 6	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader’s digest 6. Corelli, Albinoni 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDIS 89 (10) HKBY 34286
Dono Colitto 198. 7	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader’s digest 7. Marcello, Torelli, Sammartini, Tartini, Vitali 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDIS 89 (10) HKBY 34287

Dono Colitto 198. 8	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader's digest, p1978 8. Pergolesi, Bellini, Cimarosa, Rossini 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDIS 89 (10) HKBY 34289
Dono Colitto 198. 9	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader's digest, p1978 9. Boccherini, Viotti 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDIS 89 (10) HKBY 34291
Dono Colitto 198. 10	Vivaldi e i grandi musicisti del 600 e 700. - Selezione dal Reader's digest, p1978 10. Paganini 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm Tit. della cop. RDIS 89 (10) DKBY 27624
Dono Colitto 170.	Romeo e Giulietta Ouverture-fantasia ; Tema e variazioni dalla suite per orchestra n. 3 op. 55 / Ciajkovskij ; Orchestra Filarmonica di Mosca diretta da Kyrill Kondrashin. - Curcio 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 31 cm (I tesori della musica classica ; 49) TMC 49
Dono Colitto 199.	Requiem per soli, coro e orchestra K. 626 / W.A. Mozart ; solisti C. Bogard, A. Murray, R. Lewis, M. Rippon ; Amor Artis Chorale ; maestro del coro John McCarthy ; English Chamber Orchestra ; direttore Johannes Somary. - Fabbri Editori 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 31 cm Allegato al n. 24 de I grandi musicisti
Dono Colitto 200.	in cirillico da traslitterare c1988

Dono Colitto 201.	Musik machen ist besser als Musik hören. - Steinway and sons Esecuzioni di musiche per pianoforte da parte di giovani esecutori 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm 66 23886
Dono Colitto 202.	Suite per orchestra n. 2 BWV 1067 ; Winderstehe doch der Sünde : cantata BWV 54 ; Falsche Welt, dir trau ich nicht : cantata BWV 52 ; Concerto per violino e orchestra : BWV 1041 / J.S. Bach. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (68 min., 8 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 203.	Concerto n. 2 per pf e orch : BWV 1053 ; Concerto n. 5 per pf. e orch BWV 1056 ; Concerto italiano : BWV 971 ; Suite inglese n. 3 BWV 808 ; Suite inglese n. 5 BWV 810 / J.S. Bach. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (77 min., 44 sec.) : AAD ; 12 cm Allegato al fasc. n. 23 del Dizionario enciclopedico della musica classica6
Dono Colitto 204.	Concerti brandemburghesi nn. 3, 4, 5, 6 / Bach. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (77 min., 44 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al fasc. n. 9 del Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 205.	Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra ; Concerto per orchestra / Bartok. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (68 min., 07 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 206.	Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36 ; Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60 / Beethoven. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (58 min., 27 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm Allegato al fasc. n. 70 del Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 207.	Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92 ; Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93 / Beethoven. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (71 min., 03 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm Allegato al fasc. n. 69 del Dizionario enciclopedico della musica classica. registrazione dal vivo, Vienna 1960
Dono Colitto 208.	Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 55 : Eroica ; Ouverture op. 124 : La consacrazione della casa / Beethoven. - Armando Curcio Editore, c1990

	1 compact disc (65 min., 38 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm Allegato al fasc. n. 68 del Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 209.	Quartetto in mi minore op. 59 n. 2 : Razumovskij ; quartetto in mi bemolle maggiore op. 74 : delle arpe / Beethoven. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (62 min., 28 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 210.	Concerto in re magg. per violino e orchestra, op. 61 ; Egmont : ouverture : op. 84 ; Coriolano : ouverture . op. 62 ; Le creature di prometeo : ouverture : op. 43 / Beethoven. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (71 min., 28 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 211.	Sinfonia n. 9 / Beethoven. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (67 min., 57 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 212.	Concerto n. 5 per pianoforte e orchestra : Imperatore ; Sonata n. 23 op. 57 : Appassionata / Beethoven. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (65 min., 23 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato al fasc. n. 11 del Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 213.	Sinfonia n. 5 in do min. op. 67 ; Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 : Pastorale / Beethoven. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (63 min., 14 sec.) : AAD ; 12 cm Allegato al fasc. n. 34 del Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 214.	Tre pezzi per orchestra ; Concerto per violino ; Sonata per pianoforte op. 1 / Berg. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (74 min., 26 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica

Dono Colitto 215.	Sinfonia fantastica : op. 14 / Berlioz. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (48 min., 55 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato al fasc. n. 13 del Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 216.	Sinfonia in do ; Carmen, suite ; L'Arlesienne, suite n. 1 / Bizet. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (72 min., 55 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedicodella musica classica
Dono Colitto 217.	Sinfonia in re min. G. 506 : la casa del diavolo ; concerto per violoncello in sol magg. G. 480 ; concerto per violoncello in re magg. G. 483 ; Sinfonia in si bem. magg. G. 497 / Boccherini. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (67 min., 05 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 218.	Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 / Brahms. Morte e trasfigurazione / Strauss. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (67 min., 38 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 219.	Concerto n. 2 op. 83 per pianoforte e orchestra / Brahms. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (43 min., 56 sec.) : ADD ; 12 cm p1992. Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 220.	Sinfonia n. 3 ; Ouverture : Tragica ; Canto del destino / Brahms. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (61 min., 56 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 221.	Concerto n. 1 in re min. per pianoforte e orchestra op. 15 ; Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a / Brahms. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (65 min., 42 sec.) : ADD ; 12 cm p 1991. Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. 29
Dono Colitto 222.	Quartetto n. 1 per pianof. e archi op. 25 ; Intermezzo op. 118, n. 6 ; Romanza op. 118, n. 5 ; Ballate, op. 10 no. 1 in re min. : Edward ; n. 4 in si magg. / Brahms. - Armando Curcio Editore, c1990

	1 compact disc (56 min., 04 sec.) : ADD ; 12 cm p1991. Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 223.	Ein deutsches Requiem / Brahms. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (70 min., 50 sec.) : ADD ; 12 cm p19912 Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 224.	Sinfonia n. 4 in mi bem. magg. : Romantica / Bruckner ; Columbia Symphony Orchestra ; Bruno Walter. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (66 min., 18 sec.) : ADD ; 12 cm p1992. Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 225.	Sinfonia n. 7 in mi magg. / Bruckner. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (67 min., 11 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 226.	Valzer op. 34, n. 1 ; op. 34, n. 2 ; op. 64, n. 1 ; minute Waltz : op. 64, n. 2 ; op. 69, n. 1 ; L'Adieu : n. 14 in mi in. ; Polacche op. 53 : Eroica ; op. 4o, n. 1 : Military ; op. 44 in fa diesis min. ; Polacca fantasia op. 61 / Chopin - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (57 min., 39 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 227.	Concerto n. 2 per pf. e orch. in fa min. op. 21 ; Mazurca op. 41, n. 1 ; Andante spianato e grande polacca op. 22 ; Notturno op. 9, n. 2 ; Notturno op. 48, n. 1 ; Mazurca op. 33, n. 4 ; Mazurca op. 50, n. 1 / Chopin - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (65 min., 24 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, n. 14
Dono Colitto 228.	Sonata op. 26 n. 2 ; Sonata op. 47 n. 2 (rondo) ; Sonata op, 34 n, 2 ; Sonata op, 14 n, 3 ; Sonata quasi concerto op. 33 n. 3 / Clementi.- Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (72 min., 14 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 26. p 1991

Dono Colitto 229.	Concerti grossi op. 6, n. 1 in re magg., n. 3 in do min., n. 6 in fa magg., n. 4 in re magg., n. 6 in sol min., n. 11 in si bem. magg. / Corelli.- Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (71 min., 14 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 28
Dono Colitto 230.	Prelude a l'apres-midi d'un faune ; La mer ; Iberia ; Preludi, libro 1 (nn. 3-8), libro 2 (n. 3-12) / Debussy. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (63 min., 12 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 18
Dono Colitto 231.	il cappello a tre punte / De Falla. Concierto de Aranujez / Rodrigo. Asturias / Albeniz. Valses poéticos / Granados. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (73 min.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica. p 1992
Dono Colitto 232.	Lucia di Lammermoor / Donizetti ; Renata Scotto ; Luciano Pavarotti ; Piero Cappuccilli ; Agostino Ferrin ; Orchestra sinfonica e coro di Torino della Radiotelevisione Italiana ; Francesco Molinari Pradelli. - Frequenw, p1992 2 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm Registrazione effettuata il 10 ottobre 1967 043 503
Dono Colitto 233.	Concerto per violoncello e orchestra in si min., op. 194 ; Danze slave, op. 46 / Dvorak. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (76 min., 37 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. 17 p1991
Dono Colitto 234.	Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95 : Dal nuovo mondo / Dvorak. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (42 min., 7 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica. p1991
Dono Colitto 235.	Il primo libro di capricci / Frescobaldi. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (72 min., 59 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 65 p1992

Dono Colitto 236.	Concerto in fa ; Variazioni su I got rhythm ; Rapsodia in blu ; Un americano a Parigi / Gershwin. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (70 min., 20 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 8 p1991
Dono Colitto 237.	Sinfonie n. 93, 95, 98 / Haydn. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (70 min., 30 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 15 p1991
Dono Colitto 238.	Sinfonia n. 101 in re magg. : L'orologio ; Quartetto in sol maggo, op. 54 n. 1 / Haydn. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (51 min., 29 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica. p1991
Dono Colitto 239.	Concerto grosso : Alexander's Feast ; Concerto grosso in si bem. magg. per oboe ; Musica per i reali fuochi d'artificio : Musica sull'Acqua. Suite in fa magg. per corno / Händel. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (73 min., 26 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 19 p1991
Dono Colitto 240.	Te deum di Utrecht ; Concerti grossi op. 6, nn. 1, 8, 10 / Händel. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (69 min., 21 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica p1991
Dono Colitto 241.	Concerto n. 1 in mi bem. magg. per pianoforte e orchestra ; Rapsodia ungherese n. 12 in do diesis min. ; Mephisto Valzer ; Les preludes / Liszt. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (53 min., 49 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 21 p1991
Dono Colitto 242.	Sinfonia n. 4 in sol magg. / Mahler. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (57 min., 49 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 27 p1991

Dono Colitto 243.	Sinfonia n. 9 in re magg. / Mahler. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (70 min., 01 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica p1992
Dono Colitto 244.	Das Lied von der Erde / Mahler ; New York Philarmonic ; Bruno Walter. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (70 min., 01 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica p1992
Dono Colitto 245.	Sinfonia n. 1 : Titano ; Lieder eines fahrenden Gesellen / Mahler ; New York Philarmonic ; Bruno Walter. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (70 min., 01 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 5, p1991
Dono Colitto 246.	Magico Mozart. - Hamburg : Deutsche Grammophon 2 compact disc in un contenitore : ADD ; 12 cm Tit. del contenitore 435 569 2. 435 540 2
Dono Colitto 247.	Concerto n. 19 per pianoforte e orchestra in fa magg. K 459 ; Concerto n. 20 per pianoforte e orchestra in re min. K. 466 / Mozart. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (60 min., 38 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 20, p1991
Dono Colitto 248.	Sinfonia n. 39 in mi bem. magg. K. 543 ; Sinfonia n. 41 : Jupiter : in do magg. : K 551 / Mozart. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (61 min., 54 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato al Dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 10, p1991
Dono Colitto 249.	Mozart ritratto di un genio. Fantasia K 475 ; Rondò K 382 ; Sinfonia concertante K 279 b / pianista Wilhelm Backhaus ; Orchestra Reale Danese ; direttore Edwin Fischer ; Orchestra Sinfonica di Roma ; direttore Zubin Metha. - Armando Curcio Editore, [1991]

	1 compact disc (49 min., 59 sec.) : AAD ; 12 cm Allegato al n. 24 di Mozart
Dono Colitto 250.	Mozart ritratto di un genio. Sonata K 457 ; Concerto K 314 ; Quartetto K 387 / pianista Wilhelm Backhaus ; flautista Severino Gazzelloni ; direttore Sergiu Celidibache ; Quartetto Italiano. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (60 min., 34 sec.) : AAD ; 12 cm Allegato al n. 23 di Mozart
Dono Colitto 251.	Mozart ritratto di un genio. Concerto K 491 ; Serenata K 388 ; Rondò K 511 / pianista Clara Haskil ; Wiener Philarmoniker ; direttore Otto Klemperer ; pianista Wilhelm Backhaus. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (60 min., 34 sec.) : AAD ; 12 cm Allegato al n. 23 di Mozart
Dono Colitto 252.	Mozart ritratto di un genio. Don Giovanni. Atto 2 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Herbert von Karajan. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (60 min., 34 sec.) : AAD ; 12 cm Allegato al n. 23 di Mozart
Dono Colitto 253.	Mozart ritratto di un genio : Serenata K 255 : Eine kleine Nachtmusik ; Quartetto K 421 ; Sinfonia K 425 : Linz / Orchestre National de France ; direttore Bruno Walter ; Quartetto Italiano. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (63 min., 19 sec.) : AAD ; 12 cm Allegato al n. 23 di Mozart
Dono Colitto 254.	Mozart ritratto di un genio : Concerto K 459 ; Sinfonia K 201 ; Andante K 315 / pianista Clara Haskil ; Orchestra sinfonica Rias Berlino ; flautista Severino Gazzelloni ; direttore Frieder Werismann. - - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (55 min., 45 sec.) : AAD ; 12 cm Allegato al n. 13 di Mozart
Dono Colitto 255.	Mozart ritratto di un genio. Così fan tutte. Atto 2 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Sejj Ozawa.- Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (52 min., 42 sec.) : AAD ; 12 cm

	Reg. Salisburgo, 28 luglio 1969 Allegato al n. 12 di Mozart
Dono Colitto 256.	Mozart ritratto di un genio. Così fan tutte. Atto 1 e 2 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Sejj Ozawa.- Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (61 min., 00 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Salisburgo, 28 luglio 1969 Allegato al n. 11 di Mozart
Dono Colitto 257.	Mozart ritratto di un genio. Così fan tutte. Atto 1 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Sejj Ozawa.- Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (63 min., 14 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Salisburgo, 28 luglio 1969 Allegato al n. 10 di Mozart
Dono Colitto 258.	Mozart ritratto di un genio. Sinfonia K 504 : Praga ; Concerto K 271 a / Orchestra Sinfonia di Torino della RAI ; direttore Claudio Abbado ; violinista Salvatore Accardo ; direttore Ettore Gracis. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (55 min., 26 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. rispettivamente Torino 9 febbraio 1965 e Napoli 6 marzo 1962 Allegato al n. 9 di Mozart
Dono Colitto 259.	Mozart ritratto di un genio. Messa K 427 : grande messa / Orchestra sinfonica e coro di Roma della RAI ; direttore Sergiu Celibidache. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (59 min., 46 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. rispettivamente Torino 23 giugno 1960 Allegato al n. 8 di Mozart
Dono Colitto 260.	Mozart ritratto di un genio. Sinfonia K 550 ; Concerto K 503 / Orchestre National de France ; direttore Josef Krips ; pianista Alfred Brendel ; direttore Otto Klemperer. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (58 min., 08 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Parigi 2 novembre 1965 e Londra 1970 Allegato al n. 7 di Mozart

Dono Colitto 261.	Mozart ritratto di un genio. Quartetto K 458 : la caccia ; Sinfonia K 16 ; Sinfonia K 551 : Jupiter / Quartetto Italiano ; Camerata Accademica di Salisburgo ; dir. Bernhard Paumgartner ; Orchestra Sinfonia di Milano della RAI ; dir. Carlo Maria Giulini. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (60 min., 53 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Milano 17 aprile 1967, Salisburgo 9 agosto 1970, Milano 2 marwo 1965 Allegato al n. 6 di Mozart
Dono Colitto 262.	Mozart ritratto di un genio. Le nozze di Figaro. Atto 3 e 4 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Lorin Maazel. - Armando Curcio Editore, [1990] 1 compact disc (76 min., 09 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Salisburgo 29 luglio 1963 Allegato al n. 5 di Mozart
Dono Colitto 263.	Mozart ritratto di un genio. Le nozze di Figaro. Atto 2 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Lorin Maazel. - Armando Curcio Editore, [1990] 1 compact disc (48 min., 13 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Salisburgo 29 luglio 1963 Allegato al n. 4 di Mozart
Dono Colitto 264.	Mozart ritratto di un genio. Le nozze di Figaro. Atto 1 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Lorin Maazel. - Armando Curcio Editore, [1990] 1 compact disc (44 min., 38 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Salisburgo 29 luglio 1963 Allegato al n. 3 di Mozart
Dono Colitto 265.	Mozart ritratto di un genio. Concerto K 595 ; Concerto K 622 / Clara Haskil ; Otto Klemperer ; Alfred Prinz ; Wolfgang Sawallisch. - Armando Curcio Editore, [1990] 1 compact disc (55 min., 22 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. a Montreux 9 settembre 1956 e a Salisburgo 27 luglio 1969 Allegato al n. 2 di Mozart
Dono Colitto 266.	Mozart ritratto di un genio. Requiem K 626 / Cleveland Orchestra and Chorus ; direttore George Szell. - Armando Curcio Editore, [1990]

	1 compact disc (55 min., 58 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. a Cleveland 9 maggio 1968 Allegato al n. 1 di Mozart
Dono Colitto 267.	Mozart ritratto di un genio. Il flauto magico (selezione) / Orchestra dei Wiener Philarmoniker; direttore Herbert von Karajan. - Armando Curcio Editore, [1990] 1 compact disc (64 min., 40 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. a Vienna 30 maggio 1962 Allegato al n. 1 di Mozart
Dono Colitto 268.	Mozart ritratto di un genio. Concerto K 466 ; Sinfonia K 364 / pianista Clara Haskil ; direttore Paul Hindemith ; Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI ; direttore Franco Caracciolo. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (60 min., 57 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. a Montreux 20 settembre 1957 e Napoli 25 giugno 1969 Allegato al n. 15 di Mozart
Dono Colitto 269.	Mozart ritratto di un genio. Concerto K 467 ; Sinfonia K 385 : Haffner ; Scena con rondò K 490 / pianista Walter Klien ; direttore Bernhard Paumgartner [primo brano]; New York Philarmonic Orchestra ; direttore Bruno Walter [secondo brano] soprano Ileana Cortubas ; direttore Bernhard Paumgartner [terzo brano]. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (57 min., 11 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Salisburgo 24 agosto 1969, New York 1953, Salisburgo 24 agosto 1969 Allegato al n. 16 di Mozart
Dono Colitto 270.	Mozart ritratto di un genio. Serenata K 361 ; Sonata K 377 / Strumentisti dell'Orchestra di Roma della RAI ; direttore Carlo Maria Giulini [primo brano]; violinista Riccardo Brengola ; pianista Giuliana Bordoni [secondo brano]. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (61 min., 07 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Roma 16 dicembre 1967, 30 marzo 1969 Allegato al n. 18 di Mozart
Dono Colitto 271.	Mozart ritratto di un genio. Don Giovanni. Atto 1 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Herbert von Karajan. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (58 min., 50 sec.) : AAD ; 12 cm

	Reg. Salisburgo 1 agosto 1969 Allegato al n. 19 di Mozart
Dono Colitto 272.	Mozart ritratto di un genio. Don Giovanni. Atto 1 e 2 / Orchestra dei Wiener Philarmoniker ; Coro della Staatsoper di Vienna ; direttore Herbert von Karajan. - Armando Curcio Editore, [1991] 1 compact disc (64 min., 08 sec.) : AAD ; 12 cm Reg. Salisburgo 1 agosto 1969 Allegato al n. 20 di Mozart
Dono Colitto 273.	Quintetto per archi in si bem. magg. K. 458 : la caccia ; Quartetto per archi in re min. K. 421 / Mozart. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (53 min. 11 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 274.	Sonate per pf. in sol magg. K 283 ; Sonata per pf. in do magg. K. 309 ; Sonata per pf. a quattro mani in do magg. K. 521 / Mozart. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (66 min. 33 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica. Reg.: Aldeburgh 1966 e 1967
Dono Colitto 275.	Concerto per clarinetto e orchestra K. 622 ; Sinfonia n. 36 K. 425 : Linz / Mozart. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (62 min. 07 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 276.	Ouverture in re magg. TWV 55: D 15 ; Ouverture in re magg. TWV 55: G4 ; Ouverture in re magg. TWV 55: C6 / Telemann - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (66 min. 33 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica.
Dono Colitto 277.	Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 : Italiana ; Sinfonia n. 5 in re min. op. 107 : La riforma ; Romanze senza parole / Mendelssohn. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (70 min. 33 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica.

Dono Colitto 278.	Madrigali ; Vespro della Beata Vergine / Monteverdi. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (63 min., 48 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica.
Dono Colitto 279.	Khovanscina (atto 4, preludio) ; Joshua ; Salambò (coro delle sacerdotesse) ; Scherzo in sib magg. ; La distruzione di Senncherib ; Sul monte Calvo ; Edipo ad Atene (coro del popolo nel tempio) ; Khovanscina (atto 1, preludio) ; Marcia trionfale (La presa di Kars) / Musorgksij. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (53 min., 17 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 280.	Concerto n. 2 per violino e orchestra ; Capricci (nn. 1,6,9,13,14,16,17,20,24) / Paganini. -Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (59 min., 54 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 281.	Missa papae Marcelli / Palestrina. -Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (59 min., 58 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 66
Dono Colitto 282.	I grandi successi di Pavarotti. - Historical Recordings, p1991 1 compact disc : AAD ; 12 cm VID 001
Dono Colitto 283.	Stabat mater / G.B. Pergolesi. - Il Sabato, p1992 1 compact disc ; 12 cm Arkadia, New Enigma, reg. dal vivo Kelines Feestspielhaus Salzburg 6 agosto 1968 CD 002
Dono Colitto 283.	Aleksander Nevskij, op. 78 ; Sinfonia n. 1 in re magg. : Classica / Prokof'ev. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (54 min., 25 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica

Dono Colitto 285.	Bolero ; Rapsodie espagnole ; Pavane pour une infante défunte ; La valse ; Daphnis et Chloé / Ravel. -Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (62 min., 45 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 3
Dono Colitto 286.	Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra : Sonata n. 2 op. 36 ; Momento musicale n. 2 op. 16 ; Preludio n. 5 op. 23 , Polka sul tema di V.R. / Rachmaninov. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (70 min., 02 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 22
Dono Colitto 287.	Seherazada, op. 35; Fiaba dello zar Saltan, op. 57 ; La grande Pasqua russa, op. 36. Ouverture / Rimskij-Korsakov. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (65 min., 13 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 288.	Sinfonie da Il barbiere di Siviglia, La gazza ladra, La cenerentola, Il signor Bruschino, La scala di seta, Guglielmo Tell / Rossini - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (46 min., 53 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 30
Dono Colitto 289.	La musica di Dio : Gloria!. - Germany : RCS, c1995 1 compact disc : ADD ; DDD ; 12 cm Allegato al Corriere della sera Reg. Philips Classics p1979, Polydor p1966,1982,1983, Decca p1985 441 751-2
Dono Colitto 290.	Sonate per clavicembalo / Scarlatti. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (68 min., 23 sec.) : DDD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 31
Dono Colitto 291.	Kammersymphonie op. 9 / Schönberg. Altenberg Lieder op. 4 / Berg. Passacaglia op. 1 ; Trakl Lieder op. 14 ; Sei pezzi per orchestra op. 6 ; Sinfonia op. 21 / Webern. - Armando Curcio Editore, 1990

	1 compact disc (68 min., 23 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 31
Dono Colitto 292.	Concerto per pianoforte e orchestra, op. 42 ; 5 pezzi per pianoforte, op. 23 ; Pierrot lunaire / Schönberg. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (67 min., 42 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 293.	Sinfonia n. 9 in do magg. : La grande ; Momenti musicali op. 94 nn. 3,4,5 / Schubert. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (74 min., 46 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 4
Dono Colitto 294.	Sinfonia n. 8 : incompiuta ; Quartetto n. 14 : La morte della fanciulla : Lieder : An die Musik, An Schwager kronos, Städchen / Schubert. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (70 min., 35 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 295.	Concerto per pianoforte e orchestra in la min., op. 54 ; Fantasia in do magg., op. 17 / Schumann. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (60 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 296.	Quintetto in mi bem. magg. op. 44 con il pianoforte ; Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 : La primavera / Schumann. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (61 min., 09 sec.) : AAD ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 297.	Concerto per violino in re minore op. 47 / Sibelius. Peer Gynt : suite n. 1 op. 46 / Grieg. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (50 min., 19 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 298.	Concerto per violino n. 1 in la minore op. 89 ; Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 / Sostakovic. - Armando Curcio Editore, 1990

	1 compact disc (64 min., 39 sec.) : ADD ; 12 cm p. 1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 299.	Ein Heldenleben op. 40 ; Don Juan op. 20 / Strauss. - Armando Curcio Editore, 1990 1 compact disc (59 min., 49 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm p. 1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 33
Dono Colitto 300.	Sinfonia n. 6 : Patetica / Cajkovskij. - Armando Curcio Editore, [1990] 1 compact disc (43 min., 23 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 1
Dono Colitto 301.	La sagra della Primavera ; Petruska / Stravinskij. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (65 min., 27 sec.) : DDD, stereo, 12 cm p1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 12
Dono Colitto 302.	Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra in si bem. min. op. 23 ; Concerto per violino e orchestra in re magg. op. 35 / Cajkovskij. - Armando Curcio Editore, [1990] 1 compact disc (67 min., 33 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 32
Dono Colitto 303.	Sinfonia n. 5 in mi min., op. 64 ; Ballata sinfonia in la min., op. 78 : Il Voivòda / Cajkovskij. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (56 min., 56 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm p1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 304.	Sogno di una notte di mezza estate. Ouverture ; Concerto per violino in mi minore op. 64 ; Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 / Medelssohn. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (69 min., 16 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm p1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 305.	Cori e pagine sinfoniche da Giovanna d'Arco, I Vespri siciliani, La battaglia di Legnano, La traviata, La Forza del Destino, Nabucco, I Lombardi alla prima crociata, Ernani, Il trovatore, Macbeth, Otello, Aida / Verdi. - Armando Curcio Editore, c1990

	1 compact disc (66 min., 37 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm p1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica
Dono Colitto 306.	Le quattro stagioni ; La tempesta di mare ; La caccia / Vivaldi. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (63 min., 38 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm p1991. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 1
Dono Colitto 307.	L'olandese volante. Ouverture ; Idillio di Sigfrido ; Marcia funebre di Sigfrido ; Viaggio di Sigfrido sul Reno ; Preludio e morte di Isotta / Wagner. - Armando Curcio Editore, c1990 1 compact disc (65 min., 08 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm p1992. Allegato a Il dizionario enciclopedico della musica classica, fasc. n. 63
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.

Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.

Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.

Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.

Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.

Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Dono Colitto 308. 1 -49	Le grandi melodie : la colonna sonora della nsotra vita. - Istituto geografico De Agostini, c1991, 1992 48 compact disc + 1 v.
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 47 2003
Per.B.9	Orfeo : il mensile di musica antica & barocca. - Firenze : Firenze City Magazine 2005
Per.B.3	Compact disc Classics 5 2005
CD 372.	Concerto per violino e orchestra d'archi ; Concerto per violino, pianoforte e orchestra d'archi / Mendelssohn ; Domenico Nordio, violino ; Roberto Prosseda, pianoforte ; Orchestra di Padova e del Veneto ; Pier Carlo Orizio, direttore. - Milano : Amadeus Darp, 2005 1 compact disc (57 min. , 9 sec.) ; 12 cm. Allegato alla rivista Amadeus AM 186-2
CD 373.	Der harmonischer Gottes-Dienst / G.P. Telemann : Ensemble barocco Sans Souci. - Firenze : Firenze City Magazine, 2005 1 compact disc ; 12 cm

	Allegato al n. 88, 2005 della rivisita Orfeo ORF088
CD 374.	Le arie accademiche per soprano e orchestra / L. Boccherini ; Cristina Miatello, soprano ; L'arte dell'arco ; Ensemble Barocco Sans Souci. - Firenze : Firenze City Magazine, 2005 1 compact disc ; 12 cm Allegato al n. 89, 2005 della rivisita Orfeo ORF089
CD 375.	Concerto per pianoforte / M. Clementi. Concerto per violino, pianoforte e orchestra / Mendelssohn ; Suela Mullaj, violino ; United Europe Chamber Orchestra ; Massimo Palumbo, pianoforte e direttore. - Music and Media Publishing, 2004 1 compact disc ; 12 cm Allegato alla rivista Cd Classics, n. 45, 2005 CDCI 43/02
CD 376.	Concerti and ouvertures /J.F. Fasch ; Ensemble Barocco Sans Souci. - Music and Media Publishing, 2005 1 compact disc (69 min., 32 sec.) ; 12 cm Allegato alla rivista Cd Classics, n. 45, 2005 CDCI 45
CD 377.	Luigi Boccherini, Claude Debussy, Gabriel Faurè / Orchestra sinfonica F.V.G. ; Enzo Rojatti, [direttore] ; Orchestra Sinfonica Abruzzese ; Marzio Conti, [direttore]. - Italy : Real Sound, 2005 1 compact disc (47 min., 3 sec) ; 12 cm Allegato a Cd Classics, n. 46, 2005 CDCI 046
CD 378.	Concertone per flauto, clarinetto, corno e orchestra ; Concerto in sib maggiore op. 101 per clarinetto e orchestra ; Le sette ultme parole di Nostro Signore sulla Croce ; Il giuramento / Mercadante ; Orchestra Artecno. - 1 compact disc (60 min., 8 sec) : stereo, DDD , 12 cm CC 0105

CD 379.	I colori delle stagioni / Alessandro Cerrino : Crescendo Big Band. - Milano : Edizioni Curci, 2004 1 compact disc ; 12 cm Allegato a Suonare n- 100, novembre 2004
CD 380.	Jazz-thetic / Geroge Russell. - Milano : Hachette Rusconi, p2005 1 compact disc (77 min., 19 sec) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, n. 5, 2005 MJCD 1167
CD 384.	Maestri italiani : Segio Perticaroli. - Michelangeli, c2005 1 compadt disc (71 min., 21 sec) : AAD Reg. 1990 2 1991 Allegato a SUonare News, n. 106, maggio 2005
Misc.A. 10	Valentino Bucchi : who he was, in a few words = chi era, in poche parole. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, 2004 80 p. ; 24 cm.
Misc.A. 11	Parole d'autore : musiche di Valentino Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, 2024 96 p. : ess. mus ; 24 cm.
05.10.1.	Domenico Cimarosa : un napoletano in Europa / a cura di PaoloGiovanni Maione, Marta Columbro. - Lucca : Libreria Musicale Italiana. 2004 2 v. (1242 p.) ; 24 cm Atti del Convegno internazionale, Aversa, 25-27 ottobre 2001
06.02. 2000	Musica e retorica : atti della giornata di studi (Messina, 11 dicembre 2000) / a cura di Nunziata Bonaccorsi e Alba Crea. - Messina : Edizioni Di Nicolò. 2004 199 p. ; 24 cm in testa al front: Conservatorio di musica di Messina
05.10.4. 0	Pescatrici, eroine, svizzeri e dame di spirito : Giacomo Gotifredo Ferrari uomo di teatro / Angela Romagnoli. - Comune di Trento, 2004

	135 p. ; 26 cm. (Quadri e riquadri ; 11)
07.14. 0	Musica e tecnologia nella scuola italiana : rete telematica e musica elettronica : rapporto 2004 / a cura di Gemma Fiocchetta. - Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, Direzione generale ordinamenti scolastici, 2004 169 p. ; 24 cm + 1 cdrom
17.05.	Quaderni del Conservatorio : riflessioni, spunti, esperienze didattiche e di ricerca / a cura di Carlo Boschi. - L'Aquila : Conservatorio statale di musica Alfredo Casella, stamoa 2004 102 p. ; 24 cm
17.05. 2	Musica testo e didattica / a cura di Carmelo Labate. - Messina : Edizione Di Nicolò, (Quaderni del Conservatorio Corelli di Messina ; 2) 365 p. ; 23 cm
Misc.A. 12	Esta : quaderni . rivista di diattica degli strumenti ad arco / organo ufficiale di Esta-Italia. - a. 14, n. 20 (2004) Numero speciale dedicato a Franco Gulli 104 p. ; 24 cm
H2. 50.	Liriche per canto e pianoforte / Franco Sartori ; a cura di Agostino Raff. - Rovereto : Stamperia musicale E. CIpriani, 1995 95 p. ; 30 cm (Biblioteca musciale trentina ; 13)
E2. 36.	Dodici studi : le bouquet : itnermediate : per chitarra / Giorgio Tortora. - Bugherio (MI) : Sinfonica, c2004 28 p. ; 30 cm + 1 compact disc (Collezione di studi per chitarra / a cura di Bruno Giuffredi) S. 0189
E2. 37.	Variazioni su un tema popolare gradese / Giorgio Tortora 7 p. ; 30 cm brano d'obbligo al Primo concorso europeo di chitarra, premio Enrico Mercatali, Gorizia, 2004

CD 382.	Fandango / Maurizio Baglini, pianoforte. - Milano : Michelangeli editore, 2004 1 compact disc (72 min., 12 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm Allegato a Suonare News, n. 93, marzo 2004
CD 383.	Racconti sulle otto corde : opere per strumenti a plettro / Luca Mereu. - Roma : ENAP, 1 compact disc (50 min., 7 sec.) ; 12 cm
CD 381.	Maestri italiani : Arturo Benedetti Michelangeli. - Michelangeli, 2005 1 compact disc ; 12 cm allegato a Suonare News, n. 103, febbraio 2005 Registrazioni effettuate nel 1962 e nel 1965
CD 385.	Concerto n. 1 in si bemolle min. op. 23 per pianoforte e orchestra / Peter Ilich Tchaikovsky. - Germany : Soloist in Concert 1 compact disc ; 12 cm Contiene versione competa e il solo accompagnamento dell'orchestra utilizzabile come base HLCD 9098
CD 386.	I maestri della chitarra : Marco De Santi. - Italia : Michelangeli Editore, c2002 1 compact disc (38 min., 20 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato a Seicorde
CD 387.	Maria Callas il mito, 2. Norma / Bellini. - Il Corriere della Sera 1 compact disc : 12 cm EMI, p1961
CD 388.	Concerto di Natale. - Michelangeli, c2004 1 compact disc ; 12 cm Allegato a Suonare news, n. 101, dicembre 2004

Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 26 2005
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 58 2005
O. 132.	Missa brevis St.i Joannis de Deo : kleine Orgelmesse = Little organ mass : Hob. XXII:7 / J. Haydn ; herausgegeben von H.C. Robbins-Landon. - Partitur. - Basel [etc.] : Bärenreiter , c1958, 1986 1 partitura (21 p.) ; 30 cm. + 16 parti Urtext der Joseph Haydn-Gesaumtausgabe. Per lo spartito vedi I.37 N. di lastra: BA 4653
H3. 104.	I Capuleti e i Montecchi : tragedia lirica in due atti / di Felice Romani ; Vincenzo Bellini ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'ed. critica della partitura a cura di Claudio Toscani. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, [2003] 1 spartito (LXXIX, 316 p.) ; 27 cm N. di lastra: 138472
H3. 105.	Le convenienze ed inconvenienze teatrali : dramma giocoso in un atto / di Domenico Gilardoni ; Gaetano Donizetti ; riduzione per canto e pianoforte a cura di Roger Parker e Anders Wiklund. [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2003 1 spartito in 2 v. (XIV, L, 341 p.) ; 27 cm N. ed.: 136795
H3. 106.	La favorite / Gaetano Donizetti ; opera en quatre actes de/opera in quattro atti di/opera in four acts by Alphonse Royer, Gustave Vaez e Eugene Scribe ; nuova versione ritmica italiana di Fausto Broussard (con parziale integrazione delle traduzioni ottocentesche di Francesco Jannetti e Calisto Bassi) ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di/reduction for voice and piano based on the critical edition of the orchestral score edited by Rebecca Harris-Warrick . - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c1999, stampa 2002 1 spartito (CI, 392 p.) ; 28 cm Testo in francese e in italiano
H3. 107.	La scala di seta / Gioachino Rossini ; farsa comica d'un atto solo di/comic farsa in one act by Giuseppe Foppa ; versione inglese di/English version by Kate Singleton ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di/reduction for voice and piano based on the critical edition of

	the orchestral score published by the Fondazione Rossini of Pesaro edited by Anders Wiklund. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, c2003 1 spartito (XXIX, 247 p.) ; 27 cm N. ed.: 134555
H3. 108.	La Cenerentola ossia La bonta in trionfo / Gioachino Rossini ; dramma giocoso in due atti di Jacopo Ferretti ; english translation by Arthur Jacobs with additional translations by Anna Herklotz ; riduzione per canto e pianoforte [...] a cura di Alberto Zedda. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2004 1 spartito in 2 v. (CXIII, VI, 658) ; 27 cm N. di lastra : 131821
H3. 109.	Nabucodonosor / Giuseppe Verdi ; Oper in vier Teilen von Temistocle Solera ; deutsche Ubertragung von Kurt Honolka ; Klavierauszug mit deutschem und italienischem Text nach der kritischen Ausgabe der Partitur veroffentlicht von the University of Chicago Press und Casa Ricordi herausgegeben von Roger Parker. - [Spartito]. - Chicago [etc.] : The University of Chicago press ; Milano : Ricordi, stampa 2002 1 spartito (LXII, 362 p.) ; 27 cm N. di lastra: 138771
H3. 110.	Il corsaro / Giuseppe Verdi ; melodramma tragico in tre atti di/melodramma in three acts by Francesco Maria Piave ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di/reduction for voice and piano based on the critical edition of the orchestral score edited by Elisabeth Hudson. - [Spartito]. - Chicago : The University ofo Chicago press ; Milano : Ricordi, c2003 1 spartito (LXV, 195 p.) ; 27 cm N. ed.: 136997
H3. 111.	I masnadieri / Giuseppe Verdi ; opera tragica in quattro atti/a tragic Opera in four acts by Andrea Maffei ; riduzione per canto e pianoforte a cura di Roberta Montemorra Marvin. - [Spartito]. - Chicago ; London : The University of Chicago Press ; Milano : Ricordi, 2004 1 spartito (XLIX, 297 p.) ; 27 cm. N. di lastra: 138564
H3. 112.	Luisa Miller / Giuseppe Verdi ; melodramma tragico in tre atti/melodramma in three acts by Salvadore Cammarano ; English version by Mark Harman and Ronnie Apter ; riduzione per canto e pianoforte.../ reduction for voice and piano...by Jeffrey Kallberg. - [Spartito]. - Chicago ; London : The University of Chicago Press ; Milano : Ricordi, 2004 1 spartito (XCIV, 404 p.) ; 27 cm.

	N. di lastra: 134605
I. 37.	Missa brevis St.i Joannis de Deo : kleine Orgelmesse = Little organ mass : Hob. XXII:7 / J. Haydn ; Klavierauszug nach dem Urtext der Joseph Haydn-Gesaumtausgabe von Heinz Moehn. - Partitur. - Basel [etc.] : Bärenreiter , c1964. stampa 2003 1 spartito (43 p.) ; 27 cm. Urtext der Joseph Haydn-Gesaumtausgabe. N. di lastra: BA 4653a
P1. 27.	Ritrovari : per undici istrumenti / G. Francesco Malipiero. - [Kleine Partitur]. - Wien : Universal, c1928 1 partiturina (96 p.) ; 18 cm. N. di lastra: 9576
P1. 28.	Ricercari : per undici istrumenti / G. Francesco Malipiero. - [Taschenpartitur]. - Wien : Universal, c1925 1 partiturina (103 p.) ; 18 cm. (Philarmonia Partituren ; 231) N. di lastra: 6689
P2. 270.	Le Grand Macabre : opera in four scenes (1974-1977) / Gyorgy Ligeti ; libretto by Michael Meschke and Gyorgy Ligeti, freely adapted from Michel de Ghelderode's play "La Balade du Grand Macabre" ; english tranlation by Geoffrey Skelton , revised version 1996. - Mainz [etc.] : Schott, c2003 1 partitura (302 p.) ; 30 cm Tit. anche in lingua tedesca In testa al front.: Music of our time .. N. ed.: ED8522
Y. 36.	La fabbrica illuminata per soprano e nastro magnetico a 4 piste (1964) / Luigi Nono ; su testi di operai dell'Italsider - Genova, contratti sindacali (elaborati da Giuliano Scabia) ; Giuliano Scabia ; Cesare Pavese (Finale). - Milano : Ricordi, c1967, stampa 1997 1 partitura (9 p.) ; 34 cm Riproduzione del manoscritto dell'autore N. ed.: 131242
Y. 37.	Dialogue de l'ombre double : pour clarinette/premiere sur scene et clarinette/double enregistree / Pierre Boulez. - [Partiture e parti]. - Wien : Universal, c1985 2 partiture (19, 20 p.) + 2 parti (13 fogli ripieg. ciascuna) + 1 fasc. (26 p.) ; 40 cm

	Contiene versione in cifre arabe e vers. in cifre romane N. ed.: UE 18497
Y. 38.	Sequenza 13. (chanson) for accordion (1995) / Luciano Berio. - Wien : Universal, 1997 7 c. ripiegate, in cartella ; 40 cm. Dedica a Teodoro Anzellotti e Gianni Coscia. N. di lastra: UE30377
Y. 39.	Laborintus 2. : per voci, strumenti e registrazioni : 1965 / Luciano Berio ; testo di Edoardo Sanguineti. - Partitura. - Milano : Universal edition, c1976 1 partitura (53 p.) ; 47 cm. N. ed.: 13792 MI
Y. 40.	Mikrophonie 1. : fur Tamtam, 2 Mikrophone, 2 Filter und Regler (6 Spielen) : 1964 / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal Edition, c1974 39 p. ; 30 x 64 cm. + 1 fascicolo (20 p.) in 1 contenitore N. di lastra: UE 15138 LW
Y. 41.	Treize couleurs du soleil couchant : pour flute, clarinette, violon, violoncelle et piano, dispositif elelctronique ad linitum / Tristan Murail. - Paris : Editions Musicales Tranatlantiques 1 partitura (19 p.) ; 30 x42 cm
O. 133.	Adagio for strings / by Samuel Barber. - Schirmer, c1939 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 28 parti N. di lastra: 38577c
N1. 16.	String quartet op. 11 / Samuel Barber. - Schirmer, c1939 1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 4 parti N. lastra: 40274 C
N1. 16.	String quartet op. 11 / Samuel Barber. - Schirmer, c1939 1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 4 parti N. lastra: 40274 C

A1. 176.	Histoire de Babar : le petit éléphant : pour récitant et piano / musique de Franis Poulenc ; récit de Jean de Brunhoff. - London : Chester Music, c1949, c1989 31 p. ; 31 cm + p. 4
P2. 271.	Folk songs : for seven instruments / arranged by Luciano Berio. - London : Universal edition, c1968 1 partitura (52 p.) ; 33 cm N. di lastra: UE 13717
N2. 25. 1	Sonata a quattro (1954) / Francesco Malipiero. - Partitura. - Wien [etc.] : Universal edition, c1955 1 partitura (35 p.) ; 30 cm N. di lastra : UE 12388 Per le parti vedi N2.25.2
N2. 25. 2	Sonata a quattro (1954) / Francesco Malipiero. - [Parti]. - Vienna [etc.] : Universal edition, c1955 4 parti ; 30 cm N. di lastra : UE 12389a Per le partitura vedi N2.25.1
C1. 94.	Sonatine pour flute et piano / Henri Dutilleux. - Paris : Alphonse Leduc, c1943 1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 1 parte lastra: AL 20527
Coll.A.Vivaldi 88.	All'ombra di sospetto : cantata per soprano, flauto traverso e basso continuo : RV 678 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Milano : Ricordi, c1993 1 partitura (VIII, 25 p.) ; 27 cm + 2 parti N. ed.: PR 1322
D2. 27.	Orchester studien : Posane, Basstrompete/Tuba = Trombone, Bass trumpet/tuba / Strawinsky ; erausgegeben von Hans Hombosch. - Frankfurt : Zimmermann, c1999 159 p. ; 31 cm ZM 30960

07.14.	The music machine : selected readings from Computer Music Journal / edited by Curtis Roads. - Cambridge : The MIT Press. c1989 XIII, 725 p. ; 26 cm.
05.10.1.	Bruno Maderna : studi e testimonianze / a cura di Rossana Dalmonte e Marco Russo. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2004
12.01. 1	Dizionario di musica nella globalità dei linguaggi / Gino Stefani, Stefania Guerra Lisi. - Lucca : LIM IX, 286 p. ; 21 cm.
07.14.	Repertorio degli effetti sonori / Jean François Augoyard ; Henry Tongue ; versione italiana riveduta e corretta da Jean-François Augoyard ; a cura di Adolfo Conrado ; Traduzione di Sabrina Doria. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c2003, stampa 2004 XIX, 192 p. 21 cm.
07.05. 1	Ascolto strutturale : coerenza tonale in musica / Felix Salzer ; a cura di Matilde Bufano. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2 v. (XVII, 299 ; XVIII, 348 p.) ; 24 p. Tit. orig.: Structural hearing
05.10.1.	Nazionalismo in musica : il caso Pizzetti dagli esordi al 1945 / Lara Sonja Uras. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2003 XV, 164 p. (Hermes : musica e spettacolo nel Novecento / colanda diretta da Marcello De Angelis)
07.11.	L'orecchio intelligente : guida all'ascolto di musiche non familiari / Mario Baroni. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2004 XII, 268 p. ; 24 cm + 2 compact disc (Manuali d'analisi e teoria musicale : collana del GATM , 1)
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 11 2004

CD 389.	Missa Hercules Dux Ferrariae ; Mottetti / Desprez ; De Labyrintho ; Walter Testolin, direttore. - Milano : Amadeus DARP, 2005 1 compact disc (59 min., 9 sec) : DDD ; 12 cm Allegato alla rivista Amadeus, 17, 2005, n. 187
CD 390.	Hard times / Ray Charles. - Hachette Rusconi, 2500 1 compact disc (68 min., 21 sec.) Allegato alla rivista Musica Jazz, n. 6, 2005 MJCD 1168
P2. 272.	Two parts for flute and piano / John Cage. - New York, Henmar Press, c1987 2 parti ; 30 cm Copia del ms. Ded. a Roberto Fabbriciani e Carlo Neri Peters N. ed.: 67176
P2. 273.	Cartridge music : also duet for cymbal and piano duet, trio, ecc. / John Cage. - New York, Henmar Press, c1960 20 c. , 4 lucidi. 1 p. di istruzioni ; 30 cm. Copia del ms. Peters N. ed.: 6703
P2. 274.	Fontana mix : material for tape music of that title : Also water walk (1959) ; Sounds of Vrnicr (1959) ; Aria for M.sop. (1958) ; Theatre piece (1960) ; Wbai (1960) : also used by Cornelius Cardew to make solo for guitar / John Cage. - New York, Henmar Press, c1960 20 c. , 2 lucidi. 1 p. di istruzioni ; 30 cm. Copia del ms. Milano, novembre 1958 Peters N. ed.: 6712

P2. 275.	Imaginary landscape no. 4 or March no. 2 for 12 radios / John Cage. - New York, Henmar Press, c1960 1 partitura (III, 36 p.) ; 30 cm. Copia del ms.
P2. 276.	Pendulum music / Steve Reich. - London : Universal Edition, c1980 p. 4 ; 30 cm. UE 16155 L
N3. 82. 1	Zwolf Triosonaten fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 1. 1. Opus 1 no. 1-3 / Arcangelo Corelli ; [herausgegeben] von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1964 1 partitura (24 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 1, n. 1, 2, 3 ED 5376
N3. 82. 2	Zwolf Triosonaten fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 1. 2. Opus 1 no. 4-6 / Arcangelo Corelli ; [herausgegeben] von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1965 1 partitura (23 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 1, n. 4, 5, 6 ED 5377
N3. 82. 3	Zwolf Triosonaten fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 1. 3. Opus 1 no. 7-9 / Arcangelo Corelli ; [herausgegeben] von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1965 1 partitura (23 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 1, n. 7. 8. 9 ED 5378
N3. 82. 4	12 Triosonaten fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 1. 4. Opus 1 no. 10-12 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1965 1 partitura (23 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 1, n. 10, 11, 12 ED 5379

N3. 83. 1	12 Kammersonaten fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 2. 1. no. 1-3 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1965 1 partitura (19 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 2, n. 1, 2, 3 ED 5430
N3. 83. 2	12 Kammersonaten fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 2. 2. no. 4-6 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1965 1 partitura (19 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 2, n. 4, 5, 6 ED 5431
N3. 83. 3	12 Kammersonaten fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 2. 3. no. 7-9 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1965 1 partitura (19 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 2, n. 7, 8, 9 ED 5432
N3. 83. 4	12 Kammersonaten fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 2. 4. no. 10-12 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1965 1 partitura (14 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 2, n. 10, 11, 12 ED 5433
N3. 84. 1	12 Trio Sonatas fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 3. 1. no. 1-3 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1961 1 partitura (21 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 3, n. 1, 2, 3 ED 4741
N3. 84. 2	12 Trio Sonatas fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 3. 2. no. 4-6 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1961 1 partitura (23 p.) + 3 parti ; 30 cm

	Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 3, n. 4, 5, 6 ED 4742
N3. 84. 3	12 Trio Sonatas fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 3. 3. no. 7-9 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1961 1 partitura (19 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 3, n. 7, 8, 9 ED 4743
N3. 84. 4	Zwolf Triosonatas fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 3. 4. no. 10-12 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1963 1 partitura (19 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 3, n. 10, 11, 12 ED 4744
N3. 85. 1	12 Kammersonatas fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 4. 1. no. 1-6 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1955 1 partitura (32 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 4, n. 1-6 ED 4602
N3. 85. 2	12 Kammersonatas fur 2 Violinen und Basso Continuo opus 4. 2. no. 7-12 / Arcangelo Corelli ; herausgegeben von Walter Kolneder. - Mainz [etc.] : Schott, c1955 1 partitura (31 p.) + 3 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 4, n. 7-12 ED 4601
B1 102. 1	12 Sonatas for violin and basso continuo opus 5. 1. Sonatas 1-6 / Arcangelo Corelli ; edited by bernhard Paumgartner ; violin fingering by Günther Kehr. - Mainz [etc.] : Schott, c1953 1 partitura (69 p.) + 2 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 5, n. 1-6 ED 4380

B1 102. 2	12 Sonatas for violin and basso continuo opus 5. 2. Sonatas 7-12 / Arcangelo Corelli ; edited by bernhard Paumgartner ; violin fingering by Günther Kehr. - Mainz [etc.] : Schott, c1953 1 partitura (44 p.) + 2 parti ; 30 cm Basso continuo realizzato nella partitura. Contiene sonate op. 5, n. 7-12 ED 4381
02.03.3.	Bibliography and discography on music for solo wind instruments and orchestra. 1. Recorder, flute / Hermann Haug. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c2004 XVI, 323 p. , 30 cm MR 2285
02.03.3.	Bibliography and discography on music for solo wind instruments and orchestra. 1. Oboe, clarinet, basson, saxophone / Hermann Haug. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c2004 XVII, 458 p. , 30 cm MR 2286
02.03.3.	Bibliography and discography on music for solo wind instruments and orchestra. 3. Horn, trumpet, trombone, tuba / Hermann Haug. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c2004 XVII, 290 p. , 30 cm MR 2287
07.14.	Machine musicianship / Robert Rowe. - Camdrige (MA) : The MIT Press, c2001 399 p. ; 22 cm. + 1 cdrom
07.14.	Microsound / Curtis Roads. - Camdrige (MA) : The MIT Press, c2001, stampa 2004 XII, 409 p. , 22 cm + 1 cd
03.02. -4	Enciclopedia della musica / diretta da Jean-Jacques Nattiez , con la collaborazione di Margaret Bent, Rossana Dalmonte e Mario Baroni. 4. Storia della musica europea. - Torino : Giulio Einaudi editore, 2004 L, 1149 p. ; 21 cm.

09.05.	Opere teoriche / Aristide Cavaillé-Coll ; traduzione ed introduzione all'edizione italiana di Francesco Finotti. - Vicenza : Tipografia Editrice Esca, [1999] 241 p. ; 24cm.
05.03.7.	Radiodramma e arte radiofonica : storia e funzioni della musica per radio in Italia / Angela De Benedictis. - Torino : EDT, c2004 XXX, 341 p. ; 21 cm. In testa al front. De Sono Associazione per la musica
05.03.6.	La Parigi musicale del primo Novecento : cronache e documenti / Flavio Testi. - Torino : EDT, c2003 VIII, 433 p. ; 23 cm.
13.02. 4	Il Jazz : l'era dello swing : li grandi maestri : Goodman, Ellington, Armstrong / Gunther Schuller ; a cura di Marcello Piras. - Torino : EDT, 1999 250 p. ; 21 cm
Cdrom 8	PMA LIB: les musiques elctroniques / de Philippe Manoury. - Paris : IRCAM, Centre Pompidou, 2003 1 cdrom
05.10.1.	Emilio De' Cavalieri gentiluomo romano : his life and letters, his role as superintendent of all the arts at the Medici courts, and his musical compositions ; with addenda to L'aria di Fiorenza and The court musicians in Florence / Warren Kirkendale. - Firenze : Leo s. Olschki, 2001 (Historiae Musicae Cultores ; 86) 551 p. ; 25 cm
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 77 2005
Per.A.23	Musica theorica spectrum : rivista di analisi e pedagogia musicale / quadrimestrale della Società Italiana di Analisi Musicale. - Milano : Edizioni Curci n. 1, gen 2002 Continua : Analisi

	2005
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 16 2004
Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 13 2005
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 34 2005
Per.A.25	Studi Verdiani. - Parma : Istituto Nazionale di Studi Verdiani, 1998 16 2002
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 29 2005
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 33 2005
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 9 2004
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 24 2005

Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 58 2005
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 44 2004
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 26 2005
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 29 2005
CD 391.	Studi trascendentali ; Studi da concerto ; Studio di perfezionamento / Liszt ; Paolo Restani, pianoforte. - Milano : Amadeus Darp, 2005 1 compact disc (74 min. ; 51 sec.) Allegato ad Amadeus
CD 392.	Concerti per flauto / Saverio Merdacante ; Raffaele Trevisan ; Moscow Chamber Orchestra ; Constantine Orbellan, direttore. - Milano : Amadeus Darp, 2005 1 compact disc (60 min. ; 36 ec.) Allegato ad Amadeus
CD 393.	Musica sull'acqua concerti per strumenti a fiato / Telemann ; Collegium Pro Musica ; Stefano Bagliano, flauto dolce e direzione. - Milano : Amadeus Darp, 2005 1 compact disc (71 min. ; 30 sec.) Allegato ad Amadeus
CD 394.	L'arte del clavicembalo / Enrico Baiano. - Symphonia, p2005 1 compact disc (70 min. ; 7 sec) Allegato a Cd Classics

	CDC 049
CD 395.	Antichi organi del Canavese / Walter Savant-Levet. - Milano : Edizioni Leonardi, c2004 1 compact disc (75 min. ; 32 sec.) : Stereo, DDD Allegato a Orfeo. Esecuzione sull'organo Giuseppe Ramasco, 1770 LEO CD 023 ORF 92
CD 396.	Maestri italiani. Severino Gazzelloni. - Aura Music, p 1999; Michelangeli, c2005 1 compact disc (56 min. ; 6 sec.) : ADD Allegato a Suonare
CD 397.	Maestri italiani. Elena Zaniboni. - Edi Pan, p 1978 ; Frequenz, 1985 ; Michelangeli, c2005 1 compact disc (56 min. ; 6 sec.) : ADD Allegato a Suonare
CD 398.	Maestri italiani. Salvatore Accardo. - Michelangeli, c2005 1 compact disc Allegato a Suonare
CD 399.	Maestri italiani. Dino Ciani. - Michelangeli, c2005 1 compact disc : Stereo, DDD Allegato a Suonare, n. 109, sttembre 2005
CD 400.	Il cammino / Aldo Romano. - Hachette Rusconi, 2005 1 compact disc (68 min., 44 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 7, 2005 MJCD 1169
CD 401.	Cuneiform story. - Hachette Rusconi, 2005 1 compact disc (74 min., 8 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 11, 2005 MJCD 1172

CD 402.	Sul lungotevere / Roberto Gatto. - Hachette Rusconi, 2005 1 compact disc (77 min., 0 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 10, 2005 MJCD 1171
CD 403.	Blu / Arturo Tallini. - Tempi moderni edizioni, 2005 1 compact disc (74 min., 44 sec.) : Stereo, DDD Allegato a Il Fronimo
CD 404.	Roccellanea : 25 anni di Roccella Jazz. - Hachette Rusconi, 2005 1 compact disc (75 min., 53 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 8-9, 2005 MJCD 1170
12.01. 11	Gli adulti e la musica : luoghi e funzioni della pratica musicale / a cura di Annibale Rebaudengo. - Torino : EDT, 2005 120 p. ; 23 cm. (Quaderni della SIEM. Serie didattica)
09.05.	Pianoforte : martelletti e smorzatori / Vincenzo Vitale. - Napoli : Conservatorio di musica S. Pietro a Majella, 2004 Descr. della cop. XXII, 88 p. ; 23 cm.
05.11. 3	Rimini e il suo Politeama / Gianandrea Polazzi, Andrea Parisini, Lucio e Maria Chiara Mazzi. - Rimini : Rotary Rimini Riviera, stampa 2005 158 p. , 21 cm.
05.11. 2	Rimini : l’estate e la danza / Gianandrea Polazzi, Andrea Parisini, Maria Chiara Mazzi ; prologo ed epilogo di Lucio Mazzi. - Rimini : Rotary Rimini Riviera, stampa 2004 142 p. ; 21 cm.

05.11. 1	Rimini e il suo teatro Massimo / Gianandrea Polazzi, Andrea Parisini, Maria Chiara Mazzi. - Rimini : Rotary Rimini Riviera, stampa 2003 158 p. , 21 cm.
	Pneuma : giardini pensili : un paesaggio sonoro / Roberto Paci Dalò e Savina Fosca Fragliasso. - teatro Comunale di Monfalcone, c2005 120 p. ; 26 cm. + 1 compact disc (Quaderni di cultura contemporanea ; 5)
Per.A.12	Konsequenz : rivista di musiche contemporanee / diretta da Girolamo De SImone. - Napoli : Liguori Editore 12 2005
P2. 277.	Missa pacis : a 3 voci dispari, con organo / Amintore Galli ; edizione a cura di Mauro Ferrante, Gianandrea Polazzi 1 partitura (X, 69 p.) ; 27 cm. Prima esecuzione Rimini, 14 settembre 1919
02.07.	Clavis archivorum ac bibliothecarum italicarum ad musicam artem pertinentum (CABIMUS) = Guida alle biblioteche e agli archivi musicali italiani : con la relativa bibliografia musicologica / a cura di Giancarlo Rostirolla ; con la collaborazione di Luciano Luciani. - Roma : IBIMUS, 2004 CXIII, 1139 p. ; 31 cm inserire riferimento ad edizione digitale http://www.ibimus.it/cabimusonline/home0.html
CD 405.	Maestri italiani : Roberto Cominati. - Michelangeli, 2005 1 compact disc (72 min.; 11 sec.) : DDD Allegato a Suonare, n. 111, a. 2005, nov.
CD 406.	Concorso pianistico internazionale Ferruccio Busoni, 2005, 55.a edizione. - Milano : Amadeus Paragon, 2005 1 compact disc (71 min., 55 sec.) : DDD Giuseppe Andaloro, pianoforte, 1 premio Busoni, Mariangela Vacatello, 2 premio Allegato ad Amadeus

CD 407.	Trio per pianoforte, violino e violoncello ; Sonata per violino e pianoforte ; Sonata per violino e violoncello / Ravel ; Trio di Parma. - Milano : Amadeus Paragon, 2005 1 compact disc (66 min., 4 sec.) : DDD Allegato ad Amadeus
O. 134.	Primo concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30 / Mauro Giuliani ; revisione di Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1983, stampa 1991 1 partitura + 8 parti ; 32 cm. S. 8856 Z.
O. 135.	Concertino for harp string quartet, 2 clarinets and bass clarinet / Mario Castelnuovo-Tedesco ; edited by Ann Mason Stockton. - Partitura e parti. - Bloomington : Vanderbilt Music Company, 2001 1 partitura + 8 parti (arp, vl1, vl2, vla, vlc, cl1, cl2, cl-b) ; 28 cm.
07.14.	Composing music with computers / Eduardo Reck Miranda. - Amsterdam ecc. : Elsevier, c2001 XVIII, 238 p. ; 25 cm. + 1 cdrom
CD 408. 1	Piano music. Volume 1 / Francis Poulenc ; Olivier Cazal, piano. - Naxos, 1998 1 compact disc (61 min.; 41 sec.) : DDD 8.553929
CD 408. 2	Piano music. Volume 2 / Francis Poulenc ; Olivier Cazal, piano. - Naxos, 1999 1 compact disc (61 min.; 46 sec.) : DDD 8.553930
CD 408. 3	Piano music. Volume 3 / Francis Poulenc ; Olivier Cazal, piano. - Naxos, 2000 1 compact disc (61 min.; 53 sec.) : DDD 8.553931
CD 409.	Mélodies = Songs / Francis Poulenc ; Michel Piquemal, baritone ; Christine Lajarrige, piano. - Naxos, 2000 1 compact disc (66 min.; 57 sec.) : DDD 8.553642

CD 410.	Don Perlimplin : ovvero il trionfo dell'amore e dell'immaginazione / Bruno Maderna : Divertimento ensemble ; Sandro Gorli. - Milano : Stradivarius, 1996 1 compact disc (50 min.; 32 sec.) : Stereo, DDD STR 33436
CD 411.	Liriche su Verlaine : Y después ; Concerto per pianoforte ; Concerto n. 2 per oboe / Bruno Maderna : Orchestra sinfonica G. Verdi ; Sandro Gorli. - Milano : Stradivarius, 2002 1 compact disc (56 min.; 31 sec.) : Stereo, DDD STR 33574
CD 412.	La fabbrica illuminata / Luigi Nono. - Mainz : Wergo, c1992 1 compact disc : AAD WER 6038-2
CD 413.	Musica da camera / Luigi Dallapiccola ; Rodolfo Bonucci, violin ; arturo Bonucci, cello ; Bruno Canino, piano. - Milano : Stradivarius, 1997 1 compact disc : DDD STR 33332
CD 414.	Endecatode / Gian Francesco Malipiero ; Freon ensemble ; Stefano Cardi. - Milano : Stradivarius, 2003 1 compact disc (74 min. ; 8 sec.) : Stereo, DDD STR 33664
CD 415.	For Grilly ; Lied ; Lumen ; Ash ; Arpège ; L'ultima sera / Franco Donatoni ; Luisa Castellani, mezzosoprano ; Gruppo Musica Insieme di Cremona ; Andrea Molino, conductor. - Milano : Stradivarius, 1993 1 compact disc (71 min. ; 21 sec.) : Stereo, DDD STR 33315
CD 416.	Sonatine ; Piano sonata no. 1 ; Dérive ; Mémoriale ; Dialogue de l'ombre double ; Cummings ist der Dichter / Boulez. - Warner Classics, 2003 1 compact disc (63 min. ; 17 sec.) : DDD

CD 417.	Siciliana e burlesca ; Sonata a tre ; Sonata da Sammartini ; Trio da Clementi / Alfredo Casella ; Edizion Trio ; Stefania Radaelli ; Carlo Feige ; Marco Decimo. - Milano : Stradivarius, 1997 1 compact disc (59 min. ; 42 sec.) : Stereo, DDD Opera per trio con pianoforte STR 33428
CD 418.	En miroir. - Paris : Zig-zag territories, 2002 2 compact disc + 1 libretto in un cofanetto Tit. del cofanetto ZZT 020201.1, 020201.2
CD 419.	Studi per l'intonazione del mare / Salvatore Sciarrino. - Milano : Stradivarius, 2000 1 compact disc (39 min.; 18 sec.) : Stereo, DDD Registrazione dal vivo STR 33583
CD 420.	Esplorazione del bianco / Salvatore Sciarrino ; Alter ego. - Milano : Stradivarius, 1999 1 compact disc (66 min.; 38 sec.) : Stereo, DDD Registrazione dal vivo STR 33539
CD 421.	Symphonies 1, 4, 5 / Gya Kancheli ; Helsinki Philarmonic Orchestra ; James DePreist. - Austria : Ondine, p1995 1 compact disc (59 min., 21 sec.) ; 12 cm ODE 829-2
CD 422.	Caris mere / Gya Kancheli. - ECM Records, p1997 1 compact disc : DDD EMC 1568
CD 423.	Symphonies 2 and 7 / Gya Kancheli ; Rudfunk-Sinfonieorchester Berlin ; Michail Jurowski. - Classic Produktion Osnabruck, p1997

	1 compact disc (50 min., 26 sec.) : Stereo, DDD CPO 999 263-2
CD 424.	Elogio per un'ombra / Michelle Makarski. - ECM, p2000 1 compact disc (50 min., 26 sec.) : Stereo, DDD ECM 465 337-2
CD 425.	L'opera per pianoforte / Dallapiccola ; Petrassi ; Lya De Barberiis. - Fonit Cetra, c2004 2 compact disc : Stereo, ADD 1. L'opera per pianoforte / Luigi Dallapiccola ; Lya De Barberiis, pianoforte 2. L'opera per pianoforte / Goffredo Petrassi ; Lya De Barberiis, pianoforte
CD 426.	Piano sonata no. 2 : Concord ; Three quarter-tone / Charles Ives. - Apex, c2003 1 compact disc : DDD
CD 427.	Offertorium / Sofia Guabidulina ; Gidon Jremer ; Boston Symphony Orchestra ; Charles Dutoir. - Deutsche Grammophon, p1989 1 compact disc : DDD + 1 libretto
CD 428.	The complete piano music / Sofia Gubaidulina ; Béatrice Rauchs, piano ; Kiev Chamber Players ; Vladimir Kozhukhar. - BIS, p1997 1 compact disc : Stereo, DDD CD 853
CD 429.	Music for violin and piano / Alfred Schnittke ; Francesco D'Orazio, violin ; Giampaolo Nuti, piano. - Milano : Stradivarius, 2004 1 compact disc (76 min., 1 sec.) : Stereo, DDD STR 33675
CD 430.	Histoires d'autres histoires / Salvatore Sciarrino. - Paris : Zig zag Territories, c2004 1 compact disc Tit. del cofanetto ZZT 040802

CD 431.	The complete works / Varèse ; Royal Concertgebouw Orchestra ; Asko ensemble ; Riccardo Chailly. - London : Decca, c1998 2 compact disc (150 min.; 36 sec.) : DDD + 1 libretto (61 p.)
CD 432.	Complete music for solo guitar / Heitor Villa-Lobos ; Norbert Kraft, guitar. - Naxos 1 compact disc (71 min., 27 sec.) : Stereo, DDD 8.553987
CD 433.	Piano concerto op. 33 B 63 ; Violin concerto, op. 53 B 96 / Antonin Dvorak ; Rusten Hayroudinoff ; James Ethnes ; BBC Philarmonica ; Gianandrea Noseda. - Chandos, 2005 1 compact disc (70 min. ; 29 sec.) CHAN 1039
CD 434.	Orient and occident / Arvo Pärt. - München : ECM, 2002 1 compact disc : DDD ; 12 cm. ECM 1795
CD 435.	Litany / Arvo Pärt. - München : ECM, 1996 1 compact disc : DDD ; 12 cm. ECM 1592
CD 436.	Kanon pokajanen / Arvo Pärt. - München : ECM, 1998 2 compact disc : DDD + 1 libretto in un cofanetto ECM 1654, 1655
CD 437.	Te deum / Arvo Pärt. - München : ECM, 1993 1 compact disc : DDD + 1 libretto in un cofanetto ECM 1505
CD 438.	The complete works for clarinet / Giacinto Scelsi ; David Smeyers ; Susanne Mohr ; Ensemble Avance : Zsolt Nagy. Germany : CPO, 1997

	1 compact disc (71 min., 18 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. CPO 999 266-2
CD 439.	Three piano pieces op. 11 ; Six little piano pieces op. 19 ; Five piano pieces op. 23 ; Suite for piano op. 25 ; Piano piece op. 33a ; piano pieces op. 33b / arnold Schoenberg ; Maurizio Pollini. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1975 1 compact disc (50 min., 1 sec.) : Stereo, ADD
CD 440.	Americans : 20th century piano music / Emanuele Arciuli. - Milano : Stradivarius, 2000 1 compact disc (72 min., 7 sec.) : Stereo, DDD STR 33555
CD 441. 1	Chamber music / Fauré.- Brilliant Classics, 1. Piano quintet in D minor op. 89 ; piano quintet in c minor op. 115 1 compact disc (63 min., 21 sec.) : DDD 92337/1
CD 441. 2	Chamber music / Fauré.- Brilliant Classics, 2. Piano quartet in c minor op. 15 ; piano quartet in g minor op. 45 1 compact disc (66 min., 5 sec.) : DDD 92337/2
CD 441. 3	Chamber music / Fauré.- Brilliant Classics, 3. La bonne chanson : op. 61 ; Piano trio in d minor op. 120 1 compact disc (43 min., 52 sec.) : DDD 92337/3
CD 441. 4	Chamber music / Fauré.- Brilliant Classics, 4. Cello sonata no. 1 in d minor op. 109 ; Cello sonata no. 2 in g minor op. 117 ; String quartet in e minorop. 121 ; Elégie for cello and piano : op. 24 1 compact disc (64 min., 37 sec.) : ADD, DDD 92337/4

CD 441. 5	Chamber music / Fauré.- Brilliant Classics, 5. Violin sonata no. 1 in a major op- 13 ; Violin sonata no. 2 in e minor op. 108 1 compact disc (49 min., 47 sec.) : DDD 92337/5
CD 442.	Pagine e canzoniere da Scarlatti : pour quatuor de saxophones / Sciarrino. - Paris : Zigzag territories, 2003 1 compact disc , 12 cm. ZZT 031001
CD 443.	Toccate and corenti / Michelangelo Rossi ; Jörg-Andreas Bötticher. - Paris : Alpha 077, 2004 1 compact disc + libretto in un cofanetto Contiene: Toccate e correnti di intavolatura d'organo e cimbalo di Michelangelo Rossi e composizioni di Storace e di Luigi Rossi
CD 444.	Piano works / Stravinsky ; Michel Béroff ; Orchestre de Paris ; Seiji Ozawa. - EMI Classics, c2004 2 compact disc (69 min., 25 sec.; 66 min., 31 sec.)
CD 445. 1	Concerti and capricci : versione integrale / Accardo ; Paganini ; London Philarmonic Orchestra ; Charles Dutoir. - Hamburg : Deutsche Grammophon 1. Concerto per violino e orchestra n. 1 op. 6 ; Concerto per violino e orchestra n. 2 op. 7 : La campanella 1 compact disc (69 min.) : Stereo, ADD 415 387-2
CD 445. 2	Concerti and capricci : versione integrale / Accardo ; Paganini ; London Philarmonic Orchestra ; Charles Dutoir. - Hamburg : Deutsche Grammophon 2. Concerto per violino e orchestra n. 3 ; Concerto per violino e orchestra n. 4 1 compact disc (69 min.) : Stereo, ADD 423 370-2
CD 445. 3	Concerti and capricci : versione integrale / Accardo ; Paganini ; London Philarmonic Orchestra ; Charles Dutoir. - Hamburg : Deutsche Grammophon 3. Concerto per violino e orchestra n. 5 ; La primavera ; Maestosa sonata sentimentale 1 compact disc (72 min., 25 sec.) : Stereo, ADD 423 578-2

CD 445. 4	Concerti and capricci : versione integrale / Accardo ; Paganini ; London Philarmonic Orchestra ; Charles Dutoir. - Hamburg : Deutsche Grammophon 4. Concerto per violino e orchestra op. post. n. 6 ; Sonata con variazioni su un tema di Joseph Weigl ; Introduzione e variazioni sul tema Non più m esta de La Cenerentola di Rossini ; Le streghe : op. 8 1 compact disc (71 min., 44 sec.) : Stereo, ADD 423 717-2
CD 445. 5	Concerti and capricci : versione integrale / Accardo ; Paganini ; London Philarmonic Orchestra ; Charles Dutoir. - Hamburg : Deutsche Grammophon 5. 24 capricci per violino solo op. 1 1 compact disc (71 min., 44 sec.) : Stereo, ADD 429 714-2
CD 446.	Symphonies / Martinu ; Bryden Thomson ; Royal Scottish National Orchestra. - Colchester : Chandos Classics 3 compact disc CHAN 10316(3)
CD 447.	Oboe concerto ; Esprit rude/Esprit doux ; A morror on wich to Dwell ; Penthode / Elliott Carter. - Apex, c2001 1 compact disc (62 min., 54 sec.) 8573 89227 2
CD 448.	Rendering ; Stanze / Luciano Berio ; Dietrich Henschel ; French army Chorus ; Orchestre de Paris ; Christoph Escehnbach. - Ondine, p2005 1 compact disc (69 min., 39 sec.) : DDD Prima registrazione delle ultime opere di Berio ODE 1059-2
CD 449.	Rapsodie française / Mario Marzi sax, Paolo Zannini piano. - Milano : Stradivarius, 2003 1 compact disc (60 min., 22 sec.) : Stereo, DDD STR 33662

CD 450.	Le jeu de Robine et Marion / Adam de la Halle ; Ensemble Micrologus. - Paris : Zigzag Territories, c2004 1 compact disc + libretto (47 p.) ZZT 040502
CD 451.	Vertige / Ligeti, Gubaidulina, Schnittke, Tiensuu, Kusjakov ; Trio Solotarev, bajan ; Francesco Dillon, cello. - Milano : Stradivarius, 2004 1 compact disc : Stereo, DDD STR 33652
CD 452.	Piano trio no. 2 in e minor op. 67 ; String quartet no. 1 in c major op. 49 ; Piano quintet in g minor op. 57 / Dmitri Shostakovich ; St Peterburg String Quartet ; Igor Uryash. - London : Hyperion, p2004 1 compact disc (76 min. ; 15 sec.) : DDD CDA67158
CD 453.	Piano trios, nos 1-4 / Antonin Dvorak ; Borodin trio. - Colchester : Chandos, c2005 2 compact disc (75 min., 28 sec.; 80 min.) Tit. del contenitore CHAN 241-24
CD 454.	Miserere ; Festina lente ; Sarah was ninety years old / Arvo Pärt. - München : ECM Records, 1991 1 compact disc : DDD + 1 libretto EMC 1430
CD 455.	Music for Queen Mary / Purcell. - Geramny : Warner Music, c2002 1 compact disc (44 min., 59 sec.) : DDD Apex 097 48693 2
CD 456.	Trio for clarinet, violin and piano / Aram Chatschaturian. Suite frome L'histoire du soldat / Igor Stravinskij. Muziek for clarinet, violin and piano / Tristan Keuris. Contrast for violin, clarinet and piano / Bela Bartok ; Emer trio ; Joost Heckel clarinet, Tina Niemi violin, Rob Broek piano. - Genova : Dynamic, c1994

	1 compact disc (55 min., 54 sec.) : DDD CDS 60
CD 457. 1	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 1. Sonata n. 1 in fa min., op. 2 n. 1 ; Sonata n. 2 in la magg., op. 2 n. 2 ; Sonata n. 3 in do magg. op. 2 n. 3 1 compact disc 443 707-2
CD 457. 2	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 2. Sonata n. 4 in mi bem. magg., op. 7 ; Sonata n. 5 in do min., op. 10 n. 1 ; Sonata n. 6 in fa magg., op. 10 n. 2 1 compact disc 443 708-2
CD 457. 3	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 3. Sonata n. 7 in re magg., op. 10 n. 3 ; Sonata n. 8 in do min., op. 13 : Patetica ; Sonata n. 9 in mi magg., op. 14 n. 1 ; Sonata n. 10 in sol magg., op. 14 n. 2 1 compact disc 443 709-2
CD 457. 4	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ahskenazy. - London : Decca, 2004 4. Sonata n. 11 in si bem. magg., op. 22 ; Sonata n. 12 in la bem. magg., op. 26 ; Sonata n. 13 in mi bem. magg., op. 27 n. 1 1 compact disc 443 710-2
CD 457. 5	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 5. Sonata n. 14 in do diesis min., op. 27, n. 2 : Chiaro di luna ; Sonata n. 15 in re magg., op. 28 ; Sonata n. 16 in sol magg., op. 31 n. 1 1 compact disc 443 711-2
CD 457. 6	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 6. Sonata n. 17 in re min., op. 31, n. 2 ; Sonata n. 18 in mi bem. magg., op. 31, n. 3 ; Sonata n. 19 in sol min., op. 49 n. 1 ;

	Sonata n. 20 in sol magg., op. 49 n. 2 1 compact disc 443 712-2
CD 457. 7	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 7. Sonata n. 21 in do magg., op. 53 : Waldstein ; Sonata n. 22 in fa magg., op. 54 ; Sonata n. 23 in fa min., op. 57 : Appassionata ; Sonata n. 24 in fa diesis magg., op. 78 1 compact disc 443 713-2
CD 457. 8	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 8. Sonata n. 25 in sol magg., op. 79 ; Sonata n. 26 in mi bem. magg., op. 81a : Les adieux ; Sonata n. 27 in mi min., op. 90 ; Sonata n. 28 in la magg., op.101 1 compact disc 443 714-2
CD 457. 9	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 9. Andante favori in fa magg., WoO 57 ; Sonata n. 29 in si bem. magg., op. 106 : Hammerklavier 1 compact disc 443 715-2
CD 457. 10	Le sonate per pianoforte / Beethoven ; Vladimir Ashkenazy. - London : Decca, 2004 10. Sonata n. 30 in mi magg., op. 109 ; Sonata n. 31 in la bem. magg., op. 110 ; Sonata n. 32 in do min., op. 111 1 compact disc 443 716-2
CD 458. 1	Quartetti per archi : integrale. 1 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (53 min., 33 sec.) 454 167-2

CD 458. 2	Quartetti per archi : integrale. 2 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (51 min., 48 sec.) 454 064-2
CD 458. 3	Quartetti per archi : integrale. 3 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (57 min., 20 sec.) 454 065-2
CD 458. 4	Quartetti per archi : integrale. 4 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (40 min., 34 sec.) 454 066-2
CD 458. 5	Quartetti per archi : integrale. 5 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (59 min., 20 sec.) 454 067-2
CD 458. 6	Quartetti per archi : integrale. 6 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (64 min., 58 sec.) 454 068-2
CD 458. 7	Quartetti per archi : integrale. 7 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (63 min., 55 sec.) 454 069-2
CD 458. 8	Quartetti per archi : integrale. 8 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (62 min., 8 sec.) 454 070-2
CD 458. 9	Quartetti per archi : integrale. 9 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (42 min., 23 sec.) 454 071-2

CD 458. 10	Quartetti per archi : integrale. 10 / Beethoven ; Quartetto Italiano. - Philips, 2001 1 compact disc (47 min., 18 sec.) 454 072-2
CD 459. 1	Les trois quatuors op. 44 / Félix Mendelsohn ; Le Quatuor Talich. - France : Calliope 1 compact disc (79 min., 50 sec.) : DDD CAL 9302 Fa parte di Intégrale des quatuor à cordes / Félix Mendelssohn ; Quatuor Talich. - Calliope, c2004
CD 459. 2	Les premiers quatuors op. 12 et 13 / Félix Mendelsohn ; Le Quatuor Talich. - France : Calliope 1 compact disc (52 min., 36 sec.) : DDD CAL 9311 Fa parte di Intégrale des quatuor à cordes / Félix Mendelssohn ; Quatuor Talich. - Calliope, c2004
CD 459. 3	Quatuor en mi bémol majeur ; Quatuor en fa mineur op. 80 ; Piéces pour quatuor op. 81 / Félix Mendelsohn ; Le Quatuor Talich. - France : Calliope 1 compact disc (66 min., 28 sec.) : DDD CAL 9331 Fa parte di Intégrale des quatuor à cordes / Félix Mendelssohn ; Quatuor Talich. - Calliope, c2004
CD 460.	Complete string quartet / Paul Hindemith ; The Danish Quartet. -Germany : Cpo, p1997 3 compact disc (72 min., 12 sec.; 57 min., 45 sec.; 63 min., 38 sec.) : DDD + libretto in un contenitore CPO 999 287-2
CD 461. 1	Pieces de clavecin : seul et en concerts / Rameau ; Blandine Rannou clavecin ; V. Balssa flute ; C, Girard violon ; E. Balssa viole de bambe. - Paris : Zig zag territories, 2001 1. Pieces de clavecin oeuvre premier 1706 / Blandine Rannou clavecin 1 compact disc

	Tit. del contenitore ZZT 010301
CD 461. 2	Pieces de clavecin : seul et en concerts / Rameau ; Blandine Rannou clavecin ; V. Balssa flute ; C, Girard violon ; E. Balssa viole de bambe. - Paris : Zig zag territories, 2001 2-3. Pieces de clavecin 1724 ; La Dauphine : 1747 / Blandine Rannou clavecin 2 compact disc Tit. del contenitore ZZT 010301
CD 461. 3	Pieces de clavecin : seul et en concerts / Rameau ; Blandine Rannou clavecin ; V. Balssa flute ; C, Girard violon ; E. Balssa viole de bambe. - Paris : Zig zag territories, 2001 4. Pieces de clavecin en concert 1741 / Blandine Rannou clavecin ; Valerie Balssa flute ; Catherine Balssa violon ; Emmanuel Balssa viole de gambe 2 compact disc Tit. del contenitore ZZT 010301
CD 462. 11	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 1. The prepared piano : 1940-1952. 1 1 compact disc (53 min., 49 sec.) : DDD Composizioni per piano preparato MDG 613 0781-2
CD 462. 13	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 1. The prepared piano : 1940-1952, 3 1 compact disc (65 min., 22 sec.) : DDD Composizioni per piano preparato MDG 613 0783-2

CD 462. 2 1	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 2. Music for piano 1-85 ; Electronic music for piano, 1 1 compact disc (65 min., 22 sec.) : DDD Composizioni per piano preparato MDG 613 0784-2
CD 462. 2 2	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 2. Music for piano 1-85 ; Electronic music for piano, 2 1 compact disc (73 min., 11 sec.) : DDD MDG 613 0785-2
CD 462. 3	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 3. Music of changes 1 compact disc (54 min., 40 sec.) : DDD MDG 613 0786-2
CD 462. 4 1	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 4. Pieces 1950-1960, 1 1 compact disc (49 min., 39 sec.) : DDD MDG 613 0787-2
CD 462. 4 2	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 4. Pieces 1950-1960, 2 1 compact disc (69 min., 06 sec.) : DDD MDG 613 0788-2
CD 462. 5 1	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002

	5. Two pianos, 1 1 compact disc (68 min., 05 sec.) : DDD MDG 613 0789-2
CD 462. 5 2	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 5. Two pianos, 2 1 compact disc (71 min., 11 sec.) : DDD MDG 613 0790-2
CD 462. 6 1	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 6. Pieces 1960-1992, 1 1 compact disc (69 min., 14 sec.) : DDD MDG 613 0791-2
CD 462. 6 2	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 6. Pieces 1960-1992, 2 1 compact disc (62 min., 06 sec.) : DDD MDG 613 0792-2
CD 462. 7	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 7. Pieces 1933-1950 1 compact disc (77 min., 27 sec.) : DDD MDG 613 0793-2
CD 462. 8	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 8. Hommage à Satie

	1 compact disc (77 min., 27 sec.) : DDD MDG 613 0794-2
CD 462. 9 1	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 9. Etudes australes, 1 1 compact disc (63 min., 08 sec.) : DDD MDG 613 0795-2
CD 462. 9 2	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 9. Etudes australes, 2 1 compact disc (69 min., 03 sec.) : DDD MDG 613 0796-2
CD 462. 9 3	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 9. Etudes australes, 3 1 compact disc (71 min., 49 sec.) : DDD MDG 613 0797-2
CD 462. 10	Complete piano music / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 10. Etcetera 1 compact disc (78 min., 08 sec.) : DDD MDG 613 0798-2
CD 463. 1	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 1. Butter flat 1 compact disc (54 min., 40 sec.) : Stereo 204241-202

CD 463. 2	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 2. Cotton club stomp 1 compact disc (60 min., 10 sec.) : Stereo 204242-202
CD 463. 3	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 3. I never felt this way before 1 compact disc (59 min., 00 sec.) : Stereo 204243-202
CD 463. 4	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 4. Dusk 1 compact disc (63 min., 56 sec.) : Stereo 204244-202
CD 463. 5	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 5. After all 1 compact disc (65 min., 28 sec.) : Stereo 204245-202
CD 463. 6	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 6. Moon over Cuba 1 compact disc (59 min., 34 sec.) : Stereo 204246-202
CD 463. 7	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 7. I’m beginning to see the light 1 compact disc (60 min., 09 sec.) : Stereo 204247-202
CD 463. 8	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 8. Frantic fantasy

	1 compact disc (69 min., 27 sec.) : Stereo 204248-202
CD 463. 9	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 9. Moon indigo 1 compact disc (73 min., 59 sec.) : Stereo 204249-202
CD 463. 10	Duke Ellington : portrait. - Hamburg : TIM 10. Suddendly it jumped 1 compact disc (59 min., 43 sec.) : Stereo 204250-202
CD 464. 1	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 1. What a little moonlight can do 1 compact disc : Stereo 204221-202
CD 464. 2	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 2. Billie’s blues 1 compact disc : Stereo 204222-202
CD 464. 3	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 3.The mood that i’m in 1 compact disc : Stereo 204223-202
CD 464. 4	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 4. Me, myself and I 1 compact disc : Stereo 204224-202

CD 464. 5	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 5. On the sentimental side 1 compact disc : Stereo 204225-202
CD 464. 6	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 6. April in my heart 1 compact disc : Stereo 204226-202
CD 464. 7	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 7. Body and soul 1 compact disc : Stereo 204227-202
CD 464. 8	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 8. All of me 1 compact disc : Stereo 204228-202
CD 464. 9	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 9. How am i to know 1 compact disc : Stereo 204229-202
CD 464. 10	Billie Holiday. - Hamburg : TIM 10. There is no greater love 1 compact disc : Stereo 204230-202
CD 465. 1	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 1. 1810-1811

	1 compact disc (67 min., 10 sec.) CDS 44201
CD 465. 2	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 2. 1812-1813 1 compact disc (71 min., 55 sec.) CDS 44202
CD 465. 3	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 3. 1813-september 1814 1 compact disc (73 min., 18 sec.) CDS 44203
CD 465. 4	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 4. September 1814-1815 1 compact disc (70 min., 47 sec.) CDS 44204
CD 465. 5	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 5. Juanuary-march 1815 1 compact disc (77 min., 58 sec.) CDS 44205
CD 465. 6	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 6. April-June 1815 1 compact disc (65 min., 37 sec.) CDS 44206
CD 465. 7	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 7. June-July 1815 1 compact disc (71 min., 0 sec.) CDS 44207

CD 465. 8	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 8. July-August 1815 1 compact disc (71 min., 17 sec.) CDS 44208
CD 465. 9	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 9. August-September 1815 1 compact disc (69 min., 03 sec.) CDS 44209
CD 465. 10	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 10. September-October 1815 1 compact disc (78 min., 19 sec.) CDS 44210
CD 465. 11	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 11. October-december 1815 1 compact disc (77 min., 21 sec.) CDS 44211
CD 465. 12	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 12. December 1815-february 1816 1 compact disc (78 min., 2 sec.) CDS 44212
CD 465. 13	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 13. March-april 1816 1 compact disc (76 min., 27 sec.) CDS 44213
CD 465. 14	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005

	14. April-June 1816 1 compact disc (74 min., 19 sec.) CDS 44214
CD 462. 12	Complete piano music. 2 / John Cage ; Steffen Schleiermacher. - Detmold : Musikproduktion Dobringhaus und Grimm, p1997, c2002 1. The prepared piano : 1940-1952, 2 1 compact disc (52 min., 7 sec.) : DDD Composizioni per piano preparato MDG 613 0782-2
CD 465. 15	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 15. June-september 1816 1 compact disc (76 min., 2 sec.) CDS 44215
CD 465. 16	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 16. September-November 1816 1 compact disc (78 min., 52 sec.) CDS 44216
CD 465. 17	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 17. December 1816-february 1817 1 compact disc (71 min., 5 sec.) CDS 44217
CD 465. 18	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 18. March-April 1817 1 compact disc (74 min.,45 sec.) CDS 44218

CD 465. 19	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 19. May-November 1817 1 compact disc (78 min.,44 sec.) CDS 44219
CD 465. 20	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 20. November 1817-November 1818 1 compact disc (79 min., 46 sec.) CDS 44220
CD 465. 21	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 21. November 1818-May 1819 1 compact disc (73 min., 34 sec.) CDS 44221
CD 465. 22	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 22. May 1819-January 1820 1 compact disc (74 min., 42 sec.) CDS 44222
CD 465. 23	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 23. January-December 1820 1 compact disc (70 min., 2 sec.) CDS 44223
CD 465. 24	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 24. December 1820-April 1821

	1 compact disc (72 min., 56 sec.) CDS 44224
CD 465. 25	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 25. April 1821-Aeptember 1822 1 compact disc (73 min., 15 sec.) CDS 44225
CD 465. 26	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 26. Sepember 1822-March 1823 1 compact disc (71 min., 19 sec.) CDS 44226
CD 465. 27	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 27. March-autumn 1823 1 compact disc (72 min., 28 sec.) CDS 44227
CD 465. 28	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 28. October-November 1823 1 compact disc (72 min., 23 sec.) CDS 44228
CD 465. 29	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 29. March 1824-April 1825 1 compact disc (75 min., 7 sec.) CDS 44229

CD 465. 30	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 30. April-September 1825 1 compact disc (71 min., 30 sec.) CDS 44230
CD 465. 31	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 31. December 1825-February 1826 1 compact disc (66 min., 43 sec.) CDS 44231
CD 465. 32	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 32. March 1826-Juanuary 1827 1 compact disc (69 min., 38 sec.) CDS 44232
CD 465. 33	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 33. February-July 1827 1 compact disc (69 min., 9 sec.) CDS 44233
CD 465. 34	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 34. July-November 1827 1 compact disc (65 min., 37 sec.) CDS 44234
CD 465. 35	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 35. Autumn 1827-March 1828

	1 compact disc (64 min., 25 sec.) CDS 44235
CD 465. 36	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 36. March-October 1828 1 compact disc (53 min., 40 sec.) CDS 44236
CD 465. 37	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 37. The final months, 1828 1 compact disc (65 min., 21 sec.) CDS 44237
CD 465. 38	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 38. Songs by Schubert's friends and contemporanries, 1 1 compact disc (78 min., 25 sec.) CDS 44238
CD 465. 39	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 39. Songs by Schubert's friends and contemporanries, 2 1 compact disc (77 min., 2 sec.) CDS 44239
CD 465. 40	The compete songs : including piano-accompanied part songs and ensembles / Franz Schubert ; sixty soloist ; Graham Johnson, piano. - Hyperion, 2005 40. Songs by Schubert's friends and contemporanries, 3 1 compact disc (78 min., 17 sec.) CDS 44240

CD 466. 1	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 1. Gut bucket blues 1 compact disc (58 min., 18 sec.) 204530-202
CD 466. 2	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 2. Wild man blues 1 compact disc (62 min., 30 sec.) 204531-202
CD 466. 3	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 3. Mahogany hall stomp 1 compact disc (65 min., 49 sec.) ; 12 cm 204532-202
CD 466. 4	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 4. That’s my home 1 compact disc (66 min., 36 sec.) ; 12 cm 204533-202
CD 466. 5	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 5. Swing, you cats 1 compact disc (58 min., 7 sec.) ; 12 cm 204534-202
CD 466. 6	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 6. I hope gabriel likes my music 1 compact disc (60 min., 35 sec.) ; 12 cm 204535-202
CD 466. 7	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 7. Alexander’s ragtime band

	1 compact disc (57 min., 32 sec.) ; 12 cm 204536-202
CD 466. 8	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 8. Rockin' chair 1 compact disc (57 min., 32 sec.) ; 12 cm 204537-202
CD 466. 9	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 9. It takes time 1 compact disc (57 min., 46 sec.) ; 12 cm 204538-202
CD 466. 10	Louis Satchmo Armstrong : the voice of the trumpet. - Hamburg : TIM, 2000 10. La vie en rose 1 compact disc (61 min., 45 sec.) ; 12 cm 204539-202
CD 467. 1	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 1. Harlem swing 1 compact disc (66 min., 47 sec.) ; 12 cm 222756-321/A
CD 467. 2	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 2. Hit that ; Jive Jack 1 compact disc (79 min., 22 sec.) ; 12 cm 222756-321/B
CD 467. 3	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 3. What is this thing called love 1 compact disc (79 min., 22 sec.) ; 12 cm 222756-321/C

CD 467. 4	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 4. I’m a shy guy 1 compact disc (78 min., 40 sec.) ; 12 cm 222756-321/D
CD 467. 5	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 5. Route 66 1 compact disc (69 min., 24 sec.) ; 12 cm 222756-321/E
CD 467. 6	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 6. For sentimental reasons 1 compact disc (69 min., 39 sec.) ; 12 cm 222756-321/F
CD 467. 7	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 7. These foollish things 1 compact disc (64 min., 37 sec.) ; 12 cm 222756-321/G
CD 467. 8	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 8. Little girl 1 compact disc (65 min., 31 sec.) ; 12 cm 222756-321/H
CD 467. 9	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 9. My fair lady 1 compact disc (60 min., 17 sec.) ; 12 cm 222756-321/I
CD 467. 10	Nat King Cole. - Hamburg : Membran Music, 2005 10. That’s my girl

	1 compact disc (65 min., 44 sec.) ; 12 cm 222756-321/J
DVD 34.	Nabucco / Giuseppe Verdi. - Brilliant Classics, 2004 1 dvd video (2h, 11 min.) , 19 cm. 99270
DVD 35.	Don Pasquale / Gaetano Donizetti ; Teatro Lirico di Cagliari . - Ratingen : TDK, c 2003 1 dvd video (152 min.) : Stereo ; 19 cm. Registrato nel febbraio del 2002 Teatro Lirico di Cagliari, produzione del Teatro Comunale di Bologna
DVD 36.	Cavalleria rusticana / Mascagni ; Obraztsova ; Domingo ; Bruson. Pagliacci / Leoncavallo / Stratas ; Domingo ; Pons ; Rinaldi ; Andreoli ; Orchestra e coro del Teatro alla Scala ; Georges Petre ; directed by Franco Zeffirelli. - Deutsche Grammphon, c2005 1 dvd video (70 min.) ; 19 cm. 00440 073 4033
DVD 37.	Il Corsaro / Giuseppe Verdi . - Genova : Dynamic, c2005 1 dvd video (107 min.) ; 19 cm. + 1 libretto 33468
DVD 38.	Don Carlos / Giuseppe Verdi ; Teatre du Chatelet, Paris ; directed by Luc Bondy . - NVC Arts, 1996 1 dvd video (211 min.) ; 19 cm. + 1 libretto Sottotitoli in italiano 060-16318-2
DVD 39.	Simon Boccanegra / Giuseppe Verdi . - Ratingem : TDK, c2003 1 dvd video (143 min.) : Stereo ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 40.	Falstaff / Verdi ; Riccardo Muti ; Teatro alla Scala . - Ratingem : TDK, c2002 1 dvd video (118 min.) ; 19 cm. + 1 libretto

DVD 41.	La Traviata / Giuseppe Verdi . - Ratingem : TDK, c2003 2 dvd video (205 min.) ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 42.	Rigoletto / Giuseppe Verdi . - Opus Arte, c2002 1 dvd video ; 19 cm. + 1 libretto OA 0829 D
DVD 43.	Beatrice di Tenda / Vincenzo Bellini . - Ratingem : TDK, c2003 2 dvd video (170 min.) ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 44.	I Puritani / Bellini ; Edita Gruberova ; José Bros ; Carlo Alvarez ; Simon Orfila ; Orchestra sinfonica i cor del Gran Teatre del Liceu ; Friedrich haider ; directed for stage by Andrei Serban . - Ratingem : TDK, c2005 2 dvd video (159 min.) ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 45.	Un ballo in maschera /Verdi ; Palcido Dominco ; Josephine bartow ; Florence Quivar ; Sumi Jo ; Leo Nucci ; Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor ; Wiener Philarmoniker ; Georg Solti. - Ratingem : TDK, c2005 1 dvd video (145 min.) ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 46.	La forza del destino / Giuseppe Verdi. - Arthaus Musik, c1998 1 dvd video (160 min.) ; 19 cm. + 1 libretto 100 078
DVD 47.	Tancredi. - Arthaus Musik 1 dvd video (166 min.) ; 19 cm. + 1 libretto 100 207
DVD 48.	L’elisir d’amore / Gaetano Donizetti ; Katleen Battle ; Luciano Pavarotti ; Juan Pons ; Enzo Dara ; The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus ; James Levine. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2005 1 dvd video (128 min.) : Stereo ; 19 cm. + 1 libretto 0040 073 4021

DVD 49.	Maria Stuarda / Gaetano Donizetti ; Carmela Remigio : Sonia Ganassi ; Joseph Calleja ; Riccardo Zanellato ; Marzio Grossi ; Cinzia Rizzone. - Genova : Dynamic, c2002 1 dvd video (153 min.) ; 19 cm. + 1 libretto 33407
DVD 50.	La fille du régiment / Gaetano Donizetti . - Rattingen : TDK, c2003 1 dvd video (135 min.) ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 51.	Linda di Chamonix / Gaetano Donizetti . - Rattingen : TDK, c2002 2 dvd video ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 52.	Idomeneo / W.A. Mozart. - NVC Arts, c1983 1 dvd video (181 min.) ; 19 cm.
DVD 53.	Falstaff / Antonio Salieri. - Arthaus Musik, c1996 1 dvd video (120 min.) ; 19 cm. + 1 libretto 100 022
DVD 54.	Orphée aux infers / Jacques Offenbach. - TDK, c2002 1 dvd video (123 min.) ; 19 cm. + 1 libretto21
DVD 55.	Die Fledermaus / Strauss ; Lucia Popp ; Edita Gruberova ; Brigitte Fassbaender ; Brend Weikl ; Walter Berry ; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper ; Theodor Guschilbauer ; directed for stage by Otto Schenk. - TDK, c2004 1 dvd video (169 min.) ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 56.	Der Freischutz / Weber ; Inga Nielsen ; Marlin Hartelius ; Matti Salimen ; Peter Seiffert ; Robert Holl ; Chor und Orchester des Opernhauses Zurich ; nikolaus Harnoncourt. - TDK, c2004 2 dvd video (159 min.) ; 19 cm. + 1 libretto
DVD 57.	Eugene Onegin / Tchaikovsky . - Decca, p1990 1 dvd video (117 min.) ; 19 cm. + 1 libretto

	Sottotitoli in italiano 071 124-9
DVD 58.	Lady Macbeth of Mtschek / Shostakovich ; Gran teatre del Liceu . - Emi Classics, 2004 2 dvd video (187 min., 15 sec.) ; 19 cm. + 1 libretto Sottotitoli in italiano 7243 5 99730 9 8
DVD 59.	L'Amfiparnaso / Vecchi. - Chandos RECORDS, 2004 1 dvd video ; 19 cm. + 1 libretto CHDVD 5029
DVD 60.	L'Italiana in Algeri / Gioacchino Rossini. - Arthaus Musik, c1987 1 dvd video (148 min.) ; 19 cm. + 1 libretto 100 120
DVD 61. 1	Das Rheingold / Wagner ; Staatsoper Stuttgart. - Tdk, 2003 1 dvd video (152 min.) ; 19 cm. + 1 libretto Sottotitoli in italiano 10 5206 9
DVD 61. 2	Die Walküre / Wagner ; Staatsoper Stuttgart. - Tdk, 2003 2 dvd video (229 min.) ; 19 cm. + 1 libretto Sottotitoli in italiano 10 5207 9
DVD 61. 3	Götter-Dämmerung / Wagner ; Staatsoper Stuttgart. - Tdk, 2004 2 dvd video (269 min.) ; 19 cm. + 1 libretto Sottotitoli in italiano 10 5208 9
DVD 61. 4	Siegfried / Wagner ; Staatsoper Stuttgart. - Tdk, 2004 2 dvd video (251 min.) ; 19 cm. + 1 libretto

	Sottotitoli in italiano 10 5208 9
A3. 7.	De profundis : fur Akkordeon solo / Sofia Gubaidulina. - Kamen : Karthause-Schmülling Musikverlage, c1990 15 p. ; 30 cm. Lastra : 1124
N3. 86.	In croce : fur violoncello und bajan / Sofia Gubaidulina ; based on the original version for violoncello and organ arranged by Elisabeth Moser. - Hamburg : Sikorski, c1990 1 partitura (23 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra : H.S. 1940
Y. 42.	Silenzio : funf stucke fur bajan, violine und violoncello / Sofia Gubaidulina. - Hamburg : Sikorski, c1996 1 partitura (17 p.) ; 42 x 30 cm. + 2 parti Lastra : H.S. 1942
Q. 8.	Rappresentazione di anima, et di corpo / Emilio Del Cavaliere. - Bologna : Armando Forni Editore, 2004
CD 468.	Sonatesatz in si bem magg. D 28 per pianoforte, violino e violoncello ; Adagio e rondo in fa magg. op. postuma per pianoforte, violino, viola e violoncello ; Forellen-Quintett in la magg. op. 114 per pianoforte, violino, viola, violoncello e c.basso / Franz Schubert ; Karadar-Bertoldi Ensemble. - Sipario Dischi, p1991 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm. CS 20 C
CD 469.	24 capricci per violino solo ; 2 duetti op. 3 per due violini / J.P.J. Rode ; Cristina Giovannini, violino ; Cristina Giovannini, Lorenzo Bertoldi, violini. - Sipario Dischi, p1998 2 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm. CS 51-52 C
N2. 27.	Rondeau dal Quartetto KV 285 (1777) per quartetto di clarinetti / Wolfgang Amadeus Mozart ; trascrizione di Antonio Fraioli. - Varenna : EurArte, c2003

	1 partitura (15 p.) ; 30 cm. + 4 parti EA P0301
N2. 28.	Sinfonia : al Santo Sepolcro : F.XI n. 7 / Antonio Vivaldi ; trascrizione di Antonio Fraioli per 3 clarinetti e clarinetto basso. - Varenna : EurArte, c2003 1 partitura (6 p.) ; 30 cm. + 4 parti EA P0389
C3. 53.	Rhythm changes for clarinet : per clarinetto in si b / Antonio Fraioli. - Parma : LìOca del Cairo, c2001 7 p. ; 30 cm. ODC 197.000
O. 136.	Concertino in stile jazz per clarinetto e archi / Antonio Fraioli. - Parma : LìOca del Cairo, c2004 1 partitura (23 p.) ; 30 cm. + 6 parti ODC 221.01
N2. 26.	Rhythm changes for clarinets : per quartetto di clarinetti / Antonio Fraioli. - Parma : L'Oca del Cairo, c2000 1 partiturina (12 p.) ; 21 cm. + 5 parti ODC 56.00 ODC 56.04
N2. 26.	Rhythm changes for clarinets : per quartetto di clarinetti / Antonio Fraioli. - Parma : L'Oca del Cairo, c2000 1 partiturina (12 p.) ; 21 cm. + 5 parti ODC 56.00 ODC 56.04
N3. 87.	Danza slava op. 46 n. 8 / Antonin Dvorak ; trascrizione di Antonio Fraioli per clarinetto e quartetto d'archi. - Varenna : EurArte, c2003 1 partitura (8 p.) ; 30 cm. + 5 parti EA P0390

CD 470.	Stark quartet and Federico Fait. - Liège : Duchesne, [2005] 1 compact disc (76 min., 33 sec.) : Stereo, DDD CD 720202
CD 471.	Stark quartet. - Liège : Duchesne, [2004] 1 compact disc (47 min., 39 sec.) : Stereo, DDD CD 720192
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 62 2006
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 22 2006
CD 472.	Maestri italiani. Arturo Toscanini. - Michelangeli, 2005 1 compact disc (72 min., 50 sec.) : DDD Allegato a Suonare, n. 112, 2005
CD 473.	Missa Ab Austro veniet ; Mottetti / Leone Leoni ; La Stagione armonica ; Sergio Balestracci, direttore. - Milano : Amadeus DEAP, 2005 1 compact disc (60 min., 45 sec.) ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 474.	Combattimento di Tancredi e Clorinda e altre opere / Claudio Monteverdi. Musiche / di G. Gabrieli, Marini, Fontana ; La Stagione armonica ; Sergio Balestracci, direttore. - Milano : Amadeus DEAP, 2005 1 compact disc (51 min., 51 sec.) ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 475.	Joe Henderson in ‘n’ around. - Milano : Hachette Rusconi, p2005 1 compact disc (73 min., 32 sec.) ; 12 cm.

	Allegato a Musica jazz, n. 12, 2005 MJCD 1173
CD 476.	Top jazz 2005. - Milano : Hachette Rusconi, p2006 1 compact disc (73 min., 32 sec.) ; 12 cm. Contiene: Thelonius Monk, John Coltrane, Miles Davis, Wayne Shorter, Dave Holland, Franco D'Andrea, Corey Wilkes, Enrico Rava, Piano Minafra, Gianluca Petrella, Francesco Cafiso Allegato a Musica jazz, n. 1, 2006 MJCD 1174
05.02.1.	Storia della musica / Alberto Basso. - Torino : UTET, c2004 5 v. ; 30 cm. + 30 compact disc 3. Dal 1830 alla fine dell'Ottocento X, 1685 p. Per le registrazioni sonore vedi CD.Utet.1-30
05.02.1.	Storia della musica / Alberto Basso. - Torino : UTET, c2004 5 v. ; 30 cm. + 30 compact disc 5. Cronologia Per le registrazioni sonore vedi CD.Utet.1-30
02.04.1.2. 1	Il fondo musicale della cappella Turritana di Sassari : catalogo e indici / Federico Marri. - Sassari : J. Webber, c2005 253 p. ; 28 cm.
02.02.2.	La musique belge de harpe / Yvette Colignon et Mirella Vita. - Udine : Pizzicato Edizioni Musicali, 2004 151 p. ; 24 cm. P. 486 E.
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 18 2006

CD 477.	Concerti per clavicembalo BWV 1052, 1054, 1044 e 1056 / Bach ; Francesco Cera, clavcicembalo ; I Barocchisti ; Diego Fasolis, direttore. - Milano : Amadeus Deap, 2006 1 compact disc (89 min., 44 sec.) ; 12 cm. allegato ad Amadeus n. 194, 17/1, 2006
CD 480.	I maestri della chitarra : Marco De Santi. - Italia : Michelangeli Editore, c2002 1 compact disc (38 min., 20 sec.) : ADD ; 12 cm Allegato a Seicorde
CD 478.	Mozart : vita e capolavori . 250° dalla nascita. - Milano : Amadeus Edeap, 2006 1 compact disc (66 min., 4 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus n. 194, 17/1, 2006. Presentazione di un'opera in 6 compact disc. Contiene brani di musica intercalati alla recitazione di lettere
CD 479.	Suonare festival. Arturo Benedetti Michelangeli. - Milano : Michelangeli, c2006 1 compact disc (46 min., 56 sec.) : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 113, gen., 2006 SNR 113
D2. 28.	Discorsi : per due tromboni / Filippo Cangiamila. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c2005 1 partitura (6 p.) ; 30 cm. Primo premio Concorso interazionale Valentino Bucchi, 2004, composizione per due strumenti, categoria D
09.05.	Sussidiario pianistico / Sergio Torri. - Treviso : Ensemble 900 editore, 2005 132 p. ; 20 cm.
02.07. 1	Strumenti d'autore : botteghe liutarie e organarie della provincia di Cremona = Professinaly-made instruments : violin making and organ building workshops of the province of Cremona. - Cremona : Camera di Commercio, 2005 165 p. ; 15 cm.
R. 1. 2	Chorschule. Zweiter Teil : 333 elementare Ubungen in Singen vom Blatt / Zoltan Kodaly. - Boosey and Hawkes. c1998 34 p. ; 18 cm.

R. 1. 3	Metodo corale Kodaly. Cantiamo in modo corretto. - Milano : Edizioni Carisch, c1977 16 p. ; 30 cm. Edizione italiana di Lasst uns richtig singen (Chorschule, 3)
R. 1. 4	Chorschule. Viertel Teil : Funfzehn zweistimmige Singubungen ; mit dem dritten Teil der Chorscule zur Vorbeitung auf den funfen bis zehnten Teil dienend / Zoltan Kodaly. - Boosey and Hawkes. c1998 34 p. ; 18 cm.
R. 1. 5	Chorschule. Funfter Teil : Siebenundsiebzig zweistimmige Singubungen / Zoltan Kodaly. - 2. Auflage. - Boosey and Hawkes. c1967 30 p. ; 18 cm.
R. 1. 7	Chorschule. Siebter Teil : 55 zweistimmige Singubungen / Zoltan Kodaly. - Boosey and Hawkes. c1967 35 p. ; 21 cm.
R. 1. 8	Chorschule. Achter Teil. Verundvierzig zweistimmige Singubungen / Zoltan Kodaly. - Boosey and Hawkes. c1967 42 p. ; 18 cm.
R. 1. 9	Chorschule. Nuenter Teil. Dreiunddressig zweistimmige Singubungen / Zoltan Kodaly. - Boosey and Hawkes. c1967 42 p. ; 18 cm.
R. 1. 10	Chorschule. Zehnter Teil. Zeiundzwanzig zweistimmige Singubungen fur Fortgeschrittene / Zoltan Kodaly. - Boosey and Hawkes. c1967 26 p. ; 18 cm.
R. 1. 11 1	Chorschule. Elfter Teil. Erstes Heft. Bicinia Hungarica : 60 zweistimmige Ubungen und Lieder / Zoltan Kodaly ; Deutsche Ubertragung von Ernst Roth. - Boosey and Hawkes. c1967 38 p. ; 18 cm.
R. 1. 11 2	Chorschule. Elfter Teil. Zweites Heft. Bicinia Hungarica : 40 zweistimmige Lieder / Zoltan Kodaly ; Deutsche Ubertragung von Ernst Roth. - Boosey and Hawkes. c1967 30 p. ; 18 cm.

R. 1. 11 3	Chorschule. Elfter Teil. Drittes Heft. Bicinia Hungarica : 20 zweistimmige Lieder / Zoltan Kodaly ; Deutsche Ubertragung von Ernst Roth. - Boosey and Hawkes. c1967 31 p. ; 18 cm.
R. 1. 11 4	Chorschule. Elfter Teil. Viertes Heft. Bicinia Hungarica : 60 zweistimmige Lieder / Zoltan Kodaly ; Deutsche Ubertragung von Ernst Roth. - Boosey and Hawkes. c1967 51 p. ; 18 cm.
R. 1. 12	Chorschule. Zwolfter Teil. Tricinia : 29 dreistimmige Singubungen / Zoltan Kodaly ; Deutsche Ubertragung von Ernst Roth. - Boosey and Hawkes. c1967 35 p. ; 21 cm.
R. 2. 1	Metodo corale Kodaly. Musica pentatonica, 1. 100 canti popolari ungheresi. - Milano : Carisch, stampa 1990 36 p. ; 13 cm. N. ed.: 2023
R. 2. 2	Metodo corale Kodaly. Musica pentatonica, 2. 100 piccole marce. - Milano : Carisch, stampa 1994 43 p. ; 13 cm. N. ed.: 2024
R. 2. 3	Metodo corale Kodaly. Musica pentatonica, 3. 100 melodie dei Chermessi. - Milano : Carisch, stampa 1994 32 p. ; 13 cm. N. ed.: 2025
R. 2. 4	Metodo corale Kodaly. Musica pentatonica, 4. 140 melodie ciuvascie. - Milano : Carisch, stampa 1994 48 p. ; 13 cm. N. ed.: 2026
R. 3. 1	Musik fur Kinder, 1. Im Funftonraum / Carl Orff ; Gunild Keetman. - Mainz [etc.] : Schott, c1950 (Orff-Schulwerk) 155 p. ; 19x28 cm.

	Cop. rinnovato nel 1980 ED 3567
R. 3. 2	Musik fur Kinder, 2, Dur : Bordun-Stufen / Carl Orff ; Gunild Keetman. - Mainz [etc.] : Schott, c1952 (Orff-Schulwerk) 122 p. ; 19x28 cm. Cop. rinnovato nel 1980 ED 3568
R. 3. 3	Musik fur Kinder, 3. Dur : Dominanten / Carl Orff ; Gunild Keetman. - Mainz [etc.] : Schott, c1953 (Orff-Schulwerk) 122 p. ; 19x28 cm. Cop. rinnovato nel 1981 ED 4451
R. 3. 4	Musik fur Kinder, 4. Moll : Bordun-Stufen / Carl Orff ; Gunild Keetman. - Mainz [etc.] : Schott, c1954 (Orff-Schulwerk) 149 p. ; 19x28 cm. Cop. rinnovato nel 1982 ED 4452
R. 3. 5	Musik fur Kinder, 5. Moll : Dominanten / Carl Orff ; Gunild Keetman. - Mainz [etc.] : Schott, c1954 (Orff-Schulwerk) 152 p. ; 19x28 cm. Cop. rinnovato nel 1982 ED 4453
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 34 2005
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale

	11 2005
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 62 2005
O. 137.	Konzert in c fur Oboe und Orchester KV 314 (285d) / Wiolfgang Amadeus Mozart. - Kassel : Barenreiter, c1981 24 parti ; 33 cm. N. ed.: 4856
O. 138.	Concerto per trombone / Georg Christoph Wagenseil ; Bearbeitung Paul Angerer. - Zumikon : Editions Marc Reift, c1990 1 partitura (24 p.) ; 32 cm. + 33 parti Descr. prima p. della musica (Collection Branimir Slokar) Lastra: EMR 1008
O. 138.	Concerto per trombone / Georg Christoph Wagenseil ; Bearbeitung Paul Angerer. - Zumikon : Editions Marc Reift, c1990 1 partitura (24 p.) ; 32 cm. + 33 parti Descr. prima p. della musica (Collection Branimir Slokar) Lastra: EMR 1008
02.02.3.	I libretti a stampa della Biblioteca del Conservatorio di musica di Perugia : 18-19 secolo : catalogo sistematico / a cura di Floriana Cagianelli e Andrea Dozi. - Perugia : Hyperprism, c2005 74 p. ; 30 cm.
12.02. 1	Orff-Schulwek : musica per bambini. Manuale / Giovanni Piazza ; edizione italiana elaborata sulla base dell'opera didattica di Carl Orff e Gunild Keetman. - Milano : Suvini Zerboni, c1979 XXII, 224 p. ; 27 cm.

12.02. 2	Orff-Schulwek : musica per bambini. Esercitazioni pratiche / Giovanni Piazza ; edizione italiana elaborata sulla base dell'opera didattica di Carl Orff e Gunild Keetman. - Milano : Suvini Zerboni, c1979 227 p. ; 27 cm.
CD 481.	Roaring Haybes / Roy Haynes. - Milano : Hachette Rusconi, 2006 1 compact disc (74 min., 13 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 2, 2006 MJCD 1175
CD 482.	Sentiments / Lee Si On soprano ; Kim Sin Young, piano 1 compact disc + 1 dvd ; 12 cm. Tit. del contenitore Reg. in proprio nel 2004
CD 483.	Solace. Vol. 4 / Lee Si On soprano ; Kim Sin Young, piano. Napoli : Alpha Music, 2005 1 compact disc + 1 dvd ; 12 cm. Tit. del contenitore
05.10.2.	Emanuele Krakamp / Maurizio Bignardelli. - Messina, Accademia Filarmonica, 1991 123 p. ; 24 cm. (Quaderni dell'Accademia)
CD 484.	Quartetti per pianoforte e archi op. 15 e op. 45 / Fauré ; Maurizio Baglini, pianoforte ; Gabriele Pierannunzi, violino ; Francesco Fiore, viola ; Shana Downes, violoncello. - Milano : Amadeus DEAP, 2006 1 compact disc (72 min., 10 sec.) : DDD
CD 485.	I percussionisti della scala / Fla-Ga-Dà. - Videoradio, 2003 1 compact disc (60 min., 15 sec.) ; 12 cm.
CD 486.	Il poema dell'ade / Federico Dell'Agnese. - Milano : Ega Wen, 1994 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm.

CD 487.	Suonare festival : Nathan Milstein. - Milano : Michelangeli, 2006 1 compact disc ; 12 cm. Reg. 11 ottobre 1957
CD 510.	Sonate per pianoforte e clarinetto e op. 120 / Brahms ; Fabrizio Meloni, clarinetto ; Nazareno Carusi, pianoforte. - Milano : Amadeus ; Paregon, 2006 1 compact disc (42 min., 28 sec.), DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus, n. 199, giugno 2006
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 36 2006
CD 488.	Ouvertures, concerti e sonate / Veracini ; L'arte dell'arco ; Federico Guglielmo, violino e direzione. - Milano : Amadeus Paragon, 2006 1 compact disc : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus, n. 3, 2006
CD 489.	San Maurizio : 30 anni di musica e poesia. - Milano : Amadeus Paragon, 2006 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus, n. 3, 2006
CD 490.	George Calbles quartet : live in Bollate . - Milano : Hachette Rusconi, p2006 1 compact disc ; 12 cm. Allegato ad Musica jazz, n. 3, 2006 MJCD 1176
CD 491.	Nona rassegna musicale Migliori diplomati d'Italia dell'anno 2004 / Comune di Castrocaro Terme e Terra del sole. - Castrocaro, 2005 1 compact disc ; 12 cm. Allegato a Suonare news CAST 05

CD 492.	10° concorso nazionale d'organo Città di Viterbo : concerto di gala dei premiati , 27 maggio 2005. - Milano : Michelangeli, 2006 1 compact disc ; 12 cm Allegato a Suonare news
05.11. -3	Vertemus : terza serie di studi musicali e teatrali veronese : 2005 : studi in ricordo di Paolo Rigoli (1952-2005) / a cura di Michelangelo Magnabosco. - Verona : Conservatorio Statale di Musica E.F. Dall'Abaco, stampa 2005 221 p. ; 24 cm.
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 34 2006
Coll.A.Giu 1.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, c1984 1. Studio per la chitarra, opus 1 52 p. ; 31 cm.
Coll.A.Giu 2.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, c1984 2. Guitar solos : opus numbers 2 to 12 inclusive 31 cm. Contiene : Sei variazioni op. 2 ; Tre rondo op. 3 ; Sei variazioni su Nel cor più non mi sento di Paisiello op. 4 ; Nuovo rondò di gusto originale composto a imitazione del suono delle campane di Bologna op. 5 ; Otto variazioni op. 6 ; Sei variazioni su un tema del balletto Die feindlichen Volksstamme op. 7 ; Tre rondo op. 8 ; Sei variazioni op. 9 ; Amusements op. 10 ;Capriccio op. 11 ; Dodici monferrine op. 12
Coll.A.Giu 3.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, c1984 3. Guitar solos : opus numbers 14, 15, 16b, 18, 20, 21 and 23 31 cm. Contiene : Six rondos progressives op. 14 ; Sonata op. 15 ; Vari pezzi del balletto Il barbiere di Siviglia ridotti per

	chitarra op. 16b ; Tre rondo op. 17 ; Primo pot-pourri op. 18 ; Sei variazioni su un tema originale op. 20 ; Dodici walzer op. 21 ; Walzer e Waldlandler op. 23
Coll.A.Giu 4.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 4. Guitar solos : opus numbers 24b, 26, 28, 29, 31, 32, 33 and 34 73 p. ; 31 cm. Contiene : Quattordici balli nazionali e tre marce op. 24b ; Pot-pourri op. 26 ; Pot-pourri op. 28 ; Divertimenti op. 29 ; Terzo grande pot-pourri op. 31 ; Sei variazioni facili op. 32 ; Dodici ecossaises op. 33 ; Sei variazioni op. 34
Coll.A.Giu 5.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 5. Guitar solos : opus numbers 37, 38, 40, 41, 42, 43 and 44 71 p. ; 31 cm. Contiene : Divertimenti op. 37 ; Sei variazioni su A Schisserls und a Reindl op. 38 ; Divertimenti op. 40 ; Niaiserie d'enfant varie op. 41 ; Les varietes amusantes ou depot de pièces faciles op. 43 ; Dodici Landler op. 44
Coll.A.Giu 6.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 6. Guitar solos : opus numbers 45, 46, 47, 48, 49 and 50 80 p. ; 31 cm. Contiene : Sei variazioni sulla follia di Spagna op. 45 ; Choix de mes fleurs chéries ou Le bouquet emblématiques op. 46 ; Dodici variazioni su un'aria nazionale austriaca op. 47 ; Esercizio op. 48 ; Sei variazioni su I bin a Kohlbauern Bub op. 49 ; Le papillon op. 50
Coll.A.Giu 7.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 7. Guitar solos : opus numbers 51, 54, 56, 57, 58, 59 and 60 75 p. ; 31 cm. Contiene: 18 lecons progressives op. 51 ; Les varietees amusantes ou recueil de pieces faciles op. 54 ; Divertimenti op. 56 ; Dodici valzer op. 57 ; Sei landler, sei valzer, sei scozzesi op. 58 ; Recueil de pieces faciles et agreables op. 59 ; Undici variazioni per chitarra su un tema originale russo op. 60

Coll.A.Giu 8.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 8. Guitar solos : opus numbers 61, 62, 64, 70, 71, 72 and 73 31 cm. Contiene : Grande ouverture op. 61 ; Sei variazioni su un tema originale op. 62 ; Sei variazioni sull'aria russa Poschaluite sudarina op. 64 ; Variazioni dal concerto n. 3 per chitarra op. 70 ; Tre sonate op. 71 ; Otto variazioni su un duetto dall'opera Jeannot et Colin op. 72 ; Bagatelle op. 73
Coll.A.Giu 9.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 9. Guitar solos : opus numbers 78, 83, 87, 88, 90, 91, 96 and 97 31 cm. Contiene : Sei divertimenti op. 78 ; Sei preludi op. 83 ; Sei variazioni su Di tanti palpiti dal Tancredi di Rossini op. 87 ; Grande variazione sulla romanza favorita dall'opera Franchon op. 88 ; Dodici valzer op. 90 ; Variazioni su La Sentinelle op. 91 ; Trois sonates brillantes faciles et agrèables op. 96 ; Variazioni su Ich bin liederlich op. 97
Coll.A.Giu 10.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 10. Guitar solos : opus numbers 98, 99, 100, 101 and 102 31 cm. Contiene : Studi dilettevoli ossia raccolta di vari pezzi originali op. 98 ; Variazioni su das ist alles eins op. 99 ; Etudes instructives faciles et agrèables contenant un recueil de cadences caprices rondeaux et préludes op. 100 ; Variazioni su Deh calma o ciel dall'Otello di Rossini op. 101 ; Variazioni su Nume perdonami, se in tale istante da I baccanali di Roma di Generali op. 102
Coll.A.Giu 11.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 11. Guitar solos : opus numbers 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109 and 110 31 cm. Contiene : Variazioni su un valzer favorito op. 103 ; Variazioni su Partant pour la Syrie op. 104, ; Variazioni su una romanza dall'opera Liebe und Ruhm op. 105 ; Divertimento op. 106 ; Variazioni su un tema di Handel op. 107 ; Pot-pourri nazionale romano op. 108 ; La caccia : gran rondò op. 109 ; Variazioni su unamarcia di Cherubini op. 110

Coll.A.Giu 12.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 12. Guitar solos : opus numbers 111, 112, 113, 114, 118 and 125 31 cm. Contiene : Le ore di Apollo op. 111 ; Sei grandi variazioni op. 112 ; Fughetta op. 113 ; Gran variazioni sopra l'aria favorita Oh cara memoria op. 114 ; Sei variazioni op. 118 ; Sei arie nazionali irlandesi variate op. 125
Coll.A.Giu 13.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 13. Le Rossiniane : opus numbers 119-124 : for solo guitar 31 cm.
Coll.A.Giu 14.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1988, ristampa 2002 14. Guitar solos : opus numbers 128, 139 and 140-145 31 cm. Contiene: Variazioni su Io ti vidi e t'adorai dall'Amazilia di Pacini op. 128 ; 24 prime lezioni parte prima ; Variazioni su melodie popolari napoletane : Chi t'ha fatta sta scarpettiella op. 140 ; La ricciolella op. 141 ; Si tu Nenna m'amave n'aut'anno op. 142 ; E' nato miezo mare op. 143 ; Si monaca te faje io frate mi farò op. 144 ; Si cara si bona si bella e graziosa op. 145
Coll.A.Giu 15.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1988, ristampa 2002 15. Guitar solos : opus numbers 147, 147b, 148 and 150 31 cm. Contiene: La Tersicore del nord op. 147 ; Tengo più di trent'un anni op. 147b ; Giulianate op. 148 ; Gran sonata eroica op. 150
Coll.A.Giu 16.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1987, ristampa 2002 16. Works without opus number : WoO G-1, G-2, G-3, G-4; WoO posth. G-1, G-14, G-15 31 cm. Contiene: Marce da Trajano in Dacia, Coriolano, La vestale e Riccardo cor di leone : WoO G-1 ; Rondoncino brillante :

	WoO G-2 ; Tre temi favoriti con variazioni di Madame Catalani : WoO G-3 ; Scelta di quattro pezzi favoriti eseguiti da M.me Catalani : WoO G-4 ; Gran variazioni sopra un tema savoiardo : WoO posth. G-1 : Sei arie nazionali scozzesi : WoO posth. G-14 ; Variazioni WoO post. G-15
Coll.A.Giu 17.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1987, ristampa 2002 17. Guitar solo : seven works without opus number : WoO G-7, and G-10 to G-15 31 cm. Contiene: Ouverture della Cenerentola di Rossini ridotta per chitarra sola WoO G7 ; Cavatina Nel furor delle tempesta dal Pirata di Bellini trascritta per chitarra G14 ; Allegro cantabile dall'aria Tu vedrai la sventurata dal Pirata di Bellini per chitarra : G-10 ; Variazioni sull'allegro cantabile dall'aria Tu vedrai la sventurata dal Pirata di Bellini per chitarra : G-15 ; Cavatina dall'opera L'esule di Roma di Donizetti trascritta per chitarra G12 ; Allegro moderato dal duetto Se a me fido ognor sarai dall'opera L'esule di Roma di Donizetti trascritta per chiatarra : WoO13 ; Cavatina Se d'amor fra le ritore dall'Alessandro nelle indie di Pacini trascritto per chitarra WoO G7
Coll.A.Giu 18.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1987, ristampa 2002 18. Guitar solo : arrangements from Semiramide 31 cm. Contiene: Ouverture WoO-5 ; La del Gange : WoO post. G-3 ; Di tanti regi WoO post. G-4 ; Ah quel giorno WoO post. G-5 ; Bella imago WoO post. G-6 ; Bel raggio lusinghiero : WoO G-8 ; Serbami ognor : WoO G-6 ; Seconda marcia : WoO G-9 ; Giuri ognuno : WoO post. G-7 ; Se la vita : WoO post. G-8 ; In si barbara sciagura : WoO post. G-9 ; Deh ti arresta : WoO post. G-10 ; Al mio pregar : WoO post. G-11 ; L'usato ardir : WoO post. G-12 ; Veini Arsace : WoO post. G-13 ; La semiramide ridotta in 12 valzer : WoO post. G-2
Coll.A.Giu 19.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1987, ristampa 2002 19. Six sets of Landler for two guitars : opus numbers 16a, 55, 75, 80, 92 and 94 2 parti ; 31 cm. Contiene: Sei landler nazionali austriaci per 2 chitarre op. 16a ; Landler per due chitarre op. 55 ; 12 landler con finale per una o due chitarre op. 75 ; 12 landler per due chitarre op. 80 ; 12 nuovi landler per due chitarre op. 92 ; 12 landler per due chitarre op. 94

Coll.A.Giu 20.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1985, ristampa 2002 20. Guitar duets : opus numbers 30, 35, 66 and 67 2 parti (45, 31 p.) ; 31 cm. Contiene: Rondò alla polacca op. 30 ; Gran variazioni concertanti op. 35 ; Tre rondo op. 66 ; Gran pot-pourri op. 67
Coll.A.Giu 21.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1987, ristampa 2002 21. Guitar duets : opus numbers 69, 70 and 116 2 parti ; 31 cm. Contiene: La lira notturna op. 69 ; Polacca dal terzo concerto op. 70 ; Le avventure di amore op. 116
Coll.A.Giu 22.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1987, ristampa 2002 22. Guitar duets : opus numbers 130, 137, and two works without opus number WoO 2G-3, WoO posth. 2G-5 2 parti ; 31 cm. Contiene: Variazioni concertanti op. 130 ; Auswahl der belientesten Deutschen von ApolloSaal : op. 137 WoO 2G-3 ; Tarantella di G. Lanza WoO post. 2G-5
Coll.A.Giu 23.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 23. Three operatic overtures arranged for two guitars: Spontini's La Vestale, Mozart's La clemenza di Tito, and Bellini's Il pirata 2 parti (21, 15 p.) ; 31 cm. Contiene: Ouverture della Vestale di Spontini trascrizione per due chitarre ; Ouverture della Clemenza di Tito ; Ouverture del Pirata di Bellini
Coll.A.Giu 24.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 24. Four Rossini overtures arranged for two guitars : Elisabetta regina d'Inghilterra, la cenerentola, L'Assedio di Corinto, La gazza ladra : WoO (posth.) 2G1,2,3,4 ristampa 1993 2 parti ; 31 cm.

	Contiene: Ouverture di Elisabetta regina d'Inghilterra, La cenerentola, L'Assedio di Corinto, La gazza ladra : WoO (posth.) 2G1,2,3,4, trascritte per 2 chitarre
Coll.A.Giu 25.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 25. Concerto for guitar and orchestra opus 30 : orchestral parts 17 parti in un volume ; 31 cm.
Coll.A.Giu 26.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 26. Concerto for guitar and orchestra opus 30 / arranged for guitar and string quartet c1985 5 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 27.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 27. Concerto for guitar and orchestra opus 30 / arranged by Anton Diabelli for guitar and piano c1986 2 parti (23, 23 p.) ; 31 cm.
Coll.A.Giu 28.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 28. Concerto for guitar and strings opus 36 c1985 5 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 29.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 29. Concerto for guitar and strings opus 36 / arranged by Anton Diabelli for guitar and piano c1985 2 parti ; 31 cm.

Coll.A.Giu 30.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 30. Concerto for guitar and strings opus 70 16 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 31.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 31. Concerto for guitar and orchestra, opus 70 / arranged for guitar and string quartet c1987 5 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 32.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 32. Concerto for guitar and orchestra, opus 70 / arranged by Anton Diabelli for guitar and piano c1987 2 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 33.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 33. Works for guitar and string quartet opus number 65, 101, 102 and 103 c1988 5 parti ; 31 cm. Contiene: Variazioni su Nel cor più non mi sento di Paisiello op. 65 ; Variazioni su Deh calma o ciel dell'Otello di Rossini op. 101 ; Variazioni su Nume perdonatemi da I baccanali di Roma di Generali op. 102 ; Variazioni su un waltz op. 103
Coll.A.Giu 34. 1	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 34. Works for guitar and keyboard opus number 65, 68, 93, 104 and the Grand duo concertant. Variations on Partant pour la Syrie opus 104 / arranged for guitar and piano c1986 2 parti ; 31 cm.

Coll.A.Giu 34. 2	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 34. Works for guitar and keyboard opus number 65, 68, 93, 104 and the Grand duo concertant. Two rondos for guitar and piano opus 68 c1986 2 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 34. 3	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 34. Works for guitar and keyboard opus number 65, 68, 93, 104 and the Grand duo concertant Gran pot-pourri national for guitar and piano opus 93 c1986 2 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 34. 4	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 34. Works for guitar and keyboard opus number 65, 68, 93, 104 and the Grand duo concertant. Variations on nel cor più non mi sento and polonaise : op. 65 / arranged for guitar and keyboard 2 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 34. 5	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 34. Works for guitar and keyboard opus number 65, 68, 93, 104 and the Grand duo concertant. Grand duo concertant for piano and guitar : WoO, G&P-1 / by Mauro Giuliani and Ignaz Moscheles c1986 2 parti ; 31 cm.
Coll.A.Giu 35.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 35. Ten works for violin, flute, violoncello and guitar c1986 , 2004 Partitura e parti in 2 volumi ; 31 cm. Contiene: Serenata op. 19 per violino, violoncello e chitarra ; Variazioni op. 24a per violino e chitarra ; Duo concertante

	op. 25 per violino e chitarra ; Gran duetto concertante op. 52 per flauto o violinio e chitarra ; Gran pot-pourri op. 53 per flauto o violino e chitarra ; Sei variazioni op. 63 per violino e chitarra ; Pieces faciles et agreables op. 74 per flauto o violinio e chitarra ; Zwolf landler con coda per flauto o violino e chitarra versione dei 12 landler con finale per chitarra op. 75 ; Pot-pourri su temi del Tancredi di Rossini op. 76 per flauto o violinio e chitarra ; Duettino facile op. 77 per flauto o violino e chitarra
Coll.A.Giu 35.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 35. Ten works for violin, flute, violoncello and guitar c1986 , 2004 Partitura e parti in 2 volumi ; 31 cm. Contiene: Serenata op. 19 per violino, violoncello e chitarra ; Variazioni op. 24a per violino e chitarra ; Duo concertante op. 25 per violino e chitarra ; Gran duetto concertante op. 52 per flauto o violinio e chitarra ; Gran pot-pourri op. 53 per flauto o violino e chitarra ; Sei variazioni op. 63 per violino e chitarra ; Pieces faciles et agreables op. 74 per flauto o violinio e chitarra ; Zwolf landler con coda per flauto o violino e chitarra versione dei 12 landler con finale per chitarra op. 75 ; Pot-pourri su temi del Tancredi di Rossini op. 76 per flauto o violinio e chitarra ; Duettino facile op. 77 per flauto o violino e chitarra
Coll.A.Giu 36. 1	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Six variations for flute or violin and guitar opus 81 3 parti ; 31 cm
Coll.A.Giu 36. 2	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Grand sérénade for flute or violin and guitar opus 24 c1987 2 parti ; 31 cm

Coll.A.Giu 36. 3	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Variations for flute or violin and guitar (or piano) opus 84 c1987 3 parti ; 31 cm
Coll.A.Giu 36. 4	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Gran duo concertant for flute or violin and guitar opus 85 c1987 2 parti ; 31 cm
Coll.A.Giu 36. 5	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number 18 divertimenti notturni for flute or violin and guitar opus 86 c1987 2 parti ; 31 cm
Coll.A.Giu 36. 6	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Gran pot-pourri for flute or violin and guitar opus 126 c1987 3 parti ; 31 cm

Coll.A.Giu 36. 7	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Serenade for flute or violin and guitar opus 127 c1987 2 parti ; 31 cm
Coll.A.Giu 36. 8	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Duo for flute or violin and guitar WoO G & F(V)-1 c1987 3 parti ; 31 cm
Coll.A.Giu 36. 9	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Original Marsche for flute and guitar WoO G & F(V)-2 c1987 2 parti ; 31 cm
Coll.A.Giu 36. 10	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Polonaisee / by Joseph Mayseder ; arranged by Giuliani for flute or violin and guitar : WoO G & F(V)-3 c1987 2 parti ; 31 cm

Coll.A.Giu 36. 11	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Seconde polonaisee / by Joseph Mayseder ; arranged by Giuliani for flute or violin and guitar : WoO G & F(V)-4 c1987 2 parti ; 31 cm
Coll.A.Giu 36. 12	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 36. Twelve works for guitar and flute or violin opus numbers 81, 82, 84, 85, 86, 126, 127 and five works without opus number Qual mesto gemito from Rossini's Semiramide / arranged by Giuliani for flute or violin and guitar : WoO G & F(V)-6 c1987 1 partitura (7 p.) ; 31 cm Tit. della cop.
Coll.A.Giu 37. 1	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Trois romances for voice and guitar opus 13 1 partitura ; 23x31 cm Tit. della cop. c1986
Coll.A.Giu 37. 2	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Trois romances for voice and guitar opus 22 1 partitura ; 23x31 cm Tit. della cop. c1986

Coll.A.Giu 37. 3	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Marie Luoise au berceau de son fils : romance for voice and guitar or keyboard opus 27 1 partitura (5 p.) ; 31 cm Tit. della cop. c1987
Coll.A.Giu 37. 4	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Sei cavatine for voice and guitar or piano opus 39 1 partitura (23 p.) ; 31 cm Tit. della cop. c1986
Coll.A.Giu 37. 5	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Cavatina Di tanti palpiti from Rossini'sTancredi / varied by Giuliani for voice and guitar or piano opus 79 1 partitura (13 p.) ; 31 cm Tit. della cop. c1986
Coll.A.Giu 37. 6	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Sechs lieder for voice and guitar or keyboard opus 89 1 partitura (15 p.) ; 31 cm Tit. della cop. c1986

Coll.A.Giu 37. 7	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Sei ariette for voice and guitar or piano opus 95 1 partitura (27 p.) ; 31 cm Tit. della cop. c1986
Coll.A.Giu 37. 8	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Pastorale for two voices. flute, and guitar (or piano) opus 149 1 partitura (3 p.) ; 31 cm + 3 parti Tit. della cop. c1986
Coll.A.Giu 37. 9	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Près d'un volcan sur des bords enchantés : romance for voice and guitar or piano opus 151 1 partitura (2 p.) ; 31 cm Tit. della cop. c1986
Coll.A.Giu 37. 10	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 37. Ten works for voice and guitar or piano opus numbers 13, 22, 27, 39, 79, 89, 95, 149, 151 and 151bis Odi di Anacreonte for soprano and guitar or piano opus 151 bis 1 partitura (3 p.) ; 31 cm Tit. della cop. c1986

Coll.A.Giu 38. 1	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 38. La sentinelle for voice, piano, violin, guitar and violoncello ad. lib. ; Der Abschied fer Troubadours for voice, piano, violin ; and guitar and twelve works without opus number for voice and guitar or piano La sentinelle for voice, piano, violin, guitar and violoncello ad. lib. 1 partitura (15 p.) ; 23x31 cm + 2 parti Tit. della cop. c1986
Coll.A.Giu 38. 2	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 38. La sentinelle for voice, piano, violin, guitar and violoncello ad. lib. ; Der Abschied fer Troubadours for voice, piano, violin ; and guitar and twelve works without opus number for voice and guitar or piano Der Abschied fer Troubadours for voice, piano, violin and guitar 5 parti ; 31 cm Tit. della cop. c1988
Coll.A.Giu 38. 3	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 38. La sentinelle for voice, piano, violin, guitar and violoncello ad. lib. ; Der Abschied fer Troubadours for voice, piano, violin ; and guitar and twelve works without opus number for voice and guitar or piano Eight vocal works without opus number Contiene tre cavatine ; Due grand'arie e una marcia ; Sang aus Norden ; Der Jungling in der Fremde ; Der treue Tod ; Tre ariette italiane ; Trois couplets sur la sensibilité ; Vier romanzen 1 partitura ; 23x31 cm Tit. della cop. c1988
Coll.A.Giu 38. 4	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 38. La sentinelle for voice, piano, violin, guitar and violoncello ad. lib. ; Der Abschied fer Troubadours for voice, piano, violin ; and guitar and twelve works without opus number for voice and guitar or piano

	Four vocal works without opus number Contiene Tre duetti notturni ; Due romanze a 2 e Due duo italiani di Madame Blangini ; Due romanze tedesche ; Tre ariette 1 partitura ; 31 cm Tit. della cop. c1988
Coll.A.Giu 39.	The complete works in facsimiles of the original editions / Mauro Giuliani ; edited by Brian Jeffery. - London : Tecla Editions, 1986, ristampa 2002 39. Introduction and Indexes Tit. della cop. c1988
C1. 95.	Image : pour flute seule / Eugene Bozza. - Paris : Alphonse Leduc, c1940 3 p. ; 31 cm.
C1. 97.	Sicilienne et burlesque pour flute et piano ou orchestre / par Alfredo Casella : nouvelle edition revue par F. Cartage. - Paris : Alphonse Leduc, c1953 1 partitura (18 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: AL. 21323
C1. 99.	Sonate pour flute seule 1985 / Edison Denisov. - Paris : Alphonse Leduc, c1985 14 p. ; 31 cm. Lastra: AL. 27 112
A1. 178.	Pezzi pianistici per bambini / Nino Rota ; revisione critico-didattica a cura di Maria Gabriella Bassi. - Milano : Ricordi, 2004 35 p. ; 31 cm.
A3. 8.	Sonate et expecto / Sofia Gubaidulina. - Moskau : Edition Musyka, c1990 22 p. ; 30 cm.

C1. 106.	Jeux : sonatine flute (ou violon) et piano : 1923 / Jacques Ibert. - Paris : Alphonse Leduc, c1925 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 2 parti Lastra: AL. 16 789
C1. 107.	Piece pour flute solo / Jacques Ibert. - Paris : Alphonse Leduc, c1936, stampa 2004 3 p. ; 31 cm. Lastra: AL. 19 306
A2. 30.	Orgelwerke : 3 preludien und fugen op. 37 ; 6 sonaten op. 65 / Felix Mendelssohn Bartholdy. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 119 p. ; 23x30 cm. Contiene: Tre preludi e fuga op. 37 ; Sei sonate op. 65 N. ed.: 1744
Coll.A.Moz 10. 28 14	10.28.1.Bearbeitungen von Werken Gerog Friedrich Handels, 4. Ode auf St. Cecilia / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1969 1 partitura (XVII, 119 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (25 p.) , 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 28. Bearbeitungen.) BA 4556
C1. 98.	Syrinx (la flute de Pan) fur Flote solo / Claude Debussy ; nach einem zeitgenössischen manuskript herausgegeben von Michael Stegemann und Anders Ljungar-Chapelon. - Wiener Urtext Edition, c1996 17 p. ; 30 cm. UT 50173
C1. 96.	Divertimento fur Flote und Orchester B-dur op. 52 Busoni-Verz. 285 / Ferruccio Busoni ; Ausgabe fur Flote und Klavier von Kurt Weill. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 1 partitura (13 p.) + 1 parte ; 31 cm. N. ed.: 5205 Lastra: 28730

C1. 112.	Sonatine pour flute seule / Henri Tomasi. - Paris : Alphonse Leduc 8 p. ; 31 cm. N. di lastra: Al 20 627
E1. 57.	Due piccole rapsodie per arpa / Francesco Pennisi. - Milano : Ricordi, c1983 6 p. ; 31 cm.
A2. 28.	Fiori musicali di diverse compositioni toccate kyrie canzoni capricci e ricercari / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Christopher Stembridge. - Padova : Armelin musica, 1997 106 p. ; 31 cm.
E2. 39. 1	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 1. Guitar solos opus number 1 to 9 XVI, 63 p. ; 31 cm. Contiene: Sei divertimenti op. 1 ; Sei divertimenti op. 2 ; Tema e variazioni op. 3 ; Fantasia op. 4 ; Sei piccoli pezzi op. 5 ; Dodici studi op. 6 ; Fantasia op. 7 ; Sei divertimenti op. 8 ; Variazioni su O cara armonia dal Flauto magico di Mozart op. 9
E2. 39. 2	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 2. Guitar solos opus number 10-16 XIII, 97 p. ; 31 cm. Contiene: Fantasia op. 10 ; Due temi variati e dodici minuetti op. 11 ; Fantasia op. 12 ; Sei divertimenti op. 13 ; Sonaga prima versione Castro op. 14 ; Gran solo versione Missonier op. 14 ; Folie d'Esoagne Follia di Spagna e minuetto op. 15a ; Sonata op. 15b ; Tema variato op. 15c ; Aria variata ; Tema variato ; Quattro minuetti : Marcia da Cendrillon : La candeur : Fantasia su Nel cor più non mi sento di Paisiello op. 16
E2. 39. 3	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 3. Guitar solos opus number 17-25 XI, 75 p. ; 31 cm.

	Contiene: Sei valzer op. 17 ; Sei valzer op. 18 ; Sei arie dal Flauto magico op. 19 ; Introduzione e tema variato op. 20 ; La despedida : les adieux op. 21 ; Sonata op. 22 ; Divertimento op. 23 ; Otto piccoli pezzi op. 24 ; Sonata op. 35
E2. 39. 4	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 4. Guitar solos opus number 26-32 IX, 78 p. ; 31 cm. Contiene: Variazioni su Que ne suis-je la fougère op. 26 ; Variazioni su Gentil housard op. 27 ; Variazioni su Malbroug op. 28 ; Dodici studi op. 29 ; Fantasia op. 30 ; 24 lezioni progressive op. 31 ; Sei piccoli pezzi op. 32
E2. 39. 5	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 5. Guitar solos opus number 33-43 XII, 88 p. ; 31 cm. Contiene: Trois pieces de societe op. 32 ; 24 esercizi facilissimi op. 35 ; Trois pieces de societe op. 36 ; Fantasia su un'aria avorita scozzese Ye banks and braes op. 40 ; Esercizi dal metodo per chitarra ; Sei piccoli pezzi op. 42 ; Mes ennuis op. 43
E2. 39. 6	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 6. Guitar solos opus number 44-52 XI, 64 p. ; 31 cm. Contiene: 24 piccoli pezzi progressivi op. 44 ; Voyons si c'est ça : op. 45 ; Souvenir d'amitié op. 46 ; Sei piccoli pezzi progressivi op. 47 ; Est-ce bien ça op. 48 ; La calme op. 50 ; A la bonne heure op. 51 ; Fantaisie villageoise op. 52
E2. 39. 7	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 7. Guitar solos opus number 54-60 XIII, 63 p. ; 31 cm. Contiene: Morceau de concert op. 54 ; Souvenir d'une soirée à Berlin op. 56 ; Sei valzer e un galop op. 57 ; Fantasia op. 58 ; Fantasia elegiaca op. 59 ; Introduzione allo tudio della chitarra op. 60 ; Meditacion

E2. 39. 8	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 8. Guitar duets opus number 34-53. - Partitura 1 partitura (X, 82 p.) ; 31 cm. Contiene: L'encouragement op. 34 ; Divertimento op. 38 ; Sei valzer op. 39 ; Les deux amis op. 41 ; Sei valzer facili e progressivi op. 44bis ; Divertimento militare op. 49 ; Le premier pas vers moi : op. 53
E2. 39. 9	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 9. Guitar duets opus number 54bis-63 and the Bolero a duo. - Partitura 1 partitura (X, 83 p.) ; 31 cm. Contiene: Fantasia op. 54bis ; Tre duo facili e progressivi op. 55 ; Tre piccoli divertimenti op. 61 ; Divertimento op. 62 ; Souvenir de Russie op. 63 ; Bolero a duo
E2. 39. 10	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 10. The guitar duets. - Parts Parte della prima chitarra 1 parte (80 p.) ; 31 cm. Contiene: L'encouragement op. 34 ; Divertimento op. 38 ; Sei valzer op. 39 ; Les deux amis op. 41 ; Sei valzer facili e progressivi op. 44bis ; Divertimento militare op. 49 ; Le premier pas vers moi : op. 53 ; Fantasia op. 54bis ; Tre duo facili e progressivi op. 55 ; Tre piccoli divertimenti op. 61 ; Divertimento op. 62 ; Souvenir de Russie op. 63 ; Bolero a duo
E2. 39. 11	The new complete works for guitar : re-engraved in eleven volumes / Fernando Sor ; edited by Brian Jeffery. - Second printing. - London : Tecla, 2004 11. The guitar duets. - Parts Parte della seconda chitarra 1 parte (80 p.) ; 31 cm. Contiene: L'encouragement op. 34 ; Divertimento op. 38 ; Sei valzer op. 39 ; Les deux amis op. 41 ; Sei valzer facili e progressivi op. 44bis ; Divertimento militare op. 49 ; Le premier pas vers moi : op. 53 ; Fantasia op. 54bis ; Tre duo facili e progressivi op. 55 ; Tre piccoli divertimenti op. 61 ; Divertimento op. 62 ; Souvenir de Russie op. 63 ; Bolero a duo

Coll.A.Moz. 4. 11 5	Sinfonie in D : Pariser sinfonie : nr. 31 : KV 297 (300a) / W.A. Mozart ; herausgegeben von Hermann Beck. - Basel [etc.] : Barenreiter, c1958, 1986 Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe 1 partitura (VIII, 84 p.) ; 23 cm TP 41
Coll.A.Moz 4. 13 2	4.13.2. Marsche / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Wofgang Plath. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1978 1 partitura (XVII, 85 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (20 p.) , 24 cm Contiene: Marcia KV 62 in re maggiore ; Marcia KV 189 (167b) in re maggiore ; Marcia KV 237 (189c) in re maggiore ; Marcia KV 215 (213b) in re maggiore ; Marcia KV 214 in do maggiore ; Marcia KV 249 in re maggiore ; Due marce in re maggiore KV 335 8320a) ; Marcia KV 408/1 in do maggiore ; Marcia KV 408/3 n do maggiore ; Marcia KV 408/2 in re maggiore ; Marcia per 2 corni, violino, viola e baso KV 290 in re maggiore ; Marcia per 2 corni, 2 violini, viola e basso KV 445 in fa maggiore ; Marcia per 2 corni, 2 violini, viola e basso KV 445 in re maggiore ; Marcia per flauto, corno, violino, viola e violoncello KV 544 in re maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke. Werkgruppe 13. Tanze und Marsche. Abteilung 2.) N. ed.: BA 4581
Coll.A.Moz 4. 13 2	4.13.2. Marsche / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Wofgang Plath. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1978 1 partitura (XVII, 85 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (20 p.) , 24 cm Contiene: Marcia KV 62 in re maggiore ; Marcia KV 189 (167b) in re maggiore ; Marcia KV 237 (189c) in re maggiore ; Marcia KV 215 (213b) in re maggiore ; Marcia KV 214 in do maggiore ; Marcia KV 249 in re maggiore ; Due marce in re maggiore KV 335 8320a) ; Marcia KV 408/1 in do maggiore ; Marcia KV 408/3 n do maggiore ; Marcia KV 408/2 in re maggiore ; Marcia per 2 corni, violino, viola e baso KV 290 in re maggiore ; Marcia per 2 corni, 2 violini, viola e basso KV 445 in fa maggiore ; Marcia per 2 corni, 2 violini, viola e basso KV 445 in re maggiore ; Marcia per flauto, corno, violino, viola e violoncello KV 544 in re maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 4. Orchesterwerke. Werkgruppe 13. Tanze und Marsche. Abteilung 2.) N. ed.: BA 4581
P2. 283.	Music for 18 musicians : for ensemble / Steve Reich. - Hendon Music, c1976, 2000 1 partitura (234 p.) ; 27 cm

N2. 29. 1	Quintette en forme de choros . pour flute, hautbois, cor anglais, clarinette et basson / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, c1971 1 partiturina (20 p.) ; 23 cm. N. di lastra: M.E. 7994
N2. 29.	Quintette en forme de choros : pour flute, hautbois, cor anglais (ou cor en fa), clarinette et basson / Heitor Villa-Lobos. - Paris : Editions Max Eschig, c1953 6 parti ; 30 cm. Tit. della cop. N. di lastra: M.E. 2904
C1. 108.	Sonata (appassionata) fis-moll fur Flote Solo op. 140 / Sigfrid Karg-Elert. - Frankfurt : Zimmermann 6 p. ; 30 cm. N. di lastra: ZM 17760
C1. 109.	Honeyreves : per flauto e pianoforte / Bruno Maderna. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1963 1 partitura (6 p.) ; 32 cm. + 1 parte N. di lastra: S. 5979 Z.
H3. 113.	L'amico Fritz : commedia lirica in tre atti / di P. Suardon (Nicola Daspuro) ; tratta dal romanzo omonimo di Emile Erckmann e Alexandre Chatrian ; [musica di] Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli ; edizione a cura di Giacomo Zani. - Milano : Casa Musicale Sonzogno di Pietro Ostali, c1891 1 spartito (175 p.) ; 32 cm.
A3. 11.	Slow motion : for accordion / Toshio Hosokawa. - Schott, c2005 11 p. ; 31 cm.
C1. 104.	8 Stucke fur Flote allein (1927) / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1958 7 p. ; 31 cm.

C1. 111.	Sonata : Undine : opus 167 : for fluter and piano / Reinecke. - New York : International Music Company 1 partitura (31 p.) ; 31 cm. + 1 parte 1757
N2. 17. 1	Choros n. 4 pour trois cors et un trombone / H. Villa-Lobos. - Paris : Editions max Eschig 1 partiturina (8 p.) ; 19 cm. N. di lastra: M.E. 2086
N2. 30.	Choros n. 2 : pour flute et clarinette / H. Villa-Lobos. - Paris : Max Eschig, c1927 1 partitura (4 p.) ; 31 cm.
H3. 114.	Missa in c KV 427 (417a) ... / W. A. Mozart ; rekonstruiert und erganzt von Helmut Eder ; Klavierauszug nahc dem urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Lilia Vazquez. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1987 1 spartito (112 p.) ; 27 cm. N. ed. : BA 4846a
A3. 9.	Melodia : fur akkordeon mit Manual 3. / Toshio Hosokawa : Mainz. Hohner verlag. c1983 - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1987 5 p. ; 27 cm.
A3. 10.	Sen 5 for accordion / Toshio Hosokawa. Mainz : Schott,. c1993 - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1987 14 p. ; 30 cm. N. ed. : Sj 1077
P2. 279.	Bird fragments 3: for sho and flutes / Toshio Hosokawa. Mainz : Schott,. c1993 - Kassel [etc.] : Barenreiter, c2003 1 partitura (10 p.) ; 30 cm. N. ed. : Sj 1146
N3. 89.	In die Tiefe der Zeit : for violoncello and accordion / Toshio Hosokawa. - Mainz : Schott,. c1993 - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1999 1 partitura (15 p.) ; 30 cm. N. ed. : Sj 1114

N3. 88.	In die Tiefe der Zeit : for clarinet and accordion / Toshio Hosokawa. - Mainz : Schott,. c1993 - Kassel [etc.] : Barenreiter, c2002 1 partitura (15 p.) ; 30 cm. N. ed. : Sj 1114
P2. 284.	New York counterpoint : for clarinet and tape / Steve Reich. - New York : Boosey & Hawkes, c1986 1 partitura (85 p.) ; 31 cm. + 1 parte
P2. 281.	Eight lines : octet / Steve Reich. - Full score. - New York : Boosey & Hawkes, c1986 1 partitura (83 p.) ; 30 cm. N. ed.: FSB487
P2. 282.	Electric counterpoint : for guitar and tape or guitar ensembles / Steve Reich. - New York : Boosey & Hawkes, c1986 1 partitura (72 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: SRB70
C1. 110.	Ballade pour flute et piano / Frank Martin. - Wien : Universal, c1994 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte Cop. rinnovato nel 1972 N. ed.: UE 18034
A1. 177.	Cinque studi per domani : piano solo / G.F. Malipiero. - Wien : Universal, c1959 16 p. ; 31 cm. N. lastra: UE 13063
P2. 278.	Violin phase / Steve Reich. - Wien : Universal, c1959 VIII, 8 p. ; 31 cm. N. lastra: UE 16185 L
P2. 280.	Clapping music for two performers : 1972 / Steve Reich. - London : Universal, c1959 1 partitura (p. 1) ; 31 cm. N. lastra: UE 16182

C1. 100.	Suite pour flute seule / Jean Francaix. - Mainz : Schott, c1963 11 p. ; 31 cm. N. ed.: ED 4821
C1. 105.	Sonate fur Flote und Klavier / Paul Hindemith. - Mainz : Schott, c1937 1 partitura (27 p.) + 1 parte ; 31 cm. Cop. rinnovato nel 1965 N. ed.: ED 2522
C1. 113.	Fantasy opus 79 for flute and piano / Faure. - New York : International Music Company 1 partitura (14 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 1054
P2. 285.	Piano phase : for 2 pianos or 2 marimbes : 1967 / Steve Reich. - London : Universal Edition, c1980 1 partitura (3 p.) ; 31 cm. N. lastra: UE 16156
Coll.A.Moz 5. 15 5	Konzert in B fur Klavier und Orchester KV 456 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Eva und Paul Badura-Skoda. - Partitur. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1965 1 partitura (82 p.) ; 30 cm. + apparato critico (73 p.) , 24 cm N. ed.: BA 5385
A1. 180.	Konzert in B fur Klavier und Orchester nr. 18 KV 456 / Wolfgang Amadeus Mozart ; klavierauszug nach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Michael Topel . - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1990 1 partitura (III, 64 p.) ; 30 cm. N. ed.: BA 5385a
Coll.A.Moz 4. 11 5	SInfonie in D nr. 30 KV 202 (186b) / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Hermann Beck - Partitur. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1958 1 partitura (IV, 24 p.) ; 30 cm. + apparato critico (78 p.) ; 24 cm Cop. rinnovato nel 1986 N. ed.: BA 4725

Coll.A.Moz 5. 15 5	Konzert in G fur Klavier und Orchester nr. 17 KV 453 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Eva und Paul Badura-Skoda. - Partitur. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1965 1 partitura (70 p.) ; 30 cm. N. ed.: BA 5384
A1. 179.	Konzert in G fur Klavier und Orchester nr. 17 KV 453 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug nah dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Duglas Woodfull-Harris. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1991 1 partitura (62 p.) ; 30 cm. N. ed.: BA 5384a
Coll.A.Moz 5. 15 5	Konzert in F fur Klavier und Orchester nr. 19 KV 459 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Eva und Paul Badura-Skoda. - Partitur. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1965 1 partitura (84 p.) ; 30 cm. N. ed.: BA 5386
A1. 181.	Konzert in F fur Klavier und Orchester nr. 19 KV 459 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug nah dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Duglas Woodfull-Harris. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1990 1 partitura (71 p.) ; 30 cm. N. ed.: BA 5386a
Coll.A.Moz 4. 11 5	SInfonie in D KV 196 (121) / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Hermann Beck. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1958 1 partiturina (19 p.) ; 30 cm. N. ed.: BA 4726
I. 41.	Le veglie di Siena : 1604 : ovvero i varii umori della musica moderna.... / Horatio Vecchi ; trascrizione e interpretazione di Bonaventura Somma. - [Paprtitura]. - Roma : De Santis, 1940 1 partitura (153 p.) ; 32 cm. (Capolavori polifonici del secolo 16. / a cura di Bonaventura Somma ; 2)
I. 40.	L' Amfiparnaso (1597) : comedia harmonica : a 5 voci miste / Horatio Vecchi ; trascrizione e interpretazione di Bonaventura Somma. - [Partitura]. - Roma : De Santis, 1953 1 partitura (XXIV, 110 p.) ; 33 cm.

	(Capolavori polifonici del secolo 16. ; 5) Contiene la ripr. facs. dell'ed.: Venezia, appresso A. Gardano, 1697
C1. 103.	Nocturne and allegro scherzando for flute and piano / Gaubert. - New York : International Music Company 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 1 parte N.ed.: 1797
C1. 102.	Requiem : per flauto solo / Kazuo Fukushima. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1966 2 p. ; 32 cm. N. lastra: 5325
C1. 101.	Mei : per flauto solo (1962) / Kazuo Fukushima. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1966 3 p. ; 31 cm. N. lastra: 53974
Coll.A.Moz 4. 11 6	SInfonie in C KV 338 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Friedrich Schnapp. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1970 1 partiturina (54 p.) ; 23 cm. Urtext der Neuen Mozart Ausgabe N. ed.: TP 179
Coll.A.Moz 4. 11 6	SInfonie in G (Ouverture) KV 318 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Christoph-Helmut Mahling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1970 1 partiturina (VI, 20 p.) ; 23 cm. Urtext der Neuen Mozart Ausgabe N. ed.: TP 177
Coll.A.Moz 4. 11 6	SInfonie in D : Haffner-Sinfonie / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Christoph-Helmut Mahling. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1970 1 partiturina (VI, 52 p.) ; 23 cm. Urtext der Neuen Mozart Ausgabe N. ed.: TP 180
Coll.A.Moz 4. 11 5	SInfonie in A Nr. 29 KV 201 (186a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von Hermann Beck. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1957

	1 partiturina (V, 25 p.) ; 23 cm. Urtext der Neuen Mozart Ausgabe N. ed.: TP 43
P1. 29.	2. Kammersymphonie op. 38 (1939) / Arnold Schonberg. - Wien : Universal, c1952 1 partiturina (IX, 90 p.) ; 19 cm. Authentischer Text der Gesaumtausgabe (Philarmonia partituren ; 461) N. ed.: PH 461
P1. 30.	Concerto for piano and orchestra op. 42 / Arnold Schonberg. - Wien : Universal, c1972 1 partiturina (XI, 112 p.) ; 19 cm. Authentischer Text der Gesaumtausgabe (Philarmonia partituren ; 462) N. ed.: PH 462
P1. 31.	Gurre-lieder : fur Soli, Chore und Orchester (1900-1911) / Arnold Schonberg ; [Dichtung] von Jens Peter Jakobsen ; deutsch von Robert Franz Arnold. - Partitur. - Wien : Universal, c1920 1 partiturina (189 p.) ; 24 cm. Cop. rinnovato nel 1948 N. ed.: UE 18412
I. 39.	Il cicalamento delle donne al bucato : commedia armonica in cinque parti a 4 e 7 voci (1567) / Alessandro Striggio ; trascrizione e interpretazione di Bonaventura Somma ; testo poetico riveduto da Emidio Mucci. - [Partitura]. - Roma : De Santis, 1947 1 partitura (65 p.) ; 33 cm (Capolavori polifonici del secolo 16. ; 4)
I. 38.	Festino nella sera del giovedi grasso avanti cena : a 5 voci miste / Adriano Banchieri ; trascrizione e interpretazione di Bonaventura Somma. - [Partitura]. - Roma : Edizioni De Santis, 1939 1 partitura (XVI, 72 p.) ; 24 cm.

	(Capolavori polifonici del secolo 16. ; 1) N. ed.: E.D.S.522
Y. 43.	Phase patterns / Steve Reich. - London : Universal Edition, c1980 1 partitura (10 p.) ; 38 cm.
A2. 29. 1	Orgelwerke / Franz Liszt. ; herausgegeben von Karl Straube. - Frankfurt : C.F. Peters Band 1. 67 p. ; 23x30 cm. contiene : Variazioni sulla cantata Weinen, Klagen, Sorgen, Wagen e sul Crucifixus della Messa di Johann Sebastian Bach ; Evocation à la chapelle sixtine Evocazione alla cappella sistina ; Ora pro nobis : litania ; Inno papale ; Ave maria di Arcadelt ; Angels : prière aux anges gardiens Angeli ; Introitus ; Ode funebre N. lastra: 9989 N. ed.: 3268a
A2. 29. 2	Orgelwerke / Franz Liszt. ; herausgegeben von Karl Straube. - Frankfurt : C.F. Peters Band 2. 107 p. ; 23x30 cm. contiene : Fantasia e fuga sul corale Ad nos, ad salutarem undam : Preludio e fuga sul nome Bach ; Adagio ; Salve regina ; Ave maris stella ; Messa ; Requiem ; Per le nozze N. lastra: 8920 N. ed.: 3268b
A2. 27.	Ausgewahlte Orgelwerke / Cesar Franck ; herausgegeben von Otto Barbllan. - Frankfurt : C.F. Peters Band 1. 83 p. ; 23x30 cm. Contiene: Fantasia ; Grande piece symphonique ; Preludio, fuga e variatione ; Pastorale ; Priere ; Final N. lastra: 10239 N. ed.: 3744ab
A2. 25. 1	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich conrad Grielpenkerl und Ferdinand Roitzsch ; nuch durchgesehen von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 1.

	95 p. ; 27x33 cm. contiene : Sei sonate BWV 525, 526, 527, 528, 529, 530; Passacaglia in do minore BWV 582 ; Pastorale in fa maggiore BWV 590 N. ed.: 240
A2. 25. 2	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich conrad Grielpenkerl und Ferdinand Roitzsch ; nuch durchgesehen von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 2. 96 p. ; 27x33 cm. contiene : Preludio e fuga in do maggiore BWV 545 ; Preludio e fuga in sol maggiore BWV 541 ; Preludio e fuga in la maggiore BWV 536 ; Preludio e fuga in sol minore BWV 542 ; Preludio e fuga in fa minore BWV 534 ; Preludio e fuga in do minore BWV 546 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 547 ; Preludio e fuga in la minore BWV 543 ; Preludio e fuga in mi minore BWV 548 ; Preludio e fuga in si minore BWV 544 ; Varianti di BWV 536, 542 e 545 N. ed.: 241
A2. 25. 3	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich conrad Grielpenkerl und Ferdinand Roitzsch ; nuch durchgesehen von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 3. 103 p. ; 27x33 cm. contiene : Preludio e fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 ; Toccata e fuga in fa maggiore BWV 540 ; Toccata e fuga in re minore : dorica : BWV 538 ; Preludio e fuga in re minore BWV 539 ; Preludio e fuga in sol minore BWV 535 ; Fantasia e fuga in do minore BWV 537 ; Preludio e fuga in mi maggiore BWV 566 ; Toccata e fuga in do minore BWV 564 ; Preludio e fuga in la minore BWV 551 ; Preludio e fuga in mi minore BWV 533 ; Varianti di BWV 1001, 566 N. ed.: 242
A2. 25. 4	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich conrad Grielpenkerl und Ferdinand Roitzsch ; nuch durchgesehen von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 4. 82 p. ; 27x33 cm. contiene : Preludio e fuga in do minore BWV 531 ; Toccata e fuga in solmaggiore BWV 550 ; Toccata e fuga in re maggiore BWV 532 ; Toccata e fuga in re minore BWV 565 ; Preludio e fuga in do minore BWV 549 ; Fuga in do minore BWV 574 ; Fuga in sol minore BWV 578 ; Fuga in si minore BWV 579 ; Fuga in do minore BWV 575 ; Canzona in re minore BWV 588 ; Fantasia in sol maggiore BWV 572 , Fantasia in do minore BWV 562 ; Preludio in la

	minore BWV 569 ; Trio in re minore BWV 583 ; Varianti di BWV 532a N. ed.: 243
A2. 25. 6	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich conrad Grielpenkerl und Ferdinand Roitzsch ; nuch durchgesehen von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 6. 113 p. ; 27x33 cm. contiene : Corali N. ed.: 245a
A2. 25. 7	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich conrad Grielpenkerl und Ferdinand Roitzsch ; nuch durchgesehen von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 7. 103 p. ; 27x33 cm. contiene : Corali N. ed.: 246
A2. 25. 8	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich conrad Grielpenkerl und Ferdinand Roitzsch ; nuch durchgesehen von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 8. 87 p. ; 27x33 cm. contiene : Concerto n. 1 in sol magggiore BWV 592 ; Concerto n. 2 in la minore BWV 593 da Vivaldi op. 3 n. 8 ; Concerto n. 3 in do maggiore BWV 594 da Vivaldi op. 7 n. 5 , Concerto n. 4 in do maggiore BWV 595 ; Otto piccoli preludi e fughe BWV 553, 554, 555, 556. 557. 558. 559, 560 ; Alla breve in re maggiore BWV 589 ; Preludio in do maggiore BWV 943 ; Preludio in do maggiore BWV 567 ; Fantasia in do maggiore BWV 570 ; Fuga in do maggiore BWV 946 ; Preludio in sol maggiore BWV 568 , Fuga in sol minore BWV 131a Anh. II 42 N. ed.: 247
A2. 25. 9	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 9. 77 p. ; 27x33 cm. contiene : Fantasia con imitazione BWV 563 in si minore ; Fuga BWV 577 in sol maggiore ; Trio BWV 1027a in sol maggiore ; Fantasia BWV 571 in sol maggiore ; Aria BWV 587 in fa maggiore ; Fantasia e fuga BWV 561 in la minore ;

	Fuga BWV 576 in sol maggiore ; Trio in sol maggiore BWV 586 ; Kleine harmonischer Labyrinth Piccolo labirinto armonico in do maggiore BWV 591 ; Trio in do m inore BWV 585 ; Pedalexercitium Esercizio per pedale in sol minore BWV 598 ; Corale BWV 714. 741. 715, 744, 745, 702, 726, Indulci jubilo 751, Corale 755, 762, 739, 710, 765, 694 ; Partite diverse sopra Ach was soll ich Sunder machen BWV 770 N. ed.: 248
A2. 26.	Ausgewahlte Komposition fur die Orgel / Marco Enrico Bossi. - Frankfurt : C.F. Peters Band 2. 77 p. ; 27x33 cm. Contiene : Pezzo da concerto op. 130 ; Leggenda op. 132 n. 1 ; Marcia funebre op. 132 n. 2 ; Scena campestre op. 132 n. 3 ; Stunde der Weihe Momento solenne op. 132 n. 4 ; Stunde der Freude Momento di gioia op. 132 n. 5 ; Due pezzi caratteristici ; Intermezzo lirico ; Studio N. ed.: 3590b
A1. 182.	Six pianos / Steve Reich. - Parts. - [S.l.] : Hendon Music, 1992 6 parti in 12 fascicoli ; 28 cm.
Coll.A.Moz 2. 5 6	2.5.6. Il sogno di Scipione / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Josef-Horst Lederer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1977 1 partitura (XIX, 260 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (31 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5 : Oper und Singspiele ; 6) N. ed.: BA 4577
Coll.A.Moz 2. 5 6	2.5.6. Il sogno di Scipione / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Josef-Horst Lederer. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1977 1 partitura (XIX, 260 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (31 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5 : Oper und Singspiele ; 6) N. ed.: BA 4577
Coll.A.Moz 10. 30 4	10.30.4. Fragmente / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Ulrich Konrad. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2002 1 partitura (XXI, 283 p. : ill.) ; 33 cm.

	(Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 30 : Studien, Skizzen... ; 4) N. ed.: BA 4616
Coll.A.Moz 1. 4 1	1.4.1. Die Schuldigkeit des Ersten Gebots / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Glieging. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1958 1 partitura (XVII, 153 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (32 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe sämtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 1. Geistliche gesangswerke. Werkgruppe 4. Oratorien, Geistliche Singsiele und Kantaten. 1) N. ed.: BA 4513
Coll.A.Moz 1. 4 1	1.4.1. Die Schuldigkeit des Ersten Gebots / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Glieging. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1958 1 partitura (XVII, 153 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (32 p.) ; 24 cm. (Neue Ausgabe sämtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 1. Geistliche gesangswerke. Werkgruppe 4. Oratorien, Geistliche Singsiele und Kantaten. 1) N. ed.: BA 4513
Coll.A.Moz 10. 29 2	10.29. Werke zweifelhafter Echteit ; 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Glieging, Wofgang Plath und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1993 1 partitura (XXIV, 249 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (115 p.) ; 24 cm. Contiene: Divertimenti per strumenti a fiato: Divertimento KV 289 (271g) in mi bemolle maggiore ; KV Anh. 226 (196e, KV Anh. C 17.01) ; Divertimento Anh. 227 (196f, KV Anh. C 17.02) in si maggiore ; Sei sonate romantiche per violino e pianoforte: Sonata KV 59 in do minore; Sonata KV 55 in fa maggiore ; Sonata KV 56 in do maggiore ; Sonata KV 60 in mi minore ; Sonata KV 58 in mi bemolle maggiore ; Sonata KV 57 con 2 corni e basso ad libitum in fa maggiore ; Sonata KV6 in re maggiore Musica per pianoforte: Sonata per pianoforte a quattro mani KV 19d in do maggiore ; Otto variazioni su Come un'agnello dall'opera Fra i due litiganti il terzo gode di Giuseppe Sarti KV 460 (454a) ; Sonata Anh. 136 (498a) in si maggiore ; Romanza KV Anh. 205 (KV Anh. C 27.04) in la bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 29, 2) N. ed.: BA 4612

Coll.A.Moz 10. 29 2	10.29. Werke zweifelhafter Echteit ; 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Franz Glieging, Wofgang Plath und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1993 1 partitura (XXIV, 249 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (115 p.) ; 24 cm. Contiene: Divertimenti per strumenti a fiato: Divertimento KV 289 (271g) in mi bemolle maggiore ; KV Anh. 226 (196e, KV Anh. C 17.01) ; Divertimento Anh. 227 (196f, KV Anh. C 17.02) in si maggiore ; Sei sonate romantiche per violino e pianoforte: Sonata KV 59 in do minore; Sonata KV 55 in fa maggiore ; Sonata KV 56 in do maggiore ; Sonata KV 60 in mi minore ; Sonata KV 58 in mi bemolle maggiore ; Sonata KV 57 con 2 corni e basso ad libitum in fa maggiore ; Sonata KV6 in re maggiore Musica per pianoforte: Sonata per pianoforte a quattro mani KV 19d in do maggiore ; Otto variazioni su Come un'agnello dall'opera Fra i due litiganti il terzo gode di Giuseppe Sarti KV 460 (454a) ; Sonata Anh. 136 (498a) in si maggiore ; Romanza KV Anh. 205 (KV Anh. C 27.04) in la bemolle maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 29, 2) N. ed.: BA 4612
Coll.A.Moz 2. 5 10	2.5.10. Zaide (das Serail) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Friedrich-Heinrich Neumann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1957 1 partitura (IX,4 tav. . ill. 151 p.) ; 33 cm. + kritsche Bericht (92 p.) ; 25 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 10) N. ed.: BA 4510
Coll.A.Moz 2. 5 10	2.5.10. Zaide (das Serail) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Friedrich-Heinrich Neumann. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1957 1 partitura (IX,4 tav. . ill. 151 p.) ; 33 cm. + kritsche Bericht (92 p.) ; 25 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 2. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 10) N. ed.: BA 4510
Coll.A.Moz 10. 29 3	10.29. Werke zweifelhafter Echteit, 3/ Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Dietrich Berke. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2000 1 partitura (XXXVII, 95 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Sinfonia KV an. 220 (16a) in la minore ; Sinfonia KV Anh. 216 (74g) in si maggiore ; Ouverture e tre contraddanze KV 106 (588a) ; Due danze tedesche ; Cadenza per il concerto per pianoforte e orchestra KV 624 (626a) ;

	Odi spirituali e lieder: Das Gluck eines guten KV Anh. 271 ; versicherung der Gnade Dottes KV Anh. 275 ; Danklied KV Anh. 270 ; Gelassenheit ; Zufriedenheit mit seinem Zustande KV Anh. 279a ; Lass uns mit geschlungnen Handen KV 263 ; Ja gruss dich Gott KV 441a (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 29 : ; 2) N. ed.: BA 4613
Coll.A.Moz 10. 28 2	10.28.2. Berabeitung, Erganzungen und Ubertragungen Fremder Werken verschiedener Komponisten Kalvierkonzerte und Kadenzen / Wolfgang Amadeus Mozart ; Vorgelegt von Walter Gerstenberg und Eduard Reeser. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1964 1 partitura (XXXVII, 230 p. : ill.) ; 33 cm. Contiene: Pasticci da concerti di altri compostiori. Concerto KV 37 in fa maggiore ; Concerto KV 39 in si maggiore ; Concerto KV 40 in re maggiore ; Concerto KV 41.in sol maggiore ; Concerti per pianoforte dalla sonate di Johann Christian Bach ; Concerto KV 107 (21b) in re maggiore ; Concerto KV 107 (21b) in sol maggiore ; Concerto KV 107 (21b) in mi bemolle maggiore ; Cadenze di Mozart a concerti di altri compositori: Cadenza a un concerto per pianoforte ; Cadenze a un concerto di Ignaz von Beecke KV 624 ; Cadenze a concerti di Johann Samuel Schroter KV 624 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 28. Berabeitungen, Erganzungen und Ubertragungen Fremder Werke ; Abtelinung 2) N. ed.: BA 4536
Coll.A.Moz 10. 30 3	10.30.3. Skizzen : [Kritischer Bericht : facsimili e trascrizioni] / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ulrich Konrad. - Kassel : Barenreiter, 1998 XVII, 69 p. + 97 c. (tras.) + 98 c. (ripr. facs.) in un contenitore ; 33 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 30. Studien, Skizzen, Entwurfe, Fragmente, varia ; 3) N. ed.: BA 4610
P1. 32.	A survivor from Warsaw for narrator, men’s chorus and orchestra : op. 46 (1947) / Arnold Schoenberg ; new revised by Jacques-Louis Monod. - Wien : Universal Edition 1 partiturina (28 p.) ; 19 cm. (Philarmonia partituren ; 478) N. ed.: PH 478

C1. 114.	Sei studi per flauto / Abelardo Albisi ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Berben 21 p. ; 29 cm.
C1. 115.	Fantasie e temi variati per flauto solo / Emanuele Krakamp ; a cura di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Berben. c2001 43 p. ; 29 cm. Ed. facs. Contiene : Sur des motifs de Fra Diavolo ; Tema variato n. 16 op. 33 sulla barcarola napoletana Fenesta vascia per flauto solo ; Sur de motifs de l'opera Il pirata ; Sur l'air de Carafa O cara memoria ; Tema variato n. 20 op. 33 su Gli ugonotti di Meyerbeer Vedi CD.493
CD 493.	Fantasie e temi variati per flauto solo / Emanuele Krakamp ; flautista Maurizio Bignardelli. - Ancona : berben, 2001 1 compact disc (53 min., 18 sec.), DDD ; 12 cm. Allegato a Fantasie e temi variati per flauto solo / Emanuele Krakamp ; a cura di Maurizio Bignardelli. - Ancona : Berben. c2001 vedi C1.115 BERCD 836-2
CD 494.	Cesare Ciardi / M. Bignardelli, flute ; P. Quattrone, piano. - Genova : Dynamic, c1992 1 compact disc (58 min., 9 sec.), DDD ; 12 cm. CDS 48
N3. 90.	Sonate pour fllute, hautbois, clarinette en si bemol et piano (1918) / Darius Milhaud. - Paris : Durand, c1923 1 partitura (36 p.) ; 30 cm + 3 parti N. di lastra: D & F 10 280
CD 495.	Cam jazz.- Hachette Rusconi, p2006 1 compact disc (74 min., 1 sec.) ; 12 cm. allegato a Musica Jazz, n. 4, 2006 Contiene: Profumo di donna / Tommaso Rava quartet. Sicilia / Salavatore Bonafede. If / Oregon. Chelsea bridge / Art farmer ; Phil Woods. Full of life / Enrico Rava. Irene / Antonio Farraò. La dolce vita / Enrico Pieranunzi. July Shower / Martial Solal ; Dave Douglas. So right / De Vito, Rea, Pietropaoli. Afterthought / John Taylor. Bow's wind / Bellatalla, Maier, Rabbia. Che querido, que / Aires Tango. Impressive Rome / Lee Konitz, Martial Solal. The jig saw / Kenny

	Wheeler. Dialogue 1 / Jim Hall, Enrico Pieranunzi MJCD 1177
Coll.A.Moz 10. 28 14	10.28.1.Bearbeitungen von Werken Gerog Friedrich Handels, 4. Ode auf St. Cecilia / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1969 1 partitura (XVII, 119 p. : ill.) ; 33 cm. + apparato critico (25 p.) , 24 cm (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement. Werkgruppe 28. Bearbeitungen.) BA 4556
Per.B.3	Compact disc Classics 6 2006
CD 496.	Sonate / G.Ph. Telemann ; Tripla Concordia. - Music and Media Publishing, 2005 1 comacpt disc Allegato a Cd Classics, n. 52, 2006 CDCI 052
A2. 31.	Per organo : 1993 / Clemente Terni. - S. Venanzo (Tr) : Hyperprism Edizioni, 1998 3 p. ; 34 cm. N. ed.: HEC 1016
B1. 103.	Per violino : 1991 ; Piccola musica per violino e pianoforte / Clemente Terni. - S. Venanzo (Tr) : Hyperprism Edizioni, 1998 5 p. ; 34 cm. N. ed.: HEC 1014
E1. 49.	Per arpa celtica : 1993 / Clemente Terni. - S. Venanzo (Tr) : Hyperprism Edizioni, 1998 4 p. ; 34 cm. N. ed.: HEC 1017

C1. 116.	Musica per flauto : 1967 / Clemente Terni. - S. Venanzo (Tr) : Hyperprism Edizioni, 1998 3 p. ; 34 cm. N. ed.: HEC 1012
E2. 40.	Per chitarra: 1993 / Clemente Terni. - S. Venanzo (Tr) : Hyperprism Edizioni, 1998 3 p. ; 34 cm. N. ed.: HEC 1015
P2. 286.	Donna Chiara : retablo musicale in dodici quadri per soli, strumenti e percussioni / Clemente Terni ; libretto dell'autore su testi francescani e liturgici. - S. Venanzo (Tr) : Hyperprism Edizioni, 1997 1 partitura (XI, 48 p.) ; 34 cm.
P2. 287.	Il figlio dell'uomo : retablo musicale in 28 quadri per canto, coro, strumenti e percussioni / Clemente Terni ; libretto dell'autore su testi dell'antico e nuovo testamento, liturgici e paraliturgici. - S. Venanzo (Tr) : Hyperprism Edizioni, 2005 1 partitura (XX, 93 p.) ; 34 cm. N. di lastra: HEC 1034
07.02.	Bartolomé Ramos de Pareja : un protagonista dimenticato / Clemente Terni ; introduzione e traduzione di Daniela Gambini. - S. Venanzo (Tr) : Hyperprism Edizioni, 1996 V, 76 p. ; 34 cm.
CD 497.	Musikalische Sterbens-Gedanken / Pachelbel ; Edoardo Bellotti e Maurizio Salerno, organi. - Milano : Amadeus Paragon, 2006 1 compact disc (66 min., 46 sec) : DDD ; 12 cm.
CD 498.	Donizetti, Rossini, Mercadante : clarinetto passione d'autore / Fabrizio Meloni, clarinetto ; Alberto Martini, primo violino concertatore ; Orchestra Accademia I Filarmonici di Verona. - Milano : Amadeus Paragon, 2006 1 compact disc (58 min., 42 sec) : DDD ; 12 cm.
Per.A.23	Musica theorica spectrum : rivista di analisi e pedagogia musicale / quadrimestrale della Società Italiana di Analisi Musicale. - Milano : Edizioni Curci n. 1, gen 2002

	Continua : Analisi 2006
CD 500.	Sonate per clavicembalo a quattro mani / Wolfgang Amadeus Mozart ; Andreina Di Girolamo ; Silvia Rambaldi. - Isernia : Amici della Musica, c2006 1 compact disc ; 12 cm.
CD 501.	Sei sonate K10-K15 (Londra 1764) / Wolfgang Amadeus Mozart ; Giuseppe Nova, flauto ; Claudio Brizi, claviorgano. - Milano : Michelangeli, c2006 1 compact disc (64 min., 54 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare, n. 11 aprile 2006
CD 502.	Lee Canto : a new art of singing, 5. Adagio e allegro / Kim Sin Young, piano ; Lee Si On, soprano. - Italy : Alpa Music, 2005 1 compact disc + 1 dvd Descr. della copertina
10.03	Metodo sistematico per ben eseguire i preludio del libro primo del Wohltemperirte Clavier / Ciro Raimo. - Bologna : CLUEB, 2005 110 p. ; 22 cm.
17.03. 2005	Festival Scelsi 1905-2004 : ottobre 200-febbraio 2006. - Roma : Fondazione Isabella Scelsi, stampa 2005 141 p. ; 30 cm.
Per.A.26	VDGSA news / Viola da Gamba Society of America 40 2003
Per.A.26	VDGSA news / Viola da Gamba Society of America 41 2004

Per.A.26	VDGSA news / Viola da Gamba Society of America 42 2005
02.07. 2	American Musicological Society 2003 Directory. - Philadelphia : American Musicological Society, c2003 89 p. ; 22 cm.
02.07. 3	American Musicological Society 2004 Directory. - Philadelphia : American Musicological Society, c2004 94 p. ; 22 cm.
02.07. 4	American Musicological Society 2005 Directory. - Philadelphia : American Musicological Society, c2005 96 p. ; 22 cm.
02.07. 1	American Musicological Society 2002 Directory. - Philadelphia : American Musicological Society, c2002 96 p. ; 22 cm.
02.07. 1	Membership directory september 2002 / Viola da gamba Society of America. - Carlsbad (CA) : Viola da gamba Society of America, c2002 36 p. ; 28 cm. Descr. cop.
02.07. 2	Membership directory september 2003 / Viola da gamba Society of America. - Carlsbad (CA) : Viola da gamba Society of America, c2003 32 p. ; 28 cm.
02.07. 3	Membership directory september 2004 / Viola da gamba Society of America. - Carlsbad (CA) : Viola da gamba Society of America, c2004 32 p. ; 28 cm.
02.07. 4	Membership directory september 2005 / Viola da gamba Society of America. - Carlsbad (CA) : Viola da gamba Society of America, c2005 39 p. ; 28 cm.

02.07. 1	Membership handbook : 2006 / Music Library Association. - Middleton : Music Library Association, c2006 103 p. ; 23 cm.
02.07. 1	International Association of Music Libraries Archives and Documentation Centres : list of members. 2002. - S.l. : International Association of Music Libraries Archives and Documentation Centres, c2002 61 p. ; 20 cm.
02.07. 2	International Association of Music Libraries Archives and Documentation Centres : list of members. 2005. - S.l. : International Association of Music Libraries Archives and Documentation Centres, c2005 58 p. ; 20 cm.
02.07. 1	The Galpin Society : membership list 2002. - S.l. : s.d.
02.07. 2	The Galpin Society : membership list spring 2006. - S.l. : s.d. 20 p. ; 21 cm.
02.07. 1	Pagine musica 2006 : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia. - Milano : Michelangeli Editore, 2006 354 p. ; 21 cm.
05.03.2.	Polifonie semplici : atti del convegno internazionale di studi : Arezzo, 28-30 dicembre 2001 / premessa di Giulio Cattin ; a cura di Francesco Facchim. - Arezzo, Fondazione Guido d'Arezzo, Centro studi Guidoniani, 2003 156 p. ; 24 cm. (Quaderni di Polifonie ; 1)
02.07. 1	Membership handbook 2004 / Music Library Association. - Middleton : Music Library Association, c2003 88 p. ; 23 cm.
11.03.	Le professioni musicali in Italia : atti del convegno / a cura di Pier Paolo Bellini. - Firenze : Società Editrice Fiorentina, c2005 104 p. ; 24 cm. Atti del convegno Professione musicista?, Milano, 23 ottobre 2004

17.05. 3	Poetica in contesto / a cura di Carmelo Labate. - Messina : Samperi, 2005 257 p. ; 23 cm. (Quaderni del Conservatorio Corelli di Messina ; 3)
CD 503.	Porsche live giovani e jazz. - Milano : Hachette Rusconi, p2006 1 compact disc (60 min., 8 sec.) ; 12 cm. Allegato a musica Jazz n. 5, 2006 MJCD 1179
CD 504.	Once in a while! : the music of Clifford Brown. - Milano : Hachette Rusconi, p2006 1 compact disc (75 min., 42 sec.) ; 12 cm. Allegato a musica Jazz n. 5, 2006 MJCD 1178
05.10.1.	I quaderni della Civica Scuola di Musica : rivista quadrimestrale. - Milano : Civica Scuola di Musica 10, 1992, n. 21-22 167 p. ; 24 cm. numero speciale dedicato a Bruno Maderna
05.10.1.	Il musicista ritrovato : Aversa a Gaetano Andreozzi nel 250° anniversario della nascita / a cura di Filomena Di Sarno e Silvana Di Sarno. - Aversa : Città di Aversa, Assessorato alla Cultura, 2005 127 p. ; 24 cm.
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 39 2005
CD 505.	Boris Petrushansky. - Milano : Michelangeli, c2006 1 compact disc (75 min., 7 sec.) ; DDD ; 12 cm. Allegato alla rivista Suonare news, n. 117, maggio 2006 SNR 117

CD 506.	Sax 21 : italian works form the 21th century / Quartetto Arcadia. - Cagliari : Festival Spaziomusica 1 compact disc
CD 507.	Cuncordia : passione seconda / Marcello Pusceddu. - Gal Montiferru, 2001 1 compact disc (32 min., 9 sec.) , 12 cm.
11.01.	La divulgazione musicale in Italia oggi : atti del convegno Parma, 5 e 6 novembre 2004 / a cura di Alessandro Rigolli. - Torino : EDT. 2005 (Quaderni ladimus) XVI, 170 p. ; 21 cm. Allegato al n. 226 de Il giornale della musica
17.02.	La musica libera la mente : otto anni di sentieri selvaggi / a cura di Filippo del Corno e Angelo Miotto. - Monfalcone : Teatro Comunale di Monfalcone, 2005 71 p. ; 26 cm. + 1 compact disc (Quaderni di cultura contemporanea ; 6)
	Sentieri selvaggi dal vivo. - Monfalcone : Teatro Comunale di Monfalcone, 2005 1 compact disc Allegato al volume La musica libera la mente
C1. 117.	Prima fantasia su motivi dell'Aida di G. Verdi per tre flauti op. 78 / Joseph Fahrbach ; revisione di Maurizio Bignardelli. - Roma : Riverberi sonori, c2005 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. + 3 parti RS 1062
17.02. 1	Siena, un certo mofo di vivere il jazz / immagini di Elena carminati, Aldo Verga, Carlo Verri. - Siena : Siena Jazz, 2004 131 p. ; 29 cm.
CD 508.	In+out story. - Milano : Hachette Rusconi, 2006 1 compact disc (77 min., 33 sec.) ; 12 cm.

	Allegato alla rivista Musica jazz, n. 6, 2006 MJCD 1180
CD 509.	Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 / Cajkovskij. Concerto per violoncello e orchestra n. 1 op. 107 / Sostakovic ; Umberto Clerici, violoncello ; Orchestra Haydn di Bolzano e Trento ; Ola Rudner, direttore. - Milano : Amadeus DEAP ; Paragon, 2006 1 compact disc (66 min., 7 sec.) : DDD ; 12 cm.
Doni diversi. 37.	La serva padrona / G.B. Pergolesi ; opera completa [per] canto e pianoforte riduzione di Michele Saladino. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., [1908] 1 spartito (59 p.) ; 27 cm. (Edizioni Economiche Ricordi) Timbro a secco: 08 Lastra: 45390
Doni diversi. 38.	Rigoletto / melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave ; musica di Giuseppe Verdi ; opera completa canto e pianoforte. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 spartito (262 p.) ; 28 cm. Timbro a secco: 9/26. Note di possesso: M. Cesati N. do lastra: 42313
Doni diversi. 39.	Lohengrin : grande opera romantica / traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi ; [musica di] Riccardo Wagner ; opera completa canto e pianoforte. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 spartito (359 p.) ; 28 cm. (Edizioni del popolo) Timbro a secco: 3/14. Note di possesso: M. Cesati N. di lastra: 53042
Doni diversi. 40.	L'anello del Nibelungo : trilogia. L'oro del Reno : prologo / traduzione ritmica dal testo originale tedesco di A. Zanardini ; [musica di] Riccardo Wagner ; opera completa canto e pianoforte. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 spartito (329 p.) ; 28 cm. (Nuovissime edizioni Ricordi)

	Note di possesso: Cogni N. di lastra: 53671
Doni diversi. 41.	L'Orfeo / di Claudio Monteverdi ; trascritto dall'edizione originale del 1609 colla realizzazione del basso continuo da Giacomo Orefice. - Milano : Associazione Italiana Amici della Musica, 1989 1 partitura (93 p.) ; 33 cm.
Doni diversi. 43.	Koloratur-Arien : Sammlung der Beliebtensten Koloratur-arien fur Sopran / herausgegeben von Matile de Castrone Marchesi. - Leipzig : C.F. Peters 1 spartito (163 p.) ; 28 cm. Scelta di arie da Mozart, Rossini, Bellini, Donizetti, Isouard, Rode, Alabieff, Meyerbeer, Auber, Proch N. ed.: 2074 N. di lastra: 6504
Doni diversi. 44.	Il bel canto : album per canto e pianoforte. N. 3. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C 59 p. ; 28 cm. Contiene le liriche Io t'amerò / Fabio Campana. Più non t'amo / Luigi Caracciolo. Il sogno / Nicola De Giosa. Tramonto / Enrico De Leva. Canto di carrettiere / F. Paolo Frontini. Notte silenziosa : Stanislao Gastaldoni. Non sei tu? / Luigi Luzzi. Io ti volea obliar / Francesco Quaranta. Mia stella / Augusto Rotoli. Il fiorellin / A. Tessarin. Tramonto / Gustavo Tofano. Sull'alba / Francesco Paolo Tosti Note di possesso: Cogni. N. ed. : 103172
Doni diversi. 45. 1	Echos du temps passe : recueil de chansons, noels, madrigaux, brunéttes, musettes, airs a boire et a danser, menuets, chanson populaires, etc. du 12me au 18me siécle / transcrits avec accompagnement de piano par J.B. Wekerlin. - Paris : A. Durand & fils Editeurs Volume 2 145 p. ; 28 cm. N. ed.: 225
Doni diversi. 45. 2	Echos du temps passe : recueil de chansons, noels, madrigaux, brunéttes, musettes, airs a boire et a danser, menuets, chanson populaires, etc. du 12me au 18me siécle / transcrits avec accompagnement de piano par J.B. Wekerlin. - Paris : A. Durand & fils Editeurs

	Volume 3 162 p. ; 28 cm. N. ed.: 24261
Doni diversi. 47.	Augewaelte Lieder. Dritter Band / von J. Brahms. - Berlin : N. Simrock 1 partitura (31 p.) ; 28 cm. Edizione per contralto. Contiene: Wiegenlied, Minnelied, Sonntag, An den Mond, Geheimniss, An eine Aeolsharpe Note di possesso: Cogni N. di lastra: 9125
Doni diversi. 49.	Samtliche Ouverturen / von L. van Beethoven ; fur pianoforte solo ; neue Ausgabe von Richard Kleinmichel. - Peipzig : C.F. Peters 100 p. ; 30 cm Note di possesso : Cesati Spaginato Lastra : 8630
Doni diversi. 50.	Symphonien / von L. van Beethoven ; fur Pianoforte solo bearbeitet ; neue Ausgabe von Richard Kleinmichel. - Peipzig : C.F. Peters Band. 2. N° 6-9 164 p. ; 30 cm Contiene riduzioni per pianoforte delle sinfonie n. 6-9 Spaginato N. ed. : 9009
Doni diversi. 51.	Symphonies / by L. van Beethoven ; arranged for the pianoforte ; E. Pauer. - London : Augener Ltd. Vol. 2. N° 6-9 p. 226-431 ; 31 cm Contiene riduzioni per pianoforte delle sinfonie 6-9 Note di possesso: Giuseppe Cesati 4-8-920. Lastra: 7975, 8011, 8006, 8091

Doni diversi. 52.	Konzerte und Fantasie opus 80 fur pianoforte / L. van Beethoven. - Neue revudierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters Vol. 2. N° 6-9 199 p. ; 30 cm Contiene riduzioni per pianoforte del Concerto n. 1 op. 15 in do maggiore ; Concerto n. 2 op. 19 in si bemolle maggiore ; Concerto n. 3 op. 37 in do minore ; Concerto n. 4 op. 58 in sol maggiore ; Concerto n. 5 op. 73 ;in mi bemolle maggiore Fantasia op. 80 in do minore Note di possesso: Giuseppe Cesati Milano 18 luglio 1911 Lastra: 8603
Doni diversi. 57. 1	Gradus ad Parnassum / Muzio Clementi ; Durchgesehen, mit Fingersatz, Phrasierungen, Annerkungen und Zusatzen von Bruno Mugellini. - Leipzig : Breitkopf & Hartel Band 1 123 p. ; 31 cm. Note di possesso: P. Cesati Lastra. 2018
Doni diversi. 57. 2	Gradus ad Parnassum / Muzio Clementi ; Durchgesehen, mit Fingersatz, Phrasierungen, Annerkungen und Zusatzen von Bruno Mugellini. - Leipzig : Breitkopf & Hartel Band 3 149 p. , 31 cm. Note di possesso: P. Cesati Lastra. 2020
Doni diversi. 58.	Gradus ad Parnassum : scelta di 23 studi / Clementi-Moroni. - Milano : Carisch S.A., 1938 116 p. ; 31 cm Sul front.: secondo il programma ministeriale d'esame R.D. 11 dic. 1930 n. 1945. Dedica di Gino Ludovico Moroni "al M° Giuseppe Cesati con la più affettusa amicizia" Lastra: 1801
Doni diversi. 59.	Gradus ad Parnassum ou L'art de jouer le pianoforte démontré par de exercices dans le style sévère et dans le style élégant / composé... par Muzio Clementi. - Nouvelle Edition. - Leipzig : C.F. Peters 109 p. ; 31 cm

	Contiene la prima parte. Lastra: 7714
Doni diversi. 56. 1	Gradus ad Parnassum per pianoforte. Volume primo / di Muzio Clementi ; edizione riveduta da Sigismondo Cesi ed Ernesto Marciano. - Milano : Edizione Ricordi, c1921 111 p. ; 32 cm Note di possesso: Peppe Cesati Lastra: E.R. 136
Doni diversi. 61.	Raccolta completa delle composizioni di Federico Francesco Chopin / ordinata e riveduta da Beniamino Cesi. Libro 2. Preludi. - Milano : G. Ricordi & C. Editori 87 p. ; 32 cm Timbro a secco: 7/25. Lastra: 104393
Doni diversi. 62.	Raccolta completa delle composizioni di Federico Francesco Chopin / ordinata e riveduta da Beniamino Cesi. Libro 8. Scherzi. - Milano : G. Ricordi & C. Editori 129 p. ; 32 cm Es. spaginato Lastra: 104399
Doni diversi. 63.	Raccolta completa delle composizioni di Federico Francesco Chopin / ordinata e riveduta da Beniamino Cesi. Libro 9. Pezzi da concerto. - Milano : G. Ricordi & C. Editori 114 p. ; 32 cm Es. mancante di pag. preliminari Lastra: 104400
Doni diversi. 64.	Raccolta delle composizioni per pianoforte di Federico Chopin / edizione riveduta, corretta e diteggiata da S. Golinelli. Volume 8. Dodici studi op. 25. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. Editori 64 p. ; 28 cm Timbro a secco: 9/10. Note di possesso: Peppo Cesati Mialno 12-11-1912 Lastra: 4582

Doni diversi. 65. 3	Sonaten / von Joseph Haydn ; mit Fingersatz versehen von Louis Koehler und F.A. Roilzsch. - neue revidierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters 97 p.. ; 30 cm Lastra: 6423
Doni diversi. 66.	Sonaten / von Fr. Chopin ; kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen von Hermann Scholtz. - Leipzig : C.F. Peters 95 p.. ; 31 cm Lastra: 6220
Doni diversi. 67.	50 studi / di G.B. Cramer ; progressivamente ordinati e riveduti con nuove diteggiature e coll'aggiunta di note critico-istruttive di Hans von Bulow. - Milano [etc.] : R. Stabilimento Tito di G. Ricordi e Grancesco Lucca di G. Ricordi & C. 114 p. ; 35 cm Esemplare incompleto Lastra: 63361
Doni diversi. 60.	L'arte di rendere agili le dita : 50 studi brillanti per pianoforte che fanno seguito alla Scuola della velocità : op. 740 / composti da Carlo Czerny. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 192 p. ; 31 cm. Lastra: 49300-03
Doni diversi. 74.	Felix Mendelssohn Bartholdy's samtliche Werke Komposition fur Pianoforte solo : Supplement. - Neu revidierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters 107 p. ; 31 cm Contiene: Sonata op. 6 in mi maggiore ; Fantasia su una canzone irlandese op. 15 ; Tre preludi op. 104 ; Sonata op. 105 in sol minore ; Sonata op. 106 in si bemolle maggiore ; Albumblatt op. 117 ; Capriccio op. 118 ; Perpetuum mobile op. 119 ; Preludio e fuga ; Gondellied ; Due pezzi per pianoforte Lastra: 8929
Doni diversi. 72.	Lieder ohne Worte fur Pianoforte solo / von Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Theodor Kullak. - Neue revidierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters 115 p. ; 31 cm

	Note di possesso: Cesati Lastra: 8727
Doni diversi. 76.	Konzert fur Pianoforte op. 16 / A. Henselt. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 47 p. ; 33 cm (Klavier-Konzerte alter un neued Zeit... / Gernau bezeichnet und herausgegeben von Carl Reinecke) Tit. prima p. della musica. Spaginato. Note di possesso: Peppe Cesati Milano 14 luglio 1910 Lastra: 20572
Doni diversi. 78.	Robert Schumann's Compositionen fur das Pianoforte / Kritisch revidirt, prhasirt und mit Fingersatz versehen von Conrrad Kuhner. - Braunschweig : Henry Litollf's Verlag Band 3. 123 p. ; 31 cm Tit. prima della cop. - Manca del front. Contiene : Carneval op. 9 ; Arabeske op. 18 ; Blumenstuck op. 19 : Humoreske op. 20 ; Faschingsschwank aus Wien op. 26 Lastra: 1703
Doni diversi. 79.	Salon-Album : Sammlung beliebter Salonstucke fur Piano-solo. - Leipzig : Verlag von C.F. Peters. 59 p.. ; 31 cm Note di possesso: Giuseppe Cesati Milano 21 maggio 1912 Contiene Les joyeuses commeres de Windsor . caprice : op. 137; Marche du Songe d'une nuit d'ete de F. Mendelssohn Bartholdy : transcription brillante : op. 132 ; Aus R. Wagner Lohengrin und Tannhauser paraprhase : op. 35 ; Norma . reminiscence : op. 20 / Alfred Jaell Lastra: 4589, 4550, 3743, 3495
Doni diversi. 80.	Venise : romance sans paroles pour piano / par Georges Bizet. - Paris : Choudens pere et fils. - London : Augener Ltd. 5 p. ; 33 cm Note di possesso: M° Cesati. Spaginato Lastra: A.C. 1127
Doni diversi. 82.	Fantasia in do minore / di Gio. Seb. Bach. - Paris : Choudens pere et fils. - Milano : Stabilimento Musicale F. Lucca 4 p. ; 28 cm

	Note di possesso: Cesati. - Tit. prima p. della musica (Scelta di opere classiche per pianoforte dal repertorio di Hans Bulow) Lastra: 24494
Doni diversi. 81.	Fuga / Girolamo Frescobaldi , riveduta e digitata da Sigismondo Cesi. - Milano : G. Ricordi & C. 4 p. ; 32 cm Note di possesso: Giuseppe Cesati. - Tit. prima p. della musica. - Spaginato. Timbro a secco: 4/23 (Biblioteca del pianista : composizioni celebri di autori diversi / rivedute e digitate da Sigismondo Cesi e Ernesto Marciano) Lastra: 111723
Doni diversi. 84.	Metodo per lo studio per pianoforte / di Beniamino Cesi Libro. 2. Composizioni di Gio. Seb. Bach. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 48 p. ; 32 cm Contiene : Invenzioni a due voci ; Fantasia ; Quattro duetti. - Es. spaginato Lastra: 100518
Doni diversi. 86.	Fantasia-improvviso : op. 66 postuma / Fryderyk Chopin ; Attilio Brugnoli. - Milano : G. Ricordi & C. Editori, 1949 8 p. ; 32 cm Tit. della prima p. della musica Lastra: 1228029
Doni diversi. 85.	Scuola primaria per pianoforte. 25 studi facili e progressivi : op. 126 / di G.B. Duvernoy ; revisione di Giulio Azzoni. - Milano : A. e G. Carisch e C. 23 p.. ; 31 cm Lastra: 13698
Doni diversi. 87.	En courant : etude pour le piano : op. 23 / par Vincenzo Ferroni. - Lyon : F. Janin et ses fils, c1897 7 p. ; 33 cm. Lastra: F.J.F. 242
Doni diversi. 88.	Introduzione e quartettino estratto dalla Grande fantasia di concerto per pianoforte sui Puritani op. 28 / di Adolfo Fumagalli. - 2. edizione. - Milano [etc.] : R. Stabilimento Tito di G. Ricordi

	9 p. ; 35 cm Note di possesso: Peppe Cesati. Spaginato Lastra: 22875
Doni diversi. 89.	Venitienne : 4th barcarolle / Benjamin Godard ; revised and fingered by W. Scharfenberg. - New York : Schirmer, c1892 7 p.. ; 30 cm Tit. prima p. della musica Lastra: 10345
Doni diversi. 90.	Lyrische Stucke fur Pianoforte : op. 54 / komponiert von Edvard Grieg. -. Leipzig : C.F. Peters, c1892 24 p. ; 30 cm Lastra: 7637
Doni diversi. 91.	Notturno : Klavierstuck op. 54, n. 4 / von Edvard Grieg. -. Leipzig : C.F. Peters 23 p. ; 31 cm Note di possesso: Giuseppe Cesati Lastra: 7638
Doni diversi. 92.	Sonate E moll fur das Pianoforte op. 7 / von Edvard Grieg. -. Leipzig : Breitkopf und Hartel 23 p. ; 31 cm Note di possesso: Peppe Cesati Milano 19 luglio 1912 Lastra: 17876
Doni diversi. 93.	Largo / G.F. Handel ; Durchgesehen u. revidiert von Hugo Hattmann. - Berlin : Adolf Kunz's Musikverlag 3 p.. ; 34 cm Tit. prima p. della musica Lastra: 867
Doni diversi. 94.	Meditazione : notturno per pianoforte / di Achille Keller. - Firenze ; Roma : Edizioni Genesio Venturini 9 p.. ; 35 cm Note di possesso: Giuseppe Cesati. Spaginato Lastra: 6209

Doni diversi. 95.	Titania : fantaisie de concert pour piano : op. 170 / par Lefebure. - Leipzig : Otto Junne 11 p.. ; 35 cm Note di possesso: Giuseppe Cesati, Voghera 16 gennaio 1909 Lastra: O.J. 4191
Doni diversi. 97.	Une nuit sur le mont Chauve = Night on the bare mountain : fantaisie de concert pour l'Orchestre / par Modeste Moussorgsky... ; pour piano seul arr. par C. Tchernov. - Pietroburgo : W. Bessel 19 p. ; 34 cm Spaginato
Doni diversi. 98.	Fantasie und Sonate n. 19 c moll fur das Pianoforte / von W.A. Mozart ; unter Mitwirkung von Immanuel von Faist und Ignaz Lachner bearbeitet von Sigismund Lebert. - Stuttgart ; Berlin : J.. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, c1982 27 p. ; 34 cm. Spaginato. Detentore del cop. Edward Schuberth & Co. Note di possesso: Salvatore Gallozzi 27-6-1907 Lastra: 30
Doni diversi. 99.	Deux lunaires pour le piano / Riccardo Pick-Manciagalli. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1916 14 p. ; 35 cm Contiene: Colloque au clair de lune ; La danse d'Olaf Note di possesso: Giuseppe Cesati Lastra: 116799
Doni diversi. 100.	Moment musicals : op. 94, n. 3 / Franz Schubert ; Durchgesehen von A. Rau. - Berlin : Adolf Kunz's Musikverlag 3 p. ; 34 cm (Afolf Kunz Musiklaische Volksbibliothek ; 203) Tit. prima p. della musica Lastra: A.K.V.E. 203
Doni diversi. 101.	Andante de salon sur le final de la Lucie de Lammormoor : op. 27 / J. Ascher. - Milano : Carisch et Janichen 11 p. ; 34 cm Tit. prima p. della musica. Spaginato

	(Il repertorio del pianista : raccolta di composizioni favorite di autori classici e moderni) Lastra: 11931
Doni diversi. 102.	Due scherzi / Fr. Schubert 4 p. ; 34 cm Tit. prima p. della musica. Spaginato, molto rovinato, mancante di frontespizio Lastra: 502
Doni diversi. 103.	Vier klavierstucke op. 32 / von Robert Schumann , rev. u. bezeichnet con Xaver Scharwenka. - Hamburg : Verlag von Hugo Pohle 13 p. ; 34 cm (Rob. Schumann Weke / revidiert und bezeichnet von Charles Davidoff, Rob. Heckmann, F, Gust. Jansen et al.) Tit. prima p. della musica. Spaginato. - Contiene: Scherzo, giga, romanza e fughetta Lastra: 671
Doni diversi. 104.	Intermezzi fur das Pianoforte op. 4 / Rob. Schumann ; rev. u. bezeichnet con Xaver Scharwenka. - Hamburg : Verlag von Hugo Pohle 27 p. ; 34 cm (Rob. Schumann Weke / revidiert und bezeichnet von Charles Davidoff, Rob. Heckmann, F, Gust. Jansen et al.) Tit. prima p. della musica. Spaginato. Lastra: 655
Doni diversi. 105.	Scherzo, romance, gigue, fughetta : opus 32 ; Four fugues opus 72 / Robert Schumann ; critically revised and fingered by Max Vogrich. - New York : G. Schirmer, c1918 30 p. ; 30 cm (Schirmer's Library of musical Classics ; 1165) Spaginato.
Doni diversi. 106.	Six etudes pour le piano op. 52 / C. Saint-Saens. - Paris : Durand Schoenewerk & C.ie 16 p. ; 35 cm Spaginato. Tit. della prima p. della musica Lastra: D.S. et C.ie 2359

Doni diversi. 107.	Rondo-finale . perpetuum mobile : op. 24 / C.M. von Weber. - Braunschweig : Henry Litolff's Verlag, c1897 9 p. ; 31 cm Spaginato. Tit. della prima p. della musica. Note di possesso. Giuseppe Cesati Voghera 16-1-09 (Collection Litolff : compositions celebres pour le piano ; 33)
Doni diversi. 108.	Ouverture zur Oper Si j'etias roi / Adolphe Adam. - Berlin : Edition Europa 7 p. ; 32 cm Tit. della prima p. di musica. Lastra: 653
Doni diversi. 109. 1	L'Arlesienne : deux suites de concert pour piano / par Geroges Bizet. - Paris : Choudens 1.ere Suite 29 p. ; 28 cm Es. mancante della copertina
Doni diversi. 109. 2	L'Arlesienne : deux suites de concert pour piano / par Georges Bizet. - Paris : Choudens 2.eme suite 29 p. ; 28 cm
Doni diversi. 110.	Carmen : opera-comique en 4 actes. 2.me suite / de Georges Bizet ; par R. de Vilbac. - Paris : Choudens fils (Bouquet de melodies pour piano / par Renaud De Vilbac) 9 p. ; 33 cm Tit. prima p. della musica
Doni diversi. 111.	Carmen : opera-comique en 4 actes : chant du toreador / de Geroges Bizet ; trascription par Antony Choudens. - Paris : Choudens fils Tit. prima p. della musica 9 p. ; 35 cm lastra: 6252
Doni diversi. 112.	Ouverture zur Oper Carmen / von Georges Bizet. - Hamburg : Verlag Anton J. Benjamin Tit. prima p. della musica

	7 p. ; 34 cm lastra: 1759
Doni diversi. 113.	La jolie fille de Perth : opera en 4 actes : danse bohemienne / Geroges Bizet. - Paris : Choudens Tit. prima p. della musica Note di possesso: G. Cesati 7 p. ; 35 cm lastra: 1329
Doni diversi. 114.	Skyscrapers : a ballet of modern american life / music by John Alden Carpenter. - New York : G. Schirmer Tit. prima p. della musica Note di possesso: G. Cesati 55 p. ; 30 cm lastra: 32722
Doni diversi. 115.	Les millions d'Arlequin : ballet en 2 actes / de Marius Petipa ; musique de Richard Drigo. 4. Serenade / music by John Alden Carpentier. - Leipzig [etc.] : Jul. Heinr. Zimmermann 9 p. ; 30 cm lastra: Z. 3247, 3250, 4634
Doni diversi. 117.	Poutpourri aus der Oper Das Leben für den Zar / M. Glinka. - Berlin : Edition Europa 11 p. ; 34 cm Tit. prima pag. della musica. Spaginato Lastra: Ed. 224 Er.
Doni diversi. 118.	Filemone e Bauci : opera in tre atti : Intermezzo e danza delle Baccanti / di Carlo Gounod ; riduzione per pianoforte. - Milano : Edoardo Sonzogno 7 p. ; 36 cm Spaginato Lastra: 702

Doni diversi. 119.	Ouverture zur Oper Fra Diavolo / D.F.E. Auber. - Berlin : Edition Europa 9 p. ; 34 cm Lastra: Ed. 655 Er.
Doni diversi. 120.	Dinorah o Il pellegrinaggio a ploermel : opera semiseria in tre atti / musica di Giacomo Meyerbeer ; riduzione per pianoforte solo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. N. 1. Sinfonia 19 p. ; 35 cm Spaginato Lastra: 32908
Doni diversi. 121.	Serenade oeuv. 7 / G. Pierne ; transcrite pour le piano. - Paris : Alphonse Leduc 5 p. ; 34 cm Spaginato. Lastra: 7703
Doni diversi. 122.	Illustrations de L'Africaine opera de G. Meyerbeer pour piano : op. 121. Septuor final du 2.me acte / par Joachim Raff. - Milano : Etablissement Musica de F. Lucca 13 p. ; 35 cm A Cornelia Meyerbeer Note di possesso. Peppe Cesati Lastra: 20367
Doni diversi. 124. 1	Romeo und Julie von Bellini : poutpourri / H. Cramer. - Mainz : B. Schott 's Sohne 7 p. ; 34 cm (Poutpourris sur des motifs d'operas favoris / par Henri Carmer) Tit. della prima p. di musica. Lastra: 7943
Doni diversi. 124. 2	Belisario de Donizetti : poutpourri / Henri Cramer. - Mainz : B. Schott 's Sohne 11 p. ; 34 cm (Poutpourris sur des motifs d'operas favoris / par Henri Carmer)

	Tit. della prima p. di musica. Lastra: 7231
Doni diversi. 125. 2	Rondo-final : mouvement perpetuel : extrait de la 1.re sonate en ut majeur op. 24 / C.M. von Weber ; revision par Vincent D'Indy. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 7 p.. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. Lacero (Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 47) Lastra: 18
Doni diversi. 125. 3	Menuet / W.A. Mozart ; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 7 p.. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. Lacero (Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 47) Lastra: 18
Doni diversi. 125. 4	Fantaisie et fugue en ut majeur / W.A. Mozart ; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. p. 7. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. (Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 241) Lastra: 241
Doni diversi. 125. 5	Mazurka en mi et mi bemolle / Chopin ; revision par Vincent D'Indy. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 3 p. ; 35 cm Tit. della cop. (Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 311) Lastra: 311
Doni diversi. 125. 6	Toccata en re mineur / Johann Jacob Froberger; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica

	(Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 323) Lastra: 323
Doni diversi. 125. 8	Momento capriccioso : op. 12 / C.M. von Weber ; revision par Vincent D'Indy. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. (Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 254) Lastra: 254
Doni diversi. 125. 9	5 pieces en forme de sonate : premiere partie / Fr. Schubert ; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. Spaginato (Nouvelle edition francaise de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 256) Lastra: 256
Doni diversi. 125. 10	5 pieces en forme de sonate : 2.me partie / Fr. Schubert ; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 9 p.. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica (Nouvelle edition francaise de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 257) Lastra: 257
Doni diversi. 125. 11	Andante en la majeur / Fr. Schubert ; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 3 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica (Nouvelle edition francaise de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 292) Lastra: 292
Doni diversi. 125. 12	1.re Novellette : op. 2 / R. Schumann ; revision par Vincent D'Indy. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. Spaginato

	(Nouvelle edition francaise de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 267) Lastra: 267
Doni diversi. 125. 13	Mazurka en fa diesis mineur : op. 6 n. 1 / Fr. Chopin ; revision par Blanche Selva. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 3 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. Spaginato (Nouvelle edition française de musique classique / pubbliee sous la direction artistique de Vincent D'Indy ; 310) Lastra: 310
Doni diversi. 125. 15	Marche hongroise / Rakoczy. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. p. 3. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica (Oeuvres celebres et transcriptions classiques ; 1013) Lastra: 1013
Doni diversi. 125. 16	Marche des pretres d'Athalie / F. Mendelssohn-Bartholdy ; transcription par F.G. Montel. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. p. 3. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica (Oeuvres celebres et transcriptions classiques ; 1052) Lastra: 1052
Doni diversi. 125. 17	Chantons l'hymen : theme et variations / J.L. Dussek ; revue par F.G. Montel. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica (Oeuvres celebres et transcriptions classiques ; 1060) Lastra: 1060
Doni diversi. 125. 18	La matinee : rondo / J.L. Dussek ; revue par F.G. Montel. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica

	(Oeuvres celebres et transcriptions classiques ; 1061) Lastra: 1061
Doni diversi. 125. 19	Menuet du boeuf / Jos. Haydn ; transcription a 4 mains par F.G. Montel. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica (Oeuvres celebres et transcriptions classiques ; 1100) Lastra: 1100
Doni diversi. 125. 20	Pourquoi? : Phantasiestucke op. 12 / R. Schumann ; transcription pour violon et piano par F.G. Montel. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 1 partitura + 1 parte ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. Esemplare incompleto e spaginato (Oeuvres celebres et transcriptions classiques ; 1134) Lastra: 1134
Doni diversi. 125. 21	Loreley / J. Strauss pere ; revision par F.G. Montel. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 7 p. ; 35 cm Tit. della prima p. della musica. Esemplare spaginato. Trascrizione per pianoforte (Oeuvres celebres et transcriptions classiques ; 1281) Lastra: 1281
Doni diversi. 125. 22	Carillon et bourree : extraits des op. 52 et 55 / A.P.F. Boely. - Paris : Edition Maurice Senart & Co. 5 p. ; 35 cm Tit. della cop. (Oeuvres celebres et transcriptions classiques ; 1329) Lastra: 1329
Doni diversi. 126.	Einzug der Gaste auf Wartburg aus Richard Wagners Tannhauser / Franz Liszt ; fur Pianofrte zu 4 Handen. - Leipzig [etc.] : Breitkopf und Hartel 1 partitura (23 p.) ; 31 cm.

	Note di possesso: Giuseppe Cesati Lastra: 2580
Doni diversi. 127.	Coro di donne nel sogno di una notte d'estate / Mendelssohn ; adattamento pianistico di Luca Fumagalli. - Milano : E. Buffa fils editore di musica 7 p. ; 35 cm. Spaginato privo di cop. Lastra: 2580
Doni diversi. 128.	Ouverture zur Oper Die Hochzeit des Figaro / W.A. Mozart ; Durchgesehen und revidiert von Hugo Hartmann. - Berlin : Adolf Kunz 7 p. ; 34 cm. Tit. prima p. della musica. Riduzione per pianoforte. Spaginato (Adolf Kunz Musikalische Volksbibliothek : beruhmte Ouverture fur Clavier ; 914-915) Lastra: 914-915
Doni diversi. 129.	Ouverture zu Rosamunde : op. 26 n. 1 / Franz Schubert. - Leipzig : Carl Ruhle 7 p. ; 33 cm. Tit. prima p. della musica. Riduzione per pianoforte (Musikalische 20 Pfennig Bibliothek) Lastra: 3604
Doni diversi. 130.	I maestri cantori di Norimberga de R. Wagner : fantasie-poutpourri / arrangment M. Chiesa. - Leipzig : C. Schmidl 13 p. ; 34 cm. Tit. prima p. della musica. Spaginato privo di cop. (Hommage à Richard W. Wagner / arrangement et transciption par Michel Chiesa et E. Ramperti) Lastra:5630
Doni diversi. 132.	Melodie per una voce con accompagnamento di pianoforte / di Roberto Schumann Quattordici melodie tratte dalla raccolta I mirti : op. 25. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. Fascicolo 2 40 p. ; 27 cm

	Tit. prima p. della musica. Spaginato, molto rovinato, mancante di frontespizio Lastra: 52984
Doni diversi. 133.	Agnus Dei / Georges Bizet. - Paris : Choudens 3 parti (vl+vlc), org, A o Bar Lastra 7013
Doni diversi. 134.	Carmen. - New York : The Consolidated Theatrical Costume parti del coro 4 parti parti del coro: 2 parti di S e A, 2 parti di T e B The Witmark Music Library
Doni diversi. 137.	Pique-Dame : Oper in drei Acten und sieben Bildern : op. 68 / text nach einer Puskin'schen Novelle von Modest Tschaikowsky ; fur die deutsche Buhne bearbeitet von Max Kalbeck ; Musik von P. Tschaikowsky No. 23. Lied Tomskys und Chor der Spieler. - Leipzig [etc.] : D. Rahter 1 spartito (9 p.) ; 34 cm. Lastra: 1459.870
Doni diversi. 139.	Cacilia : geistliche un weltliche Arien und Lieder älterer Meister fur eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; bearbeitet und urbersetz von A. Schimon, Ferd. Gumbert, Ferd. Sieber und altere. - Offenbach am Main : Johann Andre 6. O del mio dolce ardor / aria composta da Christoph Willib. Gluck ; deutsch von Ferd. Gumbert 1 spartito (pp. 6-9) ; 32 cm. Versione per mezzosoprano Lastra: 11953
Doni diversi. 140.	Zazà. Romanza di Cascart : Zazà piccola zingara / R. Leoncavallo ; per baritono con accompagnamento di pianoforte. - Milano : Casa musicale Sonzogno., c1900 1 spartito (4 p.) ; 33 cm. Note di possesso: A. Dudan. Descr. prima p. della musica Lastra:E 1069 S

Doni diversi. 142.	El si : canzonetta popolare zaratina / L. Levi. - Quarta edizione. - Zara : Libreria Internazionale E. De Schönfeld 1 partitura (4 p.) ; 34 cm.
Doni diversi. 143.	El si : canzonetta popolare zaratina / L. Levi. - Quarta edizione. - Zara : Libreria Internazionale E. De Schönfeld 1 partitura (4 p.) ; 34 cm Lacera
Doni diversi. 144.	El si : canzonetta popolare zaratina / L. Levi. - Quarta edizione. - Zara : Libreria Internazionale E. De Schönfeld 1 partitura (4 p.) ; 34 cm
Doni diversi. 145.	El si : canzonetta popolare zaratina / L. Levi. - Quarta edizione. - Zara : Libreria Internazionale E. De Schönfeld 1 partitura (4 p.) ; 34 cm
Doni diversi. 146.	El si : canzonetta popolare zaratina / L. Levi. - Quarta edizione. - Zara : Libreria Internazionale E. De Schönfeld 1 partitura (4 p.) ; 34 cm
Doni diversi. 147.	El si : canzonetta popolare zaratina / L. Levi. - Quarta edizione. - Zara : Libreria Internazionale E. De Schönfeld 1 partitura (4 p.) ; 34 cm
Doni diversi. 148.	Il re di Lahore / opera in cinque atti di Luigi Gallet ; musica di Giulio Massenet ; versione ritmica dal francese di A. Zanardini. Recitativo ed arioso Scindia. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 spartito (4 p.) ; 35 cm. Lastra:45705
Doni diversi. 151.	Serenata = Standchen / Franz Schubert ; versione ritmica di Enrico Frati . - Milano : G. Ricordi & C., 1946 3 p. ; 33 cm. descr. prima p. della mus. Lacero Lastra: 126837
Doni diversi. 152.	Ave Maria : op. 90 / Gustavo Lange ; melodia di Schubert . - [Milano : G. Ricordi & C.] 7 p. ; 34 cm.

	descr. prima p. della mus. Manca del front. Spaginato Lastra: 45261
Doni diversi. 153.	Lohengrin : grande opera romantica in tre atti. Atto 2. scena 1. : Preludio e duetto : il complotto / parole e musica di R. Wagber ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi. - Milano [etc.] : F. Lucca 24 p. ; 29 cm. Lastra: 18230
Doni diversi. 154.	La gran via : zarzuela en un acto. Jota de los ratos / letra de D.F. Perez ; musica de Chueca y Valverde . - Madrid : Pablo Martin Editor 1 spartito (6 p.) ; 34 cm. Lastra: P.M. 6564
Doni diversi. 155. 2	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Carmen / di Bizet Strofe: Con voi ber affè mi fia caro. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (9 p.) ; 35 cm. Lastra: 118214
Doni diversi. 155. 4	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Don Pasquale / di G. Donizetti Romanza: Bella siccome un angelo. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (4 p.) ; 35 cm. Lastra: 54441
Doni diversi. 155. 5	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Don Pasquale / di G. Donizetti Romanza: Bella siccome un angelo. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (4 p.) ; 35 cm. note di possesso : A. Dndan Lastra: 54441

Doni diversi. 155. 6	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Andrea Chenier / dramma storico in quattro quadri di L. Illica ; musica di Umberto Giordano Monologo di Gérard: Nemico della patria. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (7 p.) ; 35 cm. Spaginato Lastra: E 960 S
Doni diversi. 155. 7	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Pagliacci : dramma in due atti / di R. Leoncavallo Uscita di Tonio : prologo. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (11 p.) ; 35 cm. Rovinato Lastra: E 714 S
Doni diversi. 155. 8	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte La Gioconda / di A. Ponchielli Atto 1. Recitativo e monologo: O monumento. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (7 p.) ; 35 cm. note di possesso: A. Dndan Lastra: 11057
Doni diversi. 155. 10	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte La Gioconda / di A. Ponchielli Canzone-barcarola: Pescator, affonda l'esca. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (5 p.) ; 35 cm. note di possesso: A. Dndan Lastra: 110058
Doni diversi. 155. 12	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Rigoletto / di G. verdi Scena ed aria: Cortigiani, vil razza dannata. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (10 p.) ; 35 cm. Lastra: 96292

Doni diversi. 155. 13	Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte Tannhauser / di R. Wagner Romanza: La splendi tu, bell'astro incantator (Wolframo). - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (4 p.) ; 35 cm. Rovinato e lacero Lastra: 31160
Doni diversi. 156.	I racconti di Hoffmann : opera fantastica in quattro atti / musica di G. Offenbach ; traduzione italiana di A. Zanardini. n. 13: Barcarola per due voci. - Paris : Choudens Editeur 1 spartito (5 p.) ; 33 cm. Spaginato Lastra: A.C. 13.071
Doni diversi. 157. 1	Ideale : mazurka brillante / V. Canale ; trascrizione G. De Sanctis ms. 3 p. ; 31 cm.
Doni diversi. 157. 2	Amor! : canzone milanese / musica di Emilio Ferrari ; parole di Rosa massara De Capitani. - Milano : Officine G. Ricordi 2 p. ; 33 cm. (La canzone lombarda) fascicolato in un volume
Doni diversi. 157. 4	Strana : melodia / musica di P.A. Tirindelli ; parole di Ada Negri. - Milano : G. Ricordi, c1902 5 p. ; 33 cm. Descrizione prima p. della musica Lastra. 104845
Doni diversi. 157. 5	Sull'alba : melodia / parole di Enrico Panzacchi ; musica di F. Paolo Tosti. - Milano [etc.] : Edizioni Ricordi 1 partitura (8 p.) ; 34 cm. Versione per voce mezzo soprano o baritono. Lastra:47203 fascicolato in un volume

Doni diversi. 157. 6	Pozzo fa' 'o prevete : canzonetta / musica di V. Valente ; versi di Ferdinando Russo. - Milano [etc.] : Edizioni Ricordi 1 partitura (4 p.) ; 34 cm. Versione per voce mezzo soprano o baritono. Lastra:96998
Doni diversi. 157. 7	Ave Maria : melodie religieuse adapetee au 1.er prelude de J.S. Bach / par Ch. Gounod. - Edition pour Mezzo-Soprano. - Milano : G. Ricordi & C., 1942 1 partitura (3 p.) ; 35 cm. Lastra: 44511
Doni diversi. 157. 8	L'alba : barcarola / parole di R. Sallustri ; musica di A. Rotoli. - Milano [etc.] : Edizioni Ricordi 1 partitura (9 p.) ; 34 cm. Versione in re minore per mezzo soprano o baritono Lastra: 46083
Doni diversi. 157. 9	Serenatella / musica di Vincenzo Medina ; parole di Libero Bovio. - Napoli : Casa Editrice Nobile & C. 1 partitura (2 p.) ; 34 cm. Versione per voce mezzo soprano e pianoforte. N. ed.: 15
Doni diversi. 157. 10	Canti popolari con accompagnamento di pianoforte e di chitarra / raccolti da Mario Foresi Non m'avava. - Firenze : Tipografia Salami, 1889 Contiene una versione con accompagnamento di pianoforte e una con l'accompagnamento di chitarra 1 partitura (3 p.) ; 32 cm.
Doni diversi. 157. 11	Le roi a fait battre le tambour : Ile de France, 18ème siècle / ritournelle et harmonisation de Maurice Duhamel. - Paris : Editions Maurice Senart & C.ie (Le chant populaire . anthologie du folklore de tous les pays / publiè sous la direction artistique de Gustave Charpentier) 1 partitura (2 p.) ; 32 cm. Lastra: 1646
Doni diversi. 157. 12	Melodie per canto con accomp.o di pianoforte / di F. Schubert. La serenata / F. Schubert. - Torino: Giudici e Strada

	1 partitura (4 p.) ; 34 cm. Note di possesso: P. Angelini Lastra: 14269
Doni diversi. 157. 13	Sempre t'invocherò : romanza per mezzo soprano / di Emanuele Colombati ; parole di Virglio Costi. Roma : Litografia Spellani e Consorti 1 partitura (5 p.) ; 34 cm.
Doni diversi. 157. 14	La Gioconda : Rec.vo e monologo : O monumento (Barnaba) / di A. Ponchielli. - Milano : G. Ricordi & C. 1 spartito (8 p.) ; 34 cm. Descr. della prim p. della musica. Esemplare mancante di cop. e front. Lastra: 110057
Doni diversi. 157. 15	Marechiare : canto napolitano: mandolino o violinio o canto / musica di F. Paolo Tosti ; versi di S. Di Giacomo - Milano : Carisch & Janichen 2 p. ; 31 cm. (Il successo universale : raccolta di pezi e canzoni di successo, favorite melodie d'opere e d'operette, canzonette popolari, celebri ballabili ecc. per canto o mandolino o violino solo con 2° mandolino e mandola ad lib. ed accompagnamento di pianofrte o chitarra) Descr. della prima p. della musica. Lastra: 12127
Doni diversi. 157. 16	L'amico Fritz. Romanza: son pochi fiori / Pietro Mascagni. - Milano : Casa musicale Sonzogno, c1891 1 spartito (5 p.) ; 33 cm. Descr. della prim p. della musica. Lastra: 554
Doni diversi. 157. 17	Duos melodiques, ensembles pour 2 violons ou 2 violoncelles : op. 429 / Ant. Gilis. - Bruxelles : Schott freres 1 partitura (5 p.) + 4 parti ; 33 cm. (Morceaux pour violon avec accmpagnement de piano) Descr. della prima p. della musica. Lastra: 5454

Doni diversi. 157. 18	Kakadu : Indianish-spanischer one-step aus der Operette Der Tanz in's Glück / musik von Robert Stoltz. - Leipzig [etc.] : W. Karczag 1 spartito (5 p.) ; 33 cm. Descr. della prima p. della musica. Lastra: 1544
Doni diversi. 157. 19	Fantasia : impressioni campestri / musica di Enrico De Leva ; versi di F. Cimmino. - Milano : G. Ricordi & C. 1 partitura (8 p.) ; 33 cm. Descr. della prima p. della musica. Es. mancante di front. e cop. Lastra: 98230
Doni diversi. 157. 20	'A Napulitana : canzone / musica di P. Mario Costa ; versi di Roberto Bracco. - Milano : G. Ricordi & C. 1 partitura (6 p.) ; 33 cm. Descr. della prim p. della musica. Es. mancante di front. e cop. Lastra: 98001
Doni diversi. 157. 21	The red devil = Le diable rouge : jazz fox-trot pour piano : op. 344 / par Vincenzo Billi. - Milano : G. Ricordi & C., c1919 3 p. ; 33 cm. Timbro a secco: 10/19 Lastra: 117737
Doni diversi. 157. 22	Vous dansez, marquise / musique de Gaston Lemaire ; paroles de Eugène Bazot. - Paris : Ulysse T. du Wast Editeur 1 partitura (6 p.) ; 33 cm. Descr. della prima p. della mus. Es. spaginato e incompleto Lastra: 196
Doni diversi. 157. 23	Mo che pickman / parole e musica di C. Musi. - Bologna : Libreria teatrale G. Brugnoli e figli, [1889] 1 partitura (2 p.) ; 33 cm. Descr. della prima p. della mus. N. ed.: 21

Doni diversi. 157. 24	Oh! che bell nas! / parole e musica di C. Musi. - Bologna : Libreria teatrale G. Brugnoli e figli, [1890] 1 partitura (2 p.) ; 33 cm. Descr. della prima p. della mus. fascicolato in un volume
Doni diversi. 157. 25	Dai dal gess! / parole e musica di C. Musi. - Bologna : Libreria teatrale G. Brugnoli e figli, [1884] 1 partitura (2 p.) ; 33 cm. Descr. della prima p. della mus. N. ed.: 49
Doni diversi. 157. 26	L'era fasol! / parole e musica di C. Musi. - Bologna : Libreria teatrale G. Brugnoli e figli, [1883] 1 partitura (2 p.) ; 33 cm. Descr. della prima p. della mus. N. ed.: 31
Doni diversi. 157. 27	Celebre mazurka variata per violino solo e chitarra con 2 violino ad libitum / A. Migliavacca. - Padova : Guglielmo Zanibon 1 partitura (4 p.) ; 33 cm. (Serate mandolinistiche : composizioni celebri ridotte per mandolino o violino e chitarra) Descr. della prima p. della mus. N. ed.: 951-11 Lastra: 851-853
Doni diversi. 157. 28	La preghiera di una vergine / Badarzewska. - Padova : Guglielmo Zanibon 1 partitura (3 p.) ; 33 cm. (Serate mandolinistiche : composizioni celebri ridotte per mandolino o violino e chitarra , 2) Descr. della prima p. della mus. N. ed.: 942 - 2 Lastra: 942
Doni diversi. 157. 29	Carnevale di Venezia / Nicolò Paganini. - Padova : Guglielmo Zanibon 1 partitura (4 p.) ; 33 cm. (Serate mandolinistiche : composizioni celebri ridotte per mandolino o violino e chitarra ; 2)

	Descr. della prima p. della mus. Lastra: 954
Doni diversi. 157. 30	Canzone di primavera / I. Mendelssohn. - Padova : Guglielmo Zanibon 1 partitura (4 p.) ; 33 cm. (Serate mandolinistiche : composizioni celebri ridotte per mandolino o violino e chitarra ; 9) Descr. della prima p. della mus. N. ed.: 949 - 14 Lastra: 949
Doni diversi. 157. 31	Sogno = Traumrei ; Canto della sera / R. Schumann. - Padova : Guglielmo Zanibon 1 partitura (p. 4) ; 33 cm. (Serate mandolinistiche : composizioni celebri ridotte per mandolino o violino e chitarra ; 18) Descr. della prima p. della mus. Lastra: 949
Doni diversi. 157. 32	Celebre ave maria / Francesco Schubert - Padova : Guglielmo Zanibon 1 partitura (3 p.) ; 33 cm. (Serate mandolinistiche : composizioni celebri ridotte per mandolino o violino e chitarra ; 17) Descr. della prima p. della mus. Lastra: 949
Doni diversi. 157. 33	Liebergruss : salonstuck fur Pianoforte : op. 10 / Theodor Espen. - Leipzig : Ernst Eluneburg 5 p. ; 33 cm. Descr. prima p. della mus. Lastra: E.E. 706
Doni diversi. 158. 1	La canzonetta : rivista artistica, musicale, letteraria. - Napoli : Casa Editrice Musicale Capologno-Feola a. 4, n. 9, 6 maggio 1911 Contiente: Sogno d’amore : valse-Boston / Ernesto Tagliaferri per pianoforte

Doni diversi. 158. 2	Recitativ und aria aus der Oper Xerxes fur Mezzo-Sopran (bariton mit Orchester-Begleitung / von Georg Friedrich Handel ; neu instrumentiert von August Reinhard. - Eine hohe Stimme, Violine und Klavier, - Berlin : Carl Simon Musikverlag 1 partitura (7 p.) ; 33 cm. + 1 parte Lastra: C.S. 1498 (1489)
Doni diversi. 158. 3	L'infanzia del mandolinista : melodie facili e progressive per mandolino con accomp. di pianoforte o chitarra / di Giuseppe Branzoli 7. Posso adorarti. - Trieste, Bologna : Edizioni Schimdl e Tedeschi 1 partitura (3 p.). ; 34 cm. Lastra: 2701. 2707, 2708
Doni diversi. 158. 4	L'infanzia del mandolinista : melodie facili e progressive per mandolino con accomp. di pianoforte o chitarra / di Giuseppe Branzoli 11. Di quel fior. - Trieste, Bologna : Edizioni Schimdl e Tedeschi 1 partitura (4 p.) ; 34 cm. Lastra: 2705. 2707, 2708
Doni diversi. 158. 5	Valzer sopra i motivi più favoriti dell'operetta Sogno d'un valzer = Ein Walzertraum / musica di Oscar Strauss. - Wien, Leipzig : Ludwig Doblinger, c1907 13 p. ; 34 cm. Descr. prima p. della musica Lastra: D. 3591
Doni diversi. 158. 6	L'infanzia del mandolinista : melodie facili e progressive per mandolino con accomp. di pianoforte o chitarra / di Giuseppe Branzoli 8. L'età più bella. - Trieste, Bologna : Edizioni Schimdl e Tedeschi 1 partitura (3 p.) ; 34 cm. + 1 parte fascicolate insieme Lastra: 2702 Fascicolato in un volume 2

Doni diversi. 158. 7	Voce tra i campi / versi di Carmelo Errico ; musica di Enrico De Leva. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1partitura (9 p.) ; 35 cm Lastra: 99296
Doni diversi.E3. 158. 8	Celebre minuetto / L. Boccherini. - Padova : Guglielmo Zanibon 1 partitura (3 p.) ; 33 cm. (Serate mandolinistiche : composizioni celebri ridotte per mandolino o violino e chitarra ; 3) Descr. della prima p. della mus. Lastra: 943
Doni diversi. 158. 9	Mignon : opera in 3 atti / di Ambroise Thomas ; parole francesi di M. Carrè e J. Barbier ; traduzione italiana di G. Zaffira N. 3. Romanza di Mignon. - Paris : Heugel et C.ie 1 spartito (7 p.) ; 34 cm Lastra: H. 3898 fascicolato in un volume 2
Doni diversi. 158. 10	Notturnino / musica di Pietro Cimara ; versi di Nicola Di Maccò. - Milano : G. Ricordi & C. 1 partitura (5 p.) ; 34 cm Lastra: 115884
Doni diversi. 158. 11	L'ultima canzone. n 1 / parole di Francesco Cimmino ; musica di F. Paolo Tosti. - Milano : G. Ricordi & C., c1906 1 partitura (8 p.) ; 35 cm Lastra: 11039 descr. prima p. della mus. Timbro a secco 9/15
Doni diversi. 158. 12	Serenata (dal Noel de Pierrot) / mimodramma in tre atti di Fernand Beissier ; versi di carlo Clausetti ; musica di V. Monti. - Milano : G. Ricordi & C., c1917 6 p. ; 34 cm Descr. prima p. della mus. Timbro a secco: 11/17. Spaginato Lastra: 117141
Doni diversi. 158. 13	Ouverture zu Dichter und Bauer : Poete et paysan / Franz V. Suppé. -Leipzig : Jos. Aibl Verlag ; Wien : Universal Edition

	8 p. ; 31 cm Lastra: 3001 descr. prima p. della mus. Timbro a secco: 11/17
Doni diversi. 158. 14	L'illustration, 9 settembre 1899, suppl. al n. 2950 Contiene: Saltarello : piece de genre pour le piano / Par J. Massenet Ariette / Claude Debussy ; Paul Verlaine pp. 137-144 fascicolato in un volume 2
Doni diversi. 158. 15	Beruhmte Stucke . 2. Heft. 1. Troika-Fahrt : op. 37, no. 11 / Tschaikowsky. S.l. : Universal Edition (Corona-Collection ; 65) 20 p. ; 30 cm.
Doni diversi. 158. 16	Potpourrì zu 2 handen aus der Oper Oberon / von Carl Maria von Weber ; fur Pianoforte von H. Cramer. - Hamburg : Verlag von Anton J. Benjamin 11 p. ; 34 cm. Lastra: A.J.B. 1877 fascicolato in un volume 2
Doni diversi. 158. 17	Pr'un lavativ! / parole e musica di C. Musi. - Bologna : G. Brugnoli e figli librai editori 1 partitura (p. 2 di musica). ; 34 cm. fascicolato in un volume 2
Doni diversi. 158. 18	La quadreglia / parole e musica di C. Musi. - Bologna : G. Brugnoli e figli librai editori 1 partitura (p. 2 di musica) ; 34 cm.
Doni diversi. 158. 19	Vieni ... : piccola barcarola : n.2 per mezzo-sop o bar. / parole di Carmelo Errico ; musica di F. Paolo Tosti. - Milano : G. Ricordi & C., 1 partitura (5 p.) ; 35 cm Timbro a secco: 10/14 Lastra: 52295

Doni diversi. 158. 20	Dernieres etreintes : valse chantee / paroles de F. Lemon et L. Garnier ; musique arrangee par G. Goublier. - Paris : Repertoire Mondain 1 partitura ([4 p.), 34 cm. Lastra: R 129 M Es. mancante di front.
Doni diversi. 158. 21	Dirala d’se : canzonetta quasi sentimentale / parole e musica di Carlo Musi. - Bologna : G. Brugnoli e figli librai editori, 1892 1 partitura (p. 2 di musica), 34 cm.
Doni diversi. 158. 22	Romance / poesie de Paul Bourget ; musique de Claude Debussy. - Voix elevees. - Paris : Durand & C.ie Editeurs, c1906 1 partitura (3 p.) ; 34 cm. Tit. dalla cop. - Testo in fr. e ing Lastra: 4436
Doni diversi. 158. 23	...E so pader lìi mand’a dir... / parole e musica di Carlo Musi. -- Bologna : G. Brugnoli e figli librai editori, 1885 1 partitura (p. 2) ; 34 cm. Tit. dalla cop.
Doni diversi. 158. 24	O che zucca / parole di C. Musi ; musica di G. Chaillier. - Bologna : G. Brugnoli e figli librai editori, 1888 1 partitura (p. 2) ; 34 cm. Tit. dalla cop.
Doni diversi. 158. 25	L' anneau d'argent : rondel / poesie de Rosemonde Gerard ; musique de C. Chaminade. - Ténor ou Soprano. - Paris : Enoch f.res & Costallat 1 partitura (3 p.) ; 35 cm Sulla prima pagina: a Madame Conneau. Tit. prima p. di mus. Es. mancante di front Lastra: 1920
Doni diversi. 158. 26	Ave Maria : compose sur la meditation de Thais / J. Massenet. - N° 2 bis pour Soprano. - Paris : Heugel & C.ie, 1894 1 partitura (7 p.) ; 35 cm

	Descr. prima p. della musica Lastra: 8089
Doni diversi. 158. 27	Amour et douleur. = Amore e dolore : melodie pour chant avec accomp. de violon ou violoncelle ad libitum / paroles francaises de Stephan Bordèse, paroles italiennes del Marchese Capranica ; musique de Ettore Gelli. - N. 1 Soprano ou tenor. - Paris : Durand et fils Editeurs[18..] 1 partitura (7 p.) ; 34 cm + 1 parte fascicolata insieme Tit. della cop. Lastra: 2941 bis
Doni diversi. 159.	La nave rossa : canzone a ballo / A. Seppilli ; trascrizione di G. Farinelli per trio pianoforte violino violoncello. - Milano : Casa musicale Sonzogno, c1932 4 parti; 28 cm. (Raccolta di pezzi celebri per trio (pianoforte, violino e violoncello) Tit. della prima p. della musica. 1 parte di pianoforte conduttore, vl, vlc, cb Lastra: 2772
Doni diversi. 160.	Adriana Lecouvreur : Danze per trio pianoforte violino-violoncello (violino II e contrabbasso ad libitum) / F. Cilea ; trascrizione libera di G. Farinelli. - Milano : Casa musicale Sonzogno, c1933 5 parti; 28 cm. Tit. della prima p. della musica. 1 parte di pianoforte conduttore, vl1, vl2, vlc, cb. Spaginato (Raccolta di pezzi celebri per trio : pianoforte, violino e violoncello violino Ii e contrabasso ad libitum) Lastra: 2783
Doni diversi. 161.	L'Arlesiana : lamento per trio pianoforte violino-violoncello / F. Cilea ; trascrizione libera di G. Farinelli. - Milano : Casa musicale Sonzogno, c1932 4 parti; 28 cm. Tit. della prima p. della musica. 1 parte di pianoforte conduttore, vl, vlc, cb (Raccolta di pezzi celebri per trio : pianoforte, violino e violoncello) Lastra: 2773
Doni diversi. 162.	Fedora : Interludio atto II / Umberto Giordano ; riduzione di Guido Farinelli. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, 1934 12 parti; 28 cm.

	Spaginato. Pf conduttore, harmonium, vl1 conduttore, vl2, vla, vlc, cb, fl, ob, tr+trb, cl, fag+bat (Repertorio di musica per piccola orchestra) Lastra: 2804
Doni diversi. 163.	Abendlied : op. 85 n. 12 / von R. Schumann. - Leipzig : Verlag von Gebrucher Hug & C 1 partitura + 1 parte (Klassische und moderne Stucke fur Pianoforte und Violine) 597.13333
Doni diversi. 164.	Insouciance : op. 8 n. 2 ; Souvenir douloureux : op. 8 n. 5 ; Journée d'automne : op. 8 n. 7 / von W. Rébikoff. - Seybold. - Hamburg : Anton J. Benjamin 1 partitura (7 p.) + 1 parte ; 34 cm. 3969
Doni diversi. 165.	Ausgewahlte Lieder / von Franz Schubert ; fur Violine und Pianoforte arrangirt von Habs Sitt. - Leipzig : C.F. Peters, / von W. Rébikoff. - Seybold. - Hamburg : Anton J. Benjamin 1 partitura (37 p.) ; 31 cm. Spaginato 7101
Doni diversi. 166.	Il libro dei compiti per la scuola di teoria e solfeggio. Fascicolo primo / E. Pozzoli. - Milano [etc.]: G. Ricordi & C., 1928 63 p. ; 17x25 cm. Spaginato lastra: 921
Doni diversi. 167.	il libro dei compiti per la scuola di teoria e solfeggio. Fascicolo terzo / E. Pozzoli. - Milano [etc.]: G. Ricordi & C., 1928 47 p. ; 17x25 cm. Spaginato lastra: 923
Doni diversi. 168.	il libro dei compiti per la scuola di teoria e solfeggio. Fascicolo secondo / E. Pozzoli. - Milano [etc.]: G. Ricordi & C, 1928. 50 p. ; 23x32 cm.

	Spaginato lastra: 922
Doni diversi. 169.	Solfeggi parlati e cantati. Primo corso / E. Pozzoli. - Milano [etc.]: G. Ricordi & C, 1929 73 p. ; 32 cm. Rpristino del cop. 1944. Spaginato lastra: 1151
Doni diversi. 170.	Solfeggi parlati e cantati. Secondo corso / E. Pozzoli. - Milano [etc.]: G. Ricordi & C, 1929 78 p. ; 32 cm. Ripristino del cop. 1944. Spaginato lastra: 1153
Doni diversi. 171.	Metodo completo per la divisione / Pasquale Bona. - Milano : A. Barion, 1921 89 p. ; 27 cm. Spaginato
Doni diversi. 172.	Fuge, kanzone und epilog Fis dur : op. 85, nr. 3 / Sigfrid Karg-Elert. - Leipzig : F.E.C. Leuckart, c1911 11 p. ; 34 cm. Spaginato e logoro (Orgel-Komposition ; 3)
Doni diversi. 173.	Fughe a due a tre ed a quattro parti vocali / svolte da V. Ferroni. - Milano : Casa Editrice Musica Sacra 1 partitura (43 p.) ; 30 cm. Spaginato e logoro Lastra: 1132
Doni diversi. 174.	L'Africana di G. Meyerbeer : fantasia per violino con accomp.to di pianoforte / Augusto Michelangeli. - Torino : Blanchi e figli 1 partitura (22 p.) ; 36 cm. + 1 parte Dedica dell'autore all'amico professore violinista Tito Broglialdi Lastra: 2498

CD 511.	Opere per strumenti a fiato / Beethoven ; Zefiro. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2005 1 compact disc (76 min., 52 sec) ; 12 cm. Allegato ad Amadeus, n. 191, 2005
CD 512.	Ouverture da concerto ; sinfonia in re maggiore ; Les deux journées : ouverture / Cherubini ; Camerata strumentale città di Prato ; direttore Alessandro Pinzauti 1 compact disc (53 min., 40 sec.) ; 12 cm. Allegato ad Amadues, n. 191, 2005
CD 513.	Rudolf Serkin. - Milano : Michelangeli, c2006 1 compact disc : Stereo, ADD ; 12 cm. p Aura music 199. Reg. effettuata il 22 maggio 1957 Allegato a Suonare news, n. 118, giugno 2006
CD 514.	143° anniversaio della fondazione dell'esercito italiano : concerto della banda musicale, Roma 29 aprile 2004. - Stato maggio rell'Esercito, 2004 1 compact disc : DDD ; 12 cm. RC A0404-01
CD 515.	Marce militari. - Stato maggio rell'Esercito ; Vigiesse edizioni musicali 2004 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 1037
P1. 33.	Ideogrammi n. 2 : composizione per flauto e 17 strumenti / Aldo Clementi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1960 1 partiturina (72 p.) ; 24 cm. Lastra: S. 5690 Z.
H1. 26. 1	Vocalizzi nello stile moderno con accompagnamento di pianoforte. 8 vocalizzi per voce media . 1.a serie. - Milano : Ricordi, c1957 1 partitura (36 p.) ; 31 cm. Contiene vocalizzi di Casella, Castelnuovo-Tedesco, Malipiero, Mulè, Pizzetti, Pozzoli, Vittadini, Zandonai E.R. 1047

H1. 26. 1	Vocalizzi nello stile moderno con accompagnamento di pianoforte. 8 vocalizzi per voce acuta . 1.a serie. - Milano : Ricordi, c1957 1 partitura (36 p.) ; 31 cm. Contiene vocalizzi di Casella, Castelnuovo-Tedesco, Malipiero, Mulè, Pizzetti, Pozzoli, Vittadini, Zandonai E.R. 1046
H1. 26. 2	Vocalizzi nello stile moderno con accompagnamento di pianoforte. 8 vocalizzi per voce acuta . 2.a serie. - Milano : Ricordi, c1957 1 partitura (35 p.) ; 31 cm. Contiene vocalizzi di Alfano, Cilea, Giordano, marinuzzi, Pedrollo, Pick-Mangiagalli, Respighi, Tommasini E.R. 1049
C1. 118.	Fantasy for flute op. 89 / Malcom Arnold. - Harlow : Faber Music, c1966 [4] p. ; 29 cm.
H2. 52.	Composizioni vocali da camera per canto e pianoforte / Giacomo Puccini. - Milano : Ricordi, c2004 1 partitura (IX, 36 p.) ; 31 cm. Contiene: A te ; Storiella d'amore ; Sole e amore ; Avanti Urania! ; Inno a Diana ; E l'uccellino ; Terra e mare ; Canto d'anime ; Casa nia, casa nia ; Morire? ; Sogno d'or N. di lastra: 139188
P2. 288.	Glassworks / by Philip Glass. - [Score]. - Dunvagen Music Publishers. c1982 1 partitura (III, 54 p.) ; 30 cm.
P1. 34.	Streichquartette. 11 : Lobkowitz-Quartette und letztes Quartett Opus 77 und 103 / Jospeh Haydn ; herausgegeben von Horst Walter. - Munchen : G. Henle, c2003 1 partiturina (VIII, 55 p.) ; 24 cm. Edizione basata sugli Joseph Haydn werke HN 9215
P1. 35.	Streichquartette. 10 : Erdody-Quartette opus 76 / Jospeh Haydn ; herausgegeben von Horst Walter. - Munchen : G. Henle, c2003 1 partiturina (VIII, 113 p.) ; 24 cm.

	Edizione basata sugli Joseph Haydn werke HN 9214
N1. 17.	Streichquartette. 9 : Appony-Quartette opus 71, 74 / Jospeh Haydn ; herausgegeben von Gerog Feder und Isidor Saslav. - Munchen : G. Henle, c1980 4 parti ; 31 cm. 213
N1. 8. 10	Streichquartette.10 : Erdody-Quartette opus 76 / Jospeh Haydn ; herausgegeben von Horst Walter. - Munchen : G. Henle, c2003 4 parti ; 31 cm. Edizione basata sugli Joseph Haydn Werke Per la partitura vedi P1.35 214
N1. 8. 11	Streichquartette. Heft 11 : Lobkowitz-Quartette Opus 77 und letztes Quartett 103 / Jospeh Haydn ; herausgegeben von Horst Walter. - Munchen : G. Henle, c2003 4 parti ; 31 cm. Edizione basata sugli Joseph Haydn werke Per la partitura vedi P1.34 HN 9215
F3. 19.	Consort Music / Orlando Gibbons ; transcribed and edited by John Harper. - London : Musica Britannica, 1982 1 partitura (XXIX, 124 p. : ill.) ; 33 cm. (Muisca Britannica : National Collection of Music ; 48)
A2. 25. 5	Orgelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Friedrich conrad Grielpenkerl und Ferdinand Roitzsch ; nuch durchgesehen von Hermann Keller. - Frankfurt : C.F. Peters Band 5. 112 p. ; 27x33 cm. contiene : Orgelbuchlein BWV 599-644 ; 10 elaborazioni su corale dalla raccolta Kirnberger ; 4 variazioni su corale

	BWV 766, 767, 768, 769 ; 7 corali BWV 722, 728, 729, 730, 731, 732, 738 N. ed.: 243
Y. 44.	Quartett fur 4 floten / Sofia Gubaidulina. - Hamburg : Sikorski, c1991 1 partitura in 4 copie ; 42 cm. H.S. 1918
P2. 289.	Keyboard study 1 ; Keyboard study 2 / Terry Riley. - Recopied by Terry Riley, 2005 Ripr. del ms., 14-12-2005 4 p. (2 p. di musica, 2 p. di avvertenze per l'esecuzione), 2 p. (1 p. di musica, 1 p. di avvertenze per l'esecuzione) in un contenitore ; 30 cm.
N3. 91.	Cantos desiertos / Terry Riley versione per flauto e chitarra 1 partitura , 36 cm. + 2 parti
N3. 92.	Dias de los muertos / Terry Riley. - Terry Riley, c1977 1 partitura , 36 cm.+ 2 parti
N3. 93.	Cantos desiertos / Terry Riley versione per violino e chitarra 1 partitura ; 36 cm. + 2 parti
N3. 94.	4 Wolfi portraits / Terry Riley. - Terry Riley, c1992 1 partitura ; 36 cm. + 7 parti
A1. 183.	The Walrus in memorium : 1991 / Terry Riley. - Terry Riley, c1991 16 p. ; 36 cm.
N3. 95.	Ritmos and melos : 1993 / Terry Riley. - Terry Riley, c1991 1 partitura ; 36 cm. + 3 parti

Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 59 2006
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 27 2006
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 17 2005
Per.A.9	Imago Musicae : International Yearbook of Musical Iconography. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 2122 20042005
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 45 2005
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 51 2004
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 39 2004
Per.A.26	Journal of the Viola da gamba Society of America 42 2005
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 12 2005

Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 10 2005
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 63 2006
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 30 2006
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 52 2005
C1. 119.	Sonata flute and piano / Francis Poulenc ; edited by Carl B. Schmidt ; consulting editor Patricia Harper. - London : Chester, 1992 1 partitura (XXII, 23 p.) ; 31 cm. + 1 parte
Coll.A.Moz 1. 4 2	1.4.2. Betulia liberata / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Luigi Ferdinando Tagliavini. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1960 (Neue Ausgabe samtlicher Werke. Serie 1. Gesittliche Gesangswerke, werkgruppe, 4. Oratorien, Geistliche Singspiele und Kantaten ; 2) 1 partitura (XV, 228 p.) ; 33 cm + apparato critico (38 p.)
CD 516.	Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 ; Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 / Schumann ; Enrico Dindo, violoncello ; BBC Philarmonia ; Gianandrea Gavazzeni, direttore. - Milano : Amadeus Deap, Paragon, 2006 1 compact disc (59 min., 3 sec.) ; DDD Allegato alla rivista Amadeus
CD 517.	Integrale dellle sonate per violino e basso continuo / Händel ; Astrée ; Montis Regalis. - Milano : Amadeus Deap, Paragon, 2006

	1 compact disc (66 min., 43 sec.) ; DDD Allegato alla rivista Amadeus
CD 518.	Trri per violino, violoncello e pianoforte op. 8 e op. 67 ; Sette romanze su poesie di Aleksandr Blok op. 127 / Sostakovic ; Miomira Vitas, soprano ; Arts Trio di Roma. - Milano : Amadeus Deap, Paragon, 2006 1 compact disc (66 min., 58 sec.) ; DDD Allegato alla rivista Amadeus
CD 519.	Toscanini prova La traviata : registrazione storica, New York, 1946. - Milano : Amadeus Deap, Paragon, 2006 (Amadeus : grandi interpreti del ‘900) 1 compact disc (66 min., 58 sec.) ; DDD Registrazione storica del 1956. Allegato alla rivista Amadeus
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 35 2006
Q. 9.	Fiori musicali / Girolamo Frescobaldi ; introduzione di Luigi Ferdinando Tagliavani. - Bologna : Forni, 2000 XX, 103 p. ; 31 cm. ripr. facs. Venezia, Vincenti, 1635
E1. 51.	Madame Récamier : due capricci per arpa / Francesco Pennisi. - Milano : Ricordi, c1979 11 p. ; 30 cm.
C1. 122.	Sonatine pour flute et piano / Darius Milhaud. - Paris : Durand, c1923 1 partitura (17 p.) + 1 parte ; 30 cm. Lastra: D. & F. 10 279
Coll.A.Ges. 10.	Samtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Wilhelm Weismann und Glenn E. Watkins. - Leipzig : Deutscher Verlag fur Musik 10. Instrumentalstucke Psalmen Canzonetten / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Glenn E. Watkins. - c1967 35 p. ; 27 cm. Contiene: Canzon francese ; Gagliarda ; Salmi delle compiete ; All’ombra degli allori canzonetta ; Come vivi cor mio

	canzonetta N. ed:: 4780
H3. 115.	Gianni Schicchi : opera in un atto / Giacomo Puccini ; libretto di Giovacchino Forzano ; riduzione per canto e pianoforte. - Milano : Ricordi, stampa 2006 1 spartito (180 p.) ; 27 cm.
E1. 50.	Tre pezzi per arpa / Virgilio Mortari. - Milano : Edizioni Curci, c1977 19 p. ; 32 cm. Contiene: Preludio ; Dittico; Allegro fantastico
C1. 120.	Cinq incantations pour flute seule / André Jolivet. - London : Boosey & Hawkes, c1938, 1939 10 p. ; 31 cm.
C1. 121.	First Sonata for Flute and Piano / Bohuslav Martinu. - New York, : Associated Music Publishers, c1951 1 partitura (34 p.) + 1 parte ; 31 cm.
Coll.A.Moz 2. 5 1	02.5.1. Apollo und Hyacinth / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Alfred Orel. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1959 1 partitura (XXVi, 102 p.) ; cm- + apparato critico (21 p.) (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie ii. Buhnenwerke. Werkgruppe 5. Opern und Singespiele , 5) BA 4516
Q. 10	El primo libro nel quale si tratta delle glosse sopra le cadenze et altres sorte de punti in la musica del violone, Roma 1553 / Diego Ortiz. - Firenze : SPES, 1984 Ripr. facs. ed. Roma, Dorico, 1553 61 p. ; 17x24 cm.
H3. 118.	Der Messias : Oratorium / G.F. Handel ; Klavierauszug. - Leipzig : C.F. Peters 1 spartito (190 p.) ; 26 cm. N. ed.: 60

H3. 117.	Elias : Oratorium nach Worten des Alten Testaments : Opus 70 / Mendelssohn ; Klavierauszug herausgegeben von Kurt Soldan. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 spartito (204 p.) ; 27 cm. N. ed.: 1749
H3. 116.	Passionmusik nach dem Evangeliste Johannes / Joh. Seb. Bach ; Klavierauszug von Gustav Roslert. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters 1 spartito (135 p.) ; 27 cm. N. ed.: 39
H3. 119.	Missa solemnis / L. Van Beethoven; im Klavierauszug mit Text von Julius Stern. - Leipzig : C.F. Peters 1 spartito (127 p.) ; 27 cm. N. ed.: 45 Lastra: 8393
P1. 36.	Suite Nr. 3 fur 2 Oboen, 3 Trompeten, Pauken, 2 Violinen, Viola und Continuo / von Johann Sebastian Bach ; herausgegeben und mit Vorwort versehen von Wilhelm Altmann. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (38 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 818) Lastra: 3835
P1. 37.	Ouverture zu Goethes Trauerspiel Egmont : op. 84 / von Ludwig Van Beethoven. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (47 p..) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe) Lastra: 3704
P1. 39.	L'Arlesienne : drama von Alphonse Daudet Suite No. 2 / von Georges Bizet. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (64 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 29) Lastra: 3843
P1. 40.	Serenate D Dur für grosser Orchester : Op. 11 / von Johannes Brahms ; mit Einfuhrung von Wilhelm Altmann. - Leipzig : Ernst Eulenburg

	1 partiturina (160 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 855) Lastra: 4525
P1. 41.	Concerto for Violin and Orchestra : Op. 26 / von Max Bruch. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (98 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 714) Lastra: 6029
P1. 42.	Serenade E major for String Orchestra : Op. 22 / by Antonin Dvorak. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (109 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 896) Lastra: 6050
P1. 43.	Peer Gynt drama by H. Ibsen : Suite no. 1 op. 46, Suite no. 2 op. 55 / by Edvard Grieg. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (92 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 1318) Lastra: 6407
P1. 44.	Symphony no. 100 G major : Military Symphony / by Joseph Haydn ; edited from the original edition by Ernst Praetorius. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (86p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 434)
P1. 45.	Symphonie G moll / von W.A. Mozart . - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (66 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 4) Lastra: 3604
P1. 46.	Symphony no. 1 D major / by Franz Schubert ; with Foreword by Hermann Grabner. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (II, 102 p.) ; 19 cm.

	(Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 504) Lastra: 3674
P1. 47.	Syymphonie no. 2 B dur / von Franz Schubert ; mit Einfuhrung von Hermann Grabner. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (108 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 505) Lastra: 3675
P1. 48.	Symphony no. 3 D major / von Franz Schubert ; with Foreword by Hermann Grabner. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (II, 68 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 506) Lastra: 3676
P1. 49.	Symphony no. 8 (Unfinished) / von Franz Schubert ; Foreword by Hermann Grabner. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (64 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 403) Lastra: 3603
P1. 50.	My Country = Ma Vlast : Symphonic Poem Cycle. No. 4 From Bohemia's Woods and Fields / by Bedrich Smetana ; revised by Willem Zamanek. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (96 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 474) Lastra: 3644
P2. 291.	Penthesilea / Omar Schoeck ; nach dem Trauerspiel von heinrich von Kleist in einem Aufzug ; Klavierauszug vin Karl Krebs . - Basel [etc.] : Barenreiter, c1984 1 spartito (234 p.) ; 30 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 403) N. ed.: 3652a
P2. 290.	Zwei Choralkantate op. 2 .1965 / Nithard Betke ; nach Worte von Jochen Klepper. - Neuhausen [etc.] : Hanssler Verlag, c1984 Contiene: Du bist als Stern uns aufgegangen : Choralkantate fur Sopran, Querflote, Violine, Violoncello, Orgel und Chor

	: Op. 2, n. 1 ; Von gutem Machten : Choralkantate fur Sopran, Querflote, Violine, Violoncello, Orgel und Chor : Op. 2, n. 2 1 partitura (19 p.) ; 27x35 cm. N. ed.: 310 138
R. 4.	Orff-Schulwerk : Jugendmusik Stucke fur Flote und Trommel / Gunild Keetman. - Mainz : Schott's Sohne, c1956 1 partitura (23 p.) ; 28x19 cm.
I. 42.	Kleine Volksliederreise fur gemischten Chor und Klavier (Gitarre, Bass, Schulagwerk ad lib.) oder Streichquintett / Reinhold Lampart. - Ausgabe B. - Augsburg : Anton Bohm & Sohn, c1981 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. Lastra: 11949
I. 43.	Vierstimmige Volkslieder : Auswahl fur gemischten Chor / Friedrich Silcher ; herausgegeben von Robert Wilhelm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1988 1 partitura (24 p.) ; 27 cm. (Chormusik des 19. Jahrhunderts) N. ed.: BA 6378
12.01. 2	Neue Wege in der Musik der Gegenwart / von Norbert Linke. - Wolfenbüttel ; Zürich : Möseler Verlag, c1975 132 p. ; 21 cm. (Martens-Münnich Beiträge zur Schulmusik / herausgegeben von Wilhelm Drangmeister und Hermann Rauhe ; 29)
12.01. 1	Einführung in dei Musikethnologie / von Kurt Reinhard. - Wolfenbüttel ; Zürich : Möseler Verlag, c1968 119 p. ; 21 cm. (Martens-Münnich Beiträge zur Schulmusik / herausgegeben von Wilhelm Drangmeister und Hermann Rauhe ; 21)
07.12.	Die Komposition mit Zwölf Tönen / von Josef Rufer. - Berlin : Max Hesses Verlag, c1952 190 p. : ill. ; 21 cm. + 24 p. di es. mus. (Stimmen des 20. Jahrhunderts)

09.05. 1	The Great Pianists / Harold C. Schonberg. - London : Victor Gollancz, 1974 448 p. : ill. ; 23 cm.
N2. 31.	Choros (N° 4) : pour trois cors et un trombone / H. Villa-Lobos. - Parties séparées. - Paris : Editions Max Eschig, c1965 4 parti ; 35 cm. Lastra: 2087
F1. 20.	Concerti per cembalo n. 5 e n. 6 per clavicembalo, violino I, violino II, viola e basso / Baldassarre Galuppi ; a cura di Rita Peiretti ; prefazione di Alberto Iesuè. - Bologna : Associazione Clavicembalistica Bolognese, 2006 1 partitura (XI, 37 p.) : ill. ; 34 cm.
F2. 8.	Tre sonate per flauto dolce soprano e chitarra / Eugenio Conforti. - Corigliano Calabro : Edizioni Ausonia, c2005 1 partitura (32 p.) ; 31 cm. + 1 parte
02.06.2	Giovanni Battista Grazioli (1746-1820) : catalogo tematico / Margherita Tomasi. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2005 XL, 209 p. ; 24 cm.
02.04.1.2.	Catalogo dei fondi musica di Chioggia : Oratorio dei Padri Filippini, Seminario vescovile, Biblioteca Cristoforo Sabbadino / Laura Boscolo Cucco. - Venezia : Fondazione Levi, 2005 LXXXII, 476 p. ; 24 cm.
I. 44.	Messa : per assemblea, coro a 4 voci e organo / Salvatore Vivona. - Padova : Edizioni Armelin Musica, c 2005 1 partitura (10 p.) ; 31 cm.
A1. 184.	Fantasia agogica per pianoforte / Tommaso Beltrame. - Padova : Edizioni Armelin Musica, c2006 4 p. ; 31 cm.
C3. 54.	Tre pezzi per clarinetto e pianoforte / Giorgio Babbini. - Forlì : College Music, c1984 1 partitura (24 p.) + 1 parte ; 31 cm. Copia a stampa dell’aut. dell’opera

C5. 88.	Sweetly : saxophone trio / Pierluigi Alessandrini. - - Forlì : College Music, c1987 1 partitura + 3 parti ; 31 cm.
C5. 89.	Preludio e fuga in stile Jazz : quartetto di saxofoni / Armando Ghidoni. - - Forlì : College Music, c1989 1 partitura + 4 parti ; 31 cm.
C5. 90.	Il solista moderno : metodo per saxofono. Parte 3 : studi / Gilberto Monetti. - Forlì : College Music, c1980 100 p. ; 31 cm.
T2. 3	Teoria e armonia / Andrea Avena. - Roma : Edizioni musicali Sinfonica Jazz, c2002, 2003 XLII, IX, 530 p. in due volumi ; 30 cm. + 2 compact disc
T2. 3	Teoria e armonia / Andrea Avena. - Roma : Edizioni musicali Sinfonica Jazz, c2002, 2003 XLII, IX, 530 p. in due volumi ; 30 cm. + 2 compact disc
05.10.1.	The Verona Portrait of Mozart and the Molto allegro in G (KV 72a) / Daniel Heartz. - Fondazione Wolfgang Amadeus Mozart Pizzini Von Hochenbrunn, 1995 122 p. : ill. ; 29 cm.
02.06.2.	Augusta Rapetti Bassi a 120 anni dalla nascita : catalogo delle composizioni : 11 aprile 1885-11 aprile 2005. - Trieste : Capriccio di Strauss, 2005 Supplemento a Capriccio di Strauss, a. 13, n. 2, 2005 63 p. : ill. ; 30 cm.
05.05.2. 0	L'operetta italiana : storia, analisi critica, aneddoti / Waldimaro Fiorentino. - Bolzano : Edizioni Catinaccio, stampa 2006 348 p. ; ill. ; 24 cm.
05.05.2.	Carlo Lombardo : il padre dell'Operetta italiana / a cura di Maria Tanas ; trame e brani musicali a cura di Luca Bertoletti ; traduzione dall'italiano a cura di Tatiana Hruba ; progettazione e realizzazione grafica a cura di Maria Tanas. - Milano : Casa Musicale Lombardo, c2002 330 p. ; ill. ; 21 cm. Testo in italiano e inglese

05.10.1. 1	Zandonai musicista. Poligrafia / Alberto Petrolli. Trento ; Rovereto, s.e., 2000 448 p. ; 24 cm.
05.10.1. 2	Zandonai musicista. Topografia / Augusto Petrolli. Trento ; Rovereto, s.e., 2004 448 p. ; 24 cm.
17.02. 1	L'immagine di Siena Jazz nella stampa internazionale : 2002-2004. - S.l. Jazz, s.d. 87 p. ; 29 cm.
Coll.A.Moz 8. 20 2	08.20.2. Quartette mit einem blasinstrument / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ejaroslav Pohanka. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1962 1 partitura (XVIII, 86 p. : ill.) ; 33 cm.+ apparato critico (47 p.) ; 24 cm Contiene: Quartetto per flauto e archi KV 285 in re maggiore ; Quartetto per flauto e archi KV 285a in sol maggiore ; Quartetto per flauto e archi KV Ahn. 171 (285b) in do maggiore ; Quartetto per flauto e archi KV 298 in la maggiore ; Quartetto per oboe e archi KV 370 (368b) in fa maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 20) 4532
17.02. 2006	Va pensiero : Venezia 29 settembre - 7 ottobre 2006 : 50. Festival Internazionale di Musica Contemporanea diretto da Giorgio Battistelli / catalogo a cura di Alessandro mastropiero. - Venezia : Marsilio, s.d.
T2. 4	Armonia : manuale di cultura musicale generale / Anna Galliano. - Torino : Il Capitello, 2006 128 p. ; 27 cm.
17.05.	La musica nella chiesa, oggi : tavola rotonda : Avellino, 15 aprile 2002 : atti / a cura di Antonio Colasurdo. - avellino : Conservatorio di Musica D. Cimarosa Avellino, stampa 2004 65 p. ; 24 cm.
09.06. 1	Il suono di Bologna oggi. - Bologna : Gruppo Liuterua Bolognese, stampa 2003 35 p. ; 28 cm.

09.05.	Didattica pianistica / Giuseppe Piccioli. - 12. edizione. - Milano : Curci, c1947 165 p. ; 24 cm.
CD 520.	Kinderszenen op. 15 / Schumann. Sechs Kinderstucke op. 72 / Mendelssohn. Children songs / Corea ; Maurizio Zanini, pianoforte. - Amadeus Deap, 2006 1 compact disc : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 521.	El canto del caballero : musiche del tempo di Miguel de Cervantes / Amaya Fernandez Pozuelo, clavicembalo. - Amadeus Deap, 2006 1 compact disc : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 522.	Andrea Bacchetti. - Milano : Michelangeli, 2006 1 compact disc : Stereo, DDD (53 min., 41 sec.) ; 12 cm. (Suonare festival) Allegato a SUonare News, n. 121, ottobre 2006
CD 523.	Pinchas Zuckerman, Daniel Barenboim. - Milano : Michelangeli, 2006 1 compact disc : Stereo, ADD Allegato a Suonare News n. 119, luglio agosto 2006
CD 524.	Liszt, Reger / Fernando Germani. - Latina : Conservatorio Statale di Musica di Latina, 2006 1 compact disc Registrazioni dal vivo, parma 1978, 1979
CD 525.	Nikita Magaloff. - Milano : Michelangeli, 2006 1 compact disc : Stereo, ADD (74 min., 54 sec.) Allegato a Suonare News n. 120, settembre 2006 Registrazione del 27 aprile 1981
CD 526.	Le essenze di Ahmad Jamal. - Milano : Hachette Rusconi, p2006 1 compact disc (76 min., 11 sec.) ; 12 cm.

	(Musica jazz) Allegato a Musica Jazz, n. 7 del 2006 Contiene: Poinciana ; A gal in Calico ; Billy boy ; How deep is the ocean ; I don't wanna be kissed ; Devil's in my den ; The survey with the frange on... ; Milan ; Perfida ; Love for sale ; New rhumba ; Pavanne ; Old devil mooin ; Autunn leaves ; Poinciana MJCD 1181
CD 527.	Tales of... / Gary Peacock. - Milano : Hachette Rusconi, p2006 1 compact disc (72 min., 6 sec.) ; 12 cm. (Musica jazz) Allegato a Musica Jazz, n. 8 del 2006 MJCD 1182
CD 528.	AGB series : from jump to bop. - Milano : Hachette Rusconi, p2006 2 compact disc (78 min., 10 sec.; 73 min., 2 sec.) ; 12 cm. (Musica jazz) Allegato a Musica Jazz, n. 10 del 2006 MJCD 1183, 1184
CD 529.	Tchaikovsky ; poesia e passione. S.l. : Biem/Stemra, s.d. 1 compact disc (I grandi compositori)
12.01. 12	Musica e salute : l'azione del musicista nei contesti di cura / a cura di Chiara Salvadori e Sara Salvadori. - Torino : EDT, 2006 109 p. ; 23 cm. (Quaderni della SIEM : semestrale di ricerca e didattica musicale ; 22, 2006) (=Educazione musicale ; 18)
05.10.1.	Musica e poetica : Johann Sebastian bach e la tradizione europea / a cura di Maria Teresa Giannelli. - Genova : ECIG, 1986 631 p. ; 21 cm.

05.12. 4	Accademie e società filarmoniche in Italia : studi e ricerche / a cura di Antonio Carlini. - Trento : Società Filarmonica, 2003 288 p. ; 24 cm (Quaderni dell'Archivio delle Società filarmoniche italiane ; 4)
05.12. 5	Accademie e società filarmoniche in Italia : studi e ricerche / a cura di Antonio Carlini. - Trento : Società Filarmonica, 2004 392 p. ; 24 cm (Quaderni dell'Archivio delle Società filarmoniche italiane ; 5)
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 53 2006
CD 530.	Sandro Fuga. - Milano : Michelangeli ; Associazione Sandro Fuga, 2006 1 compact disc ; 12 cm. Allegato alla rivista Suonare SNR 122B
CD 531.	Maurizio Baglini. - Milano : Michelangeli : Crystal Arts, 2006 1 compact disc (72 min., 42 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare
CD 532.	Maynard Ferguson : say it with trumpet. - Milano : Hachette Rusconi, p2006 1 compact disc (72 min., 8 sec.) ; 12 cm. Allegato al n. 11, 2006 di Musica Jazz MJCD 1185
11.03. 0	Atti del convegno : Il futuro senza musica : Auditorium di Milano, 20 febbraio 2006. - Roma : CIDIM, c2006 102 p. ; 24 cm. In testa al front.: Cidim, Cemat, la verdi, Ico, Ismez, Aiam, MusicArticolo9, Italiafestival

02.07. 5	Membership directory september 2006 / Viola da gamba Society of America . - Carlsbad (CA) : Viola da gamba Society of America, c2006 36 p. ; 28 cm.
Pub.Loc. 2	Gli anni della ricostruzione nel Sud Pontino 1944-1948 / Piera Casale. - Santi Cosma e Damiano (LT) : Elsa Di Mambro Editore, 2004 172 p. ; 21 cm.
Pub.Loc. 3	Pensare in Dio : Carlo Di Sezze / Luigi Mantuano ; presentazione di Alvaro Cacciotti. - Città del Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, c2005
Pub.Loc. 4	Il tesoro di Asmara / Paolo Iannuccelli. - Latina : Associazione Culturale Pontina, s.d. 107 p. : ill. ; 21 cm.
Pub.Loc. 5	Personaggi illustri e sconosciuti della storia di Priverno. 2. D-L / Edmondo Angelini. - Priverno : Tipografia Grafica Bianconi, stampa 2005 XII, 279 p. ; 24 cm.
Op.Div. 7	Giuseppe Dossetti e la politica estera italiana 1945-1956 : metodo, prospettive, sviluppo / Luigi Giorgi. - Cernusco sul Naviglio (Mi) : Scriptorium, 2005 305 p. ; 21 cm.
Pub.Loc. 6	Enrico Tonti : padre dell'Illinois, dell'Arkansas e della louisiana signore per venti anni della valle del Mississippi / Pietro Vitelli. - Napoli : La città del sole, 2004 348 p. ; 21 cm.
Pub.Loc. 7	Europa d'incanto : guida di contrade mediterranee e dintorni con suggestioni di libertà e pensieri a grappolo / Mattia Pacilli. - Bassiano (LT) : Associazione Italia-Francia per l'Europa,
07.14	I quaderni della Civica Scuola di Musica : rivista quadrimestrale. - Milano : Civica Scuola di Musica 14, 1999, n. 26

	148 p. ; 24 cm. Musica, tecnologia, innovazioni
Op.Div. 10	Istruzione superiore e professioni : guida 2005 / Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ; a cura di Università IUAV di venezia, CIMEA della Fondazione RUI. - Roma : Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per l'informazione e l'editoria, 2005 362 p. ; 20 cm.
Pub.Loc. 8	Oltre Prometeo : la scuola italiana nel contesto europeo / Silvio Barsi. - Latina : Arti Grafiche archimio. 2005 159 p. ; 21 cm.
Op.Lett. 6	Sulle ali della vespa blu / Raffaele Papa. - Roma : Pagine, c2001 95 p. ; 21 cm.
Op.Lett. 7	Sta arrivando l'alba / Alessandro Micali. - Messina : Edas, 1995 147 p. ; 21 cm.
Q. 11.	Premiere suite de pieces a deux dessus, sans basse continue pour le flutes traverieres, flute a bec, violes, etc. / Jacques-Martin Hotteterre. - Courlay : Editions J.M. Fuzeau, stampa 2005 XII, 16 p. ; 23x30 cm. (La musique francaise classique de 1650 à 1800 / collection publiee sous la direction de Jean Saint-Arroman) Ripr. facs. dell'ed. Parigi, 1712
Pub.Loc. 9	Sintesi delle attività di promozione culturale 1980 (legge regionale 10.7.1978, n. 32) / a cura di Aurelio Paradiso. - Latina : Consorzio per i servizi culturali ; Editrice Publinova, s.d. 48 p. + p. n.n. ; 23 cm. In testa al front.: Regione Lazio Assessorato alla Cultura, Consorzio per i servizi culturali di Latina
Pub.Loc. 10	Sintesi delle attività di promozione culturale 1983-84 (legge regionale 10.7.1978, n. 32) / a cura di Aurelio Paradiso. - Latina : Consorzio per i servizi culturali, s.d. In testa al front.: Regione Lazio Assessorato alla Cultura, Consorzio per i servizi culturali

Pub.Loc. 11	Sintesi delle attività di promozione culturale 1986 / a cura di Aurelio Paradiso. - Latina : Consorzio per i servizi culturali, s.d. 32 p. + p. n.n. ; 23 cm. n testa al front.: Regione Lazio Assessorato alla Cultura, Consorzio per i servizi culturali
Pub.Loc 12	Latina mon amour : racconto fotografico dei luoghi di una generazione / Nando Cappelletti
L. 1.	Giuliana : marcia sinfonica ; Sor Nino : marcia brillante ; Civiltà : marcia brillante / G. Coggi. - Frosinone : Proprietà dell'autore, s.d. 1 partitura ; 37 cm. + 47 parti
Misc.A. 16	Il conservatorio di musica dalle origini alla prima metà del 20. secolo / Alberto Veneruso. - Roma : BN, 1996 59 p. ; 21 cm.
Misc.A. 17	Orientamenti della moderna didattica della musica : breve relazione pedagogica / Alberto Veneruso. - Roma : Proprietà dell'autore, 1996 49 p. ; 21 cm. Ristampa da Strumenti e musica, 30, n. 2-5
Misc.A. 18	Nuovo test attitudinale per l'aspirante musicista : psico-pedagogia della musica / Alberto Veneruso. - Roma : Proprietà dell'autore, 2006 133 p. ; 21 cm.
Misc.A. 19	Daniele Zanettovich : catalogo delle opere. - Udine : Pizzicato, 1989 19 p. ; 24 cm.
Misc.A. 20	Giuseppe Soccio : catalogo delle opere (1988). - Milano : Ricordi, 1998 12 p. ; 21 cm.
Misc.A. 21	Gil Shohat : catalogo delle opere (1999). - Milano : Ricordi, 1999 14 p. ; 21 cm.

Misc.A. 22	Fabio Vacchi : catalogo delle opere (1998). - Milano : Ricordi, 1998 36 p. ; 21 cm.
Misc.A. 23	Raffaele Gervasio : il compositore barese. - Bari : Camerata musicale barese, 1990 24 p. ; 25 cm.
Misc.A. 24	Statuti e regolamenti delle cappelle musicali italiane, 1. Cappella Giulia. - Venezia : Fondazione Levi, c1986 26 p. ; 24 cm. Ripr. facs.: Roma, Appresso gli Stampatori Camerali, 1600 Ripreso da Note d'archivio per la storia musicale, nuova serie, 4, 1986
Doni diversi. 65. 1	Oeuvres completes / Fr. Chopin ; revuse, doigtees et soigneusement corrigées d'apres les editions de Paris, Londres, Bruxelles et Leipsic par Charls Klindworth. - Berlin [etc.] : Ed. Bote & G. Bock Vol. 2.7. Preludes p. 161-200. ; 30 cm Es. spaginato Lastra: 12262
Doni diversi. 65. 2	Les classiques de l'enfance : transcriptions tres-faciles pour le petits mains des oeuvres des grands maitres / par W. Lenz. - Braunschweig : Hennry Litolff's Verlag Vol. 5. Mozart 36 p.. ; 30 cm Lastra: 1231
Doni diversi. 83.	Giga / C.E. Graun ; riveduta e digitata da Sigismondo Cesi. - Milano : G. Ricordi & C. 5 p. ; 32 cm Note di possesso: Giuseppe Cesati. - Tit. prima p. della musica. - Timbro a secco: 4/23 (Biblioteca del pianista : composizioni celebri di autori diversi / rivedute e digitate da Sigismondo Cesi e Ernesto Marciano) Lastra: 102751
CD 533.	Concerto per violino e orchestra op. 14 / Barber. Serenade per violino dal Simposio di Platone / Bernstein ; Sonig Tchakerian, violino ; Orchestra di Padova e del Veneto ; Zsolt Hamar, direttore. - Milano : Amadeus Darp ; Paragon, 2006

	1 compact disc (54 min., 31 sec.) ; 12 cm. Allegato ad Amadeus, a. 18, 2006, n. 11 (204)
Doni diversi. 157. 3	Stille wie die Nacht = Still as the night = Comme la nuit : ancienne chanson d'amour : op. 326 n. 7 / Carlo Bohm ; English version by Mrs. Joohn Morgan ; adaptation rythmique française de L. de Casembrot. - 1 partitura (5 p.) ; 33 cm. Versione per voce media. Esemplare mancante di front. Lastra: 11820 fascicolato in un volume
05.10.2.	Federico Gozzelino : il sentire postmoderno nella musica tonale / Guido Michelone. - Vercelli : Verso l'Arte Edizioni, 2006 191 p. ; 24 cm.
Dispense. 2	Le sonate e le variazioni per pianoforte di Wolfgang Amadeus Mozart / Patrizia Convenevole. - Latina, Conservatorio di musica di Latina, 2005-2006 Dispense 81 p. ; 31 cm.
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 23 2007
Y. 45.	Profilo in eco : per flauto e ensemble / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, [1995] 86 p. ; 42 cm. Data di composizione
C1. 123.	Prima fantasia su motivi dell'Aida di G. Verdi per tre flauti op. 78 / Joseph Fahrbach ; revisione di Maurizio Bognardelli. - Roma : Riverberi sonori, c2005 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. + 3 parti

C1. 124.	Duetto per due flauti / Carlo Cecere ; a cura di Maurizio Bognardelli. - Ancona : Bérben, c2006 1 partitura (7 p.) ; 30 cm. + 2 parti
CD 534.	Mixtim / Ivan Fedele ; Ensemble Algoritmo ; Mario Caroli flute ; Marco Angius conductor. - Milano : Stradivarius, 2006 1 compact disc : Stereo, DDD (66 min., 38 sec.) ; 12 cm. STR 33717
CD 535.	Sonate del Rosario / Biber ; Riccardo Minasi, violino ; Bizzarie armoniche. - Milano : Paragon ; Amadeus, 2005 2 compact disc : DDD (73 min., 16 sec. ; 51 min., 45 sec.) ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 536.	Georges Cziffra. - Milano : Michelangeli, c2006 1 compact disc : Stereo (64 min., 13 sec.) , 12 cm. Registrazione del 1963 Allegato a Suonare News
CD 537.	Sandro Fuga. - Milano : Michelangeli, 2006 1 compact disc ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 122, novembre 2006
CD 538.	Isole / Gruppo di Roma. - Roma : Domani musica, [s.d.] 1 compact disc : DDD ; 12 cm. DMCD 0013
Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 14 2006
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 63 2007

Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 19 2007
CD 539.	Aus Holbergs Zeit / Grieg. Simple Symphony / Britten. Little Suite / Nielsen ; I solisti di Pavia ; Enrico Dindo, direttore. - Milano : Paragon, 2007 1 compact disc (51 min., 24 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 540.	Nove sonate / Domenico Scarlatti ; Nazzareno Carusi, pianoforte. - Milano : Paragon, 2006 1 compact disc (49 min., 2 sec.) : DDD, 12 cm. Registrazione dal vivo Chicago Allegato ad Amadeus
CD 541.	Jascha Heifetz. - Milano : Michelangeli, c2007 1 compact disc : Stereo, ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare News, n. 124, gennaio 2007
CD 542.	Top Jazz 2006. - Milano : Hachette Rusconi, p2007 1 compact disc (61 min., 52 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz MJCD 1187
R. 5.	Oz, le storie : fiaba musicale in dieci quadri per voce e orchestra da camera / Arduino Gottardo. - [Livorno] : Aam, c2006 1 partitura (82 p.) ; 30 p.
Misc. A. 25	Vendetta sarda : il melodramma verista in Sardegna : giornata di studi, Sassari, 17 novembre 1999. - SassariEdizioni Tas, 1999 61 p. ; 21 cm. Contiene il libretto de La bella d'Alghero, parole di Antonio boschini, musica di Giovanni Fara Musio

02.05. 99	La via della stampa : musica per ritrovare gli anni : catalogo. - Catania, Museo Emilio Greco, 2002 156 p. ; 21 cm. Catalogo della mostra sulla musica a stampa locale popolare del Nocevento
12.06.	Una riforma incompiuta : gli studi musicali al bivio : atti del convegno nazionale Sidam, Reggio Emilia, 7-8 ottobre 2005 / a cura di Monica Boni. - Reggio Emlia : Istituto Superiore di Studi Musicali A. Peri di Reggio Emilia ; Società Italiana di Analisi Musicale, 2006 XI, 270 p. ; 20 cm.
Misc. A. 26	La musica sulla scena : lo spettacolo musicale e il pubblico : atti della giornata di studi annuale del Laboratorio per la divulgazione musicale, parma, 11 e 12 novembre 2005/ a cura di Alessandro Rigolli. - Torino : EDT, 2006 115 p. ; 21 cm. Allegato al Giornale della Musica
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 35 2006
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 27 2006
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 38 200506
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 40 2006
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 12 2006

Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 27 2007
H3. 120. 1	French operatic arias for soprano / selected and edited bu Roger Nichols ; complete with translations and guidance on pronunciation. - London : Edition Peters, c2000 1 spartito (127 p.) ; 30 cm. Contiene arie di: Fra diavolo / Daniel Auber. Les Huguenots / Giacomo meyerbeer. Guillaume Tell / Gioacchino Rossini. Benvenuto Cellini / Hector Berlioz. Mignon / Ambroise Thomas. Faust ; Mireille / Charles Gounod. Les contes d'Hoffmann / Jacques Offenbach. Les roi d'Ys / Eduard Lalo. Lakmé / Leo Delibes. Le pecheurs de perles ; Manon ; Le Cid ; Thais / Jules Massenet N. ed.: 7552
H3. 120. 2	French operatic arias for mezzo-soprano / selected and edited bu Roger Nichols ; complete with translations and guidance on pronunciation. - London : Edition Peters, c2000 1 spartito (127 p.) ; 30 cm. Contiene arie di: Le propehte / Giacomo Meyerbeer. La favorite / Gaetano Donizetti. La damnation de Faust ; Les Troyens / Hector Berlioz. Mignon / Ambroise Thomas. Don carlos / Giuseppe Verdi. Le medecini malgre lui ; Faust . Romeo et Jliet / Charles Gounod. Samson et Dalila / Camille Saint-Saens. Carmen / Georges Bizet. L'etoile ; Le ori malgre lui / Emanuel Chabrier. Herodiade ; Werter / Jules Massenet N. ed.: 7552
H3. 120. 3	French operatic arias for baritone / selected and edited bu Roger Nichols ; complete with translations and guidance on pronunciation. - London : Edition Peters, c2000 1 spartito (127 p.) ; 30 cm. Contiene arie di: L'africaine / Giacomo Meyerbeer. Guillaume Tell / Gioacchinio Rossini. La damnation de Faust / Hector Berlioz. Hamlet / Ambroise Thomas. Don Carlos / Giuseppe Verdi. Faust ; Mireille ; Romeo et Juliette / Charles Gounod. Les contes d'Hoffmann / Jacques Offenbach. Henry VIII / Camille Saint-Saens. Jea de Nivelle / Leo Delibes. Le pecheurs de perles ; La jolie fille de Perth ; Carmen / Georges Bizet. Le roi malgré lui / Emmanuel Chabrier. Le roi de Lahore ; Herodiade ; Manon / Jules Massenet N. ed.: 7552
H3. 120. 4	French operatic arias for tenor / selected and edited bu Roger Nichols ; complete with translations and guidance on pronunciation. - London : Edition Peters, c2000

	1 spartito (130 p.) ; 30 cm. Contiene arie di: La dame blanche / Adrien Boieldieu. Fra Diavolo / Daniel Auber. L'Africaine / Giacomo Meyerbeer. Guillaume Tell / Gioacchino Rossini. La Juive / Fromental Halevy. Benvenuto Cellini : Les Troyens ; Beatrice et Benedicte / Hector Berlioz. Mignon / Ambroise Thomas. Don Carlos / Giuseppe Verdi. Faust ; Mireille ; Romeo et Juliette / Charles Gounod. Le roi d'Ys /Eduard Lalo. Lakmé / Leo Delibes. Les pecheurs de perles ; La jolie fille de Perth ; Carmen / Georges Bizet. Manon ; Werther / Jules Massenet N. ed.: 7552
H3. 120. 5	French operatic arias for bass / selected and edited bu Roger Nichols ; complete with translations and guidance on pronunciation. - London : Edition Peters, c2000 1 spartito (115 p.) ; 30 cm. Contiene arie di: Les Huguenots ; L'etoile du nord / Giacomo Meyerbeer. La damnation de Faust / Hector Berlioz. Hamlet / Ambroise Thomas. Les vepres siciliennes ; Don Carlos / Giuseppe Verdi. Faust ; Philemon et Baucis ; La colombe ; La reine de Saba / Charles Gounod. Galathee / Victor Masse. Samson et Dalila ; Henry VIII / Camille Saint-Sanes. La jolie fille de Perth ; Le Cid ; Don Quichotte / Jules Massenet. Pelleas et Melisande / Claude Debussy N. ed.: 7552
H3. 121. 1	Oper-arien : soprano / Giacomo Meyerbeer ; editor Peter Kaiser. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1998 1 spartito (107 p.) ; 27 cm. Contiene arie da: Emma di Resburgo ; Il crociato in Egitto ; Robert le diable ; Les Huguenots ; L'etoile du nord ; Dinorah ; L'africaine
H3. 121. 2	Oper-arien : alt, mezzo sopran / Giacomo Meyerbeer ; editor Peter Kaiser. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1996 1 spartito (134 p.) ; 27 cm. Contiene arie da: Romilda e Costanza ; Margherita d'Anjou ; L'esule di Granata ; Il crociato in Egitto ; Les Huguenots ; Le Prophete
H3. 121. 3	Oper-arien : tenor / Giacomo Meyerbeer ; editor Peter Kaiser. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1995 1 spartito (179 p.) ; 27 cm. Contiene arie da: Emma di Resburgo ; Marrgherita d'Anjou ; Il crociato in Egitto ; Robert le diable ; Les Huguenots ; L'etoile du nord ; Dinorah ; L'africaine

H3. 121. 4	Oper-arien : bass, bariton / Giacomo Meyerbeer ; editor Peter Kaiser. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1995 1 spartito (137 p.) ; 27 cm. Contiene arie da: Romilda e Costanza ; Robert le diable ; Les Huguenots ; Le prophete ; L'etoile du nord ; Dinorah ; L'africaine
C5. 91. 1	The orchestral saxophonist : 1. vol. / Bruce Ronkin ; Robert Frascotti, - Cherry Hill, Roncorf, c1978 68 p. ; 31 cm.
C5. 91. 2	The orchestral saxophonist : 2. vol. / Bruce Ronkin ; Robert Frascotti. - Cherry Hill : Roncorp, c1984 48 p. ; 31 cm.
F3. 20.	12 Ricercari a quattro voci : fur Blockfloten, Violen oder Fidelchor / Vincenzo Galilei ; herausgegeben von F. J. Giesbert. - Spielpartitur Mainz : B. Schott's Sohne, c1959 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. Numero Editoriale - ANT42 Lastra - 40051
F3. 21.	Fantaisies a deux parties pour les violes : 1642 / Nicolas Metru ; edition par Paul Hooreman. - [Partition]. - Paris : Heugel & Cie, c1973 1 partitura (VIII, 75 p.) ; 31 cm (Le pupitre ; 47) Numero Editoriale - H32299
P2. 292.	Spielplan 1. ; Phasen fur mehrere Instrumente oder Vokalstimmen ad lib. (auch gemischt) / Peter Hoch. - Spielpartitur. - Mainz : B. Schott's Sohne, 1974 1 partitura (8 p.) ; 22x28 cm.
C2. 17.	Samtlichen Sonaten fur Oboe und Basso continuo / Handel ; herausgegeben von Terence Best ; urtext der Hallischen Handel-Ausgabe. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1982 1 partitura (VI, 12 p.) , 30 cm. + 2 parti

	Contiene: Sonata, oboe, basso continuo, HWV 357 si bemolle maggiore ; Sonata, HWV 366 do minore ; Sonata HWV 363a, fa maggiore
C2. 18.	Konzert in g-moll fur Flote (Oboe) und Orchester HWV 287 / Handel ; Klavierauszug. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c2002 1 partitura (VI, 11 p.) ; 30 cm. + 1 parte
B1. 104.	Short story fur Violine und Klavier / George Gershwin ; bearbeitet von Samuel Dushkin. - Mainz [etc.] : Schott, c1925 1 partitura (6 p.) ; 30 cm. + 1 parte
E1. 52.	Parvis : cortege et danse : pour 2 harpes / Bernard Andres. - Paris : J. Hamelle, c1977 1 partitura (14 p.) ; 34 cm. Numero Editoriale - HA9623
C4. 27.	Divertissements : pour trois bassons / Eugene Bozza. - Partition et parties Pubblicazione: Paris : A. Leduc, c1954 1 partiturina (13 p.) ; 23 cm + 3 parti (4 p. ciascuna) ; 32 cm. Numero Editoriale - AL21452 Numero Editoriale - AL21456 Numero Editoriale - BL815
E1. 53.	Les pins de Charlannes : petite piece tres facile pour la harp, sans pedales, avec piano ou seconde harpe / Henriette Renie. - Paris : Alphonse Leduc, c1940 1 partitura (5 p.) ; 31 cm. AL 19923
C4. 28.	Menuet pour trois bassons / Henri Vachey. - Parties. - Paris : Alphonse Leduc, c1970 3 parti ; 28 cm.
A1. 185.	Rhapsodie in blue / by George Gershwin. - [Partitura]. - S.l. : Warner Bros, c1924 1 partitura (42 p.) ; 31 cm. Versione per 2 pf

H2. 53.	Canti napoletani d'autore dell'Ottocento per voce e pianoforte / a cura di Riccardo Allorto e Francesca Seller. - Milano : Ricordi, c2003 1 partitura (147 p.) ; 31 cm.
A1. 186.	12 American preludes for piano / by Alberto Ginastera. - New York : Carl Fischer, c1946 23 p. ; 31 cm. Contiene: Para los acentos ; Triste , Danza criolla ; Vidala ; En el primero modo pentafono menor ; Hommenaje a Roberto Garcia Morillo ; Para las octavas ; Homenaje a Jaun José Castro ; Homenaje a Aaron Copland ; Pastoral ; Homenaje a Heitor Villa-Lobos ; En el primero modo pentafono mayor
R 1. 6	Chorscule. Sechster Teil : 66 zweistimmige Singubungen / Kodaly. - Berlin : Boosey & Hawkes ; Bote Bock, c1988 1 partitura (41 p.) ; 21x30 cm. B & H G.6
Coll.A.BachJS 4. 1	Orgelwerke, 1. / J. S. Bach ; herausgegeben von Heinz-Harald Lohlein ; urtext der neuen Bach-Ausgabe. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1984 157 p. ; 24x33 cm. + apparato critico (240 p.) ; 24 cm Contiene: Orgelbuchlein BWV 599-644 ; Sechs Chorale vor verschiedener Art (Schubler-Chorale) : BWV 645-650 ; Choralpartiten : BWV 770, 766, 767, 768 N. ed:: BA 5171
A1. 187.	Down a country lane : piano solo / Aaron Copland. [S.l.] : Boosey & Hawkes, c1962 3 p. ; 30 cm. N. ed.: 213 N. di Lastra: 19030
Coll.A.BachJS 1. 28 1	Der friede sei mit dur : Kantate zum 3. Ostertag fur Bass, Vierstimmigen gemischten, chor, oboe, violino (oder querflote) solo un basso continuo : BWV 158 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Partitur. - Basel [etc.] : Barenreiter, 1962 1 partitura (VIII, 8 p.) ; 33 cm.
N3. 96.	Sonate pour basson et violoncelle / Mozart ; trascription pour deux violoncelles, ou deux bassons ou violoncelle et basson par Paul Bazelaire. - Paris : Alphonse Leduc, c1923

	1 partitura (11 p.) ; 31 cm. N. di lastra: 16622
DVD 66.	Il signor Bruschino / Gioachino Rossini : Radio-Sinfonieorchester Stuggart ; Gianluigi Gelmetti. - Euroarts, c2006 1 DVD (98 min.) + 1 libretto
DVD 65.	Lo frate ‘nnamorato / Pergolesi. - Heathfield : Opus Arte, c2004 1 DVD + 1 libretto Reg. 1989 (La Scala collection)
DVD 63.	The rape of Lucrezia / Benjamin Britten. - Leipzig : Arthaus Music, c1987 1 DVD + 1 libretto
DVD 67.	I vespri siciliani / Verdi. - Heathfield : Opus Arte, c2004 1 DVD + 1 libretto (La Scala collection)
DVD 64.	La finta giardiniera / Wolfgang Amadeus Mozart. - Leipzig : Arthaus Music, c1998 1 DVD + 1 libretto 102007
DVD 62.	A trail on the water : Abbado, Nono, Pollini / directed by Bettina Ehrhardt ; with Claudio Abbado, Maurizio Pollini, Nuria Schoenberg Nono, Alvise Vidolin, andré Richard. - TDK, 2006 1 DVD (76 min.) ì 1 libretto Documentario
02.02.2. 1	Le fonti musicali in Piemonte. 1. Torino / a cura di Annarita Colturato. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2006 XLIII, 440 p. : ill. ; 24 cm.
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press

	26 2007
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 11 2006
CD 543.	The concertos / Brahms. - Stemra 3 compact disc : DDD
CD 544. 1	1. Piano Sonata n. 1 ; Scherzo op. 4 ; Waltzes op. 39 / Brahms 1 compact disc (62 min., 24 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works / Brhams. - Brilliant Classics 6 compact disc in un cofanetto, DDD , 12 cm. + 1 libretto 92182/1
CD 544. 2	2. Piano Sonata n. 2 and 3 / Brahms 1 compact disc (63 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works / Brhams. - Brilliant Classics 6 compact disc in un cofanetto, DDD , 12 cm. + 1 libretto 92182/2
CD 544. 3	3. Variations, 1. / Brahms 1 compact disc (54 min.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works / Brhams. - Brilliant Classics 6 compact disc in un cofanetto, DDD , 12 cm. + 1 libretto 92182/3
CD 544. 4	4. Variations, 2. / Brahms 1 compact disc (45 min.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works / Brhams. - Brilliant Classics

	6 compact disc in un cofanetto, DDD , 12 cm. + 1 libretto 92182/4
CD 544. 5	5. Klavierwerke, 1. / Brahms 1 compact disc (62 min., 14 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works / Brhams. - Brilliant Classics 6 compact disc in un cofanetto, DDD , 12 cm. + 1 libretto 92182/5
CD 544. 6	6. Klavierwerke, 2. / Brahms 1 compact disc (77 min., 9 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works / Brhams. - Brilliant Classics 6 compact disc in un cofanetto, DDD , 12 cm. + 1 libretto 92182/5
CD 545. 1	1. Liebeslieder-Waltzes op. 52 ; Neue Liebslieder op. 65 1 compact disc : DDD ; 12 cm. fa parte di: Choral Works / Brahms ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. - Brilliant Classics, 2003 8 compact disc, DDD ; 12 cm. + 1 libretto 92179/1-8
CD 545. 2	2. Frei quartette op. 31 ; Drei quartette op. 64 ; Vier quartette op. 92 ; Wzei quartette op. 112a 1 compact disc : DDD ; 12 cm. fa parte di: Choral Works / Brahms ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. - Brilliant Classics, 2003 8 compact disc : DDD ; 12 cm. 92179/1-8
CD 545. 3	3. Weltliche a cappella Gesange op. 42 ; Sieben Lieder op. 62 ; Sechs Lieder und Romanzen op. 93a ; Funf Gesange op. 104 1 compact disc : DDD ; 12 cm. fa parte di: Choral Works / Brahms ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. - Brilliant Classics, 2003

	8 compact disc : DDD ; 12 cm. 92179/1-8
CD 545. 4	4. Vierzen Volkslieder WoO 34 ; Zwolf deutsche Volklsieder WoO 35 1 compact disc : DDD ; 12 cm. fa parte di: Choral Works / Brahms ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. - Brilliant Classics, 2003 8 compact disc : DDD ; 12 cm. 92179/1-8
CD 545. 5	5. Zigeunerlieder op. 103 ; Zigeunerlieder op. 112b ; Sieben Volkslieder fur Vorsanger, Chor und Klavier WoO 33 ; Tafellied op. 93b ; Kleine Hoczeitskantate ; Dem dunken Schoss der Erde 1 compact disc : DDD ; 12 cm. fa parte di: Choral Works / Brahms ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. - Brilliant Classics, 2003 8 compact disc : DDD ; 12 cm. 92179/1-8
CD 545. 6	6. Zwei Motetten op. 29 ; Zwei Motetten op. 74 ; Drei Motetten op. 110 ; Missa canonica WoO 18 1 compact disc : DDD ; 12 cm. fa parte di: Choral Works / Brahms ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. - Brilliant Classics, 2003 8 compact disc : DDD ; 12 cm. 92179/1-8
CD 545. 7	7. Marienlieder op. 22 1 compact disc : DDD ; 12 cm. fa parte di: Choral Works / Brahms ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. - Brilliant Classics, 2003 8 compact disc : DDD ; 12 cm. 92179/1-8
CD 545. 8	8. Ave Maria op. 12 ; Der 13 Pslam Herr wie lange op. 27 ; Drei gestichle Chore op. 37 ; Gesange fur Frauenchor, 2 Horner und Harfe op. 17 ; 13 Kanons op. 113 fa parte di: Choral Works / Brahms ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. - Brilliant Classics, 2003

	8 compact disc : DDD ; 12 cm. 92179/1-8
CD 546.	André Jolivet les enregistrements Erato. - United Kingdom : Warner Classics, 2004 1. Le deux concertos pour violoncelle ; Suite en concert ; Concerto pour harpe / André Navarra ; Mstilsav Rostropovich ; Lilly Laskine 1 compact disc in un contenitore 2564 61320-2
CD 547. 1	1. Piano concertos ; capriccio brillante 1 compact disc (51 min., 23 sec.) 99550-1 Fa parte di The complete concertos : piano concertos, violin voncertos, doubles concertos, capriccio brillante / Mendelssohn-Bartholdy. - Brilliant Classics
CD 547. 2	2. Concerto for violin, piano and strings ; Violin concerto in D minor 1 compact disc (60 min., 16 sec.) 99550-2 Fa parte di The complete concertos : piano concertos, violin voncertos, doubles concertos, capriccio brillante / Mendelssohn-Bartholdy. - Brilliant Classics
CD 547. 3	3. Concertos for 2 pianos and orchestra 1 compact disc (63 min., 46 sec.) 99550-3 Fa parte di The complete concertos : piano concertos, violin voncertos, doubles concertos, capriccio brillante / Mendelssohn-Bartholdy. - Brilliant Classics
CD 547. 4	4. Violin concerto ; piano concerto in a minor 1 compact disc (62 min., 13 sec.) 99550-4 Fa parte di The complete concertos : piano concertos, violin voncertos, doubles concertos, capriccio brillante / Mendelssohn-Bartholdy. - Brilliant Classics

CD 548. 2	2. Psalmkantaten nos. 114, 115 ; Choralkantaten nos. 1-3 1 compact disc : DDD (53 min., 44 sec.) ; 12 cm. 99997-2 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 548. 3	3. Choralkantaten nos. 4-8 1 compact disc : DDD (54 min., 28 sec.) ; 12 cm. 99997-3 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 548. 4	4. Hymne op. 96 ; Lauda Sion op. 73 1 compact disc : DDD (67 min., 27 sec.) ; 12 cm. 99997-4 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 548. 5	5. Magnificat ; Gloria 1 compact disc : DDD (61 min., 13 sec.) ; 12 cm. 99997-5 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 548. 6	6. Hora est ; Te Deum ; Ave Maria 1 compact disc : DDD (60 min., 19 sec.) ; 12 cm. 99997-6 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant

	Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 548. 7	7. Drei Kirchenmusiken op. 23 ; Drei Motetten op. 23 1 compact disc : DDD (52 min., 27 sec.) ; 12 cm. 99997-7 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 548. 8	8. Drei Psalmen op. 78 ; Sechs Spruche op. 79 ; Die Deutsche Liturgie 1 compact disc : DDD (38 min., 5 sec.) ; 12 cm. 99997-8 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 548. 9	9. Psalmen ; Psalmotetten ; Choralharmonisierungen 1 compact disc : DDD (78 min., 18 sec.) ; 12 cm. 99997-9 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 548. 10	10. Drei Motetten op. 39 ; Vespergesang 1 compact disc : DDD (53 min.) ; 12 cm. 99997-10 Fa parte di Chorwerke = Choral Works : complete / Mendelssohn ; Chamber Choir of Europe ; Nicol Matt. -Brilliant Classics, 2002 10 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. + 1 libretto

CD 549.	Music for organ / Mendelssohn ; John Scott, organ of St Paul's Cathedral. - London : Hyperion, 2 compact disc : DDD (138 min., 52 sec.) , 12 cm. + 1 libretto CDD2209
CD 550.	Lieder ohne Worte = Songs without words / Mendelssohn ; Daniel Barenboim. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1974 2 compact disc : ADD ; 12 cm. + 1 libretto 453 061-2
CD 551.	Complete clarinet chamber music / Felix Mendelssohn Bartholdy ; Consortium Classicum. - Detmold : Musikproduktion Dabringhaus und Grimm, 2000 1 compact disc : DDD (61 min., 8 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto 301 0974-2
CD 552. 1	1. Streichsextette / Boccherini 1 compact disc : DDD (64 min., 49 sec.) ; 12 cm. 10 450 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 2	2. Streichquartette / Boccherini ; Petersen Quartett 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 10 451 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 3	3. Streichquintette / Boccherini 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 10 452

	Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 4	4. Opera con titoli / Boccherini 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 10 453 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 5	5. Oboenquintette / Boccherini 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 10 454 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 6	6. Divertimenti / Boccherini 1 compact disc : DDD (65 min., 18 sec.) ; 12 cm. 10 456 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 7	7. Sinfonien no. 13, 15, 16 / Boccherini ; Neues Berliner Kammerorchester ; Michael Erxleben 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 10 457 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf

	: Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 8	8. Sinfonien nos. 17-20 / Boccherini ; Neues Berliner Kammerorchester ; Michael Erxleben 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 10 458 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 9	9. Quintette fur Gitarre und Streichquartett nr. 1-3 / Boccherini ; Jean-Pierre Jumez, gitarre ; Dimov String Quartet 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 10 458 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 552. 10	10. Quintette fur Gitarre und Streichquartett nr. 4-6 / Boccherini ; Jean-Pierre Jumez, gitarre ; Dimov String Quartet 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 10 458 Fa parte di Luigi Boccherini edition / Lajos Lencses ; Neues Berliner Kammerorchester ; Petersen Quartett. - Konigsdorf : Capriccio, c2005 10 compact disc in un cofanetto 49463
CD 553.	Symphonies : complete / Schumann ; Academy of St. Martin in the Fields ; Sir Neville Marriner. - Brilliant Classics, p1998 2 compact disc inun cofanetto : DDD ; 12 cm. 9950

CD 554. 1	1. String quartets 1 and 2 1 compact disc : ADD (49 min., 40 sec.) ; 12 cm. Fa parte di Chamber music : complete/ Schumann. - Brilliant Classics, 7 compact disc inun cofanetto : DDD ; 12 cm. 92102
CD 554. 2	2. String quartet no. 3 ; Piano trio no. 1 1 compact disc : ADD (62 min., 4 sec.) ; 12 cm. Fa parte di Chamber music : complete/ Schumann. - Brilliant Classics, 7 compact disc inun cofanetto : DDD ; 12 cm. 92102
CD 554. 3	3. Piano trios 2 and 3 ; Phantasiestucke op. 88 1 compact disc : ADD (73 min., 57 sec.) ; 12 cm. Fa parte di Chamber music : complete/ Schumann. - Brilliant Classics, 7 compact disc inun cofanetto : DDD ; 12 cm. 92102
CD 554. 4	4. Piano quintet ; piano quartet 1 compact disc : ADD (55 min., 22 sec.) ; 12 cm. Fa parte di Chamber music : complete/ Schumann. - Brilliant Classics, 7 compact disc inun cofanetto : DDD ; 12 cm. 92102
CD 554. 5	5. Marchenerzahlungen op. 132 ; Fantasiestucke op. 73 ; Marchenbilder op. 113 ; Adagio und Allegro op. 70 1 compact disc : DDD (50 min., 2 sec.) ; 12 cm. Fa parte di Chamber music : complete/ Schumann. - Brilliant Classics, 7 compact disc inun cofanetto : DDD ; 12 cm. 92102
CD 554. 6	6. Adagio und Allegro op. 70 ; 3 Romanzen op. 94 ; Fantasiestucke op. 73 ; 5 stucke im Volkston op. 102 1 compact disc : DDD (48 min., 3 sec.) ; 12 cm. Fa parte di Chamber music : complete/ Schumann. - Brilliant Classics,

	7 compact disc inun cofanetto : DDD ; 12 cm. 92102
CD 554. 7	7. Violin sonatas 1 compact disc : DDD (72 min., 50 sec.) ; 12 cm. Fa parte di Chamber music : complete/ Schumann. - Brilliant Classics, 7 compact disc in un cofanetto : DDD ; 12 cm. 92102
CD 555. 1	1. Requiem / Wolfgang Amadeus Mozart Fa parte di Requiem / Dvorak, Faurè, Verdi, Brahms, Mozart. - Classics Records, 2006 1 compact disc : DDD, Stereo (50 min., 53 sec.) ; 12 cm.
CD 555. 2	2. Requiem / Luigi Cherubini Fa parte di Requiem / Dvorak, Faurè, Verdi, Brahms, Mozart. - Classics Records, 2006 1 compact disc : DDD, Stereo (60 min., 45 sec.) ; 12 cm.
CD 555. 3	3. Requiem / Johannes Brahms Fa parte di Requiem / Dvorak, Faurè, Verdi, Brahms, Mozart. - Classics Records, 2006 1 compact disc : DDD, Stereo (65 min., 25 sec.) ; 12 cm.
CD 555. 4 -5	4-5. Requiem / Giuseppe verdi Fa parte di Requiem / Dvorak, Faurè, Verdi, Brahms, Mozart. - Classics Records, 2006 1 compact disc : DDD, Stereo (46 min., 46 sec., 39 min., 25 sec.) ; 12 cm.
CD 555. 6 -7	6-7. Requiem / Antonin Dvorak Fa parte di

	Requiem / Dvorak, Faurè, Verdi, Brahms, Mozart. - Classics Records, 2006 2 compact disc : DDD, Stereo (54 min., 12 sec., 47 min., 43 sec.) ; 12 cm.
CD 555. 8	8. Requiem / Gabriel Faurè Fa parte di Requiem / Dvorak, Faurè, Verdi, Brahms, Mozart. - Classics Records, 2006 1 compact disc : DDD, Stereo (62 min., 14 sec.) ; 12 cm.
CD 555. 9	9. Requiem / Maurice Duruflé Fa parte di Requiem / Dvorak, Faurè, Verdi, Brahms, Mozart. - Classics Records, 2006 1 compact disc : DDD, Stereo (64 min., 1 sec.) ; 12 cm.
CD 555. 10	10. Requiem / Alfred Schnittke Fa parte di Requiem / Dvorak, Faurè, Verdi, Brahms, Mozart. - Classics Records, 2006 1 compact disc : DDD, Stereo (44 min., 11 sec.) ; 12 cm.
CD 556. 1	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 1
CD 556. 2	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 2
CD 556. 3	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 3
CD 556. 4 -5	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 4-5
CD 556. 6	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 6

CD 556. 7	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 7
CD 556. 8	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 8
CD 556. 9	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 9
CD 556. 10	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 10
CD 556. 11	The complete sacred music / Antonio Vivaldi ; Soloist ; Choir or the King’s Consort ; Robert King. - Hyperion, c2005 Disc 11
CD 557. 1	The secular choral works = Weltliche Chorwerke : complete / Schumann ; Studio Vocale Karlsruhe. - Brilliant Classics, CD 1.
CD 557. 2	The secular choral works = Weltliche Chorwerke : complete / Schumann ; Studio Vocale Karlsruhe. - Brilliant Classics, CD 2.
CD 557. 3	The secular choral works = Weltliche Chorwerke : complete / Schumann ; Studio Vocale Karlsruhe. - Brilliant Classics, CD 3.
CD 557. 4	The secular choral works = Weltliche Chorwerke : complete / Schumann ; Studio Vocale Karlsruhe. - Brilliant Classics, CD 4.
CD 558.	Piano works, 1 / Schumann ; Klara Wurtz. - Brilliant Classics 3 compact disc in un cofanetto : DDD , 12 cm. + 1 libretto 99791

CD 559.	Piano music / César Franck ; Stephen Hough. - London : Hyperion, 1997 1 compact disc : DDD (67 min., 59 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto Tit. del contenitore CD A66918
CD 560.	Kafka-fragmente / Gyorgy Kurtag ; Juliane Banse, soprano ; Andàs Keller, violin. - Munchen : ECM, 2006 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 476 3099
CD 561.	Arbos / Arvo Part. - Munchen : ECM, 1987 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 1325
CD 562. 1	1. Dig Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene Ding ; Denial ; Bluing ; Chance it ; Woody 'n you / Davis. It's only a papermoon / Arlen, harburg, Rose. Donna / Parker. How deeo is the ocean / Berlin
CD 562. 2	2. The serpent's tooth Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene: Ding ; Compulsion ; The serpent's tooth / Davis. Tasty pudding ; Floppy ; For adults only / Cohn. Ray's idea / Brown, Fuller. Kelo ; Enigma / Johnson. Tempus fugit / Powell. I wainted for you / Fuller ; Gillespie
CD 562. 3	3. Tune up Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene: C.T.A. / Heath ; Tune up ; Take off ; Weirdo ; Lazy Susan ; The leap ; Solar / Davis ; Smooch / Davis ; Mingus. It never entered / Rodgers, Hart. Old devil moon / Harburg, Lane. I'll remember april / De Paul, Johnston, Raye
CD 562. 4	4. Walkin' Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran

	10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene: You don't know / Raye, De Paul. Love me / Donaldson, Kahn. Walkin' ; Blue 'n boogie / Carpenter. But not for me / Gershwin. Airegin ; Oleo ; Doxy / Rollins
CD 562. 5	5. Green Haze Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene: Bag's groove / Milt jackson. Green Haze / Davis. Easy living / Robin, Rainger. Nature boy / Eden Ahbez. Dr. Jackie / Jackie McLean. Just squeeze me / Eliington ; Gaines. There is no greater love / Symes ; Jones
CD 562. 6	6. No line Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene: Bemsha / Monk ; Best. Swing spring ; No line / Davis. The man i love / Gershwin. In your own sweet way / Brubeck. Something I dreamed / Yellen, Magidson, Fain
CD 562. 7	7. Four Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene: Salt peanuts / Gillespie, Duke. Surrey with the fringe on top / Rodgers, Hammerstein. It never entered / Rodger, Hart. Four / Davis. In your own sweet way / Brubeck. If I were a bell / Loesser. You're my everithig / Dixon, Young, Warren
CD 562. 8	8. Bye bye blackbird Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene: I could write a book / Rodgers, Hart. 'Round midnight / Monk, Hanigen, Williams. Ah Leu Cha / Parker. All of you / Porter. Bye bye blackbird / Dixon, Handerson. Well you needn't / Monk. Diane / Pollack, Rapee
CD 562. 9	9. Haf Nelson Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm.

	Contiene: When i fall in love / Young, Heyman. Trane's blues / Coltrane. Ahmad's blues / Jamall. Hal Nelson / Davis. Oleo / S. Rollins. it could happen to you / Burke, Van Heusen. Woody 'n you / Gillespie
CD 562. 10	10. My funny Valentine Fa parte di Miles Davis. - Great Britain : Membran 10 compact disc in un cofanetto : ADD , 12 cm. Contiene: Dear old Stockholm / Getz. Tadd's delight / Dameron. Sweet Sue / Young, Harris. My funny Valentine / Rodgers, Hart. Israel / Carisi. Rouge / Davis. Darn that dream / De Lange, Van Heusen. Odjenar / G. Russell. Hilbeck / L. Konitz. Yesterdays / Kern, Harbach. Ezz Thetic / Russell. Morpheus / Lewis. Down / Davis
CD 563.	El amor brujo ; El retablo de Maese Pedro / Falla : Nuovo Contrappunto ; Mario Ancilotti, direttore. - Milano : Amadeus, 2007 1 compact disc, DDD (62 min., 50 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto Allegato alla rivista Amadeus
CD 564.	Sonate op. 1 e op. 2 per violinio e viola da gamba con cembalo / Buxtehude ; L'Estravagante. - Milano : Amadeus, 2007 2 compact disc, DDD ; 12 cm. Allegato alla rivista Amadeus
CD 565.	Suonare festival : Bruno Walter. - Milano : Michelangeli, 2007 1 compact disc ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 125, 2007
CD 566.	Suonare festival : Marcella Crudeli. - Milano : Michelangeli, 2007 1 compact disc ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 127, 2007
CD 567.	The complete organ music / César Franck ; David Sanger. - Bis, c1982, p1987 2 compact disc, AAD (74 min., 50 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto
05.10.1 4	Studi corelliani, 4. : atti del quarto Congresso internazionale, Fusignano, 4-7 settembre 1986 / a cura di Pierluigi Petrobelli e Gloria Staffieri. - Firenze : L. S. Olschki, 1990 XIV, 416 p., \13! c. di tav. : ill. ; 24 cm.

	(Quaderni della Rivista italiana dimusicologia ; 22) Numeri: ISBN - 88-222-3820-6
05.10.1.	Il signor Croche antidilettante / Claude Debussy ; traduzione e note di Luigi Cortese ; con uno scritto di Pierre Boulez. - Milano : SE, c2000, stampa 1999 . - 130 p. ; 22 cm. . - (Saggi e documenti del Novecento)
05.10.1.	W. A. Mozart: concerto per pianoforte e orchestra K 491 in Do minore / Giorgio Pagannone. - Roma : Carocci, 2006 179 p. ; 22 cm. (Studi superiori ; 512)
07.05.	L' evoluzione della tonalità nel 20. secolo : l'atonalità in Schonberg / Mauro Mastropasqua. - Bologna : CLUEB, [2004] XI, 312 p. ; 24 cm. (Lexis. 3), (Biblioteca delle arti ; 10)
02.03.3.	Twentieth-Century Music for Trumpet and Orchestra : An Annotated Bibliography / by Norbert Carnovale. - Nashville : The Brass Press, c1975 VIII, 55 p. ; 22 cm (Brass research series)
02.06.2. 1	Dmitri Shostakovich. - Hamburg : Sikorski, 2005 225 p. ; 21 cm.
05.10.1.	La carica dei quodlibet : carte diverse e alcune musiche inedite del maestro Malipiero / a cura di Giovanni Morelli. - [Firenze] : L. S. Olschki, 2005 141 p. : ill. ; 24 cm. (Studi di musica veneta. Archivio G. F.Malipiero ; 2)
03.04.	Dizionario della musica italiana per banda : biografie dei compositori e catalogo delle opere dal 1800 ad oggi / Marino Anesa ; prefazione di Roberto Leydi. - Bergamo : Associazione Bergamasca Bande Musicali, c2004 2 v ; 25 cm.

03.04.	Dizionario della musica italiana per banda : biografie dei compositori e catalogo delle opere dal 1800 ad oggi / Marino Anesa ; prefazione di Roberto Leydi. - Bergamo : Associazione Bergamasca Bande Musicali, c2004 2 v ; 25 cm.
05.10.2.	Marcel Mule : sa vie et le saxophone / par Eugene Rousseau. - Paris : Alphonse Leduc, c1982 VII, 158 p. : ill. ; 22 cm.
02.03.3.	125 ans de musique pour saxophone : répertoire général des oeuvres et des ouvrages d'emseignement pour le saxophone / Jean-Marie Londeix. - Paris : Alphonse Leduc / par Eugene Rousseau. - Paris : Alphonse Leduc, c1982 VII, 158 p. : ill. ; 22 cm.
05.10.1. 1	Beethoven : la vita, l'opera, il romanzo familiare / Maynard Solomon ; a cura di Giorgio Pestelli. - Venezia : Marsilio, 1986 XII, 390 p. ; 22 cm (Musica critica)
07.11. 1	Piano concerto in c major K. 503 : the score of the New Mozart Edition : historical and analytical essays / Wolfgang Amadeus Mozart ; edited by Joseph Kerman. - New York ; London : Norton, c1970 XII, 202 p. ; 21 cm. (Norton Critical Scores)
12.01. 13	Movimento e misura : esperienza e didattica del ritmo / Anna Maria Freschi. - Torino : EDT. 2006 XII, 297 ; 23 cm. (Educazione musicale ; 17)
02.03.3. 0	Flute music of the 18th century / Frans Vester. - Monteux : Musica Rara, 1985 573 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Approches symboliques de la musique d'Andre Jolivet : musique et epression du sacré / Gerard Moindrot. - Paris : L'Harmattan, 1999 236 p. ; 22 cm.

Coll.C.	Clavecin : méthodes, traités, dictionnaries et encycolpedie, ouvrages géneraux. - Courlay : Fuzeau, 2002 2 v. (VII, 213 p. ; VII,231) ; 33 cm. (Série 1 : France 1600-1800 / réalisée par Philippe Lescat et Jean Saint-Arroman) (Méthodes et Traités ; 12)
Coll.C.	Clavecin : méthodes, traités, dictionnaries et encycolpedie, ouvrages géneraux. - Courlay : Fuzeau, 2002 2 v. (VII, 213 p. ; VII,231) ; 33 cm. (Série 1 : France 1600-1800 / réalisée par Philippe Lescat et Jean Saint-Arroman) (Méthodes et Traités ; 12)
Coll.C.	Orgue : méthodes, ouvrages sur la facture, ouvrages sur la mélange des jeux, préfaces, extraits d'ouvrages généraux, dictionnaries et encycolpedie, cérémonials. - Courlay : Fuzeau, 2005 5 v. (Série 1 : France 1600-1800 / réalisée par Jean Saint-Arroman et Jean-Christophe Tosi) (Méthodes et Traités / collection dirigée par Jean Saint-Arroman)
Coll.C.	Orgue : méthodes, ouvrages sur la facture, ouvrages sur la mélange des jeux, préfaces, extraits d'ouvrages généraux, dictionnaries et encycolpedie, cérémonials. - Courlay : Fuzeau, 2005 5 v. (Série 1 : France 1600-1800 / réalisée par Jean Saint-Arroman et Jean-Christophe Tosi) (Méthodes et Traités / collection dirigée par Jean Saint-Arroman)
Coll.C.	Orgue : méthodes, ouvrages sur la facture, ouvrages sur la mélange des jeux, préfaces, extraits d'ouvrages généraux, dictionnaries et encycolpedie, cérémonials. - Courlay : Fuzeau, 2005 5 v. (Série 1 : France 1600-1800 / réalisée par Jean Saint-Arroman et Jean-Christophe Tosi) (Méthodes et Traités / collection dirigée par Jean Saint-Arroman)
Coll.C.	Orgue : méthodes, ouvrages sur la facture, ouvrages sur la mélange des jeux, préfaces, extraits d'ouvrages généraux, dictionnaries et encycolpedie, cérémonials. - Courlay : Fuzeau, 2005 5 v.

	(Série 1 : France 1600-1800 / réalisée par Jean Saint-Arroman et Jean-Christophe Tosi) (Méthodes et Traités / collection dirigée par Jean Saint-Arroman)
Coll.C.	Orgue : méthodes, ouvrages sur la facture, ouvrages sur la mélange des jeux, préfaces, extraits d'ouvrages généraux, dictionnaries et encycolpedie, cérémonials. - Courlay : Fuzeau, 2005 5 v. (Série 1 : France 1600-1800 / réalisée par Jean Saint-Arroman et Jean-Christophe Tosi) (Méthodes et Traités / collection dirigée par Jean Saint-Arroman)
15.01. 2	Drammi per musica / Pietro Metastasio ; a cura di Anna Laura Bellina 2: Il regno di Carlo 6., 1730-1740. - Venezia : Marsilio, 2003 794 p. ; 19 cm + 1 Cd-rom (Esperia) (Letteratura universale Marsilio) Per il cd-rom vedi Cd-rom.9
15.01. 2	Drammi per musica / Pietro Metastasio ; a cura di Anna Laura Bellina 2: Il regno di Carlo 6., 1730-1740. - Venezia : Marsilio, 2003 794 p. ; 19 cm + 1 Cd-rom (Esperia) (Letteratura universale Marsilio) Per il cd-rom vedi Cd-rom.9
15.01. 3	Drammi per musica / Pietro Metastasio ; a cura di Anna Laura Bellina 3: L' eta teresiana, 1740-1771. - Venezia : Marsilio, 2004 595 p. ; 19 cm. (Esperia ; 141) (Letteratura universale Marsilio)
05.04.	Nineteenth-century piano music / edited by R. Larry Todd. - Second edition. - New York ; London : Routdlege, 2004 XVI, 468 p. : ill. : mus. ; 24 cm. (Routdlege studies in musical genres)

05.04. 1	Keyboard music before 1700 / edited by Alexander Silbiger. - Second edition. - New York ; London : Routdlege, 2004 XIII, 409 p. : ill. : mus. ; 24 cm. (Routdlege studies in musical genres)
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 54 2007
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 31 2007
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 28 2007
07.11. 2	Frédéric Chopin, Preludes, opus 28 . an authorative score, historical background, analysis, wiews and comments / edited by Thomas Higgins. - New York ; London : Norton VIII, 101 p. ; 21 cm. (Norton Critical Score)
H3. 123.	Stiffelio / Giuseppe Verdi ; dramma lirico in tre atti di Francesco Maria Piave ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Kathleen Kuzmick Hansell. - [Spartito]. - Chicago ; London : The University of Chicago Press ; Milano : Ricordi, c2005 LXXXIX, 360 p. ; 27 cm
A1. 189.	Concerto in F for piano and orchestra / George Gershwin. - [Partitura] Pubblicazione: Miami (FL) : Warner Bros., c1927 1 partitura (67 p.) : ritr. ; 31 cm
A1. 188.	I got thythm : impromptu variations / by Geroge and Ira Gershwin ; trasncribed by Gregory Stone. - Miami : Warner Bros, c1939

	15 p. ; 31 cm. Data del rinnovo: 1945
B1. 105.	Sonata no. 2 violin and piano / Elie Siegmeister,. - New York ; London ; Frankfurt : C.F. Peters, c1971 1 partitura (27 p.) ; 1 parte ; 31 cm.
B1. 106.	Sonata no. 3 violin and piano / Elie Siegmeister,. - New York ; London ; Frankfurt : C.F. Peters, c1969 1 partitura (27 p.) ; 1 parte ; 31 cm.
A1. 192.	Musique d'enfants : twelve easy pieces op. 65 for piano / Serge Prokofieff. - London : Boosey & Hawkes, c1989 31 p. ; 31 cm Numero Editoriale - 8179
A1. 190.	Danzas argentinas pour piano / Alberto E. Ginastera. - Paris : Durand, c1939 14 p. ; 31 cm.
A1. 191.	Sonata no. 3 for piano op. 55 / Alberto Ginastera. - London : Bossey and Hawkes, c1982, stampa 1986 14 p. ; 28 cm.
P2. 293.	Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri / Giacomo Puccini ; libretto di G. Adami e R. Simoni ; l'ultimo duetto e il finale dell'opera sono stati completati da Franco Alfano. - Partitura. - Milano : Ricordi, c2000 1 partitura (461 p.) ; 27 cm.
B4. 27.	Capriccio di bravura per contrabbaso e pianoforte / Giovanni Bottesini ; nuova edizione riveduta e corretta a cura di Alfredo Trebbi. - Padova : Zanibon, c1991 1 partitura + 1 parte (18 p.) ; 32 cm.
E1. 54.	Remembrances of Worcester : fantasia for two harps : op. 40 / Edmund Schuecker. - Frankfurt : Zimmermann 2 parti ; 31 cm.

C3. 56.	Concerto no. 2 for clarinet and orchestra / Carl Maria von Weber ; edition based on the composer's manuscript by Erico Simon ; reduction for clarinet in b flat and piano by the editor. - London : Bossey and Hawkes, c1963 1 partitura (31 p.) ; 31 cm. + 1 parte
H3. 122.	Die Afrikanerin = L'Africaine / Oper in 5 Akten von Eugene Scrive ; Giacomo Meyerbeer ; Deutsche Textfassung von Manfred Haedler ; Klavierauszug von Arno Kleffel. - Berlin ; Wiesbaden : Bote und Bock, c1990 328 p. ; 34 cm. Testo in francese e in tedesco
C1. 125.	Concerto : La tempesta di mare : for flute, string orcherstra and basso continuo f major opus 10. no. 1 RV 433 / Antonio Vivaldi ; edited by Wofgant Fortner, Walter Kolneder ; piano reduction. - Mainz : Schott, c1967 1 partitura (15 p.) ; + 1 parte ; 31 cm.
C1. 126.	Concerto : La notte : for flute, string orcherstra and basso continuo C-dur opus 10. no. 2 / Antonio Vivaldi ; edited by Wofgant Fortner, Walter Kolneder ; piano reduction. - Mainz : Schott, c1967 1 partitura (15 p.) ; + 1 parte ; 31 cm.
C1. 127.	Concerto : Il cardellino : for flute, string orcherstra and basso continuo C-dur opus 10. no. 3 RV 428 / Antonio Vivaldi ; piano reduction. - Mainz : Schott, c1967 1 partitura (15 p.) + 1 parte ; 31 cm.
C1. 129.	Concerti fur Flote, Streichorchester und Basso continuo opus 10 no. 5 RV 434 / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Wolfgang Fortner , revision nach dem Urtext von Walter Kolneder. - Mainz : Schott, c1967 1 partitura (15 p.) + 1 parte ; 31 cm.
Coll.A.Vivaldi 89.	Era la notte quando i suoi splendori : cantata per soprano e basso continuo : RV 655 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, [1993] 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte. In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Lastra - PR1323
Coll.A.Vivaldi 90.	Il povero mio cor : cantata per Soprano e basso continuo : RV 658 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1993

	1 partitura (VIII, 20 p.) ; 27 cm + 1 parte. In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Lastra: PR1327
Coll.A.Vivaldi 91.	Indarno cerca la tortorella: cantata per Soprano e basso continuo : RV 659 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1994 1 partitura (VIII, 17 p.) ; 27 cm + 1 parte. In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Lastra: PR1330
Coll.A.Vivaldi 92.	Par che tardo oltre il costume : cantata per soprano e basso continuo : RV 662 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1992 1 partitura (VIII, 30 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.). In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Lastra - P.R.1314
Coll.A.Vivaldi 93.	Si, si, luci adorate : cantata per soprano e basso continuo : RV 666 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1993 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.). In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Vivaldi lastra: PR1325
Coll.A.Vivaldi 94.	Tra l'erbe i zeffiri : cantata per soprano e basso continuo : RV 669 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1993 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.). In testa front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto Antonio Vivaldi. Lastra - PR1324
Coll.A.Vivaldi 95.	Perfidissimo cor Iniquo fato : cantata per contralto e basso continuo : RV 674 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1992 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (5 p.). In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi. Lastra - PR1315

Coll.A.Vivaldi 96.	Pianti, sospiri e dimandar mercede : cantata per contralto e basso continuo : RV 676 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1992 1 partitura (VIII, 23 p.) ; 27 cm + 1 parte (7 p.). In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi. Lastra: PR1316
Coll.A.Vivaldi 97.	Che giova il sospirar, povero core : cantata per soprano, due violini, viola e basso : RV 679 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1995 1 partitura (VIII, 37 p.) ; 27 cm. In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Lastra - PR1337
Coll.A.Vivaldi 98.	Vengo a voi, luci adorate : cantata per soprano, due violini, viola e basso : RV 682 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1992 1 partitura (VIII, 35 p.) ; 27 cm. In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi. Lastra - PR1317
Coll.A.Vivaldi 99.	Usignoletto bello : cantata per soprano e basso continuo : RV 796 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Karl Heller. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1995 1 partitura (VIII, 20 p.) ; 27 cm + 1 parte (6 p.). In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Lastra - PR1338
Coll.A.Vivaldi 100.	Tremori al braccio e lagrime sul ciglio : cantata per soprano e basso continuo : RV 799 / Antonio Vivaldi. - Partitura e parte. - Milano : Ricordi, 2002 1 partitura (VI, 19 p.) ; 27 cm In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero Editoriale - PR1360
Coll.A.Vivaldi 101.	Confitebor tibi Domine : salmo 110 per contralto, tenore e basso solisti, due oboi, due violini, viola e basso : RV 596 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - Milano : Ricordi, 1994 1 partitura (VIII, 115 p.) ; 27 cm

	In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero Editoriale - PR1328
Coll.A.Pergolesi. 2.	15: Salve Regina : 1. A minor, 2. C minor / Giovanni Battista Pergolesi ; a cura di Allan W. Atlas. - [Partitura]. - Milano : Ricordi ; Stuyvesant NY : Pendragon, c1994 1 partitura (XXXVII, 98 p., 2 p. di tav.) ; 36 cm. ISBN - 0945193580 Fa parte di: Giovanni Battista Pergolesi. Opere complete
Y. 46.	Kreis / Heinz Holliger. - Partitura. - Mainz : Ars Viva, c1973 1 partitura (10, 26 p.) ; 27x39 cm.
P1. 51.	Messe in c KV 427 (417a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; hrsg. von Monika Holl unter Mitarbeit von Karl-Heinz Kohler ; Credo in unum Deum, Et incarnatus est, Sanctus, Hosanna rekonstruiert und erganzt von Helmut Eder. - Studienpartituren. - Kassel : Barenreiter, c1983 1 partiturina (IX, 170 p.) ; 23 cm. (Barenreiter Studienpartituren ; 255)
07.08.	Il contrappunto modale e tonale : da Josquin a Stravinsky / Harold Owen ; traduzione di Antonio Giacometti. - Milano : Edizione curci, 2003
05.10.1.	Mistero e memoria dei suoni / Henri Dutilleux ; conversazioni con Claude Glayman ; traduzione italiana di Marco Mazzolini ; prefazione di Enzo Restagno. - Milano : Ricordi, c2005 181 p. ; 24 cm. Numeri: ISBN - 88-7592-801-0
05.10.1.	Listz o il giardino d'Armida / Piero Rattalino. - Torino : EDT, [1993] V, 118 p. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi ; 7) ISBN - 88-7063-179-6
05.10.1.	Fryderyck Chopin : ritratto d’autore / Piero Rattalino. - Torino : EDT, c1991 XIV, 142 ; 23 cm.

R 1. 13	Epigramme : Neun Vokalisen fur eine Stimme mit Klavierbelgeitung / Zoltan Kodaly. - Berlin : Boosey & Hawkes c1967 1 partitura (14 p.) ; 26 cm. (Chorschule ; 13) B & H G.16
R 1. 14	Vierundzanzig kleine kanons zun Singen und Spielen / Zoltan Kodaly. - Berlin : Boosey & Hawkes c1967 1 partitura (11 p.) ; 21x30 cm. (Chorschule ; 14) B & H G.18
R 1. 1	Chorschule erster teil / Zoltan Kodaly. - Berlin : Boosey & Hawkes c1998 1 partitura (50 p.) ; 21x30 cm.
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 35 2007
Per.B.4	I Fiati : bimestrale di cultura e informazione sugli strumenti a fiato. - Roma : Reverberi Sonori 12 2007
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 18 2006
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 64 2007
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 13 2006

Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 60 2007
05.10.2.	Il metodo per contrabasso di Giovanni Bottesini : una questione di scuola / Silvia Mattei ; prefazione a cura di Franco Petracchi. - Perugia : NBB, 2007. - 167 p. ; 24 cm.
05.10.1.	La riscoperta del musicista toscano Roberto Zucchi : l'arte di una paziente ricerca / Sara Matteucci ; prefazione di Renzo Cresti. - Lucca : Istituto di Studi Musicali Luigi Boccherini, 2007. - 47 p. , 21 cm.
09.05.	Restauro dell'organo G. Bernasconi ad opera della famiglia Mascioni. - Pralboino : Chiesa parrocchiale di S. Andrea Apostolo, s.d.. - 64 p. ; 23 cm.
05.03.3.	I due volti di Nettuno . studi su teatro e musica a Venezia e in Dalmazia dal Cinquecento al Settecento / Ivano Cavallini. - Lucca : Libreria Musicale Italiana Editrice, 1994. - 163 p. ; 21 cm.
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 79 2007
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 60 2007
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 36 2007
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 13 2007
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 41 2007

05.10.1.	Gli scherzi di Saturno : carteggio 1907-1927 / Giorgio Bastianelli ; a cura di Marcello De Angelis. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 1991. - LXV, 339 p. ; 24 cm.
05.10.1.	Muzio Clementi : compositore, (forte)pianista, editore : atti del Convegno internazionale di studi Perugia, Conservatorio di musica, 4-6- ottobre 2002 / a cura di Bianca Maria Antolini e Costantino Mastroprimiano. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2006. - 342 p. ; 24 cm
Per.A.31	Rassegna veneta di studi musicali / pubblicazione annuale a cura del Dipartimento di storia delle arti visive e della musica dell'Università di Padova e del DIpartimento di storia e critica delle arti dell'Università di Venezia. - Padova : CLEUP Editore 1516 19992000
A2 32.	Due concerti per organo con strumenti / Gaetano Valeri ; a cura di Antonio Lovato. - Padova : CLEUP Editrice, c2006. - XXV, 94 p. ; 31 cm. (Musica veneta / Assoxciazione veneta per la ricerca delle fonti musicali ; 5)
A1. 199.	Rhapsody in blue / George Gershwin ; restored to Gershwin's original manuscript by Alicia Zizzo. - Miami : Warner Bros., c1996. - 54 p. ; 31 cm.
A1. 198.	The complete Gershwin preludes for piano. - Van Nuys (Ca) : Alfred, c1996. - 35 p. ; 31 cm.. - A cura di Alicia Zizzo
A1. 197.	I got rhythm : variations / George Gershwin , edited and transcribed by Alicia Zizzo ; based on a work by George Gershwin and Ira Gershwin. - Miami : Warner Bros, c2003. - 30 p. ; 31 cm.
N3. 97.	Kleinste Nachttopfmusik : kompinert frei nach Mozart fur Flote (auch Piccolo), prapariertes Klavier, Triangel und zwei Nachttopfchen (Cis und Pis) / Paul Dessau. - Mainz : Schott, c2006. - 30 p. ; 31 cm. - 1 partitura (15 p. ; 30 cm.) + 3 parti
P1. 52.	Rhapsody in blue / George Gershwin ; scored by Ferde Grofe. - London : Ernst Eulenburg, c1924. - 1 partiturina (IX, 62 p.) ; 27 cm
A1. 194.	Our town : three piano excerpts from the film score / by Aaron Copland. - Boosey and Hawkes, c1945. - 10 p. ; 28 cm.

A1. 195.	Piano sonata / Aaron Copland. - Boosey and Hawkes, c1942. - 28 p. ; 28 cm.
A1. 193.	Piano fantasy / Aaron Copland. - Boosey and Hawkes, c1957. - 46 p. ; 28 cm.
A1. 196.	Piano variations / Aaron Copland. - Boosey and Hawkes, c1932. - 16 p. ; 31 cm.
A1. 200.	Sonata no. 1 for piano op. 22 / Alberto Ginastera. - Boosey and Hawkes, c1954. - 24 p. ; 31 cm.
E1. 55.	Harp concerto / Alberto Ginastera. - Boosey and Hawkes, c1974. - 1 parte (28 p.) ; 28 cm. - Parte dell'arpa
Coll.A.Moz 9. 26	Variationen fur Klavier / W.A. Mozart ; herausgegeben von Kurt von Fischer ; urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - Kassel : Barenreiter, c1961. - XXIV, 156 p. ; 31 cm.
Coll.A.Moz 8. 20 2	08.20.2. Quartette mit einem blasinstrument / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ejaroslav Pohanka. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1962 1 partitura (XVIII, 86 p. : ill.) ; 33 cm.+ apparato critico (47 p.) ; 24 cm Contiene: Quartetto per flauto e archi KV 285 in re maggiore ; Quartetto per flauto e archi KV 285a in sol maggiore ; Quartetto per flauto e archi KV Ahn. 171 (285b) in do maggiore ; Quartetto per flauto e archi KV 298 in la maggiore ; Quartetto per oboe e archi KV 370 (368b) in fa maggiore (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 8. Kammermusik, 20) 4532
Coll.A.Moz 10. 31 3	10.31.3. Klaviermusik / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von faye Ferguson und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1998 1 partitura (XIX, 129 p.) , 33 cm Contiene: Movimento di sonata per due pianoforti KV6 ; Movimenti di concerto per pianoforte e orchestra KV 386 e KV Ahn. 64 (488c) ; Cadenze per i concerti per pianoforte KV 175, KV 382, 238, 624, 242, , 246, 271, 365, 414, , 413. 415, 449, 450. 451. 453, 456, 459, 488, 40, 107, 595 (Neue Ausgabe samtlicher Werke... / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10. Supplement, Werkgruppe, 31. Nachtrage) 4617

Coll.A.BachJS 4. 11	4.11. Freie orgelwerke und Choralpartiten aus unterschiedlicher Uberlieferung / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ulrich Bartels und Peter Wollny. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2003 XIII, 84 p. ; 24x32 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 4. Orgelwerke, 11 N.ed.: 5100J
Coll.A.BachJS 6. 4	06.04. Drei Sonaten fur Viola da Gamba und Cembalo BWV 1027-1029 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Eppstein. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1984 XI, 52 p. : ill. ; 33 cm + 1 volume di apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 6. Kammermusik, 4 Contiene: Sonata per viola da gamba e cembalo BWV 1027 in sol maggiore; Sonata BWV 1028 in re maggiore ; Sonata BWV 1029 in sol minore N.ed.: 5063
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 48 2004
09.01.	Strumenti musicali in Italia : museologia, organologia e status giuridico / Fabio Perrone. - S.l. : Art and Stime, c2005. - XV, 205 p. ; 24 cm.
C1. 131.	Antologia di brani originali d'insieme per giovani esecutori da 2 a 6 flauti o altri strumenti in do / a cura di Renata Cataldi e Luigi Ottaiano. - Ancona : Berben, c2006. - 1 partitura (52 p.) + 6 parti : 30 cm
F3. 22.	Composizioni a quattro voci per flauti dolci / Iacobus Handl Gallus ; a cura di Irena Pahor. - Trieste : Madlika, stampa 2006. - 1 partitura (36 p.) ; 30 cm.
P2. 294.	Paolo Apostolo : retablo musicale in otto quadri per soli, coro, strumenti e percussioni / Clemente Terni ; libretto dell'autore su testi paolini e biblici. - Hyperprism, 2006 1 partitura (VI, 32 p.) ; 34 cm.

CD 568.	Trio op. 50 in la minore per violino, violoncello e pianoforte / Cajkovskij. Trio op. 15 in re minore per violino, violoncello e pianoforte / Smetana ; Trio Tchaikovsky. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2007 1 compact disc (75 min., 9 sec.) , 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 569.	Concerto per violino e orchestra / Nyman. Fire and blood / Daugherty ; Francesco D'Orazio, violino ; Orchestra Sinfonia Nazionale della Rai ; Tito Ceccherini, direttore. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2007 1 compact disc (51 min., 57 sec.) ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 570.	Quintetti per clarinetto e archi / Mozart ; Brahms ; Alessandro Carbonare, clarinetto ; Gabriele Pierannunzi e Myriam Dal Don, violini ; Francesco Fiore, viola ; Aldo Persichilli, violoncello. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2007 1 compact disc (65 min., 59 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 571.	Opere per contrabbasso e pianoforte / Bottesini ; Francesco Siragusa, contrabbasso ; Roberto Paruzzo, pianoforte. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2007 1 compact disc (61 min., 44 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 572.	Trii per violino, violoncello e pianoforte (dai quartetti per archi op. 18) / Beethoven ; Trio Palladium. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2007 1 compact disc (69 min., 24 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 573.	Der mensch, ein Gottesmorder / Leopold Mozart ; Harmonischer Mundi ; Bozen Barocque Ensemble ; Claudio Astronio, direzione e cembalo. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2007 1 compact disc (78 min., 14 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 574.	Concerto n. 1 per violino e orchestra op. 6 ; Maestosa sonata sentimentale ; Variazioni Le streghe op. 8 ; I palpiti : op. 13 / Paganini ; Orchestra delle Venezie ; Giovanni Angeleri, violino e direzione. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2007

	1 compact disc (79 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 575.	Carlo Guaitoli. - Milano : Michelangeli, c2007 1 compact disc (62 min., 7 sec.) stereo : DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 128, 2007
CD 576.	Glenn Gould. - Milano : Michelangeli, c2007 1 compact disc (52 min., 57 sec.) stereo : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 130, 2007 Registrazioni del 1954-1955
CD 577.	Sergei Tarasov. - Milano : Michelangeli, c2007 1 compact disc (57 min., 34 sec.) stereo : DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 128, 2007
CD 578.	Herbert von Karajan. - Milano : Michelangeli, c2007 1 compact disc (76 min., 52 sec.) stereo : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 131, 2007 Registrazioni del 1953, 1954
CD 579.	Michelangelo Carbonara. - Milano : Michelangeli, c2007 1 compact disc (69 min., 21 sec.) stereo : DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 132, 2007
CD 580.	Entertainment piano competition Roland. - Milano : Michelangeli, c2007 1 compact disc (71 min., 53 sec.) stereo : DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 128, 2007
CD 581.	La musica e il bene. - Milano : Michelangeli, c2007 1 compact disc (71 min., 53 sec.) stereo : DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 128, 2007

CD 582.	Why i sing the blues / B.B. King. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 compact disc (77 min., 51 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 4, 2007 MJCD 1190
CD 583.	A nice guy / Lester Bowie. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 compact disc (76 min., 59 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 2, 2007 MJCD 1188
CD 584.	Giancarlo Schiaffini. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 compact disc (76 min., 35 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 3, 2007 MJCD 1189
CD 585.	Story / Alan Douglas. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 compact disc (75 min., 37 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 3, 2007 MJCD 1191
CD 586.	Lady O' day / Anita O' Day. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 compact disc (76 min., 4 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 6, 2007 MJCD 1192
CD 587.	Jay and Kai / J.J. Johnson and Kay Winding. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 compact disc (75 min., 18 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 6, 2007 MJCD 1193
CD 588.	Act story. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 compact disc (78 min., 32 sec.) ; 12 cm.

	Allegato a Musica Jazz, n. 8-9, 2007 MJCD 1194
CD 589.	4 Emilia-Romagna W/LV / Annette Peacock. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 compact disc (40 min., 1 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 11, 2007 MJCD 1195
DVD 68.	Il vento e e le onde . 25 anni di Jazzin'Sardegna: film documentario / regia di Rodolfo Roberti. - Milano : Hachette Rusconi, 2007 1 dvd Allegato a Musica Jazz, n. 10, 2007
CD 590.	Rossiniana / Shin Fukuda plays Guadagni 1829. - Bella Musica Edition, 2007 1 compact disc : stereo, DDD , 12 cm.
CD 591.	Decima rassegna musicale Migliori diplomati d'Italia dell'anno 2005. - Castrocaro : Castrocaro Classica, 2006 1 compact disc ; 12 cm.
CD 592.	Paolo apostolo : retablo musicale in 8 quadri per soli, coro, strumenti e percussioni / Clemente Terni. - Hyperprism 1 compact disc ; 12 cm. Allegato alla partitura P2.294
Cdrom 10	Musica 0-3 : esperienze musicali nella prima infanzia a confronto : atti del convegno SIEM 2007 /Modena 10 marzo 2007). - Torino : EDT, 2007 1 cdrom ; 12 cm. Allegato a Musica Domani, 37, n. 144, 2007
CD 593.	Federico Gozzelino : antologia 1998-2006. - Stroppiana : Solo musica, c2006 1 compact disc Allegato a Federico Gozzelino : il sentire postmoderno nella musica tonale / Guido Michelone. - Vercelli : Verso l'Arte Edizioni, 2006

05.10.1.	Mauro Bortolotti : la creazione musicale nei territori di confine tra le arti. - Roma : Aracne, 2006 287 p. ; 21 cm.
Per.A.12	Konsequenz : rivista di musiche contemporanee / diretta da Girolamo De SImone. - Napoli : Liguori Editore 13 2006
Coll. B.Petrucci. 4.	Frottole libro sexto : Venezia 1505 (more veneto=1506) / Ottaviano Petrucci ; edizione critica a cura di Antonio Lovato. - Padova : CLEUP Editrice, 2006 1 partitura (268 p.) ; 32 cm (Octaviani Petrutii Forosempronensis Froctolae / Comitato per la pubblicazione di fonti relative a testi e monumenti della cultura musicale veneta ; 4)
Coll. B.Petrucci. 5.	Frottole libro septimo : Venezia 1507 / Ottaviano Petrucci ; edizione critica a cura di Lucia Boscolo. - Padova : CLEUP Editrice, 2006 1 partitura (241 p.) ; 32 cm (Octaviani Petrutii Forosempronensis Froctolae / Comitato per la pubblicazione di fonti relative a testi e monumenti della cultura musicale veneta ; 5)
09.05.	L'organo di Capistrello : il recupero della memoria e la costruzione di nuove armonie. Seconda edizione. Capistrello, 2005 34 p. ; 30 cm.
DVD 69.	L'Italia suonò : Mazzini pensatore, umanista, musicista amatore / di Fabio Ettorre. - IMAIE 1 dvd
05.03.7.	Va' pensiero : 50. festival internazionale di musica contemporanea Biennale di Venezia : Venezia, 29 settembre - 7 ottobre 2006 / diretto da Giorgio Bastianelli ; catalogo a cura di Alessandro Mastropiero. - Venezia : Marsilio 192 p. ; 24 cm.

Op.Div. 11	Istruzione superiore e professioni : guida 2007 / Ministero dell'Università e della Ricerca ; a cura del CIMEA Fondazione RUI. - Bari : Cacucci, 2007 360 p. ; 20 cm.
CD 594.	I classici in elettronica dal '500 al '700. - Fonit Cetra, 1 compact disc : Stereo, ADD ; 12 cm. (Commenti musicali ; 8) Musiche composte, orchestrate e programmate da Roberto Iantorni CDFC 4045
CD 595.	Aorund the wolrd : Oriente / musiche composte, orchestrate e programmate da Roberto Iantorni. - Nuova Fonit Cetra, 1990 1 compact disc : Stereo, ADD ; 12 cm. (Commenti musicali ; 1) CDFC 4001
Dono Suriani Germani 1.	Pelleas et Melisande : drame lyrique en 5 actes et 12 tableaux / de Maurice Maeterlinck ; musique de Claude Debussy ; english translation by Henry Grafton Chapman ; partition pour chant et piano. - Durand & Fils, c1907, by E. Fromont c1902 1 spartito (310 p.) ; 31 cm Tit. e testo anche in inglese. Stampa 1947 Lastra - 6953
Dono Suriani Germani 2.	Jephta : an oratorio ... / composed in the year 1751 by G.F.Handel ; edited and the pianoforte accompaniment arranged by Vincent Novello. - Vocal score. - London : Novello, Ewer and Co, [185.] 1 spartito (195 p.) ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 3.	Dido & Aeneas / an opera by Henry Purcell ; newly edited by Edward J. Dent. - London : Oxford University, c1925 1 spartito (VIII, 87 p.) ; 26 cm.
Dono Suriani Germani 4.	Sette canzoni : sette espressioni drammatiche / G. Francesco Malipiero ; adaptation française par Henry Pruniéres ; riduzione per pianoforte e canto. - London : J. & W. Chester, 1929

	1 spartito (130 p.) p. ; 30 cm. Spaginato
Dono Suriani Germani 5.	La Risurrezione di Cristo : oratorio in due parti per canto e orchestra / composto da Don Lorenzo Perosi, Direttore della Cappella Sistina e della Cappella di S. Marco in Venezia ; riduzione per canto e pianoforte di Ugo Solazzi. - [Spartito]. - G. Ricordi & C., c1899 1 spartito (VIII, 99 p.) ; 32 cm. Spaginato Lastra - 102440
Dono Suriani Germani 6.	Il Natale del Redentore : oratorio in due parti per soli e cori con accompagnamento d'orchestra / di Don Lorenzo Perosi ; riduzione per canto e pianoforte di Ugo Solazzi. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., c1899 1 spartito (VIII, 118 p.) ; 31 cm. Spaginato Lastra - 102772
Dono Suriani Germani 7.	Transitus animae : oratorio per mezzo-soprano e cori con accompagnamento d'orchestra / di L. Perosi ; riduzione per canto e pianoforte. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1907 1 spartito (64 p.) ; 30 cm (Composizioni corali sacre) In testa al front.: A mio fratello Marziano Spaginato Lastra - 112178
Dono Suriani Germani 8.	L'enfant et les sortileges : fantaisie lyrique en deux parties / Maurice Ravel ; poeme de Colette ; english translation by Katharine Wolff. - Partition, chant et piano. - Paris : Durand & Cie, c1932 1 spartito (101 p.) ; 32 cm. Lievemente spaginato Numero Editoriale - D&F10699
Dono Suriani Germani 9.	L' heure espagnole : comedie musicale en un acte / poeme de Franc-Nohain ; musique de Maurice Ravel ; partition pour chant et piano transcrite par l'auteur. - Paris : Durand & fils, c1908 1 spartito (114 p.) ; 31 cm

	1.e representation sur le Theatre National de l'Opera-Comique (le 19 mai 1911) Spaginato Lastra - D&F7073
Dono Suriani Germani 10.	Il demonio : opera fantastica from the russian / of Lermontoff ; music by Anton Rubinstein , the italian version by Giuseppe Vacotti ; the english version by Jossiah Pittman. - Vocal score. - London : Chappell & C. 1 spartito (367 p.) ; 33 cm. Lastra -17149
Dono Suriani Germani 11.	Violin Studien / von Jacob Dont ; neue ausgabe von Carl Flesch 1. Etuden und Capricen op. 35. - Berlin : N. Simrock, c1919 43 p. ; 31 cm. Spaginato N. ed.: 468
Dono Suriani Germani 12.	36 études pour violon seul / Fiorillo ; revisione et annotations par Lucien Capet. - Paris : Editions Maurice Senart, c1915 63 p. ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 13.	Il sistema delle scale : esercizi sulle scale in tutte le tonalita maggiori e minori per lo studio giornaliero / Carl Flesch. - Napoli : F.lli Curci, c1926 120 p. ; 31 cm Appendice al 1. volume dell'Arte del Violino Lastra - 415
Dono Suriani Germani 14.	Studi elementari e progressivi : per violino : composti come introduzione agli studi di Kreutzer : op. 20 / da H. E. Kayser ; nuova edizione riveduta ed annotata da Enrico Polo. - Milano : A.& G. Carisch & C., c1932 51 p. ; 32 cm.
Dono Suriani Germani 15.	Etudes melodiques et progressives pour le violon : op.36. Heft 2. / composées par F. Mazas : revues et doigtèes par Fr. Hermann. - Leipzig : C. F. Peters 48 p. ; 31 cm. Lastra - 6517
Dono Suriani Germani 16.	24 caprices : violon seul / Rode ; Hubay. - Wien : Universal, c1925 65 p. ; 31 cm

	N. ed.: 652 N.ed.: 6978
Dono Suriani Germani 17. 1 -5	Gradus ad parnassum du violiniste : technische Studien fur das virtuose Violinspiel : Op. 36 / Emile Sauret. - Leipzig : Rob. Forberg, c1896 5 v. ; 34 cm
Dono Suriani Germani 17. 1 -5	Gradus ad parnassum du violiniste : technische Studien fur das virtuose Violinspiel : Op. 36 / Emile Sauret. - Leipzig : Rob. Forberg, c1896 5 v. ; 34 cm
Dono Suriani Germani 17. 1 -5	Gradus ad parnassum du violiniste : technische Studien fur das virtuose Violinspiel : Op. 36 / Emile Sauret. - Leipzig : Rob. Forberg, c1896 5 v. ; 34 cm
Dono Suriani Germani 17. 1 -5	Gradus ad parnassum du violiniste : technische Studien fur das virtuose Violinspiel : Op. 36 / Emile Sauret. - Leipzig : Rob. Forberg, c1896 5 v. ; 34 cm
Dono Suriani Germani 17. 1 -5	Gradus ad parnassum du violiniste : technische Studien fur das virtuose Violinspiel : Op. 36 / Emile Sauret. - Leipzig : Rob. Forberg, c1896 5 v. ; 34 cm
Dono Suriani Germani 18. 1	Ecole de la technique du violon. Cah. 1. / Schradieck. - Bruxelles ; London ; Leipzig : A. Cranz Tit. della cop. 23 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 18. 2	Ecole de la technique du violon. Cah. 2. / Schradieck. - Bruxelles ; London ; Leipzig : A. Cranz Tit. della cop. 11 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 18. 3	Ecole de la technique du violon. Cah. 3. / Schradieck. - Bruxelles ; London ; Leipzig : A. Cranz Tit. della cop. 15 p. ; 31 cm.

Dono Suriani Germani 19.	Violin studies. Op. 8. Changes of position and scale exercises preparatory thereto / O. Sevcik. - London : Bosworth & Co., c1906 23 p. ; 30 cm. Lastra: 4291
Dono Suriani Germani 20.	Violin works. Op. 2. part 2. School of bowing technichs / O. Sevcik. - London : Bosworth & Co., c1901 22 p. ; 30 cm. Lastra: 4277
Dono Suriani Germani 21.	Violin works. Op. 2. part 4. School of bowing technichs / O. Sevcik. - London : Bosworth & Co., c1901 pp. 57-60; 30 cm. Lastra: 4279
Dono Suriani Germani 22.	Violin works. Op. 2. part 5. School of bowing technichs / O. Sevcik. - London : Bosworth & Co., c1901 pp. 71-88. ; 30 cm. Lastra: 4279
Dono Suriani Germani 23.	Studi per violino / Hans Sitt 5.20 studi : note doppie. - Milano : Carisch ; Leipzig : Eulenburg, 21 p. ; 32 cm. Lastra: 822
Dono Suriani Germani 24.	L' art de l'archet : 50 variationen uber eine Gavotte fur die violine / par J.Tartini. - Offenbach : Johann André 19 p. ; 31 cm Lastra - 9113 Segni di diteggiatura
Dono Suriani Germani 25.	L’ecole moderne : etudes-caprices violon solo : op. 10 / Henri Winiawski. - Berlin : N. Simrock 25 p. ; 30 cm. Lastra: 20109
Dono Suriani Germani 27.	Violin-Konzert : fur Pianoforte u. Violine / von Joh. Seb. Bach ; herausgegeben von Gustav Schreck ; Violinstimme bezeichnet von Andreas Moser. - Leipzig : C. F. Peters Konzert no. 1 A moll 1 partitura (19 p.) ; 30 cm.

	N. ed.: 229 Lastra - 6781
Dono Suriani Germani 28.	Violin-Konzert : fur Pianoforte u. Violine / von Joh. Seb. Bach ; herausgegeben von Gustav Schreck ; Violinstimme bezeichnet von Andreas Moser. - Leipzig : C. F. Peters Konzert no. 2 E dur 1 partitura (19 p.) ; 30 cm. + 1 parte Segni di arcate sulla parte N. ed.: 230 Lastra - 6782
Dono Suriani Germani 29.	Sonate e partite per violino solo / J.S. Bach ; raffrontate sui manoscritti e interpretate da Mario Corti. - Roma : Edizioni De Santis, 1937 Fasc. 1 22 p. ; 33 cm. Lastra - 462 Con segni di arcate
Dono Suriani Germani 30.	Sechs Sonaten fur Klavier und Violine / Joh. Seb. Bach ; herausgegen von Ferd. David. - Leipzig : C.F. Peters 1 parte Lastra: 7282
Dono Suriani Germani 31.	La ronde des Lutins (La ridda dei folletti) : scherzo fantastico per violino con accompagnamento di pianoforte / A. Bazzini ; edizione riveduta da Enrico Polo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. 1 partitura (10 p.) + 1 parte N.ed.: 292
Dono Suriani Germani 32.	Kadenzen zu Violin-Konzert von L. van Beethoven op. 61 / Fritz Kreisler. - Mainz ; Leipzig : Schott c1915 7 p. ; 30 cm. N. ed. : 1446 Lastra: 32102
Dono Suriani Germani 33.	Konzert und Romanzen fur Violine / von L. van Beethoven ; herausgegebenvon August WIlhelmj. - [Partitur und Stimme]. - Leipzig : C.F. Peters, ca. 1870 Concert op. 61

	Autografo di Jasha Heifez sul front, 1934 1 partitura (19 p.) ; 30 cm. + 1 parte
Dono Suriani Germani 26.	Malaguena op. 165 No. 3 / I. Albeniz ; bearbeitet von Fritz Kreisler. - [Partitura e parte]. - Mainz : Schott's Sohne, c1927 1 partitura (8 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 31933
Dono Suriani Germani 34.	Sonate für Klavier und Violine / von L, Van Beethoven ; neue ausgabe Joseph Joachim. - Leipzig : C.F. Peters 1 parte (79 p.) ; 30 cm. Es. con la sola parte del violino Lastra: 8752 N. ed.: 3031
Dono Suriani Germani 35.	Konzert in D dur fur Violine und Orchester : op. 77 / Johannes Brahms ; ausgabe für Violine und Klavier bezeichnet von Joseph Joachim und revidiert von Ossip Schnirlin. - Berlin : N. Simrock, c1929 1 partitura (39 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra - 8132
Dono Suriani Germani 36. 1	Ungarische Tanze / Johannes Brahms ; fur Violine und Klavier bearbeitet von Joseph Joachim. - [Partitur und Stimme]. - Berlin : N. Simrock, 1871 Heft 1 1 partitura (23 p.) + 1 parte ; 34 cm Lastra - 0000007160
Dono Suriani Germani 36. 2	Ungarische Tanze / Johannes Brahms ; fur Violine und Klavier bearbeitet von Joseph Joachim. - [Partitur und Stimme]. - Berlin : N. Simrock, 1871 Heft 2 1 partitura (19p.) + 1 parte ; 34 cm Lastra - 0000007161
Dono Suriani Germani 37.	Sonate nr. 2 A dur op. 100 / Brahms. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 partitura (26 p.) + 1 parte Tit. della cop. J.B. 36

Dono Suriani Germani 38.	Kadenz zum Violin-Konzert : op. 77 / von Johannes Brahms ; Ferruccio Busoni. - Berlin ; N. Simrock, c1914 2 p. ; 30 cm. Note di possesso: Germani
Dono Suriani Germani 39.	Drei kadenzen zu L. van Beethoven Violin-Konzert op. 61 / Ferruccio Busoni. - Leipzig : Breitkopf und Hartel, c1915 5 p. ; 30 cm. Lastra: 27714
Dono Suriani Germani 40.	Konzert fur Violine und Orchester opus 35 / P. Tchaikovsky ; herausgegeben von Max Rostal ; Klavierauszug. - Mainz : Schott, c1973 1 partitura (59 p.) + 1 parte , 30 cm.
Dono Suriani Germani 41. 1	Bal schem : drei chassidische Stimmungen fur violine und klavier. 1. Zerknirschung / Ernest Bloch. - Wien : Universal, c1924 1 partitura (5 p.) + 1 parte Lastra: 7610
Dono Suriani Germani 41. 2	Bal schem : drei chassidische Stimmungen fur violine und klavier. 2. Improvisation (Nigum) / Ernest Bloch. - Wien : Universal, c1924 1 partitura (9 p.) + 1 parte Lastra: 7611
Dono Suriani Germani 41. 3	Bal schem : drei chassidische Stimmungen fur violine und klavier. 3. Jubel (Simchas torah) / Ernest Bloch. - Wien : Universal, c1924 1 partitura (9 p.) + 1 parte Lastra: 7612
Dono Suriani Germani 42.	Valse Op. 64 Nr. 2 / Frederic Chopin ; transcrit pour le violon par Bronislaw Huberman. - [Partitura e parte]. - Wien : Universal, c1922 1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte. Lastra - UE7410

Dono Suriani Germani 43.	Nocturne Op.27 n.2 / Chopin. - [Partitura e parte]. - Paris : Durand 1 partitura (7 p.) ; 32 cm. + 1 parte Lastra - 0000002357
Dono Suriani Germani 44.	Dodici sonate per violino e pianoforte op. 5 / A. Corelli ; revisione e realizzazione del basso continuo di Ettore Pinelli. - [Partiture e parte]. - Milano : G. Ricordi e C., c1930 parte seconda Contiene le sonate 7-12 dell'opera quinta 1 partitura (69 p.) ; 32 cm E.R.1217
Dono Suriani Germani 45.	Sonate pour violon & piano / Claude Debussy. - [Partitura e parte]. - Paris : Durand, c1917 1 partitura (23 p.) ; 34 cm. + 1 parte. Lastra: D.&F.9504 Stampa 1946
Dono Suriani Germani 46.	Humoresque fur klavier : op.101 n. 7 / Anton Dvorak ; Bearbeitung von Fritz Kreisler. - Berlin : N.Simrock, 1906 1 partitura (4 p.) ; 32 cm. + 1 parte
Dono Suriani Germani 47.	Elegie von H.W. Ernst. und La Melancolie von Fr. Prume / revidirt un bezeichnet von Ad. Grunwald. - Lepizig : C.F. Peters 1 partitura (21 p.) ; 32 cm.
Dono Suriani Germani 48.	Sonata n. 2 per violino e pianoforte / Carlo Esposito. Partitura e parte. - Roma : Edizioni musicali Mercurio, c1962 1 partitura (30 p.) : 34 cm. + 1 parte Dedica dell'autore a Lorenzo Germani
Dono Suriani Germani 49.	Danse espagnole / Manuel de Falla-Kreisler. - [Parte con guida]. - Paris : Max Eschig, 1913 1 partitura (11 p.) ; 32 cm. Lastra - 0000031837
Dono Suriani Germani 50.	Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte / Alberto Ghislanzoni. - Roma : R. Rossi, 1938 1 partitura (22 p.) ; 34 cm. + 1 parte
Dono Suriani Germani 51.	Danse espagnole / E. Granados ; Kreisler. - [Partitura e parte]. - New York : Fischer, c1915 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 parte

	Lastra - 31140
Dono Suriani Germani 52.	Sonate fur Pianoforte und Violine Op. 13 / von Edvard Grieg. - Leipzig : Breitkopf & Hartel 1 partitura (31 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero Editoriale - 2279 Lastra - 17877 Segni di arcate sulla parte del vl
Dono Suriani Germani 53.	Sonate fur Pianoforte und Violine Op. 45 / von Edvard Grieg. - [Partitur und Stimme]. - Leipzig : C.F. Peters, [circa 1910] 1 partitura (45 p.) ; 31 cm + 1 parte (11 p.) Lastra - 7178
Dono Suriani Germani 54.	Sonate fur Klavier und Violine opus 8 / Edvard Grieg ; neu revidierte Ausgabe von Carl Herrmann. - [Partitura e parte]. - Leipzig : C. F. Peters, c1931 1 partitura (26 p.) ; 31 cm + 1 parte (8 p.)
Dono Suriani Germani 55.	Sonate per violino e pianoforte / G.F. Handel ; rivedute e diteggiate da Marco Anzoletti. - Milano : G. Ricordi e C., 1927 Libro secondo 1 partitura (25 p.) ; 32 cm. + 1 parte
Dono Suriani Germani 56.	Sonate fur Violine und Klavier / Joseph Haydn ; revidiert von Gustav Hollander. - [Partitur und Stimme]. - Frankfurt [etc.] : C.F. Peters, c1931 1 partitura (93 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra. 9236
Dono Suriani Germani 57.	Sonate in E fur Geige und Klavier / von Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott's Sohne, c1935 1 partitura (15 p.) ; 30 cm. + 1 parte Numero Editoriale - 2455 Lastra - 34500

Dono Suriani Germani 58.	3. Schon Rosmarin / Fritz Kreisler. - [Partitura e parte]. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1910 1 partitura (4 p.) ; 31 cm + 1 parte Numero Editoriale: 29030
Dono Suriani Germani 59.	Caprice Viennois : Op. 2 / Fritz Kreisler. - [Partitur und Stimme]. - Mainz : Schott, c1910 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra - 29033
Dono Suriani Germani 60.	Praeludium and allegro for violin and piano / Fritz Kreisler. - [Score and part]. - New York : Carl Fischer, 1910 1 partitura (9 p.) ; 31 cm. + 1 parte In the style of Pugnani
Dono Suriani Germani 61.	Violin-Konzert fur Violine und Pianoforte / von W.A. Mozart ; herausgegeben mit Kadenzen versehen von Henri Marteau. - [Partitura e parte]. - Leipzig : Peters, c1908 1 partitura (31 p.) ; 31 cm + 1 parte (16 p.) Sulla cop. Violin-Konzert mit Kadenzen K.V. 216 G dur. Lastra - 9348
Dono Suriani Germani 62.	Konzert n. 5 in a dur fur Violine und Orchester / Mozart ; bezeichnet von Joseph Joachim. - Leipzig : N. Simrock, c1905 1 partitura (31 p.) + 1 parte ; 31 cm. Lastra: 12739, 12061
Dono Suriani Germani 63.	Sonaten fur pianoforte und violine / von W. A. Mozart ; herausgegeben von Artur Schnabel und Carl Flesch. - [Partitur und Stimme]. - Leipzig : Peters, c1912 1 partitura (248 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero Editoriale - 3315 Lastra - 9700
Dono Suriani Germani 64. 1	24 caprices violon seule / Hubay, Paganini. - Wien : Universal, c1925 Fasc. 1 21 p. ; 31 cm. Contiene: Capricci 1-4 Numero Editoriale - 7156

Dono Suriani Germani 64. 2	24 caprices violon seule / Hubay, Paganini. - Wien : Universal, c1925 Fasc. 2 19 p. ; 31 cm. Contiene: Capricci 7-12 Numero Editoriale - 7157
Dono Suriani Germani 64. 3	24 caprices violon seule / Hubay, Paganini. - Wien : Universal, c1925 Fasc. 3 15 p. ; 31 cm. Contiene: Capricci 13-18 Lastra - 7158
Dono Suriani Germani 64. 4	24 caprices violon seule / Hubay, Paganini. - Wien : Universal, c1925 Fasc. 4 17 p. ; 31 cm. Contiene: Capricci 19-24 Lastra - 71589
Dono Suriani Germani 65.	Sicilienne / Maria-Theresia v. Paradis ; revu et edite par S. Dushkin. - [Partitura e parte]. - Mainz : Schott, c1924 1 partitura (3 p.) ; 31 cm + 1 parte Segni di arcate sull parte del violino 31164
Dono Suriani Germani 66.	Sonata in A major for violin and piano / Ildebrando Pizzetti. - [Score and part]. - London : J. & W. Chester, c1920 1 partitura (54 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 327 Segni di arcate sulla parte
Dono Suriani Germani 67.	Tzigane : rapsodie de concert pour violon et piano / Maurice Ravel ; Violon et Piano. - Paris : Durand & C.ie, c1924 1 partitura (17 p.) ; 35 cm. + 1 parte Lastra: 10629
Dono Suriani Germani 68.	Introduction et rondo capriccioso pour violon et orchestre op.28 / par C. Saint-Saens. - Paris : Durand, [s.d.] 1 partitura (17 p.) ; 31 cm Lastra: 2041

Dono Suriani Germani 69.	Spanische Tanze: Malaguena, Habanera : violino & piano : Op. 21 / Pablo de Sarasate. - [Partitur und Stimme]. - Berlin ; Leipzig : N. Simrock, c1931 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte. Numero Editoriale: 653 Lastra: 8023
Dono Suriani Germani 70.	Spanische Tanze ; n.1 : Romanza andaluza ; n.2 : Jota navarra : [fur] Violino & piano : op.22 / Pablo de Sarasate. - Leipzig ; N. Simrock, s.d. [1920 ca.] 1 partitura (18 p.) ; 31 cm. + 1 parte Numero Editoriale - 000000799S
Dono Suriani Germani 71.	Spanische Tanze fur Violine mit Begleitung des Pianoforte op. 23 : Playera ; Zapateado / Pablo de Sarasate. - Berlin : Simrock, c1930 1 partitura (13 p.) ; 34 cm. + 1 parte Numeri: Lastra - 815112145
Dono Suriani Germani 72.	Zigeunerweisen : violino and piano : op. 20 / Sarasate ; Ossip Schnirlin. - [Partitur und Stimme]. - Leipzig : Simrock, c1929 1 partitura (11 p.) ; 32 cm. + 1 parte N.ed.: 1072 Lastra: 15169
Dono Suriani Germani 73.	Bagatelle pour violon et piano / par J. Scarlatescu. - Mainz [etc.] ; B, Schott's Sohne, c1937 1 partitura (8 p.) ; 30 cm. + 1 parte
Dono Suriani Germani 74.	Nocturne pour violon et piano / par J. Scarlatescu. - Mainz [etc.] ; B, Schott's Sohne, c1937 1 partitura (7 p.) ; 30 cm. + 1 parte
Dono Suriani Germani 75.	Valse-caprice pour violon et piano / par J. Scarlatescu. - Mainz [etc.] ; B, Schott's Sohne, c1937 1 partitura (7 p.) ; 30 cm. + 1 parte
Dono Suriani Germani 76.	Sonatinen fur Klavier und Violine opus 137 / Schubert ; neurevidierte ausgabe von Carl Herrmann. - Leipzig : C. F. Peters

	1 partitura (47 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 6626
Dono Suriani Germani 77.	Lotus land / Cyril Scott ; transcribed for violin & pianoforte by Fritz Kreisler. - [Partitura e parte]. - London : Elkin, c1922 1 partitura (7 p.) ; 32 cm + 1 parte (3 p.) Segni sulla partitura per esecuzione della parte del pianoforte sull'arpa Lastra - E&C1303
Dono Suriani Germani 78.	Le trille du diable / Giuseppe Tartini ; neue ausgabe von Fritz Kreisler. - [Partitura e parte]. - London ; Zurich : E. Eulenburg, c1905 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra: EE2636
Dono Suriani Germani 79.	Sonata del diavolo o trillo del diavolo : edizione integra di J. B. Cartier (Parigi, 1798) /G. Tartini ; realizzata per violino e pianoforte, e corredata di cadenza e segni d'interpretazione dal prof. Enrico Polo. - Milano : G. Ricordi e C., 1920 1 partitura (13 p.) ; 32 cm. + 1 parte Numero editoriale: 178
Dono Suriani Germani 80.	Sechs sonatinen fur Violine und Klavier / G. Ph. Telemann ; herausgegeben von Karl Schweickert. - Mainz : B. Schott's Sohne 1 partitura (23 p.) ; 30 cm. + 1 parte Lastra: 35643
Dono Suriani Germani 81.	Sonata per violino e basso / di Giuseppe Valentini ; realizzazione per violino e pianoforte di Ottorino Respighi. - Milano : Ricordi, c1921 1 partitura (11 p.) ; 32 cm. + 1 parte Numero editoriale: 270
Dono Suriani Germani 82.	Sonate A dur fur Violine mit beziffertem Bass / Antonio Vivaldi , fur Violine und Klavier bearbeitet von Ferd. David, revidiert von H. Petri. - Leipzig : Breitkopf und Hartel 1 partitura (7 p.) ; 30 cm. + 1 parte Numero editoriale: 3889

Dono Suriani Germani 83.	Legende pour violon avec accompagnement de piano : op. 17 / Henri Wieniawski. - Leipzig : C.F. Peters 1 partitura (11 p.) ; 31 cm. + 1 parte Lastra: 9494
Dono Suriani Germani 84.	Due polonesi per violino con accompagnamento di pianoforte op. 4 e op. 21 / E. Wieniawski ; nuova edizione riveduta e corretta da Marco Anzoletti. - [Partitura e parte]. - Milano : G. Ricordi e C., [1926] 1 partitura (21 p.) ; 31 cm. + 1 parte Data del timbro a secco Lastra: 606
Dono Suriani Germani 85.	Scherzo-tarantelle : op. 16 / Wieniawski. - [Partitura e parte]. - Mainz : Schott, c1909 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra: 29161
Dono Suriani Germani 86.	Souvenir de Moscou : deux airs russes, Op. 6 / Wieniawski. - [Partitura e parte]. - Braunschweig : Henry Litolff, [s.d.] 1 partitura (11 p.) ; 31 cm + 1 parte Numero Editoriale - 2455
Dono Suriani Germani 87.	Trio-Sonate a moll opus 1 no. 3 fur Violine, viola da gamba oder violoncello und cembalo oder Klavier / Dietrich Buxtehude ; bearbeitet und herausgegeben von Chrstian Dobereiner. - [Partitur und Stimmen]. - Mainz : Schott's Sohne, c1929 1 partitura (15 p.) + 2 parti ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 88.	Deutsche Tanze : fur zwei Violinen und Violoncello, Klavier ad lib. / Joseph Haydn ; gesetzt von F.J. Giesbert. - Partitur und Stimmen. - Mainz : Schott's Sohne 1 partitura (27 p.) + 3 parti N.e.: 3885
Dono Suriani Germani 89.	Les vendredis : recueil de pieces pour quatour d'archets : cahier 1. - Partition. - Leipzig : M. P. Belaeeff, 1899 1 partiturina ; 19cm Contiene: Preludio e fuga in re minore / par A. Glazounov. Serenade, la majeur / N. Artciboucheff. Les Vendredis :

	polka, re majeur / N. Sokolov Lastra - 2029
Dono Suriani Germani 90.	Les vendredis : recueil de pieces pour quatuor d'archets. Cahier 2. - Partition. - Leipzig : M. P. Belaieff, 1899 1 partiturina (41 p.) ; 19 cm Contiene: 1. Allegro / N. Rimskiy-Korsakow; 2. Sarabande / A. Ljadov; 3. Scherzo / A. Borodin; 4. Fuga / A. Ljadov; 5. Mazurca / N. Sokolov; 6. Courante / A. Glazunov; 7. Polka / A. Kopylov Numeri: Lastra - 2031
Dono Suriani Germani 91.	Konzert E dur fur Violine mit streichorchester / von Johann Sebastian Bach ; nach der Ausgabe der Bach-Gesellschaft revidiert und mit Vorwert versehen von Arnold Schering. - Kleine Partitur. - Leipzig : Ernst Eulenburg, pref. 1929 1 partiturina (40 p.) ; 19 cm. (Eulenburgs kleine Partitur-Ausgabe) Note Generali: Pref. in tedesco e inglese Note di possesso: Renzo Germani 1938 Lastra - 0000002815
Dono Suriani Germani 92.	Streichquartett F dur Op. 59 No. 1 / Beethoven. - [Partiturina]. - Wien : Wiener Philharmonischer, [s.d.] partiturina (59 p.) ; 19 cm (Philharmonia ; 316) Numero Editoriale - 316
Dono Suriani Germani 93.	Violinkonzert, D dur, op. 61 / Ludwig van Beethoven. - [Partiturina]. - Wien : Wiener Philarmonischer Verlag, [19..] 1 partiturina (96 p.) ; 19 cm. (Philharmonia ; 45) Note di possesso: Rernzo Germani 1937 Lastra - WPhV45
Dono Suriani Germani 94.	Streichquartett Op.67 : B dur / Johannes Brahms. - [partiturina]. - Wien : Wiener Phiarmonischer Verlag 1 partiturina (37 p.) ; 18 cm Numero Editoriale - 374

Dono Suriani Germani 95.	Symphony 3 F Major, op. 90 / Brahms. - [Partiturina]. - London : Boosey & Hawkes, 19..! 1 partiturina (140 p.) ; 19 cm. (Hawkes pocket scores) Numero Editoriale - 8485
Dono Suriani Germani 96.	Konzert fur Violine und Violoncell mit Orchester : Op. 102 / von Johannes Brahms. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (X, 133 p.) ; 19 cm Note di possesso: L. Germani 1939 Numeri: Lastra - 4567 [Variante del titolo] Doppel - Konzert : fur Violine und Violoncell , A moll : Op . 102
Dono Suriani Germani 97.	Quartett no. 3 es-moll fur 2 violinen, viola und violoncell : op. 80 / von P. Tschaikowsky. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (38 p.) ; 19 cm. N. di lastra: 1297
Dono Suriani Germani 98.	Trio a moll fur Pianoforte, Violine und Violoncell : op. 50 / von P. Tschaikowsky. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (122 p.) ; 19 cm. N. di lastra: 1335
Dono Suriani Germani 99.	Konzert fur Violin mit Orchester : op. 53 / von Antonin Dvorak ; Josef Joachim zugeeignet. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (130p.) ; 19 cm. Note di possesso: Renzo Germani, 1938 (Elungenburgs kleine Partitur Ausgabe ; 751) N. di lastra: 4665
Dono Suriani Germani 100.	Quartett D dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell / von Antonin Cesar Franck - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (62 p.) ; 19 cm. Note di possesso: Renzo Germani, 1938 (Elungenburgs kleine Partitur Ausgabe ; 323) N. di lastra: 3226
Dono Suriani Germani 101.	Konzert fur Violine und Orchester : op. 82 / von Antonin Lexander Glasunow ; Leopold Auer gewidmet. - Leipzig : Ernst Eulenburg

	1 partiturina (62 p.) ; 19 cm. Note di possesso: Renzo Germani 1938 (Elungenburgs kleine Partitur Ausgabe ; 752) N. di lastra: 3330
Dono Suriani Germani 102.	Quartett no. 38 Es dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 33, no. 2 / von Joseph Haydn. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (18 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe; 52) N. di lastra: 1152
Dono Suriani Germani 103.	Quartett no. 39 C dur dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 33, no. 3 / von Joseph Haydn. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (24 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe; 53) N. di lastra: 1153
Dono Suriani Germani 104.	Quartett no. 57 G dur dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 54, no. 1 / von Joseph Haydn. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (24 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe; 54) N. di lastra: 1154
Dono Suriani Germani 105.	Quartett no. 67 D dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 64, no. 5 / von Joseph Haydn. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (24 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe; 55) N. di lastra: 1154
Dono Suriani Germani 106.	Quartett no. 35 F moll fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 20 no. 5 / von Joseph Haydn. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (22 p.) ; 19 cm.

	(Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 94) N. di lastra: 1194
Dono Suriani Germani 107.	Quartett no. 33 G moll fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 20 no. 3 / von Joseph Haydn. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (22 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 164) N. di lastra: 1264
Dono Suriani Germani 108.	Quartett no. 11 D dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 2 no. 5 / von Joseph Haydn. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (11 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 179) N. di lastra: 1279
Dono Suriani Germani 109.	Quartett no. 23 B dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 9 no. 5 / von Joseph Haydn. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (16 p.) ; 19 cm. Spaginato (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 187) N. di lastra: 1287
Dono Suriani Germani 110.	Symphonie espagnole D moll fur Violine mit Orchester : op. 21 / von Edouard Lalo. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (160 p.) ; 19 cm. Spaginato (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe. Konzerte ; 28) N. di lastra: 1287
Dono Suriani Germani 111.	Quartett no. 1 Es dur fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 12 / von Felix Mendelssohn-Bartholdy - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (28 p.) ; 19 cm. Spaginato (Payne's kleine Partitur-Ausgabe. Konzerte ; 28) N. di lastra: 1287

Dono Suriani Germani 112.	Quartett no. 6 F moll fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 80 / von Felix Mendelssohn-Bartholdy - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (34 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 101) N. di lastra: 1201
Dono Suriani Germani 113.	Symphony C major Jupiter KV 551 / Mozart. - London : Boosey & Hawkes 1 partiturina (84 p.) ; 19 cm. N. di lastra: 8490
Dono Suriani Germani 114.	Symphony G minor KV 550 / Mozart. - London : Boosey & Hawkes 1 partiturina (66 p.) ; 19 cm. N. di lastra: 8489
Dono Suriani Germani 115.	String Quartet D Major KV 575 / Mozart. - London : Boosey & Hawkes 1 partiturina (28 p.) ; 19 cm. N. di lastra: 8483
Dono Suriani Germani 116.	Quartett no. 2 A dur fur Flote, Violine, Viola und Violoncell / von W.A. Mozart. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (12 p.) ; 19 cm. (Paybe's kleine Partitur-Ausgabe ; 193) N. di lastra: 1293
Dono Suriani Germani 117.	Quartett no. 2 D moll fur 2 Violinen, Viola und Violoncell / von W.A. Mozart. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (12 p.) ; 19 cm. (Paybe's kleine Partitur-Ausgabe ; 32) N. di lastra: 1132
Dono Suriani Germani 118.	Quartett no. 1 D dur fur Flote, Violine, Viola und Violoncell / von W.A. Mozart. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (18 p.) ; 19 cm. KV 285

	(Paybe's kleine Partitur-Ausgabe ; 192) N. di lastra: 1292
Dono Suriani Germani 119.	Trio (Divertimento) Es dur fur Violine, Viola und Violoncell / W.A. Mozart. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (34 p.) ; 19 cm. (Paybe's kleine Partitur-Ausgabe ; 70) N. di lastra: 1170
Dono Suriani Germani 120.	Quintett A dur fur Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncell / von W.A. Mozart. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (46 p.) ; 19 cm. Esemplare mancante di cop. N. di lastra: 1171
Dono Suriani Germani 121.	Konzert A dur fur Violine und Orchester : Kochel-Verzeichnis no. 219 / von Wolfgang Amadeus Mozart ; nahc dem Autogtaph revidiert und mit Vorwort versehen von Rudolf Gerber. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (VIII, 82 p.) ; 19 cm. Note di possesso: Renzo Germani, 1937 (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 717) N. di lastra: 3810
Dono Suriani Germani 122.	Konzert G dur fur Violine und Orchester : Kochel-Verzeichnis no. 216 / von Wolfgang Amadeus Mozart ; revidiert von Rudolf Gerber. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (60 p.) ; 19 cm. Note di possesso: Renzo Germani (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 747) N. di lastra: 3810
Dono Suriani Germani 123.	Concerto C major for Flute adn Harp with Orchestra : Kochel-Verzeichnis no. 299 / by Wolfgang Amadeus Mozart ; edited and with Foreword by Rudolf Gerber. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (II, 72 p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 767) N. di lastra: 4881

Dono Suriani Germani 124.	Quintett : Forellen-Quintett : A dur fur Pianoforte, Violine, Viola, Violoncell u. Kontrabss : op. 114 / von Franz Schubert. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (51 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 118) N. di lastra: 1218
Dono Suriani Germani 125.	Konzert D moll fur Violine mit Orchester : op. 47 / von Jean Sibelius ; Franz von Vecsey gewidmet. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (122 p.) ; 19 cm. Note di possesso: Renzo Germani 1938 (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 770) N. di lastra: 4892
Dono Suriani Germani 126.	Aus meinem Leben : Quartett E moll fur 2 Violinen, Viola und Violoncell / von Fr. Smetana - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (48 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 275) N. di lastra: 9055
Dono Suriani Germani 127.	Concerto C moll fur Violine und Streichorchester : op. 8. no. 8 / von Giuseppe Torelli ; herausgegebn und mit Vorwort versehen von Ernst Praetorius. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (IV, 12 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 782) N. di lastra: 5811
Dono Suriani Germani 128.	Quartett E moll fur 2 Violinen, Viola und Violoncell / von Giuseppe Verdi. - Leipzig : Ernst Eulenburg 1 partiturina (30 p.) ; 19 cm. (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 207) N. di lastra: 1307
Dono Suriani Germani 129.	12 Sonate per violino e basso / Antonio Vivaldi ; ristampa dell'edizione Walsh di Londra a cura di S. Luciani. - Milano : Istituto di Alta Cultura

	1 partiturina (59 p.) ; 22 cm. (Antonio Vivaldi : edizione integrale dei manoscritti e delle stampe originali , 1.a.2)
Dono Suriani Germani 130.	Esercizi tecnici per arpa / Blanda Bagatti. - Firenze : Casa Edit. Mus. A. Forlivesi e C., 1928 19 p. ; 32 cm.
Dono Suriani Germani 131.	Huit grands preludes, extraits de la methode / N. Ch. Bochsa. - Paris : Henry Lemoine & C.ie p. 146-185 p. ;35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 132. 1	Celebres etudes pour la harpe : quarante etudes faciles, op. 318. 1er cahier / Bochsa ; nouvelles editions revues et doigtees selon l'enseignement de A. Hasselmans par R. Martenot. - Paris : Alphonse Leduc, c1949 21 p. ; 31 cm. Lastra - 20029
Dono Suriani Germani 132. 2	Celebres etudes pour la harpe : quarante etudes faciles, op. 318. 2.nde cahier / Bochsa ; nouvelles editions revues et doigtees selon l'enseignement de A. Hasselmans par R. Martenot.. - Paris : Alphonse Leduc, c1949 29 p. ; 31 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra - 286
Dono Suriani Germani 133.	25 exercices-etudes pour la harpe fiasant suite à la peite Methode : op. 62 / N. Ch. Bochsa. - Paris : Henry Lemoine & C.ie 53 p. ;35 cm.
Dono Suriani Germani 134. 1	25 etudes dediées à J.B. Cramer : op. 34, n. 1 / N. Ch. Bochsa. - Paris : Henry Lemoine & C.ie 71 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Cahiers d'etudes ; 6 Lastra: 384
Dono Suriani Germani 134. 2	25 etudes dediées à J.B. Cramer : op. 34, n. 2 / N. Ch. Bochsa. - Paris : Henry Lemoine & C.ie 73 p. ;35 cm.

	Note di possesso: Alberta Suriani Cahiers d'etudes ; 5 Lastra: 385
Dono Suriani Germani 135.	12 studi per arpa op. 26 : scelti appositamente per quelli che non arrivano a toccare i pedali / del Cav. Angelo Bovio. - Milano : G. Ricordi & C., [s.d.] 59 p. ; 34 cm. Lastra - 115079
Dono Suriani Germani 136.	Ecole du mecanisme : excercices pour la harpe / par Victor Coeur. - Paris : Maurice Senart, c1980 307 p. in 2 v.; 34 cm. dopo 155 Lastra: 8101
Dono Suriani Germani 136.	Ecole du mecanisme : excercices pour la harpe / par Victor Coeur. - Paris : Maurice Senart, c1980 307 p. in 2 v.; 34 cm. dopo 155 Lastra: 8101
Dono Suriani Germani 137. 1 -2	Etude pour la harpe op. 26 : trente morceaux dans tous les genres : preludes, caprices et modulations , d'une difficulte progressive en deux suite. Premier suite / par L. Concone. - Paris : Costallat & Cie, [s.d.] 70 p. in due volumi ; 35 cm. Sul front.: dedie a madame Louise Rigon Lastra: 3589
Dono Suriani Germani 137. 1 -2	Etude pour la harpe op. 26 : trente morceaux dans tous les genres : preludes, caprices et modulations , d'une difficulte progressive en deux suite. Premier suite / par L. Concone. - Paris : Costallat & Cie, [s.d.] 70 p. in due volumi ; 35 cm. Sul front.: dedie a madame Louise Rigon Lastra: 3589
Dono Suriani Germani 138.	Trenta studi per pianoforte / trascritti per arpa da Alessandro Ferrari Paris ; G.B. Cramer. - Milano : G. Ricordi e C. ., [1930] 78 p. ; 31 cm.

	Note di possesso: Alberta Suriani 1934 Lastra - 661
Dono Suriani Germani 139.	Methode de harpe : ce precis, traitant des problemes de la technique de la harpe est accompagne, de nombreuses illustrations facilitant l'application des textes a l'instrument / par Gérard Devos. - Paris : Editions Rideau Rouge, c1967 37 p. ; 31 cm. Lastra: 300
Dono Suriani Germani 140. 12	Quarantotto studi per arpa / F.J. Dizi. Nuova edizione / riveduta e diteggiata dal prof. L. M. Tedeschi. - Milano : G. Ricordi e C., 1922 67 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alebrta Suriani Numero editoriale - 124, 125
Dono Suriani Germani 140. 12	Quarantotto studi per arpa / F.J. Dizi. Nuova edizione / riveduta e diteggiata dal prof. L. M. Tedeschi. - Milano : G. Ricordi e C., 1922 67 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alebrta Suriani Numero editoriale - 124, 125
Dono Suriani Germani 141.	20 etudes melodiques pour la harpe faisant suite aux excercices / par Felix Godefroid. - Paris : I. Durdilly Ch. Hay 60 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 4180
Dono Suriani Germani 142.	Mes exercices : pour harpe / Felix Godefroid. - Paris : Durdilly, [fra il 1879 e il 1896] 56 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 143.	Metodo per arpa / M. Grossi : con l'aggiunta di 65 piccoli studi facili e progressivi ; di Ettore Pozzoli. - Milano : G. Ricordi e C., 1946

	154 p. ; 32 cm. Lastra. 2200
Dono Suriani Germani 144.	Esercizi tecnici per i primi corsi di arpa / Maria Grossi. - Roma : Edizioni De Sanctis, 1943 40 p. ; 33 cm. 607
Dono Suriani Germani 145.	Six etudes / de Stepehn Heller ; transcrites pour la harpe par Alph. Hasselmans. - Paris : Henry Lemoine 13 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Comprende: op. 45, n. 1; op. 16 n. 15, op. 46, n. 12: op. 46 n. 18, op. 47 n. 16, op. 45 n. 2 Lastra: 9463
Dono Suriani Germani 146.	Zwolf Etuden : op. 20 / Alfred Holy. - Berlin : Carl SImon, c1912 32 p. ; 31 cm. Lastra: 3377
Dono Suriani Germani 147.	50 leichte Uebungen / Alfred Kastner. - Leipzig : Zimmermann 27 p ; 31 cm. Segni di diteggiatura e di interpretazione dopo 155 Lastra: 5599a
Dono Suriani Germani 148.	Metodo completo per arpa op. 118 : seguito da venti esercizi in forma di studi / T. Labarre ; traduzione di P. Casati. - Milano : G. Ricordi & C., [189.] 81 p. ; 32 cm Note Generali: In testa al front. Biblioteca dell' arpista Lastra - 0000109008
Dono Suriani Germani 149.	Grande Etude pour la harpe : composee de huit caprices : op.30 / par Theodore Labarre ; revue et doigtee par Alph. Hasselmans Pubblicazione: Paris : C. Joubert, [189.] 28 p. ; 34 cm.

	Note di possesso: Alberta Suriani Lastra - 0000013069
Dono Suriani Germani 150.	51 Esercizi giornalieri per arpa : ad uso dei concertisti / Magistretti. - Milano : G. Ricordi e C., 1955 25 p. ; 32 cm. Lastra: 95
Dono Suriani Germani 151. 1	Ecole de la harpe : [op.91-94] / par F. J. Naderman. - Paris : Costellat & C.ie, [tra il 1899 e il 1906] 1.ere partie : Methode raisonnee : op.91 / F.J. Naderman 131 P. ; 34 cm. Lastra - 0000014068
Dono Suriani Germani 151. 2	Ecole de la harpe : [op.91-94] / par F. J. Naderman. - Paris : Costellat & C.ie, [tra il 1899 e il 1906] 2.me partie : Sept sonates progressives :op.92 / F. J. Naderman 51 p. ; 34 cm Lastra - 0000014069
Dono Suriani Germani 151. 3	Ecole de la harpe [op.91-94] / par F. J. Naderman. - Paris : Costellat & C.ie, [tra il 1899 e il 1906] 3.me partie : Etudes, exercices et preludes: op.93 / F. J. Naderman 105 p. ; 34 cm. Lastra - 0000014070
Dono Suriani Germani 152. 1	Drei Etuden fur Harfe. N. 1 / Wilhelm Posse. - Leipzig : Zimmermann, c1915 5 p. ; 34 cm. Segni di diteggiatura e di interpretazione Lastra: 10272
Dono Suriani Germani 152. 2	Drei Etuden fur Harfe. N. 2. Perpetuum mobile / Wilhelm Posse. - Leipzig : Zimmermann, c1915 7 p. ; 34 cm. Segni di diteggiatura e di interpretazione Lastra: 10273

Dono Suriani Germani 152. 3	Drei Etuden fur Harfe. N. 3 / Wilhelm Posse. - Leipzig : Zimmermann, c1915 5 p. ; 34 cm. Lastra: 10274
Dono Suriani Germani 153.	Sechs Kleine Etuden fur doppelte oder einfache Pedalharfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Breitkopf und Hartel, 1891 17 p. ; 33 cm. Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 154. 1	Acht grosse Etuden fur Harfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, [19..] Etude n. 1 5 p. ; 32 cm. Lastra - 0000003307
Dono Suriani Germani 154. 2	Acht grosse Etuden fur Harfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, [19..] Etude n. 2 5 p. ; 32 cm Lastra - 0000003308
Dono Suriani Germani 154. 3	Acht grosse Etuden fur Harfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, [19..] Etude n. 3 7 p. ; 32 cm Lastra - 0000003309
Dono Suriani Germani 154. 4	Acht grosse Etuden fur Harfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, [19..] Etude n.4 7 p. ; 32 cm Lastra - 0000003310
Dono Suriani Germani 154. 5	Acht grosse Etuden fur Harfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, [19..] Etude n. 5 7 p. ; 32 cm. Lastra - 000000331

Dono Suriani Germani 154. 6	Acht grosse Etuden fur Harfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, [19..] Etude n. 6 7 p. ; 32 cm. Lastra - 0000003312
Dono Suriani Germani 154. 7	Acht grosse Etuden fur Harfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, [19..] Etude n. 7 9 p. ; 32 cm. Lastra - 0000003313
Dono Suriani Germani 154. 8	Acht grosse Etuden fur Harfe / Wilhelm Posse. - Leipzig : Jul. Heinr. Zimmermann, [19..] Etude n. 8 5p. ; 32 cm Lastra - 0000003314
Dono Suriani Germani 155.	Studi di media difficolta per arpa / E. Pozzoli. - Milano . Ricordi, 1947 70 p. ; 32 cm. Lastra - 2250
Dono Suriani Germani 156.	Method for the harp : fundamental exercises with illustrations and technical explanations... / by Lucille Lawrence and Carlos Salzedo Fifteen preludes for beginners / by Carlos Salzedo. - New York : G. Schirmer, c1929 71 p. ; 30 p. Testo in inglese e in italiano Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 157.	Conditioning exercises for beginners and advanced harpists as well as for touring harpists / by Carlos Salzedo. - New York : G. Schirmer, c1955 11 p. ; 31 cm. Lastra - 43375
Dono Suriani Germani 158.	L' etude moderne de la harpe : considerations generales sur l'instrument, avec cinq etudes poetiques pour harpe seule / Carlos Salzedo. - Paris : Heugel, c1921 53 p. ; 33 cm Testo in francese e inglese

	Note di possesso: Alberta Suriani Lastra - H.29735
Dono Suriani Germani 159.	The art of modulating for harpists pianists organists... / by Lucille Lawrence and Carlos Salzedo ; followed by Ten fragments of dances ad Fives easy charcteristic pieces for harp / by Carlo Salzedo Fifteen preludes for beginners / by Carlos Salzedo. - New York : G. Schirmer, c1950 59 p. ; 30 p. Testo in inglese e in italiano
Dono Suriani Germani 160.	The harpist's daily dozen / by Carlos Salzedo. - New York : G. Schirmer, c1929 IV, 11 p. ; 31 cm. Lastra: 84273
Dono Suriani Germani 161.	Six etudes pour harpe / Eric Schmidt ; revues et doigtees par Pierre Jamet. Paris : Alphonse Leduc, c1954 16 p. ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 162. 1	Etuden-Schule des Harfenspielers : Samlung von Etuden jeder Stilart vom erstem Anfang bis zur hochsten Ausbildung : Teil 1.: Op.18 / mit den Unterricht bearbeitet und mit genauem Fingersatz und Pedalbezeichung versehen von Edmund Schuecker. - Leipzig : Carl Merseburger, [19.sec 1.meta] 39 p. ; 33 cm Contiene studi di Bochsa, Schuecker, Fiorillo, op. 41 Lastra - 0000001093
Dono Suriani Germani 162. 2	Etuden-Schule des Harfenspielers : Samlung von Etuden jeder Stilart vom erstem Anfang bis zur hochsten Ausbildung : Op.18. Teil 2: 12 Etuden fur die Mittel-und Oberstufe / fur den Unterricht bearbeitet und mit genauem Fingersatz und Pedalbezeichung versehen von Edmund Schuecker. - Leipzig : Carl Merseburger, [19.sec 1.meta] 43 p. ; 33 cm Numero d'opera - Op.18. Contiene studi di Nadermann, Schuecker Lastra - 0000001094
Dono Suriani Germani 162. 3	Etuden-Schule des Harfenspielers : Samlung von Etuden jeder Stilart vom erstem Anfang bis zur hochsten Ausbildung : Op.18. Teil 3: 12 Etuden im brillanten Stil / fur den Unterricht bearbeitet und mit genauem Fingersatz und

	Pedalbezeichung versehen von Edmund Schuecker. - Leipzig : Carl Merseburger, [19.sec 1.meta] Teil 3. Zeolf Etuden in brillanten Stil / von edmund Schuecker 51 p. ; 33 cm. Numero d'opera - Op.18. Contiene studi di Schuecker Lastra - 1101
Dono Suriani Germani 163.	Etuden und Melodien-Album fur Harfe : Sammlung auserwalhlter Stucke, Etuden u.s.w. in progressiver Reihenfolge : originale sowie Bearbeitungen zum Gebrauche beim Unterrichte / heraugegeben von Edmund Schuecker. - Leipzig : C. Merseburger 39 p. ; 34 cm. Numero d'opera: op. 8
Dono Suriani Germani 164.	Sechs Virtuosen-Etuden : op. 34 / Edmund Schuecker. - Bayreuth ; Carl Gliessel, c1905 31 p. ; 34 cm. Lastra: 5730
Dono Suriani Germani 165.	Dodici studi per arpa / Gian Luca Tocchi ; diteggiatura di Ada Ruata Sassoli. - Roma : Edizioni De Sanctis, 1945 Fasc. 1. 26 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 666
Dono Suriani Germani 166.	Methode fur harfe = Methode pour la harpe = Method for the harp / von Albert Zabel. - Leipzig : Heinr Zimmermann, c1900 145 p. ; 28 cm Note Generali: Gewidmet seinem freunde Alph. Hasselmans, professoram conservatoruim in Paris. - Professor am kaiserl. conservatorium der musik in St.Petersbourg und solist S.r Majestat des kaisers von Russland. - Testo in tedesco, inglese, francese. Lastra - 0000002804
Dono Suriani Germani 167. 1	Drei grosze Konzert-Etuden fur harfe. N. 1 / Albert Zabel. - Frankfurt : Zimmermann, c1900 7 p. ; 31 cm.

	Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 3081
Dono Suriani Germani 167. 2	Drei grosze Konzert-Etuden : fur harfe. N. 2 / Albert Zabel. - Frankfurt : Zimmermann, c1900 8 p. ; 31 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 3082
Dono Suriani Germani 167. 3	Drei grosze Konzert-Etuden : fur harfe. N. 3 / Albert Zabel. - Frankfurt : Zimmermann, c1900 7 p. ; 31 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 3083
Dono Suriani Germani 168.	Neue Harfenlehre : gescichte ; spielartt, musik / Hans Joachim. - Leipzig : Friedrich Hofmeister Musikverlag Band 2. Spiel. und Ubungsstucke (Etudensammlung) in drei Abtelungen mit einer Einfhurung und einem bio-bibliographischeb Anhang Contiene musiche di Kunhau, Zachov, J.S. Bach, Fischer, Handel, Telemann, Murschhauser, Paradisi, Kohler, Hochbrucker, Petrini, Mayer, Backofen, Pleyel, Marin, Zelter; studi di Posse, Bochsa, Labarre, naderman, Lariviere, Godefroid, Fiorillo, Dizi, Kastner, Holy Note di possesso: Alberta Suriani 101 p. ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 169.	Neue Harfenlehre : gescichte ; spielartt, musik / Hans Joachim. - Leipzig : Friedrich Hofmeister Musikverlag Band 2. Einfuhrung in das Orchensterpisel (Orchesterstudien)... Note di possesso: Alberta Suriani 153 p. ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 170.	Suite en estile antiguo para arpa / Federico Alfonso. - Barcelona : Publicaciones Clivis, 1960 19 p. ; 33 cm.

Dono Suriani Germani 171.	Due poemetti per arpa / Carlo Ardissone. - Napoli : Simeoli, c1961 6 p. ; 35 cm. Lastra: E1140S
Dono Suriani Germani 172.	Sonate pour harpe / Carl Ph. E. Bach ; publiée d'aprés le manuscrit du Solo pour la harpe conservé à la Bibliothéque du Conservatoire Royal de Bruxelles ; réalisation de la basse chiffrée et doigtés par Marcel Grandjany. - Paris : Durand & C,ie, c1922 18 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di diteggiatura e di interpretazione Fotocopie dopo 165 Lastra: 13 960
Dono Suriani Germani 173.	Variations on a Swiss Air for harp / Ludwig Van Beethoven ; edited by Nicanor Zabaleta. - mainz : Schott's Sohne, c1954 5 p. ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 174.	Sechs leichte variationen uber ein Scweizerlied fur das Pianoforte / L. Van Beethoven. - Leipzig : Breitkopf und Hartel 2 p. ; 30 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di diteggiatura e di interpretazione
Dono Suriani Germani 175.	Suite for Harp, op. 83 / Benjamin Britten ; edited by Osian Ellis. - London : Faber Music, c1970 15 p. ; 31 cm. Segni di diteggiatura e interpretazione Contiene: 1. Overture ; 2. Toccata ; 3. Nocturne ; 4. Fugue ; 5. Hymn (St. Denio) Numero Editoriale - F0360
Dono Suriani Germani 176.	Variazioni e toccata per arpa sopra un tema di Cesar Frank / A.M. Broggi Giannettoni. - Milano : Carisch, c1958 17 p. ; 33 cm. Lastra: 21348

Dono Suriani Germani 176.	Impromptu sur des airs japonias pour harpe à pedales / H. Busser. - Paris : Alphonse Leduc 11 p. ; 35 cm. 20241
Dono Suriani Germani 178.	Interludio e danza per una tragedia greca per arpa / Roberto Caggiano. - Milano : Edizioni Curci, c1960 5 p. ; 31 cm. 7233
Dono Suriani Germani 179.	El pequeno mundo de los ninos : collecion de obras para arpa / Rosa Calvo-Manzano. - Madrid : Union Musical Espanola, c1971 Firma dell'autrice VII, 24 p. ; 33 cm. Firma autografa dell'autore 21603
Dono Suriani Germani 180.	Divertissements pour la harpe. A la francaise / Andre Caplet. - Paris : Durand & Cie, c1925 8 p. ; 34 cm. Lastra - D&F10727
Dono Suriani Germani 181.	Sonata per arpa / Alfredo Casella. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1946 19 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 4238
Dono Suriani Germani 182. 2	Sonata f moll / J.B. Cardon p. 18-31 Parte di una raccolta a stampa russa non identificabile. Segni di interpretazione Lastra: 31374
Dono Suriani Germani 183.	Carillon : pour harpe / Auguste Chapuis. - Edition pour le piano. - Paris : A. Durand & fils, c1923 5 p. ; 35 cm.

Dono Suriani Germani 184.	David devant l'arche pour harpe / Auguste Chapuis. - Edition pour le piano. - Paris : A. Durand & fils, c1923 3 p. ; 35 cm.
Dono Suriani Germani 185.	Ondine : piece pour harpe seule ave petit orchestre ad lib. / Rene Corniot. - Paris : Choudens, c1959
Dono Suriani Germani 186.	Aubade pour harpe / Jean-Michel Damase. - Paris : Editions Henry Lemoine, c1976 13 p. ; 32 cm.
Dono Suriani Germani 187.	Le jardin mouille : pour la harpe / Jacques da la Presle. - Paris : Alphonse Leduc, c1913 12 p. ; 35 cm. Lastra - AL20001
Dono Suriani Germani 188.	Impromptu voor harp opus 48 / Lex Van Delden . - Amsterdam : Donemus, c1955 Segni di interpretazione
Dono Suriani Germani 189.	Bagatelles for harp / by Norman Dello Joio. - New York, Marks Music Corporation, c1949 9 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 190.	Improvisation et allegro pour harpe à pedales / Gérard Devos. - paris : Hamelle, c1963 9 p. , 31 cm.
Dono Suriani Germani 191.	Grande Sonate / F. Dizi ; [Neue von W. Posse revidierte Ausgabe]. - Leipzig : Zimmermann, c1909 15 p. ; 34 cm. (Fur Harfe) Lastra - 4777
Dono Suriani Germani 192.	Sonata for harp / Johann L. Dussek ; edited by Nicanor Zabaleta. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1982 11 p. ; 31 cm Note Generali: Copyright precedente London, 1954 Segni di interpretazione Numero Editoriale - BSS38511

Dono Suriani Germani 193.	Six sonatines pour la harpe / Jan Ladislav Dussik. - Bratislava : Editio Supraphon, 1969 VIII, 19 p. ; 31 cm. (Musica antiqua bohemica ; 22)
Dono Suriani Germani 194.	Impromptu pour la harpe : op 86 / par Gabriel Faure. - Paris : Durand & fils, c1904 13 p. ; 35 cm Lastra - D&F6428
Dono Suriani Germani 195.	Une Chatelaine en sa tour... (Paul Verlaine) : piece pour harpe : op. 110 / par Gabriel Faure. - Paris : Durand & C.ie, c1918 7 p. ; 35 cm Note di possesso. Segni di interpretazione Lastra - 9577
Dono Suriani Germani 196.	Variations for harp : remembrance of things in the past of Erik Satie / Vivan Fine. - New York : Lyra Music, c1965 7 p. ; 31 cm. descr. prima p. della mus. Es. mancante del front.
Dono Suriani Germani 197.	Sonata for harp / by Nicolas Flagello. - New York : Lyra Music, c1963 24 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 198.	Preludio per arpa / Agostino Gabucci. - [Roma : Mandolini Alfredo, 19..], stampa 3 p. ripieg. ; 36 cm. Alla distintissima maestra di arpa Alberta Suriani, con la più alta stima, offro in omaggio / Agostino Gabucci Roma febbraio 1965
Dono Suriani Germani 199.	Fantaisie pour harpe op. 138 / Cesare Galeotti. - Paris : Enoch, c1908 16 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 6785
Dono Suriani Germani 200.	Sarabande pour harpe / Philippe Gaubert. - Paris : Durand & fils, c1920 4 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di interpretazione e per l’esecuzione

Dono Suriani Germani 201.	Sonata for harp / P. Glanville-Hicks. - New York : Wintraub Music Company, c1953 14 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 202.	Variations on a theme of Mozart / M.I. Glinka. - New York : Lyra Music Company 17 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 203.	La Derniere d'ete : melodie populaire / Felix Godefroid. - Paris : Benoit aine, [prima meta del 1800] 5 p. ; 34 cm A son auguste eleve sa majeste la Reine Isabelle II d'Espagne. Segni di interpretazione e di esecuzione Lastra - 0000004390
Dono Suriani Germani 204.	La harpe eolienne / Felix Godefroid. - Paris : Benoit aine 5 p. ; 34 cm A son eleve mademoiselle Germaine Leurent Es. mancante di front. Lastra - 4591
Dono Suriani Germani 205.	Ecole melodique pour la harpe : 5 fantaisie : Op. 201. 4. Les ris et les pleurs / Felix Godefroid. - Milano : G. Ricordi e C., [1890] 5 p. ; 35 cm. Alle più belle soddisfazioni di Berta Suriani i migliori auguri. Nina Gerunda. 7 aprile 1933
Dono Suriani Germani 206.	Etude de concert en Mib mineur pour harpe : op. 193 / par Felix Godefroid. - Milano [etc.] : Ricordi, 1896 7 p. ; 35 cm. Lastra - 44672
Dono Suriani Germani 207.	Two ballades for harp / Eugene Goossens. - London : Curwen Edition, c1924 13 p. , 31 cm. Segni d’interpretazione
Dono Suriani Germani 208.	Automne piece pour harpe / Marcel Grandjany. - Paris : Durand & Fils, c1927 12 p. ; 35 cm.

	Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 11 300
Dono Suriani Germani 209. 1	Deux chansons popilaires francaises : pieces faciles pour la harpe. 1. Le bon petit roi d'Yvelot / Marcel Grandjany. - Paris : Durand & Fils, c1913 4 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 8925
Dono Suriani Germani 209. 2	Deux chansons populaires francaises : pieces faciles pour la harpe. 2. Et ron ron ron, petit patapon / Marcel Grandjany. - Paris : Durand & Fils, c1913 4 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 8926
Dono Suriani Germani 210.	Children at play = Les enfants jouent : pour la harpe : op. 16 / Marcel Grandjany. - Paris : Durand & Fils, c1929 11 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 11 816
Dono Suriani Germani 211.	Children's hour : suite for the harp / by Marcel Grandjany. - - New York : Schirmer, c1950 23 p. ; 31 cm. Op. 25 Lastra: 42114c
Dono Suriani Germani 212.	Divertissement pour harpe : op. 29 / Marcel Grandjany. - paris : Durand & C.ie., c1963 13 p. ; 32 cm. A Clelia Gatti Aldrovandi tres amical hommage Marcel Grandjany 1 aout 1965 Dopo 159
Dono Suriani Germani 213.	Fantaisie pour harpe sur un theme de J. Haydn / Marcel Grandjany. - Paris : Alphonse Leduc, c1958 12 p. ; 34 cm. + 1 p.

	Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 23 442
Dono Suriani Germani 214.	Impromptu : op. 33 / Marcel Grandjany. - - New York : Lyra Music Co., c1964 4 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 215.	Rhapsodie pour la harpe / par Marcel Grandjany. - Paris : Gay & C,ie, c1922 12 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di interpretazione Lastra: 432
Dono Suriani Germani 216.	Souvenirs : poéme pour harpe : op. 17 / Marcel Grandjany. - Paris : Durand & Fils, c1930 8 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 11 959
Dono Suriani Germani 217.	First-grade pieces for harp. 18 solos for harp (or harp without pedals) / by Marcel Grandjany and Jane Weidensaul. - New York : Carl Fischer, c1945 16 p. ; 31 cm. Lastra: N4555
Dono Suriani Germani 218.	Little harp book : 8 easy solos for harp (or harp without pedals) / by Marcel Grandjany. - - New York : Carl Fischer, c1966 15 p. ; 31 cm. Lastra: N4858
Dono Suriani Germani 219.	Variation on the Londonderry air op. 20 for harp / by Marcel Grandjany. - Edward B. Marks, c1941 5 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 220.	Le suore . tre bozzetti per arpa / Guido Guerrini. - Bologna : Editori Pizzi 13 p. , 34 cm.

	Note di possesso: Alberta Suriani. Segni d’interpretazione lastra: 294
Dono Suriani Germani 221.	Au monastere : esquisse pour la harpe : op.29 / Alphonse Hasselmans. - Paris : A.Durand et fils, [1885c] 5p. ; 34cm A madame la contessa d'Hauterive-Dumas Lastra - 0000004580
Dono Suriani Germani 222.	Aubade pour la harpe : op.30... / Alphonse Hasselmans. - Paris : Durand et fils, [1885c] 5p. ; 35cm Dedicato alla sua allieva la contessa de Lauriston
Dono Suriani Germani 223.	Ballade pour la harpe / par A. Hasselmans. - Paris : Leduc, [19..] 11 p. ; 35 cm. In testa al front.: A son Auguste Eleve Marie Henriette reine des Belges. Lastra: AL7860
Dono Suriani Germani 224.	Berceuse pour harpe : op.2... / Alphonse Hasselmans. - Paris : A.Durand et fils, [1884] 7p. ; 34cm Note Generali: Dedicato a sua altezza imperiale e reale l'arciduchessa Stephanie d'Austria Note di possesso: Alberta Suriani Lastra - 0000003191
Dono Suriani Germani 225.	Chasse : petite piece caracteristique pour la harpe : op.36... / Alphonse Hasselmans. - Paris : A. Durand et fils, [1856c] 5p. ; 35cm Dedicato a Marguerite Soto Segni di interpretazione di Alberta Suriani Lastra - 0000005021
Dono Suriani Germani 226.	Conte de Noel (A Christmas story) pour la harpe : op. 33 / Alphonse Hasselmans. - Londres : J. Geo. Morley 8 p. ; 35 cm.

Dono Suriani Germani 227.	Fileuse (Marguerite au Rouet) : etude caracteristique pour la harpe Op. 27 / Alph. Hasselmans. - Paris : L. Philippo 10 p. ; 35 cm Lastra: P. 531
Dono Suriani Germani 228.	Gitana : caprice pour le harpe : op.21... / Alphonse Hasselmans. - Paris : Durand et fils, [1887] 11p. ; 35 cm Note Generali: Al suo collega e amico Felix Lebano Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 229.	Harpe d'Eole : nocturne pour la harpe : op.32 / par A. Hasselmans. - Paris : A.Durand et fils, [1856c] 5p. ; 35cm Dedicato a Marguerite Soto Lastra - 9278
Dono Suriani Germani 230.	Menuet pour l'harpe : op.34... / Alphonse Hasselmans. - Paris : A.Durand et fils, [1856c] 5p. ; 34cm Dedicato alla sua allieva Marie Cruz
Dono Suriani Germani 231.	Orientale pour la harpe : op.38... / Alphonse Hasselmans. - Paris : A.Durand et fils, [1856c] 9p. ; 34cm Dedicato a A.Zabel professore d'arpa al conservatorio imperiale di St. Petersbourg Lastra - 0000005156 Note di possesso: Selika Bllini-Trinchi
Dono Suriani Germani 232.	Patrouille : petite marche caracteristique : pour harpe / par Alphonse Hasselmans. - Paris : Philippo, [19..] 5 p. ; 35 cm. Lasstra - P529
Dono Suriani Germani 233.	Priere pour harpe : op.22 / Alphonse Hasselmans. - Paris : U.T. du Wast, [18..] 7p. ; 34cm Dedicato alla sua allieva Isabel de Guzman

	Lastra - 0000000120 Esemplare privo di front.e cop. Segni d'interpretazione per l'esecuzione
Dono Suriani Germani 234.	Sonate fur Harfe / von Paul Hindemith. - Mainz und Leizpig [etc.] : Schott's Sohne, c1940 15 p. ; 30 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Segni di interpretazione N. ed.: 3644 Lastra - BSS36123
Dono Suriani Germani 235.	Sonate n. 6 en sol majeur pour harpe / Christian Hochbrucker ; restitution et revision de France Vernillat. - Paris : Les Editions Ouvrieres, c1969 10 p. ; 30 cm. Lastra: 873
Dono Suriani Germani 236.	Sonate pour harpe / Pierick Houdy. - Paris : Alphonse Leduc, c1955 11 p. ; 35 cm. Diteggiatura e segni di itnerpretazione di Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 237. 1	Six pieces pour harpe a pedales. Scherzetto / par Jacques Ibert. - Paris : Alphonse Leduc, c1917 4 p. ; 35 cm Lastra: AL18087
Dono Suriani Germani 237. 2	Six pieces pour harpe a pedales. En barque le soir / par Jacques Ibert. - Paris : Alphonse Leduc, c1917 7 p. ; 35 cm Note di possesso: Suriani Lastra: AL18088
Dono Suriani Germani 237. 3	Six pieces pour harpe a pedales. Ballade / par Jacques Ibert. - Paris : Alphonse Leduc, c1917 8 p. ; 35 cm Lastra: AL18089
Dono Suriani Germani 237. 4	Six pieces pour harpe a pedales. Reflets dans l'eau / par Jacques Ibert. - Paris : Alphonse Leduc, c1917 8 p. ; 35 cm.

	Annotazioni di mano di Alberta Suriani Lastra: AL18090
Dono Suriani Germani 238.	Deux pieces pour harp : Oriental dance, Toccata / Aram Khatchatuian. - Paris : Le chant du monde, c1975 15 p. ; 33 cm
Dono Suriani Germani 239.	Preludes 1 (la bemol majeur), 6 (sol mineur), 10 (la mineur) pour harpe / Jean-Baptsite Krumpholz ; restitution et révision de France Vernillat. - Paris : Les Editions Ouvrières, c1969 18 p. ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 240.	Sonata in Bb major for harp / Jean-Baptsite Krumpholz. - Amsterdam : Broekmans and Van Poppel, c1969 10 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 241.	Minuetto per arpa / Lino Liviabella. - Roma : Edizioni De Santis, 1940 3 p. ; 35 cm
Dono Suriani Germani 242.	Partita per arpa : da intavolature per liuto della meta del secolo 17. / Roberto Lupi. - Milano : Carisch, 1942 (Monza, La Musicografica Lombarda 7 p. ; 31 cm
Dono Suriani Germani 243.	Cucu : per arpa / Enzo Masetti. - Bologna : Bongiovanni, c1925 7 p. ; 35 cm Tit. della cop F476B
Dono Suriani Germani 244.	Sonate pour harpe / Darius Milhaud. - Paris : Editions Max Eschig, c1972 10 p. ; 32 cm. incompleto
Dono Suriani Germani 245.	Prelude pour la harpe / Odette de Montesquiou. - Paris : Edition Rohuier 4 p. ; 35 cm. Lastra: E.R. 493

Dono Suriani Germani 246.	Valse humoresque pour la harpe / Odette de Montesquiou. - Paris : Edition Rohuier 4 p. ; 35 cm. Lastra: E.R. 492
Dono Suriani Germani 247.	Incantesimi per arpa / V. Mortari. - Milano : Edizioni Curci, c1974 10 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 248.	Studi galanti per arpa o pianoforte / Virgilio Mortari. - Firenze: A. Forlivesi & C. 10 p. ; 31 cm. Lastra: 11958
Dono Suriani Germani 249.	Sonatina for harp / Sergiu Natra. - Tel Aviv : Isreael Music Institute, c1964 18 p. ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 250.	Il gattino e il gomitolo : scherzo per arpa / S.G. Orlando. - Firenze : A. Forlivesi & C. 4 p. ; 34 cm. 12209
Dono Suriani Germani 251.	un ritratto : per arpa / S.G. Orlando. - Firenze : A. Forlivesi & C. 3 p. ; 34 cm. 12208
Dono Suriani Germani 252.	Serenade : op.83 / composee pour la harpe ... par Parish Alvars. - Milan : Jean Ricordi, [1846] 9 p. ; 35 cm Dedie a sol eleve madame la comtesse Estherazy nee Comtesse Bathyany. Op.83 Lastra - 49299
Dono Suriani Germani 253.	Tre pezzi per arpa / L. Perrachio. - Milano : G. Ricordi & C., c1926 17 p. ; 32 cm. Contiene: Gagliarda, romanesca, passemezzo. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 602

Dono Suriani Germani 254.	Capriccio op. 65 per arpa / R. Pick-Mangiagalli. - Milano : Carisch, 1941 4. p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 255.	Impromptu-caprice : pour la harpe. Op. 9 ter-Edition de concert / par G. Pierne. - Paris : Alphonse Leduc, [d 1929] 9 p. ; 35 cm. Lastra - A.L.10381
Dono Suriani Germani 256.	Nordische ballade Es moll fur Harfe op. 33 / Franz Poenitz. - Berlin : Carl Simon, c1892 19 p. ; 34 cm. Esemplare mancante di front. Lastra - 1819
Dono Suriani Germani 257.	Todestanz der Willys : (nach einer schottischen Sage) Op. 24 : fur die harfe allein oder mit Harmonium ad libitum / Komponiert von Franz Poenitz. - Edition! fur die Harfe allein. - Berlin : Carl Simon 9 p. ; 34 cm Note di possesso: Alberta Suriani Lastra - 0000001774
Dono Suriani Germani 258.	Trittico per arpa / Giulia Principe Simoncelli. - Milano : Edizioni curci, 1971 26 p. , 32 cm. Dedica dell'autrice: All'esimia arpista Alberta Suriani Germani con ammirata simpatia
Dono Suriani Germani 259.	Piece pour harpe / S. Prokofiev. - Paris : Le chant du monde, c1975 7 p. ; 27 cm. transcription de V. Doulovoi Lastra: CDM 600
Dono Suriani Germani 260.	Contemplation pour harpe / H. Renie. - Paris : Henry Lemoine et C.ie, [fine1800] 5 p. ; 35 cm A madame la baronne C. de Rochetaillee Note di possesso: Ricarda Belli Lastra - 0000019303
Dono Suriani Germani 261.	Feuille d'automme : esquisse pour harpe / par H. Renie. - Paris : HLouis Rouhier, c1912 4 p. ; 35 cm

	Note Generali: A madame la baronne C. de Rochetaillee. Segni di interpretazione Lastra: 344
Dono Suriani Germani 262.	Feuillets d'album : pour harpe / par H. Renie. - Paris : Henry Lemoine 7 p. ; 31 cm. Lastra: 19302 H
Dono Suriani Germani 263.	Promenade matinale : 2 pieces pour harpe. Au loin dans la verdure, la mer calme et mysterieuse / par H. Renie. - Paris : Louis Rouhier, c1912 4 p. ; 35 cm. Lastra: 436
Dono Suriani Germani 264.	Promenade matinale : 2 pieces pour harpe. Dans la campagne ensoleillee, la rosee scintille / par H. Renie. - Paris : Louis Rouhier, c1912 12 p. ; 35 cm. Lastra: 437
Dono Suriani Germani 265.	Six pieces pour harpe : premier suite / par H. Renie. - Paris : Alphonse Leduc Contiene: Menuet, Au bord du ruisseau, Petite valse 20018
Dono Suriani Germani 266.	Barcarolle pour harpe / Roger-Ducasse. - Paris : Durand & fils, c1907 8 p. , 35 cm. Lastra: 6951
Dono Suriani Germani 267.	Favorite fables for harp withoyt pedals / Joyce Rosenfield. - New York : Franco COlombo, c1967 12 p. ; 30 cm. Lastra: 2497
Dono Suriani Germani 268.	Sarabanda e toccata per arpa / Nino Rota. - Milano : G. Ricordi & C., c1955 8 p. ; 32 cm. Lastra: 128870

Dono Suriani Germani 269.	Impromptu : pour harpe [op. 21] / Albert Roussel. - Paris : Durand & Cie, c1919 7 p. ; 35 cm. note di possesso: Alberta Suriani Lastra - D&F9788
Dono Suriani Germani 270.	Fantaisie pour harphe op. 95 / par C. Saint Saens. - Paris : A. Durand & fils, [18..] 15 p. ; 34 cm Note di possesso: Alberta Suriani Lastra - 4661
Dono Suriani Germani 271.	Serenade / by Alberto Salvi. - New York : International Music Company, c123 5 p. ; 35 cm.
Dono Suriani Germani 272.	Annie Laurie / transcribed for harp by Carlos Slazedo. - Mew York : Carl Fischer, c1925 3 p. ; 30 cm. N2237
Dono Suriani Germani 273.	Believe me, if all those endearing young charms / transcribed for harp by Carlos Salzedo. - Mew York : Carl Fischer, c1925 5 p. ; 31 cm. 30000-3
Dono Suriani Germani 274.	Fraicheur : Zephyrs for harp alone or several harps in unison / Carlos Salzedo. - New York : g. Schirmer, c1933 5 p. ; 31 cm. Note di possesso: Miranda Belli 35934
Dono Suriani Germani 275.	Londonderry air / transcribed for harp by Carlos Salzedo. - Philadelphia : Elkan-Vogel, c1955 3 p. ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 276.	The last rose of summer / transcribed for harp by Carlos Slazedo. - Mew York : Carl Fischer, c1925 5 p. ; 30 cm. 870-3

Dono Suriani Germani 277.	Poem of the little stars : for harp / Carlos Salzedo. - New York : Lyra Music, c1965 3 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 278.	Five preludes for harp alone : first series. 1. Quietude / Carlos Salzedo. - New York : Composers' Music Corporation, c1924 5 p. ; 37 cm. Descrizione: prima p. della mus. 824-5
Dono Suriani Germani 279.	Five preludes for harp alone : first series. 2. Iridescence / Carlos Salzedo. - New York : Composers' Music Corporation, c1924 7 p. ; 31 cm. 825-5
Dono Suriani Germani 280.	Five preludes for harp alone : first series. 3. introspection / Carlos Salzedo. - New York : Composers' Music Corporation, c1924 11 p. ; 31 cm. 825-5
Dono Suriani Germani 281.	Five preludes for harp alone. 4. Whirlwind = Tourbillon / Carlos Salzedo. - Paris : Heugel ; New York : Composers' Music Corporation, c1924 11 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani 29540
Dono Suriani Germani 282.	Five preludes for harp alone. 5. Lamentation / Carlos Salzedo. - Paris : Heugel ; New York : Composers' Music Corporation, c1924 9 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani 29541

Dono Suriani Germani 283.	Scintillation / Carlos Salzedo. - Philadelphia : Elkan-Vogel, c1937 19 p. ; 31 cm. A Marjorie Call
Dono Suriani Germani 284.	Short stories in music for young harpists. First series / Carlos Salzedo. - Philadelphia : Elkan-Vogel, c1934 15 p. ; 31 cm. Ad Alice Chalifoux Contiene: The dwarf and the giant ; The kitten and the limpig dog ; Rocking horse ; On donkey-back ; Rain drops ; madonna and child ; Memories of a clock ; Night breeze Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 285.	Short stories in music for young harpists. Second series / Carlos Salzedo. - Philadelphia : Elkan-Vogel, c1934 15 p. ; 31 cm. Ad Alice Chalifoux Contiene: On stilts ; Pirouetting music ox ; Behind the barracks ; At church ; Goldfish ; The meramid’s chimes ; Skipping rope
Dono Suriani Germani 286.	Trois morceaux pour harpe seule. Ballade / Carlos Salzedo. - Paris : Alphonse Leduc, c1914 15 p. ; 35 cm Lastra - A.L.15278
Dono Suriani Germani 287.	Trois morceaux pour harpe. Jeux d'eau / Carlos Salzedo. - Paris : Alphonse Leduc, c1944 7 p. ; 35 cm. Lastra - A.L.15279
Dono Suriani Germani 288.	Trois morceaux pour harpe seule. Variations sur un theme dans le style ancien / Carlos Salzedo. - Paris : AlphonseLeduc, c1913 16 p. ; 35 cm Lastra - A.L.15280
Dono Suriani Germani 289.	Sérénade / par Gustave Samazeuilh. - Version pour harpe. - Paris : Durand & C.ie, c1927 Lastra: 11093 5 p. ; 35 cm.

Dono Suriani Germani 290.	Mazurka fur Harfe op. 12 / componirt von Edmund Schuecker; Eva Elsasser zugeeignet. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [s.d.! 7 p. 30 cm Lastra - 18848
Dono Suriani Germani 291.	Variations op. 36 sur l'air Je suis encore dans mon printemps / Louis Spohr ; rewiewed and corrected by W. Posse. - Frankfurt am Main : Zimmerman, c1968 11 p. ; 31 cm. Segni di interpretazione Collezione: Fur Harfe Numero Editoriale - ZM17880
Dono Suriani Germani 292.	Serenade : op. 42 / Stahl. - Leipzig : Zimmermann 7 p. ; 34 cm Tit. prima p. della mus.
Dono Suriani Germani 293.	Partita da antiche danze ed arie per liuto di autori anonimi del sec. 17. / Alberta Suriani ; elaborate e trascritte per arpa. - Bologna : Edizioni Bongiovanni, 1953 8 p. ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 294.	Sonate pour harpe / Germaine Tailleferre. - Paris : Les Nouvelles Editions Meridian, c1957 13 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 295.	Anacreontica . op. 44 / L.M. Tedeschi. - Leipzig : Zimmermann, c1914 11 p. ; 34 cm. prima p. dela mus. Ad Alberta Suriani ottima promessa dell’arpa, ricordo del suo brillante concorso di Viareggio Luigi Tedeschi 28-7-13
Dono Suriani Germani 296.	Marionette : humoresque pour harp : op. 31 / L.M. Tedeschi. - Leipzig : Zimmermann 6 p. ; 34 cm. prima p. dela mus.

Dono Suriani Germani 297.	Pattuglia spagnuola op. 32 / L.M. Tedeschi. - Leipzig : Zimmermann, c1903 7 p. ; 34 cm. prima p. dela mus.
Dono Suriani Germani 298.	6 composizioni per arpa / Luigi Maurizio Tedeschi. - Milano : Carisch, 1927 [4] : Pierrot innamorato . serenata Note di possesso: Alberta Suriani 4 p. ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 299.	Suite op. 34 / L.M. Tedeschi. - Leipzig : Zimmermann, c1902 27 p. ; 34 cm. prima p. dela mus.
Dono Suriani Germani 300.	Berceuse : petite piece breve et facile pour la harpe / Marcel Tournier. - Paris : Maurice Vieu et Jane Vieu, c1913 3 p. ; 35 cm Note di possesso: Alberta Suriani. Segni per l'esecuzione Lasrtra - 340
Dono Suriani Germani 301.	Encore un boite : musique : pour harpe op. 43 / Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine & C,ie, c1935 4 p. ; 35 cm Note di possesso: Alberta Suriani. Segni per l'interpretazione Lasrtra - 22763H
Dono Suriani Germani 302.	Etude de concert pour la harpe. Au matin / Marcel Tournier. - Paris : Alphonse Leduc, c1940 8 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni per l'interpretazion
Dono Suriani Germani 303.	Feerie : prelude et danse : pour la harpe / Marcel Tournier. - Paris : Rouhier 16 p. ; 36 cm. Tit. della cop. Segni d'interpretazione Lastra: E.R. 461

Dono Suriani Germani 304.	Trois images en 2 suites. 1.re suite op. 29 : pour harpe / par Marcel Torurnier. - Paris : Henry Lemoine, c1925 12 p. ; 35 cm. Contiene: Clair de lune sur l'etang du parc, Au seuil du temple e Lolita, la danseuse. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni d'interpretazione Lastra: 21775
Dono Suriani Germani 305.	Images : pour harpe. 2eme suite / Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine, c1925 12 p. ; 31 cm. Contiene: Les enfants a la creche de Noel, L'etrange cavalier, La marchande de frivolites Lastra: 21776HL
Dono Suriani Germani 306.	Images : pour harpe. 3e suite / Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine, c1930 16 p. ; 31 cm. Contiene: Les anesses grises sur la route d'El-Azib, Danseuse a la fontaine d'Ain-Draham, Soir de fete a Sedjenane. Incompleto
Dono Suriani Germani 307.	Images : pour harpe. 4e suites / Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine, c1930 50 p. ; 35 cm Contiene: La voliere magique, Cloches sous la neige, La danse du moujik Lastra: 22354HL
Dono Suriani Germani 308.	Jazz-band : pour la harpe : Op. 33 / par Marcel Tournier. - Paris : Lemoine, c1926 7 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 309.	Pastels du vieux Japon : pour harpe op. 47 / Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine & C.ie, c1947 8 p. ; 35 cm. Lastra : 23401 HL
Dono Suriani Germani 310.	Pieces negres : pour harpe (Opus 41) / Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine, c1935 9 p. ; 35 cm

	Contiene: Berceuse negre, La jeune fille au voile, Ronde des negrillons Lastra - 22762HL
Dono Suriani Germani 311.	Quatre preludes pour harpe. Prelude n. 3 / Marcel Tournier. - Paris : Alphonse Leduc, c1955 9 p. ; 35 cm Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: AL20062
Dono Suriani Germani 312. 1	Quatre preludes pour harpe / Marcel Tournier. - Paris : Alphonse Leduc, c1921 2 parti (13 p., 13 p.) ; 35 cm Pour deux harpes en deux suites Lastra: 20041
Dono Suriani Germani 312. 2	Quatre preludes pour harpe / Marcel Tournier. - Paris : Alphonse Leduc, c1921 2 parti (13 p., 13 p.) ; 35 cm Pour deux harpes en deux suites Lastra: 422
Dono Suriani Germani 313.	Scherzo romantique pour harpe op. 38 / Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine, c1932 13 p. ; 35 cm Note di possesso: Alberta Suriani Lasrtra - 22486H
Dono Suriani Germani 314.	Six Noels pour la harpe : op. 32 / Marcel Tournier. - Paris : henry lemoine, c1926 8 p. ; 35 cm Note di possesso: Miranda Belli Lasrtra - 21906H
Dono Suriani Germani 315.	Sonatine pour harpe : op. 30 / par Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine & C.ie, c1924 Pubblicazione: [S.l. : s.n., s.d.] 23 p. ; 35 cm.

	Lastra: 21652 H 23 p. ; 35 cm.
Dono Suriani Germani 316.	Theme et Variations pour la harpe / Marcel Tournier. - Paris : Alphonse Leduc, c1913 22 p. ; 35 cm A Raphael Martenot Lasrtra - AL20003
Dono Suriani Germani 317.	Vers la source dans le bois : pour la harpe / par Marcel Tournier. - Paris : Alphonse Leduc, [1957] 8 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: AL 20 002
Dono Suriani Germani 318.	Rhapsodie pour harpe / par Louis Vierne. - Paris : Louis Rohuier 12 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra: 322
Dono Suriani Germani 319.	Four vignettes for harp / by Bernard Wagenaar. - Philadelphia : Elkan-Vogel COmpany, c1965 10 p. ; 31 cm. Tit. della cop.
Dono Suriani Germani 320.	Fantasy sonata in one movement for harp solo / Joseph Wagner. - New York : Lyra Music Company, c1964 16 p. ; 31 cm. Tit. della cop.
Dono Suriani Germani 321.	Memory of Salzedo : capriccio for solo harp / Aristid von Wurtzler. - New York : Lyra Music Company, c1964 7 p. ; 31 cm. Tit. della cop.
Dono Suriani Germani 322.	Ballade : in drei episoden (Die Erwartung See- Die Begegnung- Der Abschied) fur harfe : Op. 20 / componirt von Albert Zabel ; nach einem gedicht von A. Schulz. - Leipzig : D. Rahter 13 p ; 33 cm

	Note Generali: Ihrer Excellen Olga Iwanowna Kniaegewitsch Note di Contenuto: Die Erwartung am See- Die Begegnung- Der Abschied Numeri: Numero d'opera - Op 20 Lastra - 0000002540
Dono Suriani Germani 323.	Marguerite au Rouet : Op. 19 / Albert Zabel. - Petrograd [etc.] : Besel, [19..] 9 p. ; 35 cm. Lastra - 3235 Fa parte di: Compositions pour la harpe / de Albert Zabel Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 324. 1	[1]: Trittico / Adone Zecchi. - Milano : Carisch, c1926 14 p. ; 33 cm. Lastra - 15079 Fa parte di: 2 composizioni per arpa diatonica / Adone Zecchi
Dono Suriani Germani 324. 2	[2]: Soirée / Adone Zecchi. - Milano : Carisch, c1926 10 p. ; 33 cm. Lastra - 15079 Fa parte di: 2 composizioni per arpa diatonica / Adone Zecchi
Dono Suriani Germani 325.	Giovedì grasso : bizzarria per arpa. - Bologna : F. Bongiovanni, 1939 4 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 326.	Musiche per un balletto immaginario : Suite per arpa ; Danza solistica ; Passo a due ; Valzer in tutu ; Danza generale. - Bologna : F. Bongiovanni, 1954 15 p. , 34 cm.
Dono Suriani Germani 327.	Dix pieces. L'automne / I. Albeniz ; pour harpe seule par H. Renie. - Paris : Alphonse Leduc, 1926 3 p. ; 35 cm. Lastra: AL 17088

Dono Suriani Germani 328.	Suite espagnole. 1. Granada : serenata / I. Albeniz. - Paris : Union musicale Franco-Espagnole. c1929 7 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 329.	Trascrizione della parte iniziale della Serenata da Granata estratto dalla prima Suite espagnole.di Albeniz. ms. Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 330.	Torre bermeja : serenata / Isaac Albeniz ; transcripcion para arpa por Ginevra Bruno. - Paris : Union musicale Franco-Espagnole. c1927 8 p. ; 34 cm. Note di possesso: Alberta Suriani ; annotazioni a matita della stessa Lastra: 15492
Dono Suriani Germani 331.	Piece en sol / Jean-Sebastien Bach ; trascrite pour harpe par H. Renie. - Paris : Durand, c1910 5 p. ; 34 cm. 7702
Dono Suriani Germani 332.	Gavotte / J.S. Bach. - Leipzig : Zimmermann, c1914 5 p. , 34 cm. Segni di diteggiatura a matita note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 333.	20 pezzi facili / J.S. Bach ; trascritti per arpa da Alessandro Ferrari Paris. - Bologna : Venturi 22 p. ; 31 cm. Note di possesso: Alberta Suriani 7 p. ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 334.	Bourrée from partita 1 / Johann Sebastian Bach ; transcribed for harp by Carlos Slazedo. - Paris : Heugel, c1923 5 p. ; 33 cm. lastra: 29736

Dono Suriani Germani 335.	Six pieces classiques / transcrites pour harpe par Marcel Grandjany. - Paris : Durand & C,ie, c1931 3. Rondeau (de la 2.eme partita en ut mineur) / J.S. Bach 4 p. ; 35 cm. Lastra: 12 101
Dono Suriani Germani 336.	Six pieces classiques / transcrites pour harpe par Marcel Grandjany. - Paris : Durand & C,ie, c1931 4. Tempo di minuetto (de la 5.eme partita en sol) / J.S. Bach 3 p. ; 35 cm. Lastra: 12 102
Dono Suriani Germani 337.	Six pieces classiques / transcrites pour harpe par Marcel Grandjany. - Paris : Durand & C,ie, c1931 1. Largo de la 5.e sonate de violon / J.S. Bach 3 p. ; 35 cm. Lastra: 13 099
Dono Suriani Germani 338.	Six pieces classiques / transcrites pour harpe par Marcel Grandjany. - Paris : Durand & C,ie, c1931 5. Les tourbillons : rondeau / J.-Ph. Rameau 4 p. ; 35 cm. Lastra: 12 103
Dono Suriani Germani 339.	Bourree . extrait de la suite pour v.celle, en ut majeur / J.S. Bach ; transcirte pour harpe par H. Renié. - Paris : Gay & Tenton Editeurs, 3 p. ; 33 cm. Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 340.	Tre valtzer dell'op. 39 / Brahms ; trascrizione per arpa di Ginevra Bruno. - Napoli : Inc. F.lli De Marino, 1935 4 p. ; 34 cm. Parte ms.
Dono Suriani Germani 341.	Scelta di pezzi classici : pel complemento dello studio dell'arpa / fatta da Giovanni Caramiello. - Milano : G.. Ricordi & C. 35 p. ; 34 cm Contiene: Maestoso animato e giga / Galuppi. Allegro vivace / Rameau. Corrente / Kirnberger. Rondò / C.P.E. Bach.

	Giga / Graun. Sonata / Cherubini Lastra - 54514-54520
Dono Suriani Germani 342.	Nocture / Chopin , harp solo transcribed by Mario de Stefano. - New York : Lyra Music, c1964 Descr. cop. 4 p. ; 31 cm. opera postuma
Dono Suriani Germani 343.	Giga / Arcangelo Corelli ; transcribed for harp by Carlos Slazedo. - Paris : Heugel, c1923 5 p. ; 33 cm. lastra: 29737
Dono Suriani Germani 344.	1.re arabesque / Claude Debussy. - Paris : A. Durand & fils, 1906 7 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di interpretazione trasc. arpa
Dono Suriani Germani 345.	2.ème arabesque / Claude Debussy. - Paris : A. Durand & fils, 1906 7 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di interpretazione trasc. arpa
Dono Suriani Germani 346.	Jardins sous la pluie (estrait des estampes) : pour le piano / Claude Debussy. - Paris : Durand & C.ie, c1908 11 p. ; 35 cm.
Dono Suriani Germani 347.	En bateau extrait de la Petite suite / Claude Debussy. - Paris : Durand & C.ie, c1908 7 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di interpretazione Trascr. arpa
Dono Suriani Germani 348.	La fille aux cheveux de line : extrait du 1.er livre des Preludes pour piano / Claude Debussy ; transcrit pour harpe par Marcel Grandjany. - Paris : Durand & C.ie, c1931 7 p. ; 35 cm.

	Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di interpretazione Trascr. arpa
Dono Suriani Germani 349.	Clair de lune de la Suite bergamasque pour piano / Claude Debussy. - Paris : Jean Jobert, c1927 7 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di interpretazione
Dono Suriani Germani 350.	Trois morceaux. 2. Le Lethe / de Theodore Dubois ; transcrits pour harpe par H. Renie. - Paris : Heugel, c. 1906 4 p. ; 35 cm. Lastra: 22992
Dono Suriani Germani 351.	Chaconne / A. Durand ; transcribed for harp by Carlos Salzedo. - New York : G. Schirmer, c1923 9 p. ; 30 cm. 31459
Dono Suriani Germani 352.	Triste n. 1 / Eduardo Fabini , reduçion para piano. - Montevideo : Editorial palacio de la Musica Segni di realizzazione per arpa di Alberta Suriani 5 p. ; 32 cm.
Dono Suriani Germani 353.	Pieces espagnoles pour piano. 4. Andaluza / par Manuel De Falla. - Paris : Durand & Fils, c1909 7 p. ; 30 cm. trascrizione per arpa di Alberta Suriani con annotazioni e aggiunte Numero Editoriale - D&F7217 Lastra - 7217
Dono Suriani Germani 354.	Pieces espagnoles pour piano. 2. Cubana / par Manuel De Falla. - Paris : Durand & Fils, c1909 7 p. ; 35 cm Numero Editoriale - D&F7217 Lastra - 7217
Dono Suriani Germani 355.	Trascrizioni per arpa / di Giovanna Farolfi. - Firenze : Edizioni R. Maurri, c1972 7 p. ; 34 cm.

Dono Suriani Germani 356.	Trois morceaux. 1. Berceuse de Dolly / Gabriel Faure ; transcrits pour harpe par Micheline Kahn. - Paris : hamelle, 4 p. ; 35 cm Note di possesso: Alberta Suriani 1932 Lastra - j 6604 H
Dono Suriani Germani 357.	Tema con variazioni fur Harfe oder Piano / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Hans Joachim Zingel. - Mainz : Schott, c1956 7 p. ; 31 cm. Numero Editoriale - ED4913
Dono Suriani Germani 358.	Theme and variations / Josef Haydn ; transcribed for harp by Carlos Salzedo. - New York : Carl Fischer, c1923 7 p. ; 30 cm. 29999-5
Dono Suriani Germani 359.	Aria and Rigaudon / Gottfrie Kirchoff ; harp adaptation by Marcel Grandjany. - New York : Associated Music Publishers, c1949 3 p. ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 360.	Larghetto (quasi fantasia) e allegro per arpa (dalla sonata in do Minore per cembalo) / Galuppi ; trascrizione di Maria Giulia Scimeca . - Milano : G. Ricordi e C., 1940 4. p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Annotazioni per l'esecuzione Lastra: 1941 34M
Dono Suriani Germani 361.	Dal liuto all'arpa : 9 pezzi per arpa / elaborazione di Emma Gramaglia Grosso. - Milano : G. Ricordi & C., 1958 12 p. ; 32 cm. Lastra: 129383
Dono Suriani Germani 362.	Danza espanola. N. 7 / E. Granados ; transcripcion para arpa por Ginevra Bruno. - Madrid : Union Musical Espanola, c1927 5 p. , 33 cm. Note di possesso: Alberta Suriani

Dono Suriani Germani 363.	Transcirptions classiques for harp / by Marcel Grandjany. - New York, Edward B. Marks, c1943 13 p. ; 12 cm. Contiene : Toccata / J.B. Loeillet. Allemande / J.S. Bach. - Allegretto / Sammartini. La commere / Francois Couperin
Dono Suriani Germani 364.	Etudes for harp : selected from Bach sonatas and partitas for unaccomanied violin / Bach ; Grandjany. - New York : Carl Fischer, c1970 63 p. ; 31 cm. Note di possesso : Alberta Suriani Lastra: N5363
Dono Suriani Germani 365.	Sonata in sol maggiore / G.B. Grazioli per cembalo
Dono Suriani Germani 366.	12 pezzi clavicembalistici / trascritti per arpa e disposti in ordine progressivo di difficolta ad uso dei Conservatori [da] Caterina Greselin. - Padova : Zanibon, c1970 32 p. ; 31 cm. Contiene musiche di J.S. Bach, CImarosa, Galles, Rossi, Graun Lastra: G5107Z
Dono Suriani Germani 367.	Passacaglia / G.F. Handel - Leipzig : Zimmermann, c1914 5 p. , 34 cm. note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 368.	Un sospiro : caprice poetique / F. Liszt ; transcrit pour harpe par H. Renie. - Nie : Editions Musicale Delrieu Freres, c1934 11 p. ; 35 cm. Lastra: 473
Dono Suriani Germani 369.	Chanson de Guillot-Martin / Marie Miller. - New York : Composer’s Music Corporation, c1925 5 p. ; 30 cm. Popular classic transcribed for harp Rovinato

Dono Suriani Germani 370.	Chanson de Guillot Martin / de Clèment Marot ; transcrite pour piano par Périlhou. - Paris : Heugel & C,ie, c1898 Cop. rinnovato 1925 3 p. ; 35 cm. Rovinato
Dono Suriani Germani 371.	La couturiere : pour la harpe / M. Mussorgsky , arr. par K. Saaradgeff. - Mosca, 1936 7 p. ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 372.	Sonata in c. minor / G.B. Pescetti ; trrascrizione per arpa di C. Slazedo. - Paris : Heugel, c1923 5 p. ; 33 cm. Note di possesso: Alberta Suriani lastra: 29737
Dono Suriani Germani 373.	Celebre gavotta per pianoforte / G. B. Lulli. - Milano : G. Ricordi & C., 1946 4 p. ; 32 cm Manca della cop. Numero Editoriale - 69134
Dono Suriani Germani 374.	Celebre siciliana di Pergolese [sic] : Op. 14 / trascritta e variata per arpa da Giovanni Caramiello. - Milano : F. Lucca, [seconda meta sec. 19.] 7 p. ; 35 cm Sul front.: Alla signorina Giulietta Viggiani Note di possesso: Con l'augurio di grandi progressi / Napoli dal 1933 / Nunzia Gerunda Numero d'opera - 14 Lastra - 24030
Dono Suriani Germani 375.	Allegretto per arpa / Pescetti ; Mariagiulia Scimeca. - Milano : G. Ricordi e C., 1940 4 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani N. ed: - 2084
Dono Suriani Germani 376.	La caccia : capriccio per violinio solo / di Nicolò Paganini ; riduzione per arpa di L.M. Magistretti. - Milano : G. Ricordi & C., c1916 6 p. , 35 cm. note di possesso: Alberta Suriani

Dono Suriani Germani 377.	Toccata / PD. Paradisi. - Leipzig : Zimmermann, c1914 5 p. , 34 cm. note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 378.	Prelude : op. 12, no. 7 / Serge Prokofiew. - Anton J. Benjamin, [tra il 1925 e il 1938] 7 p. ; 32 cm (Neu-Russische Meister. 4. serie) Lastra - A.J.B.8297
Dono Suriani Germani 379.	Rigaudon de Dardanus / J. Ph. Rameau ; libera trascrizione per arpa di Giulia Principe. - Milano : G. Ricordi 6 C. c1914 4 p. , 32 cm. note di possesso: Alberta Suriani N. ed. : 589
Dono Suriani Germani 380.	Rigaudon / Jean Philippe Rameau ; transcription for harp by Carlos Salzedo. - Paris : Heugel, c1924 5 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Descrizione: prima p. della mus. H. 29741
Dono Suriani Germani 381.	Gavotte form Le temple de la gloire / Jean Philippe Rameau ; transcription for harp by Carlos Salzedo. - Paris : Heugel, c1929 5 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Descrizione: prima p. della mus. H. 29740
Dono Suriani Germani 382.	Musette : Indes Galantes ; Menuet : Castor et Pollux / Rameau ; transcrit pour harpe par H. Renie. - Paris : Gay et Tenton, 1928 3 p. ; 35 cm. 471
Dono Suriani Germani 383.	Tambourin / Jean Philippe Rameau ; transcription for harp by Carlos Salzedo. - Paris : Heugel, c1924 5 p. ; 32 cm.

	Note di possesso: Alberta Suriani. Descrizione: prima p. della mus. H. 29742
Dono Suriani Germani 384.	Rondeau des songes / J. Ph. Rameau ; transcrit pour harpe par H. Renie. - Paris : Gay et Tenton, 1928 3 p. ; 35 cm. 481
Dono Suriani Germani 385.	Prelude pour le piano / Maurice Ravel ; transcrit pour harpe par Carlos Salzedo. - Paris : Durand & C.ie 3 p. ; 32 cm. 13 558
Dono Suriani Germani 386.	Notturno / Ottorino Respighi ; trascrizione per arpa di Mariagiulia Scimeca. - Bologna : Edizioni Bongiovanni, c1966 5 p. ; 35 cm.
Dono Suriani Germani 387.	Antiche danze ed arie per liuto (secolo 16. e 17.) / Ottorino Respighi ; trascrizione libera per pianoforte. - Milano : G. Ricordi & C., c1919 21 p. ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Indicazioni esecutive di Alberta Suriani per una realizzazione sull'arpa Lastra: 117515
Dono Suriani Germani 388.	Siciliana : transcription libre d'une piece de luth du 16.eme siecle / par Ottorino Respighi ; transcription pour harpe de Marcel Grandjany. - Milano : G. Ricordi, 1929 6 p. ; 35 cm. A Berta Suriani beneaugurando il 7 aprile del 1933 Nunzia Gerunda Lastra: 121132
Dono Suriani Germani 389.	Andantino ed allegro / Michel Angelo Rossi copia eliografica Arpa
Dono Suriani Germani 390.	Dieci pezzi per pianoforte / D. Scarlatti ; trascritti e diteggiati per arpa da Venusta Maselli Brighelli. - Milano : G. Ricordi 6 C. c1914 39 p. , 32 cm.

	note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 391.	Zwei Sonaten : (Pastorale und Capriccio) fur pianoforte / Domenico Scarlatti ; bearbeitet von K. Tausig. - Berlin : Simrock 10 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 392.	Bourree / D. Scarlatti. - Leipzig : Jul. Einr. Zimmermann 5 p. ; 34 cm. Segni di esecuzione N. lastra: 10116
Dono Suriani Germani 393.	Balletto / F. Schubert ; libera trascrizione per arpa di Giulia Principe. - Milano : G. Ricordi e C. Edit. St., 1925 4. p. 32 cm. Segni di interpretazione
Dono Suriani Germani 394.	L'oiseau-prophete / R. Schumann ; transcrit pour harpe par H. Renie. - Paris : Gay et Tenton, 1928 3 p. ; 35 cm. 482
Dono Suriani Germani 395.	Little fantaisie / by G.P. Telemann ; harp solo transcribed by Solange Renie. - New York : Lyra Music Company, c1964 2 p. ; 31 cm. Aggiunto una trascrizione dello stesso brano di Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 395.	Cantabile 1 p. , 31 cm. trascrizione per arpa di Alberta Suriani dell'ultimo movimento di Little fantaisie / by G.P. Telemann ; harp solo transcribed by Solange Renie. - New York : Lyra Music Company, c1964 1 p. ; 31 cm.
Dono Suriani Germani 396.	Sixth french suite / Johann Sebastian Bach ; transcribed for harp ensemble by Carlos Salzedo. - New York : Lyra Music COmpany c1969 2 parti ; 30 cm. Segni di interpretazione

Dono Suriani Germani 397.	Marguerite douleureuse au Rouet : n. 2 . op. 26 / A. Zabel. - Leipzig : Breitkopf und Hartel 7 p. ; 31 cm. Note di possesso di Alberta Suriani. Segni di interpretazione 3592
Dono Suriani Germani 398.	Concerto per arpa e orchestra / Adrien Francois Boieldieu ; parte per arpa solista elaborazione di Carlo Stueber. - Milano : G. Ricordi & C., c1929
Dono Suriani Germani 399.	Concertino for harp and chamber orchestra / by Mario Castelnuovo-Tedesco ; edited by Ann Mason Stockton ; harp and piano reduction. - New York : General Music Publishing, c1971 79 p. ; 33 cm.
Dono Suriani Germani 400.	Concertino pour harpe et instruments à cordes / Jean-Michel Damase. - Paris : Editions Henry Lemoine, c1951 1 partitura (40 p.) , 35 cm.
Dono Suriani Germani 401.	Concerto pour harpe et orchestre / Jean-Michel Damase ; harpe solo avec piano (réduction de l'orchestre. - Paris : Editions Musicales Transatlantiques, 26 p. ; 35 cm.
Dono Suriani Germani 402.	Konzert fur Harfe, kleines Streichorchester 2 oboen und 2 horner / Dittersdorf -Pillney. - [Stimme] 1 parte (22 p.) ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 403.	Jeu poetique en six movements : pour harpe et orchestre / Jean Francaix ; reduction pour piano. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1973 67 p.
Dono Suriani Germani 404.	Harp concerto / Alberto Ginastera. - Harp solo. - [USA] : Boosey & Hawkes, c1974 28 p. ; 31 cm. parte dell'arpa Lastra - B&H 20209
Dono Suriani Germani 405.	Symphonietta fur Streichinstrumente und Harfe / komponiert von Paul Graener. - Wien : Universal Edition

Dono Suriani Germani 406.	Aria in classic style : for harp and string orchestra / Marcel Grandjany. - New York : Associated Music Pbl., c1951 Parte dell'arpa
Dono Suriani Germani 407.	Ballade dans le gout irlandais pour harpe et orchestre / D.E. Inghelbrecht ; version harpe et piano. - Paris : Editions Salabert, c1950 2 parti , 33 cm. Descr. cop. N. di lastra: 15220
Dono Suriani Germani 408.	Concerto pour harpe et orchestre de chambre / André Jolivet ; réduction pour harpe et piano. - Paris, Pierre Noel 37 p. ; 33 cm.
Dono Suriani Germani 409.	Concerto for harp and orchestra / Ami Maayani ; harp solo with piano reduction. - Tel Aviv : Istrael institute, c1964 2 parti (84, 84 p.) ; 30 cm.
Dono Suriani Germani 410.	Concerto pour harpe et orchestre / Darius Milhaud ; reduction pour harpe et piano par l'auteur. - Paris : Editions ;ax Eschig, c1954 39 p. ; 32 cm.
Dono Suriani Germani 411.	Concertino per arpa con accompagnamento di orchestra d'archi / Virgilio Mortari. - [Partitura]. - Padova : Zanibon, c1976 1 partitura (32 p.) ; 32 cm NE: G. Zanibon 5581
Dono Suriani Germani 412.	Concertino per arpa con accompagnamento di orchestra d'archi / Virgilio Mortari. - [Partitura]. - Padova : Zanibon, c1976 1 partitura (32 p.) ; 32 cm Note Generali: Org.:vl1,vl2,vla,vla,cb,arp. P. 8 capovolta NE: G. Zanibon 5581
Dono Suriani Germani 413.	Concerto (1970) per arpa e orchestra / Virgilio Mortari ; trascrizione per arpa e pianoforte di Carl S. Kellogg. - Milano : Carisch, c19763 2 parti ; 35 cm

Dono Suriani Germani 414.	Tre valzer di Mozart / trascritti da Gian Luca Tocchi per arpa e orchestra d'archi. - Partitura]. - Roma : De Santis, 1940 (Firenze, Tip. G. E P. Mignani) 14 p. ; 31 cm. Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 415.	Konzert C-dur fur Flote und Harfe mit Orchester Werk 299 / Wolfgang Amadeus Mozart ; bearbeitung von Karl Burchard. - [Partitura e parti]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [19..] 1 partitura (35 p.) ; 31 cm + 2 parti Numero Editoriale - 3095
Dono Suriani Germani 416.	Concerto per arpa e orchestra / Guido Pannain , riduzione per arpa e pianoforte. - Milano : Edizioni Curci, c1959 39 p. ; 32 cm.
Dono Suriani Germani 417.	Concerto in Mi bemolle per arpa e orchestra classica / Ildebrando Pizzetti; riduzione per pianoforte della parte orchestrale di Italo Delle Cese. - Milano : Edizione Curci, c1960 1 partitura (52 p.) ; 32 cm + 1 parte
Dono Suriani Germani 418.	Harfe Concert : op. 182 / Carl Reinecke 33 p. ; 32 cm. Parte dell’arpa
Dono Suriani Germani 419.	Concierto serenata para arpa y orchestra / Joaquin Rodrigo ; arpa y reduccion de la orquestra para piano. - Madrid : Union Musica Espanola, c1962 76 p. ; 32 cm. Parte dell’arpa
Dono Suriani Germani 420.	Concerto-Jazz pour harpe (ou piano) et orchestre (ou 2. piano) / Roger Roger. - Paris : Editions Salabert, c1943 18 p. ; 32 cm. versione arpa, pianoforte
Dono Suriani Germani 421.	Variations plaisantes sur un theme grave pour harpe obligee et orchestre / Roger Ducasse. - Harpe et piano. - Paris : A. Durand & Fils, c1909 25 p. ; 35 cm Note Generali: A Monsieur Albert Blondel

	Numeri: Lastra - 7295
Dono Suriani Germani 422.	Concerto per arpa e orchestra : riduzione per arpa e pianoforte / Nino Rota ; riduzione della parte dell'arpa di Clelia Gatti Aldovrandi. - Milano : G. Ricordi e C., 1956 51 p. ; 32 cm.
Dono Suriani Germani 423.	Concertino pour harpe et orchestre / Germaine Tailleferre. - Paris : Heugel, c1928 32 p. ; 36 cm. Note di possesso: Alberta Suriani H. 29792
Dono Suriani Germani 424.	Musica concertata : Sonetto a Orfeo : per arpa e orchestra / Roman Vlad ; riduzione per arpa e pianoforte. - Milano : Suvini Zerboni, c1964 72 p. ; 33 cm.
Dono Suriani Germani 425.	Concerto : per arpa e orchestra : riduzione per arpa e pianoforte / Mario Zafred. - Milano : G. Ricordi, 1957 1 partitura (48 p.) ; 32 cm. Lastra - 129373
Dono Suriani Germani 426.	Danses pour harpe chromatique ou piano avec acc.t d'orchestre d'instruments a cordes / Claude Debussy. - [Partition de poche]. - Paris : A. Durand & fils, c1904 1 partiturina (28 p.) ; 23 cm
Dono Suriani Germani 427.	Danses pour harpe chromatique ou piano avec acc.t d'orchestre d'instruments a cordes / Claude Debussy. - Paris : A. Durand & fils, c1904-1910 7 Parti ; 35 cm.
Dono Suriani Germani 428.	Orgelkonzerte : concerti per l'organo ed altri stromenti opera quarta : op. 4, Nr. 5, F-dur / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Karl Matthaei. - Barenreiter, stampa 1974 1 partitura (12 p.) ; 33 cm.
Dono Suriani Germani 429.	Concerto en si bemol / Georg-Friedrich Haendel ; transcription pour harpe seule et cadence originale de Marcel Grandjany. - Paris : Durand Editions Musicales, c1933 6 p. ; 35 cm Note di possesso: Alberta Suriani. Segni per l’esecuzione Numero lastra - D.F.12329

Dono Suriani Germani 430.	Concerto per arpa e orchestra / G.F. Handel ms. 15 parti 4vl1, 4vl2, 2vla, 2vlc, 1cb. fl1, fl2
Dono Suriani Germani 431.	Cadenze per il concerto in do magg. K 299 di W.A. Mozart per flauto e arpa / Marc Flothius. - RAI, 1969 2 parti ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 432.	Cadenze per il concerto per flauto e arpa K 299 di W.A. Mozart / Nino Rota Copia eliografica. Note di possesso: Alberta Suriani 2 parti ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 433.	Konzert in C dur fur Flote und Harfe mit Orchester KV 299 / W.A. Mozart Drei Kadenzen zum Ersten, zweiten und dritten satz fur Flote und harfe von Carl Reinecke. - Leipzig : Breitkopf und Hartel 2 parti ; 31 cm. N. ed.: 3095
Dono Suriani Germani 434.	Tre cadenze per il concerto in do per flauto ed arpa di V.A. Mozart / V. Tommasini. - Milano : G. Ricordi & C:, c1941 7 p. ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani. Segni di interpretazione Numero editoriale: 2133
Dono Suriani Germani 435.	Passi difficili (studi per orchestra) per arpa / tratti da opere liriche di Boito, Mascagni, Massenet, Puccini, Verdi, Wagner ; raccolti e riveduti da Alba Novella Schirinzi. - Milano : G. Ricordi & C., c1961 145 p. ; 31 cm Note Generali: Descrizione da fotocopia Numero Editoriale - 21496
Dono Suriani Germani 436.	Die Fakobsleiter / A. Schonberg Parte dell’arpa 15 p.

Dono Suriani Germani 437.	Orchesterstudien fur Harfe : heft 1.-5. / von Edmund Schuecker. - Leipzig : Breitkoph & Hartel, 19. sec. 2.meta! 5 v. ; 36 cm Lastra - 0000018159 Lastra - 0000018160 Lastra - 0000018161 Lastra - 0000024285 Lastra - 0000024286
Dono Suriani Germani 438.	Ma Vlast 1. Vltava / Bedrich Semtana. - Praha, c1953 Parte dell'arpa
Dono Suriani Germani 439.	Ma Vlast 1. Vysehrad / Bedrich Semtana. - Praha, c1954 Parte dell'arpa
Dono Suriani Germani 440.	Guntram : op. 25 / Richard Strauss Parte dell'arpa 2 A 6434
Dono Suriani Germani 441.	Orchesterstudien fur harfe aus Richard Strauss. Symphonischen Werken / Alfred Holy. - Wien : Universal, c1910 2 v. ; 33 cm.
Dono Suriani Germani 442.	La walkiria . 3. atto . incantesimo del fuoco / Richard Wagner parte dell'arpa 1 5 p. , 32 cm.
Dono Suriani Germani 443.	Orchesterstudien fur harfe aus Richard Strauss Buhnenwerken / Franz Poenitz. - Wien : Universal, c1912 26 p. ; 33 cm.
Dono Suriani Germani 444.	Die bedeutendsten Stellen fur Harfe aus Richard Wagner's Der Ring des Nibelungen Die Meistersinger von Nurnberg und Parsifal : mit genauer Fingersatz- und Pedalbezeichnung / herausgegeben von Edmund Schucker. - [Partitur]. - Mainz : B. Schott's Sohne, [18..] 2 v. (51, 53 p.) ; 34 cm Note di Contenuto: Heft I: Das Rheingold. Die Walkure. Siegfried. Heft II: Gotterdammerung. Die Meistersinger von

	Nurnberg. Parsifal Lastra - 0000024761
Dono Suriani Germani 445.	Trio h-moll fur flote, violine, klavier (oder cembalo) mit violoncello / Carl Philipp Emanuel Bach ; herausgegeben von Rolf Ermeler. - Leipzig : Wilhlelm Zimmermann 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 3 parti Note di possesso: Alberta Suriani
Dono Suriani Germani 446.	Orchester-Vorspiel und figurirter Choral aus der 8.ten Cantate von J.S. Bach fur Flote (oder Violine), Violine (oder Violoncell), Harmonium (oder Physharmonica) und Harfe (oder Pianoforte) / ungerichtet von L..A. Zellner. - Leipzig : Aug. Cranz 1 partitura (11 p.) ; 35 cm.
Dono Suriani Germani 447.	Triosonate d-moll fur zwei Violinen und Cembalo (Klavier/Orgel) und Violoncello ad lib. / Joh. Seb. Bach ; herausg. von Hermann Keller. - Partitura e parti. - Kassel : Nagels, 1952 1 partitura (16 p.) ; 30 cm + 3 parti (5, 4, 4 p.). (Nagels Musik-Archiv ; 49)
Dono Suriani Germani 448.	Sonate in gmoll fur obligates Cembalo und Flote / Joh. Seb. Bach. - Partitura e parti. - Kassel : Nagels, 1940 1 partitura (16 p.) ; 30 cm + 3 parti (Nagels Musik-Archiv ; 77)
Dono Suriani Germani 449.	Elegiac trio for flute, viola and harp / Arnold Bax. - [Partitura e parti!. - London : W. Chester, c1920 1 partitura (18 p.) ; 30 cm + 2 parti (4, 4 p.) + 2 parti ulteriori ms. Numero Editoriale - JWC218
Dono Suriani Germani 449.	Elegiac trio for flute, viola and harp / Arnold Bax. - [Partitura e parti!. - London : W. Chester, c1920 1 partitura (18 p.) ; 30 cm + 2 parti (4, 4 p.) + 2 parti ulteriori ms. Numero Editoriale - JWC218
Dono Suriani Germani 450.	Fantasiestuck pour harp et piano : op. 87 / Paul Bazelaire. - Paris : E. Demets, c1912 1 partitura (26 p.) ; 33 cm. Numero di lastra: 1627

Dono Suriani Germani 451.	Sei sonate per violoncello e pianoforte / L. Boccherini ; revisione di Alfredo Piatti. - Milano : G. Ricordi & C., 1932 Sonata 6. in la 1 partitura + 1 parte ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Numero editoriale: 1426
Dono Suriani Germani 452.	Quintette pour harpe, flute, violon, alto et violoncelle ou piano et quatuor a cordes / Jean Cras. - [Partition et parties]. - Paris : Editions M. Senart, c1923 1 partitura (76 p.) ; 35 cm. + 4 parti. Lastra - 6109
Dono Suriani Germani 453.	Suite en duo pour flute et harpe ou violon et piano / Jean Cras. - [Partition et parties]. - Paris : Editions M. Senart, c1927 1 partitura (24 p.) ; 35 cm. + 1 parte Lastra - 7389
Dono Suriani Germani 454.	Six sonates pour divers instruments / composés par Claude Debussy. - Paris : Durand et C.ie, c1916 2. Sonate pour flute, alto et harpe 1 partitura (36 p.) ; 35 cm + 2 parti altre 2 copie delle parti Lastra - 9427
Dono Suriani Germani 454.	Six sonates pour divers instruments / composés par Claude Debussy. - Paris : Durand et C.ie, c1916 2. Sonate pour flute, alto et harpe 1 partitura (36 p.) ; 35 cm + 2 parti altre 2 copie delle parti Lastra - 9427
Dono Suriani Germani 455.	Sonate fur violine (flote) und harpe / Gaetano Donizetti ; zum ersten Mal herausgegeben von Raymond Meylen. - Partitur und Stimme. - Frankfurt : Henry Litolff, c1970 1 partitura (7 p.) ; 30 cm + 1 parte (3 p.) Lastra - 0000030496 Numero Editoriale - 8043

Dono Suriani Germani 456.	Suite for flute, violin, and harp or two violins and piano : op. 6 / Eugéne Goossens. - London : J. and W. Chester, c1917 1 partitura (31 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra - 206
Dono Suriani Germani 457.	Danse des femmes pour trois harpes / Andre E. Gretry. - New York : Lyra music Company, c1965 3 parti ; 31 cm. Lastra - 1001
Dono Suriani Germani 458.	Drei sonaten nach instrumental-konzerten fur violoncell und pianoforte nr. 1. G moll - nr. 2. D moll - nr. 3. B dur / G. F. Handel ; bearbeit Aug. Lindner. - Leipzig [etc.] : Breitkopf & Hartel Sonate [si bemolle maggiore] 1 partitura (13 p.) + 1 parte ; 31 cm. Lastra. 2499
Dono Suriani Germani 459.	Sonatas for flute and piano / G. F. Handel ; ed. by Louis Fleury. - London : Rudall Carte 1 partitura (29 p.) ; 31 cm. 2. Georg Friedrich Handel ; ed. by LouisFleury
Dono Suriani Germani 460.	Capriccio per arpa, flauto, clarinetto, violino, viola e violoncello / Haydn ; [trascrizione di] Tocchi. - [Partitura]. - Roma : De Santis, 1940 (Firenze, Tip. G. E P. Mignani) 1 partitura (18 p.) ; 32 cm Lastra - EDS568
Dono Suriani Germani 460.	Capriccio per arpa, flauto, clarinetto, violino, viola e violoncello / Haydn ; [trascrizione di] Tocchi. - [Partitura]. - Roma : De Santis, 1940 (Firenze, Tip. G. E P. Mignani) 1 partitura (18 p.) ; 32 cm Lastra - EDS568
Dono Suriani Germani 461.	Entr'acte pour flute ou violon et harpe / Jacques Ibert. - [Partitura e parte]. - Paris : Leduc, 1954 1 partitura (8 p.) ; 34 cm. + 1 parte Note di possesso: Arrigo Tassinari, Roma, 1955 Numero Editoriale - AL21397

Dono Suriani Germani 462.	Trio pour violon, violoncelle et harpe / Jacques Ibert. - [Partitura e parte]. - Paris : Leduc, 1945 1 partitura (29 p.) ; 34 cm. + 2 parti Lastra - AL20341
Dono Suriani Germani 463.	Sonatine en trois parties pour flute et harpe ou piano / D.E. Inghelbrecht. - Paris : Alphonse Leduc, c1920 1 partitura (23 p.) ; 35 cm. + 1 parte Note di possesso: Arrigo Tassinari Lastra - AL16052
Dono Suriani Germani 464.	Danse lente pour flute avec accompagnement de harpe (ou piano) / Joseph . - London, J. and W. Chester, c1924 1 partitura (23 p.) ; 34 cm. + 1 parte Note di possesso: Arrigo Tassinari Lastra - 1553
Dono Suriani Germani 465.	Sonate fur flote (oder violine) und harfe (oder klavier) / J.B. Krumpholtz ; herausgegeben von Hans Joachim Zingel. - Hannover : Nagel, 1933 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. + 1 parte (Nagels Musik-Archiv ; 98)
Dono Suriani Germani 466.	Trio-Sonate aus Op. 2 D dur fur Violine oder Flote, Viola fa Gamba (oder Violoncello) und Cembalo (oder Klavier) / von J.M. Leclair; bearbeitet und herausgegeben von Christian Döbereniner. - Mainz : Schott, 1936 1 partitura (14 p.) ; 31 cm. + 3 parti Lastra: 32252, 32253, 32380
Dono Suriani Germani 467.	Sonates pour instruments divers et piano / harmonisees par A. Beon. - Paris : Lemoine Contiene: Sonate pour flute et piano en sol mineur / J.B. Loeillet 1 partitura (10 p.) + 1 parte , 30 cm.
Dono Suriani Germani 468.	Sonata a cinque per flauto, violino, viola, violoncello ed arpa, o due violini, viola, violoncello e pianoforte / di G. Francesco Malipiero. - Partitura. - Milano : G. Ricordi & C., 1936 1 partiturina (28 p.) ; 20 cm

Dono Suriani Germani 468.	Sonata a cinque per flauto, violino, viola, violoncello ed arpa (o a due violini, viola, violoncello e pianoforte) / di G. Francesco Malipiero. - Parti. - Milano : G. Ricordi & C., 1936 5 parti ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 469.	1: Sonata in fa maggiore / Benedetto Marcello ; con accomp.to di pianoforte di Giuseppe Martucci. - Bologna : A. Tedeschi, [189.] 1 partitura (5 p.) ; 35 cm. + 1 parte Fa parte di: Quattro sonate per flauto Lastra - 2484
Dono Suriani Germani 470.	Melodia per arpa con accomp. di pianoforte / composta dal Cav.e S. Mercadante. - [Partitura e parte]. - Milano : Tito di G. Ricordi, t.s.1896 1 partitura (6 p.) ; 35 cm + 1 parte (6 p.) Sul front.: Dedicata e dettata all'alunno Carlo Panara Lastra - 0000039324
Dono Suriani Germani 471.	Variations libres et finale: pour flute, violon, alto, violoncelle et harpe : op. 51 / Gabriel Pierne. - [Parti]. - Paris : Editions Salabert, c1932 5 parti ; 32 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra - 8162
Dono Suriani Germani 472.	Cinq Hai-Kai : epigrammes lyrique du Japon pour quintette (flute, violon, alto, violoncelle et harpe) / Jacques Pillois. - [Parti]. - Paris : Durand et C.ie, c1926 5 parti ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Lastra - 109392
Dono Suriani Germani 473.	Sonaten fur Flote oder Violine mit Begleitung des Pianofortes / von Giovanni Piatti ; Berabeitet und herausgegeben von Philipp Jarnach. - Mainz : Schott’s Sohne, c1936 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + 1 parte (Antiqua)

Dono Suriani Germani 474.	Umoresca per flauto e arpa / di Elio Pochettini. - Milano : Le chant du monde, c1961 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 parte Lastra: 171
Dono Suriani Germani 475.	Pieces de clavecin en concert : trios / Jean-Philippe Rameau. - Edition pour piano, violon, ou flute et violoncelle. - Paris : A. Durand & fils 1 partitura (57 p.) ; 35 cm + 2 parti Estratto dal secondo v. delle Oeuvres completes sotto la direzione di Saint-Saens Lastra: 5096
Dono Suriani Germani 476.	Introduction et allegro pour harpe avec acct. de quatuor a cordes, flute et clarinette / Maurice Ravel. [Parti]. - Paris : A. Durand, c1906 7 parti (25 p.) ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani, segni di interpretazione sulle parti Lastra - D&F6738
Dono Suriani Germani 477.	Sonata per flauto ed arpa op. 20 / Andree Rochat. - Milano : Copisteria Musicale M. Celentano Note di possesso: Alberta Suriani, segni di intepretazione sulla parte dell'arpa 1 partitura + 1 parte ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 478.	Prelude, marine et chanson pour flute, violon, alto, violoncelle et harpe / J. Guy Ropartz. - Paris : A. Durand & C.ie, c1928 5 parti ; 35 cm. Note di possesso: Alberta Suriani, segni di interpretazione sulla parte dell'arpa Lastra - 11 552
Dono Suriani Germani 479.	Andante con variazioni per violino e arpa / Rosssini. - [partitura] Fa parte di: Musica da camera / Gioacchino Rossini ; prefazione di Alfredo Bonaccorsi ; revisione di Amedeo Cerasa 1 partitura (8 p.) ; 32 cm.

Dono Suriani Germani 480.	Quintetto per flauto, oboe, viola, violoncello e arpa / Nino Rota. - Milano : G. Ricordi e C., 1956 1 partitura (29 p.) ; 31 cm. lastra. 123818
Dono Suriani Germani 481.	Variations pastorales sur un vieux Noel pour la harpe / Marcel Samuel Rousseau ; accompagnement de quatuor a cordes par Marcel Tournier. - Paris, Gay, c1917 5 parti ; 35 cm
Dono Suriani Germani 483.	Serenade pour flute, violon, alto, violoncelle et harpe, op.80 / Albert Roussel. - [Parties]. - Paris : Durand & Cie Editeurs, c1925 5 parti (8, 11, 11, 8, 16) ; 35 cm. Note Generali: Tit. dalla cop.. - Dedic. a Rene Le Roy Lastra - 0000010838
Dono Suriani Germani 482.	Serenade pour flute, violon, alto, violoncelle et harpe : op. 80 / Albert Roussel. - [Partition]. - Paris : Durand & C., c1926 1 partiturina (75 p.) ; 18 cm Lastra - 000010823
Dono Suriani Germani 484.	Fantaisie pour violon et harpe opus 124 / Camille Saint-Saens. - [Partition et partie]. - Paris : Edition Durand, c1907 1 partitura (21 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.) Segni di interpretazione sulla partitura Lastra - 6910
Dono Suriani Germani 485.	Sonata for harp and piano in one movement / Carlos Salzedo. - USA : Society for the Publication of American Music, c1925 1 partitura (37 p.) ; 30 cm
Dono Suriani Germani 486.	Sonate fur Flote, zwei Violinen, bass (violoncello), und continuo / Alessandro Scarlatti ; herausgegeben von Karl Gustav Fellerer. - Munster : Ernst Bisping 1 partitura (11 p.) ; 30 cm Indicazioni manoscritte per la realizzazione del continuo con l’arpa Lastra. 3027

Dono Suriani Germani 487.	Sonate fur Flote, zwei Violinen, bass (violoncello), und continuo / Alessandro Scarlatti ms, 4 parti
Dono Suriani Germani 488.	Suite en rocaille : flute, violon, alto, violoncelle et harpe / Florent Schmitt. - Paris : Durand & C.ie, c1935 1 partiturina (45 p.) ; 28 cm.
Dono Suriani Germani 489.	Suite en rocaille : flute, violon, alto, violoncelle et harpe / Florent Schmitt. - Paris : Durand & C.ie, c1935 5 parti (45 p.) ; 34 cm.
Dono Suriani Germani 490.	Sonate fur Violine und Harfe / Louis Spohr ; durchgesehen und Bezeichnet von Whil. Posse. - Frankfurt : Wilhelm Zimmermann, c1917 1 partitura (31 p.) ; 1 parte Segni di interpretazione sulla parte dell'arpa
Dono Suriani Germani 491.	Sonata G-dur fur Flote (oder Violine) und Cembalo (oder Klavier) / von Georg Philipp Telemann ; herausgegeben und bearbeitet von Joh. H. Feltkamp. - Mainz : Schott's Sohne, c1936 1 partitura (11 p.) ; 30 cm N. ed. - 2459
Dono Suriani Germani 492.	Concerto (Sonata) fur Violine, Viola da Gamba (od.Violoncello) und Cembalo (od. Klavier) / von Georg Philipp Telemann ; bearbeitet von Christian Dobereiner. - Leipzig : C.F.Peters, C.1928 1 partitura (22 p.) ; 31 cm + 4 parti Lastra - 0000010579
Dono Suriani Germani 493.	Arie e danze tedesche per flauto, viola e arpa / Gian-Luca Tocchi. - Firenze : A. Forlivesi e C., [1952] 1 partitura (29 p.) ; 34 cm. + 2 parti
Dono Suriani Germani 494.	Arlecchino : Divertimento con musiche di Zipoli, Durante, Galuppi / Gian Luca Tocchi. - Partitura. - Milano : Carisch S. A. Editori, 1937 1 partitura (23 p.) ; 30 cm Dedica: Alla Signora Ada Ruata Sassoli Lastra - 0000018877

Dono Suriani Germani 495.	Arlecchino : divertimento / Gian Luca Tocchi ; con musiche di Zipoli, Durante, Galuppi. - Milano : Carisch, 1937 1 partitura (23 p.) 30 cm. Segni di interpretazione sulla partitura, parte dell'arpa. Lastra - 0000018877
Dono Suriani Germani 495.	Arlecchino / Gian Luca Tocchi ms., 6 parti, 21 sec. + programma di sala, dattiloscritto di Alessandro Piovesan
Dono Suriani Germani 495.	Arlecchino / Gian Luca Tocchi ms., 6 parti, 21 sec. + programma di sala, dattiloscritto di Alessandro Piovesan
Dono Suriani Germani 496.	Canzone, notturno e ballo : per trio (arpa, flauto, viola) / Gian-Luca Tocchi. - [Partitura]. - Roma : De Santis, 1945 1 partitura (82 p.) ; 34 cm. Note Generali: In testa al front: Ai miei genitori 2 febbraio 1946 / Alberta Suriani con simpatia e ammirazione / Gian Luca Tocchi. Segni di interpretazione sulla partitura, parte dell'arpa. Numeri: Numero Editoriale - 673
Dono Suriani Germani 496.	Canzone, notturno, ballo per arpa, flauto, viola / Gian-Luca Tocchi ms, 2 parti
Dono Suriani Germani 497.	Le petit chevrier corse pour flute et piano ou harpe / par H. Tomasi. - Paris : Alphonse Leduc, c1952 1 partitura (3 p.) + 1 parte Note di possesso: Arrigo Tassinari
Dono Suriani Germani 498.	Images pour la harpe et quatuor a cordes / par Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine, c1938 Contiene: Les annees grises sur la route d'El-Azib 1 partitura (14 p.) + 5 parti

Dono Suriani Germani 499.	Images pour la harpe et quatuor a cordes / par Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine, c1938 Contiene: Danseuse a la fontaine d'Ain-Draham 1 partitura (12 p.) + 1 parte
Dono Suriani Germani 500.	Suite pour flute, violon, alto, violoncelle et harpe (ou piano) / par Marcel Tournier. - Paris : Henry Lemoine, c1929 Contiene: Danseuse a la fontaine d'Ain-Draham 1 partitura (29 p.) + 3 parti
Dono Suriani Germani 501.	Ciclo plateresco. 1. Tema y variaciones para arpa y piano op. 100 / Turina. - Madrid : Union Musical Espanola, c1947 1 partitura (17 p.) ; 33 cm.
Dono Suriani Germani 502.	Sonata prima per violino o flauto e basso (1716) / F.M. Veracini ; revisione e realizzazione del basso di Franco Carlo Ricci. - [partitura e parti]. - Padova : G. Zanibon, c1969 1 partitura (8 p.) Collezione: Classici del violino : ricostruzioni e revisioni per violino e pianoforte / EttoreBonelli Lastra - 0000005046
Dono Suriani Germani 503.	Sonate in D dur fur flote und Continuo / Leonardo Vinci ; herausgegeben von Joseph Bopp. - [Partitur und Stimmen]. - Basel : Ernst Reinbardt, pref. 1949 1 partitura (12 p.) ; 31 cm
Dono Suriani Germani 504.	Sea Chanty for harp and strings / Paul White. - Philadelphia : Elkan-Vogel 1 partitura (34 p.)
Dono Suriani Germani 505.	Divertimento per flauto e arpa / Adone Zecchi. - Bologna : F. Bongiovanni, 1942 1 partitura (11 p.) , 35 cm.
Dono Suriani Germani 505.	Divertimento / Adone Zecchi ms., 1 parte , 33 cm. Note di possesso: Alberta Suriani Parte del flauto

Dono Suriani Germani 506.	Concertino per due arpe opus 76 / Lex Van Delden. - Amsterdam : Donemus, 1962 2 parti ; 30 cm. Ripr. del ms.
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 36 2008
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 64 2008
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 24 2008
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 13 2006
Per.A.25	Studi Verdiani. - Parma : Istituto Nazionale di Studi Verdiani, 1998 17 2003
Per.A.25	Studi Verdiani. - Parma : Istituto Nazionale di Studi Verdiani, 1998 18 2004
Per.A.25	Studi Verdiani. - Parma : Istituto Nazionale di Studi Verdiani, 1998 19 2005
Per.A.26	Journal of the Viola da gamba Society of America 43 2006

H2. 54.	Arie per Carlo Broschi Farinelli / partiture con riduzione per clavicembalo o pianoforte a cura di Luigi Verdi e Maria Pia Jacoboni ; prefazione di Carlo Vitali. - Bologna : Associazione clavicembalistica bolognese, 2007 1 partitura (XIII, 87 p.) ; 34 cm.
H2. 56.	Tre liriche su poesie di Carducci : Passa la nave mia, Vere novo, Ad Annie : per una voce sola con accompagnamento di pianoforte / Guido Alberto Fano ; a cura di Vitale Fano e Paolo Fulrani. - Venezia : Archivio Musicale Guido Alberto Fano. 2006 1 partitura (23 p.) ; 30 cm.
H2. 55.	Il sogno della vergine : per una voce sola con accompagnamento di pianoforte / Guido Alberto Fano ; poesia di Giovanni Pascoli dai Canti di Castelvecchio. - Venezia : Archivio Musicale Guido Alberto Fano. 2005 1 partitura (23 p.) ; 30 cm.
CDRROM1	Muse : Music search ; US Library of Congresso Music Catalog. - Baltimore, Nisc Discover 2006
CDROM2	Muse : Music search ; RILM Abstract of Music Literature 1967 - present. - Baltimore, Nisc Discover 2006
CDRROM1	Muse : Music search ; US Library of Congresso Music Catalog. - Baltimore, Nisc Discover 2007
CDROM2	Muse : Music search ; RILM Abstract of Music Literature 1967 - present. - Baltimore, Nisc Discover 2007
Coll.A.BachJS 1. 3 1	1.2. Kantanten zum Sonntag nach Weinhachten [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Klaus Hofmann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2000 1 partitura (XII, 102 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 3.2 Contiene: Tritt auf die Glaubensbahn : BWV 152; Das neugeborne Kindelein : BWV 122 ; Gottlob! nun geht das Jahr zu

	Ende : BWV 28 N.ed.. 5094
Coll.A.BachJS 1. 3 2	1.3.2. Kantanten zum 2. und 3. Weinhachtstag [etc.] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr et al. ; Gesamtredaktion Klaus Hofmann. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2000 1 partitura (XII, 192 p.) ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Kantaten, 3.2 Contiene: Dazu ist erscheunen der Sohn Gottes : BWV 40 ; Christum wir sollen loben schon : BWV 121 ; Selig ist der Mann, der die Anfechtung erduldet : BWV 57 ; Sehet welch ein Liebe : BWV 64 ; Ich freue mich in dir : BWV 133 ; Susser Trost, mein Jesus kommt : BWV 151 N.ed.. 5093
09.05.	Le tastiere : storia, estetica e prassi esecutive / Donata Bertoldi. - Milano : Rugginenti Editore, 1996 333 p. ; 24 cm.
CD 596.	Suonare festival : Marco Sollini. - Milano : Michelangeli, 2007 1 compact disc (73 min., 17 sec.) : DDD , 12 cm. Allegato a SUonare news n. 133, 2007
CD 597.	Suonare festival : Sviatolslav Richter. - Milano : Michelangeli, 2007 1 compact disc (65 min., 3 sec.) :ADDD , 12 cm. Registrazione 1950 Allegato a Suonare news n. 134, 2007
CD 598.	Suonare festival : Walter Gieseking. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc (70 min., 39 sec.) : ADD , 12 cm. Registrazione 1951 Allegato a Suonare news n. 135, 2008
CD 599.	Suonare festival : Caludio Arrau. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc (73 min., 57 sec.) : ADD , 12 cm.

	Registrazione 1951-1954 Allegato a Suonare news n. 136, 2008
CD 600.	Space : science fiction. - BMG : Ariola, c1993 1 compact disc ; 12 cm. RCAL 1045
CD 601.	Say it with trumpets / Maynard Ferguson. - Milano : Hahette Rusconi, p2006 1 compact disc (72 min., 8 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 11, 2005 MJCD 1185
CD 602.	The golden years / Sonny Rollins. - Milano : Hahette Rusconi, p2007 1 compact disc (79 min., 12 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 12, 2007 MJCD 1196
CD 603.	Top jazz 2007. - Milano : Hahette Rusconi, p2008 1 compact disc (71 min., 18 sec.) Allegato a Musica Jazz, n. 1, 2008 MJCD 1197
CD 604.	L'Istituto musicale Boccherini riscopre le musiche di Roberto Zucchi. - Lucca : Istituto Musicale Boccherini 1 compact disc ; 12 cm.
P2. 295.	Antologia di composizioni musicali : opera prima / Luigi Chiarizia. - Edizioni One Group 1 partitura (125 p.) ; 30 cm.
Coll.B. . 1	Opera omnia / Attilio Brugnoli ; a cura di Michele Manzotti. - Bari : Editori Laterza. 2003 XII, 799 p. ; 34 cm. (ENAP . Musica / a cura di Giuseppe Gatti ; 7)

Dono Daniele 1. 1	24 studi della piccola velocità per pianoforte destinati a sviluppar l'agilità delle dita : op. 636 / composti da Carlo Czerny ; edizione diretta, riveduta e diteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 43 p. ; 30 cm. N. di lastra: 50540
Dono Daniele 1. 2	30 nuovi studi di meccaniscmo per pianoforte composti espresamente per i giovani allievi : op. 849 / composti da Carlo Czerny , edizione diretta, riveduta e diteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 53 p. ; 30 cm. Per servire d'introduzione agli studi della velocità op. 299 N. di lastra: 50488
Dono Daniele 2.	La scuola della velocità sul pianoforte ovvero 40 esercizi calcolati a sviluppare l'agilità delle dita : op. 229 / composti da Carlo Czerny ; edizione diretta, riveduta e diteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano: F. Lucca. 101 p. ; 34 cm. N. di lastra: 9880, 9881, 9882, 9883
Dono Daniele 3.	Gran metodo per pianoforte : op. 100 / E. Herz. - Napoli : Stabilimento Nazionale T. Cottrau 57 p. ; 33 cm.
Dono Daniele 4.	Sonaten fur pianoforte solo / L. van Beethoven ; herausgegeben von Louis Koehler und Richard Schmidt. - Neue revidierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters 400 p. ; 31 cm. N. di lastra: 6253
Dono Daniele 5. 1	Sonatinen fur pianoforte. 1 / von F. Kuhlau ; kritisch durchgesehen und mit Fingersatz beichnet von Louis Kohler und L. Winkler. - Neue revidierte Ausgabe von Clemens Schultze. - Braunschweig : Henry Litolff's Verlag 67 p. ; 30 cm. Spaginato N. di lastra: 243
Dono Daniele 5. 2	Sonatines pour piano. 2 / de Fr. Kuhlau ; par Louis Kohler. - Braunschweig : Henry Litolff's Verlag 47 p. ; 30 cm.

	Spaginato in parte lacero N. di lastra: 821
Dono Daniele 5. 3	Compositions pour piano a 4 mains / de Weber ; revues par Louis Kohler. - Braunschweig : Henry Litolff's Verlag 2 v. ; 30 cm.. Spaginato in parte lacero
Dono Daniele 6.	Sinfonie d'opere teatrali / Bellini e Rossini ; riduzione per pianoforte a quattro mani di Raffaele Tenaglia. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., c1919 Contiene le ouverture delle seguenti opere I Capuleti e i Montecchi ; Norma / Bellini. Tancredi ; L'Italiana in Algeri ; Il barbiere di Siviglia ; Otello ; La gazza ladra ; Semiramide ; Guglielmo Tell / Rossini 121 p. ; 23x32 Note di possesso: Per la gent.ma Signora Elvira Condò / Al. Piantoni. Spaginato N. di lastra: 140
Dono Daniele 7.	Maestro Gaudenzio : operetta in prosa e musica in due atti / parole di Gio. Gualberto Giannini ; musica di D. Nocentini ; canto e pianoforte. - Firenze : Bratti e C. 74 p. ; 28 cm. N. di lastra: 1478
Dono Daniele 8.	Dolores : suite de valses / par Emile Waldteufel. - Paris : Durand & Schoenewerk 9 p. ; 26x34 cm. N. di lastra: 2736
Dono Daniele 9. 1	Album di pezzi ballabili per pianoforte / di A. Fiorillo. - Napoli : Edizione D: Cali Mo' vene : polka / A. Fiorillo 4 p. ; 33 cm. N. di lastra: 3
Dono Daniele 9. 2	Les cloches de Coneiville : canzone valzer / trascrizione per pianoforte di Michelangelo Nicolai. - Napoli : G. Santoianni 10 p. , 33 cm. N. di lastra. 387

Dono Daniele 9. 3	Dancing in the barn : nuovo ballo per pianoforte / di Raffale Caso. - Napoli : Raffaele Izzo 3 p. ; 33 cm. N. di lastra: 1225
Dono Daniele 9. 4	Pomponette : impromptu gavotte pour piano / di François Behr. - Leipzig : Fr. Kistner 7 p : 33 cm. N. di lastra: 7228
Dono Daniele 9. 5	Armi ed amore / G. Santoro ms. ; XX sec. All'esimia pianista Signorina Gentile
Dono Daniele 9. 6	L'ideale : mazurka per pianoforte / di D. Criscuolo. - Napoli : F. Maddaloni 6 p. ; 33 cm. N. di lastra: 644
Dono Daniele 9. 7	La gran via : zarzuela en un acto. Coro y Mazurka de los Marineritos / Letra de D, Felipe Perez ; de los maestros Chueca y Valverde. - Madrid : Pablo Martin 6 p. ; 33 cm N. di lastra: 6385
Dono Daniele 9. 8	La gran via : zarzuela en un acto. Vals de Caballero de gracia / Letra de D, Felipe Perez ; de los maestros Chueca y Valverde. - Madrid : Pablo Martin 33 cm N. di lastra: 6362
Dono Daniele 9. 9	La mascotte : opera comique en trois actes / d'Edmond Audran ; fantaisie pour piano par Corbin. - Paris : Choudens 9 p. ; 33 cm. N. di lastra:7361
Dono Daniele 9. 10	Un pensiero / del prof. Fermo Marini ms. ; 19. sec., fine

	Alla carissima Elvira Gentile come ricordo della sua affezionata amica e cognata Alfonsina Condò Monteleone, 24-6-98
Dono Daniele 9. 11	Skating / di Amedeo Casolla ms. ; 19. sec., fine Note di possesso: Elvira Gentile
Dono Daniele 9. 12	Liete reminiscenze : valzer per pianoforte / di Mario Lobello Perisi. - Napoli : T. Cottrau, [1893] 7 p. ; 33 cm. N. di lastra: 581
Dono Daniele 10. 1	Marcia turca per pianoforte estratta dalla sonata in la maggiore / di V.A. Mozart. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 5 p. ; 34 cm. N. di lastra: 43744
Dono Daniele 10. 2	Campana : capriccio pastorale pour piano / par Ernest Loison. - Paris : Au Melomane 3 p. ; 34 cm. N. di lastra: 87
Dono Daniele 10. 3	Valzer Brune ou blonde / Waldteufel ms. ; 19 sec., fine 30 cm.
Dono Daniele 10. 4	Souviens-toi : caprice-impromptu pour pano : op. 21 / composé par Henri Bevignani. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 5 p. ; 34 cm. N. di lastra: 39092
Dono Daniele 10. 5	Faust opera de Ch. Gounod : fantasie elegante pour piano : op. 35 / par J. Leybach. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 11 p. ; 34 cm. N. di lastra: 68805

Dono Daniele 10. 6	Rimembranze del Tifata : mazurka per pianoforte / di Gaetano De Blasio. - Napoli : Tommaso Orlando 3 p. ; 34 cm.
Dono Daniele 10. 7	Baby : improvviso / Luigi Denza. - Napoli : Associazione Musicale Industriale 5 p. ; 34 cm. Es. mancante di front. Spaginato N. di lastra: 152
Dono Daniele 10. 8	Sognando : valzer / S. Coppola. - Napoli : R. Izzo 7 p. ; 34 cm. Es. mancante di front. Spaginato N. di lastra: 149
Dono Daniele 11. 1	L'adieu : nocturne / Brinley Richards. - Napoli : T. Cottrau 3 p. ; 34 cm. N. di lastra: 17502
Dono Daniele 11. 2	Rimembranza : mazurka / M. Marzano. - Napoli : R. Izzo 3 p. ; 34 cm. N. di lastra: 71
Dono Daniele 11. 3	Adelina : danza descrittiva per pianoforte / di Luigi Albanese. - Napoli : F. Maddaloni 5 p. ; 34 cm. N. di lastra: 432
Dono Daniele 11. 4	Tetella mia : polka, marcia : op. 100 / T. Orlando. - Napoli . T. Orlando 4 p. ; 34 cm. N. di lastra: 1607
Dono Daniele 11. 5	Il barbiere di Siviglia : piccolo scherzo / Fr.co Palmieri. - Napoli . T. Orlando 3 p. ; 34 cm. N. di lastra: 513

Dono Daniele 11. 6	La favorita / F. Palmieri. - Napoli . T. Orlando 3 p. ; 34 cm. N. di lastra: 513
Dono Daniele 11. 7	Fiori dìItalia : pezzi per piano forte a 2 e 4 mani di autori diversi. - Napoli . T. Orlando Lucrezia Borgia / dal M° L. Lamura 4 p. ; 34 cm. N. di lastra: 27
Dono Daniele 11. 8	Il maestro e la piccolaa allieva : andante.scherzo : piccolo pezzo per piano forte a 4 mani : op. 100 / di Luigi Albanesi. - Napoli . T. Orlando 7 p. ; 34 cm. N. di lastra: 1720
Dono Daniele 11. 9	Buona notte : scherzo per pianoforte a 4 mani : op. 100 / di Luigi Albanesi. - Napoli . T. Orlando 5 p. ; 34 cm. N. di lastra: 1721
Dono Daniele 12. 1	Espana : suite de valses d'aprés la celébre rapsodie / d'Emmanuel Chabrier ; par Emile Waldteufel. - Paris : Enoch, 9 p. ; 26x34 cm. N. di lastra: 1209
Dono Daniele 12. 2	Toujours ou jamais : suite de valses / par Emile Waldteufel. - Paris : Enoch, 9 p. ; 26x34 cm. N. di lastra: 1209
Dono Daniele 13. 1	Ricordo di Pompei : notturno fantasia per pianoforte / di Francesco Lebano. - Napoli : Raffaele Izzo 6 p. ; 33 cm. N. di lastra: 1620
Dono Daniele 13. 2	Composizioni di Costantino Palumbo Nel villaggio. - Napoli : Società Musicale Napolitana

	6 p. ; 33 cm. N. di lastra: 544
Dono Daniele 13. 3	Barcarola per pianoforte op. 71 / Costantino Palumbo. - Milano : G. Ricordi & C., [1876 ca.] 11 p. ; 33 cm N. di lastra: 4474
Dono Daniele 13. 4	Aida. O terra addio ms., 20 sec. 6 c.
Dono Daniele 13. 5	Capriccio per pianoforte : op. 4 / S. Golinelli. - Milano : Edizioni Ricordi 9 p. ; ; 33 cm N. di lastra: 12445
Dono Daniele 13. 6	Ombre celesti : danza fantastica per pianoforte : op. 19 / di Ferdinando Coletti. - Torino : R. Stab. Mus. F. Blanchi 17 p. , 33 cm. N. di lastra: 4168
Dono Daniele 13. 7	La cascade de roses : morceau de genre pour piano / par. J. Ascher. - Napoli : G. Del Monaco 10 p. ; 33 cm. N. di lastra: 1096
Dono Daniele 13. 8	La favorite de Donizetti . fantaisie pour piano / par J.B. Duvernoy. - Milano : Lucca, [1860 circa] 10 p. ; 33 cm. N. di lastra: 11518
Dono Daniele 13. 9	Morceau de concert pour piano sur des motifs de Lucrezia Borgia : op. 19 / par J. Ascher. - Milano : R. Stabilimento Ricordi 14 p. , 33 cm. N. di lastra: 31836
Dono Daniele 13. 10	Piccolo album per pianoforte / Luigi Caracciolo. - Napoli : Associazione Musicale Industriale A due margheritine : pensiero musicale

	10 p. ; 33 cm. Composto il 13 febbraio 1879 N. di lastra 236
Dono Daniele 13. 11	La sonnambula : op. 27 / J. Leybach. - Milano : Lucca 12 p. , 33 cm. Es. mancante di front. N. di lastra: 13396
Dono Daniele 13. 12	Le educande di Sorrento : op. 151 / di E. Usiglio ; trascrizione per pianoforte di Nicolò Celega. - Milano : Stabilimento Musicale di F. Lucca [1870 ca.] 9 p. , 33 cm. N. di lastra: 19036
Dono Daniele 13. 13	Composizioni / di M. Rayes Escott. - Torino : Edizioni Blanchi Imitazione di temporale 12 p. ; 33 cm.
Dono Daniele 13. 14	Divertimento brillante : sull'! Aida di Verdi : per pianoforte / di Polidoro Polidori. - Milano : Edizioni Ricordi 19 p. ; 33 cm. N. di lastra 24531 Es. mancante di front.
Dono Daniele 13. 15	Mon reve , morceau de salon : op. 61 / P. Devos 9 p. ; 33 cm. N. di lastra 225 Es. mancante di front.
Dono Daniele 13. 16	2.me Rhapsodie hongroise / F. Liszt. - Milano : Ricordi 17 p. ; 33 cm. N. di lastra 42433 Es. mancante di front.

Dono Daniele 13. 17	Morceaux de salon pour piano / par J. Ascher. - Firenze : Oreste Morandi Linda di Chamonix : morceau caracteristique : op. 68 / J. Ascher 11 p. ; 33 cm. N. di lastra: 254
Dono Daniele 13. 18	Le gazouillement des oiseaux : divertissement de salon pour piano : op. 48 / par Raphael Billema. - Milano : Edizioni Ricordi 9 p. , 33 cm. Stampato colle macchine celeri del R. Stabillimento Ricordi N. di lastra: 32971
Dono Daniele 13. 19	Melodia d'un'arpa : pensiero per pianoforte / del Maestro Marini ms. ; XIX sec, Alfonsina Condò, 29-7-96
Dono Daniele 13. 20	La Zamacueca : souvenir de Valparaiso / par Théodore Ritter. - Heugel : Au Ménestrel 5 p. , 33 cm. N. di lastra: 6756
Dono Daniele 13. 21	Miserere du Trovatore de Verdi pour piano : op. 55 / par E. Prudent. - Napoli : Clausetti 8 p. , 33 cm. N. di lastra: 3386
Dono Daniele 13. 22	Serenata capricciosa per pianoforte / di Isidoro Conte. - Napoli : Raffaele Izzo 4 p : 33 cm. N. di lastra: 523
Dono Daniele 13. 23	Andante de salon sur l'opera Lucie de Donizetti / par A. Ascher Capricci per pianoforte solo di vari autori. - Napoli : Del Monaco 7 p. ; 33 cm. N. di lastra: 1177
Dono Daniele 13. 24	Souvenir du Rigoletto : fantasia per pianoforte / composta da Raffaele Tinto. - Napoli : Stabilimento Musicale Partenopeo

	11 p. , 33 cm. Es. mancante di front. N. di lastra: 1174
Dono Daniele 14.	Metodo per il flauto cilindrico alla Bohm : op. 109 / composto da Emanuele Krakamp. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. Parte seconda. - 108 p ; 33 cm. - N. di lastra: 109555 Parte terza. - 74 p ; 33 cm. -N. di lastra109556 Parte quarta. - 133 p. ; 33 cm. -N. di lastra109557 Della parte prima solo la tavola della diteggiatura. - N. di lastra: 109554
Dono Daniele 14.	Metodo per il flauto cilindrico alla Bohm : op. 109 / composto da Emanuele Krakamp. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. Parte seconda. - 108 p ; 33 cm. - N. di lastra: 109555 Parte terza. - 74 p ; 33 cm. -N. di lastra109556 Parte quarta. - 133 p. ; 33 cm. -N. di lastra109557 Della parte prima solo la tavola della diteggiatura. - N. di lastra: 109554
Dono Daniele 14.	Metodo per il flauto cilindrico alla Bohm : op. 109 / composto da Emanuele Krakamp. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. Parte seconda. - 108 p ; 33 cm. - N. di lastra: 109555 Parte terza. - 74 p ; 33 cm. -N. di lastra109556 Parte quarta. - 133 p. ; 33 cm. -N. di lastra109557 Della parte prima solo la tavola della diteggiatura. - N. di lastra: 109554
Dono Daniele 14.	Metodo per il flauto cilindrico alla Bohm : op. 109 / composto da Emanuele Krakamp. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C. Parte seconda. - 108 p ; 33 cm. - N. di lastra: 109555 Parte terza. - 74 p ; 33 cm. -N. di lastra109556 Parte quarta. - 133 p. ; 33 cm. -N. di lastra109557 Della parte prima solo la tavola della diteggiatura. - N. di lastra: 109554
Dono Daniele 15.	Portfoglio musicale antico e moderno illustrativo e biografico / diretto dal maestro Gaetano Luporini ; coadiuvato nella parte artistica dal pittore Carlo Ronchi. - Milano : Carlo Aliprandi Editore a. 1, n. 1-15
Dono Daniele 16.	Ouverturen von Bellini und Rossini fur piano solo / von Hugo Ulrich. - leipzig : C.F. Peters 57 p. ; 31 cm. Contiene: Romeo e Giulietta ; Norma / Bellini. La gazza ladra ; Otello ; L'italiana in Algeri ; Tancredi ; Il barbiere di

	Siviglia ; Semiramide / Rossini N. di lastra: 6427
Dono Daniele 17.	Il clavicembalo ben temperato / G.S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella ; nuova ristampa a cura di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1946 164, 145 ; 31 cm. 4035, 4036
Dono Daniele 17.	Il clavicembalo ben temperato / G.S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella ; nuova ristampa a cura di Giuseppe Piccioli. - Milano : Edizioni Curci, c1946 164, 145 ; 31 cm. 4035, 4036
Dono Daniele 18. 1	Gradus ad Parnassum per pianoforte. Volume primo / M. Clementi ; edizione riveduta da Sigismondo Cesi ed Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi & C., c1921 111 p. ; 32 cm. Spaginato 136
Dono Daniele 18. 2	Gradus ad Parnassum per pianoforte. Volume secondo / M. Clementi ; Sigismondo Cesi, Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi & C., c1922 119 p. ; 32 cm. Spaginato 137
Dono Daniele 18. 3	Gradus ad Parnassum per pianoforte. Volume terzo / M. Clementi ; Sigismondo Cesi, Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi & C., c1922 137 p. ; 32 cm. Spaginato 138

Dono Daniele 19.	12 sonate per pianoforte. 1. n. 1-6 / M. Clementi ; Sigismondo Cesi. - Milano : G. Ricordi & C., c1944 94 p. , 32 cm. N. di lastra: 669
Dono Daniele 20.	Preludi ed esercizi per pianoforte / M. Clementi ; Bruno Mugellini - Milano : G. Ricordi & C., c1944 71 p. ; 32 cm.
Dono Daniele 21.	Albumblatter fur Pianoforte / komponiert von Edvard Grieg. - Leipzig : C.F. Peters 15 p. ; 31 cm. Spaginato N. di lastra: 9113
Dono Daniele 22.	25 sonate per clavicembalo / D. Scarlatti ; Alessandro Longo. - Milano : Ricordi, 1916 107 p. ; 32 cm. Estratto dai volumi Opere complete per clavicembalo Spaginato N. di lastra: 463
Dono Daniele 23.	Kunst der Fingerfertigleit = L'art de dlier le doigts : Studien im brillanten Styl fur Pianoforte: op. 740 / von Carl Czerny ; neu revidirte Ausgabe von Clemens Schultze. - Braunschweig : Henry Litolff's Verlag 171 p. ; 31 cm. N. di lastra: 1782
Dono Daniele 24.	Scuola del meccanismo . 15 studi per pianoforte : composti espressamente come preparazione alla Scuola della velocità di C. Czerny : op. 120 / J.B. Duvernoy , edizione riveduta e diteggiata da Luigi Finzio. - Milano : Edizioni Curci, c1946 31 p. ; 31 cm.
Dono Daniele 25.	Il piccolo pianista : quaranta ricreazioni per principianti op. 189 / Kohler. - Milano : G. Ricordi & C., c1917 16 p. , 32 cm. mancante di front. N. di lastra: 12
Dono Daniele 26.	Le scale per pianoforte. 1. Scale semplici / R. Silvestri. - Milano : G. Ricordi & C., c1932 55 p. ; 32 cm.

	Spaginato 1759
Dono Daniele 27.	Il grande Pischna : 60 esercizi tecnici progressivi per pianoforte / con l'aggiunta di esercizi preparatori di Gino Enrico Moroni. - Milano : Carisch, 1954 101 p. , 36 cm. Spaginato
Dono Daniele 28.	Studi di media difficoltà per pianoforte / E. Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., c1944 90 p. , 32 cm. N. di lastra: 83
Dono Daniele 29.	La tecnica giornaliera del pianista / E. Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., c1944 91 p. , 32 cm. Parte prima e seconda N. di lastra: 800
Dono Daniele 30.	Trenta studietti elementari per pianoforte / E. Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., c1944 33 p. , 32 cm. N. di lastra: 46
Dono Daniele 31.	Avviamento allo studio del pianoforte / O. Rochner - Milano : G. Ricordi & C., c1955 30 p. , 32 cm. Parte seconda N. di lastra: 1922
Dono Daniele 32.	Concerto in re maggiore n. 20 per violino e pianoforte / di G.B. Viotti ; nuova edizione liberamente riveduta da Mario Corti. - Milano : A. & C. Carisch & C., c1920 1 partitura (31 p.) + 1 parte ; 31 cm. N. di lastra: 13781
Dono Daniele 33.	Raccolte di celebri pezzi per violino e pianoforte : trascrizioni facili. Album Ricordi ; 8 pezzi scelti. - Milano : G. Ricordi & C., 1947 1 partitura + 1 parte ; 31 cm. N. di lastra: 127538

Dono Daniele 34.	Raccolte di celebri pezzi per violino e pianoforte : trascrizioni facili. 8 pezzi d'opera- Milano : G. Ricordi & C., 1946 1 partitura + 1 parte ; 31 cm. Spaginato N. di lastra: 127539
Dono Daniele 35.	Raccolte di celebri pezzi per violino e pianoforte : trascrizioni facili. 12 pezzi classici. - Milano : G. ricordi & C., 1946 1 partitura + 1 parte ; 31 cm. N. di lastra: 127540
Dono Daniele 36.	Murmure de bois (Waldsrauschen) : Idylle pour piano / par Fr. Braungardt. - Napoli : Raffaele Izzo, 1916 7 p. ; 35 cm.
Dono Daniele 37.	Lusinga : romanza / versi di A. Genise ; musica di Ernesto De Curtis. - Milano : G. Ricordi & C., c1921 5 p. ; 35 cm.
Dono Daniele 38.	Ballata medioevale / poesia di Gustavo Braglia ; Nadir De Lucia. - Roma : Edizioni De Santis, 1938 6 p. , 35 cm.
Dono Daniele 39.	Hortense : grand valse pour piano / Joseph Galimberti. - Torino : R. Stabi. Mus. F. Blanchi 10 p. ; 34 cm. Op. 311. Spaginato N. di lastra: 7431 62
Dono Daniele 40.	Deuxieme Mazurk pour piano / Benjamin Godard. - Paris : J. Hamelle 10 p. , 35 cm. N. di lastra: 1692
Dono Daniele 41.	Sulle rive del Tghela : galop brillante per pianoforte a 6 mani / di Vincenzo Imbellone. - Napoli : Raffaele Izzo, c1901 41 p. , 35 cm. Spaginato N. di lastra: 1532

Dono Daniele 42.	Bebè : mazurka sentimentale per pianoforte / di Giovanni Lenzi. - Napoli : G. Pisano 4 p. ; 34 cm. N. di lastra: 433
Dono Daniele 43.	Michelino : valzer per pianoforte / di Giovanni Lenzi. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., [1896 circa] 13 p. ; 34 cm. N. di lastra: 99300
Dono Daniele 44.	Fantaisie brillante pour piano sur La Sonnambula opera de V. Bellini : op. 27 / par J. Leybach. - 2.me edition. - Milano : F. Lucca 11 p. ; 36 cm. 13396
Dono Daniele 45.	Capriccio dalla suite di stile antico op. 13 per pianoforte / di Alessandro Longo. - Napoli : Edizione de L'arte pianistica, [1917 circa] 7 p. ; 35 cm. A Giuseppe Martucci
Dono Daniele 46.	Colori baelz : gran marcia per pianoforte / di Romulado Marenco. - Milano : G. Ricordi & C: 8 p. ; 35 cm. Spaginato
Dono Daniele 47.	Guglielmo Ratcliff. Intermezzo : Il sogno di Ratcliff / Pietro Mascagni ; riduzione per pianoforte di Amintore Galli. - Milano : Edoardo Sonzogno, c1895 5 p. ; 35 cm. Spaginato
Dono Daniele 48.	Menuet : op. 14, n. 1 / J. Paderewski. - Berlin : Bote & Bock 13288 14588 7 p. ; 35 cm. Descr. prima p. della mus.
Dono Daniele 49.	Aria di monte : Serenata / Oscar Palermi. - Napoli : G. Pisano Composizioni / del maestro Oscar Parlerni

	8 p. ; 35 cm. N. di lastra: 578
Dono Daniele 50.	Opere per pianoforte / di Costantino Palumbo. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. Cavalieri arabi / Cost. Palumbo 9 p. , 35 cm. Spaginato N. di lastra: 95540
Dono Daniele 51.	Valse per pianoforte op. 31 / di C. Palumbo. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 13 p. , 36 cm. N. di lastra: 70399
Dono Daniele 52.	La Bohème / di G. Puccini ; trascrizione per pianoforte a quattro mani di Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi & C. 25 p. , 34 cm. N. di lastra: 99561
Dono Daniele 53.	Composizioni per pianoforte / di Florestano Rossomandi Leggenda / Florestano Rossomandi. - Napoli : F. Rossomandi, c1922 Spaginato 7 p. ; 34 cm.
Dono Daniele 54.	Un ballo in maschera di Verdi : romanza trascritta fantasticamente / da C. San-Fiorenzo. - Milano : F. Lucca 15 p. ; 35 cm. N. di lastra: 44597
Dono Daniele 55.	J‘aime la musique : primo pensiero / Enrichetta Simoncelli. - Roma : Tipogradia Romana, 1906 4 p. ; 35 cm. Alla distinta pianista Sig.ra Elvira Condò per ricordo affettuoso E. Simoncelli
Dono Daniele 56.	La cavalcata degli Ussari (Der Husarenritt) : pezzo caratteristico per pianoforte / di Fritz Splinder. - Milano : A. & G. Carisch & C., 1929 11 p. ; 34 cm. N. di lastra: 11508

Dono Daniele 57.	Valzer sopra i motivi più favoriti dell'operetta Sogno d'un valzer (Ein Walzertraum) / musica di Oscar Strauss. - Wien ; Leipzig : Doblinger, c1907 13 p. ; 34 cm. Descr. prima p. della mus.
Dono Daniele 58.	L'ultima canzone / parole di F. Cimmino ; musica di F. Paolo Tosti. - Milano : G. Ricordi & C., 1906 5 p. ; 35 cm. N. di lastra: 111040
Dono Daniele 59.	Caprice hongrois pour le piano / par Paul Wachs. - Paris : A. Durand & fils Ricordo della stagione balneare 191 / Posiliipo 28-8 Elvira Condò 7 p. , 36 cm. N. di lastra: 3695
Dono Daniele 60.	A la chasse : morceau de salon pour piano / par Tito Mattei. - Milano ecc. : Edizioni Ricordi, [1877 circa] 9 p. ; 35 cm. N. di lastra: 44697
Dono Daniele 61.	Hochzeits-Marsch aus dem Sommernachtstraum / von Felix Mendelssohn-Bartholdy fur Pianoforte zu 6 Handen eingerichtet von Wilhelm Kramer Werke fur Klavier zu 6 Handen. - Offenbach am Main : Johann André 11 p. ; 35 cm. N. di lastra: 14178
Dono Daniele 62.	Madrilena : fantaisie espagnole pour piano / par Paul Wachs. - Paris : Alphonse Leduc 7 p. ; 35 cm. N. di lastra: 8291
Dono Daniele 63.	La preghiera d'una vergine / T. Badarzewska. - Firenze : Adriano Salani 32 cm.
Dono Daniele 64.	Tango / versi di Vitaliano Del Vecchio ; musica di Mario Calderazzi. - Napoli : Incisoria musicale F.lli Marino, 1931 2 p. ; 34 cm.

Dono Daniele 65.	Capriccio di donna : fox trot per pianoforte / di Luigi Coop. - Napoli : Raffaele Izzo, 1919 3 p. ; 33 cm.
Dono Daniele 66.	Ogni sabato avrete il luce acceso : canto popolare toscano / L. Gordigiani. - Firenze : A. Forlivesi 4 p. ; 31 cm. Esemplare mancante di front. N. di lastra: 10430
Dono Daniele 67.	Canzone della sera : Ave Maria / parole di Alberto Negro ; musica di Ranieri Mucci. - S.l. : S.n.t. 4 p. , 34 cm. alla signora Elvira Condò Gentile grato rinnovo per la sua prestazione competentissima la sera del 20 settembre a Gaeta / A. Negro
Dono Daniele 68.	Malombra / G. Blanc ms. ; 34 cm. Torino : G. Gori editore
Dono Daniele 69.	Visione veneziana / R. Brogi ms. ; 33 cm. canto e pianoforte
Dono Daniele 70.	Da te lontano : romanza in chiave di sol / di D. Calandrelli ms ; 30 cm. canto e pianoforte
Dono Daniele 71.	Sognai : romanza / di D. Calandrelli ms ; 30 cm. canto e pianoforte
Dono Daniele 72.	La Wally / A. Catalani ms. ; 33 cm. Ancona 25-4-1917

Dono Daniele 73.	Porquoi laisser les yeux / Gallini ms. ; 32 cm.
Dono Daniele 74.	Ramona ; Momento musicale : pezzo sinfonico / del M° Piantoni ms. ; 32 cm. Per la Gent.ma Signora pianista Sig.ra Elvira Condò l'auotre gentilmente offre
Dono Daniele 1. 3	La scuola della velocità sul pianoforte : quaranta esercizi calcolati a sviluppare l'agilità delle dita : op. 229 / composti da Carlo Czerny ; edizione diretta, riveduta e diteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., [1888 circa] 85 p. ; 30 cm. N. di lastra: 50541
Dono Daniele 75.	Missa tertia ad duas voces aequales comitante organo : op. 7a / auctore M. Haller. - Ratisbona ecc. : Friderici Pustet S. Sedis Apostolicae Typographi 23 p. N. di latra: 990
Dono Daniele 76.	I pastori alla capanna di Betlemme a 3 o 4 v. : op. 50 / D.P. Magri. - seconda edizione 5 p. ; 29 cm.
Dono Daniele 77.	Salve regina / di Matteo L. Fischetti. - Napoli : Stabilimento Musicale Partenope 5 p. ; 26x37 Spaginato, mancante di front. N. di lastra: 1672
Dono Daniele 78.	Dieci litanie della B.V. Maria a 2 voci / Frate Serafino Marinosci. - Napoli : R. Izzo, c1913 10 p. ; 34 cm. N. di lastra: 2713
Dono Daniele 80.	Dieci Tantum ergo a una e due voci : op. 54 / Frate Serafino Marinosci. - Napoli : R. Izzo, c1913 14 p. ; 34 cm.

Dono Daniele 81.	Canti liturgici in stile facile con accompagnamento d'organo per le principali feste dell'anno / di G. Pozzetti. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., 1904 ca. Litanie del S. Cuore di Gesù / G. Pozzetti 3 p. ; 32 cm. N. di lastra: 109757
Dono Daniele 82.	Canti liturgici in stile facile con accompagnamento d'organo per le principali feste dell'anno / di G. Pozzetti. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., 1904 ca. Tantum ergo a due voci / G. Pozzetti 3 p. ; 32 cm. 109760
Dono Daniele 79.	Tantum ergo ad una voce con organo od armonio : op. 15, n. 1 / Ciro Grassi Incompleto, spaginato 2 p. ; 32 cm. N. di lastra: 920
Dono Daniele 84.	Appendice al Bollettino Ceciliano, 32, n. 11, 1928 Contiene: Toccata per organo, harmonium / G. Frescobaldi. Postludio all'Ite Missa est della Missa brevis / Ettore Fornasa. Pivetta di Natale / L. Bottazzo 1 partiturina (4 p.) ; 25 cm.
Dono Daniele 85.	Inno a Cristo re / par. di V. genovesi, mus. L. Cammatari. - Roma : Messaggero del S. Cuore 1 partiturina (1 p.) ; 25 cm. 2 copie
Dono Daniele 86.	Inno dei piccoli crociati / musica del M° L. Cammatari 1 partiturina (1 p.) ; 25 cm.
Dono Daniele 79.	Tantum ergo a tre voci uguali con accompagnamento d'organo / P. Magri. - Torino : LICE Lega Italiana Cattolica Editrice 1 partiturina (4 p.) ; 25 cm.

Dono Daniele 88.	Quattro inni eucaristici processionali. N. 1. Pange lingua : op. 229 / Michele Mondo 1 partiturina (4 p.) ; 25 cm.
Dono Daniele 83.	La rassegna delle facoltà e inno degli amici dell'università cattolica / parole di G. Bodini ; musica del M° F.P. Vacca 1 partiturina ; 25 cm.
N1. 18.	Music informally : duo violino e violoncello / Franco Balliana. - Forlì : College Music. c1987 1 partitura + 1 parte ; 31 cm. N. di lastra: 1027
C3. 55.	Tre pezzi per clarinetto e pianoforte / Giorgio Babbini. - Forlì : College Music. c1984 1 partitura + 1 parte ; 31 cm. N. di lastra: 1008
C5. 62.	Sweetly : saxophone trio / Pierluigi Alesandrini. - Score and partes - Forlì : College Music. c1987 1 partitura + 3 parti ; 31 cm. N. di lastra: 1028
C5. 93.	Preldio e fuga in stile jazz : quartetto di saxofoni / Armando Ghidoni. - Forlì : College Music. c1989 1 partitura + 4 parti ; 30 cm. N. di lastra: 1007
C5. 94.	Recitativi ed arie per saxofono contralto in mib e pianoforte / Adone Zecchi. - Forlì : College Music. c1986 1 partitura + 1 parte ; 32 cm. N. di lastra: 1030
B4. 28. 1	Orchestral exceprts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - Revised edition. - New York : International Music Company, c1964 v. 1. - 63 p. ; 31 cm. - N. ed. 231

B4. 28. 2	Orchestral exceprts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - Revised edition. - New York : International Music Company, c1964 v. 2. - 64 p. ; 31 cm. - N. ed.: 232
B4. 28. 3	Orchestral exceprts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - Revised edition. - New York : International Music Company, c1964 v. 3. - 59 p. , 31 cm. - N. ed. 233
B4. 28. 4	Orchestral exceprts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - Revised edition. - New York : International Music Company, c1964 v. 4. - 58 p. ; 31 cm. N. ed. 234
B4. 28. 5	Orchestral exceprts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - Revised edition. - New York : International Music Company, c1964 v. 5. - 53 p. ; 31 cm. - N. ed.: 235
B4. 28. 6	Orchestral exceprts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - Revised edition. - New York : International Music Company, c1964 v. 6. - 60 p. , 31 cm. - N. ed.: 236
B4. 28. 7	Orchestral exceprts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - Revised edition. - New York : International Music Company, c1964 v. 7. - 62 p. , 31 cm. - N. ed.: 237
B4. 28. 8	Orchestral exceprts from the symphonic repertoire for string bass / compiled and edited by Fred Zimmermann. - Revised edition. - New York : International Music Company, c1964 v. 8. - 56 p. , 31 cm. - N. ed.: 238
B4. 29.	Passi difficili e a solo per contrabbaso da opere liriche italiane. V. 2 / a cura di Marco Verciani. - Milano : Ricordi, 1974 37 p. ; cm. N. ed.: 2726

B4. 30.	Orchesterstudien aus den symphonischen Werken fur kontrabass / Richard Strauss ; ausgewhalt und bezeichnet von Ed. Madensky. - Frankfurt : C.F. Peters, c1981 28 p. ; cm. N. ed.: 11075
B4. 31.	Orchestral studies frome Operas and Concert Works for string bass / Wagner , edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1956 64 p. ; 31 cm. N. ed.: 1739
B4. 32.	Violin studies : School of bowing technique opus 2. Part 1 / Sevcik ; transcribed for double bass by Neil Tarlton. - St. Albans : Chance Publications, c1991 103 p. , 30 cm.
B4. 33.	New method for the double bass / F.Simandl ; edited and annotated by Lucas Drew. - Boston : Carl Fischer, 2 v. (88, 149 p.) ; 31 cm.
B4. 33.	New method for the double bass / F.Simandl ; edited and annotated by Lucas Drew. - Boston : Carl Fischer, 2 v. (88, 149 p.) ; 31 cm.
B4. 34.	Mein Musizieren auf dem Kontrabass... / Ludwig Streicher. - Wien : Doblinger, 4 v. (39, 60, 48, 48 p.) , 31 cm. N. ed.: 15260, 15261, 15262, 15773
B4. 34.	Mein Musizieren auf dem Kontrabass... / Ludwig Streicher. - Wien : Doblinger, 4 v. (39, 60, 48, 48 p.) , 31 cm. N. ed.: 15260, 15261, 15262, 15773
B4. 34.	Mein Musizieren auf dem Kontrabass... / Ludwig Streicher. - Wien : Doblinger, 4 v. (39, 60, 48, 48 p.) , 31 cm. N. ed.: 15260, 15261, 15262, 15773

B4. 34.	Mein Musizieren auf dem Kontrabass... / Ludwig Streicher. - Wien : Doblinger, 4 v. (39, 60, 48, 48 p.) , 31 cm. N. ed.: 15260, 15261, 15262, 15773
B4. 35.	The evolving bassist / by Rufus Reid. - Teanek : International Edition, 1983 166 p. ; 28 cm.
B4. 36.	The improviser's bass method for eletric and acoustical bass / by Chuck Sher. - Petaluma (Ca) : Sher Music, c1979 218 p. ; 28 cm.
B4. 37.	20 concert studies / A. Mengoli , edited by Thomas Martin, c1985 47 p. , 31 cm.
B4. 38.	14 studies / Carlo Montanari , edited by Homer Mensch. - New York : International Music Company, c1974 23 p. ; 31 cm. N. ed.: 2728
B4. 39.	Gradus ad parnassum : 24 studies for string bass / Simandl ; Zimmermann. - New York : International Music Company, c1957 v. 1. - 31 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1754 v. 2. - 27 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1440
B4. 39.	Gradus ad parnassum : 24 studies for string bass / Simandl ; Zimmermann. - New York : International Music Company, c1957 v. 1. - 31 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1754 v. 2. - 27 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1440
B4. 40.	57 studies in two volumes for string bass / Storch-Hrabe ; edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1957 v. 1. - 34 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1034 v. 2. - 35 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1035

B4. 40.	57 studies in two volumes for string bass / Storch-Hrabe ; edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1957 v. 1. - 34 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1034 v. 2. - 35 p. ; 31 cm. - N. ed.: 1035
B4. 41.	Ubungsmusik fur Kontrabass aus Orgelwerken. 2. Teil / von J.S. Bach ; Heinrich Schneikart. - Wien : Doblinger 35 p. ; 30 cm. N. di lastra: 14014
B4. 42.	Violoncello suites / J.S. Bach ; transcribed for double bass by H. Samuel Sterling. - Frankfurt : Peters, c1957 Suites nos. 1, 2, 3 20 p. ; 31 cm.
B4. 43.	Concerto in d major for violone or double bass and piano / A. Capuzzi. - London : Yorke Edition, c1969 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. di lastra: 11
B4. 44.	Sonata in c minor for string bass and piano / Corelli ; Zimmermann. - New York : International Music Company, c1951 1 partitura (7 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 1766
B4. 45.	Concertos for double bass and orchestra / Karl von Dittersdorf. - London : Yorke Edition, c1978 1 partitura (VI, 55 p.) , 31 cm. + 1 parte N. di lastra: 59
B4. 46.	Konzert fur Kontrabass und Klavier / Domenico Dragonetti ; Uberarbeitet und mit Kadenz versehen von Konrad Siebach. - Hofheim : Friedrich Hofmesiter, c1954 1 partitura (16 p.) , 31 cm. + 1 parte N. ed.: 2043
B4. 47.	Sonata in G minor for string bass and piano / Eccles ; edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1951

	1 partitura (8 p.) , 31 cm. + 1 parte N. ed.: 1712
B4. 48.	Apres un reve / Fauré ; transcribed for string bass and piano by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1950 1 partitura (4 p.) , 31 cm. + 1 parte N. ed.: 1740
B4. 49.	Rondo solo for double bass and violoncello or viola / Franz Keyper. - London : Yorke Edition, c1974 1 partitura (5 p.) , 31 cm. + 3 parti N. ed.: 2043
B4. 50.	Konzert op. 3 fur Kontrabass mit Klavier / Serge Koussevitzy. - New York : Rob. Forberg, P. Jurgenson 1 partitura (24 p.) , 31 cm. + 1 parte N. di lastra: 6204
B4. 51.	Vocalise opus 34, no. 14 for string bass and piano / Rachmaninoff ; Stuart Sankey. - New York : International Music Company, c1968 1 partitura (5 p.) ; 31 cm. + 1 parte N. ed.: 3013
B4. 52.	Duetto per violoncello e contrabbasso / G. Rossini. - London : Yorke Edition, c1969 1 partitura (15 p.) , 31 cm. N. ed.: 1
B4. 53.	Sonata in a minor D. 821 for string bass and piano / Franz Schubert ; edited by Stuart Sankey. - New York : International Music Company, c1963 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. + 1 parte Descr. prima p. della mus. N. ed.: 552
B4. 54.	Sonata no. 4 / Antonio Vivaldi; realization of the figured bass and revision by Luigi Dallapiccola. - New York : International Music Company, c1957

	1 partitura (8 p.) ; 31 cm. + 1 parte Descr. prima p. della mus. N. ed.: 1471
B4. 55.	Aria form the suite no. 3 / J.S. Bach , edited by Fred Zimmermann. - New York : International Music Company, c1958 1 p. ; 31 cm.
P2. 296.	371 harmonized chorales and 69 chorale melodies with figured bass / by Johann Sebastian Bach ; revised, corrected, edited and annotated by Albert Riemenschneider. - Schirmer, c1941 1 partitura (XVI, 165 p.) ; 30 cm. N. ed.: 1679
O. 139.	Variations pour hautbois et orchestre d'armonie / R. Korsakov ; recon. D. Donderyne. - Paris, Billaudot, c1970 1 partitura (33 p.) ; 37 cm.
O. 139.	Variations pour hautbois et orchestre d'armonie / Rimsky- Korsakov ; reconstitution D. Donderyne. - Paris, Billaudot, c1972 28 parti , 32 cm.
13.01.3	A guide to Maltese folk music : including CD with vintage recordings from the sound archives of the Public Broadcasting services, Malta and new music by the folk ensemble nafra / written by Ruben Zahra , edited by steve Borg. - Malta : PBS Malta and Soundscapes, 2006 63 p. ; 24 cm. + 1 cd
Libretti. 100	Sassari ricorda Amsicora. - Sassari : Corale Canepa ; Teatro e/o Musica Contiene libretto di Amsicora di Luigi Canepa 62 p. , 20 cm.
05.10.1.	Cherubini : prigionia di un artista / di Giulio Confalonieri. - [Milano] : Edizioni Accademia, [1978] 707 p. : mus. ; 22 cm

05.10.1.	Il dio Wagner e altri dei della musica / Teodoro Celli. - Milano : Rusconi, 1980 319 p., [16] c. di tav. : ill ; 21 cm
17.05.	Approfondimenti monografici / contributi di Critiano Arcelli ; Massimo Cai ; Maria Gentilucci et al. - Perugia : Conservatorio di musica di Perugia, stampa 1999 259 p. ; 24 cm.
12.01.	Educazione al suono e alla musica / a cura di Annamaria Paradiso . - Cisterna di Latina : Distretto scolasstico 45, stampa 1991 IX, 121 p. ; 24 cm. (Quaderni del sistema formativo integrato ; 2)
06.02.	Arte musicale / Jorge de Sena ; a cura di Carlo Vittorio Cattaneo. - Roma : Empiria, stampa 1993 173 p. ; 21 cm. (Sassifraga) [Titolo originale] Arte de musica
Misc.A. 27	Divina didattica. - Perugia : Conservatorio statale di musica di Perugia, 1995 39 p. ; 23 cm. Scuola di diattica della musica
12.03.	Note di viaggio : esperienze musicali a Canterano / a cura di Annamaria Paradiso . - [Canterano] : s.e. ,[2000] 47 p. ; 30 cm. In testa al front.: Comune di Canterano, Direzione diattica di Agosta, Distretto scolastico di Subiaco RM 35
Misc.A. 28	Mio molino / a cura di M. Antonietta Bargellini e degli alunni della Scuola elementare del distretto 79 p. ; 21 cm.
C4. 29.	10 pezzi brevi per fagotto / Sergio Romani. - Roma : Edizioini Romana Musica, c2007 33 p. ; 30 cm.

C4. 30.	11 acquarelli musicali per fagotto / Sergio Romani. - Ancona : Bèrben, c2004 27 p. ; 30 cm. N. ed.: 5060
05.07.	Il suono riprodotto . storia, tecnica e cultura di una rivoluzione del Novecento. Atti del convegno annuale del Laboratorio per la divulgazione musicale, Parma, 10-11 novembre 2006 / a cura di Alessandro Rigolli e Paolo Russo. - Torino : EDT. 2007 167 p. ; 21 cm. (Quaderni Ladimus ; 3) Allegato al Giornale della musica
09.05.	Profilo storico dell'arte organaria pugliese : appunti di storia e cronaca dal 16. secolo ai giorni nostri / Giannicola D'Amico. - Monopoli : Edizioni Viverein, stampa 2007 63 p. : ill. ; 24 cm.
I. 45.	Cantigas! : las cantigas de Santa Maria dal Medioevo al terzo millenio : raccolta di composizioni per coro misto e percussioni ad lib. / a cura di Elena Camoletto e della classe di composizione vocale e corale del Conservatorio G.F. Ghedini di Cuneo. - S.l. : s.d. XVII, 85 p. ; 30 cm. + 1 compact disc Vedi CD 715
17.05.	I quaderni del Conservatorio, 4 / a cura di Alba Crea e Francesco Scarpellini Pancrazi. - Messina : Conservatorio di musica Arcangelo Corelli di Messina. stampa 2007 142 p. ; 24 cm.
CD 605.	The gig / Herbie Nichols. - Milano : Hachette Rusconi, p2008 1 compact disc (76 min., 41 sec.) ; 12 cm. MJCD 1198 Allegato a Musica Jazz, 2008, n. 2
CD 606.	Open house / Ruswell Rudd. - Milano : Hachette Rusconi, p2008 1 compact disc (72 min., 4 sec.) ; 12 cm.

	MJCD 1199 Allegato a Musica Jazz, 2008, n. 3
CD 607.	Suonare festival Alexander Yakovlev. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc (52 min., 32 sec.) : DDD , 12 cm
Per.A.34	The Journal of the International Double Reed Society. - Idahoo Falls 18 1990
Per.A.34	The Double reed : Journal of the International Double Reed Society. - Idahoo Falls 19 1991
Per.A.34	The Double reed : Journal of the International Double Reed Society. - Idahoo Falls 20 1992
Per.A.34	The Double reed : Journal of the International Double Reed Society. - Idahoo Falls 21 1993
Per.A.34	The Double reed : Journal of the International Double Reed Society. - Idahoo Falls 22 1994
Per.A.34	The Double reed : Journal of the International Double Reed Society. - Idahoo Falls 23 1995
Per.A.34	The Double reed : Journal of the International Double Reed Society. - Idahoo Falls 24 1996
Per.A.34	The Double reed : Journal of the International Double Reed Society. - Idahoo Falls 25 1997

Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 28 2008
Per.A.35	The doubel reed / International Double reed Society 12 19901990
Per.A.35	The doubel reed / International Double reed Society 13 19901991
Per.A.35	The doubel reed / International Double reed Society 14 19911992
Per.A.35	The doubel reed / International Double reed Society 15 19921993
Per.A.35	The doubel reed / International Double reed Society 16 19931994
Per.A.35	The double reed / International Double reed Society 17 19941995
Per.A.35	The double reed / International Double reed Society 18 199511996
Per.A.35	The double reed / International Double reed Society 19 19961997
Per.A.35	The double reed / International Double reed Society 20 19971998

Per.A.35	The double reed / International Double reed Society 21 19981999
Per.A.35	The double reed / International Double reed Society 22 19992000
Per.A.35	The double reed / International Double reed Society 23 20002001
DVD 70.	Les pècheurs de perles / Georges Bizet. - Italy : Dynamic, c2004 1 dvd + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 71.	Mefistofele / Arrigo Boito. - Leipzig : Arthaus 1 dvd (160 min.) + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 72.	Il matrimonio segreto / Domennico Cimarosa ; Drottninghalm Court Theatre Orchestra ; Hilary Griffiths. - EU : Euroarts 1 dvd + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 74.	Pia de' Tolomei / Gaetano Donizetti. - Italy : Dynamic, c2005 2 dvd + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 73.	Anna Bolena / Gaetano Donizetti. - Italy : Dynamic, c2006 2 dvd + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 75.	Xerses / Georg Frideric Handel. - Leipzig : Arthaus Musik 1 dvd + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 76.	Cardillac / Paul Hindemith. - Paris : Bel Air, c2007 1 dvd + 1 libretto ; 18 cm.

DVD 77.	Hansel und Gretel / Engelbert Humperdinck. - EU : EuroArts 1 dvd + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 78.	Persée / Lully. - EU : EuroArts 1 dvd + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 79.	Fedora / Giordano ; Mirella Freni ; Placido Domingo ; Coro ed orchestra del Teatro alla Scala ; Gianndrea Gavazzeni. - TDK, c2006 Registrazione del 1993 1 dvd + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 80.	Boris Godunov / Mussorgsky ; Halfvarson ; Kotcherga ; Lundskog ; Landridge ; Shagidullin ; Asawa ; Arnet ; Toczyska ; Orchestra Sinfonia i Cor del Gran Teatre del Liceu ; Sebastian Weigle. - TDK Registrazione del 2004 1 dvd (152 min.) + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 81.	Turandot / Puccini ; Laura DeVol ; Franco Farina ; barbara Frittoli ; Orchestra Sinfonia i Cor del Gran Teatre del Liceu ; Giuliano Carella. - TDK Registrazione del 2005 1 dvd (132 min.) + 1 libretto ; 18 cm.
DVD 82.	Les Indes galantes / Jean-Philippe Rameau. - Heathfiled : Opus Arte Registrazione del 2003 2 dvd + 1 libretto ; 18 cm. OA 0923 D
DVD 83.	La scala di seta / Gioacchino Rossini ; Radio sinfonierorchester Stuttgart : Gianluigi Gelemetti - Euroarts Registrazione del 1990 1 dvd (100 min.) + 1 libretto ; 18 cm. OA 0923 D
DVD 85.	Moses und Aron / Arnold Schoenberg ; Radio sinfonierorchester Stuttgart : Gianluigi Gelemetti - Arthaus Musik Registrazione del 2006

	1 dvd (110 min.) + 1 libretto ; 18 cm. 101259
DVD 84.	Il turco in Italia / Gioacchino Rossini ; Radio sinfonierorchester Stuttgart : Gianluigi Gelemetti - Arthaus Musik, c2002 Registrazione del 1990 1 dvd (140 min.) + 1 libretto ; 18 cm. 100369
DVD 86.	Spartacus / Aram Il'ch Khachaturian. - Opus Arte 1 dvd (121 min.) + 1 libretto ; 18 cm. OA F4017 D
DVD 87.	Les contes d'Hoffmann / Jacques Offenbach. - Italy : Dynamic, 2005 2 dvd + 1 libretto ; 18 cm. OA F4017 D
DVD 88.	Cyrano de Bergerac / Roberto Alagna ; Orchestre National de Montpellier ; conducotr Marco Guidarini. - France : Seven Stars Systems, 2005 1 dvd (133 min.) ; 18 cm. 476739-6
DVD 89.	Prince Igor / Borodin. - France : Philips ; Euro Arts : Decca. c1998, p2003 2 dvd ; 18 cm + 1 libretto
DVD 90.	Gesualdo : death for five voices : the composer Carlo Gesualdo (1560-1613) / a film by Werner Herzog. - Arthaus Musik ; ZDF, c1995 1 dvd (60 min.) ; 18 cm + 1 libretto 102055
DVD 91.	Pique dame / Tchaikovsky - Philips, c1992, p1993 1 dvd ; 18 cm + 1 libretto 070434-9

DVD 92.	La juive / Halevy. - Germany : Deutsche Grammphon, 2001 2 dvd (176 min.) ; 18 cm + 1 libretto
DVD 93.	Giulio Cesare / Handel ; Flavio Oliver ; Elena de la Merced ; Ewa Podles ; Maite Beaumont ; Jordi Domenech ; Orchestra Sinfonica i Cor del Gran Liceu ; conducted and adapted for stage by Michael Hofstetter. - TDK 2 dvd (216 min.) ; 18 cm + 1 libretto Rapp. 2001 DVWM-OPGCES1-2
DVD 94.	Ascanio in Alba / Wolfgang Amadeus Mozart. - Germany ; Deutsche Grammophon 1 dvd (104 min.) ; 18 cm + 1 libretto 00400734229
DVD 95.	Bastien und Bastienne ; Der Schauspieldirektor / Wolfgang Amadeus Mozart. - Germany ; Deutsche Grammophon 1 dvd (109 min.) ; 18 cm + 1 libretto Allestimento per il teatro di marionette
DVD 96.	La gazza ladra / Gioacchino Rossini. - Arthaus Musik 1 dvd (182 min.) ; 18 cm + 1 libretto
F3. 23.	Premier livre de pieces de viole (avec la bass econtinue) c. 1715 / Louis de Caix d'Hervelois ; presentation par jean Saint-Arroman. Courlay : Fuzeau, c2005 2 parti (61, 32 p.) + 1 fascicolo in un contenitore ; 33 cm. (La musique francaise classique de 1650 à 1800 / collection publiee sous la direction de Jean Saint-Arroman) Tit. del contenitore
F3. 24.	Second livre de pieces de viole : basses continue du second livre de pieces de viole 1719 / Louis de Caix d'Hervelois ; presentation par Jean Saint-Arroman. - Courlay : Fuzeau, c2005 2 parti (131 p. ; 79 p.) + 1 fascicolo (XIII p.) in un contenitore ; 32x24 (La musique francaise classique de 1650 a 1800 / collection publiee sous la direction de Jean Saint-Arroman) Tit. del contenitore
Q. 12.	Concerts royaux ; Les gouts reunis / François Couperin. - Courlay : Fuzeau, c2006 1 partitura (VII, 56 p.) ; 33 cm. (La musique francaise classique de 1650 à 1800 / collection publiee sous la direction de Jean Saint-Arroman)

Q. 13.	Les Nations : edition de 1726 ; manuscrit de Lyon ; manuscrit de Paris / François Couperin. - Courlay : Fuzeau, c2004 4 parti ; 1 partitura ; 4 parti ; 33 cm + 1 fascicolo in un contenitore (La musique francaise classique de 1650 à 1800 / collection publiee sous la direction de Jean Saint-Arroman) Ripr. facs.della edizione del 1726 e dei ms. di Lione e di Parigi
C1. 136.	Concerto in re maggiore per flauto ed orchestra / Francesco Saverio Mercadante ; riduzione per flauto e pianoforte di Pietro Spada. - Prima edizione. - Pavona di Albano Laziale : Boccaccini e Spada, c1983 1 partitura (42 p.) + 1 parte ; 32 cm.
A1. 206.	Intermezzo per pianoforte op. 82 n. 1 / Giuseppe Martucci , revisione di Folco Perrino. - Milano : Edizioni Curci, c1981 5 p. ; 32 cm.
A1. 201. 1	Czernyana : raccolta di studi / selezionati tra le opere più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo Fascicolo 1. : 60 studietti elementari. - Milano : Edizioni Curci. c1965 29 p. ; 31 cm.
A1. 201. 2	Czernyana . raccolta di studi / selezionati tra le opere più importanti di Carlo Czerny, riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli da Alessandro Longo Fascicolo 2. : 48 studietti facili. - Milano : Edizioni Curci. c1965 29 p. ; 31 cm.
A1. 207.	Notturno op. 70 n. 1 per pianoforte / Giuseppe Martucci , revisione di Folco Perrino. - Milano : Curci, c1981 7 p. ; 32 cm. Numeri Lastra - E10437C
A1. 203.	Capriccio per pianoforte op. 78 n. 3 / Giuseppe Martucci , revisione di Folco Perrino. - Milano : Curci, c1981 5 p. ; 32 cm. Numeri Lastra - E10435C
A1. 205.	Improvviso per pianoforte op.83 n. 1 / Giuseppe Martucci , revisione di Folco Perrino. - Milano : Curci, c1981 8 p. ; 32 cm. Numeri Lastra - E10424C

A1. 208.	Preludio, op. 61 n. 1 ; Toccata, op. 61 n. 2 : per pianoforte / Giuseppe Martucci ; revisione di Folco Perrino. - Milano : Curci, \1979! 16 p. ; 31 cm E. 10252 C [Variante del titolo] Preludio, opera sessantuno numero uno .
E2. 42.	Concerto de Aranjuez para guita y orquesta = fur Gitarre und Orchester = for guitar and orchestra / Joachuin Rodrigo , reduccion para piano. - Noueva edicion digitada por Angel Romero.- Mainz ecc. : Schott. c1959 1 partitura (55 p.) + 1 parte ; 31 cm. N. ed. ED 7242
B1. 107.	Concerto no. 1 for violin and orchestra D major opus 3, 1 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Albert Dunning ; piano reduction by Reinhold Kubik. - Mainz : Schott, c2006 1 partitura (30 p.) + 1 parte ; 31 cm. Basato sull'edizione completa delle opere ED12711
B1. 108.	Concerto no. 11 for violin and orchestra A major opus 3, 11 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Albert Dunning ; piano reduction by Reinhold Kubik. - Mainz : Schott, c2006 1 partitura (34 p.) + 1 parte ; 31 cm. Basato sull'edizione completa delle opere ED12721
C1. 135.	Concerto no. 4 for flute and orchestra G major / François Devienne ; edited by Janos Szebenyl ; piano reduction by Imre Sulykov. - Mainz : Schott, c1964 1 partitura (36 p.) + 1 parte ; 31 cm. FTR 30
N3. 98. 2	Sei sonate a tre per due violini o due flauti traversieri e basso continuo. 2. opus 5, 4-6 / Pietro Antonio Locatelli ; a cura di Piera Federici , elaborazione del basso continuo Filippo Ravizza. - Mainz : Schott, c2001 1 partitura (27 p.) + 2 parti ; 31 cm. Basato sull'edizione completa delle opere ED12454

B1. 109.	Ventiquattro Capricci per violino solo / Pietro Antonio Locatelli ; in base all'edizione critica a cura di Albert Dunning ; con diteggiature ed esercizi preparatori di Enzo Porta. - Mainz : Schott, c2001 CXVII, 68 p. ; 31 cm. Basato sull'edizione completa delle opere ED12709
H2. 57.	La canzone dei ricordi : per canto e pianoforte / Giuseppe Martucci ; poemetto lirico di R. E. Pagliara. - [Partitura!. - Milano : Ricordi 1 partitura (44 p.) ; 30 cm. Numero di lastra - 60202
A1. 202.	Allegro de concierto, capricho espanol and other works for solo piano / Enrique Granados. - Mineola : Dover. c2002 123 p. ; 30 cm.
C1. 134.	Sonaten fur Flote und Basso continuo / Carl Philipp Emanuel Bach. - Kassel ecc. : Barenreiter, c1936 1. Sonate G-dur 1 partitura (15 p.) + 2 parti ; 30 cm. (Hortus musicus , 71) HM 71
C1. 133.	Sonaten fur Flote und Basso continuo / Carl Philipp Emanuel Bach. - Kassel ecc. : Barenreiter, c1936 2. Sonate a.Moll 1 partitura (20 p.) + 2 parti ; 30 cm. (Hortus musicus , 72) HM 71
C1. 132.	Sonate a-moll fur Querflote solo Wq 132 / Carl Philipp Emanuel Bach ; herausgegeben von Manfred Harras. - Kassel ecc. : Barenreiter, c1986 7 p.; 30 cm. BA 6820

A1. 204.	Fantasia op. 51 per pianoforte / Martucci ; Carlo Pestalozza. - Milano : Ricordi, c1988 36 p.; 31 cm. Numero di lastra: 2862
A1. 210.	Studio op. 47 per pianoforte / Martucci ; Carlo Pestalozza. - Milano : Ricordi, c1988 10 p.; 31 cm. Numero di lastra: 2863
A1. 211.	Tema con variazioni op. 58 per pianoforte / Martucci ; Carlo Pestalozza. - Milano : Ricordi, c1988 45 p.; 30 cm. Numero di lastra: 2864
A1. 209.	Scherzo op. 53 n. 2 per pianoforte / Giuseppe Martucci ; Alessandro Longo. - Milano : Ricordi 7 p.; 30 cm. Tit. prima p. della mus. Numero di lastra: 128001
N3. 99.	Trio F-dur fur Altblockflote, Viola da gamba und Basso continuo / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Walter Upmeyer. - Kassel : Barenreiter, c1937 1 partitura (11 p.) + 4 parti ; 31 cm. (Nagels Musik - Archiv ; 131)
H3. 124.	Die Eintfuhrung aus dem Serail : deutsches Singlspiel in drei Aufzugen : KV 384 / W.A. Mozart ; Text von Christoph Friedrich Bretzner ; berabeitet bon Johann Gottlieb Stephanie ; Klavierauszug nach dem Text der neuen Mozart-Ausgabe von Eugen Epplée. - Kassel : Barenreiter, c2004 BA 4591a 1 spartito (XV, 277 p.) ; 27 cm.
H3. 127.	Der fliegende Hollander : WVV 63 : Romantische Oper in drei Aufzugen : Umfassunf 1841 / Richard Wagner ; Klavierauszug. - Mainz : Schott, c2005 1 spartito (325 p.) ; 30 cm.

	Testo in tedesco ED 8065
H3. 125.	Edgar / Giacomo Puccini ; dramma lirico in tre atti di Ferdinando Fontan. - Milano : Ricordi, c2005 1 spartito (202 p.) ; 27 cm. Numero di lastra - 110490
H3. 128.	Die Meistersinger von Nurberg / von Richard Wagner ; vollstandiger Klavierauszug von Karl Klindworth. - Mainz : Schott, c1903 1 spartito (569 p.) ; 30 cm. Testo in tedesco ED 1087
H3. 129.	Rienzi, der letzte der Tribunen : grosse tragische Oper in funf Akten / Richard Wagner ; Klavierauszug von Karl Klindworth ; neue bearbeitet von Egon Voss. - Mainz : Schott, c1982 1 spartito (724 p.) ; 30 cm. Testo in tedesco ED 7028
H3. 126.	Bianca e Falliero o sia Il consiglio dei tre / Gioacchino Rossini ; melodramma in due atti di Felice Romani ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Gabriele Dotto. - Milano : Ricordi, c1996 1 spartito (LXIV, 474 p.) ; 27 cm. Numero di lastra - 134029
P2. 297.	Colombina e Pernicone : tre intermezzi comici dal Trajano / Francesco Mancini ; edizione critica di Claudio Gallino. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1984 1 partitura (XLIV, 174 p.) ; 27 cm. Numero di lastra - 132800
H3. 130.	Carmina Burana : Cantiones profanae cantoribus et choris cantandae comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis / Carl Orff ; klavierauszug von Henning Brauel. - Mainz : Schott, c1996 1 spartito (128 p.) ; 31 cm.

	Numeri ISMN - M001040143 Numero Editoriale - 2877
B1. 111.	Il violino : movimenti fondamentali della mano sinistra / Enzo Porta. - Milano : Rugginenti, c1995 157 p. ; 31 cm. Numeri ISBN - 88-7665-061-X Numero editoriale - RE 1041
P2. 298.	Carmina burana : cantiones profanae cantoribus et choris cantandae comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis : fur 3 Solostimmen, Chor und Orchester / Carl Orff. - [Partitur]. - London : Eulenburg, c1965 1 partitura (VIII, 170 p.) ; 27 cm. Numero Editoriale - 6771
P1. 53. 1	L'arte del violino : op. 3, 1-4 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Albert Dunning. - London : Schott ; Eulenburg, c2006 1 partiturina (XII, 97 p.) ; 19 cm. Numero editoriale : 1883 Numero di lastra: 7082
P1. 53. 2	L'arte del violino : op. 3, 5-8 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Albert Dunning. - London : Schott ; Eulenburg, c2006 1 partiturina (XII, 90 p.) ; 19 cm. Numero editoriale : 1887 Numero di lastra: 7083
P1. 53. 3	L'arte del violino : op. 3, 9-12 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Albert Dunning. - London : Schott ; Eulenburg, c2006 1 partiturina (XII, 178 p.) ; 19 cm. Numero editoriale : 1891 Numero di lastra: 7084
Archivio Conservatorio. DVD. 1. Coll.A.Bee 3. 5	Il canto delle onde : seminario / del M° Ruben Zahra. - Conservatorio di musica di Latina, a.a. 2006-2007 1 dvdKlavierkonzerte, 3 / Beethoven ; herausgegen von Hams-Werner Kuthen. - Munchen : G. Henle, 2004 XV, 181 p. ; 33 cm. (Beethoven Werke: Abteilung 3 ; 5)

N3 104. 1	Vergnugliche Miniaturen uber eine Zwolftonreihe fur Violine, Klarinette, Posaune und Fagott op. 28a / Augustin Kubizek. - Munchen : Doblinger, c1966 1 partiturina (23 p.) ; 19 cm.
N3 104. 2	Vergnugliche Miniaturen uber eine Zwolftonreihe fur Violine, Klarinette, Posaune und Fagott op. 28a / Augustin Kubizek. - Stimmen. - Munchen : Doblinger, c1966 4 parti ; 30 cm. Numero di lastra: D 12292
H3. 131.	Ermione / Gioachino Rossini ; azione tragica in deu atti di Andrea Leone Tottola ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Patricia B. Brauner e Philip Gossett. - Milano : Ricordi 1 spartito (XL, 338 p.) ; 27 cm.
A1 214.	Complete piano sonatas / Alexander Scriabin. - New York : Dove, 1988 240 p. ; 28 cm. Rist. dell'ed.: Mosca : Izdatelstvo Muzyka, 1964 ISBN - 0486258505
N3 107.	Changing Moods : fur Flote, Posaune (Fagott) und Klavier op. 110 / Jeno Takacs. - Wien ; Munchen : Doblinger. c1993 1 partitura 16 p. ; 30 cm. + 2 parti Fonte della descr. cop.
P2 299.	Imaginary landscape no. 5 for any 42 phograph records. - New York : Heinmar Press, c1961 6 carte + note di esecuzione
C1 138.	Concerto in G major for flute and piano / Franz Anton Hoffmeister ; edited by Jean-Pierre Rampal. - New York : International Music Company, c1970 1 partitura (24 p.) + 1 parte ; 31 cm.
C1 137.	Barcarola et scherzo pour flute et piano / Alfred Casella. - Paris : Salabert, c1921 1 partitura (15 p.) + 1 parte + 30 cm.

C1 139.	Danse de la chevre pour flute solo / Arthur Honegger ; edition revue et corrigée par Patrick Butin. - Paris : Salabert, 2006 3 p. + 30 cm.
C5. 95.	Voilements : pour saxophone tenor ou clarinette basse et bande magnetique / Jean-Claude Risset. - Paris : Salabert 1 partitura (20 p.) , 23x30 cm. + 1 compact disc N. di lastra. EAS 18742
C1 143.	Passages : pour flute et bande magnetique / Jean-Claude Risset. - Paris : Salabert, c1988 1 partitura (23 p.) , 23x30 cm. + 1 compact disc + 1 foglio di errata corrige N. di lastra. EAS 17834
A1. 213.	Variationen fur Klavier / W.A. Mozart ; herausgegeben von Kurt von Fischer ; urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - Kassel : Barenreiter, c1961. - XXIV, 156 p. ; 31 cm.
A1. 215.	The complete preludes and etudes for pianoforte solo / Alexander Scriabin ; edited by K.N. Igumnov and Y.I. Milshteyn Pubblicazione New York : Dover, 1973 250 p. ; 31 cm Rist. dell'ed.: Mosca : Izdatelstvo Muzyka, 1967 Numeri ISBN - 048622919X
N3. 108. 1	Nouveaux quatuors en six suites (Paris 1738) : Pariser quartette : a une flute traversiere, un violon, une basse de viole, ou violoncelle, et basse continue. 1. 1.er quatuor TWV 43,D,3 ; 2e Quatuor TWV 43,a2 ; 3e Quatuor TWV 43,G4 / Telemann . - Partitur. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2001 1 partitura (IX, 89 p.)+ 5 parti ; 30 cm. Edizione urtext basta sulla Telemann-Ausgabe BA 5881
N3. 108. 2	Nouveaux quatuors en six suites (Paris 1738) : Pariser quartette : a une flute traversiere, un violon, une basse de viole, ou violoncelle, et basse continue. 2. 4.e quatuor TWV 43,h2 ; 5e Quatuor TWV 43, A3 ; 6e Quatuor TWV 43,e4 / Telemann . - Partitur. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2001 1 partitura (IX, 74 p.)+ 5 parti ; 30 cm.

	Edizione urtext basta sulla Telemann-Ausgabe BA 5882
C4. 31.	Douze caprices pour basson / Eugene Bozza. - Paris : Leduc, c1968 12 p. ; 31 cm. Lastra. 24005
C4. 38.	6 duettinos fur zwei fagotte / J. Haydn ; Ch. L. Dieter , herausgegeben von William Waterhouse. - Wien : Universal Edition, c1988 1 partitura (29 p.) ; 31 cm. Contiene: trascrizioni per due fagotti delle seguenti opere di Haydn: Trio con pianoforte op. 24, primo e secondo movimento ; Quartetto per archi op. 17 n. 4, op. 33 n. 3, op. 33 n. 4: La creazione n. 18 ; Quartetti per archi op. 33 n. 4, op. 17 n. 3, op. 33 n. 2; Sinfonia n. 99 e n. 100
N3. 110.	Quasi hoquetus fur viola, fagott und klavier / Sofia Gubaidulina. - Hamburg : Sikorski, c1991 1 partitura (35 p.) , 30 cm. 1845
N3. 102.	Nachtmusik : 9 stucke fur Oboe, Violoncello und Klavier (1995-1997) / Yakov Gubanov. - Hamburg : Sikorski, c2003 1 partitura (25 p.) , 30 cm. + 1 parte Numero di lastra: 1994
N3. 109.	Trio : fur klarinette, Violine und Klavier / Galina Ustwolskaja. - Hamburg : Sikorski, c1993 1 partitura (28 p.) , 30 cm. + 2 parti Numero di lastra: 8533
N3. 106.	Trio fur violine, klarinette und klavier : op. 46 / Helmut Riethmuller. - Hamburg : Sikorski, c1960 1 partitura (27 p.) + 2 parti ; 30 cm.
N3. 100.	Suite for trio (violin, clarinet and piano) / Alexander Arutunian. - Tokio : Zen-On Music, c1994 1 partitura (47 p.) + 2 parti ; 30 cm.

A3. 12.	Miserere fur akkordeon / Adriana Holszky. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, c1993 2, 14 c. ; 31 cm. N. ed.: 9083
N3. 105.	Der Redner fur flote, violine, kontrabass und cembalo / Tigran Mansurjan. - Hamburg : Sikorski, c1980 1 partitura (12 p.) + 2 parti ; 30 cm. Lastra: 2289
N3. 103.	Petite suite fur zwei melodieinstrumente und klavier / Arthur Honegger. - Hamburg : Sikorski 1 parittura (3 p.) + 3 parti ; 30 cm. Fonte della descr. cop. 786
N3. 101.	D-s-c-h : per clarinetto, trombone, violoncello e pianoforte / Edison Denissow. - Wien : Universal, c1972 1 partitura (13 p.) + 3 parti ; 31 cm.
P1. 54.	Trio fur violine, viola und violoncello (1969) / Edison Denissow. - Wien : Universal, c1972 1 partiturina (14 p.) ; 19 cm.
C1. 140.	Concerto pour flute et orchestre a cordes / André Jolivet ; version pour flute et piano. - Paris : Heugel, c1971 1 partitura (32 p.) + 1 parte ; 31 cm.
C1. 142.	Konzert fur flote und orchester D-dur op. 283 / Carl Reinecke ; Klavierauszug von komponisten ; herausgegeben von Henrik Weise. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel 1 partitura (X, 36 p.) + 2 parti ; 31 cm. Contiene la parte del flauto in due versioni secondo la prima edizione a stampa e secondo il manoscritto autografo della partitura Numero di lastra: 8735
A1. 212.	Fantasia op. 51 per pianoforte / Giuseppe Martucci ; revisione di Folco Perrino. - Milano : Curci, c1982 22 p. ; 31 cm.

N1. 23.	Walzer nr. 2 aus der Suite nr. 2 fur Jazz-orchester fur 2-5- Instrumente / Dmitri Shostakowitsch. - Hamburg : Sikorski, c1977 1 partitura (12 p.) + 4 parti , 31 cm. N. di lastra: 2151
C1. 141.	Concerto pour flute / Aram Khatchatourian ; reduction pour flute et piano : arrangement de Jean-Pierre Rampal. - Paris : Les Editions du Chant du monde, c1996 1 partitura (64 p.) + 1 parte ; 31 cm.
Coll.A.Bee 8. 2	Messe C-dur opus 86 / Beethoven ; herausgegen von Jeremiah W. McGrann. - Munchen : Henle, 2003 1 partitura (XIII, 294 p. : ill.) ; 33 cm. (Beethoven Werke. Abteilung 7 ; 2)
A2. 33. 1	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1985 1. Fantasie und Fuge uber den Choral “Ad nos, ad salutarem undam” 42 p. ; 31 cm. UE 17883
A2. 33. 2	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1985 2. Praludium und Fuge uber B-A-C-H ; Evocation a la chapelle siztine ; Weinen, klagen, sorgen, zagen. - Revidierte Auflage 69 p. ; 31 cm. UE 17884
A2. 33. 3	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1986 3. Les morts : oraison ; Ave maria von arcadelt ; Slavimo slavno slaveni! ; Der Papst-hymnus : Tu es Petrus : Ora pro nobis : litania : Weimars Volkslied 45 p. ; 31 cm. UE 17885
A2. 33. 4	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1986 4. Orpheus ; Einleitung, fuge und magnificat aus der Symphonia zu Dante Divina Commedia : Einleitung zur Legende der heiligne Elisabeth : Adagio (Consolation 4) ; Trostung (Consolation 5) ; Ave Maria : Andante religioso : Offertorium

	aus der Ungarischen Kronungsmesse 55 p. ; 31 cm. UE 17886
A2. 33. 5	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1986 5. Missa pro organo ; Via Crucis ; Rosario : Chorale fur Kardinale Hohenlohe ; Requiem 70 p. ; 31 cm. UE 17887
A2. 33. 6	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1986 6. Excelsior ; Reisgnazione ; Gebet ; San Francesco : A magyarok Istene ; Ave amris stella ; Salve regina ; O sacrum convivium ; Am Grabe Richard Wagner's ; Choral Nun danket alle Gott ; In domum Domini iIbimus : Introitus : Weinhachtsbaum ; Ave Maria 2 ; Angelus ; Ave Maria 4 ; In festo transfigurationis Domini nostri Jesu Christi 70 p. ; 31 cm. UE 1788
A2. 33. 7	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1986 7. Bearbeitungen 55 p. ; 31 cm. UE 1789
A2. 33. 8	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1987 8. Werke fur ein Soloinstrument und Orgel 24 p. ; 31 cm. UE 17890
A2. 33. 9	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1987 9. werke fur Gesang und Organ : Cantico di San Francesco ; Dall'alma Roma : Ave maris stella ; Ave Maria 2 ; Pater noster ; Ave Maria 4 ; De profundis clamavi ; Sancta Caecilia ; Sposalizio ; O sacrum convivium ; aria Cujus animan ; O meer im Abendstrahl ; Le crucifix 24 p. ; 31 cm. UE 17891

A2. 33. 10	Samtliche Orgelwerke / Franz Liszt , herausgegen von Martin Haselbock. - Wien ecc. : Universal Edition, c1999 Supplement : Weinen, klagen, sorgen, zagen : praludium fur orgel nach J.S. Bach Cantate / arrangiert von Alexander Winterberger. - Erstveroffentlichung 8 p. ; 31 cm. UE 31260
N1. 19. 1	Streichtrios. Heft 1 / Joseph Haydn ; herausgegeben von Bruce MacIntyre und Barry S.Brook . - [Parti]. - Munchem : Henle, c1987 3 parti ; 33 cm Contiene: Divertimenti, archi, n. 1-13, Hob.5,1-13
N1. 19. 2	Streichtrios. Heft 2 / Joseph Haydn ; nach den altesten Abschriften und Drucken herausgegeben von Bruce MacIntyre und Barry S.Brook . - [Parti]. - Munchem : Henle, c1987 3 parti ; 33 cm Contiene: Divertimenti, archi, n. 15-21, Hob.5,15-21
N1. 19. 3	Streichtrios. Heft 3 : Haydn Zugescrhieben / Joseph Haydn ; herausgegeben von Bruce MacIntyre und Barry S.Brook . - [Parti]. - Munchem : Henle, c1987 3 parti ; 33 cm Contiene: Divertimento in re maggiore Hob.5,D1 ; Divertimento in fa maggiore Hob.5,F1 ; Divertimento in re si bemolle maggiore Hob.5,B1 ; Divertimento in la maggiore Hob.5,A2 ; Divertimento in do maggiore Hob.5,C4 ; Divertimento in re maggiore Hob.5,D3 ; Divertimento in sol maggiore Hob.5,G1 ; Divertimento in do maggiore Hob. 5,C1
N1. 20.	Streichquartett f-moll opus post. 80 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ernst Hertrich. - Munchen : Henle, c2000 4 parti ; 33 cm.
N1. 21.	Streichquartette opus 12, opus 13 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ernst Hertrich. - Munchen : Henle, c21989 4 parti ; 33 cm.
N1. 22.	Streichquartette opus 44 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ernst Hertrich. - Munchen : Henle, c21989 4 parti ; 33 cm.

P1. 56.	Streichquartette opus 44 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; nach den Quellen herausgegeben von Ernst Hertrich. - Munchen : Henle, c1998 1 partiturina (178 p.) ; 24 cm.
P1. 55.	Streichquartett f-moll opus post. 80 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ernst Hertrich. - Munchen : Henle, c2000 1 partiturina (49 p.) ; 24 cm.
Q. 17.	Troisieme concerto a flute principale, deux violons, alto, basse, cors et hautbois / Antoine Hugot. - Firenze : S.P.E.S., 1989 30 p. in varie sequenze ; 34 cm. (Archivum musicum. L'art de la flute traversiere , 39) Ripr. facs. dell'ed.: Paris, chez Imbault.
Q. 16.	Six sonates a trois flutes : sans basse / Niccolo Dothel. - Firenze : S.P.E.S., 1988 48 p. ; 34 cm (Archivum musicum. Flauto traversiere ; 16) Ripr. facs. del ms. conservato presso la Musikaliska Akademiens Bibliotek di Stoccolma
Q. 18.	Concerto a flauto obbligato : violino 1. e 2., oboe 1. e 2., fagotto 1. e 2., corno 1. e 2., viola e basso / Vincenzo Righini. - Firenze : S.P.E.S., 1995 2 v. in una custodia ; 34 cm. Ripr. facs. dellìedizione Ausburg e del ms. Copenhagen (Archivum musicum. Flauto traversiere ; 29)
Q. 15.	Due concerti per flauto traverso e archi / Carlo Cecere. - [Parti]. - Firenze : S.P.E.S., 1991 5 parti (19, 16, 16, 7, 15 p.) ; 23x32 cm. (Archivum musicum. Flauto traversiere ; 21) Ripr. facs. dei mss. conservati nella Universitesbiblioteket di Uppsala e nella Badische Landesbibliothek di Karlsruhe
Q. 14.	Deux concerto pour la flute / Giuseppe Maria Cambini . - [Parti]. - Firenze : S.P.E.S., 1986 6 parti (12, 8, 8, 5, 5, \5! p.) ; 34 cm (Collezione Archivum musicum. L'art de la flute traversiere ; 36) Ripr. facs. dell'ed.: Paris, M. Boyer, Le Menu
Y. 47.	Post-prae-ludium per Donau : (1987) : per tuba in fa e live electronics / Luigi Nono. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, stampa 1992

	1 partitura (11 p.) ; 38x52 cm Testo introduttivo anche in inglese e tedesco Ripr. facs. del ms Numeri Lastra - 134668
Coll.C. 1	Viole de gambe : methodes, traites, dictionnaires et encyclopedie : ouvrage generaux. 1. Alfonso della Viola, Da Leno, Della Casa, Ganassi (1-2), Lanfranco, Ortiz. - Courlay: Fuzeau, 2004 (Methodes et traites ; 17) (Serie 4. Italie 1600-1800) VI,249 p. ; 33 cm. Contiene estratti da: Tavola di accordatura / Da Leno. Scintille di musica / Lanfranco. Il modo de sonar / Aldonse della viola. Regola Rubertina / Ganassi. Lettione seconda / Ganassi. Tratado de glosas / Ortiz. Il vero modo di diminuir / Dalla Casa.
Coll.C. 2	Viole de gambe : methodes, traites, dictionnaires et encyclopedie : ouvrage generaux. 2. Anonimo, Banchieri, Cerone, Cerreto, Doni, Marinati, Rogoni, Virigliano, Zacconi - Courlay: Fuzeau, 2004 (Methodes et traites ; 17) (Serie 4. Italie 1600-1800) VI,286 p. ; 33 cm. Contiene estratti da: Somma di tutte le scienze / aurelio Marinati ; Passaggi per potersi esercitare / Riccardo Rognoni. Prattica di musica utile et necessaria / Ludovico Zacconi. Tavola per l'accordatura delle viole. Il dolcimelo / Aurelio Virgiliano. Della prattica musica vocale / Scipione Cerreto. L'organo suonarino ; Conclusioni nel suono dell'organo / Adriano Banchieri.. El Melopeo / Pedro Cerrone. Compendio del trattato , Annotazioni sopra il compendio / Giovanni battista Doni
Coll.C. 3	Viole de gambe : methodes, traites, dictionnaires et encyclopedie : ouvrage generaux. 3. Anonimo, Doni, Kircher, Rognoni. - Courlay : Fuzeau, 2004 (Methodes et traites ; 17) (Serie 4. Italie 1600-1800) VI,286 p. ; 33 cm. Contiene estratti da: Selva di vari passaggi / francesco Rognoni. Musurgia universalis / Athnasius Kircher. Lyra Barberina / Giovanni Battista Doni. Modo o sia regola

C4. 32.	Sonata prima fur fagotto und basso continuo / Giovanni Antonio Bertoli ; herausgegen von Macario Santiaco Kastner. - Mainz ecc. : Schott, c1971 16 p. ; 30 cm.
C4. 34.	Stucke fur fagotto und violoncello (1941) / Paul Hindemith. - Mainz ecc. : Schott, c1969 1 partitura (11 p.) ; 30 cm. Cop. rinnovato 1997 N. ed.: 6049
C4. 33.	Onze etudes sur des modes karnatiques pour basson / Eugene Bozza. - Paris : Leduc c1969 11 p. ; 34 cm. N. di lastra: 24551
E2. 43.	The collected guitar works : a reprint edition of the first and early Spanish editions / Francisco Tarrega ; with a foreword and critical commentaries by Rafael Andia. - Heidelberg : Chanterelle, c1992, 2007 350 p. ; 31 cm.
C1. 152. 1	Dodici sonate per flauto traverso e basso / Pietro Antonio Locatelli , a cura di Fulvia Morabito ; elaborazione del basso continuo Filippo Ravizza. - London ecc. : Schott, 2003 Ed. basata sull'ed. critica sotto la direzione di Albert Dunning 1. Opus 2, 1-6 1 partitura (35 p.) + 2 parti
C1. 152. 2	Dodici sonate per flauto traverso e basso / Pietro Antonio Locatelli , a cura di Fulvia Morabito ; elaborazione del basso continuo Filippo Ravizza. - London ecc. : Schott, 2003 Ed. basata sull'ed. critica sotto la direzione di Albert Dunning 2. Opus 2, 7-12 1 partitura (59 p.) + 2 parti , 30 cm.
N3. 98. 1	Sei sonate a tre per due violini o due flauti traversieri e basso continuo / Pietro Antonio Locatelli ; a cura di Piera Federici , elaborazione del basso continuo Filippo Ravizza. - Mainz : Schott, c2001 1. opus 5, 1-3 1 partitura (40 p.) + 3 parti ; 31 cm.

	Basato sull'edizione completa delle opere ED12453
C4. 35.	Vingt etudes pour le basson / Marcel Bitsch. - Paris : Editions musicales Alphonse Leduc, c1948 20 p. ; 31 cm. N. di lastra - A.L.20602
C4. 36.	Studi melodici per fagotto / Alberto Orefici. - Paris : Editions musicales Alphonse Leduc, c1946 20 p. ; 31 cm. N. di lastra - A.L.20474
C4. 37.	Graphismes : preparation a la lecture des differents : graphismes musicaux contemporains pour basson seul / Eugene Bozza. - Paris : Alphonse Leduc, c1975 4 p. ; 31 cm. N. di lastra - A.L.20178
B1. 112.	Sonate e partite per violino solo / Johann Sebastian Bach ; revisione di Franco Gulli. - Milano : Suvini Zerboni, [2003] XII, 66 p. ; 31 cm Numero Editoriale - S12555Z Lastra - S12555Z
C1. 154.	Sonate fur flote und klavier op.94 / Sergej Prokofjew. - Hamburg : Hans Sikorski 1 partitura (54 p.) ;31 cm + 1 parte Numero Editoriale - 2109
C1. 153.	Concerto in Mi magg. per flauto ed orchestra / Saverio Mercadante ; riduzione per flauto e pianoforte e cadenza di Pietro Spada. - Prima ed. - Boccaccini & Spada, [1985] 1 partitura (48 p.) ; 32 cm + 1 parte (12 p.) Numeri Lastra - B.S.1096
C1. 146.	Concerto en re majeur (oeuvre posthume) / Francois Devienne ; version flute et piano de Pierre Paubon. - Paris : Billaudot, c1979 1 partitura (25 p.) ; 30 cm. + 1 parte (The French flutists propose : collection d'oeuvres anciennes et nouvelles pour flute / revues ous implement proposes par la meilleure phalange des flutistes francais contemporans)

C1. 145.	Concerto en re majeur / Francois Devienne ; version flute et piano de Pierre Paubon. - Paris : Billaudot, c1978 1 partitura (28 p.) ; 30 cm. + 1 parte (The French flutists propose : collection d'oeuvres anciennes et nouvelles pour flute / revues ous implement proposes par la meilleure phalange des flutistes francais contemporans)
C1. 147.	Concerto n. 8 en sol majeur pour flute et orchestre / Francois Devienne ; version flute et piano de Pierre Paubon. - Paris : Billaudot, c1978 1 partitura (36 p.) ; 30 cm. + 1 parte (The French flutists propose : collection d'oeuvres anciennes et nouvelles pour flute / revues ous implement proposes par la meilleure phalange des flutistes francais contemporans)
C1. 151.	Concerto n. 4 en re majeur pour flute et orchestre / F.A. Hoffmeister ; version flute et piano de Pierre Paubon. - Paris : Billaudot, c1979 1 partitura (27 p.) ; 30 cm. + 1 parte (The French flutists propose : collection d'oeuvres anciennes et nouvelles pour flute / revues ous implement proposes par la meilleure phalange des flutistes francais contemporans)
C1. 148.	Concerto n. 18 en re majeur pour flute et orchestre / F.A. Hoffmeister ; version flute et piano de Pierre Paubon. - Paris : Billaudot, c1980 1 partitura (24 p.) ; 30 cm. + 1 parte (The French flutists propose : collection d'oeuvres anciennes et nouvelles pour flute / revues ous implement proposes par la meilleure phalange des flutistes francais contemporans)
C1. 149.	Concerto n. 23 en sol majeur pour flute et orchestre / F.A. Hoffmeister ; version flute et piano de Pierre Paubon. - Paris : Billaudot, c1980 1 partitura (47 p.) ; 30 cm. + 1 parte (The French flutists propose : collection d'oeuvres anciennes et nouvelles pour flute / revues ous implement proposes par la meilleure phalange des flutistes francais contemporans)
C1. 150.	Concerto n. 34 en sol majeur pour flute et orchestre / F.A. Hoffmeister ; version flute et piano de Pierre Paubon. - Paris : Billaudot, c1980 1 partitura (27 p.) ; 30 cm. + 1 parte

	(The French flutists propose : collection d'oeuvres anciennes et nouvelles pour flute / revues ous implement proposes par la meilleure phalange des flutistes francais contemporans)
C1. 144.	Concerto for flute, strings and basso continuo in b flat major Wq 167 / Carl Philipp Emanuel Bach; herausgegen von David Lasocki ; edition for flute and piano by Robert Paul Block. - Wiesbaden ecc : Breitkopf und Harteln. - Paris : Billaudot, c1980 1 partitura (27 p.) ; 31 cm. + 1 parte
F1. 21. 1	Neue Ausgabe Samtlicher Clavier- und Orgelwerke / Johann Jacob Froberger ; herausgegeben von Siegbert Rampe. - Kassel [etc.] : Barenreiter 1: Libro secondo (1649) / Johann Jacob Froberger XLI, 92 p. : ill. ; 24 x 31 cm. · 2: Libro quarto (1656) ; Libro di capricci e ricercate (ca. 1658) / Johann Jacob Froberger ; herausgegeben von Siegbert Rampe
F1. 21. 2	Neue Ausgabe Samtlicher Clavier- und Orgelwerke / Johann Jacob Froberger ; herausgegeben von Siegbert Rampe. - Kassel [etc.] : Barenreiter 2: Libro quarto (1656) ; Libro di capricci e ricercate (ca. 1658) / Johann Jacob Froberger ; herausgegeben von Siegbert Rampe XXXIX, 119 p. : ill.; 24 x 31 cm.
F1. 21. 3 1	Neue Ausgabe Samtlicher Clavier- und Orgelwerke / Johann Jacob Froberger ; herausgegeben von Siegbert Rampe. - Kassel [etc.] : Barenreiter 3. Clavier- und Orgelwerke abschriften Uberlieferung : Partiten und Parteitnsatze, 1. c2002 CVI, 164 p. : ill.; 24 x 31 cm.
F1. 21. 3 2	Neue Ausgabe Samtlicher Clavier- und Orgelwerke / Johann Jacob Froberger ; herausgegeben von Siegbert Rampe. - Kassel [etc.] : Barenreiter 3. Clavier- und Orgelwerke abschriften Uberlieferung : Partiten und Parteitnsatze, 1b. c2002 XXIII, 138 p. : ill.; 24 x 31 cm.
F1. 21. 4 1	Neue Ausgabe Samtlicher Clavier- und Orgelwerke / Johann Jacob Froberger ; herausgegeben von Siegbert Rampe. - Kassel [etc.] : Barenreiter 4.1. Clavier- und Orgelwerke abschriften Uberlieferung : Partiten und Parteitnsatze, 2. c2003 XLIV, 58 p. : ill.; 24 x 31 cm.

F1. 21. 4 2	Neue Ausgabe Samtlicher Clavier- und Orgelwerke / Johann Jacob Froberger ; herausgegeben von Siegbert Rampe. - Kassel [etc.] : Barenreiter 4.2. Clavier- und Orgelwerke abschriften Uberlieferung : Partiten und Parteitnsatze, 3. c2003 XXIV, 50-146 p. : ill.; 24 x 31 cm.
A2. 34. 1	1. Six pieces pour grand orgue, 1. Fantaisie op. 16 ; Grand piece symphonique op. 17 ; Prelude, fugue et variation op. 18 / Cesar Franck : nach Autographen und Erstausgaben herausgegebn von Gunther Kaunzinger. - Wien : Wiener Urtext Edition, c1990 88 p. ; 23x30 cm. Fa parte di Complete works for organ UT 50140
A2. 34. 2	2. Six pieces pour grand orgue, 2. Pastorale op. 19 ; Priere op. 20 ; Final op. 21 / Cesar Franck : nach Autographen und Erstausgaben herausgegebn von Gunther Kaunzinger. - Wien : Wiener Urtext Edition, c1990 79 p. ; 23x30 cm. Fa parte di Complete works for organ UT 50141
A2. 34. 3	3. Trois pieces pour grand orgue : Fantaisie ; Cantabile ; Piece heroique / Cesar Franck : nach Autographen und Erstausgaben herausgegebn von Gunther Kaunzinger. - Wien : Wiener Urtext Edition, c1990 60 p. ; 23x30 cm. Fa parte di Complete works for organ UT 50142
A2. 34. 4	4. Trois chorals pour grand orgue / Cesar Franck : nach Autographen und Erstausgaben herausgegebn von Gunther Kaunzinger. - Wien : Wiener Urtext Edition, c1990 88 p. ; 23x30 cm. Fa parte di Complete works for organ UT 50143
A2. 34. 5	5. L’organiste : piece pour orgue ou harmonium / Cesar Franck : nach Autographen und Erstausgaben herausgegebn von Gunther Kaunzinger. - Wien : Wiener Urtext Edition, c1990 134 p. ; 23x30 cm.

	Fa parte di Complete works for organ UT 50144
F3. 25.	Pieces de viole avec la basse : oeuvre 2 / Charles Dolle. - Geneve : Editions Minkoff, 1979 1 partitura (26 p.) ; 30 cm. Ripr. facs. dell'ed. Boivin, Le Clerc (Viole de gambe ; 4)
F3. 26.	Le nymphe di Rheno per due viole di gamba : opera ottava / Jean Schenk. - Geneve : Editions Minkoff, 1995 2 parti ; 30 cm. Ripr. facs. dell'ed. Estienne Roger (Musique de chambre ; 18)
F3. 27.	Recueil de pieces pour basse de viole seule ca. 1690 : fac-simile des manuscrit M.3 de la Bibliotheque Municipale de Tournus : Manuscrit de Tournus / Jean de Sainte-Colombe ; preface de Henry Leveque ; introduction et index par Francois-Pierre Goy. - Geneve : Editions Minkoff, 1998 20x26 cm. Ripr. facs. (Manuscrits ; 24)
F3. 28.	Recueil de pieces pour basse de viole seule (ca. 1680) : fac-simile des manuscrits ms. 9649 et ms. 9468 National Library of Scotland, Edimburh, Manuscrits Panmure / Jean de Sainte-Colombe ; introduction par Francois-Pierre Goy. - Geneve : Editions Minkoff, 2003 191 p. ; 20x26 cm. Ripr. facs. (Manuscrits ; 25)
Q. 19.	Lecons de tenebres a une et a deux voix : Paris (s.d., 1714) / Francois Couperin. - Courlay : Fuzeau, c1995 1 partitura(XLII, 45 p) 24x32 cm (La musique française classique de 1650 a 1800 / collection publiee sous la direction de Jean Saint-Arroman) Ripr. facs.della edizione Paris, 1714 ca.

P1. 57.	Bolero for orchestra / Maurice Ravel ; edited by Arbie Orenstein. - London ecc. : Eulenburg 1 partiturina (XVI, 67 p. : ill.) ; 26 cm.
Coll.A. . 1	Musique de chambre, 1. Concerts royaux / Francois Couperin ; publies par André Schaeffner et revues d'apres les sources par Kenneth Gilbert. - Monaco : Editions de L'oiseau-lyre, 1980 65 p. ; 32 cm. (Oeuvres completes / de Francois Couperin ; 4)
Coll.A. . 2	Musique de chambre, 2. Les gouts-reunis / Francois Couperin ; publies par André Schaeffner et revues d'apres les sources par Kenneth Gilbert et Davitt Moroney. - Monaco : Editions de L'oiseau-lyre, 1988 143 p. ; 32 cm. (Oeuvres completes / de Francois Couperin ; 4)
Coll.A. . 3	Musique de chambre, 3. Les nations / Francois Couperin ; publies par Amedee Gastouer et revues d'apres les sources par Kenneth Gilbert et Davitt Moroney. - Monaco : Editions de L'oiseau-lyre, c1987 220 p. ; 32 cm. (Oeuvres completes / de Francois Couperin ; 4)
Coll.A. . 4	Musique de chambre, 4. Apotheose de Corelli ; Apotheose de Lully : Pieces de violes ; Sonades inedites / Francois Couperin ; publiés par Amedee Gastouer et revues d'apres les sources par Kenneth Gilbert et Davitt Moroney. - Monaco : Editions de L'oiseau-lyre, 1992 214 p. ; 32 cm. (Oeuvres completes / de Francois Couperin ; 4) Contiene: Le Parnase ou L'apotheose de Corelli ; Apotheose de Lully ; Pieces de violes, prima e seconda suite, viola da gamba e continuo ; Sei sonate inedite
F1. 22.	Pieces de clavecin / de Louis Couperin ; publiés par Paul Brunold, nouvelle revision par Davitt Moroney. - Monaco : Editions de L'oiseau-lyre, c2004, stampa 2007 224 p. ; 32 cm.
Coll.A.MenLA. 5. 8	5.8.a. Musik zu Ein Sommernachtstraum von Shakespeare : op. 61 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; arrangements fur klavier ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - Leipzig : Breitkopf und Hartel, 2001

	1 partitura (XXI, 256 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 5. Buhnenwerke
Coll.A.MenLA. 2. 8	2.8. Konzert fur Violine, Klavier und Orchester (Blaser und Pauken ad libitum) d-moll / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christoph Hellmundt. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, 1999 1 partitura (XVIII, 142 p.) ; 33 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 2. Konzerte und Konzertstucke.
Coll.A.MenLA. 2. 1	2.1. Konzert fur Klavier und Orchester a-moll / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christoph Hellmundt. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, 1997 1 partitura (XVIII, 93 p.) ; 33 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys... 2. Konzerte und Konzertstucke
Coll.A.MenLA. 2. 3	2.3. Konzert fur Klavier und Orchester d-moll op. 40 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christoph Hellmundt. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, 2004 1 partitura (XXXV, 297 p.) ; 33 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys, Serie 2. Konzerte und Konzertstucke
Coll.A.MenLA. 6. 4	6.4. Gloria (1822) fur Solostimmen, Chor und Orchester / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ralph Wehner. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, 2001 1 partitura (XV, 113 p.) ; 33 cm Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 6. Geisitliche Vokalwerke
Coll.A.MenLA. 6. 5	6.5. Magnificat (1822) fur Solostimmen, Chor und Orchester / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ralph Wehner. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, 1997 1 partitura (XVII, 131 p.) ; 33 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 6. Gesitliche Vokalwerke
Coll.A.MenLA. 1. 4	1.4a. Sinfonie nr. 1 e-moll op. 11 : arrangements / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ralph Wehner. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, 2002 1 partitura (XVII, 211 p.) ; 33 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys... 1. Orchesterwerrke

	Contiene: Sinfonia n. 1, versione del 1829 per pianoforte a quattro mani con violino e violoncello ad libitum ; Sinfonia n. 1 o p. 11, versione del 1834 per pianoforte a quattro mani
Coll.A.MenLA. 5. 8	5.8.a. Musik zu Ein Sommernachtstraum von Shakespeare : op. 61 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - Leipzig : Breitkopf und Hartel, 2000 1 partitura (XXIX, 346 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 5. Buhnenwerke
Coll.A.MenLA. 1. 4	1.4. Sinfonie nr. 1 e-moll op. 11 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ralph Wehner. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel, 2000 1 partitura (XXIX, 217 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys... 1. Orchesterwerke Contiene: Sinfonia in re minore, versione per orchestra d'archi, versione con fiati
Coll.A.MenLA. 3. 5	3.5. Oktett fur vier Violinen, zwei Violen, zwei Violoncelli / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ralph Wehner. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, 2003 1 partitura (XXIX, 225 p.) ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. Serie 3. Kammermusik
Coll.C. 4	Viole de gambe : methodes, traites, dictionnaires et encyclopedie : ouvrage generaux. (Methodes et traites ; 17) (Serie 1. France 1600-1800) 222 p. ; 33 cm
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 49 2005
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 32 2008

Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 36 2008
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 40 2005
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 14 2007
T2 5	Raccolta di bassi per lo studio dell'armonia (cultura musicale generale) / Delachi. - Milano : Edizioni Carisch, c1997 84 p. ; 24 cm. N. ed.: 16500
06.03.7.	Compositori d'oggi : Trento / a cura di Marco Russo. - Trento : Edizioni UCT IX, 367 , 24 cm.
CD 608.	Quartetti per flauto e archi / Cimarosa ; Paisiello ; Insieme Strumentale di Roma ; Guido Sasso. - Milano : Stradivarius, 2002 1 comapct disc : Stereo, DDD (76 min. ; 33 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto STR 33567
CD 609.	I virtuosi del violino : musica napoletana / Ragazzi ; Barbella ; Fiorenza ; Avitrano ; Marchitelli ; Accademia per musica ; Christoph Timpe. - Germany ; Capriccio, c2007 3 compact disc : Stereo, DDD + 1 libretto Tit. del contenutore Stereo 10 846, 10875, 10881
CD 610.	Torvaldo e Dorliska / Gioacchino Rossini ; Tarova ; Pertusi, Meli ; Pratico ; Fischer ; Alberghini : Perez ; Orchestra Haydn di Bolzano e Trento ; Prague Chamber Choir. - Genova : Dynamic, c2007 2 compact disc : Stereo, DDD + 1 libretto

	Tit. del contenutore. Rossini Opera festival CDS 528/1-2
CD 611.	Proserpine / Paisiello ; Sara Allegretta ; Pietro Guarnera ; Maria Laura martorana ; Giovanna Donadini ; Simon Edwards ; Fernando Blanco ; Orchestra Nazionale d'Italia ; Giuliano Carella. - Genova ; Dynamic, c2004 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto CDS 442/1-2
CD 612.	Perotin and the Ars antiqua / The Hillard ensemble. - The Sixteen Productions, 2007 1 compact disc ; DDD ; 12 cm. + 1 libretto COR16046
CD 613.	L'Orchestre du Roi Soleil : symphonies, ouvertures et airs a jouer / Jean-Baptiste Lully ; Le concert des nations ; Jordi Savall. - Austria : Alia Vox, 1999 1 compact disc : DDD , 12 cm. + 1 libretto AV 9807
CD 614.	Le villanelle a tre, a quattro e a cinque voci / Ghinolfo Dattari ; Fortuna Ensemble di Roberto Cascio. - Bologna : Tactus, p1999 1 compact disc : DDD (64 min., 23 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto TC 530401
CD 615.	Violin sonatas / Lonati ; Christoph Timpe ; Accademia per musica. - Germany ; Capriccio, c2004 1 compact disc : Stereo, DDD (72 min, 35 sec.) ; 12 cm.
CD 616.	Elizabethan consort music : 1558-1603 / Hesperion XX ; Jordi Savall. - Bellaterra : Alia Vox, 1998 1 compact disc : DDD (66 min., 5 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto AV 9804
CD 617.	Tafelmusik = musique de table : complete / Telemann. - Netherlands : Brilliant Classics, 2003 4 compact disc in un contenitore ; 12 cm. + 1 libretto

	Tit. del contenitore. Data della registrazione 9217
CD 618. 1	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD in un contenitore ; 12 cm. 1. Symphonies nos. 1 and 4 1 compact disc (75 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 2	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 2. Symphonies nos. 2 and 3 1 compact disc (76 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 3	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 3. Symphony no. 5 ; Tone poems 1 compact disc (77 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 4	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 4. Symphonies nos. 6 and 7 ; Tapiola 1 compact disc (68 min., 16 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 5	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm.. 5. Violin concerto ; Humoresque 1 compact disc (78 min., 19 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 6	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm.. 6. Kullervo 1 compact disc (80 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm.

CD 618. 7	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 7. The Wood Nymph ; Lemmikainen Suite 1 compact disc (71 min., 36 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 8	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 8. Orchestral works ; Cantata 1 compact disc (76 min., 27 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 9	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 9. Theatre music 1 compact disc (80 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 10	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 10. Tone poems ; choral music 1 compact disc (77 min., 2 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 11	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 11. Songs 1 compact disc (79 min., 39 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 12	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 12. String quartet 1 compact disc (75 min., 48 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 13	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm.

	13. Korpo trio ; Piano quintet 1 compact disc (79 min., 13 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 14	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 14. Music for violin/cello and piano 1 compact disc (77 min., 42 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 618. 15	The essential Sibelius. - Akersberga : BIS, c2006 15 compact disc ; DDD , in un contenitore ; 12 cm. 15. Piano music 1 compact disc (78 min., 1 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 619.	Complete wind quintets / Franz Danzi ; Berlin Philarmonic Wind Quintet ; Love Derwinger piano. - Akersberga : BIS, c2006 3 compact disc : DDD , 12 cm. + 1 libretto BIS CD 1581/82
CD 620.	Concerti nos. 1-6 / Francesco Durante ; Concerto Koln ; Werner Erhardt. - Germany : Capriccio, c2006 1 compact disc (71 min., 4 sec.) : DSD ; 12 cm.
CD 621.	Tierkreis = zodiac / Karlheinz Stockhausen. - Mainz : Wergo, 2003 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto WER 6659 2
CD 622.	Mantra / Karlheinz Stockhausen. - Mainz : Wergo, 1995 1 compact disc (73 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 libretto WER 6267 2
CD 623.	Kontakte / Karlheinz Stockhausen. - Mainz : Wergo, c1992 1 compact disc : AAD ; 12 cm. + 1 libretto WER 6009 2

CD 624.	Klavierstucke 1-11 / Karlheinz Stockhausen ; Herbert Henck. - Mainz : Wergo, 1987 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore WER 60135 /36-50
CD 625.	MagnifiCathy / Cathy Berberian, Cathy. - Mainz : Wergo, 1971, 1978 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore WER 60054 50
CD 626.	Sonate a violino, e basso per il cembalo (opus 2) Venezia 1709 / Antonio Vivaldi ; Enrico Gatti ; Ensemble Aurora. - San Lorenzo de El Escorial : Glossa, 2006 1 compact disc (71 min., 34 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto
CD 627.	String sonatas / Rossini. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD + 1 libretto in un contenitore : 12 cm. Reg.: 1991 92116
CD 628.	La musica vocale da camera / Giuseppe Martucci ; Chiarastella Onorati, mezzosoprano ; Luisa Prayer, pianoforte. - Bologna : Tactus, 2007 1 compact disc (54 min., 35 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 libretto TC 851302
CD 629.	Fior di dolceza / Landini ; Micrologus. - Paris : Zig zag. 2004 1 compact disc : DDD + 1 libretto , 12 cm. data di reg. ZZT 050603
CD 630.	Poema, kyrie, frammento, concerto per flauto, Ritratto di Don Chischotte / Goffredo Petrassi ; Orchestra e coro del Maggio Musicale Fiorentino ; Giampaolo Pretto ; Arturo Tamayo. - Milano : Stradivarius, 1999 1 compact disc (64 min., 40 sec.) : DDD + 1 libretto ; 12 cm. STR 333552

CD 631.	Il finto Arlecchino ; Vivaldiana ; Sette invenzioni ; Quattro invenzioni / Gian Francesco Malipiero ; Veneto Philarmonic Orchestra ; Peter Maag. - Naxos, c2001 1 compact disc (63 min., 3 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 632.	Complete orchestral works / Giuseppe Martucci ; The Philarmonia ; Francesco D'Avalos. - Brilliant Classics 4 compact disc in un contenitore : DDD + 1 libretto in un contenitore ; 12 cm. reg. 1989 93439
CD 633.	Sonata prima ; Sonata 8 ; Sonata sesta ; Sonata 12 / Francesco Maria Veracini ; Enrico Gatti, violon ; Guido Morini, clavecin ; Alain Gervreau, violoncelle. - Arcana, c2005 1 compact disc (59 min., 30 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 libretto Reg. 1995 WDR 3 A 325
CD 634.	Suonate a violino e violoncello o cimbalo / Giuseppe Tartini ; Enrico Gatti ; Gaetano Nasillo ; Guido Morini. - Arcana, c2003 2 compact disc (129 min., 40 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 libretto Reg. 2000 A 420
CD 635.	Quattro illustrazioni ; Suite n. 8 Bot-Ba ; Cinque incantesimi / Giacinto Scelsi ; Markus Hinterhauser, piano. - Germany : Col legno, c2003 1 compact disc (54 min., 21 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 libretto
CD 636.	Sonate e canzoni per concertar con l'organo / Giovanni Gabrieli ; Concerto Palatino ; Bruce Dickey ; Charles Toet. - Arles : Harmonia Mundi, p2000, c2007 1 compact disc (77 min., 59 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 libretto HMA 1951688

CD 637.	Harmonice musices odechaton A / Ottaviano Petrucci ; Les Flamboyants. - Germany : Raum Klang, 2001 1 compact disc (61 min. , 13 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 libretto RK 2005
CD 638. 1	The Works for solo piano = Oevres pour piano solo = Klavierwerke / Schumann ; Vladimir Ashkenazy. - Germany : Decca. - 7 compact disc : DDD 1. Arabeske ; Papillons ; Sinfonische Etuden. - Germany : Decca, c1987 1 compact disc (56 min., 25 sec.) : DDD , 12 cm. 470 916-2
CD 638. 2	The Works for solo piano = Oevres pour piano solo = Klavierwerke / Schumann ; Vladimir Ashkenazy. - Germany : Decca. - 7 compact disc : DDD 2. Carnaval ; Humoresque ; Novelletten, op. 21, nos 1 and 2. - Germany : Decca, c1988 1 compact disc (65 min., 57 sec.) : DDD , 12 cm. 470 917-2
CD 638. 3	The Works for solo piano = Oevres pour piano solo = Klavierwerke / Schumann ; Vladimir Ashkenazy. - Germany : Decca. - 7 compact disc : DDD 3. Waldszenen ; Kinderszenen ; Sonata no. 1 in F sharp minor. - Germany : Decca, c1988 1 compact disc (73 min., 52 sec.) : DDD , 12 cm. 470 918-2
CD 638. 4	The Works for solo piano = Oevres pour piano solo = Klavierwerke / Schumann ; Vladimir Ashkenazy. - Germany : Decca. - 7 compact disc : DDD 4. Phantasiestucke op. 12 ; Blumenstuck ; Davidsbundlertanze. - Germany : Decca, c1989 1 compact disc (70 min., 46 sec.) : DDD , 12 cm. 470 919-2
CD 638. 5	The Works for solo piano = Oevres pour piano solo = Klavierwerke / Schumann ; Vladimir Ashkenazy. - Germany : Decca. - 7 compact disc : DDD 5. Kreisleriana ; Novellette, op. 21 no. 8 ; Sonata no. 2 in G minor. - Germany : Decca, c1992

	1 compact disc (58 min., 35 sec.) : DDD , 12 cm. 470 920-2
CD 638. 6	The Works for solo piano = Oevres pour piano solo = Klavierwerke / Schumann ; Vladimir Ashkenazy. - Germany : Decca. - 7 compact disc : DDD 6. Abegg variations ; Fantasie, op. 17 ; Faschingsschwank aus Wien. - Germany : Decca, c1994 1 compact disc (57 min., 54 sec.) : DDD , 12 cm. 470 921-2
CD 638. 7	The Works for solo piano = Oevres pour piano solo = Klavierwerke / Schumann ; Vladimir Ashkenazy. - Germany : Decca. - 7 compact disc : DDD 7. Bunte nlatter ; Nachtstucke ; 3 Romanzen. - Germany : Decca, c1997 1 compact disc (67 min., 22 sec.) : DDD , 12 cm. 470 922-2
CD 639.	Fuoco e ghiaccio : madrigale / Sciarrino ; Gesualdo ; Fedele. - Milano : Stradivarius, 2002 1 compact disc : Stereo, DDD (73 min., 45 sec.) ; 12 cm. STR 33629
CD 640.	L'arte del funambolo / Mario Marzi, sax ; Paolo Zannini, piano. - Milano : Stradivarius, 2002 1 compact disc : Stereo, DDD (75 min., 82 sec.) ; 12 cm. STR 33661
CD 641.	Piano music / Franco Donatoni ; Maria Isabella De Carli ; Mariarosa Bodini. - Milano : Stradivarius, 2002 1 compact disc : Stereo, DDD (69 min., 40 sec.) ; 12 cm. STR 33627
CD 642.	The orchestral works, 2 / Giacinto Scelsi. - New York : Mode, 2006 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto (The Scelsi Edition ; 6) Mode 176

CD 643.	Aki Takahashi plays Morton Feldman. - New York : Mode, 1996, 2006 1 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto (Feldman, Edition ; 1) Tit. del contenitore mode 54
CD 644.	La cecchina / Piccinni. - nuova Era, 2006 2 compact disc : DDD + 1 libretto in un contenitore 223292
CD 645.	Concerti ecclesiastici a una, due, tre, quattro e otto voci / Giacomo Moro ; Nova Ars Cantandi ; Giovanni Acciai. - Milano : Stradivarius, 2000 1 compact disc : Stereo, DDD (39 min., 49 sec.) ; 12 cm. STR 33582
CD 646.	I dialoghi / Gianfrancesco Malipiero ; Orchestra Nuova Filarmonica ; Domenico Molinni conductor. - Milano : Stradivarius, 2002 2 compact disc : Stereo, DDD (39 min., 49 sec.) ; 12 cm. + libretto STR 33620
CD 647.	Concerto grosso n. 3 ; Concerto pour violon en la mineur ; Concerto pour violoncelle en re majeur ; Concerto pour violon en sol majeur ; Concerto grosso n. 5 / Giuseppe Tartini ; Ensemble 415 ; dir. Chiara Banchini. - Harmonia Mundi 1 compact disc (73 min., 34 sec.) , 12 cm. + 1 libretto HMC 901548
CD 648.	Tenebrae / Gesualdo ; The Hilliard ensemble. - Munchen : ECM records, 1991 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore ECM 1422
CD 649.	Il barbiere di Siviglia / Paisiello ; Putbus Festival Orchestra ; Putbus Festival Chorus ; Wilhelm Keitel ; Patrizio Saudelli ; Marina Ivanova ; Giancarlo Tosi ; Giampiero Ruggeri ; Ezio Maria Tisi ; Mojca Vedernjak ; Christian Tschelebiew ;

	Guido Boesi ; Klaudiusz Kaplun. - Arte Nova Classics, 1991 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 650.	L'opera per pianoforte = Complete pianoworks ; L'oeuvre pour piano = Samtliche Werke fur Klavier. 1 / Alfredo Casella ; Bruno Canino. - Milano : Stradivarius, 1995 1 compact disc : Stereo, DDD (7o min.) ; 12 cm. + 1 libretto STR 33350
CD 651.	Complete works for flute and clarinet / Giacinto Scelsi. - Germany : Col Legno 1 compact disc : DDD (73 min., 31 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto WWE 20035
CD 652.	The 8 string quartets / Malipiero ; Orpheus String Quartet. - England : ASV, 1991 2 compact disc ; Stereo, DDD (2 ore, 5 min.) ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore
CD 653.	Piano music : complete / Manuel De Falla ; Benita Meshulam. - Rotterdam : Brilliant Classics, 2004 2 compact disc ; Stereo, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore Reg. 2004
CD 654.	Concerto de Aranujez and Orchestral works / Rodrigo. - Brilliant Classics 4 compact disc ; Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 7562
CD 655. 1	String quartets complete / Villa-Lobos. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6634 1. String quartets 1, 6, 17 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm.

CD 655. 2	String quartets complete / Villa-Lobos. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6634 2. String quartets 3, 8, 14 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm.
CD 655. 3	String quartets complete / Villa-Lobos. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6634 3. String quartets 7, 15 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm.
CD 655. 4	String quartets complete / Villa-Lobos. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6634 4. String quartets 2, 12, 16 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm.
CD 655. 5	String quartets complete / Villa-Lobos. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6634 5. String quartets 5, 10, 13 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm.
CD 655. 6	String quartets complete / Villa-Lobos. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6634

	6. String quartets 4, 9, 11 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm.
CD 656. 1	1. Piano works, 1 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works : complete / Granados ; Thomas Rajna, piano. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore. - Reg. 1976 6634
CD 656. 2	Piano works, 2 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works : complete / Granados ; Thomas Rajna, piano. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore. - Reg. 1976 6634
CD 656. 3	Piano works, 3 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works : complete / Granados ; Thomas Rajna, piano. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore. - Reg. 1976 6634
CD 656. 4	Piano works, 4 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works : complete / Granados ; Thomas Rajna, piano. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore. - Reg. 1976 6634
CD 656. 5	Piano works, 5 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm.

	Fa parte di Piano works : complete / Granados ; Thomas Rajna, piano. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore. - Reg. 1976 6634
CD 656. 6	Piano works, 6 1 compact disc : Stereo, DDD ; 12 cm. Fa parte di Piano works : complete / Granados ; Thomas Rajna, piano. - Brilliant Classics 6 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore. - Reg. 1976 6634
CD 657.	Piano works : complete / Janacek ; Hakon Austbo. - Brilliant Classics 2 compact disc : Stereo, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore. - Reg. 2004 92295
CD 658. 1	Flute concertos / Danzi, Benda, C.P.E. Bach... ; Hakon Austbo. - Brilliant Classics 5 compact disc : Stereo, ADD, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore 1. Concertos / Franz Danzi 1 compact disc : DDD (73 min., 53 sec.) ; 12 cm. 99745/1
CD 658. 2	Flute concertos / Danzi, Benda, C.P.E. Bach... ; Hakon Austbo. - Brilliant Classics 5 compact disc : Stereo, ADD, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore 2. Flute concertos / Franz Benda ; Andras Adorjan, flute ; Ars Redivica Ensemble Prague ; Milan Munclinger 1 compact disc : DDD (61 min., 42 sec.) ; 12 cm. 99745/2
CD 658. 3	Flute concertos / Danzi, Benda, C.P.E. Bach... ; Hakon Austbo. - Brilliant Classics 5 compact disc : Stereo, ADD, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore 3. Flute concertos / C.P.E. Bach ; Hoffmeister ; Ingrid Dingfelder, flute ; English Chamber Orchestra ; Charles Mackerras

	1 compact disc : DDD (70 min., 15 sec.) ; 12 cm. 99745/3
CD 658. 4	Flute concertos / Danzi, Benda, C.P.E. Bach... ; Hakon Austbo. - Brilliant Classics 5 compact disc : Stereo, ADD, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore 4. Flute concertos / Quantz ; Stamitz ; Stadler ; Peter-Lukas Graf, flute ; Zurcher kammerorchester ; Edmond de Stoutz 1 compact disc : DDD (61 min., 47 sec.) ; 12 cm. 99745/4
CD 658. 5	Flute concertos / Danzi, Benda, C.P.E. Bach... ; Hakon Austbo. - Brilliant Classics 5 compact disc : Stereo, ADD, DDD , 12 cm. + 1 libretto in un contenitore 5. Flute concertos / pergolesi ; Piccinni ; Boccherini ; Mercadante ; Peter-Lukas Graf, flute ; Orchestra da Camera di Padova e del Veneto ; Bruno Giuranna 1 compact disc : DDD (68 min., 1 sec.) ; 12 cm. 99745/5
CD 659. 12	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 1-2. Sinfonien 2 compact disc in un contenitore : DDD (103 min., 29 sec.) ; 12 cm. Tit. del contenitore 51033
CD 659. 34	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 3-4. Flotekonzerte 2 compact disc in un contenitore : DDD (114 min., 58 sec.) ; 12 cm. Tit. del contenitore 51048
CD 659. 5	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 5. Oboenkonzerte

	1 compact disc : DDD (69 min., 36 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto 10 069
CD 659. 6	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 6. Die Orgelkonzerte 1 compact disc : DDD (52 min., 30 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto 10 135
CD 659. 7	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 7. Sonaten und Claiverstucke 1 compact disc : DDD (63 min., 6 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto 10 318
CD 659. 8	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 8. Flotensonaten 1 compact disc : DDD (48 min., 37 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto 10 101
CD 659. 9	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 9. Vokalwerke, 1 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto Tit. del contenitore 10 208
CD 659. 10	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 10. Vokalwerke, 2 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto

	Tit. del contenitore 10 209
CD 659. 11 -12	Carl Philipp Emanuel Edition. - Germany : Capriccio, c2004 12 compact disc in 9 contenitori 11-12. Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 10 207
CD 660.	Ludi musici : the spirit of dance... 1450-1630 / Hesperion 21 ; Le Concert des Nations ; La Capella Reial de Catalunya ; Monserrat Figueras ; Jordi Savall. - Alia Vox, 2007 1 compact disc (76 min., 22 sec.) ; 12 cm. AV 9853
CD 661. 1	Chamber music / Dvorak. - Brilliant Classics, 8 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 1. Piano trios op. 90 Dumky and 21 1 compact disc : DDD (65 min., 10 sec.) ; 12 cm. 92181/1
CD 661. 2	Chamber music / Dvorak. - Brilliant Classics, 8 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 2. Piano trios op. 65 and 26 1 compact disc : DDD (65 min., 10 sec.) ; 12 cm. 92181/2
CD 661. 3	Chamber music / Dvorak. - Brilliant Classics, 8 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 3. Piano quartets 1 compact disc : DDD (69 min., 51 sec.) ; 12 cm. 92181/3

CD 661. 4	Chamber music / Dvorak. - Brilliant Classics 8 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 4. Piano quintets 1 compact disc : ADD (69 min., 42 sec.) ; 12 cm. 92181/4
CD 661. 5	Chamber music / Dvorak. - Brilliant Classics 8 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 5. String quintets 1 compact disc : DDD (72 min., 53 sec.) ; 12 cm. 92181/5
CD 661. 6	Chamber music / Dvorak. - Brilliant Classics 8 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 6. Music for violin and piano, 1 1 compact disc : DDD (53 min., 53 sec.) ; 12 cm. 92181/6
CD 661. 7	Chamber music / Dvorak. - Brilliant Classics 8 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 7. Music for violin and piano, 2 1 compact disc : DDD (46 min., 44 sec.) ; 12 cm. 92181/7
CD 661. 8	Chamber music / Dvorak. - Brilliant Classics 8 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 8. Serenade, Hausmusik 1 compact disc : DDD (66 min., 32 sec.) ; 12 cm. 92181/7
CD 662. 1	Melodies = lieder / Fauré ; Elly Ameling ; Gerard Souzay. - Brilliant Classics 4 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 1. Le papillon et la fleur : op. 1 ; Mai : op. 1 ; Reve d’amour : op. 5

	1 compact disc : ADD (62 min., 11 sec.) ; 12 cm. 92792/1
CD 662. 2	Melodies = lieder / Fauré ; Elly Ameling ; Gerard Souzay. - Brilliant Classics 4 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 2. poèmes d'un jour ; op. 21 ; 2 Cantiques ; 5 melodies de Venise : op. 58 1 compact disc : ADD (68 min., 55 sec.) ; 12 cm. 92792/2
CD 662. 3	Melodies = lieder / Fauré ; Elly Ameling ; Gerard Souzay. - Brilliant Classics 4 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 3. La bonne chanson : op. 61 1 compact disc : ADD (53 min., 42 sec.) ; 12 cm. 92792/3
CD 662. 4	Melodies = lieder / Fauré ; Elly Ameling ; Gerard Souzay. - Brilliant Classics 4 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 4. La chanson d'Eve : op. 95 ; Le jardin clos : op. 106 ; Mirages : op. 113 ; L'horizon chimerique : op. 118 1 compact disc : ADD (59 min., 39 sec.) ; 12 cm. 92792/4
CD 664. 1	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 1. Lyric pieces 1-4 1 compact disc (65 min., 21 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 2	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 2. Lyric pieces 5-7

	1 compact disc (66 min., 54 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 3	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 3. Lyric pieces 8-10 1 compact disc (62 min., 5 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 4	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 4. Four pieces ; Poetic tone poctures ; Humorsques ; Piano Sonatas ; Funeral march 1 compact disc (66 min., 41 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 5	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 5. 25 Norwegian kolk-songs and dances ; Pictures from folk-life ; Four album leaves ; Umprovisations on folk-songs 1 compact disc (66 min., 29 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 6	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6. Ballade ; Peter Gynt suites 1 and 2 ; Three pieces form Sigurd Jorsalfar 1 compact disc (70 min.) BIS CD 1626/28
CD 664. 7	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore

	Tit. del contenitore 7. Holberg suite ; Two elegiac melodies : Waltz caprices . Olav Tryfvason : Two nordic melodies 1 compact disc (64 min., 52 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 8	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 8. 19 norwegian kolk-songs ; Piano trascription of own songs 1 and 2 1 compact disc (65 min., 56 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 9	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 9. Norwegian peasant dances ; Moods ; Three piano pieces 1 compact disc (72 min., 24 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 10	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 10. Piano concerto in a minor final version ; Norwegian dances : Two melodies ; Six norwegian mountain melodies 1 compact disc (65 min., 30 sec.) BIS CD 1626/28
CD 664. 11	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 11. Piano concerto in a minor original version ; Larvispolka ; 23 short pieces for piano 1 compact disc (62 min., 14 sec.) BIS CD 1626/28

CD 664. 12	The complete music for piano / Grieg ; Eva Knardahl. - Bis, c2006 12 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 12. Works without opus number number for solo piano 1 compact disc (60 min., 34 sec.) BIS CD 1626/28
CD 665.	Orchestral works / De Falla - Brilliant Classics 3 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore
CD 694.	Chamber music : complete / Jacques Ibert. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6486
CD 666. 1	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 1. Metamorphosis / Philip Glass 1 compact disc : DDD (71 min., 21 sec.) ; 12 cm. 8551
CD 666. 2	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 2. The hours / Philip Glass 1 compact disc : DDD (59 min., 49 sec.) ; 12 cm. 8551
CD 666. 3	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore

	3. Love waltz ; How how ; Trilogy sonata / Philip Glass 1 compact disc : DDD (53 min., 8 sec.) ; 12 cm. 8551
CD 666. 4	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 4. John Adams, Arvo Part, Simeon ten Holt e. a. 1 compact disc : DDD (79 min., 48 sec.) ; 12 cm. 8551
CD 666. 5	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 5. The movies 1 compact disc : DDD (78 min., 17 sec.) ; 12 cm. 8551
CD 666. 6	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 6. Minimal preludes book, 1 / Jeroen van Veen 1 compact disc : DDD (52 min., 58 sec.) ; 12 cm. 8551
CD 666. 7	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 7. Minimal preludes book, 2 / Jeroen van Veen 1 compact disc : DDD (67 min., 20 sec.) ; 12 cm. 8551

CD 666. 8	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 8. Wim Mertens, Tom Johnson, Jacob ter Veldhuis 1 compact disc : DDD (74 min., 7 sec.) ; 12 cm. 8551
CD 666. 9	Minimal piano collection / Jeroem van Veen, piano. - Brilliant Classics, c2006 9 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 9. Klaas de Vries, Carlos Michans, Terry Riley 1 compact disc : DDD (79 min., 18 sec.) ; 12 cm. 8551
CD 667. 1	Chamber music : complete / Francois COuperin ; Musica ad Rhenum ; Jed Wentz. - Brilliant Classics, 2004. - 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 1. Les nations, 1 1 compact disc : DDD (49 min., 28 sec.) ; 12 cm. 92178/1
CD 667. 2	Chamber music : complete / Francois COuperin ; Musica ad Rhenum ; Jed Wentz. - Brilliant Classics, 2004. - 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 2. Les nations, 2 1 compact disc : DDD (48 min., 44 sec.) ; 12 cm. 92178/2
CD 667. 3	Chamber music : complete / Francois Couperin ; Musica ad Rhenum ; Jed Wentz. - Brilliant Classics, 2004. - 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 3. Concerts royaux 1 compact disc : DDD (49 min., 35 sec.) ; 12 cm. 92178/3

CD 667. 4	Chamber music : complete / Francois COuperin ; Musica ad Rhenum ; Jed Wentz. - Brilliant Classics, 2004. - 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 4. Les gouts reunis, 1 1 compact disc : DDD (55 min., 52 sec.) ; 12 cm. 92178/4
CD 667. 5	Chamber music : complete / Francois COuperin ; Musica ad Rhenum ; Jed Wentz. - Brilliant Classics, 2004. - 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 5. Les gouts reunis, 2 1 compact disc : DDD (63 min., 52 sec.) ; 12 cm. 92178/5
CD 667. 6	Chamber music : complete / Francois COuperin ; Musica ad Rhenum ; Jed Wentz. - Brilliant Classics, 2004. - 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 6. Le Parnase ou l'apetheose de Corelli ; L'apotheose de Lulli 1 compact disc : DDD (42 min., 16 sec.) ; 12 cm. 92178/6
CD 667. 7	Chamber music : complete / Francois COuperin ; Musica ad Rhenum ; Jed Wentz. - Brilliant Classics, 2004. - 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 6. La sultane ; La superbe ; La Steinquerque ; Pieces de violes 1 compact disc : DDD (60 min., 1 sec.) ; 12 cm. 92178/7
CD 668. 1	Sergej Rachmaninov / Nikolai Lugansky . - United Kingdom : Warner Classics, 2004. - 3 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto. - Tit. del contenitore 1. Rhapsody on a theme of Paganini ; variations on a theme of Corelli ; Variations on a theme of Chopin / Nikolai Lugansky ; City of Birmingham Symphony Orchestra ; Sakari Oramo 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 668. 2	Sergej Rachmaninov / Nikolai Lugansky . - United Kingdom : Warner Classics, 2004. - 3 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto. - Tit. del contenitore

	2. Piano concertos nos. 2 and 4 / Nikolai Lugansky ; City of Birmingham Symphony Orchestra ; Sakari Oramo 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 668. 3	Sergej Rachmaninov / Nikolai Lugansky . - United Kingdom : Warner Classics, 2004. - 3 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto. - Tit. del contenitore 3. Piano concertos nos. 1 and 3 / Lugansky ; City of Birmingham Symphony Orchestra ; Sakari Oramo 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 695.	Complete works for piano duet. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD (69 min. 17 sec., 63 min., 25 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore
CD 669.	Complete Choruses and duets / Prague singers ; Stanislav Mistr. - Brilliant Classics 3 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 92883
CD 670.	The virtuoso trumpet. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Tit. del contenitore 92223
CD 671.	Hungarian rhapsodies (complete) / Liszt ; Artur Pizarro, piano. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore 92790
CD 672.	The romantic flute. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Tit. del contenitore 92190

CD 673.	The classical saxophone / Arno Bornkamp. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto Tit. del contenitore 6476
CD 674. 1	European Baroque Sonatas / Michael Schneider . - Deutschlnad : Capriccio, c2007 8 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un cofanetto. - Tit. del contenitore. - 49950 1. Samtliche blockflotensonate / Handel 1 compact disc : DDD (64 min., 19 sec.) ; 12 cm.
CD 674. 2	European Baroque Sonatas / Michael Schneider . - Deutschlnad : Capriccio, c2007 8 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un cofanetto. - Tit. del contenitore. - 49950 2. Blocflotensonaten / Georg Philipp Telemann 1 compact disc : DDD (71 min., 49 sec.) ; 12 cm.
CD 674. 3	European Baroque Sonatas / Michael Schneider . - Deutschlnad : Capriccio, c2007 8 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un cofanetto. - Tit. del contenitore. - 49950 3. Blocflotensonaten / Francesco Barsanti 1 compact disc : DDD (71 min., 49 sec.) ; 12 cm.
CD 674. 4	European Baroque Sonatas / Michael Schneider . - Deutschlnad : Capriccio, c2007 8 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un cofanetto. - Tit. del contenitore. - 49950 4. Blocflotenmusik des Italienisches Hochbarock 1 compact disc : DDD (61 min., 56 sec.) ; 12 cm.
CD 674. 5	European Baroque Sonatas / Michael Schneider . - Deutschlnad : Capriccio, c2007 8 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un cofanetto. - Tit. del contenitore. - 49950 5. Englische Blockflotenmusik des 17. und 18. Jahrhunderts 1 compact disc : DDD (70 min., 52 sec.) ; 12 cm.
CD 674. 6	European Baroque Sonatas / Michael Schneider . - Deutschlnad : Capriccio, c2007 8 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un cofanetto. - Tit. del contenitore. - 49950

	6. Deutsche und Niederlandische Blockflotenmusik des18. Jahrhunderts 1 compact disc : DDD (62 min., 3 sec.) ; 12 cm.
CD 674. 7	European Baroque Sonatas / Michael Schneider . - Deutschlnad : Capriccio, c2007 8 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un cofanetto. - Tit. del contenitore. - 49950 7. Franzosische Blockfontenmusik, 1 1 compact disc : DDD (73 min., 57 sec.) ; 12 cm.
CD 674. 8	European Baroque Sonatas / Michael Schneider . - Deutschlnad : Capriccio, c2007 8 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un cofanetto. - Tit. del contenitore. - 49950 8. Franzosische Blockfontenmusik, 2 1 compact disc : DDD (69 min., 18 sec.) ; 12 cm.
CD 675.	The Romantic guitar. - Brilliant Classics 2 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm. in un contenitore Tit. del contenitore 6478
CD 676.	Canti di vita e d'amore / Luigi Nono. - Mainz : Wergo, 1992 1 compact disc : ADD ; 12 cm.
CD 677.	Composizione per orchestra n. 1 ; Der rote mantel / Luigi Nono. - Mainz : Wergo, 2004 1 compact disc : DDD (51 min., 11 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto 6667 2
CD 678.	Steve Reich / Ensemble Avantgarde. - Mainz : Wergo, 1999 1 compact disc : DDD (67 min., 25 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto
CD 679.	Statira / Cavalli ; Cappella de' Turchini ; Antonio Florio. - Mainz : Opus 111 ; Naive, 2003 2 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore (Tesori di Napoli ; 15)

CD 680.	Griselda / A. Scarlatti ; Dorothea Roschmann ; Lawrence Zazzo ; Veronica Cangemi ; Bernarda Fink ; Silvia Tro Santafé ; Kobie Van Rensburg ; Akademie fur Alte Musik Berlin ; René Jacobs. - Arles : Harmonia Mundi France, p2003 3 compact disc : DDD (3 ore, 2 min.) ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore WDR 3
CD 681.	Humanità e Lucifero ; La Maddalena / Scarlatti ; Gloria Banditelli ; Rossana Bertini ; Silvia Piccollo ; Massimo Crispi ; Europa Galante ; Fabio Biondi. - France : Opus 111 ; Naive, c2003 2 compact disc (2 ore, 17 min.) ; 12 cm. Tit. del contenitore
CD 682.	Palandrana e Zamberlucco / Alessandro Scarlatti ; Barbara di Castri ; Gastone Sarti ; Fortuna Ensemble ; Roberto Cascio, direttore. - Bologna : Tactus, p2002 1 compact disc (43 min., 1 sec.) ; 12 cm. TC 6616908
CD 683.	Ottorino Respighi. - Colchester : Chandos, 2006 1 compact disc (73 min., 4 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto CHAN 10388
CD 684.	Oboe concertos / Bruno Maderna. - Col Legno, 2006 1 compact disc : DDD (55 min., 54 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto
CD 685.	Concerti grossi / Gregori ; Stradella ; Capriccio Basel. - Germany : Capriccio, p2006 1 compact disc : DSD (64 min., 21 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto 71 091
CD 686.	A Renaissance songbook : Philippe Verdelot the complete madrigal book of 1536 / Catherine King, mezzo soprano ; Charles Daniels, tenor and Jacob Heringman, lute with Brian Sheffey, tenor, Robert Macdonald, bass. - United Kingdom: Linn Records, 2000 1 compact disc : HDCD (69 min., 54 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto CK 142
CD 687. 1	Film music / Dmitri Shostakovich ; Deutsche Symphonic Orchester Berlin ; Rundkunf Sinfonieorchester Berlin ; Michail Jurowski ; James Judd ; Leonid Grin. - Germany : Capirccio, c2006 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 1. Suite from Amlet ; Suite form The Gadfly / Radio Symphonie Orchester Berlin ; Leonid Grin

	1 compact disc (79 min., 27 sec.) ; 12 cm. 49534
CD 687. 2	Film music / Dmitri Shostakovich ; Deutsche Symphonic Orchester Berlin ; Rundkunf Sinfonieorchester Berlin ; Michail Jurowski ; James Judd ; Leonid Grin. - Germany : Capirccio, c2006 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 2. New Babilon. Movements 1-6 / Radio Symphonie Orchester Berlin ; James Judd 1 compact disc (65 min., 27 sec.) ; 12 cm. 49535
CD 687. 3	Film music / Dmitri Shostakovich ; Deutsche Symphonic Orchester Berlin ; Rundkunf Sinfonieorchester Berlin ; Michail Jurowski ; James Judd ; Leonid Grin. - Germany : Capirccio, c2006 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 3. New Babilon. Movements 7-8 ; Suite from Five days five nights / Radio Symphonie Orchester Berlin ; James Judd 1 compact disc (48 min., 59 sec.) ; 12 cm. 49536
CD 687. 4	Film music / Dmitri Shostakovich ; Deutsche Symphonic Orchester Berlin ; Rundkunf Sinfonieorchester Berlin ; Michail Jurowski ; James Judd ; Leonid Grin. - Germany : Capirccio, c2006 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 4. King Lear incidental music ; King Lear film music / Rundfunk Sinfonie Orchester Berlin ; Michail Jurowsi 1 compact disc (53 min., 56 sec.) ; 12 cm. 49537
CD 687. 5	Film music / Dmitri Shostakovich ; Deutsche Symphonic Orchester Berlin ; Rundkunf Sinfonieorchester Berlin ; Michail Jurowski ; James Judd ; Leonid Grin. - Germany : Capirccio, c2006 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 5. Suite form Zoya ; Suite form The fall of Berlin / Radio Symphonie Orchester Berlin ; Michail Jurowsi 1 compact disc (61 min., 46 sec.) ; 12 cm. 49538
CD 687. 6	Film music / Dmitri Shostakovich ; Deutsche Symphonic Orchester Berlin ; Rundkunf Sinfonieorchester Berlin ; Michail Jurowski ; James Judd ; Leonid Grin. - Germany : Capirccio, c2006 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 6. Suite from Golden mountains ; Maxim youth ; Suite from Maxim film trilogy ; Vyborg Disctrict / Rundfunk Sinfonie Orchester Berlin ; Michail Jurowsi

	1 compact disc (56 min., 18 sec.) ; 12 cm. 49539
CD 687. 7	Film music / Dmitri Shostakovich ; Deutsche Symphonic Orchester Berlin ; Rundkunf Sinfonieorchester Berlin ; Michail Jurowski ; James Judd ; Leonid Grin. - Germany : Capirccio, c2006 7 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 7. Alone / Rundfunk Sinfonie Orchester Berlin ; Michail Jurowsi 1 compact disc (74 min., 29 sec.) ; 12 cm. 49540
CD 688. 1	Complete piano music / Shostakovich ; Boris Petrushansky. - Milano : Stradivarius, 2006 5 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 1. Complete piano music , 1 1 compact disc ; 12 cm. 33763
CD 688. 2	Complete piano music / Shostakovich ; Boris Petrushansky. - Milano : Stradivarius, 2006 5 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 2. Complete piano music , 2 1 compact disc ; 12 cm. 33763
CD 688. 3 -5	Complete piano music / Shostakovich ; Boris Petrushansky. - Milano : Stradivarius, 2006 5 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 3-5 Complete piano music , 3-5 3 compact disc ; 12 cm. 33763
CD 689.	La serva padrona / Paisiello ; La cetra ; Attilio Cremonesi, direttore ; Cinzia Forte, Serpina, mezzo ; Antonio Abete, Uberto, basso. - Paris : Zig Zag, 2007 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto

CD 690.	La bocca, i piedi, il suono / Sciarrino ; Lost Cloud Quartet. - Col Legno, c2004 1 cd audio + 1 dvd ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore WWE 20701
CD 691. 1	1. Ballets, vol. 1 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 2	2. Ballets, vol. 2 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 3	3. Ballets, vol. 3 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 4	4. Ballets, vol. 4 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 5	5. Ballets, vol. 5 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 6	6. Ballets, vol. 6 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 7	7. Ballets, vol. 7 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore

CD 691. 8	8. Symphony in e-flat, op. 1 ; Rehersal and talks Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Contiene: preparazione dei balletti nelle parole di Stravinskij; Stravinskij parla di se stesso
CD 691. 9	9. Symphonies Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 10	10. Concertos Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 11	11. Miniature masterpieces Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 12	12. Chamber music and historical recordings, 1 Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 13	13. Chamber music and historical recordings, 2 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 14	14. Operas Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 15	15. 35 Songs Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore

CD 691. 16 -17	16-17. The rake’s Progress 2 compact disc ; 12 cm. Fa aprte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 18	18. Oratorio Melodramma, 1 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 19	19. Oratorio Melodramma, 2 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 20	20. Sacred works, 1 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 21	21. Sacred works, 2 Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
CD 691. 22	22. Robert Craft conducts under the supervision of Igor Stravinsky Fa parte di Works of Igor Stravinky. - Sony, 22 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore
DVD 101.	Le bourgeois gentilhome / comedie-ballet / de Moliere et Lully ; Vincent Dumestre ; Benjamin Lazar ; Cecile Roussat ; Le Poeme harmonique ; un film de Martin Fraudfreau. - Unione Europea : Alpha, 2005 2 dvd + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore Contiene: Les enfants de Moliere et de Lully / documentario di martin Fraudfreau
DVD 102.	The love for three oranges / Sergei Prokofiev ; Alain Vernhes ; Martial Defontaine ; Francois Le Roux ; Serghei Khomov ; Sandrine Plau ; Anna Shafajinskaja ; Williard White ; Rotterdam Philarmonic Orchestra ; Chorus of De Nederlandese

	Opera ; musical director Stephane Deneve ; stage director Laurent Pelly. - Heathfiled : Opus Arte, c2006 2 dvd + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenitore. - Sottotitoli in italiano
DVD 98.	Andrea Chenier/ Andrea Giordano ; The Royal Opera ; Covent Garden. - NVC Arts, c1985 1 dvd
DVD 99.	A life for the zsar/ Mikhail Glinka ; The Bolshoi Opera - NVC Arts, c1992 1 dvd (173 min.) Sottotitoli in italiano 4509 92051 2
DVD 100.	Alceste . -Arthaus Musik, c2000 1 dvd (135 min.) + 1 libretto 100160
CD 692. 1	Symphonic poems : complete / Liszt. - Brilliant Classics 5 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 1. Les preludes ; Tasso ; Ca qu'on entend sur la montagne 1 compact disc (67 min., 58 sec.) ; 12 cm. 99938/1
CD 692. 2	Symphonic poems : complete / Liszt. - Brilliant Classics 5 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 2. Orpheus ; Prometheus ; Mazeppa ; Festflange 1 compact disc (60 min., 47 sec.) , 12 cm. 99938/2
CD 692. 3	Symphonic poems : complete / Liszt. - Brilliant Classics 5 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 3. Herodiade funebre ; Hungaria ; Hamlet

	1 compact disc (61 min., 9 sec.) , 12 cm. 99938/3
CD 692. 4	Symphonic poems : complete / Liszt. - Brilliant Classics 5 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 4. Hunnenschlacht ; Die Ideale ; Von der Wiege bis zum Grabe 1 compact disc (58 min., 17 sec.) ; 12 cm. 99938/4
CD 692. 5	Symphonic poems : complete / Liszt. - Brilliant Classics 5 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore. - Tit. del contenitore 5. Zwei Episoden aus Lenaus Faust ; Mephisto Waltz 2 ; Szotat und Hymnus 1 compact disc (49 min., 5 sec.) : 12 cm. 99938/5
CD 693.	Trumpet concertos complete / Torelli ; Thomas Hammes trumpet ; European Chamber Soloists ; Nicol Matt, conductor. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD in un contenitore + libretto ; 12 cm. Tit. del contenitore 90401/1-2
DVD 103.	Don Giovanni / Giuseppe Gazzaniga ; Teatro Donizetti Bergamo. - Bongiovanni 1 dvd (130 min.) Sottotitoli in italiano, inglese, francese, tedesco. Reg. effettuata nel 2005 AB 20002
Coll.A.BachJS.Cantate 1.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 1 1 partiturina (593 p.) ; 23 cm. TP 1281

Coll.A.BachJS.Cantate 2.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 2 1 partiturina (648 p.) ; 23 cm. TP 1282
Coll.A.BachJS.Cantate 3.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 3 1 partiturina (675 p.) ; 23 cm. TP 1283
Coll.A.BachJS.Cantate 4.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 4 1 partiturina (695 p.) ; 23 cm. TP 1284
Coll.A.BachJS.Cantate 5.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 5 1 partiturina (607 p.) ; 23 cm. TP 1285
Coll.A.BachJS.Cantate 6.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 6 1 partiturina (629 p.) ; 23 cm. TP 1286
Coll.A.BachJS.Cantate 7.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 7

	1 partiturina (692 p.) ; 23 cm. TP 1287
Coll.A.BachJS.Cantate 8.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 8 1 partiturina (616 p.) ; 23 cm. TP 1288
Coll.A.BachJS.Cantate 9.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 9 1 partiturina (611 p.) ; 23 cm. TP 1289
Coll.A.BachJS.Cantate 10.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 10 1 partiturina (500 p.) ; 23 cm. TP 1290
Coll.A.BachJS.Cantate 11.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 11 1 partiturina (XI, 618 p.) ; 23 cm. TP 1291
Coll.A.BachJS.Cantate 12.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 12 1 partiturina (592 p.) ; 23 cm. TP 1292

Coll.A.BachJS.Cantate 13.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 13 1 partiturina (439 p.) ; 23 cm. TP 1293
Coll.A.BachJS.Cantate 14.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 14 1 partiturina (624 p.) ; 23 cm. TP 1294
Coll.A.BachJS.Cantate 15.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 15 1 partiturina (X, 580 p.) ; 23 cm. TP 1295
Coll.A.BachJS.Cantate 16.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 16 1 partiturina (524 p.) ; 23 cm. TP 1296
Coll.A.BachJS.Cantate 17.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 17 : Motetten 1 partiturina (724 p.) ; 23 cm. TP 1285
Coll.A.BachJS.Cantate 18.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Kantaten, 18

	1 partiturina (666 p.) ; 23 cm. TP 1298
Coll.A.BachJS.Cantate 19.	Samtliche Kantaten, Motetten, Chorale und Geistliche Lieder / J.S. Bach ; herausgegebn von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen, Bach-Archiv Lepizig ; urtext der Neuen Bach-Ausgabe. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2007 Die Kantaten Johann Sebastian Bachs : Register / Christoph Wolff 171 p. ; 23 cm. TP 1299
F3. 29.	Troisieme oeuvre contenant quatre suites pour la viole avec la basse chiffrée en partition ; 5.e livre de pieces de viole contenant trois suites et deux sonates / Louis de Caix d'Hervelois. - Geneve : Editions Minkoff, 1977 1 partitura (39, 50 p.) ; 30 cm. Contiene: Suites, viola da gamba, basso continuo, op. 3 ; Pieces de viole, libro 5, viola da gamba, basso continuo
A1. 220.	Piano music / Fanny Mendelssohn Hensel ; selected and with an introduction by R. Larry Todd. - Mineola ; New York ; Dover, c2004 IV, 59 p. ; 31 cm. Contiene: 4 lieder per pianoforte, op. 2 Sei lieder, panoforte, op. 4 e op. 5 4 lieder, pianoforte, op. 6 4 lieder, pianoforte, op. 8
N3. 111.	Trio for oboe, violoncello and piano / J. Falik. - Hamburg : Sikorski, c1985 1 partitura + 2 parti ; 29 cm.
A2. 35. 1	Samtliche Orgelwerke / Max Reger ; nach der Reger-Gesamtausgabe (Hans Klotz) durchgesehen von Martin Weyer ; mit einer Einfuhrung von Hans Haselbock. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [1987-1989! 7 v. ; 31 cm. 1: Fantasien und Fugen ; Introduktion, Variationen und Fuge op. 73 ; Introduktion, Passacaglia und Fuge op. 127 / Max Reger 200 p. ; 31 cm.

A2. 35. 2	Samtliche Orgelwerke / Max Reger ; nach der Reger-Gesamtausgabe (Hans Klotz) durchgesehen von Martin Weyer ; mit einer Einfuhrung von Hans Haselbock. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [1987-1989! 7 v. ; 31 cm. Band 2: Praeludien und Fugen ; Monologe op. 63 / Max Reger 176 p. ; 31 cm.
A2. 35. 3	Samtliche Orgelwerke / Max Reger ; nach der Reger-Gesamtausgabe (Hans Klotz) durchgesehen von Martin Weyer ; mit einer Einfuhrung von Hans Haselbock. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [1987-1989! 7 v. ; 31 cm. Band 3: Freie Orgelstucke 1. / Max Reger 188 p. ; 31 cm.
A2. 35. 4	Samtliche Orgelwerke / Max Reger ; nach der Reger-Gesamtausgabe (Hans Klotz) durchgesehen von Martin Weyer ; mit einer Einfuhrung von Hans Haselbock. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [1987-1989! 7 v. ; 31 cm. Band 4: Freie Orgelstucke 2. / Max Reger 215 p. ; 31 cm.
A2. 35. 5	Samtliche Orgelwerke / Max Reger ; nach der Reger-Gesamtausgabe (Hans Klotz) durchgesehen von Martin Weyer ; mit einer Einfuhrung von Hans Haselbock. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [1987-1989! Band 5: Sonaten ; Suiten ; Trios ; Transkriptionen / Max Reger 163 p. ; 31 cm.
A2. 35. 6	Samtliche Orgelwerke / Max Reger ; nach der Reger-Gesamtausgabe (Hans Klotz) durchgesehen von Martin Weyer ; mit einer Einfuhrung von Hans Haselbock. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [1987-1989! 7 v. ; 31 cm. Band 6: Choralfantasien / Max Reger 157 p. ; 31 cm.
A2. 35. 7	Samtliche Orgelwerke / Max Reger ; nach der Reger-Gesamtausgabe (Hans Klotz) durchgesehen von Martin Weyer ; mit einer Einfuhrung von Hans Haselbock. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [1987-1989! 7 v. ; 31 cm.

	Band 7: Choralvorspiele / Max Reger 159 p. ; 31 cm.
P2. 301.	L' estro armonico : op. 3 : 12 concertos for violins and string orchestra / Antonio Vivaldi ; edited by Eleanor Selfridge Field with Edmund Correia Jr. - Full score. - New York : Dover, c1999 1 partitura (IX, 257 p.) ; 28 cm. ISBN - 0486406318
C1. 155.	Concerto in a minor Wq 166, H 431 for flute, strings and basso continuo / C.P.E. Bach ; solo flute and piano reduction. - Monteux : Musica Rara, c1992 1 partitura (39 p.) + 1 parte ; 30 cm. MR 2195
Coll.A.Maderna 1.	Divertimento in due tempi : per flauto e pianoforte : (1953) / Bruno Maderna ; a cura di Francesca Magnani ; riedizione critica delle opere di Bruno Maderna diretta da Mario Baroni e Rossana Dalmonte. - Milano : Suvini Zerboni, \1995! 1 partitura (XI, 12 p.) ; 31 cm + 1 parte (4 p.) S8994Z
Coll.A.Maderna 2.	Don Perlimplin, ossia Il trionfo dell'amore e dell'imaginazione : ballata amorosa di Federico Garcia Lorca : (1961) / Bruno Maderna ; a cura di Sandro Gorli. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c2001 1 partitura (LI, 58 p.) ; 31 cm (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna / diretta da Mario baroni e Rossana Dlamonte) ISMN - M215601421 S11953Z
Coll.A.Maderna 3.	Liriche su Verlaine : per voce di soprano e pianoforte : (1946-47) / Bruno Maderna ; a cura di Benedetto Passannanti. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1997 1 partitura (XIV, 27 p.) ; 31 cm (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna / diretta da Mario Baroni e Rossana Dalmonte) S8991ZEU
Coll.A.Maderna 4.	Aulodia per Lothar : oboe d'amore und chitarra ad libitum : (1965) / Bruno Maderna ; a cura di Nicola Verzina. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1997, stampa 1998

	1 partitura (XVII, 9 p.) ; 31 cm (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna / diretta da Mario Baroni e Rossana Dalmonte)
A1. 216.	Samtliche bagatellen / Beethoven ; nach eigenschriften und originalausgaben herausgegeben von Otto von Irmer ; fingersatz von Walther Lampe. - Munchen : Henle, c1978 55 p. ; 32 cm.
A1. 218.	Concerto in re minore per pianoforte e orchestra / Giuseppe Martucci ; revisione di Pietro Spada ; riduzione per due pianoforti. - Milano : Suvini Zerboni, c1979 1 partitura (101 p.) ; 30 cm. Lastra: S 7699 Z
A1. 219.	Concerto per pianoforte e orchestra in si bemolle minore op. 66 / Giuseppe Martucci ; revisione di Pietro Spada ; riduzione per due pianoforti. - Milano : Suvini Zerboni, c1980 1 partitura (121 p.) ; 30 cm. Lastra: S 8048 Z
Coll.A.Maderna 5.	Tre liriche greche : per piccolo coro, soprano e strumenti : (1965) / Bruno Maderna ; a cura di Alberto Caprioli. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c2001 1 partitura (LXIX, 53 p.) ; 31 cm (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna / diretta da Mario Baroni e Rossana Dalmonte) 8987
B1. 113.	Concerto per violino, archi e cembalo / Pergolesi , revisione di Luca Moretti. - Perugia : Edizioni Anteo, c2005 34 p. ; 29 cm.
E2. 44.	Fantasia para un gentilhombre : inspirada en Gaspar Sanz : for guitar and orchestra / Joaquin Rodrigo. - Piano reduction. - London : Schott & Co, c1964 1 partitura (29 p.) + 1 parte ; 31 cm.
F3. 30.	Sonate g-moll fur viola (viola da gamba, violoncello) und obligates cembalo (Wotquenne 88) / Carl Philipp Emanuel Bach ; herausgegeben von Hugo Ruf. - Mainz : Schott & Co, c1969 1 partitura (24 p.) + 2 parti ; 30 cm.

C1. 157.	Ouverture (Orchestersuite) h moll fur Flote und obligates Cembalo (Klavier) nach BWV 1067 / Johann Sebastian Bach ; bearbeitet von Gerhard Kirchner. - Kassel : Barenreiter, c1983 1 partitura (24 p.) + 1 parte , 30 cm. 6812
C1. 156.	Konzert fur Flote, Streicher und Cembalo d-moll / Carl Philipp Emanuel Bach ; herausgegeben von Janos Malina ; Klavierauszug von Oliver Nagy. - Adliswil : Edition Kunzelmann, 1980 1 partitura (36 p.) + 1 parte ; 30 cm. 8929
N1. 24.	Divertimento in Es fur Violine, Viola und Violoncello KV 563 / W.A. Mozart , herausgegeben von Dietrich Berke. - Kassel : Barenreiter, c1975 Edizione basata sulla Neue Mozart Ausgabe 3 parti + 1 fascicolo in un contenitore ; 31 cm. 4844
C1. 162.	Concerto en fa majeur pour flute et orchestre / Saverio Mercadante ; revision et cadence Gian-Luca Petrucci ; reduction piano Paola Pisa. - Premier edition absolute. - Paris : Lemoine, c1996 1 partitura (18 p.) + 1 parte ; 31 cm.
A1. 217.	Piano music / Cecile Chaminade. - New York : Dover 59 p. ; 31 cm. Contiene: Studio sinfonico op. 28 ; Automne, op. 35 n. 2 ; Tarantella op. 35 n. 6 ; Scarf dance op. 37 n. 3 ; La Lisonjera op. 50 ; Arlequine op. 53 ; Les Sylvains, op. 60 ; L'ondine op. 101
C5. 96.	Concerto pour saxophone alto, trompette et orchestre a cordes / Jean Rivier ; reduction pour saxophone, trompette et piano. - Paris : Gerard Billaudot Editeur, c1995 1 partitura (30 p.) + 2 parti : 31 cm.
C1. 164.	Koncert for flojte og orkester = Concerto for flute and orchestra / Carl Nielsen ; klaverpartitur = piano score by Per Salo. - Copenhagen, Editio Wilhelm Hansen, 2003

	1 partitura (vi, 29 p.) + 1 parte ; 32 cm. WH 30697
C1. 158.	Agrestide : pour flute et piano : Concours du Conservatoire National de Musique de Paris / Eugene Bozza. - [Partition et partie. - Paris : Alphonse Leduc et C.ie, c1942 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + 1 parte (5 p.) Numeri Lastra - AL 20101
P2. 302.	NoaNoa : for flute and electronics / Kaija Saariaho. - London : Chester Music, c1999 1 partitura (4 fg.ripieg.) ; 30 cm Lastra - CH60955
C1. 161.	Sechs divertissemtns fur flote oopus 68 / Friedrich Kuhlau ; herausgegeben von Paul Taffanel. - Frankfurt : Henry Litolff's Verlag ; C.F. Peters, c1985 27 p. , 30 cm. Lastra: 31394
N3. 112.	Atem los fur posaune und akkordeon / Steffen Schleiermacher . Spielpartitur. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, c2000 1 partitura (19p.) ; 30 cm. 9116
C1. 160.	Erstes konzert fur 2 floten = Concerto n. 1 for 2 flutes : op. 64 / Franz Anton Hoffmeister ; herausgegeben von = edited von Hermann Muller. - Adliswill : Edition Kunzelmann, c1989 1 partitura (30 p.) + 2 parti ; 30 cm. GM 293
C4. 39.	Quinze etudes journalieres pour basson / Eugene Bozza ; preface de Gustave Dherin. - Paris : A. Leduc, c1945 19 p. ; 31 cm. Numeri Lastra - AL20398

D2. 29.	Dark as a dungeon / Christian Wolff. - New York : C.F. Peters, c1977 1 partitura (4 p.) , 28 cm. 66750
C1. 163.	Concerto in mi minore per flauto e orchestra d'archi / Saverio Mercadante ; revisione di Agostino Girard ; riduzione per flauto e pianoforte - Milano : Survini Zerboni, c1973 [stampa 2000! 1 partitura (36 p.) ; 32 cm + 1 parte (Orpheus Italicus) ISMN - M215699867 Numero Editoriale - 7291
C1. 159.	Concertino pour flute et orchestre : op. 107 / C. Chaminade ; [reduction pour flute et piano]. - Paris : Enoch & c.ie, c1902 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + 1 parte (4 p.) Numero Editoriale - E&C5161
CD 702.	Quintetti per pianoforte e archi dall'op. 56 e 57 / Boccherini ; Roberto Paruzzo, pianoforte ; Gli strumentisti del Teatro alla Scala. - Milano : Amadeus, 2007 1 compact disc (62 min., 30 secondi) , 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 703.	Suonare festival : Guido Cantelli. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc (67 min., 34 sec.) ; 12 cm. Reg. del 1951 e 1956 Allegato a Suonare news, n. 144, novembre 2006
P2. 300.	Manon Lescaut : in full score / Giacomo Puccini. - [Partitura!. - New York : Dover, c1995 1 partitura (483 p.) ; 28 cm. ISBN - 0486285901
Y. 50.	Alba : lirica per voce di contralto ed orchestra d'archi su parole di Vincenzo Cardarelli : (1937-40) / Bruno Maderna ; a cura di Giorgio Magnanensi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1997 1 partitura (XIV, 14 p.) ; 31x45 cm. (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna) Numero Editoriale - S8992Z

Y. 48.	Segmente 3 : fur drei klangzentren (oboe, akkordeon, kontrabass) = for three sound centers (oboe accordion, double bass) / Adriana Holszky. - Studienpartitur. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel, c1997 15 p. in un contenitore ; 30x40 cm. N, ed.: 2435
Y. 49.	Jeux d'anches for accordion (1989-90) / Magnus Lindberg. - Helsinki : Wilhelm Hansen, c1993 13 p. ; 30x42 cm Sul front.: Dedicated to Matti Rantanen Numero Editoriale - HH00119
Q. 20.	Canzoni fantasie et correnti : Venezia 1638 / Bartolomeo De Selma e Salaverde. - Firenze : SPES, 1980 5 v. in un contenitore Rist. facs.
B1. 115.	Principi di tecnica e d'insegnamento del violino / Ivan Galamian ; traduzione di Renato Zanettovich. - Milano : Ricordi, c1991 159 p. ; 27 cm.
B1. 114 B1. 114.	Principi di tecnica e d'insegnamento del violino / Ivan Galamian ; traduzione di Renato Zanettovich. - Milano : Ricordi, c1991 159 p. ; 27 cm.Basics : 300 esercizi e sistemi di studio quotidiani per violino / by Simon Fischer , traduzione di Enzo Porta. - Milano : Rugginenti, c2000 VIII, 231 p. ; 31 cm.
Coll B. MMI. 15.	7: Arie musicali per cantarsi nel gravicimbalo e tiorba, a una, a due, e a tre voci : libri primo e secondo (1630), e brani sparsi / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Claudio Gallico e Stefano Patuzzi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1998 1 partitura (XLV, 111 p.) : facs. ; 33 cm. (Monumenti musicali italiani ; 21) (Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 7)
Coll B. MMI. 16.	9: Recercari et canzoni franzese fatte sopra diversi oblighi in partitura : Libro primo (1615) / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Gustav Leonhardt, con il contributo di Etienne Darbellay e Christine Jeanneret . - Milano : Suvini e Zerboni, stampa 2005 1 partitura (XLIV, 75 p.) : facs. [14 p.! ; 33 cm. + 1 fasc. (54 p.) (Monumenti musicali italiani ; 24)

	Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 9) Lastra - S12287Z
Coll B. MMI. 16.	9: Recercari et canzoni franzese fatte sopra diversi oblighi in partitura : Libro primo (1615) / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Gustav Leonhardt, con il contributo di Etienne Darbellay e Christine Jeanneret . - Milano : Suvini e Zerboni, stampa 2005 1 partitura (XLIV, 75 p.) : facs. [14 p.! ; 33 cm. + 1 fasc. (54 p.) (Monumenti musicali italiani ; 24) Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 9) Lastra - S12287Z
13.03.	Studiare la popular music / Richard Middleton ; introduzione di Franco Fabbri ; traduzione di Melinda Mele. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, 2007 414 p ; 20 cm. (Collezione Universale economica ; 1649) ISBN - 9788807816499
05.10.1.	Corrispondenza e documenti / Pierre Boulez, John Cage ; a cura di Jean-Jacques Nattiez ; edizione italiana a cura di W. Edwin Rosasco. - Edizione Nuova ed. / rivista da Robert Piencikowski. - [Milano] : Archinto, [2006] 337 p. : ill. ; 22 cm. ISBN - 88-7768-445-3
09.06. 1	Un nuovo approccio al violino / di Kato Havas ; prefazione di Yehudi Menuhin ; traduzione di Monica Cuneo. - Cremona : Cremonabooks, [2004] 80 p. : ill., es. mus. ; 21 cm. ISBN - 88-835-9056-2
13.01.1.	Grammatica della musica etnica / M.Agamennone, S.Facci, F.Giannattasio, G.Giurati Pubblicazione Roma : Bulzoni, 1991 290 p. : es. mus. ; 24 cm. ISBN - 88-7119-316-4

13.01.1.	I mondi della musica, le musiche del mondo / a cura di Jeff Todd Titon ; [scritti di] Linda Fujie ... [et al.] ; edizione italiana a cura di Tullia Magrini. - Bologna : Zanichelli, 2003 XVIII, 477 p. : ill. ; 24 cm + 1 compact disc. ISBN - 88-08-07867-1
13.01.1.	Antropologia della musica / Alan P. Merriam ; prefazione di Diego Carpitella. - Edizione 2. ed. - Palermo : Sellerio, 2004 341 p. ; 21 cm. (Nuovo Prisma) ISBN - 88-389-1590-3
05.10.1. 1	Kreisleriana di Robert Schumann / Antonio Rostagno. - Palermo : L'epos, [2007! 244 p., 20 p. di tav. : ill. ; 17 cm. (Quadri di un'esposizione ; 1) ISBN - 9788883023163
Dep.Libri. 32	Haydn : due ritratti e un diario / a cura di Andrea Lanza e Enzo Restagno ; traduzione di Anna Rastelli. - Torino : EDT, [2001! XXVII, 283 p. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Documenti e saggi ; 23) Contiene: Note biografiche su Joseph Haydn / Georg August Griesinger . Notizie biografiche su Joseph Haydn, redatte e pubblicate in base ai suoi racconti orali / Albert Christoph Dies . Diario londinese / Franz Joseph Haydn ISBN - 88-7063-577-5
07.03. 0	Manuale di scrittura musicale / Lorenzo Ferrero. - Torino : EDT, [2007] XIII, 233 p. : mus. ; 24 cm. (Biblioteca di cultura musicale. I Diapason ; 1) ISBN - 9788860400628
06.07.	Come ascoltare la musica / Aaron Copland. - Milano : Garzanti, [2001] 224 p. ; 19 cm. (Gli elefanti. Saggi) ISBN - 88-11-67422-0

05.10.1.	Il teatro di Mozart / Stefan Kunze. - 2. ed. - Venezia : Marsilio, 2006 VIII, 816 p. ; 22 cm. (Biblioteca) ISBN - 88-317-8986-4
05.10.1.	Wolfgang Amadeus Mozart : gli anni salisburghesi, 1756-1781 / Stanley Sadie ; traduzione di Matteo Sammartino. - [Milano] : Saggi Bompiani, 2006 543 p. : ill. ; 24 cm. (Saggi Bompiani) ISBN - 88-452-5579-4
05.10.1.	Handel : Water music & Music for the royal fireworks / Christopher Hogwood. - Cambridge : Cambridge university press, 2005 XII, 153 p. : ill. ; 22 cm. ISBN - 0521836360
09.07.	The Cambridge companion to the recorder / edited by John Mansfield Thomson ; assistant editor Anthony Rowland-Jones. - Cambridge : Cambridge University press, 1995 XXIII, 238 p. : ill. ; 26 cm. (Cambridge companions to music ; 2) ISBN - 052135269X ISBN - 0521358167
09.06. 1	The early violin and viola : a pratical guide / Robin Stowell. - Cambridge : Cambridge University press, 2001 XV, 234 p. : ill., es. mus. ; 23 cm. (Cambridge Handbooks to the historical performance of music) ISBN - 0521625556
09.06. 1	The Cambridge companion to the violin / edited by Robin Stowell. - Cambridge : Cambridge University, 1995 XVI, 303 p. : ill. : es mus. ; 25 cm. (Cambridge companions to music) ISBN - 0521399238

05.10.1. 1	Epistolario. Volume 1 : 1810-1831 / Niccolò Paganini ; a cura di Roberto Grisley. - Milano : Skyra, 2006 668 p. ; 25 cm. L'arte armonica : collana di facsmili, studi e testi musicali In testa al front. Accademia nazionale di Santa Cecilia Fondazione
07.11.	Apects of unity in J.S. Bach's partitas and studies : an analytical study / David W. Beach. - Rochester : University of Rochester Press, 2005 XIII, 92 p. ; 29x22 cm. (Eastman studies in music)
06.05.	La storia che spiega la musica / Georg Knepler. - Milano : Ricordi : Unicopli, c1989 171 p. ; 21 cm. (Le sfere ; 11) ISBN - 88-400-0174-3 ISBN - 88-7592-067-2
10.05.	La paura del pubblico : cause e rimedi : con particolare riferimento ai violinisti / Kato Havas ; traduzione di Monica Cuneo. - 2. ed. - Cremona : Cremonabooks, [2005] 143 p. : ill. ; 21 cm. ISBN - 88-8359-097-X
05.04.	The Italian solo concerto, 1700-1760 : rhetorical strategies and style history / Simon McVeigh and Jehoash Hirshberg. - Woodbridge : The Boydell Press, 2004 372 p. : mus. ; 24 cm. ISBN - 1843830922
07.14.	Il peso del suono : forme d'uso del sonoro ai fini comunicativi / Lelio Camilleri. - Milano : Apogeo, [2005] VI, 217 p. : ill. ; 21 cm. (Apogeo saggi) ISBN - 88-503-2396-4
05.05.1. 0	Metro e canto nell'opera italiana / Paolo Fabbri. - Torino : EDT, [2007] VIII, 203 p. ; 19 cm.

	(Biblioteca di cultura musicale. Risonanze) ISBN - 9788860400598
13.01.1.	Come e musicale l'uomo? / John Blacking ; a cura di Francesco Giannattasio ; presentazione di Giorgio Adamo. - Milano : Ricordi : Unicopli, c 1986 136 p., [6] c. di tav. : ill. ; 21 cm (Le sfere)
06.01.	L' Esperienza estetica : fondamenti psicofisiologici per un'educazione estetica / Vezio Ruggieri. - 2. rist. - Roma : Armando 2002 223 p. ; 22 cm. ISBN - 88-714-4752-2
Op.Div. 12	Sei lezioni sulla storia / Edward H. Carr ; a cura di R.W. Davies. - 2. ed. - Torino : G. Einaudi, c1966, ristampa 2000 XXXIII, 172 p. ; 19 cm. (Piccola biblioteca Einaudi) ISBN - 88-06-04036-7
03.04.	Makers of the piano / Martha Novak Clinkcsale ; drawings by John R. Watson. - Oxford : Oxford University press 1: 1700-1820 / Martha Novak Clinnkscale c1993, ristampa 2006 XV, 404 p. ; 25 cm.
03.04.	Makers of the piano / Martha Novak Clinkcsale ; drawings by John R. Watson. - Oxford : Oxford University press 2: 1820-1860 / Martha Novak Clinkscale ; drawnings by John R. Watson XVIII, 487 p. : ill. ; 25 cm.
05.04.	The scoring of baroque concertos / Richard Maunder. - Woodbridge : Boydell Press, 2004 287 p. : mus. ; 24 cm ISBN - 184383071X
09.07.	The Cambridge companion to the clarinet / edited by Colin Lawson. - Cambridge : Cambridge University press, 1995, stampa 2001

	XIV, 240 p. : ill. : es. mus. ; 25 cm. (Cambridge companions to music)
06.05. 1	La musica come sapere sociale / John Shepherd. - Milano : Ricordi : Unicopli, [1988] 244 p. ; 21 cm. (Le sfere) SBN - 88-7592-048-6
05.10.1. 1	Come avvicinare il silenzio : la musica di Salvatore Sciarrino / Marco Angius. - Roma : Rai Eri, c2007 238 p. ; 23 cm (Musica e musicisti) ISBN - 9788839714206
05.11.	Bologna : guida turistica ai luoghi della musica / Antonello Lombardi. - Bologna : Ut Orpheus, c2006 179 p. : ill. ; 22 cm Complemento del tit. anche in inglese
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema

01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema
01.03.	Enciclopedia dello spettacolo / [direttore] Silvio D'Amico. - Roma : Le maschere v. ; 29 cm. 10 v. ; 1 v. di aggiornamento 1955-1965 ; 1 v. di aggiornamento cinema

Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 39 2007
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 28 2007
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 29 2008
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 61 2008
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 37 2008
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 80 2008
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 55 2008
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 29 2008
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 19 2007

Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 32 2008
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 27 2008
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 46 2006
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 47 2007
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 12 2007
C1. 165.	Elf sonaten fur flote und basso continuo HWV 379, 359b, 360, 362, 363b, 365, 367b, 369, 374, 375, 376 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Hans-Peter Schmitz ; neuausgabe von Terence Best. - Kassel ecc. : Barenreiter, c1995 1 partitura (59 p.) ; 33 cm. BA 4057
A1. 221.	24 preludi per pianoforte op. 16 / Luca Mosca. - Milano : Suvini Zerboni, 1986 67 p. ; 31 cm. Numeri Lastra - S.9308Z.

Y. 52.	I giorni e le notti : quattordici pezzi per pianoforte solo (2001-2002) / Luca Mosca. - Milano : Suvini Zerboni, c2002 27 p. ; 37 cm. Scritto per la Biennale Musica 2002
Per.A.26	VDGSA news / Viola da Gamba Society of America 43 2006
Per.A.26	VDGSA news / Viola da Gamba Society of America 44 2007
Per.A.26	VDGSA news / Viola da Gamba Society of America 45 2008
02.07. 3	The Galpin Society : membership list spring 2008. - S.l. : s.d. 20 p. ; 21 cm.
02.07. 5	American Musicological Society 2008 Directory. - Philadelphia : American Musicological Society, c2008 80 p. ; 22 cm.
02.07. 6	Membership directory september 2007 / Viola da gamba Society of America . - Carlsbad (CA) : Viola da gamba Society of America, c2007 38 p. ; 28 cm.
02.07. 7	Membership directory september september 2008-august 2009 / Viola da gamba Society of America . - Carlsbad (CA) : Viola da gamba Society of America, c2008 38 p. ; 28 cm.
D1. 27.	Andante and allegretto : for trumpet and piano / Balay ; [edited by Robert] Nagel. - Partitura e parte]. - New York : International music company, c1958 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 parte. Numero Editoriale - 1563

D1. 28.	Contest piece for trumpet and piano / Gedalge ; [edited by] Roger Voisin. - [Partitura e parte]. - New York : International music company, c1964 1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte. Numero Editoriale - 2119
D1. 29.	Fantasy for B flat trumpet : op. 100 / Malcolm Arnold. - London : Faber music, c1969 4 p. ; 29 cm. Numero Editoriale - F0322
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 65 2008
17.05. 1	Pagine d'Album : quarant'anni di scuola media annessa al Conservatorio Benedetto Marcello 1963-2003 / a cura di Adriana Sartorio. - Venezia : Amici della Musica di Venezia, 2005 120 p. ; ill. ; 21x30 cm.
P2. 303.	Messa a tre voci del celebre Sig. Antonio Miari composta l'anno 1816 in Landris / Antonio Miari. - Belluno : Associazione Musicale Culturale Antonio Miari di Belluno, s.d. 1 partitura (103 p.) ; 30 cm.
05.10.1.	Alessandro Orologio (1551-1633) musico friulano e il suo tempo : atti del convegno internazionale di studi, Perdonene, Udine, S. Giorgio alla Richinvelda, 15-17 ottobre 2004 / a cura di Franco Colussi. - Udine : Pizzicato, 2008 XIV, 528 p. ; 24 cm.
T2. 6	Esempi teorici pratici di trascrizione e di armonizzazione del canto gregoriano : con l'aggiunta di 20 melodie gregoriane da trascrivere e da armonizzare : ad uso dei Conservatori statali di musica, e gli Istituti musicali pareggiati, per gli allievi del corso di organo e canto gregoriano / Sabato Fioretto. - Grottaminarda : Delta 3, 1997 93 p. : es. mus. ; 24 cm.
17.03. 2008	Radici futuro / diretto da Luca Francesconi ; catalogo a cura di Gianluigi Mattietti. - Venezia : Marsilio,2008 52 festiival internazionale di musica contemporanea, La biennale di Venezia 110 p. , 24 cm.

02.07.	Libro bianco sulla diffusione della musica contemporanea in Italia. - Prima edizione. - Roma : CEMAT, 2008 434 p. ; 22 cm.
05.10.1.	Begegnung mit Johann Simon Mayr = Incontro con Giovanni Simone Mayr = Encountering Johann Simon Mayr / Marcello Eynard ; Franz Hauk ; Iris Winjler. - Ingolstadt : Stadt Ingolstadt, Kulturreferat ; Bergamo : Comune, Assessorato alla cultura, 2006 144 p. : ill. ; 23 cm Pubbl. in occasione della Mostra tenutasi a Ingolstadt nel 2006 e a Bergamo nel 2007
Misc.A. 32	Musica LIII, 2008 (Studia Universitatis Babes-Bolyai)
09.07. 0	Saggi su Leonardo De Lorenzo e la didattica flautistica europea / a cura di Gian-Luca Petrucci. - Viggiano : Akiris, stampa 2007 VII, 502 p. : ill., es. mus. ; 24 cm. ISBN - 88-952800-0-8
02.07. 2	Strumenti d'autore : botteghe liutarie e organarie della Provincia di Cremona. - Cremona : Camera di commercio, 2007 168 p. : ill. ; 15x15 cm Camera di commercio industria artigianato e agricoltura <Cremona> Altri titoli collegati [Titolo parallelo] Professionally-made instruments [Variante del titolo] Botteghe liutarie e organarie della Provincia di Cremona
Misc.A. 29	" O bella eta d'inganni ed utopie" : omaggio a Giacomo Puccini nel 150. anniversario della nascita (1858-2008) / Giulio Battelli, Renzo Cresti, Sara Matteucci, Carmelo Mezzasalma. - [S.l. : s.n.], stampa 2008 (Firenze : Polistampa) 47 p. : ill. ; 21 cm Istituto Superiore di Studi Musicali "Luigi Boccherini"
07.14.	Musica / tecnologia : rivista della Fondazione Ezio Franceschini. - Firenze : Firenze University Press 1, 2008

13.02.	Franco D'Andrea : profumo di swing / Francesco Carta. - Siena : Edizioni Siena Jazz, c2007 160 p. : ill. ; 24 cm. (Quaderni di Siena Jazz)
13.02.	Una vita in quattro quarti : incontri, vicende, testimonianze e aneddoti di un'esistenza tendenzialmente jazzistica / Giuseppe Barazzetta. - Siena : Edizioni Siena Jazz, c2007 223 p. : ill. ; 24 cm. (Quaderni di Siena Jazz)
Misc.A. 30	Convegno internazionale "I giovani in una societa di anziani" : Roma, 18 novembre 1998 / a cura di Maurizio Teti e della fondazione Valentino Bucchi. - Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c2005 X, 150 p. : ill. ; 24 cm Premio Valentino Bucchi
Misc.A. 31	Una via che rimanda a un'epoca : Perugia intesta una strada a Valentino Bucchi / a cura di Floriana Cagianelli e Andrea Dozi Pubblicazione Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c2007 3 v, : 24 cm
Misc.A. 31	Una via che rimanda a un'epoca : Perugia intesta una strada a Valentino Bucchi / a cura di Floriana Cagianelli e Andrea Dozi Pubblicazione Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c2007 3 v, : 24 cm
Misc.A. 31	Una via che rimanda a un'epoca : Perugia intesta una strada a Valentino Bucchi / a cura di Floriana Cagianelli e Andrea Dozi Pubblicazione Roma : Fondazione Valentino Bucchi, c2007 3 v, : 24 cm
Misc.A. 33	Gli strumenti ad arco / a cura di A. Giordano e P. Montanari. - Genova : [s.n., s.d.! (Il patrimonio organologico del Conservatorio , 1) 30 p. : ill. col. ; 21 cm

05.07.	Suono e immagine fra tecnologia e creatività / a cura di Mario Musumeci ; Gianfranco Nicoletti ; Matteo Pappalardo. - Marina di Patti (Me) : Pungitopo, c2008 170 p. ; 22 cm.
Misc.B. 1	Vittorio Emanuele 3. e la sua favolosa collezione numismatica / Gennaro Paolo Pisanti. - [S.l. : s.n., 2007?] p. 69-73 ; 21 cm Estr. da: Civilta Aurunca, n. 63-64, luglio-dicembre 2006
Op.div. 13	Spiccioli di storia, di monete e d'altro / Gennaro Paolo Pisanti. - Caserta : L'Aperia, 2007 108 p. : ill. ; 24 cm. (Anemoni) ISBN - 9788887638134
Misc.B. 2	Numismatici Italiani Associati N.I.A. Bollettino, n. 3, 2007 31 p. ; 24 cm. Contiene: Cesare beccaria numismatico / Gennaro Paolo Pisanti
Op.div. 14	L' aquila disubbidiente : storia di Alfredo Fusco : Medaglia d'Oro al V. M. alla memoria / Anna Fusco di Ravello. - Roma : Herald, 2006 126 p. : ill. ; 21 cm. (Per non dimenticare ; 5) ISBN - 88-89672-32-3 ISBN - 88-89672-32-7
Op.lett. 8	La canzone di Lola / Giuseppe Lucio Fragnoli. - Castelforte : Emmegi , c2004 (stampa 2005) 223 p. ; 21 cm
Op.div. 15	Taccuino di guerra / Duilio Ruggiero. - Roma : Herald, [2005] 157 p. : ill. ; 25 cm. (Per non dimenticare ; 3) ISBN - 88-89672-11-0

Pub.loc. 19	Il Colonnello Michele Pezza (fra Diavolo) : protagonista dell'Insorgenza in Ciociaria e Terra di Lavoro (1798-1806) / Pino Pecchia ; prefazione di Giuseppe Comparelli. - Fondi : Pino (Giuseppe) Pecchia, [2005] (Fondi : Arti Grafiche Kolbe) 239 p. : ill., facs. ; 24 cm
Pub.loc. 20	Rocca Massima al tempo di don Giuseppe Cianfoni / Mariano Tomei. - [S.l. : s.n.], stampa 2006 (Latina : Tip. Della Vecchia Graziano) 218 p. : ill. ; 24 cm.
Op.lett. 9	Poesie in dialetto romano ed in lingua (in sordina piano e forti) / Mario e Gino Ferraro. - Roma : Nuova Impronta, stampa 2003 160 p. , 22 cm.
Pub.loc. 16	Formia, Maranola, Tricio, Castellonorato : eredità di affetti e di memoria / Giuseppe De Filippis ; Salvatore Ciccone. - 2005 126 p. ; 16x24 cm.
Pub.loc. 18	Citta pontine : 14/2006 / [scritti di Gianni Accasto ... et al.]. - [S.l.] : Polis expresse, 2006 100 p. : ill. ; 22x23 cm. Fa parte di Architetturacitta
Pub.loc. 13	Misteri lepini / Lidano Grassucci ; a cura di Sabino Vona. - [Latina] : Il Territorio, 2005 (Avellino : Poligrafica Ruggiero) 158 p. : ill. ; 24 cm.
Pub.loc. 14	Il governo delle risorse idriche : clima, trasformazioni ambientali, istituzioni e gestione : i casi di Ninfa e dei laghi Albano e di Nemi : Sermoneta, 8 novembre - Latina, 9 novembre 2004 : Atti. - [S.l. : s.n.], stampa 2005 (Formia : GraficArt) 274 p. : ill. ; 24 cm
Op.div. 16	Banchi di nuvole : il fumetto a scuola / a cura di Adriana Di Bella e Nino Rapelli ; copertina di Federico Gomato. - Napoli : Ferraro, 2005 255 p. : ill. ; 24 cm. + 1 cdrom

Pub.loc. 17	Dizionario corese-italiano : uci e parole rentro mmine (voci e parole del mio intimo), nnommera (soprannomi) / Pietro Vitelli. - [S.l.] : MD Moderata durant, stampa 2006 (Pontinia : Grafica 87) XVI, 499 p. : foto. ; 21 cm Sul front.: 7200 vocaboli, migliaia di frasi, 93 sonetti, una cantata, 700 soprannomi ISBN - 88-901767-1-7
Op.lett. 10	La favola dell'uomo senza amici / Alessandro Petruccelli. - Roma : Robin, [2006! 201 p. ; 20 cm. (I libri colorati ; 62) ISBN - 88-7371-199-5
Pub.loc. 15	80 passi nella storia : 80 anniversario della Scuola Nautica della Guardia di Finanza / Scuola Nautica Guardia di Finanza. - S.n.],[stampa 2006!] (Tipografia Graficart) 216 p. : ill. ; 31 cm.
Op.lett. 11	In punta di piede / Teresa Vittori, Giulia Ricci. - [Frascati!] : Francesco Banno editore, 2006 208 p. ; 22 cm. ISBN - 88-606-2007-4
02.07. 2	Pagine musica 2007 : guida ai servizi e alle attivita musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2007 370 p. : ill. ; 21 cm Suppl. al n. 126 marzo 2007 di Suonare news
02.07. 3	Pagine musica 2008 : guida ai servizi e alle attivita musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2008 370 p. : ill. ; 21 cm Suppl al n. 137 marzo 2008 di Suonare news
02.07. 2006	Dopo il diploma : le opportunita formative e professionali per i neodiplomati / a cura di Claudio Marcellino ; con il patrocinio di Confindustria ; in collaborazione con Corriere Lavoro, CRUI . - 5 edizione. - Milano : ACTL, stampa 2006 309 p. : ill. ; 21 cm.

Misc.A. 34	1807-2007 : i duecento anni del Conservatorio di musica di Napoli : Biblioteca, Sala Rossini, 21 dicembre 2007-30 maggio 2008. - Napoli : Conservatorio di musica di San Pietro a Majella Napoli, stampa 2008 46 p. ; 15x21 cm.
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 42 2008
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 41 2006
CD 696.	Suonare festival : Vincenzo Balzani. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc (58 min. 1 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 140, giugno 2008
CD 697.	Suonare festival : Vladimir Ashkenazy. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc (67 min. 27 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 138, aprile 2008
CD 698.	Suonare festival : Alberto Mesirca. - Milano : Michelangeli, 2007 1 compact disc (71 min. 41 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 139, maggio 2008
CD 699.	Suonare festival : Yehudi Menuhin. - Milano : Michelangeli, 2007 1 compact disc (71 min. 10 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 142, settembre 2008
CD 700.	Suonare festival : Marco Fornaciari. - Milano : Michelangeli, 2007 1 compact disc (67 min., 39 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 143, ottobre 2008
CD 701.	Suonare festival : Wilhelm Backhaus - Milano : Michelangeli, 2007 1 compact disc (71 min., 14 sec.) ; 12 cm.

	Reg. del 1953 e 1956 Allegato a Suonare news, n. 141, luglio/agosto 2008
CD 704.	La musica e il bene : Milano : stagione 2006-2007, 2.a edizione. - Milano : Suonare records, 2008 1 compact disc Estratti concerti della stagione SNR 137
CD 705.	Q . ritratto dell'artista giovane / Quincy Jones. - Milano : Hachette Rusconi, 2008 1 compact disc (78 min., 29 sec,) , 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 4, 2008 MJCD 1200
CD 706.	New voices. - Milano : Hachette Rusconi, 2008 1 compact disc (74 min., 29 sec,) , 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 5, 2008 MJCD 1201
CD 707.	Vignola : 20 anni di Jazz in'it. - Milano : Hachette Rusconi, 2008 1 compact disc (78 min., 47 sec,) , 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 6, 2008 MJCD 1202
CD 708.	Fields and forms / Mike Westbrook. - Milano : Hachette Rusconi, 2008 1 compact disc (75 min., 2 sec,) , 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 6, 2008 MJCD 1203
CD 709.	The Clarke-Boland bing band and all those cats. - Milano : Hachette Rusconi, 2008 1 compact disc (61 min., 50 sec,) , 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 10, 2008 MJCD 1205

CD 710.	Dave Douglas and friends. - Milano : Hachette Rusconi, 2008 1 compact disc (79 min., 33 sec,) , 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 11, 2008 MJCD 1206
CD 711.	The complete works for guitar / Regondi. - Milano : Michelangelo Editore, 2008 2 compact disc : DDD (52 min., 30 sec. ; 48 min., 51 sec.) ; 12 cm. SNR 24
CD 712.	Mottetti e pezzi strumentali / Sabato Fioretto - S.l., 2002 1 compact disc ; 12 cm.
CD 713.	Entertainment piano competition Roland. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc : DDD (42 min., 25 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 140, giugno 2008 SNR 1408
CD 714.	Serenata / Peter Ilyitch Tchaikovsky , violino concertante Paolo Ghidoni. Metamorphosen / Richard Strauss ; direttore Domenico Tondo. - Mantova : Conservatorio di Musica Lucio Campani, 2007 1 compact disc (57 min., 02 sec.) : Add, stereo ; 12 cm + 1 fasc
05.1.1.	Emanuele d'Astorga / Hans Volkmann ; traduzione dall'originale tedesco e note a cura di Giovanni Satta. - [S.l. : Edizione italiana fuori commercio, 2008! (stampa Augusta (Sr) : Tipolitografia La Stampa, 2008) 383 p. ; 21cm.
13.01.	La musica nel tarantismo : le fonti storiche / Francesco Marco Attanasi ; revisione a cura di Maurizio Agamennone ... [et al.]. - Pisa : ETS, [2007] 229 p. ; 24 cm (Diverse voci... ; 8) In testa al front.: Universita di Pavia, Dipartimento di scienze musicologiche e paleografico-filologiche; Centro di musicologia Walter Stauffer ISBN - 9788846716026

Pub.Loc. 21	Terracina. Le quattro anime della bellezza ritrovata : la forma del paesaggio, i segni del territorio, le strutture urbane storiche, le espressioni artistiche / [testi di Venceslao Grossi]. - Terracina : Comune di Terracina, 2006 251 p. : gran. parte ill. ; 29x29 cm. Nomi · Grossi, Venceslao
CD 716.	Piera Dadomo. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc : DDD, stereo (68 min., 57 sec.) , 12 cm. (I maestri della chitarra) (Seicorde) Allegato alla rivista Seicorde
CD 717.	Voglie parla' / 'A 67. - S.l. : Polosud Records, 2007 PS 061 1 compact disc Con il patrocinio di Regione Campania, Libera, Amnesty International Contiene: 'A camorra song'io ; Voglie parla ; Il camorrista ; Don Rafae ; 'A 67
DVD 104.	Complete works for solo guitar / Heitor Villa-Lobos ; Giulio Tampalini. - Milano : Michlenageli editore, 2008 1 dvd ; 19 cm. SNR 22
DVD 105.	The roads of Romanticism :... master class di Giuseppe Sabatini, concerto finale degli allievi - S.l: : s.nt., s.d. 1 dvd ; 19 cm. + 1 libretto Conservatorio di musica Alfredo Casella, L'Aquila
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 14 2008

C4. 40.	Dieci capricci fantastici per fagotto solo / Sergio Romani. - Ancona : Bèrben, c1994 30 p. ; 30 cm. E. 3697 B.
P2. 304.	Arie per Farinelli (Londra 1737) / Egidio Romualdo Duni ; edizione critica con introduzione a cura di Giulia Veneziano. - Matera : Festival Duni, 2005 1 partitura (94 p.) ; 30 cm. Ed. della raccolta Arie composte per il regio teatro cantate dal signor Carlo Broschi Farinello e dedicate all'Illustrissima Signora Madamigella Caterina Edwin dal suo umilissimo servo Egidio Duni. - Londra, 1737 Contiene: Demofonte. La dolce compagna ; Sperai vicino il lido ; Prudente mi chiedi ; Non è più barbaro ; Misero pargoletto ; Al tuo volto lusinghier; Demetrio: Non v'è più barbaro
CDROM2	Muse : Music search ; RILM Abstract of Music Literature 1967 - present. - Baltimore, Nisc Discover 2008
Pub.Loc. 22	Studi storici sul Cinquecento lepino. Volume 1 / Silvio Barsi. - Latina : arti Grafiche Archimio, 2008 191 p. ; 24 cm.
A2. 36.	Due composizioni per organo / Sabato Fioretto. - Grottaminarda : Delta 3, [1997?] [3] c. ; 30 cm Tit. della cop. Contiene: Imitando sull'organo ; Preludietto in sol maggiore
A2. 37.	Ave maris stella : canone seriale sulla melodia gregoriana : per organo / Sabato Fioretto. - Grottaminarda : Delta 3, c1997 [2] c. ; 30 cm Tit. della cop
A2. 38.	Pedaleggiando sull'organo : studio per solo pedale / Sabato Fioretto. - Grottaminarda : Delta 3, [1997?] 3 p. ; 30 cm
N3. 113.	Dialogo : per flauto, oboe, clavicembalo / Sabato Fioretto. - S. l. : Esarmonia, stampa 2000 (Maddaloni : Dedi) 1 partitura (8 p.) ; 30 cm + 2 parti (3, 3 p.)

	Parti per flauto e oboe Numero Editoriale - EEC0201
I. 46.	Melodie popolari natalizie : 5 elaborazioni corali a 4 voci miste, 4 elaborazioni a 2 voci con accompagnamento strumentale / Sabato Fioretto, Cinzia Fioretto. - 1. rist. - [Partitura]. - [S. l.] : Esarmonia, stampa 2002 (Maddaloni : Dedi) 1 partitura (24 p.) : 2 ritr. ; 30 cm Ad uso degli alunni delle scuole medie e degli istituti di istruzione secondaria di 2. grado Numero Editoriale - EEF0209
H2. 58.	Due liriche : per voce ed organo / Sabato Fioretto. - Grottaminarda : Delta 3, [1997?] [4] c. ; 30 cm Tit. della cop Contiene: Jesu ; Virgo Mater
P2. 305.	Ilary : per flauto, clarinetto, sax, tromba, trombone e basso tuba / Sabato Fioretto. - [Partitura!. - Bellona : Santabarbara, [1999! 1 partitura (8 p.) ; 30 cm. Numero Editoriale - SB256
A2. 39.	Commento seriale sopra lo Stabat Mater : per organo / Sabato Fioretto. - Grottaminarda : Delta 3, [1997?] 2 c. ; 30 cm.
I. 47.	Beata gens : mottetto per coro a 4 voci miste ed organo / Sabato Fioretto. - Grottaminarda : Delta 3, c1997 5 p. ; 30 cm Tit. della cop
T2. 7 T2. 7.	Esempi teorici pratici sui principali abbellimenti ad uso dei Conseravtori statali di musica e degli Istituti musicali pareggiati per gil allievi del corso di solfeggio / Sabato Fioretto. - Edizioni Esarmonia, 2000 12 p. ; 29 cm.Esempi teorici pratici di trascrizione e di armonizzazione del canto gregoriano : con l'aggiunta di 20 melodie gregoriane da trascrivere e da armonizzare : ad uso dei Conservatori statali di musica, e gli Istituti musicali pareggiati, per gli allievi del corso di organo e canto gregoriano / Sabato Fioretto. - Grottaminarda : Delta 3, 1997 93 p. : es. mus. ; 24 cm.

T1. 23.	15 solfeggi difficili manoscritti in chiave di sol / Sabato Fioretto. - [Capua] : Esarmonia, stampa 2001 (Maddaloni : Dedi) 16 p. ; 30 cm Per la prova d'esame, ad uso dei conservatori di musica e gli istituti musicali pareggiati Numero Editoriale - EEA0012
T1. 24.	80 dettati melodici progressivi : per la preparazione all'esame di licenza di solfeggio / Sabato Fioretto . - S. l.! : Esarmonia, stampa 2001 (Maddaloni : Dedi) 12 p. ; 30 cm Ad uso dei conservatori di musica e degli istituti musicali pareggiati Numero Editoriale - EEA0011
T1. 25.	20 prove d'esame : manoscritte per la licenza di solfeggio : solfeggi parlati in chiave di violino e nelle chiavi alternate, solfeggi cantati, trasporto, dettati melodici, abbellimenti da realizzare, corrispondenza delle chiavi, cinque domande sulla teoria musicale / Sabato Fioretto. - [Capua] : Esarmonia, stampa 2002 (Maddaloni : Dedi) 84 p. ; 30 cm Ad uso dei conservatori statali di musica, i licei e gli istituti musicali pareggiati Numero Editoriale - EEA0014
T1. 26.	I gruppi irregolari (con l'aggiunta di 53 esercizi da realizzare) ad uso degli allievi del corso di teoria, solfeggio e dettato musicale dei concervatori statali di musica, i licei pareggiati e gli istituti musicali pareggiati / Sabato Fioretto. - Alessandria : IgrafismiBoccassi, 2003 31 p. ; 30 cm
Per.A.26	Journal of the Viola da gamba Society of America 44 20072008
P2. 306.	Toberne o Il pescatore svedese : opera in due atti / Antonio Bartolomeo Bruni , testo di Joseph Patras ; trascrizione e revisione a cura di Anna Trombetta e Luca Bianchini ; introduzione di Alberto Viarengo ; traduzione del testo di Manuela Vico. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c2007 1 partitura (XXXI, 398 p.) ; 31 cm. (Collana di musicahe degli antichi stati sabaudi e del Piemonte ; 9)
B1. 116.	Sonate Y. : per violino solo (2002) / Aldo Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, c2002 3 p ; 31 cm. Scritto su commissione dell’Associazione culturale Rodolfo Lipizer , pezzo d’obbligo del Concorso internazionale di

	Violino Premio Rudolfo Lipizer, 2003 N. di lastra: 12079
09.06. ,1	Convegni internazionali sul violino (1983, 1984, 1985, 1986, 1987) : atti / a cura di Gianni Drascek. - Sannicandro Garganico : Gioiosa, c1991 IX, 154 p., \1! p. di tav. : ill. ; 25 cm + errata corrige In testa al front.: Associazione culturale "M.o Rodolfo Lipizer". Gorizia
09.06. ,2	Convegni internazionali sul violino (1988 - 1989 - 1990) : atti / a cura di Gianni Drascek. - Bellona : Santabarbara, 1994 176 p. : ill ; 24 cm In testa al front.: Associazione Culturale "M.o Rodolfo Lipizer". Gorizia
09.06. ,3	Convegni internazionali sul violino: 1991, 1992 : atti / a cura di Gianni Drascek ; consulenza musicale di Elena Lipizer. - Bellona : Santabarbara, 2001 304, 8 p. : ill. ; 24 cm In testa al front.: Associazione culturale M. Rodolfo Lipizer, Gorizia
09.06. ,4	Convegni internazionali sulla liuteria (1984, 1987, 1990) : atti / a cura di Gianni Drascek. - Bellona : Santabarbara, [1994] 183 p. : ill. ; 24 cm In testa al front.: Associazione Culturale "M.o Rodolfo Lipizer", Gorizia
CD 718.	The golden years / Horace SIlver. - Milano : Hachette Rusconi, 2008 1 compact disc ; 12 cm. Allegato al n. 12, 2008 di Musica Jazz MJCD 1207
CD 719.	Inediti per flauto e chitarra del primo Ottocento / Nava, Monzino, Picchianti, Colla ; Maurizio Bignardelli, flauto ; Massimo agostinelli, chitarra. - Ancona : Berben ; Classic Studio, s.d. 1 compact disc ; 12 cm. CS200101

CD 720.	Undicesima rassegna musicale Migliori diplomati d'Italia dell'anno 2006. - Castrocaro : Castrocaro Classica, 2007 1 compact disc ; 12 cm.
CD 721.	I maestri della chitarra : Edoardo Catemario. - Milano : Michelangeli Editore, 2008 1 compact disc (60 min., 28 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. Reg. 2002. - Allegato a Seicorde, 2006 SEI 096
CD 722. 1	Reminiscenze e fantasie / F. Liszt. - Istituto Liszt, 2005 3 compact disco in un contenitore ; 12 cm. 1. Fantasie d'opera 1 compact disc ; 12 cm.
Y. 53.	De li duo soli et infiniti universi : per 2 pianoforti e 3 gruppi orchestrali (2001) / Ivan Fedele. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c2001 1 partitura (92 p.) ; 42 cm. S. 11930 Z.
Y. 54.	Concerto per pianoforte e orchestra (1993) / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Savini e Zerboni, 1993 1 partitura (135 p.) ; 42 cm. Numero di lastra: 10666
B1. 117.	Koncerti dlja skripki z orkestrom : no 1, no 2, no 3 / Dmytro Akimov ; Partituri dlja velikoro simfonicnogo orkestru ta pereklad dlja skripki i fortepi. - [Kiev! : [Golden fortune!, 2008 1 partitura (272 p.) ; 29 cm Contiene riduzione per violino e pianoforte e partitura
Misc.A. 35	Tecnica del dito preparato : studiare uguale suonare / Santi Calabrò. - Reggio Calabria : Leonida Edizioni, stampa 2007 16 p. ; 21 cm.
Dep. 1	E' musica : educazione musicale per la scuola media / Lina Dellaca Leddi, Sandra Floridia, Gianluigi Gamba. - Torino : Paravia, c1989

	655 p. : ill. ; 27 cm ISBN - 88-7592-061-3
Dep. 2	Bing bang : corso di educazione musicale per la scuola media / Fiorella Cappelli, Anna Maria Freschi. - Milano : Giunti ; Ricordi, c1994 287 p. : ill. ; 27 cm.
Dep. 2	Bing bang : corso di educazione musicale per la scuola media : appunti per l'isnegnante / Fiorella Cappelli, Anna Maria Freschi. - Milano : Giunti ; Ricordi, c1994 255 p. ; 27 cm.
Dep. 3	Musica da... : ... fare, ascoltare, conoscere, discutere : per la scuola media e oltre / Boris Porena. - Milano : Ricordi, [1985] 408 p. : ill. ; 27 cm + 1 appendice (12 p.). (Nuova didattica della musica)
Dep. 4	Itinerari musicali / Gian Luigi Zucchini. - 2. ed. - Brescia : La scuola, 1987 248 p. : ill. ; 22 cm. (Quaderni di Tempo sereno ; 18) SBN - 88-350-7374-X
Dep. 5	Dimensione suono : corso di educazione musicale / Francesco Frapolli. - Torino : Editrice Edisco, s.d. 687 p. : ill. ; 28 cm.
Dep. 6	Spazio musica : corso di educazione musicale per la scuola media / Romano Becatti. - Milano : Fabbri, 1986 543 p. : ill. ; 26 cm.
Dep. 7	Vivere con la musica / F. Molfetta, A. Iesue. - Roma : Ernesto Gremese, 1990 351 p. : ill., mus. ; 27 cm.
Dep. 8	Studiomusica : educazione musicale per la scuola media / Romano Becatti, Emma Bisson. - Milano : Fabbri editori, c1990

	660 p. ; 27 cm. + 1 fascicolo (40 p.) Fasc.: Orientamenti didattici per l'insegnante
Dep. 9	Musicasempre : corso di educazione musicale per la Scuola Media / Pina Porri Butta ; prefazione di Teodoro Celli. - 3. ed. - Roma : Angelo Signorelli, stampa 1986 XI, 401 p. : ill. ; 27 cm + 6 cassette in un contenitore manca la cassetta n. 5
Archivio Conservatorio. VHS. 1.	Saggio di canto corale, 26 maggio 1990, Conservatorio di musica di Latina, direttore Vassil Kojucharov Musiche di Palestrina, Monteverdi, Cruger, Bach, Beethoven, Mozart, Picchi, Bruckner, Mendelssohn, Kojucharov, Verdi, Gershwin 1 videocassetta VHS + programma (1 c.)
Archivio Conservatorio. VHS. 2.	Saggio finale classe di esercitazione corali, 7 giugno 1991 ; Commemorazione di Cesar Franck, 23 dicembre 1990 / Conservatorio di musica di Latina, direttore Vassil Kojucharov 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 3.	Carmina burana / C. Orff ; Orchestra e coro del COnservatorio di Latina ; Direttore Vassili Kohucharov, Lavinio, Anzio, Centro Ecumenico, 2 dicembre 1995 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 4.	Concerto saggio sinfonico-corale classe Esercitazioni corali / Direttore M° Vassil Kojucharov ; Coro e orchestra del COnservatorio di Latina Saggio degli allievi 1997-1998 Musiche di Bach, Mozart, Pergolesi, bruckner, Brhams, Vivaldi 1 videocassetta VHS + programma (1 f.)
Archivio Conservatorio. VHS. 5.	Settima sinfonia 4 tempo di L. Van Bettehoven, . 5 sinfonia / Mendelssohn. Francesco : laudi spirituali dal cantico delle creature dda Francesco e Chiara, Todi fesstival 95 / Musica di A. Meoli , dirige Alberto Meoli 1 videocassetta VHS ; 20 cm.

Archivio Conservatorio. VHS. 6.	2° convegno nazionale Scuole indirizzo musicale : Latina, 16 marzo 1991 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 7.	2.a rassegna nazionale Scuole indirizzo musicale : Latina, 16-16 marzo 1991 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 8.	Saggio di arte scenica, 1994 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 9.	Giornata universale della musica nel giorno di S. Cecilia : manifestazione musicale didattica : Latina, teatro comunale, lunedì, 22 novembre 1993, ore 20,30 / Orchestra del Conservatorio di Musica O. Respighi ; Claudio Buccarella direttore ; Vincenzo Bolognese, violino 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 10.	Intitolazione del Conservatorio a Ottorino Respighi, nel 61° anniversario della fondazione della città, Latina, Teatro COmunale, giovedì, 16 dicembre 1993, ore 20,30 / Orchestra del Conservatorio di Musica O. Respighi ; Claudio Buccarella direttore ; Anna Maria Di Mezza, soprano ; Paolo Verrecchia, oboe 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 11.	Il Conservatorio all'opera . I seminario di pratica orchestrale , Latina, Teatro Comunale, venerdì, 17 novembre 1995, ore 21 / Nicola Samale, concertatore e direttore d'orchestra 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 12.	Omaggio alla città di Latina : 63 anni dalla fonazione : 2. seminario di pratica orchestrale , Latina, Teatro Comunale, venerdì, 19 dicembre 1995, ore 21 / Nicola Samale, concertatore e direttore d'orchestra 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 13.	Orchestra sinfonica del Conservatorio di musica O. Respighi : 3. seminario di pratica orchestrale , Latina, Teatro Comunale, venerdì, 23 febbraio 1996, ore 21 / Nicola Samale, concertatore e direttore d'orchestra 1 videocassetta VHS ; 20 cm.

Archivio Conservatorio. VHS. 14.	Conservatorio statale di musica O. Respighi di Latina presenta Il signor Bruschino ; Suor Angelica : progetto d'istituto 2000-2001, Teatro di Latina, 6-7 novembre 2001 1 videocassetta VHS ; 20 cm.
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 25 2009
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 65 2009
09.05.	L' organo Tomaso Meiarini (1630) della chiesa del Carmine di Brescia / Flavio Dassenno. - Brescia : Associazione Amici Chiesa del Carmine, 2007 69 p. : ill. ; 30 cm.
17.05.	La casa dei suoni : ... in principio era il numero : dodici ore con la musica all'Istituto Peri / atti e contributi a cura di Monica Boni. - Reggio Emilia : Istituto Superiore di Studi Musicali A. Peri, Biblioteca A. Gentilucci, 2008 XX, 383 p. : ill., es. mus. ; 23 cm + 1 compact disc + 1 DVD Sul front.: sabato 19 maggio 2007, con un CD e un DVD, in collaborazione con Comune di Reggio Emilia - Assessorato Cultura
Per.A.23	Musica theorica spectrum : rivista di analisi e pedagogia musicale / quadrimestrale della Società Italiana di Analisi Musicale. - Milano : Edizioni Curci n. 1, gen 2002 Continua : Analisi 2007
12.01. 14	Intrecci sonori : laboratorio d'ascolto fra musica e parola / Cristina Baldo e Silvana Chiesa. - Torino : EDT, 2007. - 125 p. ; 24 cm. (Quaderni della Siem : semestrale di ricerca e didattica musicale ; 23) (=Educazione musicale ;)

Dep. 10	Crescendo in musica : cassette d'ascolto / Pina Borri Buttà. - Roma : Angelo Signorelli Editore 12 cassette audio in un contenitore
09.06. 1	Storia del violino / Franz Farga ; traduzione dal tedesco di Giuseppina Ripamonti Perego. - Milano : Dall'Oglio, stampa 1942 331 p. : ill. ; 22 cm. Sul front.: 138 illustrazioni.
09.06. 1	Il violino : principi tecnici e costruttivi / Ferruccio Zanier. - 2. ed. - Milano : A. Corticelli, [1939] XIV, 140 p. : 36 ill., [1] c. di tav. ; 21 cm. Alla signora Aurelia Glanzmann Bazzoni.
09.05. 2	Norme per l'accordatura dei pianoforti : con 26 illustrazioni / raccolte dal professore Luigi Enrico Bongioanni. - Padova : Zanibon, copyr. 1968 114 p. : ill. ; 17 cm In testa al front.: dalla edizione Marcello Capra n. 1502
05.10.1.	Piccola cronaca di Anna Magdalena Bach / [Esther Meynell]. -4. ed. -Firenze : Passigli, 2000 246 p. ; 19 cm. (Le occasioni) ISBN - 88-368-0644-9
09.06. 1	Il liutaio : origine e costruzione del violino e degli strumenti ad arco moderni, e notizie intorno all'invenzione del gravecembolo di Bartolomeo Cristofori / Domenico Angeloni. - Milano : Hoepli, 1923 XXVI, 558 p., [3] c. di tav. : ill., mus. ; 16 cm. (Manuali Hoepli)
07.10.	Vade-mecum du Directeur-chef de musique (harmonies et fanfares) / par Th. Dureau. - Paris : Alphonse Leduc, c1908 128 p. ; 16 cm.

Pub.Loc. 23	Justine Ward : una musicista nell'Agro Pontino : una ricerca per la didattica musicale nelle scuole / Maria Pia Mambro. - Sabaudia : s.n., 1998 (Sabaudia : Mega Network) 123 p. : ill. ; 24 cm.
R. 6.	Kinder-Musik : musiche fatte e da farsi, trovate e da trovarsi, scritte o da scriversi, per gioco, per studio o anche per nulla, partecipanti esecutori autori dai 6 anni in su / Boris Porena. - Milano ; Suvini Zerboni, [1973] 124 p. ; 32 cm Cop. e stampa 1973 Numero Editoriale - S7565Z
Libretti. 96	Aida [libretto per musica] : melodramma in quattro atti / libretto di Antonio Ghislanzoni ; musica di giuseppe Verdi... - Milano : Ricordi, 1975 48 p. ; 15 cm.
Libretti. 97	Otello [libretto per musica] : dramma lirico in quattro atti / libretto di Arrigo Boito ; musica di Giuseppe Verdi... - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1968 78 p. ; 15 cm.
Libretti. 98	La fanciulla del West [libretto per musica] : opera in tre atti dal dramma di David Belasco / libretto di G. Civinni e C. Zangarini ; musica di Giacomo Puccini... - Ristampa. - Milano : Ricordi, 1981 110 p ; 15 cm.
Libretti. 99	Don Pasquale [libretto per musica] : dramma buffo in tre atti / di Giovanni Ruffini ; Gaetano Donizetti ; testi a cura di Eduardo Rescigno. - Milano : Ricordi, 1996 125 p ; 17 cm.
Libretti. 100	Madama Butterfly [libretto per musica] : tragedia giapponese / di L. Illica e G. Giacosa ; musica di Giacomo Puccini. - Ristampa. - Milano : Ricordi, c1904 74 p ; 20 cm.
Libretti. 101	Parsifal [libretto per musica] : dramma mistico in tre atti / di Riccardo Wagner ; trafuzione ritmica del testo originale tedesco di Giovanni Pozza. - Milano : G. Ricordi ; Casa Musicale Sonzogno

	N. lastra: 114800 55 p ; 20 cm.
Doni diversi. 175. 1	La canzonetta : strenna 1927-28 pp. 153-177 Contiene: Fascino di Madera / versi di Anna Fougez ; musica di Armando Frittelli. Turbine / versi di C. Letico ; musica di Oscar Cattedra. Stornello azzurro / versi di Ennio Neri ; musica di Gino Simi ; Surdato triste / versi di Enzo Fusco (Sergio I.) ; musica di S. Baldi (Pasqualillo) Tu si spusata / versi di Francesco Fiore ; musica di Nicola Valente. Soffitta / versi di S.N. Tortora ; musica di Luigi Avitabile. Ammore mio / versi di B.U. Netti (Canetti) ; musica di Gaetano Lama. Palpiti / versi di alfredo Chimenti (Bergerin) ; musica di Mario Marrone. Manovre d'estate / versi di S.N. Tortora ; musica di Rodolfo Falvo. Yazz yazz olè / versi di C. Letico ; musica di Giusppe Bonavolontà. Sinceramente / versi di N. Tortora ; musica di Nicola Valente. Il fox delle bayadere / versi di N. Tortora ; musica di Alfredo Avitabile.
Doni diversi. 175. 2	La canzonetta : strenna 1929-30, pp. 163-185 Contiene: Canzoni one step / versi di Enzo Fusco ; musica di Gaetano Franco. Chisto è 'o nomme / versi di Francesco Fiore ; musica di Giuseppe Cioffi.Nuvole d'oppio / versi di Bonagura-Letico ; musica di Nicola Valente. Frtesca fresca / versi di Gigi Pisano ; musica di Gaetano Lama. campane / versi di Ennio Neri ; musica di Giuseppe Bonavolontà.L'ommo ch'è denare / versi di Gigi Pisano ; musica di Rodolfo Falvo. Bambina che / versi di Bonagura-Letico ; musica di Amleto Altieri. Piccola Sonia / versi di Enzo Fusco ; musica di armando Fragna. Tormento d'amore / versi di Attilio Saravo ; musica di Gaetano Lama. Madlein / versi di Bonagura -Letico ; musica di Giuseppe Bonavolontà. Povera mamma : il tango della lontananza / parole di E. Guido izzo ; musica di Mario Marrone
Doni diversi. 175. 3	La canzonetta piedigrotta 1928, pp. 67-122 A p. 67 indice delle canzoni contenute
Doni diversi. 175. 4	La canzonetta piedigrotta 1929, pp. 67-124 A p. 67 indice delle canzoni contenute
Doni diversi. 175. 5	La canzonetta piedigrotta 1927, pp. 63-114

Doni diversi. 175. 6	Piedigrotta Mario pp. 9-79 Contiene canzoni di E.A. Mario, Giovanni Ermete Gaeta
Doni diversi. 175. 7	La canzonetta : strenna 1928-1929, pp. 161- 186
Op.Lett. 12	Breve come un sospiro / Anne Philipe. - Milano : Garzanti, \1995! 60 p. ; 19 cm (Gli elefanti) Trad. dal francese di Giancarlo Buzzi
Op.Lett. 13	I sequestrati di Altona : dramma in cinque atti / Jean Paul Sartre ; traduzione di Giorgio Monicelli ; introduzione di Paolo Caruso. - Milano : Mondadori, 1969 271 p. ; 19 cm (Oscar)
Op.Lett. 14	Finche i piedi ci portano / di Josef Martin Bauer ; traduzione di Renata La Racine. - Milano : Longanesi, [1967! 286 p. ; 18 cm. (I libri pocket ; 104)
Op.Lett. 15	I frutti della terra / Knut Hamsun. - Roma : G. Casini, [1966] 359 p. ; 18 cm. (I libri del sabato ; 25)
Op.Lett. 16	E adesso, pover'uomo? / Hans Fallada ; Traduzione di Bruno Revel. - Milano : A. Mondadori, 1968 318 p. ; 18 cm. (Oscar) Tit. orig.: Kleiner mann-was nun
Op.Lett. 17	Il mondo, la carne e padre Smith : romanzo / di Bruce Marshall ; traduzione di M. Santi Farina. - Milano : Longanesi, c1965, stampa 1967 271 p. ; 19 cm (I libri pocket) (I super pocket)

Op.Lett. 18	Graziella. - Torino : Edizioni dell'Albero, 1966 184 p. ; 17 cm (Best-sellers per i giovani)
Op.Lett. 19	Il vagabondo delle stelle / Jack London. - Torino : Edizioni dell'Albero, [1966] 188 p. ; 17 cm (Best-sellers per i giovani)
Op.Lett. 20	'O voto ; 'O mese mariano ; Assunta Spina : teatro / Salvatore Di Giacomo. - Milano : Mondadori, 1966 206 p. ; 19 cm. (Oscar ; 6)
Op.Lett. 21	Morti senza tomba ; le mani sporche / Jean-Paul Sartre ; traduzione di Giorgio Monicelli. - [Milano] : Mondadori, 1966 226 p. : 20 cm
Op.Lett. 22	Romanzi e racconti. - Firenze : Sadea Editore, c1966 a. 2, n. 7, 1966 Contiene: Vittoria / Knud Hamsun. Reportage sul dio / Pier Paolo pasolini : Orgoglio di famiglia / B. Traven. Il cappello nuovo / Erskine Caldwell. Luna di miele / Katherine Mansfield. Nikos / Strom Jameson. La bambina / Konstantin Paustovskij
Op.Lett. 23	Maggie, ragazza di strada / Stephen Crane ; cura e traduzione di Riccardo Reim. - Ed. integrale. - Roma : Tascabili economici Newton, 1996 88 p. ; 21 cm. (Tascabili economici Newton ; 259)
Op.Lett. 24	L' isola / Aldous Huxley. - Milano : Club degli editori, 1963 352 p. ; 21 cm. (' 900) Tit. orig Island; Traduzione di Bruno Oddera
Op.Lett. 25	Moby Dick / Herman Melville ; versione di Nemi D'Agostino. - Milano : Garzanti, 1966 2 v. ; 18 cm

	(I grandi libri Garzanti) Titolo uniforme · Moby Dick, or The whale
Op.Lett. 26	Scampagnata e altri racconti / Renato Fucini ; a cura di Riccardo Reim Pubblicazione Roma : Viviani, 1994 109 p. ; 18 cm. (Compagni di viaggio ; 2)
Op.Lett. 27	Poeti africani anti - apartheid. 1: Repubblica popolare del Congo, Costa d'Avorio. - 2. ed. - Milano : Edizionidell'Arco, 2003 127 p. ; 21 cm. ISBN - 88-86042-36-1
Op.Lett. 28	Giuditta : tragedia in 5 atti / Friedrich Hebbel ; [traduzione di Scipio Slataper e nota di Vittorio Santoli. - Firenze : G. C. Sansoni, stampa 1943 91 p. ; 17 cm. (La meridiana ; 29)
Op.Lett. 29	Il sosia : poema pietroburghese / Fiodor Dostoievski. - Milano : Rizzoli, 1962 209 p. ; 16 cm. (Biblioteca universale Rizzoli ; 1871-1872)
Op.Lett. 30	Discorsi a tavola / Martin Lutero ; introduzione, traduzione e note di Leandro Perini ; con un saggio su Martin Lutero di Delio Cantimori. - 2. ed. - Torino : Einaudi, 1975 CXXII, 353 p. ; 19 cm. (Nuova universale Einaudi ; 105)
Op.Lett. 31	Jane Eyre / Charlotte Bronte. - Milano : Cino del Duca, 1963 II, 247 p. ; 18 cm. (Club degli anni verdi)

Op.Lett. 32	Poesie e prose / Parini. - Roma : Cremonese, stampa 1959 XX, 472 p. ; 17 cm.
Op.Lett. 33	I Cenci : Tragedia in cinque atti / Percy B. Shelley ; traduzione letterale di Giovanni Lanzara. - Napoli : Giornale La Toga, 1931 (Coop. Tipog. Sanitaria) 142 p. ; 20 cm. Numeri Bibliografia Nazionale - 1931 6180
Op.Lett. 34	Il Pitocco / Francesco Quevedo ; a cura di Antonio Gasparetti. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1933 238 p., [1! c. di tav. : ritr. ; 19 cm. (I grandi scrittori stranieri)
Op.Lett. 35	Le belle immagini ; Una morte dolcissima / Simone de Beauvoir. - Milano : Club degli editori, 1968 262 p. ; 21 cm (Un libro al mese. H ; 4) Trad. di C. Lusignoli
Op.div. 17	Storia agraria dell'Europa occidentale : (500-1850) / B. H. Slicher van Bath ; presentazione di Ruggiero Romano. - Torino : G. Einaudi, c1972 XX, 542 p., 1 c. di tav. ripieg. ; 18 cm (Piccola biblioteca Einaudi ; 173) Tit. orig.: De agrarische geschiedenis van West-Europa (500-1850) ISBN - 88-06-32854-9
Op.div. 18	Il vespro siciliano nelle tradizioni popolari della Sicilia / Giuseppe Pitre Pubblicazione Palermo : Il vespro, [1979] 78 p. ; 17 cm. (L' altro ieri ; 4)
Op.div. 19	Il pensiero economico moderno / Vincenzo Vitello. - Roma : Ed. Riuniti, 1973 157 p. ; 18 cm. (Universale ; 38)

Op.div. 20	Che cosa ha veramente detto Bruno / I. Vecchiotti. - Roma : Ubaldini, \1971! 173 p. ; 19 cm. (Che cosa hanno veramente detto ; 36)
Op.div. 21	Il pensiero economico di Marx / Vitalij Vygodskij. - Roma : Editori Riuniti, 1974 308 p. ; 18 cm
Op.div. 22	Ebrei e sinagoghe : Venezia, Firenze, Roma, Livorno : guida pratica / Umberto Fortis. - Venezia : Storti, stampa 1973 130 p. : ill., 67 foto a colori, 2 piante ; 21 cm.
Op.div. 231	1. Storia medioevale / Gabriele De Rosa. - Bergamo \etc.! : Minerva Italica, 1974 357 p. [32] di tav. : ill. ; 24 cm. Fa parte di Storia
Op.div. 232	2. Storia moderna / Gabriele De Rosa. - Bergamo \etc.! : Minerva italica, 1974 414 p., [16] c. di tav. : ill. ; 24 cm. Fa parte di Storia
Op.div. 233	3. Storia contemporanea / Gabriele De Rosa. - Bergamo [etc.] : Minerva Italica, 1974 517 p., [16] c. di tav. : ill. ; 24 cm Fa parte di Storia
Misc.B. 3	Bach e il suo tempo / a cura di Giorgio Dell'Arti. - [Roma] : La Repubblica, 1987 82 p. : ill. ; 27 cm. Supplemento al n. 112 de la Repubblica del 13 maggio 1987 Fa parte di Il romanzo della musica ... / a cura di Giorgio Dell'Arti
	Musique pour flute : catalogue thematique / [realise par Lucien Thevet]. - Paris : A. Leduc, pref. 1991 512 p. : ill., mus. ; 21 cm Complemento del tit. e pref. anche in inglese, tedesco, spagnolo, giapponese

01.01.	Langenscheidt : dizionario italiano-tedesco, tedesco-italiano. - Milano : Signorelli. 1972 2 v. in 1 (1130 p. compless.) ; 23 cm. Comprende · 1: Italiano-tedesco / a cura di P. Giovanelli · 2: Tedesco-italiano / a cura di H., Frenzel e di W., Frenzel
Op.div. 24	Ceskoslovensko / Oldrich Karasek. - Bratislava : Olympia, c1990
01.01. 1	Dizionario italiano-inglese / A. Borrelli, E. Chinol, T. Frank. - Novara : Istituto geografico De Agostini, stampa 1982 946, XXII p. ; 26 cm. Fa parte di L' inglese per tutti
01.01. 2	Dizionario inglese-italiano / A. Borrelli, E. Chinol, T. Frank . - Novara : Istituto geografico De Agostini, stampa 1982 268, XLIII p. ; 26 cm. Fa parte di L' inglese per tutti
01.02. 1	L' enciclopedia. 1: A-Apra. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, 2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 2	L' enciclopedia. 2: Apri-Benj. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, 2003 832 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 3	L' enciclopedia. 3: Benn-Capis. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, 2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 4	L' enciclopedia. 4: Capit-Classe. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, 2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 5	L' enciclopedia. 5: Classi-Dalh. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 6	L' enciclopedia. 6: Dali-Egb. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 31 p. : ill. ; 23 cm.

01.02. 7	L' enciclopedia. : 7. Ege-Felic. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 832 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 8	L' enciclopedia. : 8: Felid-Ganz. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 832 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 9	L' enciclopedia. : 9: Gao-Grim. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 10	L' enciclopedia. : 10: Grin-Inib. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 11	L' enciclopedia. : 11: Inie-Lamo. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, 2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 12	L' enciclopedia. : 12: Lamp-Magnes. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 13	L' enciclopedia. : 13: Magnet-Mih. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 14	L' enciclopedia. : 14: Mikes-Niet. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 15	L' enciclopedia. : 15: Niev-Perim. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm. 73
01.02. 16	L' enciclopedia. : 16: Perin-Rajb. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.

01.02. 17	L' enciclopedia. : 17: Raji-Santa. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 18	L' enciclopedia. : 18: Sante-Sped. - La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 19	L' enciclopedia. : 19: Spee-Trar. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
01.02. 20	L' enciclopedia. : 20: Tras-Z. - [Roma] : La Biblioteca di Repubblica, c2003 831 p. : ill. ; 23 cm.
Dep.Libri. 361	Storia della musica. - Milano : Fabbri 1: Dalle origini al melodramma. - Consistenza n. 2
Dep.Libri. 362	Storia della musica. - Milano : Fabbri 2: Bach e il Settecento strumentale. Consistenza: n. 20-26 Mancano i fascicoli 14-20
Dep.Libri. 363	Storia della musica. - Milano : Fabbri 3: Mozart e il Settecento operistico Consistenza n. 27-30, 32-39
Dep.Libri. 364	Storia della musica. - Milano : Fabbri 4: Beethoven e il primo romanticismo Consistenza n. 40-44 Mancano i fascicoli 45-52
Dep.Libri. 365	Storia della musica. - Milano : Fabbri 5: L' Europa musicale dell'Ottocento

	Consistenza n. 60-65 Mancano i fasc. 53-59
Dep.Libri. 366	Storia della musica. - Milano : Fabbri 6: L' Italia musicale dell'Ottocento 212 p. ; 23 cm.
Dep.Libri. 367	Storia della musica. - Milano : Fabbri 7: I postwagneriani e le scuole nazionali Consistenza n. 80-91 Manca fascicolo 79
Dep.Libri. 368	Storia della musica. - Milano : Fabbri 8: Il Novecento 212 p. ; 23 cm.
Dep.Libri. 369	Storia della musica. - Milano : Fabbri 9 : La musica contemporanea 212 p. ; 23 cm.
Dep.Libri. 3610	Storia della musica. - Milano : Fabbri 10: Il jazz. 212 p. ; 23 cm.
Dep.Libri. 3611	Storia della musica. - Milano : Fabbri 11: Folclore e musica leggera Consistenza: fascicoli 131-133
VHS. 1	La scuola si aggiorna : programma annuale 1992. Documentazione educativa. - [S.l.] : Ministero della Pubblica Istruzione RAI Dipartimento Scuola Educazione, c1993 Contiene: La programmazione nella Scuola secondaria di secondo grade ; La sperimentazione nell’are ascientifica ;

	Nuova teconologia per i compiti a casa 1 videocassatte : VHS ; 21 cm.
VHS. 1	La scuola si aggiorna : programma annuale 1992. Documentazione educativa. - [S.l.] : Ministero della Pubblica Istruzione RAI Dipartimento Scuola Educazione, c1993 Contiene: Biblioteca di documentazione pedagogica : dal passato al presente ; Biblioteca di documentazione pedagogica : l'accesso all'informazione ; Biblioteca di documentazione pedagogica : orientarsi nell'informazione ; Biblioteca di documentazione pedagogica : l'informazione come sistema 1 videocassatte : VHS ; 21 cm.
VHS. 1	La scuola si aggiorna : programma annuale 1992. Educazione ai media. - [S.l.] : Ministero della Pubblica Istruzione RAI Dipartimento Scuola Educazione, c1993 Contiene: psicologia e linguaggio ; Nuove tecnologie ed educazione ai media 1 videocassatte : VHS ; 21 cm.
VHS. 2	Alla scoperta della comunità europea : Le istituzioni ; i compiti ; le politiche comuni. - Roma : Movimento federalista Europeo, s.d. 1 videocassatte : VHS ; 21 cm. Regione Lazio, Presidenza del Consiglio
VHS. 3	Film documentario diattico : Fosse ardeatine / Insemaria Zaccagnini, produzione ; Antonio Racioppi, testo e regia ; Riccardo Cucciolla, voce. - Ministero della difesa, [1963] 1 videocassetta (VHS) ; 21 cm.
VHS. 4	Scuola in montagna : programma inverno 92/93. - [S.l.] : Ilio Proget ; Regione Lombardia, [s.d.] 1 videocassatte : VHS ; 21 cm.
VHS. 5	Seiler : ritratto di uncostruttore di pianoforti / Steffen Seller, testo ; Manuela Seiler, pianoforte. - Kitzingen : Seiler Pianofortefabrik, [s.d.] 1 videocassetta : VHS (33 min.) ; 21 cm.

VHS. 6	Viaggio a Montecitorio. - [S. l.] : RAi Radio televisione Italiana ; Camera dei deputati, [s.d.] 2 videocassette : VHS (33 min.) ; 21 cm.
VHS 7.	L'incoronazione di Poppea / Claudio Monteverdi ; Monteverdi Ensemble of Zurich Opera House ; direttore di orchestra Nikolaus Harnoncourt ; regia Jean-Pierre Ponnelle. - Decca. p1991 1 videoccassetta : VHS (162 min.) ; 21 cm. + 1 libretto
Nastro. 5	La scuola si aggiorna : programma annuale 1992 Aspetti innovativi di didattica ded educazione della salute. - [S.l.] : Ministero della Pubblica Istruzione ; RAi - Dipartimento Scuola Educazione, c1993 1 audiocassetta ; 11 cm.
Nastro. 5	La scuola si aggiorna : programma annuale 1992 La programmazione didattica - [S.l.] : Ministero della Pubblica Istruzione ; RAi - Dipartimento Scuola Educazione, c1993 1 audiocassetta ; 11 cm.
Nastro. 5	La scuola si aggiorna : programma annuale 1992 I progetti europei. - [S.l.] : Ministero della Pubblica Istruzione ; RAi - Dipartimento Scuola Educazione, c1993 1 audiocassetta ; 11 cm.
CD 723.	Mstislav Rostropovich. - Milano : Michelangeli, 2009 1 compact disc : ADD (62 min., 49 sec.) ; 12 cm. Suoanre Records Suonare Festival Registrazioni del 1952
CD 724.	Arturo Benedetti Michelangeli. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc : ADD (59 min., 24 sec.) ; 12 cm. Suonare Records Suonare Festival Registrazioni del 1951, 1956

CD 725.	Top Jazz 2008. - Milano : Hachette Rusconi, 2009 1 compact disc : ADD (72 min., 15 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz MJCD 1208
02.04.1.2.	Catalogo del fondo musicale Suman-Berti dell'Accademia dei Concordi di Rovigo / Cristina Targa. - Venezia Edizioni Fondazione Levi, 2008 XLV, 376 p. ; 24 cm In testa al front.: Regione del Veneto, Fondazione Levi ISBN - 88-7552-036-4
05.03.5.2.	George Sand : la musica e il socialismo / a cura di Mariantonietta Caroprese. - Napoli : Edizioni Scientifiche Italiane, 2008 523 p. ; 23 cm.
Dep.Libri. 30	L'immaginario radiofonico. - CIDIM, 1994 96 p. ; 22 cm.
Dep.Libri. 31	Le tentazioni della virtuosità / a cura di Enzo Restagno. - Milano : Longanesi, 1997 XVIII, 318 ; 24 cm.
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 30 2009
A1. 226.	La vita è bella = Life is beatiful ; Buongriono principessa / musica di Nicola Piovani ; dal film di Roberto Benigni. - Roma : Tentacoli edizioni musicali, c1997 7 p. ; 31 cm. Tit. della cop. Pianoforte con accordi
A1. 225.	Gabriel's oboe : oboe and piano / music by Ennio Morricone ; from the Motion pciture The Mission - London, EMI Virgin, c1986

	5 p. ; 31 cm. Pianoforte e oboe con accordi
A1. 223.	I classici della cinema / Gianni Desidery. - Milano : Carisch, [2005] 41 p. ; 31 cm Pianoforte con accordi
A1. 224.	The joy of movie music / arranged by Stephen Duro. - London etc. : MusicSales, c2000 63 p. , 31 cm. Pianoforte con accordi
Libretti. 63	Norma [libretto per musica] : tragedia lirica in due atti / di Felice Romani ; musica di Vincenzo Bellini. - Milano : Milano : Cesare Pavesi, stampa 1908 30 p. , 18 cm.
Libretti. 64	Luisa [libretto per musica] : romanzo musicale in quattro atti e cinque quadri / parole e musica di Gustavo Charpentier ; traduzione ritmica italiana di A. Galli. - Milano : Casa Musicale Sonzogno 96 p. ; 18 cm.
Libretti. 65	La favorita [libretto per musica] : dramma serio in 4 atti / di Rouer e Vaez ; tradottto da F. Jannetti ; musica di Gaetano Donizetti. - Sesto San Giovanni : Casa Editrice Madella, 1911 30 p. ; 18 cm.
Libretti. 66	La resurrezione di Lazzaro [libretto per musica] : oratorio per soli, coro e orchestra / composto da Lorenzo Perosi. - Foligno : Stab. Tipo-Litografico G. Campi 12 p. ; 19 cm. Libretto per la rappresentazione di Assisi, 30 agosto 1957
Libretti. 67	Il trovatore [libretto per musica] : dramma lirico in quattro parti / poesia di S. Cammarano ; (musica di) Giuseppe Verdi. - Sesto San Giovanni : A. Barion Editore, 1927 32 p. ; 18 cm.

Libretti. 68	Sigfrido [libretto per musica] : seconda giornata della trilogia L'anello del Nibelungo / di Riccardo Wagner ; versione ritmica dal tedesco di A. Zanardini. - Sesto San Giovanni : A. Barion Editore, 1931 40p. ; 18 cm.
Libretti. 69	Tristano e Isotta [libretto per musica] : opera in tre atti / Riccardo Wagner ; nuova traduzione italiana in prosa ritmica adattata al testo originale tedesco da P. Floridia. - Sesto San Giovanni : Casa Editrice Madella, 1914 32 p. ; 18 cm.
Libretti. 70	Fra diavolo [libretto per musica] : opera comica in tre atti / di Scribe e DeLavigne ; versione italiana di Manfredo Maggioni ; Musica di D.F.S. Auber. - Sesto San Giovanni : Edizioni A. Barion 32 p. , 18 cm.
Libretti. 71	Il piccolo Marat [libretto per musica] : libretto in 3 atti / di Giovacchino Forzano ; per la musica di Pietro Mascagni. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, 1921 96 p. ; 18 cm.
Libretti. 72	Gli Ugonotti [libretto per musica] : opera in cinque atti / di Eugenio Scribe ; musica di Giacomo Meyerbeer. - Sesto San Giovanni : Edizioni A. Barion 32 p. ; 18 cm. Mancante di cop.
Libretti. 73	Jone [libretto per musica] : dramma lirico in quattro atti / di Giovanni Peruzzini ; musica di Errico Petrella. - Sesto San Giovanni : Edizioni A. Barion 32 p. ; 18 cm. Mancante di cop., sfascicolato
Libretti. 74	La Gioconda [libretto per musica] : melodramma in quattro atti / di Tobia Gorrio; (musica di) A. Ponchielli. - Milano : Edizioni A. Barion, 1925 18 cm. Sfascicolato
Libretti. 75	Crispino e la comare [libretto per musica] : libretto fantastico-giocoso in tre atti / di Angelo Maria Piave ; musica dei fratelli L. e F. Ricci - Sesto San Giovanni : Casa Editrice Madella, 1911

	32 p. ; 18 cm. Mancante di cop., sfascicolato
Libretti. 76	Il conte Ory [libretto per musica] : melodramma giocoso in due atti / di E. Scribe e Delestre-Poirson; musica di Gioachino Rossini - Sesto San Giovanni : Edizioni A. Barion 32 p. ; 18 cm. Sfascicolato
Libretti. 77	L'Italiana in Algeri [libretto per musica] / di Angelo Anelli ; musica di Gioachino Rossini. - Sesto San Giovanni : Edizioni A. Barion 32 p. ; 18 cm. Mancante di cop., sfascicolato
Libretti. 78	La nave rossa [libretto per musica] : scene liriche in tre atti / di Luigi Orsini e Antonio Beltramelli ; musica di Armando Seppilli. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, stampa 1930 32 p. , 19 cm.
Libretti. 79	La Vestale [libretto per musica] : melodramma in tre atti / di De Jouy ; tradizione italiana di Giovanni Schmidt ; musica di Gaspare Spontini. - Sesto San Giovanni : Edizioni A. Barion 32 p. ; 18 cm. Mancante di cop., sfascicolato
Libretti. 80	Mignon [libretto per musica] / A. Thomas.. - Milano: Casa Editrice Cervieri 32 p. ; 18 cm. Sfascicolato
Libretti. 81	Rigoletto [libretto per musica] : melodramma in tre atti / pdi F.M. Piave ; musica di Giuseppe Verdi. - Milano (etc.) : G. Ricordi & C. 32 p. ; 18 cm.

Libretti. 82	Sigfrido [libretto per musica] : seconda giornata della trilogia L'anello del Nibelungo / di Riccardo Wagner ; versione ritmica dal tedesco di A. Zanardini. - Milano : A. Barion Editore, 1925 40p. ; 18 cm.
Libretti. 83	L'Elisir d'amore [libretto per musica] : melodramma in due atti / di Felice Romani ; musica di Gaetano Donizetti. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 36 p. ; 20 cm.
Libretti. 84	Don Pasquale [libretto per musica] : dramma buffo in tre atti / di M.A. ; G. Donizetti ; con note di G.M. Ciampelli. - Milano : Libreria Editrice Milanese 45 p. , 18 cm. (Biblioteca radioteatrale : opere liriche celebri : libretti con commento storico-musicale ; 12)
Libretti. 85	Loreley [libretto per musica] : azione romantica in tre atti / di Carlo D'Ormeville ; musica di A. Catalani. - Milano ecc. ; G. Ricordi & C., 1931 46 p. ; 20 cm. Data del timbro a secco
Libretti. 86	Madama Butterfly [libretto per musica] : tragedia giapponese / di L. Illica e G. Giacosa ; musica di Giacomo Puccini. - Nuova edizione. - Milano : G. Ricordi & C., c1904 74 p. ; 20 cm.
Libretti. 87	Lohengrin [libretto per musica] : grande opera romantica in tre atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; tradotta in italiano da Salvatore De C. Marchesi. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., 52 p. ; 20 cm.
Libretti. 88	Lohengrin [libretto per musica] : grande opera romantica in tre atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; tradotta in italiano da Salvatore De C. Marchesi. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., 52 p. ; 20 cm. Milano Teatro Dal Verme, impresa Scarabelli, stagione autunno 1894 Spaginato

Libretti. 89	I maestri cantori di Norimberga [libretto per musica] : opera in tre atti / musica di Riccardo Wagner ; versione ritmica dal tedesco di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C. 64 p. ; 20 cm. Ripristino 1944 Manca della cop.
Libretti. 90	I maestri cantori di Norimberga [libretto per musica] : opera in tre atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; versione ritmica dal tedesco di A. Zanardini. - Milano : G. Ricordi & C. 80 p. ; 20 cm. Teatro alla Scala carnevale quaresima 1889.90, impresa Fratelli Corti Spaginato
Libretti. 91	Tristano e Isotta [libretto per musica] : opera in tre atti / R. Wagner ; nuova traduzione italiana in prosa ritmica adattata al testo originale tedesco da P. Floridia - Milano : G. Ricordi & C. 79 p. ; 20 cm. Spaginato
Libretti. 92	Conchita [libretto per musica] : opera in quattro atti da La femme et le Pantin di Pierre Louys / adattamento scenico di Marurizio Vaucaire e Carlo Zangarini ; musica di Riccardo Zandonai. - Milano ecc. : G. Ricordi & C., c1911 56 p. ; 20 cm. Spaginato 113741
Libretti. 93	Anton [libretto per musica] : prologo, due parti ed epilogo / libretto di Luigi Illica ; musica di Cesare Galeotti. - Milano ecc. : G. Ricordi & C. 61 p. ; 20 cm.
Libretti. 94	Le preziose ridicole [libretto per musica] : commedia lirica in un atto / di Arturo Rossato ; tratta dall'omonima commedia di Moliére ; musica di Felice Lattuada. - Milano : Casa Musicale Sonzogno 46 p. ; 19 cm.

Libretti. 95	La contessa d'Amalfi [libretto per musica] : dramma lirico in 4 atti / di Giovanni Perruzzini ; musica di Errico Petrella. - Milano : Riuniti Stabilementi Musicali, 37 p. ; 21 cm.
CD 726.	The golden years / Max Roach. - Milano : Hachette Rusconi, p2009 1 compact disc (79 min., 15 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica jazz, n. 2, 2009 MJCD 1209
CD 727.	David Oistrakh. - Milano : Michelangeli, 2009 1 compact disc : ADD (75 min., 35 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suoanre News, n. 147, febbraio 2009 Registrazioni del 1948, 1949, 1955 SNR 147
CD 728.	Seicorde : i maestri della chitarra : Mario Jalenti. - Milano : Michelangeli, 2008 1 compact disc : stereo, ADD (37 min., 47 sec.) ; 12 cm. Registrazione 1967 SEI 097
O. 140.	Symphonie nr. 5 in c-moll op. 67 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Jonathan Del Mar. - Kassel ecc. : Barenreiter, c1999 BA 9005 37 parti ; 33 cm.
Per.A.12	Konsequenz : rivista di musiche contemporanee / diretta da Girolamo De SImone. - Napoli : Liguori Editore 1 2009
Misc.A. 36	La discografia di Fernando Germani (1906-1998) nel 10° anniversario della scomparsa / a cura di Luciano Bologna, Alessandro Licata, Luigi Sacco. - Latina : Conservatorio statale di musica, [2008] 55 p. : ill. ; 21 cm.

Misc.A. 37	La collezione musicale di Claude Lebet : strumenti musicali, dipinti, libri, manoscritti ed autografi : Roma, 7 maggio 2008. - [S.l. : s.n.], 2008 61 p. : ill. ; 30 cm Asta: Roma - 12
A1. 222.	Etudes pour piano (1990-2003) / Ivan Fedele. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1990 62 p. ; 30 cm.
Y. 55.	Cadenze 1, 2, 3 per pianoforte / Ivan Fedele. .- Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1993 5 p. ; 42 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 1.	Charles Rosen, concerto del 23 aprile 2008 Auditorium del Conservatorio di Latina registrazione a cura di Roberto Terelle I concerti di primavera 6. stagione Conservatorio O Repsighi di Latina 2 compact disc ; 12 cm. Contiene. Notturno in si maggiore op. 62 ; Notturno in mi maggiore ; Bararola op. 60 ; Mazzurka la minore ; Mazurka in La bemolle maggiore ; Mazurka in fa diesis minore ; Berceuse op. 57 ; Scherzo n. 4 ; Walzer in re bemolle maggiore ; Walzer in do diesis minore ; Walzer in la bemolle maggiore ; Ballata n. 4 op. 52 / Chopin. Davidsbundlertanze op. 6 / Schumann
Archivio Conservatorio. CD. 2.	Charles Rosen, concerto del 23 aprile 2008 Auditorium del Conservatorio di Latina registrazione a cura di Roberto Terelle I concerti di primavera 6. stagione Conservatorio O Repsighi di Latina 2 compact disc ; 12 cm. Contiene. Notturno in si maggiore op. 62 ; Notturno in mi maggiore ; Bararola op. 60 ; Mazzurka la minore ; Mazurka in La bemolle maggiore ; Mazurka in fa diesis minore ; Berceuse op. 57 ; Scherzo n. 4 ; Walzer in re bemolle maggiore ; Walzer in do diesis minore ; Walzer in la bemolle maggiore ; Ballata n. 4 op. 52 / Chopin. Davidsbundlertanze op. 6 / Schumann
Archivio Conservatorio. CD. 3.	Charles Rosen, concerto del 23 aprile 2008 Auditorium del Conservatorio di Latina registrazione a cura di Roberto Terelle I concerti di primavera 6. stagione Conservatorio O Repsighi di Latina 2 compact disc ; 12 cm.

	Contiene. Notturno in si maggiore op. 62 ; Notturno in mi maggiore ; Barcarola op. 60 ; Mazzurka in la minore ; Mazurka in la bemolle maggiore ; Mazurka in fa diesis minore ; Berceuse op. 57 ; Scherzo n. 4 ; Walzer in re bemolle maggiore ; Walzer in do diesis minore ; Walzer in la bemolle maggiore ; Ballata n. 4 op. 52 / Chopin. Davidsbundlertanze op. 6 / Schumann
Archivio Conservatorio. VHS. 15.	Charles Rosen intervista al Tg2 della Rai, registrazione del 28 aprile 2008 1 cassetta VHS ; 18 cm.
Archivio Conservatorio. VHS. 16.	Charles Rosen conferenza e concerto tenuti al Conservatorio di musica di Latina aprile 2008 3 bobine video , MiniDV; 7 cm. Master del concerto e della conferenza
02.07. 4	Pagine musica 2009 : guida ai servizi e alle attivita musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2009 368 p. : ill. ; 21 cm Suppl. al n. 148 marzo 2009 di Suonare news
CD 729.	Dodicesima rassegna musicale Migliori diplomati dell'anno 2007, Castrocaro terme, estate 2008. - Castrocaro, 2008 1 compact disc ; 12 cm.
Dep.Libri. 33	Storia del dramma musicale / E. Schure ; versione italiana a cura di Tito Diambra. - Milano : Bottega di poesia, stampa 1924 270 p. ; 19 cm. (I fascicoli musicali)
11.02. 1	Verita sindacale : manuale dell'artista : annuario 1973-1974 / di G. Zecchillo. - Milano : Edizioni Sindacato Nazionale Autonomo Artisti Lirici, 1975 535 p. ; 21 cm. SNAAL. Sindacato Nazionale Autonomo Artisti Lirici.
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 29 2009

11.01.	Convegno nazionale dei Sindaci delle citta sedi di Enti lirici, Teatri di tradizione e Istituzioni musicali : promosso dal Consiglio Comunale di Torino e dal Teatro Regio con l'auspicio della Regione Piemonte. - Torino : s.n., 1975 91 p. ; 24 cm. Con alcune recensioni sul Convegno.
Misc.A. 40	Luis de Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1987 63 p. : ill. , 24 cm. Notiziario, settemnre 1987
Misc.A. 39	Domenico Farinati e i suoi organi / Valentino Donella estratto da Vita veronese, 28/2, 1985 3-22 p. : ill. , 24 cm.
05.10.1.	Tutto J.S. Bach in undici concerti : guida all'opera omnia per organo eseguita da Pierpaolo Turetta per la prima volta a Messina / a cura di Letterio Gulletta. - S.l. : Fede arte musica, 2009 197 p. ; 21 cm. In testa al front.: Arcidiocesi di Messina Lipari Santa Luca del Mela
B1. 118.	Antologia del giovane violinista, 1. 9 piccoli pezzi per violino a corde vuote con accompagnamento di pianoforte / Roberto Muttoni. - Mottola (TA) : Salatino Edizioni Musicali, c2006 1 partitura (19 p.) + 1 parte in un solo vol. , 30 cm.
E2. 41.	Attese : for guitar / Paolo Rotili. - Ancona : Bérben, c2006 3 p. di mus. ; 30 cm.
P2. 307.	Santa Maria degli angeli : retablo musicale in sette quadri per soli, coro, strumenti e percussioni / Celemente Terni. - Perugia : Hyperprism edizioni, 2008 1 partitura (IV, 25 p.) ; 34 cm.
P2. 308.	Frate Elia : retablo musicale in dodici quadri per soli, coro di donne e di uomini, strumenti e percussioni / Celemente Terni. - Perugia : Hyperprism edizioni, 2008 1 partitura (V, 65 p.) ; 34 cm.

CD. 730.	Santa Maria degli angeli / Celemente Terni. - Perugia : Hyperprism edizioni, 2008 1 compact disc : DDD ; 12 cm.
CD 731.	Frate Elia / Celemente Terni. - Perugia : Hyperprism edizioni, 2008 1 compact disc : DDD ; 12 cm.
A2. 40.	Fiori musicali di diverse composizioni : toccate, kyrie, canzoni, capricci e ricercari in partitura a quattro utili per sonatori : opera 12. / Girolamo Frescobaldi ; revisione conforme all'edizione originale del 1635 e note per l'esecuzione di Fernando Germani Pubblicazione Roma : De Santis, c1936 IX, 79 p. : facs. ; 32 cm Notazione in partitura a 4 nelle chiavi originali. Ristampa del 1971
I. 48.	Raccolta dalle sacrae cantiones : a quattro voci miste : per lo studio di lettura della partitura / Orlando di Lasso ; a cura di Ugo Rapalo Presentazione [Partitura]. - Milano : Curci, c1963 1 partitura (42 p.) ; 31 cm. Numero Editoriale - 7882
P1. 59.	Missa Pape Marcelli / G. Pierluigi da Palestrina ; Revidiert von Arnold Schering. - Leipzig : Ernst Eulenburg, 1923 1 partitura (52 p.) ; 19 cm Fa parte di Eulenburgs kleine Partitur Ausgabe Lastra - 0000004376
P1. 60.	Capriccio Espagnol : for Orchestra : Op. 34 / Nikolay Rimsky-Korsakov ; [foreword by David Lloyd-Jones]. - [Partiturina]. - London : Ernst Eulenburg Ltd 1 partiturina (IV, 93 p.) ; 19 cm. Edition Eulenburg ; 842 Numeri Lastra - 6451
P1. 61.	Vltava / Smetana. - [Partiturina!. - Milano : Ricordi, 1951 1 partiturina (93 p.) ; 19 cm Numeri Lastra - P.R.518

P1. 58.	Sinfonia n. 6 in Fa Op. 68 (Pastorale) / Beethoven. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, 1950 1 partiturina (157 p.) ; 19 cm. Numero Editoriale - P.R. 326 Lastra - 326
07.10.	La tecnica dell'orchestra contemporanea / A. Casella, V. Mortari. - 2.a edizione riveduta. - Milano : Ricordi., 1950 260 p. : es. mus., 2! c. di tav. ; 26 cm.
T2. 8	Trattato di contrappunto e fuga / Dubois ; traduzione di Eugenio de' Guarinoni Milano : Ricordi, c1905, ristampa 1972 VII, 310 p. : es. mus. ; 31 cm. Numero Editoriale - ER2634
T2. 9	Tecnica dodecafonica : trattato pratico / Carlo Jachino. - Milano : Curci, [1948] 19 p. : es. mus. ; 25 cm. Numero Editoriale - 4808
T2. 10	Raccolta di bassi per lo studio dell'armonia : composta ad uso dei corsi dei RR. Conservatori di musica (cultura musicale generale) / da Paolo Delachi. - Milano : Carisch, c1932, stampa 1937 23 cm
T2. 11	Trattato di forma musicale / Bas. - Milano : Ricordi, c1920-1922 XXXII, 352 p. ; 25 cm.
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 13 2008
CD 732.	Napoli in canto / minimoEnsemble ; Daniela Del Monaco ; Antonio Grande. - France : Naive, 2008 1 compact disc (63 min., 56 sec.) ; 12 cm.

Dep.Libri. 34	Musik der Bach-Familie in Ausgaben des Hanssler-Verlages / Klaus Hofmann. - Neuhausen : Hanssler, 1978 96 p. : ill. ; 18 cm.
Dep.Libri 35	Per archi . rivista di storia e cultura degli strumenti ad arco, 1, 2006
CD 733.	Suonare festival : Benny Goodman. - Milano : Michelangeli, 2009 1 comapct disc (55 min., 5 sec.) : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare, n. 149, 2009. Registrazione del 1956 SNR 149
CD 734.	Le canzoncine spirituali / di S. Alfonso M. de Liguori. - S.l. : S.n.t., s.a. 1 compact disc + 1 libretto Elaborazione organistica di Alfonso Vitale. Il libretto i testi musicali
CD 735.	Our Manne in Jazz / Shelly Manne. - Milano : Hachette Rusconi, 2009 1 compact disc (77 min., 45 ec.) , 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 4, 2009 MJCD 1211
O. 141.	Ouverture zur Oper Die diebische Elster / Gioachino Rossini ; bearbeitet von Gustav Kogel. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel 1 partitura (51 p.) , 31 cm. + + 42 parti 4939
O. 142.	William Ratcliff. Intermezzo (Ratcliff's Traum) / Pietro Mascagni. - S.l. : Edwin F. Kalmus 1 partitura (7 p.) ; 34 cm. + 43 parti
O. 143.	Carmen suite no. 1 / Georges Bizet. - Boca Raton : Edwin F. Kalmus (Kalmus Orchestra Library) 1 partitura (47 p.) ; 33 cm. + 34 parti

O. 144.	Carmen suite no. 2 / Georges Bizet. ; compiled and edited by Fritz Hoffmann - Boca Raton : Edwin F. Kalmus (Kalmus Orchestra Library) 1 partitura (88 p.) ; 33 cm. + 36 parti
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 21 2009
07.13.	Temperamento : storia di un enigma musicale / Stuart Isacoff. - Torino : EDT, 2005. - 295 p. ; 19 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze) Tit. orig.: Temperament : how music became a battleground for the great minds of western civilization. - New York : Vintage Books Edition, 2003
Misc.A. 41	Un' Armonia competente : l'orchestra dei teatri reali di Napoli nell'Ottocento / Cesare Corsi. - Parma : Istituto nazionale di studi verdiani, 2002. - P. 21-96 ; 24 cm. - Estr. da: Studi verdiani 16(2002)
Misc.A. 42	Gli affetti del patetico italiano negli squisiti gravi corelliani : analisi del primo movimento della sonata opera 3 n. 9 / Cesare Corsi. - Firenze : Olschki, 1996. - p. 211-228 ; 24 cm. - Estr. da: Studi corelliani, 5. : atti del quinto Congresso internazionale, Fusignano, 9-11 settembre 1994 / sotto il patrocinio della Societa Italiana di Musicologia ; a cura di Stefano La Via
Misc.A. 43	Formule di ostinato nelle sonate a tre e nell'opera 5. di Arcangelo Corelli / Cesare Corsi. - Firenze : Olschki, 1990. - P. 55-84. - Estr. da: Studi corelliani, 4. : atti del quarto Congresso internazionale, Fusignano, 4-7 settembre 1986 / a cura di Pierluigi Petrobelli e Gloria Staffieri
Misc.A. 44	Le rilfessioni sul canto e le opere didattiche di Filippo Coletti / Cesare Corsi. - P. 145-158. - Estr. da: Latium, 13 (1996). - Atti del convegno su Filippo Coletti
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 56 2009

Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 30 2009
CD 736.	Concerti per due tastiere / Bach ; Marco Sollini e Salvatore Barbarano, pianoforte ; Orchestra da camera delle Marche ; Francesco D'Avalos, direttore. - Milano : Amadeus, 2009 1 compact disc (49 min., 54 sec.) : DDD ; 12 cm + libretto Allegato ad Amadeus, maggio 2009 Am 234-2
CD 737.	I Virtuosi Italiani. - Milano : Michelangeli, 2009 1 compact disc (65 min., 38 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 150, maggio 2009
CD 738.	Tesori nascosti : composizioni per arpa e violino / Paganini ; Tedeschi ; Tempia ; Tournier ; Tedeschi ; Daniela Cammarano ; Elisa Sargenti. - Milano : Michelangeli, 2009 1 compact disc ; 12 cm.
CD 739.	Messa solenne in fa per organo solo in alternatim con la missa 8. de angelis / Vincenzo Antonio Petrali ; Paolo Bottini, organo ; Hiroko Miura, soprano. - Bologna : Bongiovanni, 2008 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + libretto GB 5154-2
CD 740.	Some kinds of blue / Miles Davis. - Milano : Hachette Rusconi, 2009 1 compact disc (77 min., 22 sec.) : DDD ; 12 cm. + libretto Allegato a Musica Jazz, n. 5, 2009 MJCD 1212
05.10.1. 0	Aldo Finzi 1897-1945 / a cura di Eleonora Carapella e Raffaele Deluca. - Milano : Conservatorio di musica Giuseppe Verdi, 2009 143 p. : ill., mus. ; 24 cm + 1 compact disc (Collana Musica perseguitata / a cura del Gruppo di lavoro dello Spazio europeo della memoria musicale , 1)

05.10.1. 0.	Cd allegato a: Aldo Finzi 1897-1945 / a cura di Eleonora Carapella e Raffaele Deluca. - Milano : Conservatorio di musica Giuseppe Verdi, 2009
A3. 13.	Accordion scale fingering : standard- and melody bass accordion / Jukka Ollila. - Tornio : Jukka Ollila, c2007 Tit. in finlandese 31 p. ; 30 cm
I. 50.	Musica in istituto : il canto delle Marcelline 1868-1963 / a cura di Antonio Martino. - Lecce : Suore Marcelline, c2007. - 1 partitura (83 p.) ; 30 cm. - Contiene: Pastorale a tre voci / Gaetano Zuccoli. Canto pastorale a tre voci / don Luigi Cappelli. Offertorio a due voci per pianoforte o armonium per la festa di un martire / Paolo Canonica. Gloria in excelsis in pastorale / Carlo Galli. Cantata in onore della nostra protettrice Santa Marcellina. O salutaris ostia ; Tantum ergo / Antonietta Zedda
CD 741.	Symphonies no. 4 and no. 1 for two piano / Johannes Brahms ; Marco Gaggini, Matteo Fossi (pianoforti). - Firenze : Fenice, 2009 1 compact disc , 12 cm. + 1 opuscolo
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 33 2009
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 33 2009
CD 742.	Suonare festival : Simonide Braconi, Marco Sollini. - Milano : Michelangeli, 2009. - 1 compact disc : DDD (65 min., 25 sec.) ; 12 cm. - Allegato a Suonarenews, n. 151, giugno 2009
CD 743.	Sonata per violino e pianoforte op. 18 / R. Strauss. Sonata per violino e pianoforte n. 3 op. 108 / J. Brahms ; Edoardo Zosi, violino ; Bruno Canino, pianoforte. - Milano : Paragon, 2009. - 1 compact disc : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus, n. 235

CD 744.	Quatuor pour la fin du temps ; Le merle noir ; Theme et variations / Messiaen ; Angelo Pepicelli, pianoforte ; Marco Rizzi, violino ; Alessandro Carbonare, clarinetto ; Francesco Pepicelli, violoncello ; Andrea Oliva, flauto. - Milano : Paragon, 2009. - 1 compact disc : DDD (61 min., 59 sec.). - Allegato ad Amadeus, n. 235
CD 745.	Miles in the clouds / Miles Davis. - Milano : Hachette Rusconi, p2009. - 1 compact disc (78 min., 46 sec.) ; 12 cm. - Allegato a Musica Jazz, n. 6, 2009. - MJCD 1213
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 37 2009
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 51 2007
Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 62 2009
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 81 2009
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 15 2008
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 30 2009
Misc. 45	Carlo De Pirro : per ricordare / Mariarosa Pollastri ; con scritti editi ed inediti ; contributi di Mattia Bonafini, Ida Fortini De Pirro, Paola Matarrese ; collaborazione tecnica di Roberto Civinelli. - Rovigo : Conservatorio statale di musica Francesco Venezze, [2009] 87 p. ; 24 cm.

02.04.1.2.	Catalogo a stampa della donazione musicale Gaetano Tarantini custodita presso la Biblioteca Comunale G. Bovio di Trani / Maria Rosaria De Simone. - Roma : Edizioni A.C.M. Roma, stampa 2007 429 p. ; 21 cm.
05.10.1.	Nicola Cassano musicista ruvese / Cleto Bucci. - Ruvo di Puglia : Università della terza età Centro studi e ricerca, stampa 2009 140 p. ; 24 cm.
12.01. 15	Nascere musicali : percorsi per educatori e genitori / Johannella Tafuri ; presentazione di Graham Welch. - Torino : EDT, c2007, stampa 2006 XXII, 212 p. : ill. ; 23 cm + 1 cd-rom (Educazione musicale EDT/SIEM ; 19)
12.01. 16	Gesto, musica, danza / a cura di Patrizia Buzzoni e Ida Maria Tosto - Torino : EDT, c1998 (Educazione musicale EDT/SIEM ; 6)
12.01. 17	Il ritmo, la musica e l'educazione / Emile Jacques-Dalcroze ; a cura di Maria Louisa Di Segni-Jaffé ; traduzione dal francese di Ava Loiacono Husain. - Torino : EDT, c2008 (Educazione musicale EDT/SIEM ; 21)
12.01. 18	Musica per gioco : educazione musicale e progetto / a cura di Franca Mazzoli - Torino : EDT, c1997 VIII, 131 p. ; 23 cm. (Educazione musicale EDT/SIEM ; 4)
05.05.1.	Musica e maschera : il libretto italiano del Settecento / Paolo Gallarati. - Torino : EDT musica, 1984 235 p. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Documenti e saggi)
05.10.1.	Scritti / Henri Pousseur ; a cura di Gabriele Bonomo e Luigi Pestalozza ; traduzioni di Luana Salvarani ... [et al.]. - Milano : Ricordi ; Lucca : LIM, c2007 369 p. ; 21 cm. (Le sfere ; 45)

05.10.1.	Serate d'orchestra / Hector Berlioz ; edizione italiana a cura di Maurizio Biondi. - Torino : EDT, [2006] XV, 435 p. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi ; 20) Tit. orig. Les soirees de l'orchestre
05.10.1.	Ravel : lettere / a cura di Arbie Orenstein ; edizione italiana a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, \1998! XXVIII, 434 p. : ill. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi ; 12)
05.10.1. 1	Trascrivere la vita intera : lettere 1923-1975 / Dmitrij Sostakovic ; a cura di Elizabeth Wilson ; direzione scientifica di Enzo Restagno ; traduzione di Laura Dusio. - Milano : Il saggiatore, [2006] 509 p. ; 22 cm. (La cultura ; 596)
06.02. 0	La musica : natura e storia / Enrico Fubini. - Torino : Einaudi, [2004] VI, 132 p. ; 20 cm. (Piccola biblioteca Einaudi. N. S ; 269)
05.10.1. 2	Casa Schumann : diari 1841-1844 / Robert Schumann, Clara Wieck ; a cura di Gerd Nauhaus ; edizione italiana a cura di Enzo Restagno ; traduzione di Quirino Principe e Anna Rastelli. - Torino : EDT, \1998! XXI, 280 p. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi ; 13) Titolo originale: Tagebucher
05.10.1. 1	Note di passaggio : riflessioni e ricordi / Richard Strauss ; a cura di Sergio Sablich. - Torino : EDT, [1991! XIX, 199 p. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Documenti)
05.10.1. 0	Faure : le voci del chiaroscuro / Jean-Michel Nectoux. - Torino : EDT, [2004] XXIV, 639 p., [12] c. di tav. : ill. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Autori e opere)

Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 15 2007
CD 746.	Il libro di canto e liuto / Cosimo Bottegari ; Gianluca Lastraroli, liuto, cetra e chitarra ; Santina Tomasello, voce ; Amerigo Bernardi, voce. - Bologna : Tactus, 2001 1 compact disc : DDD (57 min, 19 sec.) ; 12 cm. + opuscolo (17 p.)
CD 747.	Vecchie letrose : Italian Renaissance music / Syntagma Music. - (Germany) ; Arts (reg. 1997) 1 compacti disc ; Stereo, DDD (55 min., 2 sec.) , 12 cm + 1 opuscolo
CD 748.	Canzoni villanesche alla napolitana / Ensemble Daedalus. - Germany : Accent, (reg 1994) 1 compacti disc ; DDD (60 min., 31 sec.) , 12 cm + 1 opuscolo ACC 94107 D
CD 749.	Twelve concerti grossi from the Ausserlesene isntrumental music, Passau 1701 / Georg Muffat ; Capella Savaria ; Pal Nemeth artistic director. - Hungaroton, p1996 2 compacti disc in un cofanetto ; DDD ; 12 cm + 1 opuscolo HCD 31666
CD 750.	Renaissance music from the courts of Mantua and Ferrara circa 1500 / Emily Van Evera, soprano ; Nancy Hadden, flute ; Erin Headley, viola da gamba, lirone ; Christopher Wilson, lute, guitar ; Robert Meunier, lute. - Golchester : Chandos, c1984, p1991 1 compacti disc ; DDD (55 min., 10 sec.) ; 12 cm + 1 opuscolo (Chaconne) Chan 0524
CD 751.	Missa Papae Marcelli ; Missa Aeterna Christi Munera / Palestrina ; Oxford Camerata ; Jeremy Summerly, conductor. - Naxos, p1992 1 compacti disc ; Stereo, DDD (56 min., 10 sec.) ; 12 cm + 1 opuscolo 8.550573

CD 752.	Madrigale e cacce / Jacopo da Bologna ; La Reverdie. - Arcana, p2005 1 compacti disc ; Stereo, DDD (59 min., 15 sec.) ; 12 cm + 1 opuscolo A 327
CD 753.	Guillaume Dufay / The Hilliard ensemble. - Coro, 2008 1 compacti disc ; Stereo, DDD (65 min., 23 sec.) ; 12 cm + 1 fascicolo (Hilliard live ; 4) COR16055
CD 754. 1	1: La Mer ; Trois Nocturnes ; Prelude a l'apres midi d'un faune ; Musiques pour Le Roi Lear Fa parte di Orchestral works : La Mer, Prelude a l'apres midi d'un faune, Images, Nocturne / Claude Debussy ; Orchestre National de l'ORTF ; Jean Martinon, dir. - [S.l.] : Brilliant Classics, [1998] 4 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo Registrazioni del 1973/1974 Numero Editoriale: 92765 IT\ICCU\LO1\1212890
CD 754. 2	2: Jeux : poeme danse ; Images ; Printemps : suite symphonique Fa parte di Orchestral works : La Mer, Prelude a l'apres midi d'un faune, Images, Nocturne / Claude Debussy ; Orchestre National de l'ORTF ; Jean Martinon, dir. - [S.l.] : Brilliant Classics, [1998] 4 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo Numero Editoriale - 92765
CD 754. 3	3: Children's Corner suite ; Petit suite ; Danse sacree et danse profane ; La Boite a joujoux Fa parte di Orchestral works : La Mer, Prelude a l'apres midi d'un faune, Images, Nocturne / Claude Debussy ; Orchestre National de l'ORTF ; Jean Martinon, dir. - [S.l.] : Brilliant Classics, [1998] 4 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo Numero Editoriale - 92765 IT\ICCU\LO1\1212890
CD 754. 4	4: Fantaisie por piano et orchestre ; Le plus que lente ; Premiere rapsodie ; Rapsodie por orchestre et saxophone solo ; Khamma : legende dansee ; Danse : tarantelle styrienne Fa parte di Orchestral works : La Mer, Prelude a l'apres midi d'un faune, Images, Nocturne / Claude Debussy ; Orchestre

	National de l'ORTF ; Jean Martinon, dir. - [S.l.] : Brilliant Classics, [1998] 4 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo Numero Editoriale - 92765 IT\ICCU\LO1\1212890
CD 756.	Le Roman de Fauvel / Boston Camerata ; Ensemble Project Ars Nova ; Joel Cohen. - Apex, p 1995, c2005 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 2546-62038-2
CD 755.	Codex Faenza : instrumental music of the early 15. century (c. 1400-1420) / Ensemble Unicorn ; Michael Posch [dir.]. - [England] : Naxos, [1998] 1 compact disc (57 min. 10 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Incluso fasc. programma (12 p.) Numero Editoriale - 8553618 IT\ICCU\RAV\0921011
CD 757.	Petrarca ed il cantar a liuto / Franciscus Bossinensis ; Teresa Neschi, soprano ; Massimo Marchese, liuto. - Bologna : Tactus, 2004 1 compact disc (100 min., 49 sec.) : DDD , 12 cm. TC 450201
CD 758.	Orchestral transcriptions / Berio ; Chailly ; Orchestra Sinfonica di Milano Giusepppe Verdi. - [S.l.] : Decca, 2004 1 compact disc (74 min., 57 sec.) : DDD ; 12 cm 4762930
CD 759.	Music for saxophone / Edison Denisov ; Gruppo Sax-ensemble José Luis Temes ; Francisco Martinez. - Espana : Verso, 2007 1 compact disc (73 min., 46 sec.) ; DDD ; 12 cm. VRS 2055
CD 760.	Ode ; Klarinettenquitet (1987) ; Konzert fur Klarinette und Orchester (1989) / Edison Denisov. - Slazburg : Col Legno, 1994

	1 comapct disc (52 min. ; 48 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fascicolo WWE 31864
CD 761.	Duetti per due violini / Luciano Berio. Sonata for two violins / Edison Denisov ; Alexandr Bulov ; Ilya Gringolts. - S.l. : Bis, c1999, p2001 1 compact disc : Setereo (42 min. , 3 sec.) , 12 cm. 1047
CD 762.	Oboe concertos complete, op. 7 and 9 / Albinoni ; Stefan Schilli, oboe ; Stuttgart Chamber Orchestra ; Nicol Matt. - S.l. : Brilliant Classics, 2005 3 compact disc in un contenitore : DDD ; 12 cm. 92791
CD 763.	Concerto for alto saxophone and orchestra ; Peinture for orchestra ; Sonata for alto saxophone and piano / Edison Denisov ; Claude Delangle, saphone ; BBC National Orchestra of Wales ; Tadaaki Otaka, dir ; Odile Delangle, piano. - Bis, 1995 1 compact disc (59 min., 36 sec.) : DDD ; 12 cm. CD 665
CD 764.	Concerti a cinque, 1716, parte seconda / Tommaso Albinoni ; Symphonia Perusina. - Bologma : Tactus, 2005 1 compact disc (71 min., 35 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fascicolo TC 670104
CD 765. 1	Orchestral works, vol. 1 / Penderecki ; National Polish Radio Symphony Orchestra ; Antoni Wit. - S.l. : Naxos, 2000 1 compact disc (77 min., 25 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fascicolo 8554491
CD 765. 2	Orchestral works, vol. 2 / Penderecki ; National Polish Radio Symphony Orchestra ; Antoni Wit. - S.l. : Naxos, 2000 1 compact disc (68 min., 6 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fascicolo 8554567

CD 765. 3	Orchestral works, vol. 3 / Penderecki ; National Polish Radio Symphony Orchestra ; Antoni Wit. - S.l. : Naxos, 2000 1 compact disc (65 min., 14 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fascicolo 8554492
CD 766.	Chamber music / Penderecki ; Michael Lethiec, clarinet ; Regis Pasquier, violin ; Bruno Pasquier, viola ; Arto Noras, cello ; Markus Maskuniitty, french horn ; Juhani Lagerspetz, piano. - S.l. : Naxos, 2003 1 compact disc (67 min., 48 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fascicolo 8557052
CD 767.	A Polish Requiem / Penderecki ; Klosinska ; Rappé ; Minkiewicz ; Nowacki ; Warsaw National Philarmonic Choir and Orchestra ; Antoni Witt. - S.l. : Naxos, 2004 2 compact disc (109 min., 28 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fascicolo 8557686-87
CD 768.	Arias for Farinelli / Broschi, Giacomelli, Galuppi, Porpora, Hasse ; Vivica Genaux ; Akademie fur Alte Musik Berlin ; René Jacobs. - Arles : Harmonia Mundi, p 2002, c2008 1 compact disc (77 min., 35 sec.) ; 12 cm + 1 fascicolo HMG 501778
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 28 2009
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 66 2009
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 48 2008

Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 43 2009
CD 769.	Harp music of the Italian Renaissance / Andrew Lawrence King, arpa doppia. - Helios 1 compact disc (60 min., 3 sec.) : DDD ; 12 cm. CDH55162
CD 770. 1	1. Le villi : opera in two acts 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 770. 2 -3	2-3. Edgar / Puccini : Scotto ; Bergonzi ; Killebrew ; Sardinero ; New York Opera Children Chorus ; Schola cantorum of New York ; Opera Orchestra of New York ; Eve Queler 2 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 770. 4 -5	4-5. Manon Lescaut / Puccini 2 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 770. 6 -7	6-7. La bohème / Puccini 2 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 770. 8 -9	8-9 Tosca / Puccini 2 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo

CD 770. 10 -11	10-11. Madama Butterfly / Puccini 2 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 770. 12 -13	12-13. La fanciulla del west / Puccini 2 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 770. 14 -15	4-15. La rondine / Puccini 2 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 770. 16 -18	16-18. Il trittico / Puccini 3 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 770. 19 -20	19-20. Turandot/ Puccini 2 compact disc ; 12 cm. Fa parte di The Complete Operas / Puccini. - Sony BMG 20 compact disc in un contenitore + 1 opuscolo
CD 771.	Il giuramento / Mercadante ; Zampieri ; Baltsa ; Domingo ; Kerns ; Gerd Albrecht. - Munchen : Orfeo, 2006 2 compact disc : Stereo, ADD + 1 opuscolo in un contenitore reg. dal vivo 2-9-1979 6800621
CD 772.	Robert le diable / Meyerbeer ; Mok ; Ciofi ; Surian ; Raspagiosi ; Bratislava chamber choir ; Orchestra internazionale d'Italia ; Renato Palumbo. - Genova : Dynamic, 2000 3 compact disc : Stereo, ADD + 1 opuscolo in un contenitore

	reg. dal vivo Festival Valle d'Itria CDS 368/1-3
CD 773. 1	1. Concertos RV 151, 548, 558, 516, 461, 532 / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock 1 compact disc (52 min., 35 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Concertos / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 1986-1988 5 compact disc : DDD + 1 opsucolo in un contenitore
CD 773. 2	2. Concertos RV 159, 271, 484, 436, 540, 545 / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock 1 compact disc (56 min., 58 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Concertos / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 1986-1988 5 compact disc : DDD + 1 opsucolo in un contenitore
CD 773. 3	3. L'estro armonico op. 3 : concertos nos. 1-6 / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock 1 compact disc (45 min., 8 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Concertos / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 1986-1988 5 compact disc : DDD + 1 opsucolo in un contenitore
CD 773. 4	4. L'estro armonico op. 3 : concertos nos. 7-12 / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock 1 compact disc (55 min., 8 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Concertos / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 1986-1988 5 compact disc : DDD + 1 opsucolo in un contenitore
CD 773. 5	5. Flute concertos / / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock 1 compact disc (50 min., 16 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Concertos / Vivaldi ; The English Concert ; Trevor Pinnock. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 1986-1988 5 compact disc : DDD + 1 opsucolo in un contenitore
CD 774. 1	1. Melodien ; Chamber concerto ; Piano concerto ; Mysteries of the Macabre 1 compact disc (64 min., 5 sec.) ; 12 cm. Fa parte di The Ligeti project. - Warner Classics and jazz, c2008 5 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto

CD 774. 2	2. Lontano ; Atmosphères ; Apparitions ; San Francisco polyphony ; Concert romanesc 1 compact disc (54 min., 34 sec.) ; 12 cm. Fa parte di The Ligeti project. - Warner Classics and jazz, c2008 5 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto
CD 774. 3	3. Cello concerto ; Clocks and clouds ; Violin COncerto ; Sippal, dobbal, nadihegeduvet 1 compact disc (54 min., 34 sec.) ; 12 cm. Fa parte di The Ligeti project. - Warner Classics and jazz, c2008 5 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto
CD 774. 4	4. Hamburg concerto ; Double concerto ; Ramifications ; Requiem 1 compact disc (66 min., 1 sec.) ; 12 cm. Fa parte di The Ligeti project. - Warner Classics and jazz, c2008 5 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto
CD 774. 5	5. Aventures, nouvelles aventures ; Artikulation ; Musica ricercata ; Cello sonata ; Big turtle fanfare ; Balada si joc ; Regi magyar tarsas tancok 1 compact disc (67 min., 12 sec.) ; 12 cm. Fa parte di The Ligeti project. - Warner Classics and jazz, c2008 5 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto
CD 775. 1	1. Complete quartets for strings and guitar, 1 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 775. 2	2. Complete quartets for strings and guitar, 2 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10

CD 775. 3	3. Complete quartets for strings and guitar, 3 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 775. 4	4. Complete quartets for strings and guitar, 4 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 775. 5	5. Complete quartets for strings and guitar, 5 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 775. 6	6. Complete trios foir strings and guitar 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 775. 7	7. Complete string quartets 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 775. 8	8. Works for violin/s and cello 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007

	10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 775. 9	9. Three duets for violin and basson M.S. 130 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 775. 10	10. Quattro notturni a quartetto and other works 1 compact disc ; 12 cm. Fa parte di Complete chamber music / Nicolò Paganini. - Genova : Dynamic, c2007 10 compact disc in un cofanetto CDS 553/1-10
CD 776. 1	1. Concertos nos. 8, 11, 12 1 compact disc (67 min., 14 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 776. 2	2. Concertos nos. 19, 1, 2 1 compact disc (72 min., 19 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 776. 3	3. Concertos nos. 7, 13, 16 1 compact disc (68 min., 11 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10

CD 776. 4	4. Concertos nos. 18, 14, 3 1 compact disc (77 min., 18 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 776. 5	5. Concertos nos. 20, 27, 4 1 compact disc (64 min., 22 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 776. 6	6. Concertos nos. 23, 5, 6 1 compact disc (64 min., 50 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 776. 7	7. Concertos nos. 17, 15, 9 1 compact disc (70 min., 33 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 776. 8	8. Concertos nos.26, 25, 10 1 compact disc (72 min., 44 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 776. 9	9. Concertos nos. 22, 24, 28 1 compact disc (78 min., 15 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005

	10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 776. 10	10. Concertos nos. 29, 21 1 compact disc (53 min., 26 sec.) Fa parte di Complete violin concertos / Viotti. - Genova : Dynamic, c2005 10 compact disc in un contenitore ; 13 cm. CD 498/10
CD 777. 1	1. Piano sonata in b flat major D 960 ; Piano sonata in b major D 575 ; Lebenssturme, for piano duet / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (78 min., 8 sec.) : DDD Fa parte diPiano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 2	2. Piano sonata in a major D 959; Piano sonata in e minor D 566 / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (70 min., 42 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 3	3. Piano sonata in c minor D 958 ; Moments musicaux / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (61 min., 1 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 4	4. Piano sonatas in d major D 850 ; Piano sonata in c major D 840 ; Piano sonata in a flat major D 557/ Schubert. - Brilliant Classics, 2000

	1 compact disc (79 min., 54 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 5	5. Piano sonatas in a minor D 784 ; Piano sonata in g major D 884 / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (62 min., 15 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 6	6. Piano sonatas in a minor D 537 ; Piano sonata in a major D 664 / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (77 min., 19 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 7	7. Piano sonatas in e major D 459 ; Piano sonata in a minor D 845 / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (66 min., 10 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 8	8. Piano sonata in f sharp minor D 570/571 ; Piano sonata in c major D 613 ; Piano sonata in f minor D 625 / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (71 min., 36 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore

	data della reg. 99798
CD 777. 9	9. Piano sonata in e major D 157 ; Piano sonata in c major D 279 ; Piano sonata in e flat major D 568 / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (76 min., 51 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 10	10. Impromptus op. 90 and 142 / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (66 min., 24 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 777. 11	11. Wanderer fantasie ; Deutshce tanze / Schubert. - Brilliant Classics, 2000 1 compact disc (72 min., 11 sec.) : DDD Fa parte di Piano sonatas (complete) ; impromptus ; moments musicaux / Franz Schubert 11 compact disc : DDD + 1 opuscolo in un contenitore data della reg. 99798
CD 778. 1	1. The well-tempered clavier book 1 : Preludes and fugues 1-12 BWV 846-857 / Bach 1 compact disc (59 min., 8 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the pianist. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 778. 2	2. Piano concertos 26 Coronation and 27 / Mozart 1 compact disc (63 min., 0 sec.)

	Fa parte di Daniel Barenboim : the pianist. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 778. 3	3. Impromputs D 935 ; Piano sonata D 960 / Schubert 1 compact disc (72 min., 22 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the pianist. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 778. 4	4. Tangos / by Carlos Gardel ; Astor Piazzolla ; Alberto Ginastera ; Horacio Salgan 1 compact disc (51 min., 46 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the pianist. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 778. 5	5. Ballades op. 10 ; Piano sonata op. 5 / Brahms 1 compact disc (51 min., 46 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the pianist. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 779. 1	Le poeme de l'extase ; Symphony no. 3 : Divine poem / Scriabin ; Orchestre de Paris 1 compact disc (72 min., 4 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the conductor. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 779. 2	Siegfried . act 1 / Wagner; Orchester der Bayreuther Festspiele 1 compact disc (77 min., 45 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the conductor. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 779. 3	Symphony no. 5 / Mahler ; Chicago Symphony Orchestra 1 compact disc (69 min., 15 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the conductor. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo

CD 779. 4	Symphonies 1 Spring and 2 / Schumann ; Staatskapelle Berlin 1 compact disc (72 min., 41 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the conductor. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 779. 5	Sinfonia concertante K 297b / Mozart. Symphony no. 5 / Beethoven. Nimrod / Elgar ; West-eastern Divan Orchestra 1 compact disc (69 min., 55 sec.) Fa parte di Daniel Barenboim : the conductor. - Warren classics and jazz, c2007 5 compact disc in un cofanetto ; 13 cm. + 1 opuscolo
CD 780. 1	1. Petites esquisses d'oiseaux ; Preludes ; Quatre etudes de rythme / Yvonne Loriod 1 compact disc : ADD, DDD (66 min., 5 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 2	2. La nativitè du Seigneur ; Le banquet celeste ; Apparition de l'eglise eternelle / Marie-Claire ALain 1 compact disc : ADD, DDD (65 min., 37 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 3	3. Poemes pour Mi ; Chants de terre et de ciel / Maria Oran ; Yvonne Loriod 1 compact disc : ADD, DDD (58 min., 30 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 4	4. Quatuor pour la fin du temps ; Cinq rechants 1 compact disc : ADD (67 min., 48 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 5	5. Visions de l'amen ; Les offrandes oubliees ; Hymne au Saint Sacrement 1 compact disc : ADD (74 min., 3 sec.)

	Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 6	6. Vingt regards sur l'enfant Jesus, 1-11 / Yvonne Loriod 1 compact disc : ADD (59 min., 25 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 7	7. Vingt regards sur l'enfant Jesus, 12-20 / Yvonne Loriod 1 compact disc : ADD (60 min., 51 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 8	8. Harawi / Rachel Yakar ; Yvonne Loriod 1 compact disc : DDD (57 min., 4 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 9	9. Turangalila symphonie / Berliner Philarmoniker ; Kent Nagano 1 compact disc : DDD (73 min., 6 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 10	10. Catalogie d'oiseaux, 1-6 / Yvonne Loriod 1 compact disc : ADD (56 min., 23 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 11	11. Catalogie d'oiseaux, 7-11 / Yvonne Loriod 1 compact disc : ADD (76 min., 52 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm

CD 780. 12	12. Catalogue d'oiseaux, 11-13 ; La fauvette des jardins ; Reveil des oiseaux / Yvonne Loriod 1 compact disc : ADD (76 min., 34 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 13	13. Couleurs de la cite celeste ; Et exspecto resurrectionem mortuorum ; L'ascension / Pierre Boulez ; Marius Constant 1 compact disc : ADD (73 min., 44 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 14	14. Trois petites liturgies de la Presence Divine ; Medidations sur le mystere de la Sainte Trinite, 1-2 / Marcel COuraud ; Olivier Messiaen 1 compact disc : ADD (57 min., 45 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 15	15. Trois petites liturgies de la Presence Divine ; Medidations sur le mystere de la Sainte Trinite, 3-9 / Olivier Messiaen 1 compact disc : ADD (57 min., 15 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 16	16. Des canyons aux etoiles, n. 1-8 / Ensemble Ars Nova ; Marius Constant 1 compact disc : ADD (62 min., 4 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 17	17. Des canyons aux etoiles, 9-12 ; Sept haikai / Ensemble Ars Nova ; Marius Constant 1 compact disc : DDD (61 min., 7 sec.) Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 780. 18	18. Messiaen Entretien avec Claud Samuel 1 compact disc : DDD (58 min., 19 sec.)

	Fa parte di Messiaen edition. - Warner classics, c2005 18 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto ; 13 cm
CD 781. 1	Complete orchestral works, 1 / Paul Hindemith ; Queensland Symphony Orchestra Brisbane ; Melbourne Symphony Orchestra ; Sydney Symphony Orchestra ; Werner Andreas Albert. - Germany : CPO, c1993 6 compact disc : DDD in un contenitore ; 13 cm.
CD 781. 2	Complete orchestral works, 2 / Paul Hindemith ; Queensland Symphony Orchestra Brisbane ; Melbourne Symphony Orchestra ; Sydney Symphony Orchestra ; Werner Andreas Albert. - Germany : CPO, c1993 6 compact disc : DDD in un contenitore ; 13 cm.
CD 781. 3	Complete orchestral works, 3 / Paul Hindemith ; Queensland Symphony Orchestra Brisbane ; Melbourne Symphony Orchestra ; Sydney Symphony Orchestra ; Werner Andreas Albert. - Germany : CPO, c1993 6 compact disc : DDD in un contenitore ; 13 cm.
CD 781. 4	Complete orchestral works, 4 / Paul Hindemith ; Queensland Symphony Orchestra Brisbane ; Melbourne Symphony Orchestra ; Sydney Symphony Orchestra ; Werner Andreas Albert. - Germany : CPO, c1993 6 compact disc : DDD in un contenitore ; 13 cm.
CD 781. 5	Complete orchestral works, 5 / Paul Hindemith ; Queensland Symphony Orchestra Brisbane ; Melbourne Symphony Orchestra ; Sydney Symphony Orchestra ; Werner Andreas Albert. - Germany : CPO, c1993 6 compact disc : DDD in un contenitore ; 13 cm.
CD 781. 6	Complete orchestral works, 6 / Paul Hindemith ; Queensland Symphony Orchestra Brisbane ; Melbourne Symphony Orchestra ; Sydney Symphony Orchestra ; Werner Andreas Albert. - Germany : CPO, c1993 6 compact disc : DDD in un contenitore ; 13 cm.
CD 782.	Favourite cello concertos / Haydn ; Dvorak ; Schumann ; Elgar ; Tchaikovsky ; Mischa Maisky. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2005 2 compact disc : DDD in un contenitore ; 12 cm.

CD 783.	The devil’s trill and other violin sonatas / Tartini ; Elizabeth Wallfisch ; Richard Tunnicliffe ; Paul Nicholoson. - London : Hyperion, c1992 2 compact disc (14o min., 42 sec.) : DDD in un contenitore ; 12 cm. Tit. del contenitore
CD 784.	The complete music for two pianos / Claude Debussy ; Coombs and Scott. - London : Hyperion, c1999 1 compact disc : DDD (58 min., 53 sec.) ; 12 cm. CDH 55014
CD 785.	Concert secret des dames de Ferrare / Luzzaschi ; Agostini : Doulce meloire ; Denis Raisin Dadre, direction. - Paris : Zigzag, 2007 1 compact disc + 1 opuscolo ; 12 cm.
CD 786. 1	1. Concertos for violin strings and b.c. op. 3 nos. 1, 2, 3 Fa parte di L’arte del violino : violin concertos op. 3 / Locatelli ; Mela Tenenbaum, violin. - Brilliant classics 4 compact disc in un contenitore 92608
CD 786. 2	2. Concertos for violin strings and b.c. op. 3 nos. 4, 5, 6 Fa parte di L’arte del violino : violin concertos op. 3 / Locatelli ; Mela Tenenbaum, violin. - Brilliant classics 4 compact disc in un contenitore 92608
CD 786. 3	3. Concertos for violin strings and b.c. op. 3 nos. 7, 8, 9 Fa parte di L’arte del violino : violin concertos op. 3 / Locatelli ; Mela Tenenbaum, violin. - Brilliant classics 4 compact disc in un contenitore 92608
CD 786. 4	4. Concertos for violin strings and b.c. op. 3 nos. 10, 11, 12 Fa parte di L’arte del violino : violin concertos op. 3 / Locatelli ; Mela Tenenbaum, violin. - Brilliant classics 4 compact disc in un contenitore 92608

CD 787.	11: La revolution du Baroque Italien. - [S.l. : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (78 in., 29 sec.) ; 12 cm. Numero Editoriale - HMX2908173 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours
CD 787.	12: L' Angleterre baroque. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (78 min., 55 sec.) ; 12 cm. HMX2908174 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours
CD 787.	13: La Musique du Grand Siecle. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (77 min., 31 sec.) ; 12 cm. HMX2908175 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours
CD 787.	14: L' Allemagne du Baroque tardif. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (79 min., 29 sec.) ; 12 cm. HMX2908176 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours Contiene musiche di Pachelbel, Kuhnau, Buxtheude, J.S. Bach, Telemann, Kaiser, Graun, Schurmann, C.P.E. Bach, W.Fr. Bach, J.Ch. Bach
CD 787.	15: Le Style Classique. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (78 min., 35 sec.) ; 12 cm. Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours Contiene musiche di Gluck, Haydn, Mozart, Beethoven
CD 787.	16: L' age d'or du Romantisme. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (77 min., 18 sec.) ; 12 cm. HMX2908178 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours Contiene musiche di Schubert, Mendelssohn, Schumann, brahms, Chopin, Rossini, Berlioz

CD 787.	17: L' Eveil Musical des Nations. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (79 min., 56 sec.) ; 12 cm. HMX2908179 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours Contiene musiche di Liszt, Dvorak, Grieg, Sibelius, Musorgskij, Cajkovskij, Franck, Bizet, Saint-Saens
CD 787.	18: Wien 1900. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (79 min., 03 sec.) ; 12 cm. HMX2908180 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours Contiene musiche di Wagner, bruckner, Mahler, Schoenberg, Berg, Webern
CD 787.	19: Le Voies de la Musique Moderne. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (77 min., 59 sec.) ; 12 cm. HMX2908181 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours Contiene musiche di Duparc, Debussy, Faure, Ravel, Decaux, Schoenberg, Bartok, Webern, Busoni, Martinu, Poulenc, Prokof'ev, Sostakovic, Stravinskij, Webern
CD 787.	20. Des Musiques pour le Present. - [S.l.! : Harmonia Mundi, c2005 1 compact disc (79 min., 43 sec.) ; 12 cm. HMX2908182 Fa parte di Century 2 : La Musique de 1600 A nos jours Contiene musiche di Varese, Messiaen, Boulez, Ligeti, Ohana, Dutilleux, Berio, Stockhausen, Lutoslawski, Xenakis, Part, Cage, Crumb, bernstein, Piazzolla
CD.Bee 1.	1. Symphonies nos. 1 & 3 / Ludwig van Beethoven ; Gewandhausorchester Leipzig ; Kurt Masur [dir.] 1 compact disc (77 min. 23 sec.) : ADD Reg. nel 1974 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM

	Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 2.	2. Symphonies nos. 2 & 7 / Ludwig van Beethoven ; Gewandhausorchester Leipzig ; Kurt Masur [dir.] 1 compact disc (73 min. 28 sec.) : ADD Reg. nel 1974 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 3.	3. Symphonies nos. 6 & 8 / Ludwig van Beethoven ; Gewandhausorchester Leipzig ; Kurt Masur [dir.] 1 compact disc (71 min. 26 sec.) : ADD Reg. nel 1974 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 4.	4. Symphonies nos. 4 & 5 / Ludwig van Beethoven ; Gewandhausorchester Leipzig ; Kurt Masur [dir.] 1 compact disc (68 min. 32 sec.) : ADD Tit. del contenitore Reg. nel 1974 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 5.	5. Symphony no. 9 / Ludwig van Beethoven ; Gewandhausorchester Leipzig ; Kurt Masur [dir.] 1 compact disc (69 min. 29 sec.) : ADD

	Reg. nel 1974 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 6.	6. Piano concertos nos. 1 & 3 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano ; Wiener Philharmoniker ; Horst Stein [dir.] 1 compact disc (73 min. 20 sec.) : ADD Reg. nel 1970 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 7.	7. Piano concertos no. 2 & op. 61 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, Shoko Sugitani, piano ; Wiener Philharmoniker, Berliner Symphoniker ; Horst Stein, Gerard Oskamp [dir.] 1 compact disc (76 min. 27 sec.) : ADD, DDD Reg. nel 1970 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 8.	8. Piano concertos nos. 4 & 5 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano ; Wiener Philharmoniker ; Horst Stein [dir.] 1 compact disc (76 min.) : ADD Reg. nel 1970 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007]

	100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 9.	9. Violin concerto / Ludwig van Beethoven ; Henryk Szeryng, violin ; Royal Concertgebouw orchestra ; Bernard Haitink [dir.] 1 compact disc (63 min. 24 sec.) : ADD Reg. nel 1973 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 10.	10. Triple concerto / Ludwig van Beethoven ; Joseph Kalichstein, Martin Galling, Walter Klien, piano ; Jaime Laredo, violin ; Sharon Robinson, cello 1 compact disc (78 min. 2 sec.) : ADD, DDD Reg. nel 1979, 1984 Fa parte di Complete works Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 11.	11. Overtures / Ludwig van Beethoven ; Phyllis Bryn-Julsson, soprano ; Bach Society of Minnesota, Minnesota Orchestra ; David Laberge, Stanislaw Skrowaczewski [dir.] 1 compact disc (68 min.) : ADD Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM

	Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 12.	12. Orchestral works, organ works / Ludwig van Beethoven ; Minnesota Orchestra, Academy of St. Martin-in-the-Fields ; Stanislaw Skrowaczewski, sir Neville Marriner [dir.] ; Christian Schmitt, Stumm-organ 1 compact disc (67 min. 37 sec.) : ADD, DDD Reg. nel 1989, 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 13.	13. Dances 1. / Ludwig van Beethoven ; Kammerorchester Berlin ; Helmuth Koch [dir.] ; Karl Suske, Klaus Peters, violin ; Matthias Pfaender, violoncello 1 compact disc (69 min. 12 sec.) : ADD Reg. nel 1970, 1974 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 14.	14. Dances 2. / Ludwig van Beethoven ; Kammerorchester der Staatskapelle Weimar, Capella Istropolitana ; Friedemann Batzel, Ewald Donhoffer [dir.] 1 compact disc (75 min. 59 sec.) : ADD, DDD Reg. nel 1974, 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 15.	15. Music for wind ensemble 1. / Ludwig van Beethoven ; Ottetto italiano 1 compact disc (80 min. 10 sec.) : DDD Reg. nel 1990 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 16.	16. Music for wind ensemble 2. / Ludwig van Beethoven ; Ottetto italiano with members of the Orchestra da camera di Genova 1 compact disc (63 min. 23 sec.) : DDD Reg. nel 1999 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 17.	17. Chamber music for flute 1. / Ludwig van Beethoven ; Jean-Pierre Rampal, Alain Marion, flute ; Paul Hongue, bassoon ; Robert Veyron-Lacrois, piano 1 compact disc (69 min. 5 sec.) : ADD Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 18.	18. Chamber music for flute 2. / Ludwig van Beethoven ; Jean-Pierre Rampal, Christian Larde, Alain Marion, flute ; Robert Veyron-Lacrois, piano 1 compact disc (74 min. 24 sec.) : ADD Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007]

	100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 19.	19. Septet op. 20 & sextet op. 81B / Ludwig van Beethoven ; Academy of St. Martin-in-the-Fields chamber ensemble ; Herben quartet, with Gerhard Meyer and Rudolf Horold, horn 1 compact disc (57 min. 24 sec.) : ADD, DDD Reg. nel 1969, 1998 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 20.	20. Quintet op. 16 ; Trio op. 11 ; Horn sonata op. 17 / Ludwig van Beethoven 1 compact disc (60 min. 47 sec.) : DDD Reg. nel 1980, 1982, 1997 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 21.	21. Trio op. 38 ; Duo WoO 40 / Ludwig van Beethoven ; Sachiko Kobayashi, Peter Glatte, violin ; Chihiro Saito, cello ; Michael Wagner, Eva Ander, piano.- [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 1 compact disc (53 min. 30 sec.): ADD, DDD Reg. nel 1970, 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 22.	22. Serenade op. 25, works for mandolin & piano / Ludwig van Beethoven 1 compact disc (56 min. 26 sec.) : ADD, DDD Reg. nel 1990, 1995, 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 23.	23. Piano quartets / Ludwig van Beethoven ; Anthony Goldstone, piano ; Cummings string trio 1 compact disc (53 min. 54 sec.) : DDD Reg. nel 1986 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 24.	24. Piano trios 1. / Ludwig van Beethoven ; Borodin Trio 1 compact disc (69 min. 56 sec.) : DDD Reg. nel 1984 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 25.	25. Piano trios 2. / Ludwig van Beethoven ; Borodin Trio 1 compact disc (67 min. 38 sec.) : DDD Reg. nel 1984 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM

	Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 26.	26. Piano trios 3. / Ludwig van Beethoven ; Borodin Trio 1 compact disc (68 min. 42 sec.) : DDD Reg. nel 1984 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 27.	27. Piano trios 4. / Ludwig van Beethoven ; Borodin Trio 1 compact disc (65 min. 52 sec.) : DDD Reg. nel 1984 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 28.	28. Cello sonatas 1. / Ludwig van Beethoven ; Heinrich Schiff, cello ; Till Fellner, piano 1 compact disc (71 min. 24 sec.) : DDD Reg. nel 1998 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 29.	29. Cello sonatas 2. / Ludwig van Beethoven ; Heinrich Schiff, cello ; Till Fellner, piano 1 compact disc (68 min. 55 sec.) : DDD Reg. nel 1998

	Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 30.	30. Violin sonatas 1. / Ludwig van Beethoven ; Arthur Grumiaux, violin ; Clara Haskil, piano 1 compact disc (68 min. 27 sec.) : ADD Reg. nel 1956/57 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 31.	31. Violin sonatas 2. / Ludwig van Beethoven ; Arthur Grumiaux, violin ; Clara Haskil, piano 1 compact disc (68 min. 24 sec.) : ADD Reg. nel 1956/57 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 32.	32. Violin sonatas 3. / Ludwig van Beethoven ; Arthur Grumiaux, violin ; Clara Haskil, piano 1 compact disc (76 min. 34 sec.) : ADD Reg. nel 1956/57 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 33.	33. String trios 1. / Ludwig van Beethoven ; The Zurich string trio 1 compact disc (71 min. 51 sec.) : DDD Reg. nel 2002 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 34.	34. String trios 2. / Ludwig van Beethoven ; The Zurich string trio 1 compact disc (75 min. 48 sec.) : DDD Reg. nel 2002 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 35.	35. String quartets op. 18 nos. 1 & 2 / Ludwig van Beethoven ; Guarneri quartet 1 compact disc (53 min. 22 sec.) : DDD Reg. nel 1987-1992 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 36.	36. String quartets op. 18 nos. 3 & 4 / Ludwig van Beethoven ; Guarneri quartet 1 compact disc (51 min. 5 sec.) : DDD Reg. nel 1987-1992 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM

	Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 37.	37. String quartets op. 18 nos. 5 & 6 ; Op. 95 Serioso / Ludwig van Beethoven ; Guarneri quartet 1 compact disc (77 min. 27 sec.) : DDD Reg. nel 1987-1992 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 38.	38. String quartets op. 59 nos. 1 & 2 / Ludwig van Beethoven ; Guarneri quartet 1 compact disc (77 min. 27 sec.) : DDD Reg. nel 1987-1992 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 39.	39. String quartets op. 74 & op. 131 / Ludwig van Beethoven ; Guarneri quartet 1 compact disc (70 min. 40 sec.) : DDD Reg. nel 1987-1992 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 40.	40. String quartets op. 127 & op. 135 / Ludwig van Beethoven ; Guarneri quartet 1 compact disc (63 min. 4 sec.) : DDD Reg. nel 1987-1992

	Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 41.	41. String quartets op. 132 & op. 59 no. 3 / Ludwig van Beethoven ; Guarneri quartet 1 compact disc (78 min. 55 sec.) : DDD Reg. nel 1987-1992 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 42.	42. String quartets op. 130 & Grosse Fuge / Ludwig van Beethoven ; Guarneri quartet 1 compact disc (59 min. 30 sec.) : DDD Reg. nel 1987-1992 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 43.	43. String ensembles 1. / Ludwig van Beethoven ; The Zurig string quintet, Suske quartet 1 compact disc (80 min. 1 sec.) : ADD, DDD Reg. nel 1970, 2004 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 44.	44. String ensembles 2. / Ludwig van Beethoven ; The Zurig string quintet, Perez quartet 1 compact disc (76 min. 55 sec.) : DDD Reg. nel 2004, 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 45.	45. Piano sonatas op. 2 nos. 1,2,3 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (59 min. 58 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 46.	46. Piano sonatas op. 7, op. 10 no. 1, op. 10 no. 2 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (53 min. 27 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 47.	47. Piano sonatas op. 10 no. 3, op. 13 Pathetique, op. 14 no. 1, op. 14 no. 2 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (66 min. 12 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007]

	100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 48.	48. Piano sonatas op. 22, op. 26, op. 27 no. 1, op. 27 no. 2 Mondschein / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (70 min. 5 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 49.	49. Piano sonatas op. 28 Pastoral, op. 31 no. 1, op. 31 no. 2 Sturm / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (63 min. 4 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 50.	50. Piano sonatas op. 31 no. 3, op. 49 no. 1, op. 49 no. 2, op. 53 Waldstein, op. 54 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (67 min. 23 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 51.	51. Piano sonatas op. 57 Appassionata, op. 78, op. 79, op. 81A, op. 90 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (63 min., 51 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 52.	52. Piano sonatas op. 101, op. 106 Hammerklavier / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (57 min. 1 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 53.	53. Piano sonatas op. 109, op. 110, op. 111 / Ludwig van Beethoven ; Friedrich Gulda, piano 1 compact disc (58 min. 11 sec.) : ADD Reg. nel 1967 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 54.	54. Piano variations 1. / Ludwig van Beethoven ; Alfred Brendel, piano 1 compact disc (74 min. 58 sec.) : ADD Reg. nel 1961, 1964 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM

	Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 55.	55. Piano variations 2. / Ludwig van Beethoven ; Alfred Brendel, piano 1 compact disc (73 min. 11 sec.) : ADD Reg. nel 1961, 1964 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 56.	56. Piano variations 3. / Ludwig van Beethoven ; Alfred Brendel, Ulrich Staerk, piano 1 compact disc (73 min. 30 sec.) : ADD Reg. nel 1961, 1964, 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 57.	57. Piano variations 4. ; Bagatelles / Ludwig van Beethoven ; Alfred Brendel, piano 1 compact disc (68 min. 20 sec.) : ADD Reg. nel 1961, 1964 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 58.	58. Bagatelles / Ludwig van Beethoven ; Alfred Brendel, piano 1 compact disc (62 min.) : ADD Reg. nel 1961, 1964

	Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 59.	59. Piano works / Ludwig van Beethoven ; Georg Friedrich Schenk, piano 1 compact disc (60 min. 5 sec.) : DDD Reg. nel 2006 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 60.	60. Piano works 4-hands / Ludwig van Beethoven ; Piano duo, Frank Zabel-Stefan Thomas ; Ulrich Staerk, piano 1 compact disc (72 min. 44 sec.) : DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 61.	61. Leonore part 1 (original version of Fidelio, 1805) / Ludwig van Beethoven ; Staatskapelle Dresden ; Herbert Blomstedt [dir.] 1 compact disc (77 min. 20 sec.) : ADD Reg. nel 1976 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 61.	62. Leonore part 2 (original version of Fidelio, 1805) / Ludwig van Beethoven; Staatskapelle Dresden ; Herbert Blomstedt [dir.] 1 compact disc (78 min. 19 sec.) : ADD Reg. nel 1976 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 63.	63. Fidelio part 1 / Ludwig van Beethoven ; Wiener Philharmoniker ; Christoph von Dohnanyi [dir.] 1 compact disc (70 min. 20 sec.) : DDD Reg. nel 1991 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 64.	64. Fidelio part 2 / Ludwig van Beethoven ; Wiener Philharmoniker ; Christoph von Dohnanyi [dir.] 1 compact disc (47 min. 6 sec.) : DDD Reg. nel 1991 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 65.	65. Egmont : music to Geothe's tragedy Egmont op. 84 / Ludwig van Beethoven ; Staatskapelle Berlin ; Heinz Bongartz [dir.] 1 compact disc (46 min. 37 sec.) : ADD Reg. nel 1970 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant

	classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 66.	66. Die Geschopfe des Prometheus : ballet music op. 43 / Ludwig van Beethoven ; Rochester Philharmonic Orchestra, Staatskapelle Berlin ; David Zinman, Gunther Herbig [dir.] 1 compact disc (70 min. 5 sec.) : ADD Reg. nel 1970 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 67.	67. Die Ruinen von Athen, Konig Stephan / Ludwig van Beethoven ; Berliner Symphoniker, European Chamber soloists 1 compact disc (56 min. 49 sec.) : ADD, DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 68.	68. Arias / Ludwig van Beethoven ; Staatskapelle Berlin ; Arthur Apelt [dir.] 1 compact disc (66 min. 2 sec.) : ADD Reg. nel 1973-1974 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 69.	69. Cantatas WoO 87 & 88 / Ludwig van Beethoven ; Estonian Philharmonic chamber choir, Estonian national symphony orchestra ; Tonu Kaljuste [dir.] 1 compact disc (58 min. 7 sec.) : DDD Reg. dal vivo nel 2000 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 70.	70. Der Glorreiche Augenblick op. 136 / Ludwig van Beethoven ; Coro della Radio Svizzera, Orchestra della Svizzera italiana ; Diego Fasolis [dir.] 1 compact disc (61 min. 50 sec.) : DDD Reg. dal vivo nel 2002, 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 71.	71. Vocal works / Ludwig van Beethoven 1 compact disc (78 min. 22 sec.) : DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 72.	72. Christus am Olberge = Christ on the Mountain of Olives / Ludwig van Beethoven ; Gachinger Kantorei Stuttgart, Bach-Collegium Stuttgart ; Helmuth Rilling, conductor 1 compact disc (53 min. 52 sec.) : DDD Reg. nel 1994

	Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 73.	73. Missa solemnis in D major op. 123 / Ludwig van Beethoven ; London Symphony chorus & orchestra ; sir Colin Davis [dir.] 1 compact disc (69 min. 35 sec.) : ADD Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 74.	74. Missa solemnis (continuation) ; Mass in C major op. 86 / Ludwig van Beethoven ; London Symphony chorus & orchestra ; sir Colin Davis [dir.] 1 compact disc (66 min. 30 sec.) : ADD Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 75.	75. Songs 1. / Ludwig van Beethoven ; Peter Schreiber, tenor ; Walter Olbertz, piano 1 compact disc (67 min. 2 sec.) : ADD Reg. nel 1968-1970 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 76.	76. Songs 2. / Ludwig van Beethoven ; Peter Schreiber, tenor ; Adele Stolte, soprano ; Walter Olbertz, piano 1 compact disc (50 min. 16 sec.) : ADD Reg. nel 1968-1970 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 77.	77. Songs 3. / Ludwig van Beethoven ; Peter Schreiber, tenor ; Walter Olbertz, Gisela Franke, piano 1 compact disc (63 min. 31 sec.) : ADD Reg. nel 1968-1970 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 78.	78. Songs 4. / Ludwig van Beethoven ; Florian Prey, bariton ; Anna Haase, mezzosoprano ; Norbert Groh, piano 1 compact disc (51 min. 54 sec.) : DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 79.	79. Canons, epigrams and jokes / Ludwig van Beethoven ; Berliner Solisten, Brahms Trio 1 compact disc (72 min. 56 sec.) : DDD Reg. nel 1977, 1979 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM

	Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 80.	80. Irish songs WoO 152 & 153 selection / Ludwig van Beethoven ; Dorothee Wohlhemuth, soprano ; Christine Wehler, alto ; Georg Poplutz, tenor ; Jens Hamann, baritone ; Martin Haunhorst, violin ; Bernhard Schwarz, violoncello ; Rainer Maria Klaas, piano 1 compact disc (67 min. 45 sec.) : DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 81.	81. 12 Irish songs WoO 154 complete / Ludwig van Beethoven ; Barbara Emilia Schedel, soprano ; Kerstin Wagner, alto ; Daniel Schreiber, tenor ; Daniel Raschinsky, baritone ; Sachiko Kobayashi, violin ; Chihiro Saito, violoncello ; Michael Wagner, piano 1 compact disc (40 min. 3 sec.) : DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 82.	82. 26 Welsh songs WoO 155 complete / Ludwig van Beethoven ; Antonia Bourve, soprano ; David Mulvenna Hamilton, tenor ; Haakon Schaub, baritone ; Manfred Bittner, bass-baritone ; Zsuzsa Zsizsmann, violin ; Cornelius Boensch, violoncello ; Michael Clark, piano 1 compact disc (73 min. 57 sec.) : DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM

	Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 83.	83. Scottish songs WoO 156 & 157 / Ludwig van Beethoven ; Antonia Bourve, soprano ; Rebekka Stohr, mezzo-soprano ; David Mulvenna Hamilton, tenor ; Haakon Schaub, baritone ; Manfred Bittner, bass-baritone ; Zsuzsa Zsizsmann, violin ; Cornelius Boensch, violoncello ; Michael Clark, piano 1 compact disc (65 min. 7 sec.) : DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 84.	84. Scottish songs op, 108 & WoO 158/1 / Ludwig van Beethoven 1 compact disc (75 min. 15 sec.) : ADD Reg. nel 1972 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 85.	85. Folksongs WoO 158/A/B/C / Ludwig van Beethoven ; Dorothee Wohlgemuth, soprano ; Christine Wehler, alto ; Georg Poplutz, tenor ; Jens Hamann, baritone ; Martin Haunhorst, violin ; Bernhard Schwarz, violoncello ; Rainer Maria Klaas, piano 1 compact disc (50 min. 22 sec.) : DDD Reg. nel 2007 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 86.	86. Symphony no. 9 / Ludwig van Beethoven ; Chor & Orchester des Bayreuther Festspiele ; Wilhelm Furtwangler [dir.] 1 compact disc (74 min. 22 sec.) : ADD Reg. nel 1951 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 87.	87. Symphony no. 3 Eroica / Ludwig van Beethoven ; Philharmonia Orchestra ; Otto Klemperer [dir.] 1 compact disc (74 min. 3 sec.) : ADD Reg. nel 1955 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 88.	88. Symphony nos. 5 & 7 / Ludwig van Beethoven ; Philharmonia Orchestra ; Herbert von Karajan [dir.] 1 compact disc (68 min. 26 sec.) : ADD Reg. nel 1954 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 89.	89. Piano concerto no. 5 Emperor / Ludwig van Beethoven ; Philharmonia Orchestra ; Edwin Fischer [pf.] ; Wilhelm Furtwangler [dir.] 1 compact disc (77 min. 34 sec.) : ADD Reg. nel 1951 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007]

	100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 90.	90. Violin concerto / Ludwig van Beethoven ; David Oistrakh 1 compact disc (60 min. 4 sec.) : ADD Reg. nel 1962, 1968 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 91.	91. Piano sonatas Pathetique, Mondschein, Appassionata / Ludwig van Beethoven ; Yves Nat, piano 1 compact disc (47 min. 42 sec.) : ADD Reg. nel 1955 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 92.	92. Piano sonatas 30-31-32 / Ludwig van Beethoven ; Arthur Schnabel, piano 1 compact disc (64 min. 36 sec.) : ADD Reg. nel 1932 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 93.	93. Piano sonatas Waldstein, Appassionata, nos. 30-31 / Ludwig van Beethoven ; Walter Gieseking, piano 1 compact disc (79 min. 7 sec.) : ADD

	Reg. nel 1951, 1955 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 94.	94. Hammerklavier Sonata / Ludwig van Beethoven ; Solomon, piano 1 compact disc (74 min. 11 sec.) : ADD Reg. nel 1951-1952 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 95.	95: Violin sonatas / Ludwig van Beethoven ; Adolf Busch, violin ; Rudolf Serkin, piano 1 compact disc (66 min. 13 sec.) : ADD Reg. nel 1929, 1933 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 96.	96: Cello sonatas / Ludwig van Beethoven ; Pablo Casals, cello ; Mieczyslaw Horszowski, piano 1 compact disc (67 min. 43 sec.) : ADD Reg. nel 1930, 1939 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2

CD.Bee 97.	97: Archduke trio / Ludwig van Beethoven ; Alfred Cortot, piano ; Jacques Thibaud, violin ; Pablo Casals, cello 1 compact disc (67 min. 19 sec.) : ADD Reg. nel 1926, 1928 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 98.	98. String quartets / Ludwig van Beethoven ; Hungarian Quartet 1 compact disc (73 min. 25 sec.) : ADD Reg. nel 1953 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 99.	99: Fidelio (act 1) / Ludwig van Beethoven ; Wiener Philharmoniker ; Wilhelm Furtwangler [dir.] 1 compact disc (70 min. 50 sec.) : ADD Reg. nel 1953 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 100.	100. Fidelio (act 2) / Ludwig van Beethoven ; Wiener Philharmoniker ; Wilhelm Furtwangler [dir.] 1 compact disc (62 min. 18 sec.) : ADD Reg. nel 1953 Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM

	Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93553· 2
CD.Bee 101.	Text libretti / Ludwig van Beethoven] 1 cd-rom Fa parte di Complete works = L'oeuvre integrale = Gesamtwerk / Ludwig van Beethoven. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, [2007] 100 compact disc : ADD, DDD. + 1 CD-ROM Tit. del contenitore Numero Editoriale - 93561
CD 788.	Narcisso speculando : les madrigaux de Don Paolo da Firenze / Mala punica ; dir. Pedro Memelsdorff. - Arles : Harmonia Mundi, 2002 1 compact disc (56 min., 25 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 libretto
CD 789.	Medea / Luigi Cherubini ; Maria Callas. - Membran Music, c2005 2 compact disc : ADD in un contenitore + 1 libretto Reg. 1953
CD 790.	Maria / Cecilia Bartoli. - London : Decca, 2007 1 comapct disc + 1 libretto (143 p.) ; 12 cm.
CD 791. 1	1: Symphony No.1 Op. 13 ; Eugene Onegin (Polonaise e Waltz) ; Marche slave Op. 31 / Tchaikovsky ; Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan [Dir.]. - Hamburg : Deutche Grammophon, p1979 1 compact disc (68 min., 07 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Fa parte di Karajan conducts Tchaikovsky : 6 symphonies, concertos, 3 ballet suites / [eseguito da] Berliner Philharmoniker ; [solisti] Christian Ferras [violin], Sviatoslav Richter [piano], Mstislav Rostropovich [violoncello]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, 1981 8 compact disc : DDD, stereo + 1 fasc. (52 p.) Numero Editoriale - 4637742
CD 791. 2	2: Symphony No.2 Op. 17 ; "1812" Ouverture Op. 49 / Tchaikovsky ; Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan [Dir]. . - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1979

	1 compact disc (50 min., 38 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Fa parte di Karajan conducts Tchaikovsky : 6 symphonies, concertos, 3 ballet suites / [eseguito da] Berliner Philharmoniker ; [solisti] Christian Ferras [violin], Sviatoslav Richter [piano], Mstislav Rostropovich [violoncello]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, 1981 8 compact disc : DDD, stereo + 1 fasc. (52 p.) Numero Editoriale - 4637742
CD 791. 3	3: Symphony No.3 Op. 29 ; Capriccio Italien Op. 45 / Tchaikovsky ; Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan [Dir.]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1979 1 compact disc (63 min., 32 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Fa parte di Karajan conducts Tchaikovsky : 6 symphonies, concertos, 3 ballet suites / [eseguito da] Berliner Philharmoniker ; [solisti] Christian Ferras [violin], Sviatoslav Richter [piano], Mstislav Rostropovich [violoncello]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, 1981 8 compact disc : DDD, stereo + 1 fasc. (52 p.) Numero Editoriale - 4637742
CD 791. 4	4: Symphony No.4 Op. 36 ; Variations on a rococo theme Op. 33 / Tchaikovsky ; Mstslav Rostropovich ; Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1969 1 compact disc (60 min., 46 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Fa parte di Karajan conducts Tchaikovsky : 6 symphonies, concertos, 3 ballet suites / [eseguito da] Berliner Philharmoniker ; [solisti] Christian Ferras [violin], Sviatoslav Richter [piano], Mstislav Rostropovich [violoncello]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, 1981 8 compact disc : DDD, stereo + 1 fasc. (52 p.) Numero Editoriale - 4637742
CD 791. 5	5: Symphony No.5 Op. 64 ; Serenade for string orchestra Op. 48 / Tchaikovsky ; Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1981 1 compact disc (78 min., 27 sec.) : ADD, DDD, stereo ; 12 cm Fa parte di Karajan conducts Tchaikovsky : 6 symphonies, concertos, 3 ballet suites / [eseguito da] Berliner Philharmoniker ; [solisti] Christian Ferras [violin], Sviatoslav Richter [piano], Mstislav Rostropovich [violoncello]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, 1981 8 compact disc : DDD, stereo + 1 fasc. (52 p.) Numero Editoriale - 4637742

CD 791. 6	6: Symphony No.6 Op. 74 ; Romeo and Juliet / Tchaikovky ; Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1967 1 compact disc (66 min., 50 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Fa parte di Karajan conducts Tchaikovsky : 6 symphonies, concertos, 3 ballet suites / [eseguito da] Berliner Philharmoniker ; [solisti] Christian Ferras [violin], Sviatoslav Richter [piano], Mstislav Rostropovich [violoncello]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, 1981 8 compact disc : DDD, stereo + 1 fasc. (52 p.) Numero Editoriale - 4637742
CD 791. 7	7: The sleeping beauty Op. 66a ; Swan lake Op. 20a ; The nutcracker Op. 71a : ballet suites / Tchaikovsky ; Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan [Dir].. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1972 1 compact disc (73 min., 12 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Fa parte di Karajan conducts Tchaikovsky : 6 symphonies, concertos, 3 ballet suites / [eseguito da] Berliner Philharmoniker ; [solisti] Christian Ferras [violin], Sviatoslav Richter [piano], Mstislav Rostropovich [violoncello]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, 1981 8 compact disc : DDD, stereo + 1 fasc. (52 p.) Numero Editoriale - 4637742
CD 791. 8	8: Concerto for piano and orchestra Op. 23 ; Concerto for violin and orchestra Op. 35 / Tchaikovsky ; Sviatoslav Richter, piano ; Christian Ferras, violin ; Wiener Symphoniker (Op. 23) ; Berliner Philharmonicher (Op. 35) ; Herbert von Karajan [Dir.]. - Hamburg : Deutche grammophon, p1966 1 compact disc (72 min.) : ADD, stereo ; 12 cm Fa parte di Karajan conducts Tchaikovsky : 6 symphonies, concertos, 3 ballet suites / [eseguito da] Berliner Philharmoniker ; [solisti] Christian Ferras [violin], Sviatoslav Richter [piano], Mstislav Rostropovich [violoncello]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, 1981 8 compact disc : DDD, stereo + 1 fasc. (52 p.) Numero Editoriale - 4637742
CD 792.	Madrigali e canzonette / Sigismondo d'India ; Maria Cristina Kiehr, soprano ; Concerto soave ; sir. Jean-Marc Aymes. - Arles : Harmonia Mundi, 2003 1 compact disc (64 min., 57 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 libretto 901774

CD 793.	Alta danza / Les haultz et le bas. - Heidelberg : Christophorus. c2008 1 compact disc (79 min., 24 sec) : DDD ; 12 cm. + 1 libretto 77293
CD.Bux. 1.	1. Harpsichord works, 1 2 compact disc in un contenitore Fa parte di Opera omnia / Dieterich Buxtehude ; Ton Koopman. - Hilversum : Challenge Records, 2006
CD.Bux. 2.	2: Vocal works 1 2 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm. Fa parte di Opera omnia / Dieterich Buxtehude ; Ton Koopman. - Hilversum : Challenge Records, 2006
CD.Bux. 3.	3. Organ works, 1 1 compact disc (60 min., 3 sec.) + 1 libretto in un contenitore ; 12 cm. Fa parte di Opera omnia / Dieterich Buxtehude ; Ton Koopman. - Hilversum : Challenge Records, 2006
CD.Bux. 4.	4. Organ works, 2. - 2007 1 compact disc (60 min., 6 sec.) + 1 libretto in un contenitore ; 12 cm. Fa parte di Opera omnia / Dieterich Buxtehude ; Ton Koopman. - Hilversum : Challenge Records, 2006
CD.Bux. 5.	5. Vocal works, 2. - 2007 2 compact disc + 1 libretto in un contenitore ; 12 cm. Fa parte di Opera omnia / Dieterich Buxtehude ; Ton Koopman. - Hilversum : Challenge Records, 2006
CD.Bux. 6.	6. Harpsichord works, 2 2 compact disc + 1 libretto in un contenitore ; 12 cm. Fa parte di Opera omnia / Dieterich Buxtehude ; Ton Koopman. - Hilversum : Challenge Records, 2006
DVD 106.	Alcina / Gerog Friedric Handel. - Leipzig : Arthaus Musik, c2000 1 dvd + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.

DVD 107.	Il crociato in Egitto / Meyerbeer. - Genova : Dynamic, c2007 2 dvd (208 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 108.	La Didone / Francesco Cavalli. - Genova : Dynamic, c2007 2 dvd (173 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 109.	Roberto Devereux / Donizetti, ; Gruberova, Schagidulin, Piland, Aronica ; Der Chor der Baryerischen Staatsoper ; Das Bayerische Staatorchester ; Friedrich Haider ; stages by Christopf Loy directed by Brian Large. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 2006 1 dvd (135 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 110.	Lucia di Lammermoor / Gaetano Donizetti ; Joan Sutherland ; Alfredo Kraus ; Pablo Elvira ; Paul Plishka ; The Metropolitan Opera Orchestra Chorus and ballet ; Richard Bonynge. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 2005 1 dvd (137 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 111.	Tosca / Puccini ; Kabaivanska ; Domingo ; Milnes ; New Philarmonia Orchestra ; Bruno Bartoletti ; directed by Gianfanco De Bosio. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2005 reg. 1976 1 dvd (115 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 112.	Il ritorno di Ulisse in patria / Monteverdi ; Das Monteverdi ensemble des Opernahauses Zurich ; Nikolaus Harnouncourt ; staged and directed by Jean-Pierre Ponnelle. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2006 Reg. 1979 2 dvd (153 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 113.	Manon / Massenet ; Natalie Dessay ; Rolando Villazon ; Samuel Ramey ; Manuel Lanza ; Didier Henry ; Symphony Orchestra and chorus of the Gran Teatre del Liceu ; Victor Pablo Perez ; stage director David McVicar. - [S.l.] : Virgin Classics, 2007 2 dvd (175 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.

DVD 114.	Le rossignol / Stravinsky ; Natalie Dessay , a film by Christian Chaudet. - [S.l.] : Virgin Classics, c2005 Reg. 1999 1 dvd (50 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 115.	Guglielmo Tell / Rossini ; Giorgio Zancanaro ; Cheryl Studer ; Chris Merritt ; Orchestra and Chorus of Teatro alla Scala ; conducted by Riccardo Muti. - Heathfield : Opus Arte, c2004 Reg. 1999 2 dvd + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 116.	Khovanshchina / Modest Mussorgsky ; Nicolai Ghiaurov ; Vladimir Atlantov ; Yuri Marusin ; Anatoly Kocherga ; Paata Burchuladze ; Ludmilla Semtschak ; conducted by Claudio Abbado ; directed for the stage by Alfred Kirchner ; directed for video by Brian Large. - Leipzig : Arthaus Musik Reg. 1989 2 dvd (188 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 117.	Mazeppa / Tchaikovsky ; Gergiev. - Philips, c1996, p2004 Reg. 1989 1 dvd (174 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm. Sottotitoli in italiano
DVD 118.	Wozzeck / Alban Berg ; Staatskapelle Berlin ; Daniel Barenboim. - Warner Classics and Jazz, c2007 Reg. 1994 1 dvd (97 min.) + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm. Sottotitoli in italiano
CD 794.	KZ Musik : encyclopedia of music composed in concentration camps (1933-1945). Cd 1. - Membran Music 1 compact disc (67 min., 43 sec.) + 1 libretto
CD 795.	KZ Musik : encyclopedia of music composed in concentration camps (1933-1945). Cd 6. - Membran Music 1 compact disc (68 min., 1 sec.) + 1 libretto

A1. 227.	Piano music / Ernesto Lecuona. - Revised edition. - Milwaukee : Hal Leonard, [s.d.] 239 p. ; 30 cm.
P2. 309.	Concerti musicali opus 6 / Giuseppe Torelli ; edited by John G. Suess. - Middleton : A-R Editions, c2002 1 partitura (XIV, 103 p. : ill.) ; 31 cm.
F3. 31. 1	Metodo completo e progressivo per viola da gamba, vol. 1. / Paolo Biordi ; Vittorio Ghielmi. - Bologna : Ut Orpheus, c1996 88 p. ; 28 cm.
F3. 31. 2	Metodo completo e progressivo per viola da gamba, vol. 2 / Paolo Biordi, Vittorio Ghielmi. - Bologna : Ut Orpheus, c2000 98 p. ; 31 cm.
P2. 310.	Ricercari e Canzoni francesi : 1619 / Antonio Cifra ; a cura di Francesco Luisi e Giancarlo Rostirolla. - [Partitura]. - Koln : A. Volk ; H. Gerig KG, 1981 1 partitura (XIX, 160 p.), \2! c. di tav. : ill. : ripr. facs. ; 33 cm (Concentus musicus ; 6)
C5. 97.	Paraiso mecanico : pour quatuor de saxophones / Tomas Marco. - Paris : Editions Henry Lemoine, c1994 1 partitura + 4 parti , 31 cm.
I. 51.	Les choristes : piano, chant (choeurs), paroles. - Paris : Galatée films [s.d.] 1 partitura (67 p.) ; 31 cm.
B4. 56.	Concerto in si minore ; Concertino in do minore / Giovanni Bottesini ; edizione critica a cura di Flavio Arpini. - [Partitura]. - Lucca : Libreria musicale italiana, c1999 1 partitura (XX, 93 p.) ; 34 cm. + 1 parte
Y. 56.	Sonata for the piano / Leonard Bernstein. - Boosey and Hawkes, [s.d.] 16 p. ; 28x36 cm.

P2. 316.	Concerto per due flauti e basso / Cecere (1706-1761) ; a cura di Renata Cataldi. - [Partitura]. - Perugia : Anteo, c2007 1 partitura ([8] c.) ; 29 cm.
P2. 315.	Sonata per flauto e basso / Rava ; a cura di Renata Cataldi. - [Partitura]. - Perugia : Anteo, c2007 1 partitura ([8] c.) ; 29 cm.
E2. 45.	The complete works for guitar solo / Niccolò Paganini ; edited by Giuseppe Gazzelloni. - Heidelberg : Chanterelle, 2006 1 partitura (208 p.) ; 31 cm.
O. 145.	Ouverture zu Oper Semiramis / Gioachino Rossini. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel. - 1 partitura (59 p.) ; 31 cm. + 24 parti. - N. ed.: 4896
I. 52.	Stabat mater : per soli, coro a quattro voci e orchestra / Gioachino Rossini ; riduzione per canto e pianoforte. - Milano : Ricordi, c2007 1 spartito (109 p.) ; 27 cm.
H3. 132.	Il pirata : melodramma in due atti / Vincenzo Bellini ; libretto di Felice Romani. - Milano : Ricordi, c2007 1 spartito (355 p.) ; 27 cm.
H3. 133.	Macbeth / Giuseppe Verdi ; melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave e Andrea Maffei ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di David Lawton. - Milano : Ricordi ; Chicago and London : The University of Chicago Press, c2006 1 spartito in 2 v. ; 27 cm.
H2. 59.	Liriche : canto e pianoforte / Giuseppe Verdi. - Milano : Ricordi, c2006, stampa 2007 XIII, 79 p. ; 27 cm + 2 compact disc con le basi musicali e i testi
H3. 134.	Tosca / Giacomo Puccini ; melodramma in tre atti di Luigi Illica, Giuseppe Giacosa, tratto dal dramma di Victorien Sardou ; riduzione per canto e pianoforte condotta sulla nuova edizione della partitura riveduta sulle fonti originali a cura di Roger Parker. - Milano : Ricordi, c2008 1 spartito (LXX, 335 p.) ; 27 cm

H3. 135.	Il viaggio a Reims, o sia L'albergo del Giglio d'Oro / Gioachino Rossini ; dramma giocoso in un atto di Luigi Balochi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Janet Johnson. - Milano : Ricordi, c2006 1 spartito (CI, 523 p.) ; 27 cm
H3. 136.	Otello ossia Il Moro di Venezia / dramma per musica in tre atti di Francesco Berio di Salsa ; [musica di:] Gioachino Rossini ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro in collaborazione con Casa Ricordi di Milano a cura di Michael Collins. - Milano : Ricordi, c2008 1 spartito (LXXI, 396 p.) ; 27 cm
P2. 311.	Il signor Bruschino, ossia Il figlio per azzardo : farsa giocosa per musica in un atto / di Giuseppe Foppa ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di Arrigo Gazzaniga. - Milano : Ricordi, [2006] 1 partitura (XXIV, 445 p.) ; 27 cm
P2. 312.	The Four seasons and other violin concertos : Opus 8, complete / Antonio Vivaldi. - Full score. - New York : Dover, c1995 1 partitura (XII, 238 p.) ; 28 cm.
P2. 313.	Totentanz and fantasy on Hungarian folk tunes for piano and orchestra / Franz Liszt. - In full score. - Mineola : Dover, 2004 1 partitura (96 p.) ; 30 cm.
P2. 314.	Serenade in c, op. 48 and Suite no. 4 op. 61 Mozartiana / Peter Ilyitch Tchaikovsky. - In full score. - Mineola : Dover, 1998 1 partitura (108 p.) ; 30 cm.
B4. 57.	Grand duo concertant : pour violon contrabasse et orchestre / Giovanni Bottesini ; arrangiement M. Flechsig. - [Partition et parties]. - Paris : Gerard Billaudot, [1997] 1 partitura (24 p.) ; 31 cm + 2 parti
H3. 137.	Arie d'opera per soprano / a cura di Federico Maria Sardelli ; riduzione per canto e pianoforte condotta sulla base dell'edizione criticadelle partiture pubblicate dall'Istituto italiano Antonio Vivaldi, Fondazione Giorgio Cini, Venezia, a cura di Caterina Calderoni = Reduction for voice and piano based on the critical edition of the full scores published by

	Istituto Italiano Antonio Vivaldi [etc.]. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, c2005 XX, 61 p. , 31 cm
H3. 138.	Arie d'opera per mezzosoprano / a cura di Federico Maria Sardelli ; riduzione per canto e pianoforte condotta sulla base dell'edizione critica delle partiture pubblicate dall'Istituto italiano Antonio Vivaldi, Fondazione Giorgio Cini, Venezia, a cura di Caterina Calderoni. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese: Ricordi, c2005 XX, 59 p. ; 31 cm
T1. 27. 1	Il nuovo Pozzoli : solfeggi parlati e cantati / revisione a cura di Renato Soglia. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, [2007] Vol. 1 76 p. ; 31 cm + 1 CD audio Note generali Il CD audio allegato contiene le basi pianistiche per i solfeggi cantati
T1. 27. 2	Il nuovo Pozzoli : solfeggi parlati e cantati / revisione a cura di Renato Soglia. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, [2007] Vol. 2 97 p. ; 31 cm + 1 CD audio Note generali Il CD audio allegato contiene le basi pianistiche per i solfeggi cantati
T1. 27. 3	Il nuovo Pozzoli : solfeggi parlati e cantati / revisione a cura di Renato Soglia. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese: Ricordi, [2007] Vol. 3 111 p. ; 31 cm + 1 CD audio Note generali Il CD audio allegato contiene le basi pianistiche per i solfeggi cantati
T1. 28.	Il nuovo Pozzoli : dettato musicale / revisione a cura di Renato Soglia. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, 2007 51 p. ; 31 cm + 1 CD-ROM Il CD-ROM allegato contiene tutti i dettati musicali in formato mp3

T1. 29. 1	Il nuovo Pozzoli : teoria musicale. Volume 1 / revisione a cura di Pier Giacomo Zauli. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, 2007 67 p. ; 31 cm
B1. 119.	Duetti per due violini, 1979-83 / Luciano Berio. - Milano : Universal edition 1 partitura (61 p.). ; 24x31 cm.
B1. 120. 1	44 Duos fur zwei Violinen / Bela Bartok. - Neuausgabe / revision: Peter Bartok. - [Partitur] . - Wien : Universal Edition, [1992.] Band 1, 1-25 1 partitura (22 p.). ; 31 cm.
B1. 120. 2	44 Duos fur zwei Violinen / Bela Bartok. - Neuausgabe / revision: Peter Bartok. - [Partitur] . - Wien : Universal Edition, [1992.] Band 2, 26-44 1 partitura (51 p.). ; 31 cm.
A1. 228.	Sonata no. 2 op. 53 : for piano / Alberto Ginastera. - Revised edition. - [S.l.] : Boosey & Hawkes, c1981 23 p. ; 31 cm
T1. 30.	Come superare l'esame di licenza di teoria e solfeggio / Desidery . - Milano : Ricordi, 1990 158 p. ; 31 cm Numeri Lastra - E.R.2895
P1. 62.	La stravaganza : op. 4. / Antonio Vivaldi ; revisione ed elaborazione di Angelo Ephrikian. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1965, stampa 1979 2 v. ; 19 cm
P1. 62.	La stravaganza : op. 4. / Antonio Vivaldi ; revisione ed elaborazione di Angelo Ephrikian. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1965, stampa 1979 2 v. ; 19 cm

P1. 63.	La cetra op. 9. / Antonio Vivaldi ; revisione ed elaborazione di Fian Francesco Malipiero. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1980 2 v. ; 19 cm
P1. 63.	La cetra op. 9. / Antonio Vivaldi ; revisione ed elaborazione di Fian Francesco Malipiero. - [Partiturina]. - Milano : Ricordi, c1980 2 v. ; 19 cm
A1. 229. 1	Musica per i bimbi : sei pezzettini facili per pianoforte : 1. serie / Virgilio Mortari. - Milano : Carisch, c1936 15 p. : ill. ; 31 cm
H3. 139.	Linda di Chamounix / Gaetano Donizetti ; melodramma in tre atti di = melodramma in three acts by Gaetano Rossi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di = reduction for voice and piano based on the critical edition of the orchestral score edited by Gabriele Dotto. - [Spartito]. - Milano : Ricordi ; Bergamo : Fondazione Donizetti, 2008 1 spartito (LXXIII, 440 p.) ; 27 cm
H3. 140.	Dom Sebastien roi de Portugal / Gaetano Donizetti ; opera en cinq actes de = opera in five acts by Eugene Scribe ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di = reduction for voice and piano based on the critical edition of the orchestral score by Mary Ann Smart. - [Spartito] Pubblicazione [Milano] : Ricordi ; Bergamo : Fondazione Donizetti, [2005] 1 spartito (LXIX, 447 p.) ; 27 cm
H3. 141.	Conchita : (da "la femme et le pantin" di Pierre Louys) : quattro atti e sei quadri / di Maurizio Vaucaire e Carlo Zangarini ; Riccardo Zandonai ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., c1912 1 spartito (239 p.) ; 27 cm Lastra - 113740
H3. 142.	L' occasione fa il ladro, ossia Il cambio della valigia / Gioachino Rossini ; burletta per musica in un atto di Luigi Prividali ; versione inglese di Mark Herman e Ronnie Apter ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro in collaborazione con Casa Ricordi di Milano a cura di Giovanni Carli

	Ballola, Patricia B. Brauner e Philip Gossett. - [Spartito]. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, [2007] 1 spartito (XLIII, 248 p.) ; 27 cm.
Coll.A.Vivaldi. 102.	Del suo natio rigore : cantata per soprano e basso continuo : RV 653 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1994 1 partitura (VIII, 27 p.) ; 27 cm + 1 parte (8 p.) In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivald Numero Editoriale - P.R.1329
Coll.A.Vivaldi. 103.	Si levi dal pensier : cantata per soprano e basso continuo : RV 665 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada- [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1994 1 partitura (VIII, 21 p.) ; 27 cm + 1 parte (6 p.) In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Parte staccata per basso Numero Editoriale - PR1331
Coll.A.Vivaldi. 104.	Perche son molli : cantata per soprano, due violini e basso : RV 681 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1995 1 partitura (VIII, 40 p.) : 27 cm Note generali In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero Editoriale - PR1336
Coll.A.Vivaldi. 105.	Scherza di fronda in fronda : cantata per soprano e basso continuo : RV 663 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1994 1 partitura (VIII, 29 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.) In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero Editoriale - PR1332
Coll.A.Vivaldi. 106.	Qual per ignoto calle : cantata per contralto e basso continuo : RV 677 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, c1993 1 partitura (VIII, 26 p.) ; 27 cm + 1 parte

	Note generali In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero editoriale - PR1326
Coll.A.Vivaldi. 107.	Sorge vermiglia in ciel la bella aurora : cantata per soprano e basso continuo : RV 667 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1992 1 partitura (VIII, 29 p.) ; 27 cm + 1 parte (7 p.) In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero editoriale - P.R.1313
Coll.A.Vivaldi. 108.	Lauda Jerusalem : salmo 147 : per due soprani solisti, due cori a quattro voci miste e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 609 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, [2004] 1 partitura (VIII, 68 p.) ; 27 cm In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero Editoriale - PR1377
Coll.A.Vivaldi. 109.	Nisi Dominus : salmo 126 : per contralto, due violini, viola e basso : RV 608 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, [2004] 1 partitura (VIII, 72 p.) ; 27 cm In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero Editoriale - PR1378
Coll.A.Vivaldi. 110.	Dixit Dominus : salmo 109 per due soprani, contralto, e due tenori solisti, coro a quattro voci miste, due oboi, tromba, due violini, viola e basso : RV 807 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006 1 partitura (VIII, 172 p.) ; 27 cm In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero editoriale - PR1395
Coll.A.Vivaldi. 111.	Beatus vir : salmo 111 per soprano e tre contralti solisti, coro a quattro voci miste, due violini, viola e basso : RV 795 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1995 1 partitura (VIII, 150 p.) ; 27 cm

	In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero Editoriale - PR1335
Coll.A.BachJS 2. 5	Matthaus-Passion : Fruhfassung BWV 244b / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Andreas Glockner. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2004 1 partitura (VII, 278 p.) ; 33 cm. Numero Editoriale - BA5099 Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke... 2: Messen, Passionen und Oratorische Werke, 5b
A2. 41. 1	Metodo per organo in 4 parti / Fernando Germani. - Roma : De Santis, 1978 1. Parte 1 41 p. ; 30 cm. Numero editoriale - 557
A2. 41. 2	Metodo per organo in 4 parti / Fernando Germani. - Roma : De Santis, 1978 2. Parte 2 64 p. ; 30 cm. Numero editoriale - 606
A2. 41. 3	Metodo per organo in 4 parti / Fernando Germani. - Roma : De Santis 3. Parte 3 87 p. ; 30 cm. Numero editoriale - 628
P2. 317.	Quartetto in re / Giacomo Puccini ; a cura di Dieter Schickling ; trascrizione, revisione e integrazione del secondo e quarto movimento di Wolfgang Ludewig. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2001 1 partitura (XV, 52 p.) ; 31 cm. Numero Editoriale - 138559
Cdrom. Musica. 1. 1 -2	Russian and Eastern european piano music, part 1. - [S.l.] : CD Sheet music, Hal Leonard, c2006 2 cdrom in un contenitore ; 31 cm.

	Contiene musiche di Milij Alekseevic Balakirev, Alexandr Borodin, Jan Dussek, Antonin Dvorak, Alexandr Skrjabin, Xaver Scharwenka, Petr Il'ic Cajkovskij, Bedrich Smetana
Cdrom. Musica. 1. 3	Russian and Eastern european piano music, part 2. - [S.l.] : CD Sheet music, Hal Leonard, c2006 1 cdrom in un contenitore ; 31 cm. Contiene musiche di Bartok, Martinu, Ignacy Jan Paderewski, Prokof'ev, Rahmaninov, Stravinskij, Karol Szymanowskij
Cdrom. Musica. 2. 1	French piano music, part 1 . the ultimate collectiion. - [S.l.] : CD Sheet music, Hal Leonard, c2006 1 cdrom in un contenitore ; 31 cm.
Cdrom. Musica. 2. 2	French piano music, part 2 . the ultimate collectiion. - [S.l.] : CD Sheet music, Hal Leonard, c2006 1 cdrom in un contenitore ; 31 cm.
Cdrom. Musica. 3.	American concert piano music. - [S.l.] : CD Sheet music, Hal Leonard, c2006 1 cdrom in un contenitore ; 31 cm. Contiene musiche di Bartlett, Beach, Bowles, Bristow, Buck, Carpenter, Carr, Chadwick, Coleridge-Taylor, Cowell, Crawford, Farwell, Foote, Foster, Gottschalk, Grainger, Griffs, Heinrich, Herbert, Hewitt, Hill, Hoffman, Ives, Kelley, Loomis, MacDowell, Daniel Gregory Mason, William Mason, Nevin, Ornstein, Paine, Parker, Persichetti, Piston, Riegger, Ruggles, Sousa, Shepherd, Troyer, Warren, Whiting
Cdrom. Musica. 4.	American ragtime and muisc hall piano : the ultimate collection. - [S.l.] : CD Sheet music, Hal Leonard, c2006 1 cdrom in un contenitore ; 31 cm. Contiene musiche di Adler, Anderson, Arndt, Aufderheide, Babcock, bargy, Barnard, Blake, Bolen, Botsford, Bowman, Brown, Burgess, Cobb, Confrey, Harry L. Cook, Will Marion Cook, COzad, Crabb, Dabney, Dobyns, Europe, Florence, Franklin, Giblin, Bibson, Giles, Glogau, Guy, Hahn, Henrich, Max Hoffman, Robert Hoffman, Humfled, Hunter, Ingraham, Janza, Jentes, Johnson, Joplin, Chauvin, Hayden, Marshall, Jordan, Kaufman, Klickmann, Krell, La Rocca, Lamb, Lampe, Lenzberg, Lodge, MacEachron, Maggio, Matthews, McFadden, Mills, Morrison, Crabb, Niebergall, Northup, O'Hare, Powell, Pratt, Puck, Roberts, Luckyth, Roberts, Robinson, Rudisill, Russell, Scheu, Schwartz, Scott, Severin, Seymour, Silberberg, SIlverman, Ward, Simon, Smith, Snyder, Stark, Stone, Thane. Thompson, Tierney, Turpin, Vodery, Tilzer, Wenrich, Chite, Woods, Soolford, Wollsey
Cdrom. Musica. 5.	French romantic organ music. - [S.l.] : CD Sheet music, Hal Leonard, c2006 1 cdrom in un contenitore ; 31 cm.

	Contiene musiche di marcel Dupré, Cesar Franck, Eugene Gigout, Alexandre Guilmant, Arthur Honegger, Guy-Joseph Ropartz, Camille Saint-Saens, Erik Satie, Charles Tournemire, Louis Vierne, Charles-Marie Widor
05.10.1.	La musica di Jean-Jacques Rousseau / Amalia Collisani. - Palermo : L'epos, [2007] 353 p. ; 21 cm.
09.06.	L'arpa / Anna Pasetti. - Palermo. - L'Epos, 2008 289 p. ; 21 cm.
05.10.1.	A messer Claudio, Musico : le arti molteplici di Claudio Merulo da Correggio (1533-1604) tra Venezia e Parma / a cura di Marco Capra. - Venezia : Marsilio ; Parma : Casa della Musica, 2006 324 p. : ill., es. mus. ; 24 cm
05.10.1.	La musica sveglia il tempo / Daniel Barenboim ; a cura di Elena Cheah ; traduzione di Laura Noulian- Quarta edizione. - Milano : Feltrinelli, 2008 185 p. ; 23 cm ISBN - 9788807490637
05.03.2.	Cantemus Domino Gloriose : introduzione al canto gregoriano / Giacomo Baroffio, Anastasia Eun Ju Kim. - Saronno : Urban, c2003 210 p. ; 24 cm
12.05.	Leggere, scrivere e far di conto : superare i problemi di apprendimento con la musica / Giulia Cremaschi Trovesi. - Roma : Armando, [2007] 351 p. : ill. ; 24 cm.
05.10.1.	Musica e drammaturgia a Roma al tempo di Giacomo Carissimi / a cura di Paolo Russo. - Venezia : Marsilio ; Parma : Casa della Musica, 2006 140 p. : es. mus. ; 24 cm
05.10.1.	Una vita per la musica : conversazioni / Leonard Bernstein, Enrico Castiglione. - 10. ed. - Roma : Pantheon, 2008 219 p. ; 21 cm.

12.01.	La musica e un gioco da bambini / Francois Delalande ; edizione italiana a cura di Maurizio Disoteo ; traduzione di Giovanni Curti. - 3. ed. - Milano : FrancoAngeli, 2004 185 p. ; 23 cm
11.01.	Organizzare musica : legislazione, produzione, distribuzione, gestione nel sistema italiano / Cecilia Balestra, Alfonso Malaguti (a cura di) ; prefazione di Gioacchino Lanza Tomasi. - 2. ed. - Milano : F. Angeli, c2006 373 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Incontro con Nadia Boulanger / Bruno Monsaingeon. - Palermo : rueBallu, [2007] XXVIII, 210 p. : ill. ; 21 cm.
05.08.2.	Poesia per musica e musica per poesia : dai trovatori a Paolo Conte / Stefano La Via. - Roma : Carocci, 2006 279 p. ; 22 cm + 1 CD-ROM
05.10.1.	Le sonate per pianoforte di Beethoven / Charles Rosen ; a cura di Enrico Maria Polimanti. - Roma : Astrolabio, 2008 279 p. : mus. ; 22 cm + 1 compact disc
06.02.	Musica e retorica fra 16. e 18. secolo / Hans-Heinrich Unger ; a cura di Elisabetta Zoni ; prefazione di Franco Ballardini. - Firenze : Alinea, 2003 303 p. : mus. ; 22 cm.
13.01.1. 1	Il significato della musica / Marius Schneider ; introduzione di Elimire Zolla ; traduzioni dal tedesco e dal francese di Aldo Audisio, Agostino Sanfratello e Bernardo Trevisano. - Milano : Rusconi, 1970 281 p. ; 22 cm
05.10.1.	Parole per musica : da Dante a Ginsberg / Giacomo Manzoni. - Palermo : L'Epos, [2007] 286 p. ; 17 cm.
05.10.1.	Mozart : clarinet concerto / Colin Lawson. - Cambridge : Cambridge University press, 1996 XI, 111 p. : ill., mus. ; 22 cm.

07.14.	Elements of computer music / F. Richard Moore. - Englewood Cliffs, NJ XIV, 560 p. ; 24 cm.
05.10.1.	Intervista sulla musica / Luciano Berio ; a cura di Rossana Dalmonte. - Roma ; Bari : Laterza, 1981 166 p. ; 18 cm
07.02.	Storia dei concetti musicali. Armonia, tempo / a cura di Gianmario Borio e Carlo Gentili. - Roma : Carocci, 2007 394 p. ; 22 cm.
05.10.1. 1	Carte da suono, 1981-2001 / Salvatore Sciarrino ; a cura di Dario Oliveri ; introduzione di Gianfranco Vinay. - Roma : CIDIM ; Palermo : Novecento, 2001 XXXII, 339 p ; 22 cm.
07.01. 0	Armonia celeste e dodecafonia : musica e scienza attraverso i secoli / Andrea Frova ; con presentazioni di Roman Vlad e Giorgio Parisi. - [Milano] : BUR, 2006 360 p. : ill. ; 20 cm.
	Musica architettura / Iannis Xenakis. - Rist. anast. - Milano : Spirali, stampa 2003 214 p. : ill. ; 22 cm
05.10.1.	Il cammino verso la nuova musica / Anton Webern ; avvertenza ed epilogo di Willi Reich ; traduzione di Giampiero Taverna. - Milano : SE, [2006! 114 p. ; 23 cm
15.03. 1	Franz Schubert : lieder e lavori corali / [traduzione di] Stefania Santandrea. - Faenza : Mobydick, [2006] 462 p. ; 21 cm
13.03.	Frank Zappa : la vita e la musica di un uomo absolutely free / Barry Miles ; traduzione e note di Matteo Maraone. - Milano : Feltrinelli, 2007 588 p., [8] c. di tav. : ill. ; 20 cm.

07.10.	Lo studio dell'orchestrazione / Samuel Adler ; edizione italiana e traduzione a cura di Lorenzo Ferrero. - Torino : EDT, [2008] XXIII, 923 p. : ill., es. mus. ; 24 cm.
05.04.	Syntax, form and genre in sonatas and canzonas : 1621-1635 / Andrea Dell'Antonio. - Lucca : Libreria musicale italiana, \1997! 308 p. ; 21 cm.
12.03.	Insegnare con i concetti la musica / Piergiorgio Todeschini, Primarosa Bosio. - Milano : F. Angeli, [2007] 203 p. ; 23 cm.
06.02.	Filosofia della musica : un'introduzione / Peter Kivy ; a cura di Alessandro Bertinetto. - Torino : Einaudi, [2007] XI, 352 p. ; 20 cm.
05.05.3. 1	Storia della danza / Curt Sachs ; prefazione di Diego Carpitella ; traduzione di Tullio De Mauro. - [Milano] : Net, 2006 527 p. ; 20 cm.
07.11.	Secondo convegno europeo di analisi musicale / atti a cura di Rossana Dalmonte e Mario Baroni. - Trento : Universita degli studi di Trento, 1992 2 v.(309 p. ; 22 cm. ; 733 p. : ill. ; 2 2 cm + 1 CD audio; 22 cm
05.10.1.	Arvo Part allo specchio / a cura di Enzo Restagno. - Milano : Net, [2006] 284 p. ; 20 cm.
03.02. -5	Enciclopedia della musica / diretta da Jean-Jacques Nattiez , con la collaborazione di Margaret Bent, Rossana Dalmonte e Mario Baroni. 5: L' unita della musica . - Torino : G. Einaudi, [2005] XLIV, 1245 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm
	L' altra voce della musica : in viaggio con Claudio Abbado tra Caracas e L'Avana / un film di Helmut Failoni, Francesco Merini. - Milano : Il Saggiatore, [2006] 1 kit (1 v., 1 DVD) ; 22x15x2 cm, in contenitore

05.10.1. 1	La casa del mugnaio : ascolto e interpretazione della Schone Mullerin / Giuseppina La Face Bianconi ; con l'edizione del ciclo liederistico secondo la neue Schubert-Ausgabe. - Firenze : L. S. Olschki, 2003 322 p., [3] c. di tav. : ill. ; 24 cm.
05.03.6.	L' orizzonte filosofico del comporre nel ventesimo secolo / a cura di Gianmario Borio. - Bologna : Il mulino, c2003 IX, 420 p. ; 24 cm
05.03.6.	Itinerari della musica americana / a cura di Gianmario Borio e Gabrio Taglietti. - Lucca : Una cosa rara, 1996 VIII, 187 p. ; 24 cm.
09.07. 1	The Cambridge companion to the saxophone / edited by Richard Ingham. - Cambridge : Cambridge University press, c1998 XVI, 226 p. : ill. ; 26 cm.
07.14.	The Cambridge Companion to electronic music / edited by Nick Collins, Julio d'Escrivan. - Cambridge : Cambridge University Press, 2007 XXI, 287 p. : ill. ; 26 cm.
07.02.	Storia dei concetti musicali. Espressione, forma, opera / a cura di Giammario Borio e Carlo Gentili. - Roma : Carocci, 2007 399 p. ; 22 cm.
09.07. 0	Il flauto in Italia / a cura di Claudio Paradiso. - Roma : Libreria dello Stato : Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, c2005 607 p. : ill., facs. ; 28 cm
05.03.3.	Cappelle musicali fra Corte, Stato e Chiesa nell'Italia del Rinascimento : atti del Convegno internazionale : Camaiore, 21-23 ottobre 2005 / a cura di Franco Piperno, Gabriella Biagi Ravenni e Andrea Chegai. - Firenze : L. S. Olschki, 2007 IX, 439 p., [9] c. di tav. : ill., mus. ; 24 cm.

05.10.1.	Le sonate per pianoforte e violoncello di Johannes Brahms : contesto, testo, interpretazione / Guido Salvetti. - Lucca : Libreria musicale italiana, [2005] 150 p. : ill. ; 24 cm.
05.03.3.	Dialogo della musica / Antonfrancesco Doni ; a cura di G. Francesco Malipiero ; messi in partitura i canti da Virginio Fagotto. - [Partitura!. - Vienna [etc.! : Universal edition ; Milano : Fondazione G. Cini, stampa 1965 XXXII, 319 p. ; 25 cm
05.10.1.	Ricercare: parole, musica e immagini dalla vita e dall'opera di Luigi Dallapiccola / a cura di Mila De Santis. - Firenze : Pagliai Polistampa, [2005] 125 p. : ill. ; 29 cm
05.10.1. 3	Nuovissimi studi corelliani : atti del terzo congresso internazionale (Fusignano, 4-7 settembre 1980) / sotto il patrocinio della Societa italiana di musicologia ; a cura di Sergio Durante e Pierluigi Petrobelli. - Firenze : Olschki, 1982 418 p., \5! c. di tav. : ill., mus. ; 25 cm.
05.10.1.	La giovinezza, 1756-1782 / Hermann Abert. - Milano : Il Saggiatore, 2000 924 p. ; 21 cm. Fa parte di Mozart / Hermann Abert ; traduzione di Boris Porena e Ida Cappelli ; edizione italiana a cura di Paolo Gallarati
05.10.1.	La maturita 1783-1791 / Hermann Abert. - Milano : Il Saggiatore, 2000 985 p. ; 21 cm. Fa parte di Mozart / Hermann Abert ; traduzione di Boris Porena e Ida Cappelli ; edizione italiana a cura di Paolo Gallarati
05.10.1.	Niccolo Paganini / Danilo Prefumo. - Palermo : L'epos, 2006 431 p., [10] c. di tav. : ill. ; 21 cm.
05.10.1.	Brahms: Clarinet Quintet / Colin Lawson. - Cambridge : Cambridge University Press, 1998 XII, 118 p. : ill. ; 22 cm

05.10.1.	Bach : The Brandenburg concertos / Malcolm Boyd. - Cambridge : Cambridge Unviersity Press, 1993 111 p. : ill. : mus. ; 22 cm.
07.11. 1	Der Tonwille : pamphlets in witness of the immutable laws of music, offered to a new generation of youth / by Heinrich Schenker Volume 1. : Issues 1-5 (1921-1923) / edited by William Drabkin, translated by Ian Bent, William Drabkin et. al. - Oxford : Oxford University press, 2004 231 p. ; 22x28 cm.
07.11. 2	Der Tonwille : pamphlets in witness of the immutable laws of music, offered to a new generation of youth / by Heinrich Schenker Volume 2. : Issues 6-10 (1923-1924) / edited by William Drabkin , translated by Ian Bent, William Drabkin et. al. - Oxford : Oxford University press, 2005 169 p. ; 22x28 cm.
P2. 318.	Keyboard transcriptions from the Bach circle / edited by Russell Stinson. - Madison : A-R, c1992 XVIII, 131 p., [1] c. di tav ; 31 cm. (Recent researches in the music of the baroque era ; 69)
15.01. 1	Drammi comici per musica, 1: 1748-1751 / Carlo Goldoni ; a cura di Silvia Urbani ; introduzione di Giovanni Polin. - Venezia : Marsilio, 2007 950 p. ; 19 cm. Fa parte di Carlo Goldoni: le opere.
10.02.	Embellishing sixteenth-century music / Howard Mayer Brown. - London : Oxford University Press, c1976 XIV, 79 p. : es. mus. ; 21 cm. Ristampa: 2002
12.02. 1	L' orecchio musicale, 1: La preparazione uditiva del fanciullo / Edgar Willems ; prefazione di E. Jacques -Dalcroze. - 4. ed. italiana aggiornata. - Padova : Zanibon, 1990 166 p. : ill. ; 24 cm.

C1. 128.	Concerto for flute, string orcherstra and basso continuo opus 10/4 RV 435 / Antonio Vivaldi ; edited by Wolfgan Fortner and Walter Kolneder ; piano reduction. - Mainz : Schott, c1966 1 partitura (13 p.) + 1 parte ; 31 cm.
C1. 130.	Concerto for flute, string orcherstra and basso continuo opus 10/6 RV 437 / Antonio Vivaldi ; herausgegeben von Wolfgan Fortner revision nach dem Urtext von Walter Kolneder ; Flote und klavier, zugleich Klavierauszug. - Mainz : Schott, c1967 1 partitura (19 p.) + 1 parte ; 31 cm.
Coll.A.BachJS 7. 6	07.06. Konzerte fur drei und vier Cembali / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Rudolf Eller und Karl Heller. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1975 1 partitura (XII, 175 p.) : ill. ; 33 cm. + 1 volume di apparato critico Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 7. Orchesterwerke, 6 Contiene: Concerto per tre cembali, archi e basso continuo BWV 1063 in la minore ; Concerto per tre cembali, archi e basso continuo BWV 1064 ni do maggiore; Concerto per quattro cembali BWV 1065 in la minore dal concerto per quattro violini, archi e basso continuo op. 3 n. 10 di Antonio Vivaldi N.ed.: 5045
Coll.A.BachJS 1. 8 1	01.08.1. Kantaten zum Sonntag Estomihi / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1992 1 partitura (XII, 168 p.) : ill. ; 33 cm. Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Katnaten, 8.1 Contiene: Jesus nahm zu sich die Zwolfe BWV 22 ; Du wahrer Gott und Davids Sohn BWV 23 ; Herr Jesu Christ wahr Mensch und Gott BWV 127 ; Sehet, wir gehn hinauf gen Jersualem BWV 159 N.ed.: 5078
Coll.A.BachJS 1. 8 2	01.08.2. Kantaten zu den Sonntagen Oculi und Palmarum / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1997 1 partitura (XIII, 94 p.) : ill. ; 33 cm. Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 1. Katnaten, 8.2

	Contiene: Winderstehe doch der Sunde BWV 54 ; Alles, was von Gott geboren BWV 80a ; Himmelskonig sei wilkommen BWV 182 N.ed.: 5079
P1. 38.	Symphony No. 5 C minor : op. 67 / by Ludwig Van Beethoven ; revised by Max Unger ; with forward by Wilhelm Altmann. - London : Ernst Eulenburg 1 partiturina (VIII, 135p.) ; 19 cm. (Eulenburg kleine Partitur-Ausgabe ; 402) Lievemente spaginato
B1. 110.	Melodia per violino e pianoforte / Giuseppe Martucci. - Prima edizione moderna. - Roma : Boccaccini e Spada, c1990 1 partitura (8 p.) + 1 parte ; 32 cm.
DVD 97.	Lulu / Alban Berg ; Gyndebourne Festival Opera. - EU : NVC Arts, c1996 1 dvd
Coll.A.MenLA. 3. 11	3.11: Sextett fur Violine, 2 Violen, Violoncello, Kontrabass und Klavier : [op. 110] / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christoph Hellmundt. - [Partitur]. - Wiesbaden [etc.]: Breitkopf & Hartel, 2001 1 partitura (XV, 119 p.) ; 33 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy. 3. Kammermusikwerke Numero Editoriale - SON 406
Coll.A.MenLA. 1. 5	1.5: Sinfonie Nr. 3 : a-Moll, op. 56 : Schottische / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Thomas Schmidt-Beste. - [Partitur]. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, 2005 1 partitura (XXXI, 285 p.) : facs. ; 33 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy... 1: Orchesterwerke Numero Editoriale - SON410
Coll.A.MenLA. 1. 8 1	1.8.1: Ouverturen 1. / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - [Partitur]. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, 2006 1 partitura (XXXI, 330 p.) : facs. ; 33 cm

	Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy... 1: Orchesterwerke Numero Editoriale - SON420
Coll.A.MenLA. 5. 2	5.2: Soldatenliebschaft : komisches Singspiel in einem Akt / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Salome Reiser. - [Partitura]. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, 2006 1 partitura (XXI, 278 p.) ; 33 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy... 5: Buhnenwerke
Coll.A.MenLA. 4. 8	8.3. Kompositionen ohne Opuszahlen von 1844 und 1845 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 2004 XXXI, 227 p. : facs. ; 31 cm Fa parte di di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy... 4. Kllavier- und Orgelwerke Numero Editoriale - SON413
12.01. 19	C'era una volta un re, un mi, un fa ... : nuovi ambienti per l'apprendimento musicale / Franca Mazzoli. - Torino : EDT, [2001! VIII, 111 p. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Educazione musicale EDT/SIEM ; 9)
12.01. 20	Capre, flauti e re : musica e confronto culturale a scuola / Serena Facci ; in collaborazione con Annarita Colaianni, Erasmo Treglia. - Torino : EDT, 1997 XII, 183 p. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Educazione musicale EDT/SIEM ; 3)
12.01. 21	La musica e gli adolescenti : pratiche, gusti, educazione / Giancarlo Gasperoni, Luca Marconi, Marco Santoro. - Torino : EDT, [2004] VIII, 186 p. ; 23 cm. (Educazione musicale ; 15)
05.10.5. 2002	Pensieri per un maestro : studi in onore di Pierluigi Petrobelli / a cura di Stefano La Via e Roger Parker. - Torino : EDT, [2002]

	XI, 413 p. : ill. ; 24 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Documenti e saggi ; 24)
05.10.1. 1	Il valzer delle camelie : echi di Parigi nella Traviata / Emilio Sala. - Torino : EDT, [2008] 167 p. : ill. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi ; 23)
05.09.1	Images de musiciens (1350-1500) : typologie, figurations et pratiques sociales / Martine Clouzot. - Turnhout : Brepols ; Tours : Centre d'etudes superieures de la Renaissance, [2007] 353 p. : ill. ; 29 cm. (Epitome musical - Centre d'etudes superieures de la Reinassance)
05.04.	La sonata a tre / Christopher Hogwood ; traduzione e edizione italiana a cura di Stefano A. E. Leoni. - Milano : Rugginenti, [2003] 178 p. : ill., mus. ; 20 cm. (BBC Music Guide ; 5)
02.06.2 1	Antonio Vivaldi : thematisch-systematisches Verzeichnis seiner Werke (RV) / von Peter Ryom. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, c2007 XXX, 633 p. : ill., es. mus. ; 28 cm. ISBN - 9783765103728
09.05.	Piano notes : il pianista e il suo mondo / Charles Rosen ; traduzione dall'inglese di Sara Marchesi. - Torino : EDT, stampa 2008 206 p. ; 19 cm.
12.0.1.	Musica e formazione iniziale : per una nuova figura professionale in ambito musicale / a cura di Carlo Delfrati. - Milano : Franco Angeli, 2006 315 p. ; 23 cm.

10.03.	Continuo playing according to Handel : his figured bass exercises / with a commentary by David Ledbetter. - Oxford : Clarendon press, 1990 106 p. ; 27 cm.
05.03.3.	Corti rinascimentali a confronto : letteratura, musica, istruzioni / a cura di Barbara Marx, Tina Matarrese e Paolo Trovato. - Firenze : F. Cesati, 2003 230 p. ; 23 cm.
05.8.2.	Quei piu modesti romanzi : il libretto nel melodramma di Verdi / Mario Lavagetto. - Ed. interamente riveduta con correzioni , aggiornamenti e aggiunte. - Torino : EDT, [2003] XI, 138 p. ; 23 cm.
05.10.1.	Sigismondo D'India drammaturgo / Andrea Garavaglia. - Torino : EDT, [2005] XIV, 167 p. ; 21 cm
05.10.1.	Album letterario, o Lo scrigno del giovane Kreisler / Johannes Brahms ; edizione italiana a cura di Artemio Focher. - Torino : EDT, [2007] XXXIII, 207 p. ; 23 cm.
13.01.1.	World music : a very short introduction / Philip V. Bohlman. - Oxford [etc.] : Oxford University press, 2002 178 p. : ill. ; 18 cm.
06.01. 1	Psicologia della musica / Daniele Schon, Lilach Akiva-Kabiri, Tomaso Vecchi. - Roma : Carocci, 2007, stampa 2008 126 p. ; 20 cm.
05.10.1.	Autoritratto / Giuseppe Chiari ; con un testo di Girolamo De Simone Pubblicazione Firenze : Nardini, [2008] 187 p. : ill. ; 21 cm + 1 DVD
03.01.	Musica : dizionario terminologico italiano, francese, inglese, tedesco / di Roberto Braccini. - Bologna : Zanichelli, c2007 456 p. ; 19 cm

A1. 230.	Two piano pieces / Aaron Copland. - Boosey and Hawkes, c1984 8 p. ; 28 cm.
C5. 98.	Songs for Tony : for saxophone quartet / Michael Nyman. - London : Chester Music, c1997 1 partitura (16 p.) + 4 parti ; 31 cm.
Coll.A.BachJS 4. 10	10: Orgelchorale aus unterschiedlicher Uberlieferung / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinmar Emans. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2007 XVIII, 177 p. : facs. ; 25x33 cm. Numero Editoriale - BA 5290
Coll.A.BachJS 4. 9	9: Orgelchorale der Neumeister-Sammlung : BWV 714, 719, 737, 742, 957, 1090-1120 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2003 XX, 77 p. : facs. ; 25x32 cm. Numero Editoriale - BA 5097
A1. 231.	Konzert fur Klavier, Trompete und Streichorchester (Klavierkonzert nr. 1) : opus 35 / Dmitri Schostakowitsch ; Bearbeitung fur 2 Klaviere. - Hamburg : Hans Sikorski, c1963 64 p. ; 32 cm.
Coll.A.Vivaldi 112.	Salve Regina : antifona per contralto, due oboi ed archi divisi in due cori : RV 618 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1994 1 partitura (VIII, 98 p.) ; 27 cm In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi Numero Editoriale - PR1321
A1. 233.	Bagatella per pianoforte (1941) / Nino Rota. - Mainz [etc.] : Schott, c2005 8 p. ; 31 cm.
A1. 232.	Piano concerto no. 2 op. 102 / D. Schostakovich ; two piano reduction. - S.l. : Boosey and Hawkes, c1957 48 p. ; 31 cm.

H3. 143.	Samson and Delilah : opera in three acts / musica by Camille Saint-Saens ; libretto by Ferdinand Lemaire ; english translation by Walter Ducloux. - [Spartito]. - Milwaukee : G. Schirmer, c1964 1 spartito (272 p.) ; 27 cm Numero Editoriale - 2647 Testo in francese e in inglese
P1. 66.	Piano Concerto No.2 op.102 / Dmitri Shostakovich. - [Partiturina]. - London : Boosey & Hawkes, 1957 1 partiturina (102 p.) ; 19 cm N. lastra : B.&H.19551
P1. 64. 1	Concerti grossi op. 1, 1-4 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Agnese Pavanello. - [Partiturina]. - London [etc.] : Eulenburg, c2007 1 partiturina (XII, 91 p.) ; 19 cm. Numero di lastra: 7079
P1. 64. 2	Concerti grossi op. 1, 5-8 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Agnese Pavanello. - [Partiturina]. - London [etc.] : Eulenburg, c2007 1 partiturina (XII, 93 p.) ; 19 cm. Numero di lastra: 7080
P1. 64. 3	Concerti grossi op. 1, 9-12 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Agnese Pavanello. - [Partiturina]. - London [etc.] : Eulenburg, c2007 1 partiturina (XII, 80 p.) ; 19 cm. Numero di lastra: 7081
P1. 65. 1	6 introduzioni teatrali, op. 4, 1-6 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Anna Catoretti. - [Partiturina]. - London [etc.] : Eulenburg, c2007 1 partiturina (XX, 100 p.) ; 19 cm. Numero di lastra: 7053
P1. 65. 2	6 Concerti op. 4, 7-12 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Livia Pancino. - [Partiturina]. - London [etc.] : Eulenburg, c2008

	1 partiturina (XIX, 157 p.) ; 19 cm. Numero di lastra: 7054
Coll.A.BachJS 5. 12	12: Werke zweifelhafter Echtheit fur Tasteninstrumente / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ulrich Bartels und Frieder Rempp. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2006 1 partitura (XIV, 145 p.) ; 33 cm. Numero Editoriale - BA 5296
Coll.A.BachJS 6. 5	5: Verschiedene Kammermusikwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Klaus Hofmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2006 1 partitura (XIV, 119 p.) : facs. ; 33 cm. Numero Editoriale - BA 5295
Coll.A.BachJS 3. 3	3.3: Motetten, Choralsatze und Lieder Zweifelhafter Echtheit / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c2002 1 partitura (XII, 103 p.) ; 33 cm Numero Editoriale - BA 5098
Coll.A.BachJS 2. 1	1a: Fruhfassungen zur h-moll-Messe / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Uwe Wolf. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2005 1 partitura (XII, 168 p.) : facs. ; 33 cm Numero Editoriale - BA5293
Coll.A.Bee. 8. 1	8/1: Christus am Olberge : Opus 85 / Beethoven ; herausgegeben von Anja Muhlenweg . - [Partitur]. - Munchen : G. Henle Verlag, 2008 1 partitura (XI, 303 p.) : facs. ; 33 cm
A1. 234.	15 preludi : per pianoforte : (1964) / Nino Rota. - Mainz : Schott, c2001 42 p. ; 30 cm Numero Editoriale - 9386

C5. 99.	Allegrasco : for soprano saxophone (or clarinet in b flat) and piano (1983) / Gavin Bryars. - Mainz [etc.] : Schott, c2002 1 partitura (22 p.) ; 30 cm. + 1 parte Numero editoriale : 12877
A1. 235.	Suite del Casanova di Federico Fellini per pianoforte / Nino Rota. - Mainz [etc.] : Schott, c2008 31 p. ; 30 cm. Numero editoriale : 20181
Coll.A.BachJS 4. 4	4: Dritter Teil der Klavierubung / J. S. Bach ; herausgegeben von Manfred Tessmer. - Kassel : Barenreiter, [Stampa1999! 113 p. ; 24 x 33 cm. Numero Editoriale - BA5174
A1. 236.	Piano works, 1 / Respighi , edited with commentaries by Takahiro Seki. - Zen-On, c2000 91 p. ; 31 cm. Contiene: Antiche danze ed arie per liuto versione per pianoforte ; Sonata in fa minore per pianoforte ; Pasacaglia per organo di Girolamo Frescobaldi ; 6 pezzi per pianoforte
A1. 237.	Selected works for piano / Arnold Schonberg ; edited from the autographs, manuscript copies and original editions and their revisions by Reinhold Brinkmann ; fingering and comments regarding interpretation by Peter Roggenkamp. - Wien : Wiener Urtext, c1995 93 p. ; 31 cm Contiene: Drei Klavierstucke, pianoforte, op. 11 , Sechs kleine Klavierstucke op. 19 ; Suite, pianoforte, op. 25 ; Klavierstuck op. 33a ; op. 33b ; Drei Klavierstucke, 1894
B1. 121.	24 capricci fur violine solo / Nicolo Paganini ; nach dem Autograph und den fruhesten Drucken herausgegeben von Renato De Barbieri, Alberto Cantu, Ernst Herttrich ; mit einer zusatzlichen eingerichteten und kommentierten Violinstimme von Renato De Barbieri. - Munchen : G. Henle, c1990 XVII, 58 p. ; 31 cm + 1 fasc. (85 p.) Numeri Numero Editoriale - 450
H3. 144.	Russian operatic arias for soprano / selected and edited by David Fanning ; singing translations by Martin Pickard ; complete with translations and guidance on pronunciatiion. - London [etc.] : Peters, c2002 1 spartito (28, 125 p.) ; 31 cm.

B1. 122.	Sonate in g fur violine und Basso continuo Teufelstriller / Giuseppe Tartini ; herausgegeben von Agnese Pavanello. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1997 1 partitura (VIII, 23 p.) ; 30 cm. + 2 parti
H2. 60. 1	Lieder, 1 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Hohe Stimme. - Kassel : Barenreiter, c1970 1 partitura (LXV, 215 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 9101
H2. 60. 2	Lieder, 2 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Hohe Stimme. - Kassel : Barenreiter, c1975 1 partitura (LVII, 232 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 9102
H2. 60. 3	Lieder, 3 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Hohe Stimme. - Kassel : Barenreiter, c1979 1 partitura (LVII, 231 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 9103
H2. 61. 1	Lieder, 1 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Mittlere Stimme - Kassel : Barenreiter, c2005 1 partitura (LXV, 215 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 9121
H2. 61. 2	Lieder, 2 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Mittlere Stimme. - Kassel : Barenreiter, c1975 1 partitura (LVII, 232 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 9122
H2. 61. 3	Lieder, 3 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Mittlere Stimme. - Kassel : Barenreiter, c1979 1 partitura (LVII, 231 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 9123
H2. 62. 1	Lieder, 1 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Tiefe Stimme - Kassel : Barenreiter, c2005 1 partitura (LXV, 215 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 9141

H2. 62. 2	Lieder, 2 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Tiefe Stimme. - Kassel : Barenreiter, c1975 1 partitura (LVII, 232 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 9142
H2. 62. 3	Lieder, 3 / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Tiefe Stimme. - Kassel : Barenreiter, c1979 1 partitura (LVII, 231 p.) ; 30 cm. Numero editoriale - 91043
Coll.A.MenLA. 4. 6 1	6: Orgelwerke 1. : Kompositionen mit Opuszahlen / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - Wiesbaden [etc.! : Breitkopf & Hartel, 2005 XLI, 242 p. : facs. ; 31 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys.4: Klavier- und Orgelwerke Numero Editoriale - SON411
Coll.A.MenLA. 4. 7	7: Orgelwerke 2. : Kompositionen ohne Opuszahlen von 1820 bis 1841 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 2004 XXXI, 162 p. : facs. ; 31 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys.4: Klavier- und Orgelwerke Numero Editoriale - SON412
Coll.A.MenLA. 3. 5	5. Oktett fur vier Violinen, zwei Violen und zwei Violoncelli : op. 20 / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Ralf Wehner. - [Partitur]. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, 2003 1 partitura (XXIX, 225 p.) : facs. ; 31 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke Felix Mendelssohn Bartholdys. 3: Kammermusikwerke Numero Editoriale - SON 417
Coll.A.BachJS 9. 3 1	09.3. Die Kopisten Johann Sebastian Bachs : Katalog und Dokumntation. Textband / von Yoshitake Kobayashi und Kristen Beisswenger. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2007 XXIV, 243 p. ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 9. Addenda, 3

Coll.A.BachJS 9. 3 2	09.3. Die Kopisten Johann Sebastian Bachs : Katalog und Dokumntation. Abbildungen / von Yoshitake Kobayashi und Kristen Beisswenger. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2007 VII, 379 p. : ill. ; 33 cm Fa parte di Neue Ausgabe Samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 9. Addenda, 3
05.03.3.	La canzonetta dal 1570 al 1615 / Concetta Assenza. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c1997 267 p. ; 21 cm.
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 20 2008
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 40 2008
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 42 2007
CD 796.	Concerti per clarinetto e orchestra / Nielsen, Copland, Francaix ; Fabrizio Meloni, calrinetto ; Orchestra sinfonica abruzzese ; Giancarlo De Lorenzo, direttore. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (64 min., 15 sec.) : DDD , 12 cm.
CD 797.	Sinfonie n. 83, 1 e 44 / Haydn ; Orchestra da camera di Mantova ; Carlo Fabiano, violino concertatore. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (62 min., 35 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 798.	Quintetti con contrabbasso op. 39 n. 1, 2 e 3 / Boccherini ; La magnificia Comunità. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (53 min., 1 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus

Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 22 2010
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 38 2009
CD 799.	Duetti per violoncello op. 54 / Offenbach ; Giovanni Sollima e Andrea Noferini, violoncelli. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (66 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 800.	Canti polacchi op. 74 mazurke e polonaises / Chopin. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (70 min., 23 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 801.	Ottetto per archi in mi bemolle maggiore op. 20 ; Sestetto per pianoforte e archi op. 110 / Mendelssohn ; I Solisti Filarmonici Italiani. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (70 min., 23 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 802.	Sonate per violino e pianoforte op. 105, op. 121 e WoO 27 ; Tre romanze op. 94 / Schumann ; Fulvio Luciani, violino ; Riccardo Zadra, pianoforte. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (78 min., 58 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 803.	L'art de toucher le clavecin : musiche di Frescobaldi, Rameau, Bach, Couperin, Soler, Haydn, Mozart, Beethoven / Federico Caldara, clavicembalo. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (79 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 804.	Otto landler D366 ; Due scherzi D593 ; Fantasia in do minore D2 e Sonata in si bemolle maggiore D960 / F. Schubert ; Lino Leopoldo Rossini, pianoforte. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009

	1 compact disc (72 min., 38 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus
CD 805.	Folk songs : le canzoni di Ludwig / Beethoven ; Ensemble U. Giordano. - Milano : Amadeus ; Paragon, 2009 1 compact disc (60 min., 6 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus Contiene: brani da 26 Welsh songs WoO 155 ; 25 Scotttish songs op. 108 ; 12 Irish songs WoO 154 ; Canti di diversa nazionalità, WoO 158a
CD 806.	Nathan Milstein. - Milano : Michelangeli, 2009 1 compact disc (60 min. 38 sec.) : ADD (Suonare festival) Reg. 1945 e 1954. Allegato a Suonare news. n. 156, dicembre 2009
CD 807.	Emil Gilels. - Milano : Michelangeli, [2009] 1 compact disc (66 min., 44 sec.) : ADD, stereo (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) Allegato a Suonare News n. 154, ottobre 2009 Numero Editoriale - SNR154
CD 808.	Nikita Magaloff. - Milano : Michelangeli, [2009] 1 compact disc (55 min., 55 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) Registrazioni 1954, 1956, 1959 Allegato a Suonare News, n. 152, luglio 2009 Numero Editoriale - SNR152
CD 809.	Leonid Kogan. - Milano : Michelangeli, [2009] 1 compact disc (75 min., 09 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm (Suonare festival) Reg. 1950-1955 Allegato a Suonare News, n. 153, maggio 2009 Numero Editoriale - SNR153

CD 810.	Dino Ciani. - Milano : Michelangeli, c2009 1 compact disc (59 min., 54 sec.) : ADD, stereo (Suonare festival) Allegato di Suonare News n. 155, novembre 2009 Numero Editoriale - SNR155
CD 811. 1	Andres Segovia and friends, 1. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 811. 2	Andres Segovia and friends, 2. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 811. 3	Andres Segovia and friends, 3. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 811. 4	Andres Segovia and friends, 4. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 811. 5	Andres Segovia and friends, 5. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321

CD 811. 6	Andres Segovia and friends, 6. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 811. 7	Andres Segovia and friends, 7. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 811. 8	Andres Segovia and friends, 8. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 811. 9	Andres Segovia and friends, 9. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 811. 10	Andres Segovia and friends, 10. - [Hamburg] : Membran music, [2006] 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Numeri ISBN - 9783865626615 Numero Editoriale - 223504-321
CD 812.	Marcin Dylla. - Milano : Michelangeli, c2009 1 compact disc : DDD (58 min., 15 sec.) ; 12 cm. (Seicorde : i maestri della chitarra)
CD 813.	Lorenzo Micheli. - Milano : Michelangeli, c2009 1 compact disc : DDD (73 min., 40 sec.) ; 12 cm. (Seicorde : i maestri della chitarra)

12.01. 22	Musica e educazione estetica : il ruolo delle arti nei contesti educativi / a cura di Alessandra Anceschi. - Torino : EDT, 2009 X, 152 p. ; 23 cm (Educazione musicale EDT/SIEM ; 23) Relazioni presentate a un convegno tenuto a Pisa nel 2008
09.06.	La chitarra a Napoli nel Novecento / Antonio Grande. - Napoli : Guida, 2008 252 p. : ill. ; 23 cm + 1 compact disc. (Identita sonore ; 10)
CD 814.	Alte lonate voci / Serena Tamburini. - Udine : TEM Taukay Edizioni Musicali, 2000 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 opuscolo Taukay 133
CD 815.	L' Istituto Musicale Boccherini riscopre le musiche di Roberto Zucchi. - Lucca : Musignet, [2007]
CD 816.	Coltrane legacy. - [Milano] : Hachette Rusconi, p2009 1 compact disc (79 min., 11 sec.) ; 12 cm + 1 fasc Selezione discografica di Filippo Bianchi Allegato a Musica Jazz n. 11, 2009 Contiene musiche di MacCoy Tyner, Tommy Flanagan, Frank Tusa, Eric Dolphy, Elvin Jones, Archie Shepp, Mal Waldrom Numero Editoriale - MJCD1218
CD 817.	Pepper Pot / [Art Pepper]. - [Milano] : Hachette Rusconi, p2009 1 compact disc (77 min., 21 sec.) , 12 cm. Allegato a: Musica Jazz n. 12, 2009 Numero Editoriale - MJCD1219
CD 818.	Ella & the Jazz Giants. - [Milano] : Hachette Rusconi, p2009 1 compact disc (75 min., 48 sec.) ; 12 cm Allegata a Musica jazz, n. 707, 2009 Numero Editoriale - MJCD1217

CD 819.	Gerry Mulligan : the golden years. - [Milano] : Hachette Rusconi, p2009 1 compact disc (77 min., 54 sec.) ; 12 cm Allegata a Musica jazz, n. 8-9, 2009 Numero Editoriale - MJCD1215
CD 820.	About a silent way / Martux_m, Bosso, Bearzatti, Aarset, Vigorito. - - [Milano] : Hachette Rusconi, p2009 1 compact disc (53 min., 13 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 7, 2009 Numero Editoriale - MJCD1214 IT\ICCU\UFE\0925747
CD 821.	1959 : l'anno che cambiò il jazz / Dave Brubeck ; Ornette Coleman ; Miles Davis ; Charles Mingus ;John Coltrane. - [Milano] : Hachette Rusconi, p2009 1 compact disc (77 min., 46 sec.) ; 12 cm Note generali Incluso fasc Allegatoa Musica jazz, n. 9, 2009 Numero Editoriale - MJCD1216
CD 822.	Ensemble barocco del Conservatorio di Cosenza. - [Cosenza] : RadioMusic Records, p 2009 1 compact disc ; 12 cm.
CD 823.	Herbert von Karajan. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (65 min., 31 sec.) : ADD ; 12 cm. (Suonare festival). Reg. 1955. Allegato a SUonare news, n. 157, gennaio 2010
CD 824.	La gioia del suono : la scuola venenziana dal Cinquecento a oggi / Coro giovanile Italiano ; Filippo Maria Bressan. - Italy : Feniarco Edizioni musicali, 2009 1 compact disc (56 min., 54 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato a Choraliter, n. 30, dicembre 2009
Pub.Loc. 24	A sessanta anni dalla costituzione : politica e cultura dell'impegno nel secondo dopoguerra : atti delle conferenze tenutesi in provincia di Latina (7 aprile-14 aprile 2008) / a cura di Graziella Cannella, Luciana Mazzocchi, Fausto Orsini, Rocco Paternostro. - Roma : Lithos, c2009 211 p. ; 21 cm.

Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 66 2010
A1. 238.	Bianchi e neri : per pianoforte / G. Francesco Malipiero. - Wiesbaden etc.! : Breitkopf & Hartel, c1980 14 p. ; 31 cm.
Coll.A.Maderna. 6.	Concerto per due pianoforti e strumenti : 1 e 2 versione (1948-1949) / Bruno Maderna ; a cura di Paolo Cattelan e Rossana Dalmonte. - Milano : Suvini Zerboni, c1949. stampa 2006 (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna / diretto da Mario Baroni e Rossana Dalmonte) 1 partitura (XXX, 121 p.) ; 32 cm + 1 fascicolo Il fascicolo contiene la terza versione del concerto S.Z. 4816
Coll.A.Maderna. 7.	Fantasia e fuga : per due pianoforti : (1948) / Bruno Maderna ; a cura di Susanna Pasticci. - Milano : Suvini Zerboni, \2000! 1 partitura (XV, 33 p.) ; 31 cm (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna) Numero Editoriale - S11603Z
E2. 46.	Tre preludi al Circeo : op. 194 / Mario Castelnuovo-Tedesco. - Ancona : Farfisa, c1966 8 p. ; 32 cm.
N3. 114. 1	Concerto : pour saxophone alto, trompette et orchestred'harmonie / Jean Rivier ; orchestration de Rene Decouais. - Partition. - paris : Billaudot, c1984 1 partitura (60 p.) ; 31 cm Numeri Lastra - G 3785 B
N3. 114. 2	Concerto : pour saxophone alto, trompette et orchestre a cordes / Jean Rivier ; orchestration pour emsemble a vent (bois(et contrabasses a cordes par Rene Decouais. - Partition. - paris : Billaudot, c1984 14 parti ; 31 cm

	fl, cl-p, ob, cl1, cl2, fag1, fag2, sax-bar, cb Numeri Lastra - G 3785 B
A1. 239.	Concertino fur 2 Klaviere opus 94 / Dmitri Schostakowitsch. - Hamburg : Sikorski, c1959 32 p. ; 31 cm
A1. 240.	Piano sonata no. 2 : Concord, Mass., 1840-1860 / Charles Ives. - Second edition. - New York : Associated Music Publishers Inc., c1947 IV, 68, [4] p. ; 31 cm
P2. 319.	Piano concerto in f-sharp minor op. 20 / Alexander Scriabin. Piano concerto no. 4 in d minor op. 70 / Anton Rubinstein ; inrtroduction by Joseph Banowetz. - Score. - Mineola : New York : Dover, c2002 VI, 216 p. ; 28 cm.
A1. 229. 2	Musica per i bimbi : sei pezzettini facili per pianoforte : 2. serie / Virgilio Mortari. - Milano : Carisch, c1986 15 p. : ill. ; 31 cm N. di lastra: 19170-19175 Contiene: Girotondo, Gagliarda, Preghiera di Natale, Carillon, Notturnino, Giga
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 78 2006
Op.Div. 25	L' evoluzione della tonalità nel 20. secolo : l'atonalità in Schonberg / Mauro Mastropasqua. - Bologna : CLUEB, [2004] XI, 312 p. ; 24 cm. (Lexis. 3), (Biblioteca delle arti ; 10)
Op.div. 25	Romanticismo e musica : l’estetica musicale da Kant a Nietzsche / antologia e saggio introduttivo di Giovanni Guanti. - Torino : EDT, c1981
05.11.	Cantantibus organis : uno sguardo generale sulla riforma della musica sacra nella diocesi di Lodi tra la metà 800 e il Concilio vaticano 2. / Pierluigi Rossi ; prefazione del M° Arturo Sacchetti. - Lodi, 2010

	835 p. ; 22 cm. + 1 cdrom (Quaderni del centro Bassianeum Lodi vecchio; 7)
05.10.1.	Domenico Guaccero : teoria e prassi dell'avanguardia : atti del Convegno Internazionale di studi : Roma, 2-4 dicembre 2004 / a cura di Daniela M. Tortora. - Roma : Aracne, 2009 476 p. ; 21 cm. (Luxflux)
09.05.	Pianosophia : tecnica ed arte / Paolo Spagnolo ; Giovanni Stelli. - Edizione riveduta e ampliata. - Napoli : Guida, 2008 310 p. ; 24 cm
E2. 47.	Scene gentili / Carlo Carfagna ; versione per chitarra a cura di Marco Del Greco. - Roma : Edizioni Romana Musica, c2006 9 p. ; 30 cm.
D1. 30.	Studi accademici per tromba / Raffaele Ligori. - Galatina : Editrice Salentina, stampa 1990 17 p. ; 33 cm.
D2. 30.	8 studi elementari per trombone / Raffaele Ligori. - Galatina : Editrice Salentina, stampa 1990 12 p. ; 33 cm.
C1. 166.	L' Indispensabile : Scuola modera di perfezionamento per flauto : 101 esercizi e preludi giornalieri = A complete modern school for the flute : 101 exercises, preludes, for daily practice / Leonardo De Lorenzo , edizione a cura di Gian-Luca Petrucci. - Viggiano : Comune di Viggiano, c2008 260 p. ; 31 cm Prima edizione New York : Carl Fischer, 1911
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 38 2010
12.01. 2008	Abstracts : 28th ISME World conference : Music at all ages : 20-25 July 2008 Bologna - Italy / edited by Mario Baroni and Johannella Tafuri. - [Bologna] : International Society for Music Education, 2008

	884 p. ; 24 cm. Sul front.: Societa Italiana per l'educazione musicale
Misc.A. 46	Musica per l'immagine : conversazioni con Ennio Morricone, Nicola Piovani, Riccardo Giagni / Luca Bandirali ; [in appendice] Composizione & Scomposizione / a cura di Sandro Di Stefano. - [Torrice] : Editrice Net Art Company, [2003] 91 p. : ill. ; 18 cm.
P2. 320.	Sacri concerti a voce sola : (Venezia, B. Magni, 1642) / Carlo Filago ; edizione critica M. Luisa Baldassari, Mariarosa Pollastri. - Rovigo : Conservatorio Statale di Musica Francesco Venezze ; Ministero dell'Universita e ricerca, alta formazione artistica e musicale, 2009 120 p. ; 24 cm
Dep.Libri. 41	Il canto gregoriano nel magistero della chiesa : normativa canonica, prassi e documenti tra eta moderna e contemporanea / Giannicola D'Amico. - Rovigo : Conservatorio statale di Musica Francesco Venezze, stampa 2009 232 p. ; 24 cm.
17.05. 5	Trame musicali tra 800 e 900 / a cura di Alba Crea. - Messina : Conservatorio di musica Arcangelo Corelli di Messina, stampa 2009 (Quaderni del Conservatorio di Messina ; 5) 324 p. ; 24 cm.
Misc.A. 47	Il suono della fisarmonica nella tela del silenzio : Sen 5. di Toshio Hosokawa / Patrizia Angeloni. - Caselle di Altivole (TV) : Physa Edizioni Musicali, [s.d.] 41 p. , 21 cm. E. 224 P.
09.07.	Il flauto nei suoi aspetti acustici, tecnici e artistici / Theobald Bohm. - Falaut, c2006 In testa al front. Conservatorio di Milano 111 p. , 24 cm.
05.10.1.	Il caso Siegfried : individuazione simbolica di un eroe wagneriano / Gianni Ruffin. - Lucca : LIM, c2009 XII, 200 p. ; 21 cm

Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 15 2009
Dep.Libri. 36	Guida all'educazione musicale : per la scuola media / Livia Altan, Michele Buttino. - Firenze : Le Monnier, 1987 511 p. : ill. ; 26 cm.
Dep.Libri. 37	Corso di educazione musicale / Mario Morghen. - 2. ed. - Firenze : Sansoni, 1986 VI, 495 p. : ill. ; 27 cm. Compl. del tit. in cop.: per la scuola media
Dep.Libri. 38	Nuovi spazi musicali : corso di educazione musicale per la scuola media / Rosanna P. Castello. - Bergamo : Minerva Italica, 1991 672 p. : ill. ; 27 cm
Dep.Libri. 39	E adesso musica / Giovanni Palombella. - Taranto : Mandese Editore, stampa 1991 672 p. : ill. ; 27 cm
Dep.Libri. 40	LM : Linguaggio musica, 2: Libro operativo / Ivo Mazzoni. - Bergamo : Carrara, 1997 223 p. : mus. ; 27 cm. Numero Editoriale - 4300
Coll.A.Massenzio. 1.	1. Mottetti. - Milano : Rugginenti, c2008 CLXVI, 248 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Sacrae cantiones, libro primo, 1612 ; Motecta, liber secundus, 1614 Sta in Opera omnia / Domenico Massenzio , edizione critica a cura di Claudio Dall'Albero, Mauro Bacherini
Coll.A.Massenzio. 2.	2. Mottetti. - Milano : Rugginenti, c2008 XLIV, 336 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Sacrae cantuum, liber tertius, 1616 ; Sacrarum modulationum, liber quartus, 1618 ; Sacri mottetti, libro quinto,

	op. 10 (1631) Sta in Opera omnia / Domenico Massenzio , edizione critica a cura di Claudio Dall'Albero, Mauro Bacherini
Coll.A.Massenzio. 3.	3. Salmi. - Milano : Rugginenti, c2008 XXXIII, 268 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Psalmi qui in vesperis, liber primus, 1618 ; Psalmodia vespertina, op. 9, 1631 Sta in Opera omnia / Domenico Massenzio , edizione critica a cura di Claudio Dall'Albero, Mauro Bacherini
Coll.A.Massenzio. 4.	4. Salmi. - Milano : Rugginenti, c2008 XXXVI, 314 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Salmi vespertini, libro terzo, op. 11, 1632 ; Libro quarto de' salmi per il vespero, op. 12, 1634 Sta in Opera omnia / Domenico Massenzio , edizione critica a cura di Claudio Dall'Albero, Mauro Bacherini
Coll.A.Massenzio. 5.	5. Salmi. - Milano : Rugginenti, c2008 XXXVI, 314 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Quinto libro de' salmi vespertini, 1635 ; Libro sesto de' salmi Davidici, op. 16, 1636 ; Davidica psalmodia vespertina, liber spetimus, op. 17, 1643 Sta in Opera omnia / Domenico Massenzio , edizione critica a cura di Claudio Dall'Albero, Mauro Bacherini
Coll.A.Massenzio. 6.	6. Compieta, madrigali, composizioni sparse. - Milano : Rugginenti, c2008 XLIX, 314 p. : ill. ; 33 cm. Contiene: Completorum integrum, op. 8, 1630 ; Scelta di madrigali, 1629 ; COmposiizioni sparse Sta in Opera omnia / Domenico Massenzio , edizione critica a cura di Claudio Dall'Albero, Mauro Bacherini
CD 825.	Antologia di 100 studi, esercizi, cadenze, arie variate, capricci, fantasie della scuola flautistica italiana dal 700 al 900 / Gian-Luca Petrucci. - Pompei : Falaut, 2004 Allegato a Falaut 1 compact disc , 12 cm. FC 1021
Misc.A. 48	Il flauto di Mozart / Gian-Luca Petrucci. - Pompei : Falaut Edizioni Musicali, c2006 96 p. : ill. ; 21 cm Allegato a Falaut, no. 29, v. 8, aprile-giugno 2006

CD 827.	Top jazz 2009 / Enrico Rava... [et al.]. - [Milano] : Hachette Rusconi, p2010 1 compact disc (57 min., 35 sec.) ; 12 cm Contiene una raccolta di dieci brani eseguiti da Enrico Rava, Fabrizio Bosso e Antonello Salis, Luca Aquino, Dino Betti van der Noot, Francesco Bearzatti, Gianluca Petrella, Fabrizio Bosso, Dado Moroni, Maria Pia De Vito, Roberto Gattoo Allegato a: Musica Jazz, 2010, n. 1 Numero Editoriale - MJCD1220
CD 826.	Giuseppe Brugnoli flautista / Orchestra Toscanini ; direttore Arturo Toscanini. - [S.l. : s.n.t., s.d.] 1 compact disc , 12 cm. Allegato a Falaut
CD 828.	Ana Vidovic. - Italy : Michelangeli, c2009 1 compact disc (66 min., 47 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. + 1 l ibretto Seicorde I maestri della chitarra
CD 829.	Debussy, Satie, Poulenc. - [S.l.] : Amadeus ; Paragon, 2010 1 compact disc (66 min. 54 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 libretto Allegato ad Amadeus. 22 (2010), n. 2
E2. 48.	Crisantemi / Giacomo Puccini ; trascrizione per due chitarre di Angelo Gilardino. - Milano : Edizioni Curci, c2009 1 partitura (8 p.) ; 28 cm. + 2 parti Numero editoriale: 11650
CD 830.	Francesco e Vincenzo De Stefano. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (74 min., 33 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 158 febbraio 2010 SNR 158
CD 831.	Lee Morgan plays Benny Golson. - [Milano : Hachette, p2010] 1 compact disc (79 min., 38 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 2, 2010 MJCD 1221

Misc.A. 49	Dal sogno ingannatore, mi risveglio il dolore : omaggio ad Alfredo Catalani (1854-1893) / Renzo Cresti ... [et al.]. - [Lucca] : Istituto Superiore di Studi Musicali "Luigi Boccherini", stampa 2009 (Firenze : Polistampa) 63 p. : ill. : 21 cm
A3. 14.	Cinque composizioni originali per fisarmonica classica / Sabato Fioretto. - Salerno : Irno, 2009 26 p. ; 30 cm
A1. 241.	Sette composizioni per giovani pianisti / Sabato Fioretto. - Salerno : Irno, 2009 21 p. ; 30 cm
02.05. -2001	Venezia 1501: Petrucci e la stampa musicale : catalogo della mostra / a cura di Iain Fenlon, Patrizia Dalla Vecchia. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, 2001 132 p. : ill. ; 30 cm Catalogo della Mostra tenuta a Venezia nel 2001. In testa al front.: Biblioteca nazionale Marciana; Fondazione Ugo e Olga Levi
Dep. Libri. 42	Quattro diagnosi sul florario di Francesco Buti / Ivano Cavallini. - Parma : Universita degli studi di Parma, Facolta di lettere e filosofia, Dipartimento di filologia classica e medievale, Sezione di musicologia, 2009 134 p. : ill. ; 21 cm (Strumenti della ricerca ; 3)
Dep. Libri. 43	Buti tra bibliotecari, segretari e maestri di casa Barberini / Rossana Caira Lumetti. - Parma : Universita degli studi di Parma, Facolta di lettere e filosofia, Dipartimento di filologia classica e medievale, Sezione di musicologia, 2009 95 p. : ill. ; 21 cm (Strumenti della ricerca ; 4)
Misc.A. 50	Trentennale della fondazione (1979-2009). - Latina: Conservatorio Statale di Musica di Latina, stampa 2009 55 p. ; 21 cm.
Fondo Germani. DIschi A. 1.	Sonates pour orgue. n. 1 en mi bemol majeur ; n. 2 en ut mineur ; n. 3 en re mineur / J.-S. Bach ; Fernando Germani. - France : La voix de son maitre, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Reg. chiesa All Souls di Londra

	Discografia Germani 24. Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.1 FALP 406
Fondo Germani. DIschi A. 2.	Sonates pour orgue. n. 4 en mi mineur ; n. 5 en ut majeur ; n. 6 en sol majeur / J.-S. Bach ; Fernando Germani. - France : La voix de son maitre, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Reg. chiesa All Souls di Londra Discografia Germani 25 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.2 FALP 407
Fondo Germani. DIschi A. 3.	Chorale no. 3 in a minor / Cesar Franck. Prelude and fugue in e minor / J.S. Bach ; Fernando Germani. - Great Britain : His master's voice, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 26 cm. Reg. cattedrale di Westminster, Londra Discografia Germani 26 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.3 DLP 1002
Fondo Germani. DIschi A. 4.	Toccata and fugue in C major ; D minor ; F major ; G minor / J.S. Bach ; Fernando Germani at the organ of St. Laurens Church Alkmaar Holland. - Great Britain : His master's voice, [1958] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Reg. organo di St. Laurens, Alkmaar Discografia Germani 27 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.4 CLP 1145
Fondo Germani. DIschi A. 5.	Preludio e fuga in la minore, BWV 543 ; Preludio e fuga in si minore BWV 544 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 547 ; Preludio e fuga in do minore BWV 546 / J.S. Bach ; Fernando Germani, organo. - [S.l.] : EMI ; His master's voice, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. (Invito alla musica)

	Reg. Chiesa di S. Laurens, Alkmaar Discografia Germani 27 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.5 QIM 6531
Fondo Germani. DIschi A. 6.	Fernando Germani palys Bach at the Royal Festival Hall. - Great Britain : His Master's voice, [1960] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Reg. organo della Royal Festival Hall Discografia Germani 31 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.6 CLP 1380
Fondo Germani. DIschi A. 7.	Organ recital at Selby Abbey Yorkshire / Fernando Germani. - Great Britain : His Master's voice, [1962] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. CSD 1449 Discografia Germani 32 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.7
Fondo Germani. DIschi A. 8.	Organ recital at Selbey Abbey Yorkshire [n. 2] / Fernando Germani. - Great Britain : His Master's voice, [1963] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Discografia Germani 33 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.8 CDS 1474
Fondo Germani. DIschi A. 9.	Organ recital at Selbey Abbey Yorkshire [n. 3] / Fernando Germani. - Great Britain : His Master's voice, [1965] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Discografia Germani 34 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.9 ADS 623
Fondo Germani. DIschi A. 10.	Altitalienische Orgelmusik / Frescobaldi, Pasquini, Zipoli, Casini, Bencini, Porpora ; Fernando Germani, Pietro Nacchini Orgel (1751) in Santa Maria del Riposo zu Venedig. - Archiv Produktion, 1969 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm.

	Discografia Germani, 41 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.10 Descr. cop. 2533 043
Fondo Germani. DIschi A. 11.	Variation and fugue on an orignal theme op. 73 ; Fantasie on the Chorale Wachet auf ruft uns die Stimme op. 52, no. 2 ; Ave Maria op. 80, no. 5 / Reger ; Fernando Germani at the organ of Westminster Cathedral. - London : Philips, 1969 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. Discografia Germani, 42 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.11 4F0 7013
Fondo Germani. DIschi A. 12.	Fantasia and fugue on Bach ; Pastorale / Reger. Grande piece sypmphonique / Franck ; Fernando Germani at Colston Hall, Bristol. - Great Britain : His Master's Voice, p1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. Discografia Germani, 43 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.12 CSD 3674
Fondo Germani. DIschi. B. 1.	Toccata et fugue er re mineur / J.S. Bach ; Fernando Germani, organiste. -[S.l.] : La voix de son maitre, [s.d.] 1 disco sonoro : 45 rpm , 18 cm Reg. Cattedrale di Westminster. Discografia Germani, 47 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.13 7 BF 1002
Fondo Germani. DIschi. B. 2.	Fugue in E flat major St. Anne, BWV 552 ; Prelude and fugue in A major BWV 536 / Fernando Germani at the organ of the Royal Festival Hall, London. -Great Britain : His Master's Voice, [1961] 1 disco sonoro : 45 rpm ; 18 cm Discografia Germani, 50 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.14 7 EP 7121

Fondo Germani. DIschi. B. 3.	Toccata / Widor. Prelude and fugue in G (the great) BWV 541 / J.S. Bach ; Fernando Germani, organ. - Great Britain : His Master's Voice, p1960, 1962 1 disco sonoro : 45 rpm ; 18 cm Reg. Selby Abbey, Yorkhshire e St. Laurens, Alkmaar Discografia Germani, 51 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.15 ZEG 8814
Fondo Germani. DIschi. B. 4.	Adagio per organo e orchestra dal concerto in re minore op. 9 n. 2 / Albinoni. Cantata per Venezia / [Fabio Germani] ; Fernando Germani, organo Tamburini, Sala dei concerti dell'Accademia di S. Cecilia, Roma. - [S.l.] : Pull, p1971 1 disco sonoro : 45 rpm, stereo ; 18 cm Discografia Germani, 53 ZL 50194
Fondo Germani.CD. 1.	Fernando Germani plays Bach at the organ of the Laurenskerk, Alkmaar. - [S.l.] : Testament, p2001 1 compact disc : ADD, mono ; 12 cm. + 1 libretto Reg. 1959 e 1960 Discografia Germani, 58 SBT 1202
Fondo Germani.CD. 2.	Bach, Reger, Vivaldi / Fernando Germani, organ. - [S.l.] : Aura, 2000 1 compact disc : ADD, mono ; 12 cm. + 1 libretto Reg. dal 1967 al 1976 Discografia Germani, 54
Fondo Germani. DVD. 1.	L'albero degli zoccoli / un film scritto e diretto da Ermanno Olmi. -Roma : Istituto Luce, 2001 1 dvd : video , 19 cm. Discografia Germani, 60 LD 95017
Fondo Germani. DIschi A. 1.	Sonates pour orgue. n. 1 en mi bemol majeur ; n. 2 en ut mineur ; n. 3 en re mineur / J.-S. Bach ; Fernando Germani. - France : La voix de son maitre, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm.

	Reg. chiesa All Souls di Londra Discografia Germani 24. Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.1 FALP 406
Fondo Germani. DIschi A. 2.	Sonates pour orgue. n. 4 en mi mineur ; n. 5 en ut majeur ; n. 6 en sol majeur / J.-S. Bach ; Fernando Germani. - France : La voix de son maitre, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Reg. chiesa All Souls di Londra Discografia Germani 25 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.2 FALP 407
Fondo Germani. DIschi A. 3.	Chorale no. 3 in a minor / Cesar Franck. Prelude and fugue in e minor / J.S. Bach ; Fernando Germani. - Great Britain : His master's voice, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 26 cm. Reg. cattedrale di Westminster, Londra Discografia Germani 26 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.3 DLP 1002
Fondo Germani. DIschi A. 4.	Toccata and fugue in C major ; D minor ; F major ; G minor / J.S. Bach ; Fernando Germani at the organ of St. Laurens Church Alkmaar Holland. - Great Britain : His master's voice, [1958] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Reg. organo di St. Laurens, Alkmaar Discografia Germani 27 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.4 CLP 1145
Fondo Germani. DIschi A. 5.	Preludio e fuga in la minore, BWV 543 ; Preludio e fuga in si minore BWV 544 ; Preludio e fuga in do maggiore BWV 547 ; Preludio e fuga in do minore BWV 546 / J.S. Bach ; Fernando Germani, organo. - [S.l.] : EMI ; His master's voice, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm.

	(Invito alla musica) Reg. Chiesa di S. Laurens, Alkmaar Discografia Germani 27 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.5 QIM 6531
Fondo Germani. DIschi A. 6.	Fernando Germani palys Bach at the Royal Festival Hall. - Great Britain : His Master's voice, [1960] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Reg. organo della Royal Festival Hall Discografia Germani 31 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.6 CLP 1380
Fondo Germani. DIschi A. 7.	Organ recital at Selby Abbey Yorkshire / Fernando Germani. - Great Britain : His Master's voice, [1962] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. CSD 1449 Discografia Germani 32 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.7
Fondo Germani. DIschi A. 8.	Organ recital at Selbey Abbey Yorkshire [n. 2] / Fernando Germani. - Great Britain : His Master's voice, [1963] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Discografia Germani 33 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.8 CDS 1474
Fondo Germani. DIschi A. 9.	Organ recital at Selbey Abbey Yorkshire [n. 3] / Fernando Germani. - Great Britain : His Master's voice, [1965] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. Discografia Germani 34 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.9 ADS 623
Fondo Germani. DIschi A. 10.	Altitalienische Orgelmusik / Frescobaldi, Pasquini, Zipoli, Casini, Bencini, Porpora ; Fernando Germani, Pietro Nacchini Orgel (1751) in Santa Maria del Riposo zu Venedig. - Archiv Produktion, 1969

	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. Discografia Germani, 41 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.10 Descr. cop. 2533 043
Fondo Germani. DIschi A. 11.	Variation and fugue on an orignal theme op. 73 ; Fantasie on the Chorale Wachet auf ruft uns die Stimme op. 52, no. 2 ; Ave Maria op. 80, no. 5 / Reger ; Fernando Germani at the organ of Westminster Cathedral. - London : Philips, 1969 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. Discografia Germani, 42 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.11 4F0 7013
Fondo Germani. DIschi A. 12.	Fantasia and fugue on Bach ; Pastorale / Reger. Grande piece sypmphonique / Franck ; Fernando Germani at Colston Hall, Bristol. - Great Britain : His Master's Voice, p1970 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. Discografia Germani, 43 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.12 CSD 3674
Fondo Germani. DIschi. B. 1.	Toccata et fugue er re mineur / J.S. Bach ; Fernando Germani, organiste. -[S.l.] : La voix de son maitre, [s.d.] 1 disco sonoro : 45 rpm , 18 cm Reg. Cattedrale di Westminster. Discografia Germani, 47 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.13 7 BF 1002
Fondo Germani. DIschi. B. 2.	Fugue in E flat major St. Anne, BWV 552 ; Prelude and fugue in A major BWV 536 / Fernando Germani at the organ of the Royal Festival Hall, London. -Great Britain : His Master's Voice, [1961] 1 disco sonoro : 45 rpm ; 18 cm Discografia Germani, 50

	Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.14 7 EP 7121
Fondo Germani. DIschi. B. 3.	Toccata / Widor. Prelude and fugue in G (the great) BWV 541 / J.S. Bach ; Fernando Germani, organ. - Great Britain : His Master's Voice, p1960, 1962 1 disco sonoro : 45 rpm ; 18 cm Reg. Selby Abbey, Yorkhshire e St. Laurens, Alkmaar Discografia Germani, 51 Vedi Fondo Germani. Copia d'uso.15 ZEG 8814
P2. 321.	The good morrow : for soprano, barytone and marimba / Paolo Rotili. - Ancona : Berben ; Italian Guitar Society, 2009 (Newtone : a contemporary music series / directed by Sandro Di Stefano) 12 p. ; 30 cm. N. ed.: 5622
B3. 85.	Là dove resta il sole : for solo cello / Paolo Rotili. - Ancona : Berben ; Italia Guitar Society, 2009 (Newtone : a contemporary music series / directed by Sandro Di Stefano) 9 p. ; 30 cm. N. ed.: 5651
C1. 167.	E nel tempo si disperde : for solo flute or with live electronics / Paolo Rotili. - Ancona : Berben ; Italia Guitar Society, 2009 (Newtone : a contemporary music series / directed by Sandro Di Stefano) 9 p. ; 30 cm. N. ed.: 5644
N3. 115.	Natura morta for flute and harp / Paolo Rotili. - Berben ; Italia Guitar Society, 2009 (Newtone : a contemporary music series / directed by Sandro Di Stefano) 1 partitura (21 p.) + 1 parte ; 30 cm. N. ed.: 5655

C3. 57.	Cinque bagatelle : per clarinetto in sib e pianoforte / Paolo Rotili. - Roma : Edipan, 2009 1 partitura (13 p.) ; 31 cm.
O. 146.	Antiche danze ed arie per liuto / trascrizione libera per orchestra di O. Respighi. - Michigan : Luck's Music Library, [s.d.] 27 parti ; 32 cm. Vedi copia d'uso Musica.X. 96
O. 147.	Konzert in A fur Klavier und Orchester : KV 488 / W.A. Mozart. - Kassel : Barenreiter, c1959 22 parti ; 33 cm. Vedi copia d'uso Musica.X.68
CD 832.	Sonate per viola e pianoforte op. 120 n. 1 e n. 2 ; Scherzo in do minore per la Sonata FAE ; Due lieder per contralto, viola e pianoforte op. 91 / Brahms ; Simonide Braconi, viola ; Monaldo Braconi, pianoforte ; Gabriella Sborgi, mezzosoprano. - Milano : Paregon , 2010 1 compact disc (63 min., 10 sec,) : DDD , 12 cm.
CD 833.	Jazz and beat generation. - p2010 1 compact disc (75 min., 2 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica jazz, n. 3, 2010 MJCD 1222
CD 835.	Tredicesima rassegna musicale Migliori diplomati d'Italia dell'anno 2008. - Castrocaro Terme : Castroclassica, 2009 1 comapcrt disc (50 min. 5 sec.) ; 12 cm.
CD 834.	Alberto Casadei, Federico Colli. - Milano : Michleangeli, c2010 1 compact disc (58 min.) : DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 159, marzo 2010. Vincitori premio Gaetano Zurletti 2009 (Suonare festival) SNR 159

Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 30 2010
12.01.	La fille du regiment = La figlia del reggimento / Cecilia Gobbi ; Nunzia Nigro ; riduzione libretto a cura di Serenella Isidori, Gino Nappo. - Roma : Teatro dell'Opera, c2007 111 p. ; 24 cm.
05.10.1.	15 invenzioni a due voci di Johann Sebastian Bach : suggerimenti per lo studio espressivo / Ciro Raimo. - Bologna : Clueb, 2009 99 p. ; 24 cm.
05.10.1.	Francesco Mantica e il Risorgimento civile degli Italiani : atti del Convegno di studi (Reggio Calabria, 6-7 ottobre 2006) / a cura di Maria Grande e Gaetano Pitarresi. - Reggio Calabria : Laruffa Editore, 2009 XVII, 261 p. ; 24 cm.
02.07. 5	Pagine musica 2010 : guida ai servizi e alle attivita musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2010 388 p. : ill. ; 21 cm Suppl. al n. 15 marzo 2010 di Suonare news
05.12. 6	Accademie e società filarmoniche in Italia : studi e ricerche. Scritti intorno al quartetto d'archi, le bande di Noto e Torino e la musica sacra a Brescia / a cura di Antonio Carlini. - Trento : Società Filarmonica, 2005 376 p. ; 24 cm (Quaderni dell'Archivio delle Società filarmoniche italiane ; 6)
05.12. 7	Accademie e società filarmoniche in Italia : studi e ricerche : Poggio a Caiano, Potenza Picena, Noto, Rovereto : vicende associative corali e bandistiche / a cura di Antonio Carlini. - Trento : Società Filarmonica, 2006 376 p. ; 24 cm (Quaderni dell'Archivio delle Società filarmoniche italiane ; 7)
P2. 322.	Canzon sopra canzon sopra I le bel e bon di Girolamo Cavazzoni : per flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte / Paolo Rotili. - Rovato (BS) : Sconfinarte, c2010

	1 partitura (22 p.) ; 21x30 cm. ES 338
CD 836.	Concerti per due clavicembali / J.S. Bach, J.L. Krebs, W.F. Bach ; Mariangiola Martello e Giorgio Tabacco, clavicembali ; Academia Montis Regalis. - Milano : Paragon, 2010 1 compact disc : DDD (74 min., 55 sec.) ; 12 cm.
CD 837.	Lorin Maazel . - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc : ADD (56 min., 41 sec.) ; 12 cm. Reg. in studio 1957-1959 Allegato a Suonare news, n. 160, aprile 2010 SNR 160
CD 838.	Autoscatto / Stefano Bollani. - [S.l.] : 22publishing, 2010 1 compact disc (69 min., 12 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 4, 2010 MJCD 1223
CD 839.	Violin in red / by Yulia Berinskaya. - [Milano] : Michelangeli editore, 2010 1 compact disc : Stereo, DDD (60 min., 53 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 160, aprile 2010 SNR 160b
A1. 242.	Kinderszenen per due pianoforti / Fabrizio De Rossi Re. - Roma ; Milano : RAI Trade, c2005 12 p. ; 30 cm. RTC 1658
A1. 243.	Im Legendenton : fantasia per due pianoforti / Roberta Vacca. - Roma ; Milano : RAI Trade, c2005 20 p. ; 30 cm. RTC 1587

A1. 244.	Fantasia in duo : per due pianoforti / Giacomo Manzoni. - Roma ; Milano : RAI Trade, c2005 15 p. ; 30 cm. RTC 1638
A1. 245.	Preambule : per due pianoforti / Fausto Sebastiani. - Roma ; Milano : RAI Trade, c2005 13 p. ; 30 cm. RTC 1746
Y. 57.	Retroscena : per due pianoforti (2005) / Vito Palumbo. - [S.l.] : RAI Trade, [2005] 22 p. ; 42 cm. Sul front.: Commissione per i 150 anni dalla morte di R. Schumann
CD 840.	3: Etude ; Studie 1. ; Studie 2 ; Gesang der junglinge ; Kontakte / Karlheinz Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen verlag, c2001 1 compact disc : stereo ; 12 cm + 1 v. (184 p.) Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 3
CD 841.	6: Zyklus : fur einen schlagzeuger ; Refrain : fur drei spieler ; Kontakte : fur elektroinsche klange, klavier und schlagzeug / Karlheinz Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen verlag, c1993 1 compact disc : stereo ; 12 cm + 1 v.(180 p.) Note generali Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 6
CD 842.	8: Mixtur : fur 5 orchestergruppen, 4 sinusgeneratoren, 4 ringmodulatoren / Karlheinz Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, p1993 1 compact disc (57 min.) : stereo ; 12 cm + 1 v. (104 p.) Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 8
CD 843.	9: Mikrophonie 1. ; Mikrophonie 2. ; TeleMusik / Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, c1995 1 compact disc : stereo ; 12 cm + 1 v. (128 p.)

	Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 9
CD 844.	10: Hymnen : electronische und konkrete musik / Karlheinz Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, c1995 4 compact disc : stereo ; 12 cm + 1 v. (196 p.) Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 10
CD 845.	11: Prozession ; Ceylon / Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, [199.] 1 compact disc : stereo ; 12 cm Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 11
CD 846.	15. Spiral ; Pole / Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, 1994 1 compact disc : stereo (56 min., 7 sec.) ; 12 cm + 1 v. (32 p.) Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 15
CD 847.	66. Mittwochs-Gruss : eletronische musik = Wednesday greeting : Electronic music / Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, 2003 1 compact disc : stereo (54 min.) ; 12 cm + 1 v. (28 p.) Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 66
CD 848.	74. Sonntags-abschied ; 5 Taktspuren simultan / Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, 2005 1 compact disc : stereo ; 12 cm + 1 v. (20 p.) Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 74
CD 849.	76. Sirius : Fruhling, Sommer, Herbst, Winter / elektronische music von Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, 2004 8 compact disc : stereo ; 12 cm in due cofanetti + 1 v. (46 p.) in un contenitore

	Descrizione basata sul contenitore Fa parte di : Stockhausen Gesamtausgabe , 76
Per.A.9	Imago Musicae : International Yearbook of Musical Iconography. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 23 20062010
07.13.	Music, physics and engineering / Harry F. Olson. - Second edition. - New York : Dover, c1967 IX, 460 p. ; 21 cm.
05.10.1.	Leonardo Leo : i suoi genitori e la sua famiglia / Angelo Trizza. - Riedizione. - S. Vito dei Normanni : Editore Vergine, stampa 2009 53 p. ; 18 cm.
Per.B.11	Hi art : rivista semestrale d'informazione dell'alta formazione artistica e musicale = semestral magazine of information of the high artistic and musical formation A. 1, n. 1 (apr.-ott. 2008)- Roma : Gangemi, [2008]- v. : ill. ; 30 cm Note generali In inglese e italiano 1 2008
Per.B.11	Hi art : rivista semestrale d'informazione dell'alta formazione artistica e musicale = semestral magazine of information of the high artistic and musical formation A. 1, n. 1 (apr.-ott. 2008)- Roma : Gangemi, [2008]- v. : ill. ; 30 cm Note generali In inglese e italiano 2 2009

I. 53.	Quando nell'ombra : canti della devozione mariana tra modernità e tradizione / Elena Camoletto. - [S.l.] : Associazione corale Intonando, stampa 2009 64 p. ; 30 cm.
T1. 29. 2	Il nuovo Pozzoli : teoria musicale. Volume 2 / revisione a cura di Pier Giacomo Zauli. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, 2010 70 p. ; 31 cm ER 2955
05.03.5.2. 1	George Sand, la musica e i musicisti romantici : atti della giornata dis tudi (Latina, 21 settembre 2007) / a cura di Mariantonietta Caroprese. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c2010 XIII, 197 p. ; 24 cm. in testa al front.: Conservatorio di musica Ottorino Respighi di Latina
05.10.1 1	I due Foscari. - Parma : Fondazione Teatro Regio di Parma ; Istituto nazionale di Studi Verdiani, 2009 In testa al front.: Festival Verdi (I quaderni del festival Verdi ; 3) 177 p. : ill. ; 24 cm. .
H3. 145.	Messe solennelle for four solo voices and chorus / Rossini ; vocal score for voices and piano with harmonium ad lib. - London : G. Ricordi and co., c1968 1 spartito (212 p) ; 25 cm.
H3. 146.	Stabat mater per soli, coro a quattro voci miste e orchestra / Gioacchino Rossini ; riduzione per canto e pianoforte. - San Giuliano Milanese : Universal Music Publishing Ricordi, 2007 1 spartito (109 p.) ; 27 cm.
H3. 147.	Rita : opera comica in un atto / Gaetano Donizetti ; parole di Gustavo Vaez ; adattamento scenico di Enrico Colosimo ; revisione di Umebrto Cattini ; canto e pianoforte. - San Giuliano Milanese : Universal music Publishing Ricordi, c1958 1 spartito (164 p.) ; 27 cm.

H3. 148.	Carmen : opera comique en quatre actes tire de la nouvelle de Prosper Merimee / par Henri Meilhac et Ludovic Halevy ; Georges Bizet ; texte etabli par Josef Heinzelmann ; edition critique par Robert Didion. - 2. Auflage. - [Klavierauszug]. - Mainz [etc.] : Schott, c2005 1 spartito (490 p.) ; 30 cm. ISMN - M001116053
H3. 149.	Boris Godunow : Oper in vier Aufzugen mit einem prolog : Originalfassung (1874) / Modest Mussorgskij ; deutsche Textfassung von Heinrich Moller ; version francaise de M. Delines et L. Lalay ; Klavierauszug vom Komponisten. - [Spartito]. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, 1954 1 spartito (284 p.) ; 31 cm ISMN - M004178522 Numero Editoriale - 8563
CD 850.	Piano music / Respighi ; Konstantin Scherbakov, piano. - Naxos, 1997 1 compact disc (75 min., 41 sec.) : Setereo, DDD ; 12 cm.
CD 851.	Opera completa per violino e pianoforte / Ottorino Respighi ; Marco Rogliano, violino ; Maurizio Paciariello, pianoforte. - Bologna : Tactus, p2008 2 compact disc (47 min, 48 sec., 47 min., 23 sec.) : DDD ; 12 cm. Tit. del contenitore
CD 852.	Fontane di Roma ; Pini di Roma ; Feste di Roma ; Antiche arie e danze / Respighi ; Philadelphia Orchestra ; Riccardo Muti ; Los Angeles Chamber Orchestra ; Sir Neville Marriner. - Brilliant Classics 2 compact disc : DDD in un contenitore ; 12 cm. 7565
CD 853.	Le opere per tre chitarre / Franco Margola ; Trio Ravel. - [S.l.] : [s.n.t.], 2006 1 compact disc ; 12 cm.
CD 854.	Serenata Italiana / I Musici. - Europe : Fone, 2009 1 compact disc ; 12 cm.

CD 855.	Martha Masters. - Milano : Michelangeli, c2010 1 compact disc (55 min., 10 sec.) ; DDD ; 12 cm.
CD 856.	Serenate e notturni / Giulio della Massa Masini. - Cesena : Cassa di Risparmio di Cesena, 2009 1 compact disc ; 12 cm.
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 26 2010
CD 857.	Karl Bohm. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 161, maggio 2010 Suonare records Reg. 1957
CD 858.	Riflessi / Francesco Marino. - Milano : Michelnageli, 2010 Suonare records 1 compact disc (73 min., 39 sec.) ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 161, maggio, 20101
CD 859.	Musica sacra / Perti ; Arion Choir and Consort del Collwegio Ghisleri ; Giulio Prandi, direttore. - Milano : Paragon 1 compact disc (76 min.) : DDD ; 12 cm.
CD 860.	Fidelio / Beethoven ; Altmeyer ; Jerusalem ; Nimsgern ; Adam ; Meven ; Nossek ; Wohlers ; Gewandhausorchester Leipzig Kurt Masur. - Munchen : Ariola, c1994 2 compact disc: ADD in un contenitore ; 12 cm. Tit. del contenitore
CD 861.	La Boheme / di Giacomo Puccini ; Mirella Freni ; Gianni Raimondi ; Rolando Panerai ; Hilde Guden ; Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna ; Herbert von Karajan. - Roma : Armando Curcio editore, 1989

	2 compact disc ; Stereo in un contenitore ; 12 cm. + 1 opuscolo Allegato al fascicolo n. 1 di Opera italiana. Tit. del contenitore Vienna 1963
CD 862.	Rigoletto / di Giuseppe Verdi ; Luciano Pavarotti ; Renata Scotto ; Kostas Paskalis ; Paolo Washington ; Orchestra del teatro comunale di Firenze ; Carlo Maria Giulini. - Roma : Armando Curcio editore, 1989 2 compact disc ; Stereo in un contenitore ; 12 cm. + 1 opuscolo Allegato al fascicolo n. 2 di Oopera italiana. Tit. del contenitore Firenze 1966
CD 863.	Nabucco / di Giuseppe Verdi ; Giangiacomo Guelfi ; Gianni Raimondi ; Nicolai Ghiaurov ; Elena Suliotis ; Orchestra e coro del teatro alla Scala di Milano ; Gianandrea Gavazzeni. - Roma : Armando Curcio editore, 1989 2 compact disc ; Stereo in un contenitore ; 12 cm. + 1 opuscolo Allegato al fascicolo n. 4 di Opera italiana. Tit. del contenitore Rapp.: Milano 1966
CD 864.	Lucia di Lammermoor/ di Gaetano Donizetti ; Renata Scotto ; Carlo Bergonzi ; Mario Zanasi ; Plinio Clabassi ; Orchestra della Nippo Hoso Kyolay ; Bruno Bartoletti - Roma : Armando Curcio editore, 1989 2 compact disc ; Stereo in un contenitore ; 12 cm. + 1 opuscolo Allegato al fascicolo n. 7 di Opera italiana. Tit. del contenitore Rapp.: Tokio 1967
CD 865.	Ernani / di Giuseppe Verdi ; Placido Domingo ; Raina Kavaivanska ; Nicolai Ghiaurov ; Carlo Meliciani ; Orchestra del teatro alla Scala di Milano ; Antonino Vuotto. - Roma : Armando Curcio editore, 1989 2 compact disc ; Stereo in un contenitore ; 12 cm. + 1 opuscolo Allegato al fascicolo n. 9 di Opera italiana. Tit. del contenitore Rapp.: Milano 1969
CD 866.	Concerti academici / Stefano Bernardi ; Ensemble Cantimbanco. - Verona : Accademia Filarmonica di verona, 2008 Af 108 1 compact disc (58 min., 36 sec.) ; 12 cm. + 1 opuscolo

CD 867.	l'Elisir d'amore / di Gaetano Donizetti ; Renata Scotto ; Carlo Bergonzi ; Carlo Cava ; Giuseppe Taddei ; Orchestra del Maggio musicale fiorentino ; Gianandrea Gavazzeni. - Roma : Armando Curcio editore, 1989 2 compact disc ; Stereo in un contenitore ; 12 cm. + 1 opuscolo Allegato al fascicolo n. 18 di Oopera italiana. Tit. del contenitore Rapp.: Firenze, 1967
CD 868.	Rigoletto / Giuseppe Verdi ; interpretato da Cappuccilli ; Cotrubas ; Domingo. - S.l. ; Hobby and Works, c2001 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Reg. Deutsche Grammophon, 1980
CD 869.	Song of the wind / Jimmy Giuffre. - [S.l.] : 22publishing, p2010 1 comapct disc (78 min., 49 sec,) , 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 5, 2010 MJCD 1224
Y. 51.	Musica su due dimensioni : per flauto e registrazione stereofonica / Bruno Maderna. - [Partitura]. - Miilano : Edizioni Suvini Zerboni, c1960 [6 p.] ; 32x32 cm.
B3. 86.	El Nino : per violoncello solo / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1999 11 p. ; 29 cm.
A1. 246.	Omaggio a Liszt : pianoforte / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1998 23 p. ; 29 cm.
A1. 247.	Visioni : frammenti per pianoforte / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1997 23 p. ; 29 cm.
A1. 248.	Memoria : frammenti per pianoforte / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1995 23 p. ; 29 cm.

N3. 116.	Quartetto satanico : per flauto, violino, viola e violoncello / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1997 1 partitura (18 p.) p. ; 29 cm. + 4 parti
C5. 100.	Ayrton ovvero la folle corsa verso la morte : per sassofono contralto solo / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1997 6 p. ; 29 cm.
C5. 101.	Dieci capricci : per sassofono contralto solo / Luigi Gallo ; Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1996 26 p. ; 29 cm.
C5. 102.	Venti studi : per sassofono / Luigi Gallo ; Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1997 24 p. ; 29 cm.
C5. 103.	Divertimento : per tre sassofonin in mib (on in sib) / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1994 1 partitura (15 p.) ; 29 cm. + 3 parti
C5. 105.	Plenilunio : per sassofono contralto e pianoforte / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1993 1 partitura (3 p.) ; 29 cm.
C5. 104.	L'angelo necessario : frammenti per sassofono contralto e pianoforte / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1995 1 partitura (21p.) ; 29 cm. + 1 parte
C5. 106.	Clinton : per sassofono / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1993 9 p. ; 29 cm.
C5. 107.	Il canto del gallo : per sassofono contralto solo / Alberto Meoli. - Ancona : Berben, c1998 10 p. ; 29 cm.
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 82 2010
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970)

	prima quadrimestrale, poi annuale 49 2009
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 34 2010
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 38 2010
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 57 2010
Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 63 2010
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 31 2010
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 67 2010
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 44 2010
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 21 2009

Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 16 2009
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 16 2010
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 31 2010
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 14 2009
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 29 2010
E2. 49.	Introduzione e tema con variazioni sopra un motivo della Norma, op. 201 ; Cavatina d'Elvira nell'operea Ernani di Verdi ridotta per chitarra sola / Luigi Legnani. S.n.t. Allegato a Il Fronimo, n. 162, ottobre 2010 [14 p.] ; 28 cm.
N3 117.	Sound box : (quasi) concerto per viola ed elettronica registrata, 2009 / Paolo Rotili. - Rovato (BS) : Sconfinarte, c2010 1 partitura (9 p.) ; 30 cm. + 1 compact disc
N2. 32.	Verso la notte : grotesque for flute, oboe, clarinet, bassoon and horn / Paolo Rotili. - Ancona : Berben, c20101 1 partitura + 5 parti , 30 cm. (Newtone : a contemporary music series / directed by Sandro Di Stefano)

CD 870.	Quartetti per pianoforte e archi op. 47 e Ahn. E1 / Schumann ; Quartetto Klimt. - Milano : Amadeus, Paragon, 2010 1 compact disc (59 min., 40 sec.) ; 12 cm. Allegato ad Amadeus AM 247-2
CD 871.	Trii per pianoforte op. 59 e 62 / Martucci ; Trio Modigliani. - Milano : Amadeus, Paragon, 2010 1 compact disc (78 min., 21 sec.) ; 12 cm. Allegato ad Amadeus AM 249-2
CD 872.	Opere per pianoforte solo / Rachmaninov ; Paolo Restani, pianoforte. - Milano : Amadeus, Paragon, 2010 1 compact disc (57 min., 6 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus AM 250-2
CD 873.	Quartetti per archi / Haydn, Mozart, Beethoven ; Quartetto d'archi della Scala. - Milano : Amadeus, Paragon, 2010 1 compact disc (72 min., 1 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus. Sul libretto: Gli archi di Bergonzi. Eseguono su strumenti Bergonzi AM 251-2
CD 874.	Musiche per contrabbasso / Bottesini ; Francesco Siragusa, contrabbasso ; Fabrizio Meloni, clarinetto ; I Virtuosi del Teatro alla Scala ; Ezio Rojatti, direttore. - Milano : Amadeus, Paragon, 2010 1 compact disc (45 min., 59 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus. AM 252-2
CD 875.	Quintetti per pianoforte e archi / Schubert ; Quintetto Bottesini. - Milano : Amadeus, Paragon, 2010 1 compact disc : DDD ; 12 cm. Allegato ad Amadeus. AMX 012-2

CD 876.	Pablo Casals. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (76 min., 43 sec.) : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 162, giugno 2010. Reg. 1953
CD 877.	Peter-Lukas Graf, Aglaia Graf - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (70 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 163, luglio agosto 2010. Reg. 2005
CD 878.	Leonard Bernstein. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (62 min., 49 sec.) : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 164, settembre 2010. Reg. 1953, 1959
CD 879.	Ruggiero Ricci. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (57 min., 9 sec.) : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 165, ottobre 2010. Reg. 1955, 1959
CD 880.	Vladimir Horowitz. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (70 min., 1 sec.) : ADD ; 12 cm. Allegato a Suonare news, n. 166, novembre 2010. Reg. 1951, 1952, 1957
CD 881.	Enno Voorhorst. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (53 min., 36 sec.) : DDD ; 12 cm. (Seicorde : i maestri della chitarra) Allegato a Seicorde, n. 166, novembre 2010. Hhn international, 2002 Seicorde 104
CD 882.	Hammondmania. - [S.l.] : 22publishing, 2010 1 compact disc (79 min., 22 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica jazz, n. 6, 2010 Contiene musiche di Jack McDuff, Milt Bickner, Jimmy Smith, Eddy Louiss, Melvin Rhine, Shirley Scott, Eddy Louiss, Bill Doggett, Nat King Cole, Billy Preston, Bruno Marini, Wild Bill Davis, Vito De Modugno, Austin Mitchell, Jimmy

	Smith, John Buzon, Sarah McLawier, Luo Bennett MJCD 1225
CD 883.	The AACM Great Black Music Ensemble at Umbria Jazz 2009. - [S.l.] : 22publishing, 2010 1 compact disc (67 min., 38 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica jazz, n. 7, 2010 MJCD 1226
CD 884.	Poll Winners. - [S.l.] : 22publishing,2010 1 compact disc (74 min., 14 sec.) ; 12 cm. Allegato a Musica jazz, n. 8-9, 2010 MJCD 1227
CD 885.	The Latin Tinge. - [S.l.] : 22publishing, 2010 1 compact disc (79 min., 9 sec.) ; 12 cm. Musiche di o eseguite da: Dizzy Gillespie, Paquito D'Rivera, Horacio El Negro Hernandez, Sonny Rollins, Stan Kenton, Roberto Fonseca, Bud Powell, Perez Prado, Rosemary Clooney, Machito, The Cuban All Stars, Jerry Gonzalez, Cal Tjader, Geroge Russell. Allegato a Musica jazz, n. 9 speciale, 2010 MJCD 1228
CD 886.	Desireless / Complete Communion ; Fabrizio Bosso, Ceraldine Laurent, Henri Texier, Aldo Romano. - S.l. : 22publishing, 2010 1 compact disc (78 min., 32 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, n. 10, 2010 MJCD 1229
CD 887.	Motets / Josquin Dresprez ; Tolzer Knabenchor ; Collegium Aureum ; Blaserkreis fur alte Musik Hamburg ; Bruno Turner. - Germany : Sony BMG. c2005 1 compact disc : ADD , 12 cm.
CD 888.	Omaggio a Petrassi. - Roma : Rai Trade, c2007 1 compact disc (53 min., 12 sec.) , 12 cm.

	(I concerti del Quirinale) RTQ 8
CD 889.	Symphonic poems ; Manfred symphony / Tchaikovsky ; Russian National Orchestra ; Pletnev 2 compact disc (237 min.) : DDD ; in un cofanetto ; 12 cm. + 1 libretto
CD 890.	La bella addormentata nel bosco : musical fairy-tale in three acts / Ottorino Respighi. - Marco Polo, 1995 1 compact disc (76 min., 59 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. + 1 libretto Reg. 1994 8223742
CD 891.	Piano concerto in a minor ; Concerto in modo misolidio / Ottorino Respighi ; Geoffrey Tozer, piano; BBC Philarmonic ; Edward Downes, conductor. - Glocester : Chandos, 1994 1 compact disc (64 min., 53 sec.) ; 12 cm. Chan 9285
CD 892.	Music for clarinet and piano / Copland ; Bernstein ; Dankworth ; Emma Johnson ; John Lenehan. - Naxos, 2009 1 compact disc (61 min., 9 sec.) : DDD ; 12 cm. 8572240
CD 893.	Sacrificium : world premiere castrato arias / Cecilia Bartoli ; Il giardino armonico ; Giovanni Antonini. - Decca, 2009 1 compact disc (77 min., 55 sec.) : DDD ; 12 cm. 4781522
CD 894. 1	The chamber music of Malcom Arnold, 1 / The Nash ensemble. - Hyperion, c2001 1 compact disc (56 min., 28 sec.) : DDD ; 12 cm. CDH55071
CD 894. 2	The chamber music of Malcom Arnold, 2 / The Nash ensemble. - Hyperion, c2001 1 compact disc (62 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm. CDH55072

CD 894. 3	The chamber music of Malcom Arnold, 3 / The Nash ensemble. - Hyperion, c2001 1 compact disc (63 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm. CDH55073
CD 895.	Le saxophone lumineux / Koechlin. - Colchester : Chandos, 2002 1 compact disc (72 min., 33 sec.) : DDD ; 12 cm. Opere complete per sassofono e pianoforte CHAN9803
CD 896.	Su la cetra amorosa ; arie e capricci / Tarquinio Merula ; Montserrat Figueras ; Ton Koopman ; Rolf Lislevand ; Andrew Lawrence-King ; Jordi Savall. - S.l. : AliaVox, 2008 1 compact disc (72 min., 33 sec.) : SACD hybrid ; 12 cm. da Arie e capricci a voce sola con basso continuo, Venezia, 1633, 1638 AVSA 9862
CD 897.	Cantate e duetti / Alessandro Scarlatti ; Ensemble Concerto Italiano ; Rinaldo Alessandrini. - seconda edizione. - Italy : Tactus, 2007 1 compact disc (65 min., 49 sec.) : DDD ; 12 cm. TC661901
CD 898. 1	Organ works, 1 / Georg Muffat ; Martin Haselbock, organ ; Organ at Klosterneuburg abbey. - S.l: : Naxos, 2000 Apparatus musico-organisticus 1 compact disc (54 min., 31 sec.) : DDD ; 12 cm. 8553917
CD 898. 2	Organ works, 2 / Georg Muffat ; Martin Haselbock, organ ; Organ of Zwettl Collegiate Church. - S..l. : Naxos, 2000 Apparatus musico-organisticus 1 compact disc (58 min., 47 sec.) : DDD ; 12 cm. 8553990
CD 899.	Impressions for saxophone and orchestra / Theodore Kerkezos, saxophones ; Thessaloniki State Symphony Orchestra ; Myron Michailidis. - S..l. : Naxos, 2006

	1 compact disc (67 min., 9 sec.) : DDD ; 12 cm. 8557992
CD 900.	La primavera ; Quattro liriche ; La pentola magica / Respighi ; Soloists Slovak Philarmonic Chorus ; Slovak Radio Symphony Orchestra ; Adriano. - S.l. : Naxos, c2008 1 compact disc (79 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm. 8570741
CD 901.	Church windows ; Brazilian impressions ; Rossiniana / Respighi ; Buffalo Philarmonic Orchestra ; JoAnn Falletta. - S.l. : Naxos, c2007 1 compact disc (79 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm. 8557711
CD 902.	Italian oboe concertos / Anthony Camden ; Julia Girwood, oboes ; City of London Sinfonia ; Nicholas Ward. - S.l. : Naxos, 1996 1 compact disc (61 min., 22 sec.) : DDD ; 12 cm. 8553433
CD 903. 1	Complete piano works, 1 / Tchaikovsky ; Viktoria Postnikova. - Werner, c2008 7 compact disc : DDD in un confanetto ; 13 cm. + 1 libretto p1992, 1993 256469675
CD 903. 2	Complete piano works, 2 / Tchaikovsky ; Viktoria Postnikova. - Werner, c2008 7 compact disc : DDD in un confanetto ; 13 cm. + 1 libretto p1992, 1993 256469675
CD 903. 3	Complete piano works, 3 / Tchaikovsky ; Viktoria Postnikova. - Werner, c2008 7 compact disc : DDD in un confanetto ; 13 cm. + 1 libretto p1992, 1993 256469675

CD 903. 4	Complete piano works, 4 / Tchaikovsky ; Viktoria Postnikova. - Werner, c2008 7 compact disc : DDD in un confanetto ; 13 cm. + 1 libretto p1992, 1993 256469675
CD 903. 5	Complete piano works, 5 / Tchaikovsky ; Viktoria Postnikova. - Werner, c2008 7 compact disc : DDD in un confanetto ; 13 cm. + 1 libretto p1992, 1993 256469675
CD 903. 6	Complete piano works, 6 / Tchaikovsky ; Viktoria Postnikova. - Werner, c2008 7 compact disc : DDD in un confanetto ; 13 cm. + 1 libretto p1992, 1993 256469675
CD 903. 7	Complete piano works, 7 / Tchaikovsky ; Viktoria Postnikova. - Werner, c2008 7 compact disc : DDD in un confanetto ; 13 cm. + 1 libretto p1992, 1993 256469675
CD 904.	Achille in Sciro / Domeninco Sarro ; Gabriella Martellacci ; Marcello Nardis ; Massimilano Arizzi ; Maria Laura Martorana ; Francisco Ruben Brito ; Eufemia Tufano : Dolores Carlucci ; Orchestra Internazionale d'Italia ; Bratislava Chamber Choir ; Federico Maria Sardelli. - Genova : Dynamic, c2008 3 compact disc : DDD + libretto in un contenitore ; 12 cm. CDS 571
CD 905.	The symphonies, 1 / Gian Francesco Malipiero ; Moscow Symphony Orchestra ; Antonio de Almeida. - Naxos, c2008, p1993 1 compact disc (72 min., 29 sec.) : DDD ; 12 cm. 8570878
CD 906.	The Symphonies, 2 / Gian Francesco Malipiero ; Moscow Symphony Orchestra ; Antonio de Almeida. - S.l. : Naxos, c2009

	1 compact disc (77 min., 40 sec.) : DDD ; 12 cm. p1993 8570879
CD 907.	The Symphonies, 3 / Gian Francesco Malipiero ; Moscow Symphony Orchestra ; Antonio de Almeida. - S.l. : Naxos, c2009 1 compact disc (73 min., 51 sec.) : DDD ; 12 cm. p1994 8570879
CD 908.	The Symphonies, 4 / Gian Francesco Malipiero ; Moscow Symphony Orchestra ; Antonio de Almeida. - S.l. : Naxos, c2009 1 compact disc (68 min., 41 sec.) : DDD ; 12 cm. p1993 8570879
CD 909.	Piano music, 1 / Villa-Lobos. - S.l. : Naxos, 1999 1 compact disc (65 min., 10 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. 8554489
CD 910.	Piano music, 2 / Villa-Lobos. - S.l. : Naxos, 2001 1 compact disc (66 min., 48 sec.) : DDD ; 12 cm. 8554427
CD 911.	Piano music, 3 / Villa-Lobos. - S.l. : Naxos, 2001 1 compact disc (70 min., 5 sec.) : DDD ; 12 cm. 8555286
CD 912.	Guia pratico nos. 1 to 9 / Villa-Lobos ; Sonia Rubinsky, piano. - S.l. : Naxos, 2006 1 compact disc (70 min., 5 sec.) : DDD ; 12 cm. (Piano music / Villa Lobos ; 5) 8570008

CD 913.	Rudepoema ; As tres Marias ; Saudades das selvas brasileiras / Villa-Lobos ; Sonia Rubinsky, piano. - S.l. : Naxos, 2007 1 compact disc (68 min., 7 sec.) : DDD ; 12 cm. (Piano music / Villa Lobos ; 6) 857735
CD 919.	Piano concertos 1-3 ; Violin concerto / Tchaikovsky ; Victoria Postnikova ; Kyung Wha Chung. - London : Decca, c1996 3 compact disc in 1 cofanetto (141 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm. Tit. contenitore 448407-2
CD 917.	Didon / Niccolò Piccinni. - Italy : Dynamic, c2003 3 compact disc : DDD ; in un cofanetto + libretto ; 12 cm. CDS406
DVD 120.	La pietra del paragone / Rossini ; Laura Brioli ; Marie-Ange Todorovich ; Raul Gimenez ; Marco Vinco ; Paolo Bordogna ; Pietro Spagnoli ; Alberto Zedda, musical director ; Pier Luigi Pizzi, stage director. - Opus Arte, c2007 2 dvd + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm. Tit. contenitore CA987D
DVD 121.	Oedipus rex / Stravinsky ; Jessye Norman ; Philip Langridge ; Bryn Terfel ; Min Tanaka ; Tokio Opera Singers ; Shinyu-Rai Chorus ; Saito Rinen Orchestra ; Seiji Ozawa ; diretto da Hulie Taymor. - Decca, c1992 Tit. contenitore 1 dvd + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm.
DVD 122.	Dido and Aeneas. - S.l. : Opus arte, 2009 1 dvd + 1 libretto in un contenitore ; 19 cm. DA1018D
CD 918.	Complete lute works / John Dowland ; Paul O'Dette lute and orpharion. - Arles : Harmonia mundi, 1995, 1996, 1997 5 compact disc + 1 libretto

	Reg. 1994-1996 HMX 2907160-64
CD 914.	Piano music 7 / Villa-Lobos ; Sonia Rubinsky, piano. - S.l. : Naxos, 2008 1 compact disc (69 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm. 8570503
CD 915.	Piano music 8 / Villa-Lobos ; Sonia Rubinsky, piano. - S.l. : Naxos, 2008 1 compact disc (79 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm. 8570504
CD 916.	Paganiniana ; Serenata ; La giara / Casella ; Orchestra della Svizzera italiana ; Christian Benda. - S.l. : Naxos, 1998 1 compact disc : Stereo, DDD (62 min.) ; 12 cm. 8553706
CD 920.	La casa del diavolo / Enrico Onofri ; Ottavio Dantone ; Il giardino armonico ; Giovanni Antonini. - Naive, c2005 1 comapct disc (69 min., 26 sec.) + 1 libretto ; 12 cm.
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 52 2008
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 27 2011
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 67 2011

Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 23 2011
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 39 2011
C5. 108.	Concerto for Stan Getz for tenore saxophone, timpani and strings / Richard Rodney Bennett. - London : Novello, c2001 1 partitura (50 p.) + 1 parte (19 p.) : 31 cm.
C5. 109.	Selections from West side story arranged for saxophone quartet and optional percussion / Leonard Berstein ; arranged by James Boatman. - Leonard Bernstein Music Publishing Company, c2000 1 partitura (47p.) + 5 parti ; 31 cm. Descr. prima pag. della mus.
C5. 110.	Sonatine sportive pour saxophone alto et piano / Alexandre Tcherepnine. - Paris : Alphonse Leduc, c1943 1 partitura (10 p.) + 1 parte ; 31 cm. AL 20090
C5. 111.	Clarinet and saxophone rhaspodies . the piano and orchestral versions in one volume / Claude Debussy. - Mineola (New York) : Dover, 2005 1 partitura (133 p.) ; 30 cm. Contiene: Premiere rapsodie per clarinetto pianoforte ; versione per clarinetto e orchestra ; versione per sassofono e painoforte , versione per sassofono e orchestra
C5. 112.	35 etudes techniques pour saxophone / Rene Decouais. - Paris : Billaudot, c1973. - 32 p. ; 30 cm.
C5. 113.	Cantilene et danse : pour piano, violon et saxophone alto en mib / Marc Eychenne. - Paris : Billaudot, c1967 - 1 partitura (31 p.) ; 30 cm. + 2 parti Descr. prima pag. della mus.

C5. 114.	Zweites quartett fur vier saxophone / von Harald Genzmer. - Partitur. - Berlin ; Ries und Erler, c1988 4 parti in un contenitore ; 31 cm.
C5. 115.	Drittes quartett fur vier saxophone / von Harald Genzmer. - Partitur und Stimmen. - Berlin ; Ries und Erler, c1990 1 partitura + 4 parti in un contenitore ; 31 cm. R11394aE
C5. 116.	Saxophone quartet (1995) / Philip Glass. - London : Chester Music, c2003 1 partitura (35 p.) + 4 parti ; 30 cm.
C5. 117.	Eolienne : pour saxophone et harpe / Ida Gotkovsky. - Paris : Bilaudot, c1983 1 partitura (25 p.) + 1 parte ; 30 cm.
C5. 118.	Out of the cool : for soprano saxophone and piano / David Heath. - London : Chester Music, c1986 1 partitura (10 p.) + 1 parte ; 31 cm. Cop. rinnovato 1993 CH55693
C5. 119.	Dixie for saxes : divertimento pour quatuor de saxophones / P. Iturralde. - Paris : Editions Henry Lemoine, c2003 1 partitura (7 p.) + 4 parti ; 31 cm. 27925HL
C5. 120.	Le sons multiples aux saxophones pour saxophones sopranino, soprano, alto, tenor et baryton / Daniel Kientzy. - Paris : Editions Salabert, c2003 80 p. ; 31 cm. EAS 17543
C5. 121. 1	50 etudes faciles et progressive pour saxophone. Cahier 1 : etudes 1 a 25 / Guy Lacour. - Nouvelle edition 1989 revisee. - Paris : Gerard Biilaudot Editeur, c1972 21 p. ; 31 cm. G15491B

C5. 121. 2	50 etudes faciles et progressive pour saxophone. Caiher 2 : etudes 26 a 50 / Guy Lacour. - Nouvelle edition 1989 revisee. - Paris : Gerard Biilaudot Editeur, c1972 26 p. ; 31 cm. G15492B
C5. 122.	Scaramouche : suite for alto saxophone and wind quintet / Darius Milhaud , trascnribed by Don Stewart. - Paris : Editions Salabert, c1975 1 partitura (34 p). ; 30 cm. + 6 parti EAS17564
C5. 123.	Sonata op. 29 for alto saxophone and piano / Robert Muczynski. - New York : Schirmer, c1972 1 partitura (15 p). ; 30 cm. + 1 parte 47010
C5. 124.	Sonatine piur saxophone alto en mi bemol et piano / Claude Pascal. - Paris : Durand, 1948 1 partitura (16 p). ; 30 cm. + 1 parte Concours du Conservatoire national de musique de Paris, 1948 47010
C5. 125.	Quatuor de saxophones / Claude Pascal. - Paris : Durand, c1962 1 partitura (66 p.) ; 27 cm.
C5. 126.	Cadenza pour saxophone en mib et piano / Lucie Robert. - 2.e edition. - Paris : Gerard Billaudot editeur, c1974 1 partitura (23 p.) ; 31 cm. + 1 parte
C5. 127.	Chanson et passepied pour saxophone alto et piano / par Jeanine Rueff. - Paris : Editions musicales Alphonse Leduc, c1951 1 partitura (5 p.) ; 31 cm. + 1 parte Stampa 2010 Al 20919

C5. 128.	Sonatine bucoloique pour saxophone alto et piano / Henri Sauget - Paris : Editions musicales Alphonse Leduc, c1966 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. + 1 parte Al 23694
C5. 129.	Legende : opus 66 : pour saxophone alto et piano / Florent Schmitt.- Paris : Editions Durand, c1919 1 partitura (17 p.) ; 31 cm. + 1 parte reduction de l'auteur D F 9562bis
C5. 130.	Canzoniere da Scarlatti : elaborazione da concerto per 4 saxofoni (1998) / Salvatore Sciarrino. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1998, stampa 2008 1 partitura (30 p.) ; 31 cm. + 4 parti 138248
C5. 131.	Techni-sax : 32 textes de velocite pour saxophone / Gilles Senon. - Paris : gerard Billaudot, c1986 16 p. ; 31 cm. G3986B
C5. 132.	Fuzzy bird sonata : pour saxophone alto et piano / Takashi Yoshimatsu. - Paris : Gerard Billaudot, c1995 1 partitura (28 p.) ; 31 cm. + 1 parte G5495B
C5. 133.	Sax : pour quatuor de saxophones / Ioannis Xenakis ; edition definitive perapree par Patrick Butin. - Paris : Editions Salabert c1990 1 partitura (6 p.) ; 31 cm. + 4 parti EAS18574p
C5. 134.	18 Etudes variees pour tous les saxophones / Michel Meriot. - Paris : Editions Musicales Alphonse Leduc, c2000 18 p. ; 31 cm. AL29255

C5. 135.	Elegy to Eric Dolphy : for saxophone quartet / Paquito D'Rivera. - Richmond : International Opus, c1994 4 parti , 28 cm.
C5. 136.	Wapango : for saxophone quartet / Paquito D'Rivera. - Richmond : International Opus, c1994 4 parti , 28 cm.
C5. 137.	Yuppieville rodeo : for saxophone quartet / by Mike Mower. - London : Itchy Fingers Publications, c1993 1 partitura + 5 parti ; 32 cm. IFP22
C5. 138.	A study in contrasts / by Sammy Nastico. - Delevan (New York) : Kendor Music, 1964 1 partitura + 4 parti ; 31 cm.
C5. 139.	Sonata for saxophone quartet / by Lennie Niehaus. - S.l. : Cojarco Music, c1997 1 partitura + 5 parti ; 31 cm.
C5. 140.	Danse pour saxophone alto et piano / Darius Milahud. - Paris : Gerard Billaudot Editeur, c1998 1 partitura + 1 parte ; 31 cm.
C5. 141.	Fantasia for soprano or tenor saxophone and chamber orchestra / H. Villa-Lobos. - S.l. : Southrern Music Publishing, c1963 Saxophone and piano reduction 1 partitura + 1 parte ; 30 cm. 35535
C5. 142.	Sonate pour saxophone alto seul / Jeanine Rueff. - Paris : Alphonse Leduc, c1969 9 p. ; 31cm. AL23975
C5. 143.	Quartet for saxophones 1987 / Elliot Del Borgo - Medfiled (Ma) : Dorn Publications, c1987 1 partitura + 4 parti. ; 28 cm.

C5. 144.	Adios nonino : for saxophone quartet / Astor Piazzolla ; arr. Johan van der Linden. - Germany : Termidor Musikverlag, c1984 1 partitura + 4 parti. ; 30 cm. Prima pag. della mus.
Coll.A.Liszt.Pf 1. 1	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 1 Etuden, 1 : Etudes d'execution trascendante / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltan Gardony ; Istvan Szeleney. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1970 XII, 116 p. ; 30 cm. Contiene: Etudes d'execution trascendante R 2b ZB5411
Coll.A.Liszt.Pf 1. 2	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 2 Etuden, 2. Trois etudes de concert : trois caprices poetiques ; Ab irato ; Zwei Konzertetuden ; Grandes etudes de Paganini / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltan Gardony ; Istvan Szeleney. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1971 X, 117 p. ; 30 cm. Contiene: Tre studi da concerto (Il lamento, La leggerezza, Un sospiro) R 5 ; Ab irato R 4b ; Due studi da concerto (Waldesrauschen, Gnomenreigen) R 6 ; Grandi studi da Paganini R 3 Z5412
Coll.A.Liszt.Pf 1. 3	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 3 Ungarische Rhapsodien nrn. 1-9 / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltan Gardony ; Istvan Szeleney. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1972 XVIII, 114 p. ; 30 cm. Contiene: Rapsodie ungheresi n. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 (Il carnevale di Pesth) R 106 Z6210
Coll.A.Liszt.Pf 1. 4	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 4 Ungarische Rhapsodien nrn. 10-19 / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltan Gardony ; Istvan Szeleney. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1973 XVI, 151 p. ; 30 cm..

	Contiene: Rapsodie ungheresi n. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 R 106 Z6211
Coll.A.Liszt.Pf 1. 5	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 5 Grosses Konzertsolo ; Sonate ; Fantasie und fuge uber das Thema BACH ; Praludium und fuge uber das Motiv Bach / Franz Liszt ; herausgegeben von Zantal Boronkay. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1983 XVI, 88 p. ; 30 cm.. Contiene: Grosses Konzertsolo R 18 ; Sonata in si minore R 21 ; Fantasia e fuga su BACH R 22 ; Preludio e fuga su Bach Z7295
Coll.A.Liszt.Pf 1. 6	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 6 Années de pelrinage. Premiere annee : Suisse / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo ; Fingersatz revidiert von Kornel Zempleni. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1976 XIV, 129 p. ; 30 cm.. Contiene: Annees de pelerinage, premiere annee, Suisse : R 10a Z7295
Coll.A.Liszt.Pf 1. 7	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 7 Années de pelrinage. deuxieme annee : italie : Venezia e Napoli : supplement aux annes de pelerinage 2. volume ; Venezia e Napoli : erste Fassung / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo ; Fingersatz revidiert von Kornel Zempleni. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1974 XII, 123 p. ; 30 cm. Contiene: Annees de pelerinage, deuxieme annee, Italie : R 10b ; Venezia e Napoli : R 10c, supplemento al secondo volume degli Anni di pellegrinaggio (Gondoliera, Canzone, Tarantella); Venezia e Napoli, prima versione, R 10d Z6785
Coll.A.Liszt.Pf 1. 8	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 8 Années de pelrinage. troisieme annee / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo ; Fingersatz revidiert von Kornel Zempleni. - Neue umgearbeitete Ausgabe. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1975 XII, 47 p. ; 30 cm.

	Contiene: Annees de pelerinage, troisieme annee, R 10e Z6957
Coll.A.Liszt.Pf 1. 9	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 9 Verschiedene Zyklische Werke, 1 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1981 XX, 164 p. ; 30 cm. Contiene: Otto variazioni op. 1 R 27 ; Apparitions : R 11 ; Harmonies poetiques et religieuses : R 14 ; Consolations : R 12 ; Ballata n. 1 in re bemolle maggiore R 15 ; Ballata n. 2 in si minore R 16 Z6957
Coll.A.Liszt.Pf 1. 10	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 10 Verschiedene Zyklische Werke, 2 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1980 XX, 159 p. ; 30 cm. Contiene: Legendes, 1. St. Francois d'Assise, la predication aux oiseaux ; 2. St. Francois de Paule marchand sur les flots, R 17 ; Cinque pezzi per pianoforte R 60 ; Elegie (Elegia n. 1 e n. 2) R 76 e 77 ; Weihnachtsbaum : R 71 ; Historische ungarische Bildisse : R 112 ; Via crucis Z8459
Coll.A.Liszt.Pf 1. 11	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 11 Einzelne Charakteristucke, 1 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo ; Fingersatz revidiert von Kornel Zempleni. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1979 XIV, 101 p. ; 30 cm. Contiene: Allegro di bravura R 30, G 151 ; Rondo di bravura R 31, G 152 ; Élégie sur des motifs du Prince Louis Ferdinand de Prusse : R 75, G 168 ; 70 vattute su motivi della cantanta n. 1 di Beethoven R 198, G 507 ; Romance R. 66/a G 169 ; Festvorspiel - Prélude R 47 G 226 ; Die Toten R 183, G 516 ; Klavierstück in fa diesis minore R 61, G 193 ; Ave Maria per i l metodo Lebert Stark : R 67, G 182 ; Alleluja : R 68/1, G 183 ; Berceuse, seconda versione : R 57/b, G 174 ; Slavimo slavno slaveni! : R 196, G 503 ; La Notte :R 664, G 699 Z6216
Coll.A.Liszt.Pf 1. 12	Werke fur Klavier zu 2 Handen, 12 Einzelne Charakteristucke, 2 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo ; Fingersatz revidiert von

	Kornel Zempleni. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1978 XVIII, 101 p. ; 30 cm. Contiene: Vexilla regis prodeunt : R 70 ; Urbi et orbi : R 69 ; Un portrait en musique : La marquise de Blocqueville : R 65 ; Ave Maria : R 67 ; Stabat mater : R 478; Epithalam a Eduard Remenyis : R 189 ; Impromptu : R 59 ; Recueillement : R 86 ; Sancta Dorothea : R 73 ; Carrousel de Madame Pelet Narbonne : R 60b ; Toccata R 60a ; Resignatione : prima versione : R 388 ; In festo transifigurationis Domini : R 74 ; Romance oubliee : R 66b ; Ave Maria : R 194 ; Wiegenlied (Chant de berceau) : R 58 ; Nuages gris (Trube Wolken) : R78 ; La lugrube gondola, versione n. 1 e n. 2 : R 81 ; R.W. Venezia : R 82 ;Schlafos : R 79 ; Am Grabe Richard Wagners : R 85 ; Trauervorspiel und Trauermarsch : R 84 ; En reve : R 87 , Unstern (Sinistre, Disastro) : R 80 Z6216
Coll.A.Liszt.Pf. 1. 13	Werke fur Klavier zu 2 Handen ; 13 Tanzwe, Marsche und Scherzi, 1 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo. - Neue umarbeitete Ausgabe. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1985 XVIII, 146 p. ; 30 cm. Contiene: Albumblatt : R 61,1 ; Feuille d'album R 64,2 ; Feuilles d'album R 62 ; Galop in la minore R 40 ; Galop de bal : R 42 ; Falop la minore ; Gran galop chromatique : R 41 ; Heroischer Marsch in ungarischem Stil : R53 ; Landler in la bemolle maggiore R 34 ; Heroischer Marsch in ungarischem Stil : R 53 ; Marche hongroise ; Mazurka btrillante in la maggiore R 43 ; Petite valse favorite : R 35 ; 2 Polonaises R 44 ; Scherzo in sol minore R 19 ; Scherzo e marcia R 20 ; Valse ; Grand valse di bravura : R 32a ; Valse impromptu ; Valse melanconique ; R 33a Z8252
Coll.A.Liszt.Pf. 1. 14	Werke fur Klavier zu 2 Handen ; 14 Tanzwe, Marsche und Scherzi, 2 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo. - Neue umarbeitete Ausgabe. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1985 XVII, 143 p. ; 30 cm. Contiene: Goethe-Festmarsch : seconda versione : R 48/b ; Siegesmarsch : R 56/a ; Magyar gyors induló - Ungarischer Geschwindmarsch : R 56 ; Csardas macabre R 46 ; Quatre Valses oubliées : R 37 ; Mephistowalzer 3 : R 38 ; Mephistopolka R 39 ; Bülowmarsch : R 52 ; eux Csardas : R 45 ; Mephistowalzer, 4 : R 661 ; Bagatelle sans tonalité : R 60/c ; Festmarsch zur Säkularfeier von Goethes Geburtstag, prima versione, R 48/a

Coll.A.Liszt.Pf. 1. 15	Werke fur Klavier zu 2 Handen ; 15 Piano versions of his own works, 1 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1982 XVIII, 166 p. ; 30 cm. Contiene: Il m'aimait tant : meodie ; Buch der Lieder fur Piano allein (Die Lorelei, Alla bella corrente del Reno, Mignons lied, Le roi de thule, Der du von dem Himmel bist, Angiolin dal biondo crin) ; Marche heroique pour piano ; Lieberstraume : 3 notturni per pianoforte ; Huldigungsmarsch ; Vom fels zum Meer ; Due Festmarsch sui motivi di E.H. z.S. per pianoforte ; Weimars Volkslied ; Ich liebe dich ; Kunsterlfestzug ; Primo Mephisto Walzer ; Geharnischte Lieder per pianoforte ; Pastorale dal Prometeus ; Die Lorelei, seconda versione ; Weinhachtslied : Nato è Cristo redentor ; Inno del Papa ; Notturno n. 2, seconda versione
Coll.A.Liszt.Pf. 1. 16	Werke fur Klavier zu 2 Handen ; 16 Piano versions of his own works, 2 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1982 XVI, 175 p. ; 30 cm. Contiene: Totentanz : danse macabre per pianoforte solo : R 188 ; Le triomphe funebre du Tasse : R 184 ; Due brani per orchestra dall'Oratorio Christus, versione per pianoforte (Hirtengesang an der Krippe, Die heiligen drei Konige) ; Tre brani da Die legende der heligen Elisabeth (la Leggenda di Santa Elisabetta), Introduzione orchestrale, Marhsch der Kreutritter, Interludium, versione per pianoforte; Dalla Messa ungherese per l'incoronazione (Ungarischen Kronungsmesse), Benedictus, Offertorio, Ave maris stell) ; Gaudeamus igitur ; Marcia ungherese ; Szotat und ungarischer Hymnus ; Gretchen dalla Faust Symphonie : R 180 ; Ungarischer Sturmmarsch, elaborazione 1876 ; Seconda marcia ungherese, prima versione
Coll.A.Liszt.Pf. 1. 17	Werke fur Klavier zu 2 Handen ; 17 Piano versions of his own works, 2 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1982 XX, 138 p. ; 30 cm. Contiene: Festpolonaise ; Der blinde Sanger ; Salve Polonia : R 185 ; Due Polonaises dall'oratorio Stanislaus : R 186 ; O Roma nobilis ; Cantico del sol di San Francesco : preludio per il cantico del sol : R 191 ; Cantico di San Francesco ; Mephisto Walzer : R 182; A magyorok Istene - Ungarns Gott ; Von der Wiege bis zum Grade ; Die Zelle in Nonnenwerth : elegie ; Magyar Kiraly-Dal ; In domum Domini ibimus ; Feuille d'album n. 2

Coll.A.Liszt.Pf. 1. 18	Werke fur Klavier zu 2 Handen ; 18 Etude en douze exercises op. 6 ; Ungarische Nationalmelodien ; Buch der Lieder, 2 / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1985 XXII, 209 p. ; 30 cm. Contiene: Etude en douze exercises op. 6 ; Magyar dalok : ungarische Nationalmelodien ; Ungarische Nationalmelodien (Marcia Rakoczi) ; Rapsodie ungheresi ; Buch der Lieder per piano solo : R 309
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 2	Freie Bearbeitungen, 2 / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrianne Kaczmarczyk ; Imre Sulyok,. - Budapest : Editio Musica Budapest, c2004 XXXI, 237 p. ; 30 cm. Fa parte di Klavierwerke Contiene: Trois morceaux de salon, n. 1. Fantaisie romantique sur deux melodie suisses : R 9 ; 2. Rondeau fantastique sur un theme espagnol : R 88 ; n. 3. Grande dantaisie sur de motifs de Niobe de Pacini : R 230 ; Reminiscenze dalla Lucia di Lammermoor di Donizetti (Andante finale, R 151, Marcia funebre e cavatina, R 152) ; Reminiscenze dai Puritani di Bellini : R 129 ; Reminiscenze dagli Ugonotti di Meyerbeer : grande fantasia drammatica, seconda versione : R 221 ; Fantsia su una melodia d'opera italiana (Mercadante Il giuramento) : R 294 ; Reminiscenze dagli Ugonotti di Meyerbeer : grande fantasia drammatica, prima versione : R 221
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 3	Freie bearbeitungen, 3. / Franz Liszt ; herausgegeben von Laszlo Martos, Imre Sulyok Pubblicazione Budapest : Editio musica, c1999 XVI : facs., 156 p. ; 30 cm Contiene: Soirées musicales di Rossini, rielaborate per pianoforte ; Der Gondelfahrer quartetto vocale di Franz Schubert op. 28, D 809, rielaborazione per pianoforte Numero Editoriale - Z 12 392
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 4	Freie bearbeitungen. 4. / Franz Liszt ; herausgegeben von Laszlo Martos, Imre Mezo, Laszlo Vikarius. - Budapest : Editio Musica Budapest, c2002 XXVIII, 171 p. : facs. ; 31 cm ISMN - M080300220 Numero Editoriale - Z12393 Contenuto: La romanesca ; Soirées italiennes . six amusements pour piano sur des motifs de Mercadante (R 220) ; Nuits d'été a Pausilippe : trois amusements pour piano sur des motifs de l'album de Donizetti ; Adelaide di Beethoven, seconda

	e terza versione R 121 ; Sonnambula di Bellini : grande fantasia da concerto R 152 ; Trascrizioni da concerto su 19 canti spirituali di Schubert e di Beethoven R 122 e R 247
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 7	Freie bearbeitungen. 7. / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok [und] Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1988 XVIII, 121 p. : facs. ; 31 cm Numero Editoriale - ZA12396 Contenuto: 6 celebrti melodie di Franz Schubert R 248 ; Sei melodie favorite di Schubert R 249 ; I Muller lieder di Schubert R 249 ; Die Forelle lied di Schubert, seconda versione R 248 ; Marce di Schubert R 251
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 9	Freie bearbeitungen. 9. / Franz Liszt ; herausgegeben von Laszlo Martos [und] Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica Budapest, c2001 XXIV, 182 p. : facs. ; 31 cm Numero Editoriale - Z12398 Contenuto: Lieder di Robert Franz R 163 ; Mendelssohns Wasserfahrt und Jager-Abschied
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 10	Freie bearbeitungen. 10. / Franz Liszt ; herausgegeben von Laszlo Martos [und] Imre Sulyok . - Budapest : Editio Musica Budapest, c2002 XXVI, 201 p. : facs. ; 31 cm Z12399
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 12	Freie bearbeitungen : 12. / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Mezo, Imre Sulyok. - Budapest : Editio musica, c1993 XXIV, 143 p. : facs. ; 30 cm Numero Editoriale - Z 12 401 Contenuto: À la Chapelle Sixtine: miserere d'Allegri e Ave verum corpus di Mozart (seconda versione) ; Coro dei pellegrini dal Tanhauser di Richard Wagner, seconda versione, R 276 , Fantasie über Motive aus Beethovens Die Ruinen von Athen (prima e seconda versione) ; Hymne à Sainte Cécile de Charles Gounod R 168 ; Les adieux. Rêverie sur un motif de l'opéra de Charles Gounod:Roméo et Juliette R 169 ; Les Sabéennes : berceuse de l'opéra La reine de Saba de Charles Gounod ; Illustrations de l'opéra L'africaine de Giacomo Meyerbeer (Prière des matelots, O grand Saint Dominique, Marche indienne) ; Rhapsodie espagnole (Folies d'Espagne e Jota aragonesa) R 90 ; Fantasia on Motifs from Die Ruinen von Athen by Beethoven (prima versione)

	Variationen über ein Motiv (basso ostinato) aus der Kantate Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen und dem Crucifixus der h-Moll Messe von J. S. Bach R 24
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 13	Freie bearbeitungen : 13. / Franz Liszt ; herausgegeben von Peter Bozo ; Adrienne Kaczmarczyk. - Budapest : Editio musica, c2005 XXXIX, 159 p. : facs. ; 30 cm Numero Editoriale - Z 12 402 Contiene: Finale del Don Carlos di Verdi (marcia funebre, marcia finale) R 268 ; Fantasia sull'opera ungherese Szep Ilonka di Mosonyi R 227 ; Tanzmomente di Johann Herbeck R 171 ; La Marseillaise chant de guerre par Claude-Joseph Rouget de Lisle ; Puszta Wehmut A puszta keserve di Ludmilla Gizycka-Zamoyska R 113 ; Am stille Herd Lied dai Meistersinger di Wagner R 274 ; Ballata dall'opera L'olandese volante di Richard Wagner ; Ballata nell'opera il vascello fantasma di Wagner R 274; 2 Lieder di Eduard Lassen R 174, 173 ; Fruhlingsnacht lied di Robert Schumann R 256 ; Bevezets es Masgyar indulo Grof Szechenyi Imretol Einleitung und ungarischer Marsch von Graf Imre Szechenyi R 261 ; 5 ungarische Volkslieder R 108 ; Una stella amica polka mazurka di F. Pezzini R 232 ; Dantres Sonett Tanto gentile e tanto onesta von Hans von Bulow R 144 ; Walhall aus Richard Wagners L'anello del Nibelungo R 282 ; Die Rose romanza di Louis Spohr R 259 ; Aida di Giuseppe Verdi danza sacra e duetto finale R 269 ; Lose Himmel meine Seele lied di Eduard Lassen, prima versione, R 173
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 14	Freie bearbeitungen, 14. / Franz Liszt ; herausgegeben von Geza Gemesi, Imre Mezo, Imre Sulyok. - Budapest : Editio musica, c1990 XX : facs., 136 p. ; 30 cm Numero Editoriale - Z 12 403
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 15	Freie bearbeitungen. 15. / Franz Liszt ; herausgegeben von Istvan Kassai [und] Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica Budapest, c2003 XXVI, 143 p. : facs. ; 31 cm Lastra - Z12404 Contiene: Polonaise da Onegin di Cajkovskij R 262 ; Preludio alla polka dìAlexandre Porfiryevitch di Borodin ; Seconda mazurka per pianoforte di Pier Adolfo Tirindelli variata da F. Liszt ; Liebesszene und fortunas Kugel dall'Oratorio Die sieben Todsunden di Adalbert von Goldschmidt R 165 ; O Wenn es doch immer so bliebe lied di Anton Rubinstein R 239/1 ; Der Asra lied di Anton Rubinstein R 239/2 ; Provenzalisches Minnelied di Robert Scumann R 254

Coll.A.Liszt.Pf. 2. 17	17: Transkriptionen : 2., Symphonies de Beethoven nos 1-4 / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltan Farkas... [et al.]. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1992 XXI, 195 p. : facs. ; 31 cm Fa parte di Serie 2. Freie bearbeitungen und transkriptionen fur Klavier zu zwei Handen. Contiene: trascrizione delle Sinfonie n. 1, 2, 3 e 4 di Ludwig Van Beethoven Numero Editoriale - ZA13354
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 18	18: Transkriptionen. 3., Symphonies de Beethoven nos 5-7 / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltan Farkas... [et al.]. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1991 XXIV, 165 p. : facs. ; 31 cm Contiene: trascrizione delle Sinfonie n. 5,6,7 di Ludwig Van Beethoven Numero Editoriale - ZA13355 Serie 2. Freie bearbeitungen und transkriptionen fur Klavier zu zwei Handen.
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 19	19: Transkriptionen : 4., Symphonies de Beethoven nos 8-9 / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltan Farkas... [et al.]. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1993 XXIV, 130 : facs. ; 31 cm. Numero Editoriale - ZA13356
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 20	20: Transkriptionen : 5. / Franz Liszt ; herausgegeben von Laszlo Martos [und] Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1997 XVI, 115 p. : facs. ; 31 cm Contiene: Die Rose, lied di Franz Scguebrt op. 73, trascritto per pianoforte ; Lob der Tranen R 242 ; 12 Lieder di Schubert trascritti per pianoforte R 243 ; Ouverture dell'opera Guillaume Tell di Rossini trascritta per pianofrte R 237 Numero Editoriale - ZA13357
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 21	21: Transkriptionen : 6., Schubert Schwanengesang Winterreise / Franz Liszt ; herausgegeben von Dr. Andreas Krause [und] Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1995 XVIII, 156 p. : facs. ; 31 cm Numero Editoriale - ZA13358 Contiene: trascrizione per pianoforte dei cicli Schwanengesang e Winterreise di Schubert

Coll.A.Liszt.Pf. 2. 23	23: Transkriptionen : 8. / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrien Kaczmarczyk [und] Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1996 XX, 171 p. : facs. ; 31 cm. Contiene: trascrizioni per pianoforte delle Ouverture all'Oberon e al Freischutz di Carl Maria von Weber R 288 e 290 ; Due trascrizioni da Rossini R 238 (aria sullo Stabat Mater e La Charité) ; Settimino di Johann Nepomuk Hummel R 172 ; Ouverture al Tannhauser di Wagner , 6 Lieder di Beethoven R 123 Numero Editoriale - ZB13360
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 24	24: Transkriptionen : 9. / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk [und] Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica Budapest, c 1998 XX, 179 p. : facs. ; 31 cm Numero Editoriale - ZA13361 Fa parte di Serie 2. Freie bearbeitungen und transkriptionen fur Klavier zu zwei Handen.
A1. 249.	Konzert fur Klavier und Orchester Nr. 1 C-dur opus 15 / Ludqig van Beethoven ; herausgabe von Hans-Werner Kuthen ; Klavierauszug und Fingersatz von Hans Kann ; kadenzen vom Komponiesten. - Munchen : Henle, c1990 1 partitura (VIII, 104 p.) ; 31 cm
A1. 250.	Konzert fur Klavier und Orchester nr. 2 B-dur opus 19 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Hans-Werner Kuthen ; Klavierauszug und Fingersatz von Hans Kann. - Munchen : Henle, c1991 1 partitura (VIII, 72 p.) ; 31 cm
A1. 251.	Konzert fur Klavier und Orchester nr. 3 c-moll opus 37 / Ludwig van Beethoven; herausgegen von Hans-Werner Kuthen ; Klavierasuzug und Fingersatz von Hans Kann. - Munchen : Henle, [1988 1 partitura (IV, 96 p.) ; 31 cm
A1. 252.	Konzert fur Klavier und Orchester nr. 4 G-dur opus 58 / Ludwig van Beethoven ; herausgegen von Hans-Werner Kuthen ; Klavierasuzug und Fingersatz von Hans Kann. - Munchen : Henle, [1988 1 partitura (IV, 96 p.) ; 31 cm

A1. 253.	Konzert fur Klavier und Orchester nr. 5 Es-dur opus 73 / Ludwig van Beethoven ; herausgegen von Hans-Werner Kuthen ; Klavierasuzug und Fingersatz von Hans Kann. - Munchen : Henle, c1999 1 partitura (X, 93 p.) ; 31 cm
A1. 254.	Konzert in Es Jeunehomme-Konzert : fur Klavier und Orchester : KV 271 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug von Michael Topel. - [Partitura]. - Kassel : Barenreiter, 1990 1 partitura (63 p.) ; 31 cm Numero Editoriale - 4790A
A1. 255.	Konzert in d fur Klavier und Orchester nr. 20 KV 466 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug nach der Neuen Mozart-Ausgabe von Jeanpierre Faber. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1990 1 partitura (62 p.) ; 30 cm
A1. 256.	Konzert in c fur Klavier und Orchester Nr. 24 KV 491 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszug [von! Hermann Beck. - Kassel : Barenreiter, c1964 1 partitura (54 p.) ; 30 cm Numero Editoriale - 4741A
A1. 257.	Sieben Charakterstucke op. 7 ; Sechs Kinderstucke op. 72 / Mendelssohn Bartholdy. - kassel : Barenreiter, c2009 XXIV, 89 p. ; 30 cm. BA 9083
A1. 258.	Concerto pour la main gauche / Maurice Ravel ; reduction de l'orchestre par l'auteur. - Paris : Durand & C.ie, c1937 39 p. ; 35 cm Numero di lastra - 12728
A1. 259.	Klavierstucke fur Kinder / Dmitri Kabalewski. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1982 59 p. ; 30 cm. Numero editoriale: 13098
A1. 260.	Piano project : new pieces for piano / conceived and coordinated by Anne-Lise Gastaldi & Valerie Haluk. - Wien : Universal, c2006 XI, 36 p. ; 31 cm.

	Contiene brani di Aperghis, Boulez, Fedele, Halffter, Jarrell, Kurtag, Eotvos, De Pablo, Sciarrino Numero Editoriale - UE 33 662
A1. 261.	Listky do pamatniku pro klavir = Album leavesfor piano = Stammnuchblatt fur Klavier / Bedrich Smetana. - Praha : Barenreiter, c2009 X, 77 p. ; 31 cm BA 9525
A1. 262.	Konzert in Dfur Klavier und Orchester Nr. 26 KV 537 : Kronungskonzert / Wolfgang Amadeus Mozart ; Klavierauszugbach dem Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe von Michael Topel. - Kassel : Barenreiter, c1991 1 partitura (63 p.) ; 30 cm Numero Editoriale - 5318a
A1. 263.	Variationen fur Klavier / Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Holger M. Stuwe ; Fingersatze von Matthias Kirschnereit. - Kassel : Barenreiter, c1991 XX, 86 p. ; 30 cm Numero Editoriale 9082
Y. 58.	Nous sommes l'air, pas la terre : per fisarmonica e viola (2003-4) / Marco Stroppa. - Milano : Ricordi, c2004 1 partitura ((6)16 p.) ; 40 cm.
B1. 123.	Sonaten fur Violine und Klavier / Mendelssohn Bartholdy ; herausgegebn von Hiromi Hoshino, Takeshi Kiriyama. - Basel : Barenreiter, c2009 1 partitura (XIX, 111 p.); 31 cm. + 2 parti Una parte senza e un'altra con indicazioni per l'esecuzione N,. ed.: 9066
B1. 124.	Violinkonzert / Alban Berg ; herausgegen von Michael Kube ; Klavierauszug von Jan Philip Schulze ; mit zusazlicher bezeichneter Violinstimme von Frank Peter Zimmeramann. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel ; Munchen : Henle, c2009 1 partitura (XI, 57 p.) ; 31 cm. + 2 parti

	Una parte senza e un’altra con indicazioni per l’esecuzione Numeri editoriali: HN 821, EB 10821
H3. 150.	Arienalbum : Frauernrolen hur ohe Stimme aus Handel Opern / Handel ; zusammengestellt von Donald Burrows. - Basel : Barenreiter, c2009 1 spartito (XV, 85 p.) ; 31 cm. 4925
H3. 151.	Arienalbum : Mannernrolen hur ohe Stimme aus Handel Opern / Handel ; zusammengestellt von Donald Burrows. - Basel : Barenreiter, c2009 1 spartito (XVII, 79 p.) ; 31 cm. 4926
N3. 118.	Trio pour violon, clarinette et piano / Ida Gotkovsky. - Paris : Gerard Billaudot, c1990 1 partitura (33 p.) + 2 parti ; 31 cm. N. di lastra: 4608
N3. 119. 2	Trio pour flute, harpe et hautbois (ou alto) op.94 / Pierre Vellones. - Paris : Durand & Cie Editeurs, c1954 4 parti (11, 22, 11, 11 p.) ; 34 cm. Tit. dalla cop. Lastra - 13744
N3. 119. 1	Trio pour flute, harpe et hautbois (ou alto) : op.94 / Pierre Vellones. - Paris : Durand & Cie Editeurs, c1955 1 partiturina (85 p.) ; 18 cm. Lastra - 13744
N3. 120.	Serenade f-moll opus 73 oboe (oder Klarinette/Violine/Viola) Horn (oder Viola/Violoncello) und Klavier / Robert Kahn. - Berlin : Simrock, c1923 1 partitura (20 p.) ; 31 cm. 14522

N3. 121.	8 Bohemian Sketches for flute, clarinet, piano (1958) / Karel Husa. - Mainz : Schott, c2006 1 partitura (39 p.) ; 30 cm. + 2 parti N. editoriale: 51974
N3. 122.	Trio pour hautbois, basson et piano / Jean Francaix. - Mainz : Schott, c1996 1 partitura (48 p.) ; 30 cm. + 2 parti N. editoriale: 8417
N3. 123.	Trio fur Altblockflote, Querflote und Cembalo (Klavier) / Hans-Martin Linde. - Mainz : Schott, c1963 1 partitura (16 p.) ; 30 cm. + 2 parti N. editoriale : 5261
N3. 124.	L'album de Lilian : premiere serie : op. 139. 7. En route vers le bonheur (flute, soprano ou clar, et piano) / Charles Koechlin. Editions Max Eschig, c1985 1 partitura ; 32 CM. + 3 parti Lastra: 8564
N3. 125.	Suite bourgeoise for flute, oboe and piano / Malcom Arnold. - Buckingham : Queen's Temple Publications, c2003 1 partitura (27 p.) , 30 cm. + 3 parti Tit. della cop. N. ed. - 63
N3. 126.	Drei leichte Trios op. 159 fur Klavier, Violine und Violoncello. Nr. 1, C-Dur / Carl Reinecke. - Amsterdam : Boekmans and Van Poppel B.V., c1998 1 partitura (19 p.) , 30 cm. + 2 parti N. editoriale - 1824
N3. 127.	Drei leichte Trios op. 159 fur Klavier, Violine und Violoncello. Nr. 2, e-Moll / Carl Reinecke. - Amsterdam : Boekmans and Van Poppel B.V., c1998 1 partitura (19 p.) , 30 cm. + 2 parti N. editoriale - 1825

N3. 128.	Drei leichte Trios op. 159 fur Klavier, Violine und Violoncello. Nr. 3, F-Dur / Carl Reinecke. - Amsterdam : Boekmans and Van Poppel B.V., c1998 1 partitura (19 p.) , 30 cm. + 2 parti N. editoriale - 1826
N3. 129.	Elefant und Mucke : komisches Intermezzo : fur Flote (Piccolo), Posaune (Fagott, Violoncello) und Klavier : opus 520 / Henry Kling. - Mainz : Louis Oertel Musikverlag 1 partitura + 2 parti 2123-04
N3. 130.	Elefant und Mucke : komisches Intermezzo / Henry Kling. - Hannover : Louis Oertel Musikverlag, c1958 1 partitura condensata + 18 parti ; 30 cm. Elaborazione di August Reckling Lastra: 4731
N3. 131.	Blues for flute and alto sax / Dennis Armitage. - Crans Montana : Editions Marc Reift, c1992 1 partitura (10 p.) ; 30 cm. + 2 parti N. editoriale: 8094
N3. 132.	Sonatine en trio opus 85 pour clavecin (ou piano), flute et clarinette / Florent Schmitt. - Paris : Editions Durand, c1933 1 partitura (13 p.) , 34 cm. + 2 parti
N3. 133. 1	Aus fremden Landern : Lieder und Tanze fur drei Sopranblockfloten oder andere Melodie-Instrumente, Gitarre und Schlagwerk ad lib.. 1 / bearbeitet von Willi Drahts. - Mainz : Schott, c1969 1 partitura (31 p.) ; 16x23 cm. N. editoriale - 6090
N3. 133. 2	Aus fremden Landern : Lieder und Tanze fur drei Sopranblockfloten oder andere Melodie-Instrumente, Gitarre und Schlagwerk ad lib.. 2 / bearbeitet von Willi Drahts. - Mainz : Schott, c1972 1 partitura (31 p.) ; 16x23 cm. N. editoriale - 6583

H3. 152.	Armida : dramma per musica in tre atti di = dramma per musica in three acts by Giovanni Schmidt / Gioachino Rossini ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura edita dalla Fondazione Rossini di Pesaro a cura di = reduction for voice and piano based on the critical edition of the orchestral score published by the Fondazione Rossini of Pesaro in collaboration with Casa Ricordi of Milan edited by Charles S. Brauner e Patricia B. Brauner. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2009 1 spartito (XL, 414 p.) ; 27 cm
Coll.A.Vivaldi. 113.	Juditha triumphans devicta Holofernis barbarie : sacrum militare oratorium : Venezia 1716 : RV 644 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot Presentazione [Partitura]. - San Giuliano Milanese : Ricordi, c2008 1 partitura (LIII, 314 p.) ; 27 cm In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi ISBN - 9788875928551 ISMN - 9790041914008
H3. 153.	Thais : comedie lyrique en trois actes et sept tableaux / de Louis Gallet ; d'apres le roman d'Anatole France ; musique de J. Massenet. - Partition piano et chant. - Paris : Heugel & Cie, c1988 1 spartito (275 p., XXIV di tav.) : 10 ill. ; 27 cm Numero Editoriale - 7644
H3. 154.	Romeo et Juliette : symphonie dramatique / Berlioz ; partition chant et piano d’apres l’Uretext de la nouvelle edition Berlioz par Eike Wernhard. - Kassel : Barenreiter, c1995 1 spartito (VI, 176 p.) ; 28 cm. N. editoriale - 5458a
H3. 155.	Les Troyens : grand opéra en cinq actes / Berlioz ; libretto: Hector Berlioz ; deutsche Ubersetzung von Simon Werle ; partition chant et piano orientee a l'original de la nouvelle édition Berlioz de Eike Wernhard. - Kassel : Bärenreiter , c2003 1 spartito (XIII, 580 p.) ; 28 cm. N. editoriale -: BA 5442a ISMN M-006-50648-4
H3. 156.	Benvenuto Cellini / Berlioz ; partition chant et piano orientee a l'original de la nouvelle édition Berlioz de Eike Wernhard, Martin Schelhaas. - Kassel : Bärenreiter , c1999

	1 spartito (XI, 564 p.) ; 28 cm. + libretto (91 p.) N. editoriale - 5441a
A2. 42. 1	Samtliche Werke fur Clavier (Orgel), 1 / Muffat, Ebner ; herausgegeben von Siegbert Rampe. - Kassel [etc.]: Barenreiter, c2003 XIX, 69 p. ; 24x31 cm ISMN - M006520626 N. editoriale - BA8419
A2. 42. 2	Samtliche Werke fur Clavier (Orgel), 2 / Muffat, Ebner ; herausgegeben von Siegbert Rampe. - Kassel [etc.]: Barenreiter, c2004 XX, 85 p. ; 24x31 cm ISMN - M006525126 N. editoriale - BA8460
A2. 43.	Varhanni skladby / Leos Janacek ; Kvydani pripravili Miloslav Bucek, Leos Faltus. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1992 XVI, 50 p. ; 24x30 cm Numero Editoriale - BA 9524
Y. 59.	Dogma : sei elegie per violino e fisarmonica (1996) / Fabio Nieder. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1996 1 partitura (16 p.) , 29x42 137664
A2. 44. 1	Neue Ausgabe samtlicher Orgelwerke, 1. Freie Orgelwerke / Dietrich Buxtehude ; herausgegeben von Cjristoph Albrecht. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1994 XV,73 p. ; 24x31 cm. ISMN - M006489442 Numero Editoriale - 8221
A2. 44. 2	Neue Ausgabe samtlicher Orgelwerke, 2. Freie Orgelwerke / Dietrich Buxtehude ; herausgegeben von Cjristoph Albrecht. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1994 73 p. ; 24x31 cm.

	ISMN - M006489459 Numero Editoriale - 8222
A2. 44. 3	Neue Ausgabe samtlicher Orgelwerke, 3. Freie Orgelwerke / Dietrich Buxtehude ; herausgegeben von Cjristoph Albrecht. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1994 IV,84 p. : [1] p. di tav. ; 24x31 cm. ISMN - M006489466 Numero Editoriale - 8223
A2. 44. 4	Neue Ausgabe samtlicher Orgelwerke, 4. Choralbearbeitungen A-Me (BuxWV 177-206) / Buxteheude ; herausgegeben von Christoph Albrecht. - Kassel [etc.] : Barenreiten, stampa 2008 VII, 89 p. ; 24x31 cm ISMN - M006503025 Numero Editoriale - BA8404
A2. 44. 5	Neue Ausgabe samtlicher Orgelwerke, 5: Choralbearbeitungen Mi-W (BuxWV 76, BuxWV 207-224) / Buxteheude ; herausgegeben von Christoph Albrecht. - Kassel [etc.] : Barenreiten, stampa 2008 III, 83 p. ; 24x31 cm ISMN - M006503032 Numero Editoriale - BA8405
Y. 60.	Metal work : accordeon and percussion / Magnus Lindberg. - København : Wilhelm Hansen , [199-?] - 1 partitura [17 p.] , 30x42 cm
Coll.B.MMI. 17.	6: Il primo libro delle fantasie a quattro, 1608 / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Alda Bellasich. - Milano : Suvini Zerboni, [1995! XXVIII, 71 p. : 1 facs. ; 33 cm + 1 intavolatura (43 p.) Fa parte di Opere complete (Monumenti musicali italiani ; 10) Numero Editoriale - S 10838 Z
N3. 134.	Trio fur Violine/Oboe, Violoncello/Fagott und Cembalo (Klavier) : op. 90 nr. 1 / Siefried Borris. - Wilhelmshaven ; Heinrichshofen, c1975

	1 partitura (28 p.) , 31 cm. + 2 parti Numero editoriale - 8773/8804
P2. 323.	Concerto : pour la main gauche : pour piano et orchestra / Maurice Ravel. - Paris : Durand, c1931 1 partitura (97 p.) ; 27 cm Lastra: 12765
N3. 135.	Die Unzertrennlichen (Die musikalischen Steinklopfer) ; Komisches Intermezzo : op. 501 / von Henry Kling. - Hannover : Luois Ortel Musikverlag 1 partitura ; 31 cm. + 2 parti L 1757 O
F1. 23. 1	Keyboard music : 1. / John Bull ; edited by John Steele & Francis Cameron with introductory material by Thurston Dart. - Third edition / revised by Alan Brown. - London : Stainer and Bell, 2001 XXXIV, 181 p. : facs. ; 33 cm (Musica Britannica : a national collection of music , 14) Lastra - S&B5404
F1. 23. 2	Keyboard music : 2. / John Bull ; transcribed and edited by Thurston Dart. - Second, revised edition. - London : Stainer and Bell, 1970 XXXI, 238 p. : facs. ; 33 cm (Musica Britannica : a national collection of music ; 19)
A1. 264.	Complete Brandeburg Concertos / Johann Sebastian Bach ; transcribed for piano four hands by Max Reger. - Mineola : Dover Publications 1 partitura (159 p.) ; 21x29 cm.
A1. 265.	Piano concerto no. 1 / Peter Ilytch Tchaikovsky. Piano concerto no. 2 / Serge Rachmaninoff ; with orchestral reduction for second piano. - New York : Dover Publications, 1996 1 partitura (163 p.) ; 31 cm.

H3. 157.	La damnation de Faust : legende dramatique en quatr parties : Hol. 111 / Berlioz ; partition chant et piano orientée a lìoriginal de la Nouvelle Edition Berlioz de Eike Wernhard. - Kassel [etc.! : Barenreiter, c1993 1 spartito (VII, 348 p.) ; 27 cm
N3. 136.	Divertimento f ur Trompete, Posaune und Klavier / Boris Blacher. - Partitur und Stimmen .- Berlin ; Wiesbaden : Bote & G. Bock, c1958 1 partitura (18 p.) ; 32 cm. + 2 parti (4, 4 p.). Numero Editoriale - 20913
H2. 63.	Winterreise : op. 89 : hohe Stimme / Schubert ; herausgegeben von Walther Durr. - Kassel : Barebreiter 1 partitura (XIX, 77 p.) ; 30 cm. BA 9118
N3. 137.	Trio fur Flote, Klarinette und Klavier op. 70 / Paul Muller-Zurich. - Winterthur : Amadeus Verlag, 2001 1 partitura (27 p.) + 2 parti ; 30 cm.
N3. 138.	Echo fur Flote und Cornet a Pistons mit Klavierbegleitung : op. 40 / Ernesto Kohler. - [Partitura e parte]. - - Winterthur : Amadeus Verlag, 2000 1 partitura (8 p.) ; 30 cm. + 3 parti. Numero editoriale: 2477
N3. 139.	Trio in D-dur fur Oboe oder Violine, Horn oder Viola oder Violoncello und Klavier op. 61 / Heirich von Herzogenberg ; nach dem Erstdruck herausgegeben von Bernhard Pauler. - [Partitura e parte]. - - Winterthur : Amadeus Verlag, 2002 1 partitura (38 p.) ; 30 cm. + 2 parti. Numero editoriale: 1113
A2. 45.	Orgelwerke, 2. libro secondo / Girolamo Cavazzoni ; herausgegebn von Oscar Mischiati. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1961 63 p. ; 30 cm.
A2. 46.	Sonate d'intavolatura per organo e cimbalo : (1716), 2 / Domenico Zipoli ; nach dem urtext herausgegeben von Luigi Ferdinando Tagliavini. - Heidelberg : Muller, c1959 VIII, 31 p. ; 24x31 cm

	Contiene: opere per clavicembalo Lastra - WM2204SM
N3. 140.	Jazz trios : clarinet, alto saxophone and piano / James Rae. - London : Universal Edition, c1997 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. + 2 parti Contiene : Mr. Nice guy ; Sapphire ; Plane sailing ; Waiting ; Buzzin' Lastra: 16593
N3. 141.	Jazz trios : clarinet, alto saxophone and piano / James Rae. - London : Universal Edition, c1997 1 partitura (16 p.) ; 31 cm. + 2 parti Contiene : Pentouse one ; Ticker-tape rag ; First class single ; Watching the rain ; Secrets Lastra: 16594
N3. 142.	Sextuor pour flute, hautbois, clarinette en sib, saxophone, cor en fa et basson / Marc Eychenne. - Courlay : Fuzeau, c1992 1 partitura (36 p.) , 30 cm. + 6 parti 92106
Q. 22.	L' Antegnata intavolatura de' ricercari d'organo (Venezia, 1608) ; arte organica (Brescia, 1608) / Costanzo Antegnati. - Sala Bolognese : Forni, stampa 1981 32, 16 p. ; 32 cm. (Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 4) Ripr. facs. delle edizioni di Venezia, Angelo Gardano, 1608 e Brescia, Francesco Tebaldino, 1608
Q. 21.	Harmonice musices odhecaton A : Venezia 1501 / introduzione di Iain Fenlon. Sala Bolognese : A. Forni, 2003 1 v. (XVIII p., [104] c.) ; 17x24 cm (Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 4 ; 95) Ripr. facs. dell'ed.: Venezia : Petrucci, [1501], esempl. Bologna, Civico museo bibliografico musicale
Q. 23.	Frottole intabulate per sonare organi / [raccolte da] Andrea Antico. - Bologna : Forni, 1970 1 intavolatura ([7], 39 c.) ; 22 x 16 cm

	(Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 4 ; 51) Ripr. facs. dell'ed.: Roma : A. Antico, 1517
H3. 163.	La rondine / Giacomo Puccini ; commedia lirica in due atti di Giuseppe Adami, Artur Maria Willner, Heinz Reichert ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani ; edizione a cura di Giacomo Zani. - Milano : Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali, stampa 2006 1 spartito (365 p.) ; 32 cm Sul front.: prima edizione 1917 ; in appendice Aria di Ruggero: "Parigi" - dalla seconda edizione 1920, terzo atto dalla terza edizione 1921/1922 ISMN - M705005448 Lastra - 2022
H3. 161.	Jenufa / Leos Janacek . - Vocal score. - Mineola : Dover Publications, c2002 1 spartito (252 p.) ; 27 cm.
H3. 162.	Idomeneo : dramma per musica in tre atti : KV 366 / W. A. Mozart ; libretto: Giambattista Varesco ; german translation by Eberhard Schmidt ; piano reduction based on the urtext of the New Mozart edition by Hans-Georg Kluge. - [Spartito]. - Kassel : Barenreiter, c2005 1 spartito (XIX, 525 p.) ; 28 cm Numero Editoriale - BA4562A Tit. e prefaz. anche in tedesco ISMN - 979006450725
H3. 159.	Eugene Onegin : lyric scenes in three acts and seven scenes / P. I. Tchaikovsky ; libretto by Konstantin Shilovsky and Pytor [sic] Tchaikovsky, based on Alexander Pushkin's novel ... ; English translation by David Lloyd Jones. - Revised edition. - Vocal score. - [S.l.] : Simrock original edition, c1993 1 spartito (243 p.) ; 31 cm Numeri ISMN - M221101617 Lastra - S&M153
H3. 160.	Porgy and Bess / music and lyrics by George Gershwin, Du Bose and Dorothy Heyward ; libretto by Du Bose Heyward ; lyrics by Du Bose Heyward and Ira Gershwin. - Spartito. - London : Chappell & Co., c1935 1 spartito (559 p.) ; 31 cm.

	Numeri Lastra - 44785
H3. 158.	Novecento opera : arie per soprano = arias for soprano / a cura di/edited by Maurizio Carnelli. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, [2006] 1 spartito (XXI, 125 p.) ; 31 cm Numeri ISMN - M041395166 Numero Editoriale - 139516
H2. 64.	Liriche del Novecento italiano : per voce acuta e pianoforte / a cura di/edited by Maurizio Carnelli. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, [2005] XXVIII, 155 p. ; 32 cm Numeri ISMN - M041394046 Numero Editoriale - 139404
H2. 65.	Liriche : canto e pianoforte / Ottorino Respighi. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, c2006 XV, 104 p. ; 31 cm.
H2. 67.	Lagrime : per canto e pianoforte / [musica di] Ottorino Respighi ; [parole di Ada Negri]. - Bologna : Bongiovanni, 1982 [2] c. ; 34 cm (Collana di inediti di Ottorino Respighi) Numeri Lastra - E3002B T\ICCU\UBO\3518285
H2. 68.	Povero cor / Ottorino Respighi. - Bologna : Edizioni Bongiovanni, c1968 4 p. ; 31 cm.
H2. 66.	Stornellatrice : lirica per canto e pianoforte / Ottorino Respighi ; versi di G. [i.e. C.] Zangarini e A. Donini. - Soprano o tenore. - Bologna : Bongiovanni, c1969 32 cm Tit. della cop Numero Editoriale - E268B

P2. 324.	Alborada del gracioso and Prelude et danse du rouet from Ma Mere l'Oye / Maurice Ravel. - Mineola : Dover Publications, [2004.! 1 partitura (74 p.) ; 31 cm. ISBN - 0486438295
C1. 168.	Fantaisie pour flute et harpe ou pianoforte op. 67 / Anton Bernhard Furstenau. - Firenze : Spes, 2008 2 parti in un contenitore ; 34 cm. Ripr. facs.
C1. 169.	Grande Sonate brillante pour pianoforte et flute op. 64 / Friedrich Kuhlau. - Firenze : Spes, 2008 2 parti in un contenitore ; 34 cm. Rist. facs. ed. Amburgo, 1825 ca.
C1. 170.	Instructions for the german flute / Tebaldo Monzani. - Firenze : Spes, 2008 2 v. (61 p. ; 70 p.) in un contenitore ; 34 cm. Tit. del contenitore Contiene: Ripr. facs. di Instructions for the German flute ; New and enlarged edition of Monzani's Instructions for the German Flute
Per.A.36	Le arti del suono. - Edizioni Orizzonti Musicali 1 2009
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 4345 20082010
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 54 2010
Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 16 2008

CD 921.	Computer music currents, 3 / Francois Bayle ; Richard Karpen ; William Schottstaedt ; Johannes Goebel. - Mainz : Wergo, [1989] 1 compact disc (65 min. 28 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm (Digital music digital)
CD 922.	Computer music currents, 4 / David Evan Jones ... [et al.] . - Mainz : Wergo, [1989] 1 compact disc (69 min. 30 sec.) : DDD, ADD ; 12 cm (Digital music digital) WER202450
CD 923.	Computer music currents, 5 / Denis Smalley ... [et al.]. - Mainz : Wergo, [1990] 1 compact disc (71 min. 48 sec.) : DDD ; 12 cm (Digital music digital) Numero Editoriale - WER20252
P2. 327.	Sei sonate a tre op. 1 : (1738) / Egidio Romualdo Duni ; introduzione storica di Giovanni Caserta ; edizione moderna a cura di Angelo Pompilio . - S. l. : s. n., stampa 1995 1 partitura (99 p.) ; 30 cm Suppl. a: Bollettino della Biblioteca provinciale, Matera, anno 13. (1993), nn. 20-21
P2. 326.	Minuetti e contradanze : (1738) / Egidio Romualdo Duni ; edizione moderna e trascrizione per chitarra a cura di Luigi Pentasuglia . - Matera : Biblioteca provinciale, 1993 39 p. ; 30 cm
P2. 325.	Cinque sinfonie / Antonio Duni musicista (1700 ca.-1766 ca.) ; note introduttive di Giovanni Caserta e Luigi Pentasuglia ; edizione moderna a cura di Luigi Pentasuglia e Ernesto Pulignano. - [Partitura]. - [S.l. : S.n.], [1998] (Matera : BMG) 1 partitura (131 p.) ; 30 cm Supplemento al Bollettino della Biblioteca provinciale Matera, A. 18., n. 27/28
T1. 31. 1	Primo corso di solfeggio. Prima parte : parlato / Mariano Spada. - Salerno : Edizioni Setteclavio, c2010 89 p. ; 31 cm.

T1. 31. 2	Primo corso di solfeggio. Seconda parte : cantato / Mariano Spada. - Salerno : Edizioni Setteclavio, c2010 43 p. ; 31 cm.
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 11	Freie bearbeitungen. 11. / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk [und] Imre Sulyok.- Budapest : Editio Musica Budapest, c2004 XXXVI, 152 p. : facs. ; 31 cm Numero Editoriale - ZA12400 Lastra - Z12400 Fa parte di Serie 2. Freie bearbeitungen und transkriptionen fur Klavier zu zwei Handen
05.10.1. 1	I due Foscari. - Parma : Fondazione Teatro Regio di Parma ; Istituto nazionale di Studi Verdiani, 2009 In testa al front.: Festival Verdi (I quaderni del festival Verdi ; 3) 177 p. : ill. ; 24 cm. 05.10.1. Ver.Fo
Libri.B. 1	Licinio Refice : Atti del Convegno internazionale di Studi Reficiani / a cura di Aldo Conti e Marina Marino - Patrica : Ass. Pro Loco, c2006 320 p. : ill. ; 24 cm Sul front.: Licinio Refice e la musica sacra del primo Novecento. Patrica (FR) 24/25 sett. 2005
Libri-B- 85	Paesaggi sonori : musica, voci, rumori l'universo dell'ascolto / a cura di Michael Bull e Les Back. - Milano : Il Saggiatore, 2008 362 p. ; 24 cm. Tit. orig.The auditory culture reader
Libri.B. 2	Giacinto Scelsi nel centenario della nascita : atti dei convegni internazionali Roma, 9-10 dicembre 2005, palermo, 16 gennaio 2006 / a cura di Daniela M. Tortora. - Roma : Aracne Editrice, 2008 345 p. ; 21 cm.
Libri.B. 3	Comportamento musicale come problem solving. - Roma : Bulzoni, 1985 182 p. ; 24 cm.

	Fa parte di Comunicazioni scientifiche di psicologia generale / Università degli studi di Roma La Sapienza, Facoltà di psicologia, 13
Libri.A. 1	Il pensiero musicale nel Romanticismo / Enrico Fubini. - Torino : EDT, 2005 221 p. ; 18 cm.
Libri.A. 2	Paralleli e paradossi / Daniel Barenboim ; Edward W. Said ; cura e prefazione di Ara Guzelimian ; con uno scritto di Claudio Abbado ; traduzione di Piero Budinich. - Milano : Il Saggiatore, c2008 159 p. ; 18 cm.
Libri.B. 81	La musica sacra di Leonardo Leo (1694-1744) : un contributo alla storia musicale napoletana del 700 / Ralf Krause ; edizione italiana a cura di Renato Bossa. - Brindisi : Provincia di Brindisi, stampa 1996 208 p. ; 24 cm.
Libri.C. 1	Music in english / Nicola Stephanie Jane Hawtorne. - Subiaco (Roma) : Edizioni Fogli volanti, c2010 111 p. ; 30 cm. + 1 cdrom
Libri.B. 4	Mentalità pedagogica e musica / Leonardo Calì. - Nuova edizione riveduta e ampliata. - Roma : CEM - Climacus edizioni musicali, 2010 310 p. ; 25 cm.
Libri.B. 5	Il duo flauto e chitarra : storia e repertorio : catalogo completo delle opere dall'Ottocento a oggi / Salvatore Lombardi, Piero Viti. - S.l.: Michelangeli editore, 2010 96 p. ; 23 cm.
Libri.B. 6	Il melodramma italiano dell'Ottocento e le sue forme (da Rossini a Verdi) / Antonio Schilirò. - Messina : Edizioni Di Nicolò, stampa 2009 382 p. ; 24 cm.
07.08. 1	Armonia e condotta delle voci / Edward Aldwell, Carl Schachter ; edizione italiana a cura di Giorgio Sanguinetti. - Subiaco : Fogli Volanti

	2 v. ; 25 cm. [Titolo originale] Harmony and voice leading
Libri.B. 82	Olivier Messiaen : dai canyon alle stelle / a cura di Peter Hill ; traduzione di Francesco Cilluffo e Daniele Torelli. - Milano : Il saggiatore, [2008] 506 p., [8] p. di tav. : ill., mus. ; 22 cm. (La cultura ; 642)
Libri.B. 7	Le ballate per pianoforte di Fryderyk Chopin : contesto, testo, interpretazione / Marino Pessina. - Lucca : Libreria musicale italiana, c2007 IX, 267 p. ; 22 cm. (Repertori musicali ; 2)
Libri.B. 8	Strumentaio : il costruttore di strumenti musicali nella tradizione occidentale / Renato Meucci. - [Milano] : Fondazione Cologni ; Venezia : Marsilio, 2008 391 p. : ill. ; 21 cm. (Mestieri d'arte)
Libri.B. 83	Catalogo dei figurini teatrali dell'Ottocento / a cura di Francesco Melisi. - Napoli : [s.n.], 2010 180 p. : ill. ; 24 cm In testa al front. e in cop.: Conservatorio di musica "S. Pietro a Majella" di Napoli, Biblioteca
Libri.C. 2	Il Conservatorio di musica Evaristo Felice Dall'Abaco di Verona : gli edifici, la storia, il presente / a cura di Laura Och. - Verona : Conservatorio di musica, 2008 232 p. : ill. ; 28 cm
Libri.B. 84	Emilio Busolini : la vita del musicista triestino tra cronaca, storia e ricordi / Rosanna Busolini Panizzoli. - [Udine] : Pizzicato, 2010 278 p. : ill. ; 24 cm. (Civilta musicale aquilejese ; 25)
02.04.1.2.	Catalogo dei fondi musicali Antonio Miari e Giovanni Battista Velluti della Biblioteca civica di Belluno / [a cura di] Paolo Da Col. - Venezia : Edizioni Fondazione Levi, 2008, stampa 2009

	LI, 519 p. ; 25 cm In testa al frontespizio: Fondazione Levi
Libri.B. 9	Opus alienum : funzioni e significati del canto gregoriano / Michele Chiaramida. - Padova : Armelin Musica, 2010 204 p. ; 24 cm.
Libri.C. 3	Musica ludica : manuale per l'insegnamento della musica attraverso il gioco dai 3 anni al primo periodo di strumento / Claudio Lupo ; Irina Zaytseva. - [S.l.] : Narcissus, 2010 526 p. : ill. ; 29 cm.
Libri.B. 10	Musica per pianoforte negli Stati Uniti : autori, opere, storia / Emanuele Arciuli. - Torino : EDT, 2010 XIV, 329 p. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti)
Libri.B. 11	Napoli musicalissima : studi in onore del 70. compleanno di Renato Di Benedetto / a cura di Enrico Careri e Pier Paolo De Martino. - Lucca : Libreria musicale italiana, c2005 X, 400 p., [1] c. di tav. : 1 ritr. ; 24 cm.
Libri.B. 12	L' orchestrazione moderna nella musica leggera : l'ABC dell'arrangiatore / Pippo Barzizza. - Milano : Curci, stampa2008 123 p. : 24 cm.
Libri.C. 4	Le suites per violoncello solo di Johann Sebastian Bach : analisi, storia, stile e prassi esecutiva / Sergio Bianchi, Giuliano Bellorini, Paolo Beschi ; prefazione di Anelide Nascimbene. - Lucca : Libreria musicale italiana, c2008 XVII, 154 p., [18] c. di tav. ; 27 cm.
Libri.B. 13	Il diavolo all'opera : aspetti e rappresentazioni del diabolico nella musica e nella cultura del 19. secolo / a cura di Marco Capra. - Venezia : Marsilio ; Parma : Casa della Musica, 2008 174 p. : ill. ; 24 cm. (Musica in atto ; 5)

Libri.A. 3	Composizione musicale : colloquio con Azio Corghi / Lidia Bramani. - Milano : Jaca book, 1995 86 p. : ill. ; 19 cm. (EDO ; 88)
Libri.D. 1	Karajan : lo stile di un maestro / a cura di Vittoria Crespi Morbio. - Torino : U. Allemandi, [2008] 117 p. : ill. ; 35 cm. (La scienza scenica)
Libri.C. 5	Il corso di dodici lezioni : secondo il nuovo approccio al violino : con esercizi relativi agli equilibri fondamentali / di Kato Havas ; traduzione di Monica Cuneo. - Nuova ed. aggiornata / da Kato Havas. - Cremona : Cremonabooks, 2009 87 p. : ill. ; 30 cm.
15.01. 1	Drammi per musica / Pietro Metastasio ; a cura di Anna Laura Bellina 1. Il periodo italiano : 1724-1730. - Venezia : Marsilio, 2002 621 p. ; 18 cm. (Esperia) (Letteratura universale Marsilio ; 91)
Libri.B. 14	Vivaldi : Le quattro stagioni e gli altri concerti dell'opera ottava / Paul Everett. - Venezia : Marsilio, [1999] 135 p. ; 22 cm. (Saggi Marsilio. Musica critica)
Libri.B. 15	Il furore e il silenzio : vite di Gioachino Rossini / Vittorio Emiliani. - Bologna : Il Mulino, [2007] 480 p., [20] c. di tav. : ill. ; 22 cm. (Biblioteca storica)
Libri.B. 16	Giacomo Puccini : la vita e l'arte / Dieter Schickling ; traduzione di Davide Arduini. - Ghezzano : Felici, [2008] 471 p. : ill. ; 25 cm. (Sequenze)
Libri.B. 17	Il flauto / Vinicio Gai. - Ancona : Berben, [1975] 85 p., [1] p. di tav. : ill., es. mus. ; 22 cm. (Gli strumenti musicali)

	Numero Editoriale - 2040 c1975 stampa 2000
Libri.B. 18	Suoni di una terra incognita : il microtonalismo in Nord America, 1900-1940 / Luca Conti. - Lucca : Libreria musicale italiana, [2005] VIII, 353 p. ; 24 cm.
Libri.D. 2	Il transilvano / Girolamo Diruta. - Rist. anast. - Sala Bolognese : Forni, stampa 1997 1 v. (paginazione varia) ; 32 cm. (Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 2 ; 132) Ripr. facs. delle ed.: In Venetia : appresso Giacomo Vincenti, 1593 [prima parte]; In Venetia : appresso Alessandro Vincenti, 1622 [seconda parte]
Libri.B. 19	Per Francesco Pennisi : atti degli incontri di studio, Istituto musicale Vincenzo Bellini, Catania 5-6 dicembre 2003 / a cura di Graziella Seminara e Lina Maria Ugolini. - Lucca : Libreria musicale italiana, c2007 VIII, 190 p., [2] p. di tav. : ill., ritr., es. mus. ; 24 cm
Libri.B. 20	L' organo suonarino / Adriano Banchieri ; [prefazione di Giulio Cattin]. - Rist. anast. - Sala Bolognese : Forni, stampa 1978 118, 77 p. : mus. ; 24 cm (Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 2 ; 31) Ripr. integrale dell'ed.: in Venetia appresso Ricciardo Amadino, 1605; ripr. parziale delle ed.: Venezia : Amadino, 1611; Venezia : Vincenti, 1638
Libri.B. 21	Madama Butterfly: l'orientalismo di fine secolo, l'approccio pucciniano, la ricezione : atti del convegno internazionale di studi, Lucca-Torre del Lago, 28-30 maggio 2004 / a cura di Arthur Groos e Virgilio Bernardoni. - Firenze : Olschki, 2008 VIII, 412 p. : mus. ; 24 cm. (Testi e documenti / Centro studi Giacomo Puccini ; 1)
Libri.B. 22	The operas of Antonio Vivaldi / Reinhard Strohm. - Firenze : Olschki, 2008 2 v. ; 24 cm

	(Studi di musica veneta. Quaderni vivaldiani ; 13) In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto Italiano Antonio Vivaldi, Venezia
Libri.B. 23	Vivaldi and fugue / Michael Talbot. - Firenze : Olschki, 2009 XIX, 260 p. ; 25 cm (Studi di musica veneta. Quaderni vivaldiani ; 15) In testa al frontespizio: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi, Venezia
Libri.B. 24	Dmitrij Sostakovic tra musica, letteratura e cinema : atti del Convegno internazionale : Universita degli Studi di Udine, 15-17 dicembre 2005 / a cura di Rosanna Giaquinta. - Firenze : Leo S. Olschki, 2008 XII, 360 p, [1! c. di tav. : ill. ; 24 cm (Historiae musicae cultores ; 112)
Libri.B. 25	Luigi Nono : carteggi concernenti politica, cultura e partito comunista italiano / a cura di Antonio Trudu. - Firenze : L. S. Olschki, 2008 LXI, 317 p. ; 24 cm. (Studi di musica veneta. Archivio Luigi Nono ; 3)
Libri.A. 10	I Quartetti di Mozart / Massimo Mila ; introduzione di Giovanni Morelli. - Torino : G. Einaudi, 2009 XXXVII, 90 p. ; 20 cm (Piccola biblioteca Einaudi. Nuova serie ; 443) Ed. delle dispense del primo corso di Massimo Mila all'Universita di Torino
Libri.B. 26	Quaderni di un mammifero / Erik Satie ; a cura di Ornella Volta. - Quarta edizione. - Milano : Adelphi, 2010 343 p., [8] carte di tav. : ill. ; 22 cm (Biblioteca Adelphi ; 97)
Libri.A. 11	L' ala del turbine intelligente : scritti sulla musica / Glenn Gould ; a cura di Tim Page ; con una presentazione di Mario Bortolotto. - 7. ed. - Milano : Adelphi, 2010 XXIII, 416 p. ; 20 cm (Gli Adelphi ; 46)

Libri.B. 27	Glenn Gould : l'immaginazione al pianoforte / Carmelo Di Gennaro. - Lucca : Libreria musicale italiana, 1999 156 p. ; 21 cm. (Quaderni di Musica/realta ; 45)
Libri.B. 28	Beethoven / Klaus Kropfinger ; traduzione di Gabrio Taglietti. - Milano : Ricordi ; Lucca : LIM, [2006] 422 p. ; 21 cm. (Le sfere ; 44)
Libri.B. 29	Il lied tedesco : scelta di saggi / a cura e con una prefazione di Erik Battaglia 1: L' Ottocento (saggi generali) / scritti di Alberto Basso ... [et al.]. - Asti : Analogon, 2009 230 p. ; 21 cm.
Libri.A. 4	La libraria / Anton Francesco Doni. - Rist. anast. - Sala Bolognese : Forni, stampa 1979 90 c. ; 18 cm (Bibliotheca musica Bononiensis. Sez. 1 ; 13) Ripr. facs. dell'ed.: Venezia : Altobello Salicato, 1580
Libri.A. 5	Sparate sul pianista : la censura musicale oggi / a cura di Marie Korpe ; edizione italiana a cura di Vincenzo Perna ; con un'introduzione e una tavola di Dario Fo. - Torino : EDT, [2007] XXV, 374 p. : ill. ; 19 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze ; 7)
02.06.02.	Felix Mendelssohn Bartholdy : Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke (MWV) : Studien-Ausgabe / von Ralf Wehner. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, 2009 LXXXVIII, 595 p. : es. mus. ; 28 cm.
Libri.B. 30	Bolognese instrumental music, 1660-1710 : spiritual comfort, courtly delight, and commercial triumph / Gregory Barnett. - Aldershot : Ashgate, 2008 XV, 394 p. : ill., es. mus. ; 24 cm.
Libri.B. 31	Luigi Boccherini : un musicista lucchese alla corte di Madrid / traduzione di Arianna Bartoli ; a cura di Marcella Bertuccelli Papi. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2009

	XVII, 184 p. : ill. ; 24 cm Scritti vari pubblicati originariamente in: Revista de musicologia, 2004
Libri.B. 32	Musica e progetto civile : scritti e interviste (1956-2007) / Giacomo Manzoni ; a cura di Raffaele Pozzi. - [Milano] : Ricordi ; [Lucca] : LIM, c2009 518 p. ; 21 cm. (Le sfere ; 50)
Libri.B. 35	Le sonate di Claude Debussy : contesto, testo, interpretazione / Alfonso Alberti. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c2008 XVI, 231 p. : mus. ; 22 cm. (Repertori musicali ; 3)
Libri.B. 34	Conservatori di musica durante il fascismo : la riforma del 1930: storia e documenti / Orazio Maione. - Torino : EDT, [2005] XIII, 139 p. ; 21 cm (Tesi ; 7) In testa al front.: De sono, associazione per la musica
Libri.B. 33	L' ascolto di Debussy : la recezione come strumento di analisi / Andrea Malvano. -Torino : EDT, 2009 XII, 298 p. ; 21 cm (Tesi ; 11) In testa al frontespizio: De sono, associazione per la musica
Libri.B. 36	Manuale di armonia / Diether de la Motte ; edizione italiana a cura di Loris Azzaroni. - Roma : Astrolabio-Ubaldini editore c2007 377 p. : mus. ; 21 cm.
Libri.B. 37	Musica per film : storia, estetica, analisi, tipologie / Sergio Miceli. - [Lucca] : LIM ; [Milano] : Ricordi, 2009 1025 p. ; 21 cm. (Le sfere ; 49)

Libri.B. 38	Il Requiem di Mozart : la storia, i documenti, la partitura / Christoph Wolff. - Roma : Astrolabio, 2006 289 p. ; 21 cm (Adagio)
Libri.B. 39	Dal medioevo a Mozart : saggi per una nuova storia musicale / Heinrich Besseler ; prefazione di Antonio Serravezza. - [Milano! : Ricordi ; Lucca : LIM, [1996! 226 p., [16! c. di tav. : 30 ill. ; 21 cm (Le sfere ; 29)
Libri.B. 40	Popular music : aspetti e problemi : contributi dal Seminario La musica di consumo in Italia: economia, sociologia, stile / a cura di Paolo Somigli. - Lucca : Libreria musicale italiana, [2005] XVII, 158 p. ; 21 cm (Quaderni di Musica/realta ; 55)
Libri.B. 41	Ricordi e commenti / Igor' Stravinskij, Robert Craft ; traduzione di Franco Salvatorelli. - Milano : Adelphi, c2008 414 p., [16] p. di tav. : ill. ; 22 cm. (La collana dei casi ; 73)
Libri.A. 6	Le incantatrici / Jean Starobinski ; disegni di Karl-Ernst Herrmann. - Torino : EDT, [2007] XXVI, 315 p., [4] c. di tav. : ill. ; 19 cm (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze)
Libri.B. 42	Autobiografia di Claudio Monteverdi : un romanzo / Claudio Gallico. - Lucca : Akademos & LIM, \1995! 104 p. ; 20 cm. (Akademos. Tascabili musica ; 4)
Libri.B. 43	L' altra musica : etnomusicologia : come abbiamo incontrato e come abbiamo creduto di conoscere le musiche delle tradizioni popolari ed etniche / Roberto Leydi Edizione Edizione riveduta a cura di Febo Guizzi. - [S.l.] : Universal Music MGB Publications ; [Lucca] : LIM, [2008] 341 p., [10] c. di tav. : ill., mus. ; 21 cm. (Le sfere ; 47)

13.02. 5	L' era dello swing. I grandi solisti : Hawkins, Tatum, Billie Holiday, Charlie Christian / Gunther Schuller. - Torino : EDT, 2008 V, 274 p. ; 21 cm.
Libri.A. 7	Storia del pianoforte / Piero Rattalino. - Milano : Il saggiatore, [2008] 398 p., [12] c. di tav. : ill. ; 19 cm. (Tascabili ; 12)
C5. 145.	Quartetto 3. for saxophone quartet / Roberto Di Marino. - Pizzicato Verlag Helvetia, c2000 1 (14 p.) ; 30 cm. + 4 parti
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 58 2011
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki nuova serie, 1, 2001. - Roma : Accademia Nazionale di Santa Cecilia 1 2010
CD 924.	Quintetto op. 45 in do maggiore per pianoforte e archi / Giuseppe Martucci . Quintetto in fa minore per pianoforte e archi / Ottorino Respighi ; Five lines. - Milano : Paragon, c2011 1 compact disc (51 min., 52 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc Tit. del contenitore Numero Editoriale - AM2542
CD 925.	Sonate da camera dall'op. 1 / Vivaldi ; L'Estravagante ; [Stefano Molinari, violino ; Stefano Rossi, violino ; Francesco Galligioni, violoncello ; Maurizio Salerno, clavicembalo e organo ; con la collaborazione di Franco Pavan, tiorba e chitarra barocca ; Pietro Pasquini, organo]. - Milano : Paragon per Amadeus, 2011 1 compact disc (74 min., 12 sec.) : DDD ; 12 cm Suppl. a: Amadeus n. 256, marzo 2011 Numero Editoriale - AM2562DP

CD 926.	Flute sonatas by the Bach sons / Berthold Kuijken transverse flute ; Ewald Demeyere cembalo. - Germany : Accent. p2008, c2009 1 compact disc + 1 libretto ; 12 cm. ACC 24216
CD 927.	La campana sommersa : opera en quatre actes / Ottorino Rrespighi ; Orchestre National de Montpellier ; Friedemann Layer direction ; Laura Aikin ; Alessandra Rezza ; John Daszak ; Revin Conners. - S.l. : Accord, c2003 2 compact disc in un cofanetto : DDD, stereo + libretto ; 12 cm.
CD 928.	Musicall humors London 1603 / Tobias Hume ; Jordi Savall, viola da gamba. - [Bellaterra] : Alia Vox, 2004 1 compact disc (69 min., 54 sec.) , 12 cm. AV 9837
CD 929.	Les concerts royaux 1722 / Francois Couperin ; Le concert des Nations Jordi Savall. - [Bellaterra] : Alia Vox, 2004 1 compact disc (69 min., 54 sec.) : Superaudio cd hybrid , DSD + 1 libretto ; 12 cm.
CD 930.	Chamber music / Paul Hindemith. - Djursholm : BIS, p1993 1 compact disc (71 min., 05 s) : AAD,DDD ; 12 cm + 1 fasc. (15 p.) Numero Editoriale - CD159
CD 931.	La musica per stanza / Leonardo Leo ; La Confraternita dei musici. - Bologna : Tactus, p2004 1 compact disc : DDD (75 min., 16 sec.) ; 12 cm.
CD 932.	Missa l'homme armé ; Anima mea liquefacta est ; Gaude celestis domina / Antoine Busnois. Missa spiritus almus / Petrus De Domarto. Flos de spina / Jean Pullois ; The Binchois consort ; Andrew Kirkmann. - London : Hyperion, p2008 1 compact disc : DDD + 1 libretto ; 12 cm. CDH 55288
CD 933.	Fantasies, pavanes & gallardes : Valencia 1536 / Lluis del Mila ; Jordi Savall [viola da gamba] ; Andrew Laurence-King [arpa] ... [et al.]. - France : Astree : Auvidis, 1995 1 compact disc (63 min, 15 s) : DDD ; 12 cm

CD 934.	Pieces de viole du second livre, 1701 : hommage a Mons.r de Lully et Mons.r de Sainte Colombe / Marin Marais ; Jordi Savall ; Pierre Hantai ; Rolf Lislevand ; Xavier Diaz-Latorre ; Philippe Pierlot. - [Bellaterra] : Alia Vox, 2003 1 compact disc : DDD + 1 libretto , 12 cm.
CD 935.	Piano music / Nino Rota ; Michelangelo Carbonara. - [S.l.] : Brilliant Classics, [2008] 1 compact disc (62 min., 47 sec.) ; 12 cm. N. ed.: 9097
CD 936.	Maria Egiziaca / Ottorino Respighi ; [interpreti! Javora Stoilova, Nazzareno Antinori, Carlo Desideri ; Orchestra e coro del conservatorio di S. Cecilia ; direttore Ottavio Ziino. - Bologna : Bongiovanni, [s.d.] 1 compact disc: ADD ; 12 cm. Registrazione effettuata il 13 luglio 1980 2008-2
CD 937.	Orchestral works [...] / Milhaud ; Orchestra National de France ; Leonard Bernstein ; Orchestre Philarmonique de Monte-Carlo ; Georges Pretre. - [S.l.] : Brilliant Classics, [2008] 2 comapct disc : ADD, DDD ; 12 cm. + 1 libretto in un contenitore Tit. del contenutore 9007
CD 938.	Madrigali libri 1.-3. / Gesualdo ; Gesualdo Consort Amsterdam ; Harry van der Kamp. - Germany : CPO, 2005 2 compact disc ; DDD ; 12 cm. in un confanetto
CD 939.	Integrale delle liriche per canto e pianoforte, 3. / Ottorino Respighi ; Elisabetta Scano, soprano : Leonardo de Lisi, tenore ; Andrea Catzel, soprano ; Reimid Mees, pianoforte - Germany : Channell Classics, 2008 1 compact disc : DDD , 12 cm. + 1 libretto 14998
CD 940.	Roman trilogy ; Gli uccelli ; Trittico botticelliano ; La sensitività / Respighi ; Christine Rice ; Janet Baker ; Antonio Pappano ; Riccardo Muti ; Neville Marriner. - EMI, 2009 2 compact disc : DDD, ADD ; 12 cm.

CD 941.	Belfagor : opera / Ottorino Respighi. - [S.l.] : Hungaroton, p1989 2 compact disc : stereo + fasc. : 63 p.
CD 942.	Pieces de violle / Mr. Demachy ; Jordi Savall. - France : Naive, c2000 1 compact disc : DDD (46 min., 25 sec.) ; 12 cm. + 1 libretto Reg. 1976
CD 943.	Suitte d'un gout etranger : pieces de viole du 4. livre, 1717 / Marin Marais ; Jordi Savall, basse de viole ; Pierre Hantai, clavecin ... [et al.]. - [Bellaterra] : Alia Vox, [2006] 2 compact disc (44 min. 13 sec., 53 min. 11 sec.) : stereo ; 12 cm (Le parnasse de la viole ; 3) Tit. del contenitore
CD 944.	Concerti napoletani per violoncello / Gaetano Nasillo, violoncelle ; Ensemble 415 ; Chiara Banchini, direction. - Zig zag 1 copmact disc 05302
CD 945.	Voyage en Italie / Guillaume Dufay ; La Reverdie. - France : Arcana, [2003] 1 compact disc ; 12 cm + 1 fasc.
CD 946. 12	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 1-2. Adelson e Salvini 2 compact disc : DDD , 12 cm. Reg. Catania 1992
CD 946. 34	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 3-4. Bianca e Fernando 2 compact disc : DDD , 12 cm. Reg. Catania 1992
CD 946. 56	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm.

	5-6. Il pirata 2 compact disc : DDD , 12 cm. Reg. 1994
CD 946. 78	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm.. 7-8. La straniera 2 compact disc : ADD , 12 cm. Reg. Palermo 1968
CD 946. 910	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 9-10. Zaira 2 compact disc : DDD , 12 cm. Reg. Catania 1990
CD 946. 1112	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 11-12. I Capuleti e i Montecchi 2 compact disc : DDD , 12 cm. Reg. Martina Franca 2005
CD 946. 1314	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 13-14. La sonnambula 2 compact disc : DDD , 12 cm. Reg. Martina Franca 2005
CD 946. 1516	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 15-16. Norma

	2 compact disc : DDD , 12 cm. Reg. Macerata 2007
CD 946. 1718	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 17-18. Beatrice di Tenda 2 compact disc : DDD , 12 cm.
CD 946. 1920	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 19-20. I puritani 2 compact disc : DDD , 12 cm. Catania 1989
CD 946. 2122	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 21-22. La sonnambula with Maria Callas 2 compact disc : ADD , 12 cm. Reg. Milano 1955
CD 946. 2324	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 23-24. Norma with Montserrat Cabaille 2 compact disc : ADD , 12 cm. Reg. Torino 1971
CD 946. 2324	Vincenzo Bellini Complete operas. - Genova : Dynamic, c2008 24 compact disc in un cofanetto + 1 cdrom + 1 libretto ; 12 cm. 25. Cd-rom with original librettos 1 cd-rom

CD 947.	Le royaume oubliè : la tragedie cathare. - Bellaterra : Alia Vox 3 compact disc contenuti in 1 volume (563 p.) ; 20 cm.
CD 948.	Requiem / D'Helfer. Messes de l'Homme arme / Desprez ; [interpreti] A sei voci ; [dir.] Bernard Fabre-Garrus. - [S.l.] : Naive, c2009 2 compact disc : stereo + 1 volume in un contenitore ; 24 cm.
CD 948.	Sonate e canzoni per concertar con l'organo / Concerto palatino ; Bruce Dickey ; Charles Toet. - [Arles] : Harmonia mundi, c2007 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto 1951688
CD 949.	Under the sing of the sun / Claude Delangle saxophone ; Singapore Symphony Orchestra ; Lan Shui, conductor. - [Akersberga] : BIS, 2007 1 compact disc : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo 1357
CD 950.	La Gerusalemme liberata / Giaches de Wert ; La Venexiana. - San Lorenzo De el Escorial : Glossa, 2003 1 compact disc : DDD ; 12 cm. + 1 libretto 920911
CD 951. 1	1. Missa L'Homme armé 5vv ; Missa assumpta est Maria sta in Masses = Messen / Palestrina ; Pro Cantione Antiqua. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [s.d.] 5 compact disc : DDD in un cofanetto ; 12 cm. 99711
CD 951. 2	2. Lamentations of Jeremiah the prophet Masses = Messen / Palestrina ; Pro Cantione Antiqua. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [s.d.] 5 compact disc : DDD in un cofanetto ; 12 cm.

CD 951. 3	3. Missa brevis ; Missa Lauda Sion ; Super flumina Babylonis Masses = Messen / Palestrina ; Pro Cantione Antiqua. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [s.d.] 5 compact disc : DDD in un cofanetto ; 12 cm.
CD 951. 4	4. Missa aeterna Christi munera ; Missa L'homme armè 4 vv sta in: Masses = Messen / Palestrina ; Pro Cantione Antiqua. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [s.d.] 5 compact disc : DDD in un cofanetto ; 12 cm.
CD 951. 5	5. Missa papae Marcelli ; Stabat mater sta in Masses = Messen / Palestrina ; Pro Cantione Antiqua. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [s.d.] 5 compact disc : DDD in un cofanetto ; 12 cm.
CD 952.	Orchestral works / Lutoslawski ; Polish Radio national symphony orchestra ; Witold Lutoslawski[dir.]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [s.d.] 3 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm.
CD 953.	Monteverdi, Vivaldi, Handel / Sara Mingardo ; Concerto italiano ; Rinaldo Alessandrini. - Paris : Naive, c2004 1 comapct disc ; 12 cm.
CD 954.	The play of Ludus Danielis / The Dufay collective. - [USA] : Harmonia mundi, p2008 1 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto 907479
CD 955.	Primo libro di diversi capricci per sonare / Ascanio Mayone ; clavicembalo Francesco Tasini. - Bologna : Tactus, p2204 1 compact disc ; 12 cm. 571301
CD 956.	Drusilla e Don Strabone / Giuseppe Sellitto ; La Confraternita de Musici ; Dir. Cosimo Prontera. - Bologna : Tactus, p2002 1 compact disc : DDD ; 12 cm.

CD 957.	Works for organ / Giovanni Pierluigi da Palestrina, Giovanni de Macque ; eseguito da Liuwe Tamminga. - Germany : Accent, [199.?] 1 compact disc (68 min. 28 sec.) : DDD, stereo + 1 fasc Tit. dal contenitore Numero Editoriale - ACC 96115D
CD 958.	Io amai sempre, Venise 1540 / Sylvestro Ganassi. - Paris : Zig zag Territories, p2008 1 compact disc ; 12 cm.
CD 959.	La Giuditta / Alessandro Scarlatti ; Sophie Landy ; Raphael Pichon ; Carl Ghazarossian ; Ensemble baroque de Nice ; Gilbert Bezzina. - Genova : Dynamic, c2009 1 compact disc : DDD ; 12 cm. 596
CD 960.	Short stories : American music for saxophone quartet / Charles Ives ; Jennifer Higdon ; Fred Sturm ; Michael Torke ; Bixler David ; Carleton Macy ; Ancia Saxophone Quartet. - Naxos, 2009 Tit. del contenitore 1 compact disc ; 12 cm.
CD 961.	La pellegrina : intermedii 1589 / Capriccio stravagante Renaissance orchestra ; Collegium vocale Gent ; Skip Sempe. - Paradizo, 2007 2 compact disc ; DDD + 1 libretto in un cofanetto , 12 cm. Tit. del contenitore PA 3
CD 962.	Piano music, 4 / Albeniz ; Miguel Baselga. - Sweden : BIS Records, 2003 1 compact disc : DDD, streo ; 12 cm.
CD 963.	Fantasias recercari, intabulations, dances and reconstruction / Francesco da Milano ; Hopkinson Smith. - [France] : Naive, 2008 1 compact disc ; 12 cm.

CD 964.	Il fasolo? / Le poeme harmonique ; Vincent Dumestre. - S.l. : Alpha, 2002 1 compact disc ; 12 cm. + 1 libretto (Ut pictura musica) 23
CD 965.	Carmina Burana : from the original manuscript ; Clemencic Consort ; dir. Rene Clemencic. - Arles : Harmonia Mundi, c2008 1 compact disc (61 min., 05 sec.) : DDD ; 12 cm Registrazione effettuata a Vienna nel febbraio 1974
CD 966.	Sonate e concerti per flauto traverso / Antonio Vivaldi ; Enrico De felice ; Ensemble L'Apotheose. - Milano : Stradivarius, 2004 1 compact disc (63 min., 43 sec.) : DDD ; 12 cm.
CD 967.	Saxophone / Philip Glass. - New York : Orange Mountain Music, c2002 1 compact disc ; 12 cm.
CD 968.	Vivi felice! / Teodoro Anzellotti ; Domenico Scarlatti. - Mucnhen : Winter and Winter New Edition, 2001 1 compact disc ; 12 cm.
CD 969.	Laborintus 2 / Luciano Berio ; Christiane Legrand, soprano ; Janette Baucomont, soprano ; Claudine Meunier, contralto ; Edoardo Sanguineti, speaker ; Ensemble Musique Vivante ; dir. Luciano Berio. - Arles : Harmonia Mundi, [dopo il 2000] 1 compact disc (33 min. 02 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm 190764
CD 970. 1	1. Chopin, Brahms, Prokofiev, Ravel, Liszt. - c1981 Sta in The collection, 1. The solo recordings / Martha Argerich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 8 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm.
CD 970. 2	2. Chopin. - c1987 1 compact disc (60 min. ca.) ; 12 cm Sta in The collection, 1. The solo recordings / Martha Argerich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 8 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm.

CD 970. 3	3. Klaviersonate h-moll / Franz Liszt . Klaviersonate Nr. 2 g-moll op. 22 / Robert Schumann ; Martha Argerich, Klavier. - P1972 Sta in The collection, 1. The solo recordings / Martha Argerich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 8 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm.
CD 970. 4	4. Sonate b moll ; Scherzo b moll ; Andante spianato et grande polonaise / Fraederic Chopin ; Martha Argerich, piano. - P1972 Sta in The collection, 1. The solo recordings / Martha Argerich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 8 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm.
CD 970. 5	5. Gaspard de la nuit ; Sonatine ; Valses nobles et sentimentales / Maurice Ravel ; Martha Argerich. - p1975 Sta in The collection, 1. The solo recordings / Martha Argerich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 8 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm.
CD 970. 6	6. 24 Preludes op. 28 ; Preludes No. 25 op. 45 ; Prelude No. 26 op. posth. / Frederic Chopin ; [pianoforte! Martha Argerich. - p1977 Sta in The collection, 1. The solo recordings / Martha Argerich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 8 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm.
CD 970. 7	7. Toccata BWV 911 ; Partita BWV 826 ; English suite BWV 807 / Johann Sebastian Bach ; Martha Argerich. - p1980 Sta in The collection, 1. The solo recordings / Martha Argerich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 8 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm.
CD 970. 8	8. Kinderszenen ; Kreisleriana / Robert Schumann ; Martha Argerich. - p1984 Sta in The collection, 1. The solo recordings / Martha Argerich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 8 compact disc in un contenitore + 1 libretto ; 12 cm.
CD 971. 1	1: Piano concertos nos. 1 & 4 ; Rhapsody on a theme of Paganini / Rachmaninoff ; [eseguito da] Earl Wild, piano ; Royal Philharmonic Orchestra ; Jascha Horenstein 1 compact disc (65 min., 46 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008]

	31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 2	2: Piano concertos nos. 2 & 3 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Earl Wild, piano ; Royal Philharmonic Orchestra ; Jascha Horenstein 1 compact disc (67 min., 46 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 3	3: Symphonies nos. 1 & 3 / Rachmaninoff ; [eseguito da] USSR ministry of Culture Symphony Orchestra ; Gennady Rozhdestvensky 1 compact disc (78 min., 44 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 4	4: Symphonies no. 2 ; Youth symphony / Rachmaninoff ; [eseguito da] London Symphony orchestra ; Gennady Rozhdestvensky ; Saint Louis Symphony Orchestra ; Leonard Slatkin 1 compact disc (77 min., 38 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 5	5: Symphonic dances ; the bells / Rachmaninoff ; [eseguito da] Olga Lutsiv-Ternovskaya, soprano ; Leonid Bomstein, tenor ; Vyacheslav Pochapsky, bass ; Russian state symphony cappella ; Russian state symphony orchestra ; Valery Polyansky 1 compact disc (73 min., 05 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008]

	31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 6	6: Symphonic poems ; Scherzo in D minor ; Caprice bohemien / Rachmaninoff ; [eseguito da] ; Russian state symphony orchestra ; Valery Polyansky 1 compact disc (79 min., 42 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 7	7: Aleko / Rachmaninoff ; [eseguito da] Samson Isoumov, bass-baritone ... [et al.] ; Aleko Choir ; Donetsk Philharmonic Orchestra ; Roman Kofman 1 compact disc (67 min., 12 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 8	8: The miserly knight / Rachmaninoff ; [eseguito da] Mikhail Guzov, bass ... [et al.] ; Russian State Symphony Orchestra ; Valery Polyansky Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 9	9: Monna Vanna / Rachmaninoff ; [eseguito da] Sherrill Milnes, baritone ... [et al.] ; THe Icelandic Opera Chorus ; Icelandic Symphony Orchestra ; Igor Buketoff Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013

CD 971. 10	10: Francesca da Rimini / Rachmaninoff ; [eseguito da] Maria Lapino, soprano ... [et al.] ; Sveshnikov Russian Academic Choir ; Bolshoi Theatre Orchestra ; Andrei Chistiakov Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 11	11: Vespers / Rachmaninoff ; [eseguito da] Olga Borusene, soprano ; Yuri Korinnyk, Mykhaylo Tyshchenko, tenors ; The National Academic Choir of Ukraine "Dumka" ; Yevhen Savchuk Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 12	12: Liturgy of St John Chrysostom, beginning / Rachmaninoff ; [eseguito da] Russian state symphony cappella ; Valery Polyansky 1 compact disc (51 min., 43 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 13	13: Liturgy of St John Chrysostom, conclusion ; Music for four-part unaccompanied choir / Rachmaninoff ; [eseguito da] Russian state symphony cappella ; Valery Polyansky 1 compact disc (54 min., 54 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 14	14: Spring ; Three russian songs ; Six choruses ; Scherzo ; Vocalise / Rachmaninoff ; [eseguito da] The danish national radio symphony orchestra & choir ... [et al.] ; Dimitri Kitajenko ... [et al] ; Jorma Hynninen, baritone ; Tigran Alikhanov, piano

	1 compact disc (56 min., 08 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 15	15: Complete songs vol.1 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Joan Rodgers ... [et al.] ; Howard Shelley, piano 1 compact disc (76 min., 01 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 16	16: Complete songs vol.2 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Joan Rodgers ... [et al.] ; Howard Shelley, piano 1 compact disc (71 min., 54 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 17	17: Complete songs vol.3 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Joan Rodgers ... [et al.] ; Howard Shelley, piano 1 compact disc (68 min., 00 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 18	18: Trios elegiaques nos. 1 & 2 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Borodin Trio Pubblicazione [Europa] : Brilliant Classics, [2008?] 1 compact disc (59 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008]

	31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 19	19: Music for cello and piano / Rachmaninoff ; [eseguito da] Cristian Persinaru, violin ... [et al.] 1 compact disc (66 min., 52 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 20	20: Etudes-tableaux opp. 33 & 39 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Nikolai Lugansky, piano 1 compact disc (63 min., 57 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 21	21: Preludes op.23 ; Nocturnes ; Song without words ; Variations on a theme of Corelli / Rachmaninoff ; [eseguito da] Santiago Rodriguez, piano 1 compact disc (67 min., 25 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 22	22: Piano sonata no.1 ; Preludes op.32 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Santiago Rodriguez, piano 1 compact disc (73 min., 28 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013

CD 971. 23	23: Piano sonata no.2 ; Morceaux de fantasie ; Variations on a theme of Chopin / Rachmaninoff ; [eseguito da] Santiago Rodriguez, piano 1 compact disc (72 min., 42 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 24	24: Moments musicaux ; Morceaux de salon / Rachmaninoff ; [eseguito da] Alexander Ghindin, Michael Ponti, Robert Groslot, piano 1 compact disc (68 min., 36 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 25	25: Piano works : transcriptions / Rachmaninoff ; [eseguito da] Garrick Ohlsson, piano Pubblicazione [Europa] : Brilliant Classics, [2008?] 1 compact disc (51 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 26	26: From Russia to America : miscellany 1886-1918 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Nils Franke, piano 1 compact disc (56 min., 53 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 27	27: Works for piano duet 1 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Ingryd Thorson & Julian Thurber, piano duet with David Gardiner

	1 compact disc (62 min., 37 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 28	28: Works for piano duet 2 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Ingryd Thorson & Julian Thurber, piano duet 1 compact disc (62 min., 32 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 29	29: Historical recordings: piano concertos nos. 2 & 3 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Vladimir Horowitz, piano ; London symphony orchestra ; Albert Coates 1 compact disc (65 min., 12 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 30	30: Historical recordings: piano concertos nos. 1 & 2 / Rachmaninoff ; [eseguito da] Sviatoslav Richter, piano ; USSR State symphony orchestra ; Alec Agarkov ; Moscow Youth symphony orchestra ; Kirill Kondrashin 1 compact disc (58 min., 17 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 31	31: Historical recordings: piano recordings / Rachmaninoff ; [eseguito da] Vladimir Horowitz, piano ... [et al.] 1 compact disc (70 min., 59 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008]

	31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 971. 31	31: Historical recordings: piano recordings / Rachmaninoff ; [eseguito da] Vladimir Horowitz, piano ... [et al.] 1 compact disc (70 min., 59 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di Rachmaninoff edition : complete works. - [Europa] : Brilliant Classics, [2008] 31 compact disc : ADD/DDD ; 12 cm + 1 Cd-Rom in un contenitore 9013
CD 972.	Orazi e Curiazi / Mercadante ; Nelly Miricioiu ; Anthony Michaels- Moore ; Marcus Jerome ; Alastair Miles, ;Jennifer Rhys-Davies ; Paul Nilon ; Philarmonia Orchestra ; David Parry. - London : Opera rara, c1995 3 compact disc + 1 opuscolo in un cofanetto
CD 1. 12	1-2: Oberto conte di San Bonifacio / musica di Giuseppe Verdi ; London Voices ; maestro del coro: Terry Edwards ; Academy of St Martin in the Fields ; sir Neville Marriner [dir.]. - [Milano] : Decca, c2009, p1997 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 34	3-4: Un giorno di regno / musica di Giuseppe Verdi ; Ambrosian singers ; maestro del coro: John McCarthy ; Royal Philharmonic orchestra ; Lamberto Gardelli [dir.]. - c2009, p1974 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046

CD 1. 56	5-6: Nabucco / musica di Giuseppe Verdi ; Konzertvereinung Wiener Staatsopernchor, Wiener Opernorchester ; Lamberto Gardelli [dir.]. - c2009, p1965 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 78	7-8: I lombardi alla prima crociata / musica di Giuseppe Verdi ; Ambrosian singers ; maestro del coro: John McCarthy ; Royal Philharmonic orchestra ; Lamberto Gardelli [dir.]. - c2009, p1972 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 910	9-10: Ernani / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra and Chorus of Welsh national opera ; maestro del coro: Andrew Greenwood ; Richard Bonynge [dir.]. - c2009, p1998 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 1112	11-12: I due Foscari / musica di Giuseppe Verdi ; Symphonieorchester und Chor des ORF ; maestro del coro: Gottfried Preinfalk ; Lamberto Gardelli [dir.]. - c2009, p1989 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v

	Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 1314	13-14: Giovanna d'Arco / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra sinfonica e coro di Milano della RAI ; Alfredo Simonetto [dir.]. - c2009, p1951 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 1516	15-16: Alzira / musica di Giuseppe Verdi ; Choeur du Grand Theatre de Geneve ; maestro del coro: Guillaume Tourniaire ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Fabio Luisi [dir.]. - c2009, p2001 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 1718	17-18: Attila / musica di Giuseppe Verdi ; Ambrosian singers, Finchley Children's music group ; maestro del coro: Richard Andrewes ; Royal Philharmonic orchestra ; Lamberto Gardelli [dir.]. - c2009, p1973 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 1920	19-20: Macbeth / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro del Teatro comunale di Bologna ; maestro del coro: Fulvio Angius ; Riccardo Chailly [dir.]. - c2009, p1987 2 compact disc : DDD ; 12 cm.

	Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 2122	21-22: I masnadieri / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra and Chorus of the Welsh National opera ; maestro del coro: Julian Smith ; Richard Bonynge [dir.]. - c2009, p1983 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 2325	23-25: Jerusalem / musica di Giuseppe Verdi ; Choeur du Grand Theatre de Geneve ; maestro del coro: Guillaume Tourniaire ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Fabio Luisi [dir.]. - c2009, p2000 3 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 2627	26-27: Il corsaro / musica di Giuseppe Verdi ; Ambrosian singers ; maestro del coro: John McCarthy ; New Philharmonic orchestra ; Lamberto Gardelli [dir.]. - c2009, p1976 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046

CD 1. 2829	28-29: La battaglia di Legnano / musica di Giuseppe Verdi ; Symphonieorchester und Chor des ORF ; maestro del coro: Gottfried Preinfalk ; Lamberto Gardelli [dir.]. - c2009, p1978 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 3031	30-31: Luisa Miller / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra and Chorus of the Royal Opera House, Covent Garden ; maestro del coro: John Barker ; Lorin Maazel [dir.]. - c2009, p1980 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 3233	32-33: Stiffelio / musica di Giuseppe Verdi ; Symphonieorchesterund Chor des ORF ; maestro del coro: Gottfried Preinfalk ; Lamberto Gardelli [dir.]. - c2009, p1980 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 3435	34-35: Rigoletto / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e Coro del Teatro comunale di Bologna ; maestro del coro: Piero Monti ; Riccardo Chailly [dir.]. - c2009, p1989 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v

	Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 3637	36-37: Il trovatore / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro del Maggio musicale fiorentino ; maestro del coro: Roberto Gabbiani ; Zubin Mehta [dir.]. - c2009, p1995 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 3839	38-39: La traviata / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro del Maggio musicale fiorentino ; sir John Pritchard [dir.]. - c2009, p1963 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 4042	40-42: I vespri siciliani / musica di Giuseppe Verdi ; John Alldis Choir ; maestro del coro: John Alldis ; New Philharmonia Orchestra ; James Levine [dir.]. - c2009, p1974 3 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 4344	43-44: Simon Boccanegra / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro del Teatro alla Scala di Milano ; maestro del coro: Giulio Bertola ; sir Georg Solti [dir.]. - c2009, p1989 2 compact disc : DDD ; 12 cm.

	Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 4546	45-46: Aroldo / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro del Maggio musicale fiorentino ; maestro del coro: Jose Luis Basso ; Fabio Luisi [dir.]. - c2009, p2001 2 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 4748	47-48: Un ballo in maschera / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia, Roma ; maestro del coro: Giorgio Kirschner ; Bruno Bartoletti [dir.]. - c2009, p1971 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 4951	49-51: La forza del destino / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro del Teatro Kirov, San Pietroburgo ; maestro del coro: Valery Borisov ; Valery Gergiev [dir.]. - c2009, p1997 3 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046

CD 1. 5254	52-54: Don Carlo / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra and chorus of the Royal Opera House, Covert Garden ; maestro del coro: Douglas Robinson ; sir Georg Solti [dir.]. - c2009, p1966 3 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 5557	55-57: La forza del destino / musica di Giuseppe Verdi ; Ambrosian Opera chorus ; maestro del coro: John McCarthy ; Philharmonia Orchestra ; Giuseppe Sinopoli [dir.]. - c2009, p1987 3 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 5859	58-59: Aida / musica di Giuseppe Verdi ; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde ; maestro del coro: Reinhold Schmidt ; Wiener Philharmoniker ; Herbert von Karajan [dir.]. - c2009, p1963 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 6061	60-61: Requiem / [musica di Giuseppe Verdi] ; Wiener Staatsopernchor, Wiener Philhamoniker ; sir Georg Solti [dir.]. - c2009, p1968 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v

	Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 6265	62-65: Don Carlos / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro e Orchestra del Teatro alla Scala ; maestri del coro: Romano Gandolfi, Giulio Bertola ; Claudio Abbado [dir.].- c2009, p1985 4 compact disc : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 6667	66-67: Otello / musica di Giuseppe Verdi ; Orchestra e coro dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma ; Alberto Erede [dir.]. - c2009, p1954 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 6869	68-69: Falstaff / musica di Giuseppe Verdi ; RCA Italiana opera orchestra and chorus ; maestro del coro: Nino Antonellini ; sir Georg Solti [dir.]. - c2009, p1964 2 compact disc : ADD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 70	70: Opere sacre : Messa solenne (Messa di Gloria), Qui tollis, Tantum ergo in fa maggiore, Laudate pueri, Tantum ergo in sol maggiore, Pater noster, Ave Maria, Libera me (Messa per Rossini) / [musica di Giuseppe Verdi] ; Coro sinfonico di Milano Giuseppe Verdi ; maestro del coro: Romano Gandolfi ; Orchestra sinfonica di Milano Giuseppe Verdi ;

	Riccardo Chailly [dir.]. - c2009, p2001 1 compact disc (69 min. 7 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 71	71: Canzoni / [musica di Giuseppe Verdi] ; Margaret Price, soprano ; Geoffrey Parsons, pianoforte. - c2009, p1987 1 compact disc (57 min. 24 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 72	72: Quattro pezzi sacri, Inno delle nazioni, Musiche di scena (Otello, Aida e Macbeth) / [musica di Giuseppe Verdi] ; Luciano Pavarotti, Jo Anne Pickens [int.] ; Chicago Symphony Orchestra and chorus, Philharmonia Orchestra and chorus, Orchestra del Teatro comunale di Bologna ; Riccardo Chailly, James Levine, sir Georg Solti [dir.]. - c2009 1 compact disc (73 min. 45 sec.) : ADD, DDD ; 12 cm Reg. effettuate nel 1979, 1989, 1995 Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 73	73: Quartetto d'archi Luisa Miller : trascrizione per quartetto d'archi, estratti / [musica di Giuseppe Verdi] ; Quartetto Hagen. - c2009, p1995 1 compact disc (52 min. 30 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v

	Tit. del contenitore 4803046
CD 1. 74	74: Rarita e inediti / [musica di Giuseppe Verdi] ; Jean-Yves Thibaudet, painoforte ; Gianluigi Petrarulo, tromba ; Alessandro Potenza, oboe ; Luca Santaniello, violino ; Andrea Magnani, fagotto ; Orchestra sinfonica di Milano Giuseppe Verdi ; Riccardo Chailly [dir.]. - c2009, p2003 1 compact disc (1 ora 20 min. 45 sec.) : DDD ; 12 cm. Fa parte di Verdi edition : the complete operas ... - [Milano] : Decca, [2009] 74 compact disc ; 12 cm + 1 v Tit. del contenitore 4803046
CD 974. 1	March ; Waldszenen ; Fantasiestucke / Schumann. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1957 Fa parte di Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
CD 974. 2	Piano concerto no. 20 / Mozart. Piano concerto no. 5 / Prokofiev ; Varsaw National Philarmonic Orchestra ; Rowicki. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1959 Fa parte di Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
CD 974. 3	Piano concerto no. 2 ; 6 Preludes/ Rachmaninov ; Varsaw National Philarmonic Orchestra ; Wislocki. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1959 Fa parte di Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
CD 974. 4	Piano concerto ; Intorduction and Allegro ; Novellette ; Toccata / Schumann ; Varsaw National Philarmonic Orchestra ; Rowicki ; Wislocki. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1959 Fa parte di

	Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
CD 974. 5	Recital / Haydn ; Chopin ; Debussy ; Profiev. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1962 Fa parte di Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
CD 974. 6	Piano concerto no. 1 / Tchaikovsky ; Wiener Symphoniker ; Karajan. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1963 Fa parte di Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
CD 974. 7	Rondo ; Piano concerto no. 3 / Beethoven ; Wiener Philarmoniker ; Sanderling. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1963 Fa parte di Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
CD 974. 8	Recital / Chopin ; Debussy ; Scriabin. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1963 Fa parte di Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
CD 974. 9	Recital / J.S. Bach ; Schubert ; Schumann ; Rachmaninov ; Prokofiev. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1965 Fa parte di Sviatoslav Richter pianist of the century. - Deutsche Grammophon 9 compact disc : ADD in un cofanetto 12 cm.
DVD 123.	Manon Lescaut / Giacomo Puccini ; libretto di Marco Praga ... [et al.! ; Metropolitan Opera Orchestra and Chorus ; conductor James Levine ; [video! director Kirk Browning. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2006 1 DVD (132 min.) : sonoro (PCM stereo, Dolby digital 5.1, DTS 5.1), color Tit. del contenitore

	Ripr. della rappresentazione del 1980, prod. Metropolitan Opera House; interpreti: Renata Scotto, Placido Domingo, Pablo Elvira, Renato Capecchi Lingue: italiano, inglese; sottotitoli: italiano, inglese, francese, spagnolo, cinese Contenuti speciali: picture gallery, interviews with Scotto, Domingo, Levine & Menotti, trailer Numero Editoriale - 4400734241
DVD 124.	Luisa Miller / Verdi ... - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2006 1 DVD (148 min.) : sonoro (PCM stereo, Dolby digital 5.1, DTS 5.1), color Tit. del contenitore Ripr. della rappresentazione del 1979, prod. Metropolitan Opera House; interpreti: Renata Scotto, Placido Domingo, Sherill Milnes, Jean Kraft, Bonaldo Giaiotti, James Norris, The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus, James Levine Lingue: italiano, inglese; sottotitoli: italiano, inglese, francese, spagnolo, cinese
DVD 125.	Stiffelio / Verdi ... - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2007 1 DVD (116 min.) : sonoro (PCM stereo, Dolby digital 5.1, DTS 5.1), color Tit. del contenitore Prod. Metropolitan Opera House; interpreti: Placido Domingo, Sharon Sweet, Vladimir Chernov, Peter Riberi, Paul Plishka, Charles Anthony, Margaret Lattimore, James Levine, The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, francese, spagnolo, cinese
DVD 126.	Francesca da Rimini / Riccardo Zandonai ; based on the play by Gabriele d'Annunzio, adapted by Tito Ricordi ; video director: Brian Large ; [eseguito da] the Metropolitan Opera Orchestra, Chorus and Ballet ; chorus master: David Stivender ; James Levine [dir.]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 2007 1 DVD (150 min.) : color, son. (Dolby Digital 5.1) ; 12 cm + 1 fasc. (24 p.) Descrizione basata sul contenitore Ripr. dell'opera rappresentata al Metropolitan opera, New York nel 1984; interpreti: Renata Scotto, Cornell MacNeil, Placido Domingo Sottotitoli: italiano, tedesco, inglese, francese, spagnolo, cinese Contenuti extra Numero Editoriale - 0044007343
DVD 127.	La clemenza di Tito / Mozart. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2006 1 DVD video (135 min.) ; in contenitore, 19 cm + 1 fascicolo

	Tit. del contenitore Produzione televisiva Germania 1980 Numero Editoriale - 0044007341
DVD 128.	Salome / Richard Strauss ; Wiener Philarmoniker ; conductor: Karl Bohm ; directed by Gotz Friedrich. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2007 1 DVD (ca. 101 min.) : color., son. + 1 fasc. (28 p.) Note Generali: Codice area: 0; formato video: NTSC, 4:3; formato audio: PCM stereo, DTS 5.1 Tit. del contenitore Registrazione effettuata a Vienna nel 1974 Lingue: tedesco; sottotitoli: tedeseco, inglese, francese, spagnolo, cinese Numero Editoriale - 4400734339
DVD 129.	Il tabarro / Giacomo Puccini . Pagliacci / Ruggiero Leoncavallo ; video director Brian Large. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2005 1 DVD (140 min.) : sonoro (Dolby digital DTS 5.1, 5.1, PCM stereo), color Note Generali: Codice area: 0; sistema e formato video: NTSC, 4:3 Tit. del contenitore Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo Numero Editoriale - 0734024
DVD 130.	Partenope / Handel ; Concerto Copenhagen ; [dir.] Lars Ulrik Mortensen ; stage director Francisco Negrin ; tv director Uffe Borgwardt. - London : Decca, c2009 2 DVD (ca. 204 min.) : color., son. + 1 fasc. (42 p.) Tit. del contenitore Registrazione effettuata a Copenhagen, The Royal Danish Opera, nel 2008 Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo, danese Numero Editoriale - 0743348
DVD 131.	Eugene Onegin / Tchaikovsky ; sir Georg Solti [dir.! ; [interpreti! Weikl, Kubiak, Burrows, Hamari, Ghiaurov ; Orchestra of the Royal Opera House, Covent Garden ; a film by Petr Weigl. - [London! : Decca, c1998 1 DVD (117 min.) : color. (NTSC, 4:3), sonoro (digital 5.1 surround) ; 12 cm Note generali Codice area assente; sistema e formato video NTSC Colour 4:3

	Tit. del contenitore Sottotitoli in inglese, francese, tedesco, italiano, spagnolo, cinese
DVD 132.	Oberto, conte di San Bonifacio / Giuseppe Verdi ; television director Angel Luis Ramirez ; stage director Ignacio Garcia. - [Heathfield! : Opus Arte, c2007 1 DVD (ca. 152 min.) : sonoro (Dolby digital 5.1 DTS, LPCM Stereo), color Tit. del contenitore Lingue: italiano; sottotitoli: inglese, francese, tedesco, spagnolo, italiano Contenuti extra Numero Editoriale - OA0982D
DVD 133.	L' Olimpiade : dramma per musica in three acts / Baldassarre Galuppi ; libretto by Pietro Metastasio ; Venice Baroque Orchestra ; conductor: Andrea Marcon ; director: Dominique Poulange ; video director: Tiziano Mancini. - Italia : Dynamic, c2008 2 DVD (ca. 210 min.) : color., son. + 1 fasc. (20 p.) Tit. del contenitore Ripr. della registrazione effettuata a Venezia, Teatro Malibran, nel 2006 Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo Numero Editoriale - 33545
DVD 134.	Don Gregorio : melodramma giocoso in two acts / Gaetano Donizetti ; libretto by Iacopo Ferretti and Andrea Leone Tottola ; Orchestra and chorus of the Bergamo Musica Festival ; Conductor: Stefano Montanari ; Director Roberto Recchia ; Video director: Matteo Ricchetti ; [Interpreti]:Paolo Bordogna...[et al.]. - Genova : Dynamic, c2008 2 DVD (135 min.) ; in contenitore 19 cm Titolo del contenitore Registrato al Teatro Donizetti, Bergamo, 2-4 novembre 2007 Lingua: italiano ; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo
DVD 135.	Torvaldo e Dorliska / Gioachino Rossini ; regia di Mario Martone ; video director Tiziano Mancini. - [Genova! : Dynamic, c2007 2 DVD video (157 min.) ; in contenitore, 19 cm + 1 fasc Tit. del contenitore Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese

	Filmed in high definition Live recording Teatro Rossini, Pesaro, August 2006 Numero Editoriale - 33528
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 83 2011
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 15 2010
Libri.A, 12	Glenn Gould : piano solo : aria e trenta variazioni / Michel Schneider ; traduzione di Sergio Toffetti. - Torino : Einaudi, c1991 181 p. ; 20 cm.
Libri.B. 44	Musica di plastica : la ricerca dell'autenticita nella musica pop / Hugh Barker, Yuval Taylor ; traduzione Giuseppe Marano. - Milano : Isbn, [2009] IX, 236 p. ; 24 cm.
Libri.B. 45	Tuning and temperament : a hystorical survey / by J. Murray Barbour. - Mineola : Dover, 2004 XII, 228 p. ; 22 cm.
Libri.B. 46	Glenn Gould e la ricerca del pianoforte perfetto / Katie Hafner. - Torino : Einaudi, 2009 XVI, 207 p. : ill. ; 22 cm (Saggi ; 906) Tit. orig.: A romance on three legs
Libri.B. 47	Musical References in the Gazzetta di Napoli : 1681-1725 / Thomas Griffin ; with a foreword by Eleanor Selfridge-Field. - Berkeley : Fallen Leaf Press, c1993 XXXV, 140 p. ; 24 cm (Fallen Leaf reference books in music ; 17)

Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 41 2009
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 50 2010
H2. 69.	La casada infiel per tenore e pianoforte / Miguel Martinez ; [testo di] Federico Garcia Lorca. - Roma : Ciuffa editore, [2006] 34 p. ; 30 cm.
O. 148.	Preludio e fuga alla maniera antica per orchestra d'archi / Miguel Martinez . - Roma : Ciuffa editore, [s.d.] 1 partitura (18 p.) + 4 parti ; 30 cm.
H2. 70.	Flores de mi jardin / Miguel Martinez . - Roma : Ciuffa editore, [2005] 1 partitura (15 p.) ; 30 cm.
H2. 71.	Flores de mi jardin, 2 / Miguel Martinez . - Roma : Ciuffa editore, [s.d.] 1 partitura ([28 p.]) ; 30 cm.
02.07. 6	Pagine musica 2011 : guida ai servizi e alle attivita musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2011 386 p. : ill. ; 21 cm Suppl. al n. 170 marzo 2011 di Suonare news
Libri.B. 48	Musica in prospettiva europea : educazione musicale comparata / Maria Teresa Luciani ; Giulia Sforza. - Roma : Edizioni Seam, 1996 266 p. ; 24 cm.

Libri.B. 49	Norton anthology of western music. 1. Ancient to Baroque / edited by Claude V. Palisca. - New York ; London : Norton, c1996 614 p. ; 25 cm.
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 22 2010
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 32 2011
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 46 2011
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 17 2011
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 45 2011
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 32 2011
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 68 2012
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 31 2011

Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 24 2012
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 34 2010
Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 35 2011
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 28 2012
T2. 12	Elementi di teoria e tecnica dell'armonia : con esercizi e bassi da realizzare / Claudio Luongo. - Napoli : S.M.C. Edizioni Musicali ; Eracle, 2011 117 p. : es. mus. ; 30 cm.
Libri.B. 51	Contributi di ricerca per l'innovazione della didattica musicale / a cura di Mario Baroni e Johannella Tafuri. - Torino : EDT, 2011 X, 101 p. : ill., esempi musicali ; 23 cm. (Quaderni della SIEM : semestrale di ricerca e didattica musicale)
Libri.B. 52	Scritti / Carlo De Pirro ; a cura di Mariarosa Pollastri ; prefazione di Mario Messinis. - Rovigo : Conservatorio Statale di Musica "Francesco Venezze", stampa 2010 122 p. : ill. ; 23 cm Sul front.: Ministero dell'Università e Ricerca - Alta Formazione Artistica e Musicale
Libri.B. 53	Il fondo Vanna Rota del Conservatorio di Nino Rota di Monopoli / a cura di Manuela Di Donato. - [Monopoli] : Viverein, [2011] 127 p. : ill. ; 24 cm In testa al front.: Conservatorio di Musica Nino Rota Monopoli. - Sulla cop.: 100 anni dalla nascita del Maestro Nino Rota. 40 anni dalla fondazione del Conservatorio di Monopoli

Raccolta Caetani.Libri. 3	Roffredo Caetani : la personalità, la cultura, la musica. - [Sermoneta] : Fondazione Roffredo Caetani, 2011 198 p. : ill. ; 24cm + 1 compact disc (Quaderni di Ninfa ; 3) In testa al frontespizio : Fondazione Roffredo Caetani onlus
Libri.C. 6	L' arte salva l'arte : Festival internazionale di musica e arte sacra : decima edizione : Roma e Vaticano, 26-30 ottobre e 5-6 novembre 2011 / [redazione: Ruth Prucker]. - Roma : Camera di Commercio, 2011 140 p. : ill. ; 28 cm In testa al frontespizio: Fondazione Pro Musica e Arte Sacra. Festival internazionale di musica e arte sacra <10. ; Roma>
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 32 2012
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 42 2010
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 17 2010
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 1	Freie Bearbeitungen : 1. / Franz Liszt ; herausgegeben von Gyorgyi Eger ... [et al.! . - Budapest : Editio Musica, c1990 XXIV, 183 p. : facs. ; 31 cm. N. di lastra: ZA 8766 Fa parte di Klavierwerke Contiene: Variazione su un walzer di Diabelli per pianoforte R 26 ; Sette variazioni brillanti su un tema di Rossini : R 28 ; Impromptu brillant su temi di Rossini e Spontini: R 29 ; Due danze militari ungheresi di Laszlo Fay e Janos Binhari arrangiate per pianoforte : R 107 ; Grande fantasia per pianoforte sulla Tirolese dall'opera La fiancee di Auber, prima versione, R 116 ; Grande fantasia di bravura su La campanella di Paganini : R 231 ; L'idèe fixe : andante amoroso per pianoforte da una melodia di Belrioz : R 135 ; Reminescenze da La Juive : fantasia brillante su motivi dell'opera di Halevy : R 170 ; Due fantasie. 1. La serenata e l'orgia : grande fantasia per pianoforte su motivi delle Soirees musicales di Rossini, seconda versione, R 234 ; La pastorella delle Alpi e Li marinari : seconda fantasia ser pianoforte su motivi

	delle Soirees musicales di Rossini ; Cinque variazioni sulla Romanza dall'opera Joseph di Mehul ; Melodia tirolese dall'opera La fiancee di Auber per pianoforte
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 5	Freie bearbeitungen, 5. / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk, Imre Mezo. - Budapest : Editio musica, c2000 XXXVI, 227 p. : facs. ; 30 cm N. ed.: Z. B 12 394. Contiene: Sette lieder di Mendelssohn arrangiati per pianoforte : R 217 ; Reminescenze della Luvcezia Borgia : grande fantasia su motivi dell'opera di Donizetti, seconda versione : R 154 ; Canto degli Ussiti del 15. secolo : R 100 ; Cavatina dall'opera La muette de Portici di Auber : R 118 ; Pezzo per pianoforte su un tema straniero : R 118 ; Reminescenze del Don Giovanni di Mozart : R 228 ; Reminescenze dalla Norma di Bellini : R 133 ; I Puritani : introduzione e polacca dall'opera di Bellini : R 130 ; Reminescenze del Robert le diable : grande fantasia sull'opera di Meyerbeer : R 222 ; God save the Queen : parafrasi da concerto : R 98 ; Le moine : melodie di Meyerbeer ; R 225
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 6	Freie bearbeitungen. 6. / Franz Liszt ; herausgegeben von Laszlo Martos [und] Imre Sulyok . - Budapest : Editio Musica Budapest, ©2001 XXVI, 192 p. : facs. ; 31 cm Num. editoriale: ZA12395 Contiene: Walzer da concerto su motivi della Lucia e di Parisina di Donzietti, seconda versione : R 155 ; Due melodie russe : arabesques : R 102 ; Canzone napolitana : R 92 ; Die Graberinsel der Furten ; Romanza del conte Wielhorsky : R 291 ; Galopp russo di Bulhakow : R 143 ; Marcia dei circassi da Russlan und Ludmilla di Glinka : R 164 ;Gaudeamus igitur : parafrasi : R 99 ; Marcia funebre dal Dom Sebastien di Donizetti : R 156 ; Faribolo pastour = Chanson du Bearn : R 84 ; Grande fantasia da concerto su temi spagnoli : R 89 ; Feuille morte : elegia da Mariano Soriano : R 259 ; Walzer a capriccio su due motivi di Lucia e Parisina di Donizetti : R 155
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 8	Freie bearbeitungen, 8. / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok. - Budapest : Editio musica, c1999 XXIV : facs., 190 p. ; 30 cm Nunero ed..: Z. 12 397. Contiene: Tarantella di bravura da La muertte de Portici di Auber : R 117 ; Lieder di Dessauer ; R 150 ; Spanisches Standchen : melodie di Leo Festetics von Graf : R 161 ; Leier und Schwert di Carl Maria von Weber : R 285 ; Spirto gentil : cavatina dall'opera La favorita di Donizetti ; Zigeunerpolka di August Konradi : R 146 ; Grande parafrasi della marcia per il sultano Abdul Medjid Khan di Giuseppe Donizetti : R 157 ; Parafrasi da concerto su Schwanengesang e

	marcia dall'Hunyadi Laszlo di Erkel : R 160 ; Glanes de Woronince : R 101 ; Sei canti popolari da Fryderyk Chopin : R 145 ; Schlummerlied von Weber mit Arabesken : R 287 ; Polonaise brillante da Weber : R 460 ; Einsam bin ich da Preciosa di Weber : R 286
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 16	Transkriptionen, 1. : Transkriptionen der Werke von Hector Berlioz / Franz Liszt ; herausgegeben von Laszlo Martos, Imre Mezo. - Budapest : Editio musica, c1996 XX, 139 p. : facs. ; 30 cm N. ed.: Z.B 13 353 Contiene: Episodio della vita di un artista : grande sinfonia fantastica di Belrioz : R 134 ; Ouverture ddei Francs juges ; R 137 ; Ouverture del Roi Lear ; R 140 ; Marcia dei pellegrini dalla sinfonia Aroldo in Italia : R 139
Coll.A.Liszt.Pf. 2. 22	Transkriptionen, 7. / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Mezo, Laszlo Vikarius. - Budapest : Editio musica, c1997 XXIII, 120 p. : facs. ; 31 cm. Num. editoriale: Z A 13 359 Contiene: Grand septuor op. 20 di Bethoven trascritto per pianoforte : R 127 ; Sei Preludi e fughe per organo di J.S. Bach : R 119
N3. 143.	Printemps : pour sextuor à vent : flute et piccolo, hautbois, clarinette si b, saxo alto, cor et basson / Henri Tomasi. - Partition et parties. - Paris : Leduc, c1964 1 partitura (46 p.) ; 31 cm + 6 parti Num. editoriale: AL23456
O. 149.	Manon. Atto 3. Intermezzo / G. Puccini. - Michigan : Luck's Music Library, [s.d.] 40 parti ; 32 cm. Vedi copia d'uso Musica.X.88
O. 150.	I Lombardi alla prima crociata. Coro di crociati e pellegrini / Giuseppe Verdi. - Michigan : Luck's Music Library 1 partitura + 34 parti ; 32 cm. Vedi copia d'uso Musica.X.89

O. 151.	Aida. Finale act 2 : triumphal march and ballet / Giuseppe Verdi. - Michigan : Luck's Music Library, c1996 38 parti ; 32 cm. Vedi copia d'uso Musica.X.90
O. 152.	Nabucco. Sperate o figli / Giuseppe verdi. - Michigan : Luck's Music Library 1 partitura (91 p.) + 37 parti ; 32 cm. Vedi copia d'uso Musica.X.91
L. 2.	Alla riscoperta della musica bandistica : Concerto di Angelo Mariani ; La festa del villaggio di Antonio Casalaina. - Roma : Anbima, 2011 103 p. ; 22x30 cm. Ripr. facs. dei ms.
DVD 136.	Maometto secondo / Gioachino Rossini ; regia video Tiziano Mancini. - [Genova! : Dynamic, c2005 2 DVD video (174 min.) ; in contenitore, 19 cm + libretto Tit. del contenitore Produzione televisiva Italia 2005 Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo, cinese, giapponese Numero Editoriale - 33492
DVD 137.	Bianca e Falliero / Gioachino Rossini ; libretto by Felice Romani ; Orquesta Sinfonica de Galicia ; conductor: Renato Palumbo ; Prague Chamber Choir ; director: Jean-Louis Martinoty ; video director: Tiziano Mancini. - [Genova] : Dynamic, c2006 2 DVD (ca. 183 min.) : color., son + 1 opuscolo Note generali Tit. del contenitore Registrato al Rossini Opera Festival nel 2005 Sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo Numero Editoriale - 3350110841
DVD 138.	Parsifal : sacred drama in Three acts / Richard Wagner ; libretto by Richard Wagner ; Orchestra and chorus Teatro La Fenice di Venezia ; Conductor: Gabor Otvos ; Chorus master: Emanuela Di Pietro ; Artistic director: Sergio Segalini ; Director, set, costme and light designer: Denis Krief ; Video director: Tiziano Mancini ; [Interpreti]: Richard Decker...[et

	al.]. - Genova : Dynamic, c2006 3 DVD video (244 min.) ; in contenitore 19 cm Lingua: tedesca ; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo ; note e sinossi: italiano, inglese, tedesco, francese Titolo del contenitore
DVD 139.	Don Giovanni / Mozart - Losey. - Torino : Multimedia San Paolo, c2009 1 DVD (ca. 180 min.) : col., son. ; in contenitore, 19 cm Codice area: assente; formato video: 1.85:1, 16:9; formato audio: 2.0 stereo, 5.1 remastered Tit. del contenitore Ripr. del film del 1979, prod. Francia, Italia, Repubblica Federale Tedesca Lingue: italiano ; sottotitoli: italiano
DVD 140.	Il pastor di Corinto : favola pastorale in 3 atti (1701) / Alessandro Scarlatti ; Romabarocca ensemble ; maestro concertatore e direttore Lorenzo Tozzi ; allestimento semiscenico e regia video Tito Schipa jr. - Bologna : Bongiovanni, c2009 1 DVD (141 min. : col., son. ; in contenitore, 19 cm + 1 fasc Codice area: o; formato video: 16:9 NTSC, DVD 9; formato audio: Stereo 2.0 Tit. del contenitore Ripr. del 2007 registrazione dal vivo Auditorio di San Francesco, Bolsena Lingue: italiano ; sottotitoli: italiano, inglese
DVD 141.	Lohengrin / Richard Wagner ; Klaus Florian Vogt ; Solveig Kringelborn ; Hans-Peter Konig ; Waltrand Meier ; Tom Fox ; Roman Trefet ; EuropaChorAkademie Mainz ; Chorus of the Opera national de Lyon ; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin ; musical director Kent Nagano ; Stage director, Nikolaus Lehnhoff. - [Heathfield] : Opus Arte, c2006 3 DVD (279 min.) : col., son. ; in contenitore, 19 cm + 1 fasc Tit. del contenitore Ripr. registrazione 2006 dal vivo Festspielhaus Baden-Baden Lingue: tedesco ; sottotitoli: inglese, francese, tedesco, spagnolo, italiano
DVD 142.	Tannhauser / Richard Wagner ; Robert Gambill ; Camilla Nylund ; Waltrud Meier ; Roman Trekel ; Stephen Milling ; stage director Nikolaus Lehnhoff ; conductor Philippe Jordan ; Deutsches Symphonie-Orchestrer Berlin. - [S.l.] : Arthaus Musik, c2008

	2 DVD (205 min.) in contenitore ; 19 cm + 1 fasc Tit. del contenitore PMC stereo, DD 5.1, DTS 5.1 Ripr. registrazione 2008 dal vivo Festspielhaus Baden-Baden Lingue: tedesco ; sottotitoli: inglese, francese, spagnolo, italiano
DVD 143.	Rusalka / Antonin Dvorak ; Renée Fleming ; Larissa Diadkova ; Sergei Larin ; Franz Hawlata ; Eva Urbanova ; Michel Senechal ; Orchestra and Chorus of the Opera national de Paris ; conductor James Conlon ; Stage director Robert Carsen. - [Leipzig] : Arthaus musik, c2009 2 DVD (ca. 155 min.) in un contenitore ; 19 cm. + 1 fasc. Tit. del contenitore Ripr. reg. dal vivo Opera National de Paris, 2002 Sottotitoli: inglese, tedesco, spagnolo, italiano, cinese
DVD 144.	War and peace / Sergei Prokofiev ; Olga Guryakova ; Elena Obraztsova ; Nathan Gunn ; Robert Brubaker ; Anatoli Kotcherga ; Orchestra and Chorus of the Opera National de Paris ; conductor Gary Bertini ; Stage director Francesca Zambello. - [Leipzig] : Arthaus musik, c2009 2 DVD (ca. 210 min.) in un contenitore ; 19 cm. + 1 fasc. Tit. del contenitore Ripr. reg. dal vivo Opera National de Paris, 2000 Sottotitoli: inglese, tedesco, francese. spagnolo, italiano, cinese
DVD 145.	Semiramide : opera in two acts / Gioacchino Rossini ; libretto by Gaetano Rossi ; Metropolitan Opera Chorus ; chorus master John Keenan ; Metropolitan Opera Orchestra ; conductor James Conlon ; video director Brian Large ; stage director John Copley ; [interpreti:] June Anderson ... [et al.]. - [Leipzig] : Arthaus Musik [2000] 2 DVD (ca. 223 min.) : sonoro (PCM stereo), color. ; 19 cm Tit. del contenitore Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo Registrazione orig.: New York, Metropolitan Opera House, 1990 Numero Editoriale - 100222
DVD 146.	L’osteria di Marechiaro / Giovanni Paisiello - [S.l.] : Rai Trade, c2006 1 DVD (164 min.) ; 19 cm

	Tit. del contenitore Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, francese, italiano, giapponese
DVD 147.	El sistema : music to change life / a film by Paul Smaczny and Maria Stodtmeier. [S.l.] : Euroarts, [2009] 1 DVD (100 min.) ; 19 cm + 1 libretto Con Jose Antonio Abreu, Simon Bolivar Youth Orchestra, Gustavo Dudamel
DVD 148.	La rondine / Puccini ; Svetla Vassileva ; Maya Dashuk ; Fabio Sartori ; Emanuele Giannino ; Marzio Grossi ; Orchestra and Chorus ot the Puccini Festival ; conductor Alberto Veronesi. [S.l.] : Naxos, 2009 1 DVD (100 min.) ; 19 cm + 1 fasc. Tit. del contenitore
CD 986.	Via Crucis ; Fest-Polonaise ; Sancta Dorothea ; In festo transfigurationis Domini nostri Jesu Christi / Liszt ; Rossella Spinosa e Alessandro Calcagnile, pianoforte ; Coro Euridice ; Pier Paolo Scattolin, direttore. - [Milano] : Paragon, 2011 1 compact disc (44 min 34 s) : DDD ; 12 cm Allegato redazionale a Amadeus, 2011, n. 259 Num. editoriale: AMX0142DP Paragon
CD 975.	L'arte del duo : opere per violino e pianoforte / Liszt ; Marco Rogliano, violino ; Andrea Dindo, pianoforte. - [Milano] : Paragon, 2011 1 compact disc (73 min 9 s) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus n. 259, giugno 2011 Num. editoriale: AM2592DP Paragon
CD 976.	Concerto per pianoforte e orchestra Hob. XVIII/11 ; Sinfonia n. 49 Hob. I/49 La Passione ; Sinfonia n. 58 Hob. I/58 / Haydn ; Giuseppe Andaloro, pianoforte ; Orchestra del Festival pianistico internazionale di Brescia e Bergamo ; Pier Carlo Orizio, direttore. - Milano : Paragon per Amadeus, 2011 1 compact disc (56 min 56 s) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus, 2011, n. 258. Num. editoriale: AM2582DP Paragon
CD 977.	Dixit dominus ; Confitebor tibi, Domine ; Laudate pueri Dominum / Pergolesi ; Melodi Cantores ; Orchestra barocca Harmonicus concentus ; Elena Sartori, direzione ; [Pamela Lucciarini e Rosanna Savoia, soprani ; Aurelio Schiavoni,

	contraltista ; Andrea Mastroni, basso. - Milano : Paragon, 2010 1 compact disc (57 min. 10 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Allegato ad Amadeus, 2010, n. 253, dicembre 2010
CD 978.	Quartetti per archi op. 41 / Robert Schumann ; Quartetto Prometeo. - Milano : Paragon per Amadeus, [2011 1 compact disc (78 min 43 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. (11 p.) All. ad Amadeus n. 262, settembre 2011. Num. editoriale: AM2622
CD 979.	Composizioni per violoncello e pianoforte / Fauré ; Vittorio Ceccanti, violoncello ; Bruno Canino, pianoforte. - [Milano] : Paragon per Amadeus, 2011 1 compact disc (63 min 39 s) : DDD, stereo ; 12 cm All. ad Amadeus n. 261 a. 23, agosto 2011. Num. editoriale; AM261-2
CD 980.	Puglia sounds : the music system : Jazz 2011. - [Milano] : 22 Publishing, 2011 1 compact disc (76 min 10 s) ; 12 cm Contiene una raccolta di diciassette brani interpretati da Fabio Accardi ... [et al.] Allegato a Musica Jazz, 2011, n. 7 Num. editoriale: MJCD1239 22 Publishing
CD 981.	Meshuggeh / Uri Caine. - Milano : 22 Publishing, 2011 1 compact disc (69 min. 19 sec.) ; 12 cm Contiene una raccolta di undici brani Allegato a Musica Jazz, 2011, n. 4 Num. editoriale: MJCD1235 22
CD 982.	To you : Thad Jones / [Thad Jones]. - Milano : 22publishing, 2011 1 compact disc (79 min., 28 s.) ; 12 cm Allegato a: Musica jazz, n. 5/2011. Num. editoriale: MJCD1236

CD 983.	Artistshare / Chris Potter ... [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, 2010 1 compact disc (70 min. 26 sec.) ; 12 cm Contiene una raccolta di undici brani Allegato a Musica Jazz, 2010, n. 11 Num. editoriale: MJCD1230
CD 984.	Jungle fantasy / Yusef Lateef. - [Milano) : 22 Publishing, 2011 1 compact disc (76 min. 28 sec.) ; 12 cm Contiene anche brani di Charles Mingus, Bill Henderson, Doug Watkins, Louis Hayes, Paul Chambers Allegato a Musica Jazz, 2011, n. 6
CD 985.	Abeat records story / Tom Harrell ... [et al.]. - Milano : 22 Publishing, 2011 1 compact disc (79 min. 08 sec.) ; 12 cm Contiene una raccolta di sedici brani Allegato a Musica Jazz, 2011, n. 3
CD 987.	Clara Haskil / [esegue musiche di] Mozart, Scarlatti ; Clara Haskil, pianoforte ; Wiener Symphoniker ; Paul Sacher, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (76 min 11 s) : AAD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) Registrazioni in studio: 1951 (tracce 7-12), 1955 (tracce 1-6) All. a Suonare news n. 174 a. 17, luglio/agosto 2011
CD 988.	Umberto Clerici / [esegue musiche di] Saint-Saens, Rubinstejn ; Umberto Clerici, violoncello ; Orchestra sinfonica abruzzese; Marzio Conti, direttore ; Trio di Torino (Sergio Lamberto violino, Umberto Clerici violoncello, Giacomo Fuga pianoforte). - [Milano] : Michelangeli, c2011 1 compact disc (53 min, 35 s) : DDD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) Registrazioni: Ridotto del Teatro Comunale de L'Aquila 30 aprile e 2-3 maggio 2003 (tracce 1-3), Gustav Mahler Hall, Toblach/Dobbiaco 22-24 luglio 2002 (tracce 4-7) All. a Suonare news n. 175, settembre 2011

CD 989.	Tunnel / Davide Locatelli [pianoforte]. - Milano : La bambolina, 2011 1 compact disc (36 min. circa) : digit. ; 12 cm (Suonare records) Contiene opere di G. Franco Maffi, Davide Locatelli, G. Battista Vigani, G. Martucci All. a Suonare news a. 17 n. 173, giugno 2011 [Num. editoriale] SNR173B
CD 990.	Davide Cabassi / [esegue musiche di] Brahms ; Davide Cabassi, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (59 min 4 s) : DDD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) Registrazione in studio: 2009 All. a Suonare news n. 173 a. 17, giugno 2011
CD 991.	Quartetto di Fiesole e Fabio Bidini / [eseguono musiche di:] Webern, Shostakovic, Schumann. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (64 min 1 s) : DDD, stereo ; 12 cm Supplemento a Suonare news n. 172, maggio 2011
CD 992.	Jean-Pierre Rampal / [esegue musiche di:] Telemann, Bach ; Jean-Pierre Rampal, flauto ; Orchestra da camera della Saar ; Karl Ristempart, direttore ; Robert Veyron-Lacroix, clavicembalo. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (72 min 40 s) : ADD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) All. a Suonare news n. 172, maggio 2011 Registrazione [anno:] 1954 Num. editoriale: SNR172
CD 993.	Musica del risorgimento / [musiche di Giuseppe Verdi, Ernesto Cavallini...et al.] ; Cameristi della scala. - Milano : Paragon, 2011 1 Kit (1 v. + 1 compact disc) ; in contenitore 19 cm
CD 994.	Donne... note... in tutto il mondo / Marzia e Fabiana Ragazzoni duo pianistico. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (73 min 7 s) : DDD, stereo ; 12 cm

	(Suonare records) Suppl. al n. 170, marzo 2011 di Suonare news
CD 995.	Julian Bream/ [sesegue musiche di] Bach. - Milano : Michelangeli, 2010 1 compact disc (45 min 38 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (11 p.) (I maestri della chitarra) Suppl. a Seicorde, n. 105 (luglio-settembre 2010). Reg. 1996 Num. editoriale: SEI105
CD 996.	Florian Larousse / [esegue musiche di] Dowland, Regondi, José, D'Angelo, Coste ; Florian Larousse, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (64 min 23 s) : DDD ; 12 cm (I maestri della chitarra) Supplemento a Seicorde, n. 107 (aprile-giugno 2011). Num. editoriale: SEI106
CD 997.	Antigoni Goni / [esegue musiche di:] Duarte ; Antigoni Goni, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2010 1 compact disc (72 min 26 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. (11 p.) (I maestri della chitarra) Num. editoriale: SEI103
CD 998.	Complete works for guitar / Bruno Bettinelli ; Davide Ficco. - Germany : Naxos, 2011 1 compact disc (73 min., 29 s)
CD 999.	Ensemble modern / [esegue musiche di] Charlotte Seither, Marton Illes, Mauricio Kagel, Salvatore Sciarrino, Luciano Berio. - [Roma] : Accademia Tedesca, [2009] 1 compact disc ; 12 cm
CD 1000.	Art Blakey & the jazz giants. - [Milano] : 22 Publishing, 2010 1 compact disc (79 min 13 s) ; 12 cm Supplemento a Musica Jazz, 2010, n. 12 Num. editoriale: MJCD1231

CD 1001.	The artistry of Scott LaFaro. - [Milano] : 22 Publishing, 2011 1 compact disc (79 min 21 s) ; 12 cm · Contiene una raccolta di tredici brani. interpretati da Victor Feldman ... [et al.] Allegato a Musica Jazz, 2011, n. 7
CD 1002.	Trentino senza tempo / Tosca, voce ; Corpo bandistico Albiano ; Marco Somadossi, direttore. - [Milano] : Paragon, 2010 1 compact disc (67 min 49 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. (11 p.) All. ad Amadeus n. 253, dicembre 2010. Num. editoriale: AMX0132 DP
CD 1003.	Quartetto Avos / [esegue musiche di] Mozart, Brahms ; Quartetto Avos, Mario Montore pianoforte, Mirei Yamada violino, Diana Bonatesta viola, Amedeo Cicchese violoncello. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (76 min 48 s) : DDD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) (Suonare records) All. a Suonare News n. 170, marzo 2011
CD 1004.	Concertando : brani originali e trascrizioni per orchestra a plettro / [musiche di Bizet, Grieg, Manente, Ambrosius, Guindani, Calace] ; orchestra a plettro "Gino Neri" di Ferrara ; mandolino solista Carlo Aonzo ; direttore Stefano Squarzina. - [S.l.] : Orchestra a plettro "Gino Neri" di Ferrara, [2010?] 1 compact disc (69 min 59 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (4 p.) Num. editoriale: FSR1209
CD 1005.	Nocturno argentino / Fernando Carlos Tavolaro, Eduardo Isaac, Aida Albert, Urbs Vetus. - [S.l.] : Guitart, [s.d.]
CD 1006.	Zino Francescatti / [esegue musiche di:] Mozart, Saint-Saens. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (77 min 20 s) : ADD ; 12 cm Supplemento a Suonare news n. 168, gennaio 2011
CD 1007.	Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Albeniz, Malats, Rodrigo, Tarrega, Villa-Lobos. - [Milano] : Michelangeli, 2010 1 compact disc (56 min 56 s) : ADD, stereo ; 12 cm (I maestri della chitarra) Num. editoriale: SEI108

CD 1008.	I grandi concerti, 3 / The Brass Group Palermo. - [Palermo] : Regione Siciliana, 2011 1 compact disc ; 12 cm.
CD 1009.	Porsche live : giovani e jazz 2010. - [Milano] : 22publishing, 2011 1 compact disc (57 min., 58 s) ; 12 cm. Allegato a Musica Jazz, n. 9, 2011
CD 1010.	Auand : raccolta differenziata / David Binney ... [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, p2011 1 compact disc (77 min. 36 sec.) ; 12 cm Selezione discografica di Filippo Bianchi. Allegato alla rivista Musica Jazz, 2011, n. 9
CD 1011.	Concerto di Natale : [I canti più belli della tradizione] / [musiche di] Charpentier, Gruber, De Liguori, Schubert, Adam, Handel [e tradizionali] ; Orchestra Romanincanto ; Min Ji Kim, sprano ; [Coro dell'Aventino] ; Fabio Aviolo, direttore. - [Roma] : Associazione Romaincanto, p2007 ; [Milano] : Michelangeli, c2010 1 compact disc (44 min., 52 sec.) : DDD, stereo (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) (Suonare records) All. a Suonare News n. 167, dicembre 2010
CD 1012.	Leonard de Vinci : l'harmonie du monde / Doulce memoire ; Denis Raisin Dadre. - France : Naive, 2003 1 compact disc (60 min, 19 s) ; 12 cm. + 1 opuscolo E883
CD 1013.	Rarities / Beethoven Vol. 6. Fantasia Biamonti 213 ; Variazioni Anh. 10 ; Rondo Anh. 6 ; Klavierstucke WOO 54, 60, 61 ; Bagatelle WoO 52 ; Bagatellen op. 126 / Massimo Anfossi. - Roma : Inedita, c2011 1 compact disc (52 min., 32 sec.) : Super audio ; 12 cm.
CD 1014. 1	Piano trios ; violin and cello sonatas, 1. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)

CD 1014. 2	Piano trios ; violin and cello sonatas, 2. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 1014. 3	Piano trios ; violin and cello sonatas, 3. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 1014. 4	Piano trios ; violin and cello sonatas, 4. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 1014. 5	Piano trios ; violin and cello sonatas, 5. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 1014. 6	Piano trios ; violin and cello sonatas, 6. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 1014. 7	Piano trios ; violin and cello sonatas, 7. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 1014. 8	Piano trios ; violin and cello sonatas, 8. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 1014. 9	Piano trios ; violin and cello sonatas, 9. / Beethoven ; Daniel Barenboim ; Pinchas 9 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm + 1 v. (35 p.)
CD 1015. 1	The complete piano sonatas and concertos, 1. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 2	The complete piano sonatas and concertos, 2. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.

CD 1015. 3	The complete piano sonatas and concertos, 3. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 4	The complete piano sonatas and concertos, 4. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 5	The complete piano sonatas and concertos, 5. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 6	The complete piano sonatas and concertos, 6. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 7	The complete piano sonatas and concertos, 7. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 8	The complete piano sonatas and concertos, 8. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 9	The complete piano sonatas and concertos, 9. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 10	The complete piano sonatas and concertos, 10. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.

CD 1015. 11	The complete piano sonatas and concertos, 11. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 12	The complete piano sonatas and concertos, 12. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 13	The complete piano sonatas and concertos, 13. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1015. 14	The complete piano sonatas and concertos, 14. / Beethoven ; Claudio Arrau. - United Kingdom : Philips, 1998 Reg. del 1962-1985 14 compact disc in un cofanetto + 1 v. 828 p.) , 12 cm.
CD 1016.	Sei trii per due violini e violoncello / Emanuele Barbella ; Ensemble Le musiche da camera. - Bologna : Tactus, 2004 1 comapct disc : DDD ; 12 cm. N. ed.: TC 712701
CD 1017.	Sonate da chiesa : opera terza ; Sonate postume / Corelli ; Ensemble Aurora ; Enrico Gatti. - Italia : Arcana, p1998 2 compact disc : [DDD!, stereo ; 12 cm Sui cd elenco delle singole opere Num. editorial: A902
CD 1018.	Piano Music , 4. Bachianas Brasileiras no. 4 ; Childrens Carnival ; Simple song / Heitor Villa-Lobos ; Sonia Rubinsky piano. - [Hong Kong] : Naxos Rights International, [2004] 1 compact disc (69 min., 53 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (8 p.). Num. editoriale: 8555717
CD 1019.	Die Sonaten für Viola da gamba und Cembalo / Johann Sebastian Bach ; Jordi Savall, Violes de gambe ; Ton Koopman, Clavecin. - Bellaterra : Alia Vox, [2000! 1 compact disc (58 min. 40 sec.) ; 12 cm

	Note generali · Contiene: Sonata I (G dur) BWV 1027, Sonata II (D dur) BWV 1028, Sonata III (g moll) BWV 1029, Sonata IV (C dur) BWV 529 Num. editoriale: AV9812
CD 1020.	Pieces de viole : les six suittes pour basse de viole seule, avec le tombeau pour Mons. de Sainte Colombe le Pere / Mr. de Sainte Colombe le Fils ; Jordi Savall [basse de viole a sept cordes], Jean-Pierre Marielle, recitant. - [Bellaterra] : Alia Vox, 2003 2 compact disc (45 min. 24 sec., 50 min. 09 sec.) ; 12 cm (Le parnasse de la viole ; 1) Titolo del contenitore. Incluso fascicolo programma (50 p.) in francese, inglese, spagnolo, tedesco e italiano. In custodia di cartone. Num. editoriale: AV9827 Alia Vox
CD 1021. 1	1. Introduction to the Choros ; Two choros (bis) ; Choros nos 2, 3, 10, 12 Fa parte di The complete choros and Bachianas brasileiras / Heitor Villa-Lobos ; Sao Paulo Symphony Orchestra ; John Neschling ; Robert Minczuk. - Åkersberga : BIS, 1995-2008 7 compact disc in un contenitore N. editoriale: 1830/32
CD 1021. 2	2. Choros nos 1, 4, 6, 8 & 9 Fa parte di The complete choros and Bachianas brasileiras / Heitor Villa-Lobos ; Sao Paulo Symphony Orchestra ; John Neschling ; Robert Minczuk. - Åkersberga : BIS, 1995-2008 7 compact disc in un contenitore N. editoriale: 1830/32
CD 1021. 3	3. Choros nos 5, 7 & 11 Fa parte di The complete choros and Bachianas brasileiras / Heitor Villa-Lobos ; Sao Paulo Symphony Orchestra ; John Neschling ; Robert Minczuk. - Åkersberga : BIS, 1995-2008 7 compact disc in un contenitore N. editoriale: 1830/32
CD 1021. 4	4. Bachianas brasileiras nos 1, 4, 5 & 6 Fa parte di:

	The complete choros and Bachianas brasileiras / Heitor Villa-Lobos ; Sao Paulo Symphony Orchestra ; John Neschling ; Robert Minczuk. - Åkersberga : BIS, 1995-2008 7 compact disc in un contenitore N. editoriale: 1830/32
CD 1021. 5	5. Bachianas brasileiras nos 2, 3 & 4 Fa parte di: The complete choros and Bachianas brasileiras / Heitor Villa-Lobos ; Sao Paulo Symphony Orchestra ; John Neschling ; Robert Minczuk. - Åkersberga : BIS, 1995-2008 7 compact disc in un contenitore N. editoriale: 1830/32
CD 1021. 6	6. Bachianas brasileiras nos 7, 8 & 9 Fa parte di: The complete choros and Bachianas brasileiras / Heitor Villa-Lobos ; Sao Paulo Symphony Orchestra ; John Neschling ; Robert Minczuk. - Åkersberga : BIS, 1995-2008 7 compact disc in un contenitore N. editoriale: 1830/32
CD 1021. 7	7. Complete works for solo guitar Fa parte di: The complete choros and Bachianas brasileiras / Heitor Villa-Lobos ; Sao Paulo Symphony Orchestra ; John Neschling ; Robert Minczuk. - Åkersberga : BIS, 1995-2008 7 compact disc in un contenitore N. editoriale: 1830/32
Archivio Conservatorio. CD. 4.	Concerto dell'orchestra sinfonica del Conservatorio di Musica ottorino Respighi di Latina, direttore, Benedetto Montebello, Latina, 2 giugno 2011, ore 21,30, teatro Comunale Gabriele D'Annunzio Concerto per la festa della Repubblica del 2 giugno 2011 1 compact disc ; 12 cm. Registrazione dal vivo Contiene: Coriolano / Ludwig van beethoven. Sinfonia n. 8 in si minore Incompiuta / Franz Schubert. Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore : il rullo del timpano / Franz Joseph Haydn

Archivio Conservatorio. CD. 5.	Le forme del suono, 2011 Concerto lunedì 6 giugno 2011 ore 19, Auditorium del Conservatorio Registrazione dal vivo a cura di Roberto Terelle 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 6.	Le forme del suono, 2011 Concerto martedì 7 giugno 2011 ore 18, Auditorium del Conservatorio Contiene: Six encores per pianoforte / Luciano Berio. Liriche ungheresi per baritono e pianoforte / Bela Bartok Registrazione dal vivo a cura di Roberto Terelle 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 7.	Le forme del suono, 2011 Concerto martedì 7 giugno 2011 ore 19, Auditorium del Conservatorio Contiene: Quatuor / Alfred Desenclos. 6 Bagatellen / Gyorgy Ligeti. My favourite things / Benjamin Boone. Danse paienne / Patrice Sciortino. Daniel's theme / Maurizio Furlani. passione in fuga / Javier Girotto. Xas / Iannis Xenakis ; Apeiron Saxophon Quartet Registrazione dal vivo a cura di Roberto Terelle 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 8.	Le forme del suono, 2011 Concerto mercoledì 8 giugno ore 18, Auditorium del Conservatorio Una vita per la musica : Lyda De Barberiis Contiene: Notturno / Ottorino Respighi. Un autunno già lontano / Ildebrando Pizzetti. Omaggi / Gian Francesco Maliepiro. Petite pièce / Goffredo Petrassi- Undici pezzi infantili / Alfredo Casella ; Lyda De Barberiis, pianoforte Registrazione dal vivo a cura di Roberto Terelle 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 9.	Le forme del suono, 2011 Concerto mercoledì 8 giugno 2011 ore 20,30, Auditorium del Conservatorio Contiene: Partita per violino e pianoforte / Witold Lutoslawski. Bis Joke per pecussione e pianoforte ; Studio per violino e tam-tam / Grazyna Pstrokomska-Nawratil. Myth op. 30 violino e pianoforte / Karol Szymanowsky ; Malgorzata Kogut-Slanda, violino ; Julita Prybylska-Nowak, pianoforte ; Maco Marzocchi, pianoforte ; Gianluca Manfredonia, percussioni

	Registrazione dal vivo a cura di Roberto Terelle 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 10.	Le forme del suono, 2011 Concerto giovedì 9 giugno 2011 ore 19, Auditorium del Conservatorio Maratona elettronica Contiene: Scene dal potere : Bush, Blari, Obama / Fabio Ciffariello Ciardi. Birds per clarinetto basso e suoni registrati / Luigi Ceccarelli. Lembo di vento : per clarinetto basso e suoni registrati / Paolo Rotili, Grab it! : per clarinetto basso, video e boombox / JacobTV. Nel verso del tempo : fisarmonica e live elttronics / Corrado Rojac. Squilibrio : per suoni registrati / Raffaele Riccardi. Distanze : per clarinetto basso e live elettronics / Gustavo Adolfo Delgado. Trat / Serena Tamburini. Bois : sassofono e live elttronics / Domenico De Simone. Improvviso dinamico : sassofono e live elettronics / Giorgio Nottoli Registrazione dal vivo a cura di Roberto Terelle 2 comapct disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 11.	Le forme del suono, 2011 Concerto venerdì 10 giugno 2011 ore 19, Auditorium del Conservatorio Recital di Mario Caroli Contiene: Noa Noa per flauto e live elettronics / Kaja Saariaho. Salcia per flauto e quattro percussionisti ; L'ange avec un seuel aile : concerto n. 5 per flauto e orchestra da camera / Doina Rotaru Registrazione dal vivo a cura di Roberto Terelle 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 12.	Le forme del suono, 2011 sabato 11 giugno 2011 ore 19, Auditorium del Conservatorio Laboratorio delle classi di composizione Contiene: Deità silvane. Scelta / Ottorino Respighi ; orchestrazione di Stefano Paparozzi, Valerio Sbravatti, Roberto Ventimiglia, Caterina Sbrighi. Sei bagatelle : versione per orchestra d'archi / Roberto Ventimiglia. Due visioni : per orchestra da camera su frammenti di J.G. Ballard / Stefano Paparozzi ; Orchestra del Conservatorio Ottorino Repsighi ; Domenico Montebello, direttore Registrazione dal vivo a cura di Roberto Terelle 1 compact disc ; 12 cm.

CD 1022.	Music from the Sistine Chapel / The Sixteen ; Harry Christophers. Great Britain : The Sixteen Productions, 2007 [Oxford] : CORO, p2007. 1 compact disc : DDD, stereo (67 min., 49 sec.) ; 12 cm. COR1647
CD 1023.	Opere per chitarra / Goffredo Petrassi ; Angelo Colone, chit. - [Italia! : Tactus, p2007 1 compact disc (57 min., 25 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fasc. (9 p.). Num. editoriale: 901601
CD 1024.	The Original Bandenburg Concertos / Giuseppe Torelli ; Charivari agreable , Kah-Ming NG, direttore. - UK : Signum Classics, 2009 1 compact disc : DDD , stereo 862 min., 30 sec.) ; 12 cm. SIDG157
CD 1025.	Belkis, queen of Sheba : orchestral suite ; Metamorphoseon : theme and variations / Ottorino Respighi ; Philarmonia orchestra ; Geoffrey Simon, conductor. - London : Chandos records, c1985 1 compac disc (48 min., 12' sec) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc Num. editoriale: CHAN 8405
CD 1026.	La voce del violino / Imaginarium ; Enrico Onofri, violon and direction. Zigzag territories, 2007 1 comapct disc ; 12 cm.
CD 1027.	Alla napoletana / Suonare e cantare. - (France) : Alpha, c2006 1 compact disc (64 min., 51 sec) ; 12 cm. Numero editoriale: Alpha 524 Contiene canzoni villlanesche di Lasso, Nola, Colonia, Donato, Maio, musica strumentale di Dalza, Manierio, Barbetta, Francesco da Milano
CD 1028. 1	1: The Spanish influence / Domenico Scarlatti ; [Harpsichord:] Emilia Fadini. - [Milano] : Stradivarius, p1999 1 compact disc (78 min., 43 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (31 p.) Num. editoriale: STR33500 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.]

	Contiene: Sonate F 57, 64, 74, 78, 91, 92, 134, 135, 144, 145, 156, 157, 163, 164, 187 ovvero K 99, 105, 115, 119, 184, 185, 192, 193, 132, 133, 208, 209, 215, 216, 239
CD 1028. 2	2: La maniera italiana / Domenico Scarlatti ; Ottavio Dantone, cemb. - Milano : Stradivarius, p2000 1 compact disc (69 min., 42 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (23 p.). Num. editoriale: STR33501 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 1, 2, 9, 10a, 11, 12, 14, 17, 18, 19, 21, 27, 29, 37, 38, 48 ovvero K 43, 36, 51, 52, 53, 54, 56, 59, 60, 61, 63, 67, 69, 37, 77, 87
CD 1028. 3	3: Napoli iberica / Domenico Scarlatti ; Sergio Vartolo, cemb e org. - Milano : Stradivarius, p1999 1 compact disc (57 min., 34 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (27 p.). Num. editoriale: STR33502 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 235, 236, 276, 366, 367, 109, 404, 405, 340, 421 ovvero K 287, 288, 328, 420, 421, 159, 460, 461, 394, 477
CD 1028. 4	4: La maniera italiana : parte seconda / Domenico Scarlatti ; Ottavio Dantone, cemb. - Milano : Stradivarius, p2001 1 compact disc (62 min., 10 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (23 p.) Num. editoriale: STR33503 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 5, 7, 15, 16, 20, 22, 23, 24, 26, 33, 34, 36, 41, 44, 45, 47 ovvero K 47, 49, 57, 58, 62, 64, 36, 65, 66, 73, 74, 76, 79-80, 83, 84, 86
CD 1028. 5	5: Scarlatti as chosen by Clementi / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini, fortepiano. - [Milano] : Stradivarius, [2002] 1 compact disc (71 min., 07 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 v. (23 p.) Num. editoriale: STR33618 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 475, 326, 327, 348, 349, 154, 346, 347, 434, 435, 436, 410, 411, 406, 407 ovvero K 531, 380, 381, 402, 403, 206, 400, 401, 490, 491, 492, 466, 467, 462, 463
CD 1028. 6	6: La ricerca armonica / Domenico Scarlatti ; Marco Farolfi, cemb. - Milano : Stradivari, p2003 1 compact disc (68 min., 50 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (27 p.)

	Num. editoriale: STR33619 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 200, 201, 244, 245, 393, 394, 266, 267, 354, 355, 361, 362, 209, 210385, 386
CD 1028. 7	7: La maniera italiana : parte terza / Domenico Scarlatti ; Ottavio Dantone, cemb. - Milano : Stradivarius, 2004 1 compact disc (77 min., 22 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (27 p.) Num. editoriale: STR33621 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 100, 101, 123, 136, 137, 161, 162, 175, 180, 181, 182, 188, 189, 196, 197 K150, 151, 173, 196, 187, 213, 214, 125, 130, 131, 132, 227, 232, 233, 234, 240, 241, 248, 249
CD 1028. 8	8: Essercizi per gravicembalo / Domenico Scarlatti ; Ottavio Dantone, cemb. - Milano : Stradivarius, p2006 1 compact disc (58 min., 44 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (22 p.). Num. editoriale: STR33655 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 517, 520, 521, 523, 524, 528, 536, 537, 538, 539, 542, 544, 545, 546
CD 1028. 9	9: Scarlatti and the organ / Domenico Scarlatti ; Maria Cecilia Farina. - Milano : Stradivarius, p2005 1 compact disc (65 min., 29 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (23 p.). Num. editoriale: STR33667 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 53, 457, 10b, 324, 361, 337, 363, 76, 552, 211, 55, 54
CD 1028. 10	10: The Mandolin Sonatas / Domenico Scarlatti ; Mauro Squillante, mand ; Raffaele Vrenna, cemb. - Milano : Stradivarius, p2007 1 compact disc (77 min., 04 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fasc. (43 p.) ; 12 cm Num. editoriale: STR33710 Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate F 52, 299, 50, 2, 120, 42, 528, 295, 296, 49, 537, 51
CD 1028. 11	11: Essercizi per gravicembalo part 2. / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini harpsichord. - [Milano] : Stradivarius, 2009 1 compact disc (62 min., 14 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fasc. (19 p.) Num. editoriale: STR33826

	Fa parte di Complete Sonatas / Domenico Scarlatti ; Emilia Fadini ... [et al.] Contiene: Sonate, clavicembalo. K 2 sol maggiore, K 3. la minore, K 6. fa maggiore, K 9 re minore, K 11 do minore, K 13 sol maggiore, K 14 sol maggiore, K 15 mi minore, K 16 si bemolle maggiore, K 17 fa maggiore, K 19 fa minore, K 24 la maggiore, K 25 fa diesis minore, K 27 si minore, K 18, re minore
CD 1029.	Concerti per vari strumenti / Antonio Vivaldi ; Orchestra barocca Zefiro ; Alfredo Bernardini (dir), Paolo Grazzi, Alfredo Bernardini (oboe), Lorenzo Coppola, Daniele Latini (clar), Stefano Montanari, Stefano Rossi (vln). - [Paris] : Opus 111 ; Naive, [2005! 1 compact disc (64 min., 10 sec.) ; 12 cm. (Tesori del Piemonte ; 25) Fa parte di Vivaldi edition. Concerti per strumenti a fiato ; 4 Num. editoriale: OP30409
CD 1030.	Concerti per flauto traversiere RV 432, 436, 429, 440, 533, 438, 438 bis, 427, 431 / Antonio Vivaldi ; Academia Montis Regalis ; Barthold Kuijken [flauto traversiere e dir. - [France! : Opus 111 ; Naive, c2002 1 compact disc (ca. 56 min., 82 sec.) ; 12 cm Tesori del Piemonte ; 11 Fa parte di Vivaldi edition Num. editoriale: OP30298
CD 1031.	Concerti per fagotto e oboe / Vivaldi ; Sergio Azzolini ; Hans Peter Wesserman ; Sonatori de la gioiosa marca. - [Paris] : Naive, c2004 (Tesori del Piemonte ; 22) Fa parte di Vivaldi edition. Concerti per strumenti a fiato ; 3 N. editoriale: OP 30379
CD 1032.	Concerti di Dresda / Vivaldi ; Freiburger Barockorchester ; Gottfried Von der Goltz. - [Paris] : Naive, c2002 (Tesori del Piemonte ; 14) Fa parte di Vivaldi edition. Concerti per strumenti a fiato ; 3 N. editoriale: OP 30283

CD 1033.	Hommage a Chopin / Balakirev ... ; Jonathan Plowright piano. - London : Hyperion, p2010 1 compact disc (79 min., 40 sec) : DDD, stereo ; 12 cm. CDA67803
CD 1034.	L'uccellatrice / Niccolò Jommelli ; Orchestra da camera Milano classica ; Emanuela Galli, soprano ; Luciano Grassi, tenore ; Moretto Vanni, conductor. - Genova : Dynamic, c2003 1 compact disc (55 min., 20 sec) : DDD, stereo ; 12 cm. + 1 opuscolo (27 p.) Numero editoriale: CDS 436
CD 1035. 1	1: Piano concerto No. 5 / Cramer . Divertissment de concert / Czerny . Piano concerto in C sharp minor / Ries ; [eseguite da] Akiko Sagara, Michael Ponti, Maria Littauer, piano ; Orchestra of Radio Luxembourg, Southwest German Chamber Orchestra Pforzheim, Hamburger Symphoniker ; Pierre Cao, Paul Angerer, Alois Springer, [dir]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (75 min, 14 sec.) : ADD ; 12 cm Num. editoriale: 9021/1 Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 2	2: Piano concerto in C / Clementi . Piano concerto No.2 / Field . Piano concertino in G / Hummel ; [eseguiti da] Felicja Blumental, Rena Kyriakou, Martin Galling, piano ; Prague New Chamber Orchestra ; Berlin Symphony Orchestra ; Alberto Zedda, Carl August Bunte, [dir.]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (70 min., 32 sec.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/2 Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 3	3: Piano concerto in G minor / Moscheles . Piano concerto in F sharp minor / Hiller . Concerto sinfonique in E flat / Litolff ; [eseguiti da] Michael Ponti, piano ; Philharmonia Hungarica, Orchestra of Radio Luxembourg, Berlin Symphony Orchestra ; Othmar Maga, Louis de Froment, Volker Schmidt-Gertenbach. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (72 min., 17 sec.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/3

	Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 4	4: Piano concerto No.1 / Kalkbrenner . Piano concerto in E. Op.110 / Hummel ; [eseguiti da] Hans Kann, piano ; Hamburger Symphoniker ; Herbert Beissel, [dir.]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (61 min., 53 sec.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/4 Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 5	5: Piano concertos Nos.1 & 2 ; Konzertstück / Weber . Konzertstück / Volkmann ; [eseguiti da] Roland Keller, Jerome Rose, piano ; Berlin Symphony Orchestra, Orchestra of Radio Luxembourg ; Siegried Kohler, Pierre Cao, [dir.]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (74 min., 24 sec.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/5 Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 6	6: Piano concerto in F minor / Henselt . Konzertstück / Hiller . Allegro de concert / Chopin ; [eseguiti da] Michael Ponti, Jerome Rose, piano ; Philharmonia Hungarica, Orchestra of Radio Luxembourg, Berlin Symphony Orchestra ; Othmar Maga, Pierre Cao, Volker Schmidt-Gertenbach. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (62 min., 40 sec.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/6 Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 7	7: Piano concerto in E / Moszkowski . Piano concerto in C minor / Scharwenka ; [eseguiti da] Michael Ponti, piano ; Philharmonia Hungarica, Hamburger Symphoniker ; Hans Richard Stracke, Richard Kapp, [dir.]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (69 min., 43 sec.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/7

	Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 8	8: Piano concerto in C minor / Raff . Piano concerto in E minor / Mosonyi . Piano concerto in B minor / Stavenhagen ; [eseguiti da] Michael Ponti, Jerome Rose, Roland Keller, piano ; Hamburger Symphoniker, Orchestra of Radio Luxembourg, Berlin Symphony Orchestra ; Richard Kapp, Pierre Cao, Jorg Faerber, [dir.]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (72 min.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/8 Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 9	9: Wanderer Fantasy / Schubert, Liszt . Polonaise brillante / Weber, Liszt . Fantasy on The Ruins of Athens . Concerto pathétique . Fantasy on Hungarian folk tunes / Liszt ; [eseguiti da] Louis Lortie, piano ; Residentie Orchestra The Hague ; George Pehlivanian, [dir.]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (72 min., 45 sec.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/9 Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 10	10: Malédiction / Liszt . Piano concerto No.2 / d'Albert . Piano concerto in F sharp minor / Bronsart ; [eseguiti da] Michael Ponti, piano ; Southwest German Chamber Orchestra Pforzheim ; Paul Angerer [dir.] ; Orchestra of Radio Luxembourg ; Pierre Cao [dir.] ; Westfalisches Sinfonieorchester ; Richard Kapp, [dir.]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (56 min., 58 sec.) : ADD ; 12 cm. Num. editoriale: 9021/10 Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 11	11: Piano concerto No.1 / Berwald . Concerto da camera No.2 / Alkan . Introduction and allegro appassionato / Schumann . Ode to Spring / Raff . Totentaz / LIszt ; [eseguiti da] Michael Ponti, piano ; Southwest German Chamber Orchestra Pforzheim ; Paul Angerer [dir.] ; Orchestra of radio Luxembourg ; Louis de Froment [dir.] ; Hamburger Symphoniker ; Richard Kapp ; Berlin Symphony Orchestra ; Volker Schimdt-Gertenbach, [dir.]. - [Italia] : Brilliant

	Classics, [2009?] 1 compact disc (66 min., 58 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 12	12: Piano concerto No.1 / Mayr . Piano concerto in G / Roussel . Piano concerto in C minor / Pierne ; [eseguiti da] Maria Littauer, Marylene Dosse, piano ; Hamburger Symphoniker, Stuttgrater Philharmoniker ; Alois Springer, Matthias Kuntzsch, [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (54 min., 22 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 13	13: Piano concerto No.3 ; Concert Fantasy / Tchaikovsky ; [eseguiti da] Michael Ponti, piano ; Orchestra of radio Luxembourg, Prague Symphony Orchestra ; Louis de Froment, Richard Kapp, [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (59 min., 33 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 14	14: Piano concerto in D flat / Sinding . Piano concerto No.2 / Goetz ; [eseguiti da] Roland Keller, Michael Ponti, piano ; Berlin Symphony Orchestra, Orchestra of radio Luxembourg ; Jorg Faerber, Pierre Cao, [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (55 min., 48 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 15	15: Piano concerto No.1 / Reinecke . Capriccio brillant / Mendelssohn . Piano concerto in A flat / Rheinberger ; [eseguiti da] Michael Ponti, piano ; Orchestra of radio Luxembourg, Berlin Symphony Orchestra ; Pierre Cao, Volker Schmidt-Gertenbach, [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (63 min., 17 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.

CD 1035. 16	16: Piano concerto No.4 / Rubinstein . Piano Concerto in F minor / Thalberg ; [eseguiti da] Michael Ponti, piano ; Philharmonia Hungarica, Westfalisches Sinfonieorchester ; Othmar Maga, Richard Kapp, [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (53 min., 31 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 17	17: Piano concerto No.3 / Medtner . Piano Concerto No.2 / Balakirev . Rhapsody on Ukranian Themes / Lyapunov ; [eseguiti da] Michael Ponti, piano ; Orchestra of Radio Luxembourg, Westfalisches Sinfonieorchester ; Pierre Cao, Siegfried Landau [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (78 min., 20 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 18	18: Piano concerto in F minor / Lalo . Piano Concerto No.2 / Galazunov ; [eseguiti da] Marylene Dosse, Michael Ponti, piano ; Stuttgarter Philharmoniker, Westfalisches Sinfonieorchester ; Matthias Kuntzsch, Siegfried Landau [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (44 min., 19 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 19	19: Concerto in F / Gershwin . Piano Concerto / Barber ; [eseguiti da] Eugene List, Abbott Ruskin, piano ; Berlin Symphony Orchestra, M.I.T. Symphony Orchestra ; Samuel Adler, David Epstein, [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (59 min., 41 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.
CD 1035. 20	20: Piano concerto No.2 / MacDowell . Piano concerto in C sharp minor / Beach ; [eseguiti da] Eugene List, Mary-Louise Boehm, piano ; Westfalisches Sinfonieorchester ; Siegfried Landau, [dir.]. - [Italia] : Brilliant Classics, [2009?] 1 compact disc (58 min., 44 sec.) : ADD ; 12 cm. Fa parte di The Golden Age of the Romantic Piano Concerto. - Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 20 compact disc : ADD ; 12 cm + 1 Cd-Rom, 1 fasc.

DVD 149.	Germania / Alberto Franchetti ; libretto di Luigi Illica ; Chor der Deutschen Oper Berlin ; Orchester der Deutschen Oper Berlin, diretta da Renato Palumbo. - Wien : Phoenix Edition, 2008 1 DVD video (140 min.), son. ; 12 cm Caratteristiche tecniche: Codice area: 0: PAL ; formato video: 16:9 ; formato audio: 2.1 stereo Titolo del contenitore Lingua: tedesco, inglese, francese ; sottotitoli: tedesco, inglese, francese, italiano.
DVD 150.	Ercole amante / di Francesco Buti e Francesco Cavalli (1662) ; Orchestra and Chorus De Nederlandse Opera ; Conductor: Ivor Bolton ; Stage Director: David Alden ; Cast: Ercole: Luca Pisaroni, Ercole ; Veronica Cangemi, Giunone ; Anna Bonitatibus, Illo ; Jeremy Ovenden, Deianira ; Anna Maria Panzarella, Licco ; Marlin Miller, Tv director ; Misjel Vermeiren. - [Heartfield] : OpusArte, 2010 2 DVD (ca. 261 min.) : color., son.
DVD 151.	Tutti in maschera : [commedia lirica in tre atti] / Carlo Pedrotti ; [interpreti] Paolo Bordogna,Yolanda Auyanet, David Sotgiu, Domenico Colaianni, Annarita Gemmabella ; Orchestra sinfonica di Sanremo e della Liguria ; Coro del Teatro dell'Opera giocosa ; direttore Giovanni Di Stefano ; regia Rosetta Cucchi ; [libretto di Marco Marcelliano Marcello]. - [Bologna] : Bongiovanni, ©2008 1 DVD-Video (117 min) : color., sonoro ; 12 cm + 1 fascicolo (48 p.) Caratteristiche tecniche: regione 0; formato video: NTSC, 16:9; audio: Dolby digital 5.1, stereo PCM Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese Titolo del contenitore Registrazione dal vivo: Savona, 12, 14 ottobre 2007 Num. editoriale: AB20011
DVD 152.	Le roi de Lahore / Jules Massenet ; regia video Tiziano Mancini. - [Genova! : Dynamic, ©2006 2 DVD video (160 min.) ; in contenitore, 19 cm (Teatro La Fenice Opera collection) Caratteristiche tecniche: regione 0; formato video NTSC, 16:9; Dolby digital 5.1 DTS, Linear PCM 2.0; color Tit. del contenitore Produzione televisiva Italia 2004 · Lingue: francese; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo
DVD 153.	Alfonso und Estrella : romantic opera in three acts / Franz Schubert ; libretto by Franz Von Schober ; Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari ; conductor: Gerard Korsten ; chorus master: Paolo Vero ; director: Luca Ronconi ; video

	director: Marco Scalfi. - Genova : Dynamic, c2004 1 DVD (ca. 132 min.) : color., son Tit. del contenitore Lingue: italiano, inglese, tedesco, francese; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo Caratteristiche tecniche: codice area: 0; sistema e formato video: NTSC, 16:9; formato audio: Dolby Digital 5.1, PCM 2.0 Num. editoriale: 33451
DVD 154.	Castor et Pollux / Rameau ; Les Talens Lyriques ; Chorus of de Nederlandse Opera ; musical director Christophe Rousset ; stage director Pierre Audi. - [Heathfield] : Opus Arte, c2008 2 DVD (ca. 155 min.) + 1 fasc. 24 p Codice area: tutte; formato video: 16/9 anamorfico; audio: LPCM stereo, DTS digital surround Tit. del contenitore Registrazione effettuata ad Amsterdam, Het Muziktheater, nel 2008 First performances, original version: Académie Royale de Musique, Paris, 24 October 1737 Lingue: francese; sottotitoli: inglese, francese, tedesco, spagnolo, italiano, olandese. Numeri Num. editoriale: OA0999D
DVD 155.	Il mondo della luna : opera in tre atti / su libretto di Carlo Goldoni ; [musica di] Franz Joseph Haydn ; regia Gabriella Medetti ; scene Laura Daltri, Alessandro Turoni ; costumi Gloria Fabbri [et al.] ; coreografia Federica Zani ; luci Fiammetta Baldiserri ; orchestra e coro del conservatorio Bruno Maderna di Cesena. - [S.l.] : Bongiovanni, c2010 1 DVD (135 min.) : sonoro, color. + 1 opuscolo Caratteristiche tecniche: codice area 0; sistema e formato video: 16:9 NTSC, DVD9; formato audio: stereo PCM Tit. del contenitore Spettacolo registato al Teatro Bonci di Cesena il 6/2009 Num. editoriale: AB20018
DVD 156.	La battaglia di Legnano / Giuseppe Verdi ; Salvatore Cammarano [libr.]. - Bologna : Bongiovanni ; Roma : Rai Trade, ©2002 1 DVD (110 min.) : col., son. (Dolby Digital 5.1 ; DTS 5.1 ; PCM Stereo) ; 19 cm Caratteristiche tecniche: area 0; NTSC; 16:9; DVD 9 Tit. del contenitore

	Interpreti: Manrico Signorini; Luciano Leoni; Angelo Nardinocchi ... [et al.] Lingua: italiano ; sottotitoli: english, french, german, japanese. Num. editoriale: AB20001
DVD 157.	Il burbero di buon cuore : dramma giocoso in two acts / Vicente Martin y Soler ; libretto by Lorenzo da Ponte ; [sung by] Elena de la Merced... [et al.] ; Orquesta Sinfonica de Madrid ; Christophe Rousset, conducto. - [Genova] Dynamic, 2009 2 DVD (140 min. compless.) : sonoro (Dolby digital 2. 0), color + 1 fasc. (16 p) Lingue: : italiano, inglese, francese, tedesco, spagnolo. Num. editoriale: 33580
DVD 158.	La vie parisienne : opera-bouffe en 4 actes / Jacques Offenbach ; livret de Henri Meilhac et Ludovic Halevy ; Orchestra et Choeurs de l'Opera national de Lyon ; Sebastien Rouland, dir. ; stage director & costumes Laurent Pelly ; Alan Woodbridge, chorus master ; Francois Roussillon, video dir. - Munchen : Virgin Classics, [2008] 1 DVD : son., color. ; 12 cm Registrazione effettuata live presso l'Opera national de Lyon, 26-29 dicembre 2007 Tit. del contenitore · Interpreti: Jean-Sebastien Bou, Marc Callahan, Maria Riccarda Wesseling · Lingue: francese ; sottotitoli: inglese, francese, tedesco, spagnolo, italiano. Num. editoriale: 5099951930 196
DVD 159.	Il re della caccia / Baldassarre Galuppi ; [interpreti:] Zancope ... [et al.] ; Collegium Symphonium veneto ; [direttore:] Giulio Svegliado. - Bologna : Bongiovanni, ©2007 1 DVD video, 2 compact disc + 1 fasc. (51 p.) in contenitore ; 19 cm Num. editoriale: AB20005
DVD 160.	L'alidoro : commedia per musica in three acts / Leonardo Leo ; libretto by Gennarantonio Federico ; [eseguita da] Orchestra barocca cappella della Pieta de' Turchini ; conductor Antonio Florio ; director Arturo Cirillo. - [Italy] : Dynamic, c2009 2 DVD (ca. 165 min.) : color. (PAL), son. (Dolby digital) ; 12 cm + 1 fasc Tit. del contenitore Sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo. Num. editoriale: 33588

DVD 161.	Ernani / Giuseppe Verdi ; libretto Francesco Maria Piave ; based on the play by Victor Hugo ; Metropolitan Opera Orchestra and Corus ; conductor James Levine ; chorus master David Stivender ; production [and] set design Pier Luigi Samaritani ; director Kirk Browning. - London : Decca, c2007 1 DVD (140 min.) : sonoro (PCM stereo, DTS 5.1, Dolby Digital 5.1), color. ; 19 cm, in contenitore Codice area: 0; sistema e formato video NTSC, 4:3 Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, tedesco, inglese, francese, spagnolo, cinese Registrato dal vivo al Metropolitan Opera nel 1983 Num. editoriale: 074322
DVD 162.	L' equivoco stravagante / Gioachino Rossini ; video director Davide Mancini ; director Emilio Sagi. - [Genova! : Dynamic, ©2009 1 DVD video (142 min.) ; in contenitore, 19 cm Caratteristiche tecniche: regione 0; NTSC; 16:9; Dolby digital 5.1, Linear PCM 2.0; color Tit. del contenitore Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo In cop.: Rossini Opera Festival. Num. editoriale: 33610
DVD 163.	Elisabetta regina d'Inghilterra / Gioachino Rossini ; Coro e Orchestra del Teatro Regio di Torino ; maestro concertatore e direttore Gabriele Ferro ; maestro del Coro Fulvio Fogliazza ; regia Gianfranco de Bosio. - Milano : Hardy Trading Co., c2002 1 DVD (ca. 150 min.): color., son. (Dolby digital) Codice area: 0; formato video: NTCS, 4:3 Tit. del contenitore Ripr. della rappresentazione tenuta a Torino, Teatro Regio, il 7 novembre 1985 Num. editoriale: HCD4007
DVD 164.	Doktor Faust / Ferruccio Busoni ; directed for TV by Felix Breisach. - [Halle/Saale] : Arthaus Musik, c2008 1 blu-ray disc (172 min.) ; in contenitore, 17 cm + 1 booklet Caratteristiche tecniche: 1080i full HD, 16:9; 50 GB; PCM 2.0, Dolby digital DTS-HD Master Audio 7.1: color Tit. del contenitore Produzione televisiva Germania 2006 Lingue: tedesco; sottotitoli: tedesco, inglese, francese, spagnolo, italiano [Num. editoriale101284

DVD 165.	Moïse et Pharaon / Rossini ; [interpreti:] Barbara Frittoli, Sonia Ganassi, Giuseppe Filianoti, Erwin Schrott, Ildar Abdrazakov ; Riccardo Muti conductor ; Luca Ronconi stage director ; Orchestra e Coro del Teatro alla Scala ; Riccardo Muti. - S.l. : RaiTrade, c2005 2 DVD-Video (181 min.) ; 12 cm + 1 fasc Caratteristiche tecniche: regione 0; NTSC; formato video 16:9; DVD 9; Dolby digital 5.1, DTS 5.1, LPCM stereo; color Sottotitoli: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo Produzione Rai Tre / Rai Trade e Teatro alla Scala, 2003 Registrazione, Milano, Teatro degli Arcimboldi, 21.12.2003
CD.Haydn.Ed. 1.	1: Symphonies nos. 1-5 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (76 min 45 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: june 1990, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. sinfonia orch Num. editoriale: 937821 a parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 2.	2: Symphonies nos. 6-8 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (70 min 02 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: april 1989, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 937822 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 3.	3: Symphonies nos. 9-12 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (70 min 08 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: june 1990, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 937823 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM

CD.Haydn.Ed. 4.	4: Symphonies nos. 13-16 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (65 min., 23 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: april/may 1991, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 937824 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 5.	5: Symphonies nos. 17-20 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (53 min 50 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: april/may 1991, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria.. Num. editoriale: 937825 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
Per.A.29	Music & Letters / editors Nigel Fortune and John Whenam. - Oxford : Oxford University Press 76 1995
CD.Haydn.Ed. 7.	7: Symphonies nos. 25-29 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (76 min 15 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: june 2000, june 1989, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 937827 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 8.	8: Symphonies nos. 30-33 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (69 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: april/may 2001, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 937828

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 9.	9: Symphonies nos. 34-37 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (62 min 17 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: april/may 2001, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 937829 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 10.	10: Symphonies nos. 38 & 39 ; Symphonies A and B / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (57 min 45 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: april/may 2001, june 2000, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378210 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 11.	11: Symphonies nos. 40-42 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (62 min 14 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1991, 1994, 1995, Haydnsaal, Esterhazy palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9578211 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 12.	12: Symphonies nos. 43-45 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (73 min 11 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1988, 1994, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9578212

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 13.	13: Symphonies nos. 46-48 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (64 min 16 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: june 1990, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9578213 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 14.	14: Symphonies nos. 49-51 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (59 min 20 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1994, 1995, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9578214 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 15.	15: Symphonies nos. 52-54 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (68 min 10 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: june 1990, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9578215 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 16.	16: Symphonies nos. 55-57 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (68 min 21 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1996, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9578216

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 17.	17: Symphonies nos. 58-60 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (58 min 54 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1996, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378217 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 18.	18: Symphonies nos. 61-63 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (60 min 45 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1996/1997, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378218 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 19.	19: Symphonies nos. 64-66 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (57 min 40 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1997, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378219 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 20.	20: Symphonies nos. 67-69 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (71 min 35 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1997, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378220

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 21.	21: Symphonies nos. 70-72 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (58 min 45 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1997/1998, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378221 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 22.	22: Symphonies nos. 73-75 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (58 min 37 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1997/1998, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378222 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 23.	23: Symphonies nos. 76-78 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (58 min 35 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1998, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378223 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 24.	24: Symphonies nos. 79-81 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (65 min 45 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1998, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378224

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 25.	25: Symphonies nos. 82-84 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (74 min 15 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1991, 1992, 1994, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378225 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 26.	26: Symphonies nos. 85-87 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (73 min 42 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1991, 1992, 1994, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378226 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 27.	27: Symphonies nos. 88-90 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (69 min 31 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1991, 1992, 1994, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378227 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 28.	28: Symphonies nos. 91 & 92 ; Sinfonia concertante in B flat / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (74 min 41 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1988, 1990, 1991, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378228

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 29.	29: Symphonies nos. 93-95 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (69 min 25 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1988, 1989, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378229 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 30.	30: Symphonies nos. 96-98 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (79 min 14 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1988, 1989, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378230 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 31.	31: Symphonies nos. 99 & 100 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (52 min 0 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1988, 1989, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378231 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 32.	32: Symphonies nos. 101 & 102 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (56 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1987, 1988, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378232

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 33.	33: Symphonies nos. 103 & 104 / Haydn ; [Austro-Hungarian Haydn Orchestra ; Adam Fischer] - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (59 min 38 s) : DDD, stereo ; 12 cm Recording: 1987, 1989, Haydnsaal, Esterhàzy Palace, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378233 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 34.	34: Piano Concertos / Haydn ; [Jolanda Violante, fortepiano ; L'Arte dell'Arco ; Federico Guglielmo]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (64 min 22 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 18-20 aprile 2008, Studio Magister, Preganziol, Treviso Num. editoriale: 9378234 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 35.	35: Violin concertos / Haydn ; [Federico Guglielmo, violin (Gennaro Gagliano, Naples 1757) ; L'Arte dell'Arco (on period instruments) ; Federico Guglielmo]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (59 min 03 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 4, 7, 8 agosto 2008, Studio Magister, Preganziol, Treviso. Num. editoriale: 9378235 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 36.	36: Organ concertos ; Flotenuhr 1789 / Haydn ; [Anton Holzapfel, organ (and cadenzas) ; Ensemble Dolce Risonanza (on period instrumentis) Florian Wieninger]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (66 min 14 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. luglio-novembre 2007, Wallfahrtskirche Maria Kirchbuchl, St. Salvatorkapelle, Vienna & Bergkirche Eisenstadt. Num. editoriale: 9378235

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 37.	37: Organ concertos ; Flotenuhr 1792 / Haydn ; [Anton Holzapfel, organ ; Susanne Scholz, violn ; Ensemble Dolce Risonanza (on period instruments) ; Florian Wieninger] . - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (74 min 16 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. luglio-novembre 2007, Wallfahrtskirche Maria Kirchbuchl, St. Salvatorkapelle, Vienna & Bergkirche Eisenstadt. Num. editoriale: 9378235 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 38.	38: Trumpet concerto ; Horn concertos / Haydn ; [Alan Stringer, trumpet ; Hermann Baumann, horn ; Academy of St. Martin in the Fields ; Sir Neville Marriner ; Iona Brown] . - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (45 min 40 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 1994, concerto per tromba, 1989, concerti per corno Num. editoriale: 9378238 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 39.	39: Cello concertos / Haydn ; [Christine Walevska, cello ; English Chamber Orchestra ; Edo de Waart] . - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (53 min 54 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 1972, London Num. editoriale: 9378239 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 40.	40: Lira concertos / Haydn ; [Hugo Ruf, lira ; Susanne Lautenbacher, Ruth Nielen, violins ; Franz Beyer, Heinz Berndt, violas ; Oswald Uhl, cello ; Johannes Koch, viola da gamba ; Wolgang Hofmann & Helmuth Irmscher, horns] . - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (70 min 38 s) : ADD, stereo ; 12 cm. Reg. 1972, London Num. editoriale: 9378240 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics

	150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 41.	41: Missa In tempore belli ; Missa Sancta Nicolai / Haydn ; [Elisabeth Thomann, Krisztina Laki, soprano ; Gertrude Jahn, Hilke Helling, contralto ; Stafford Wing, Aldo Baldin, tenor ; Eishi Kawamura, Gerhard Faulstich, bass ; Vienna Chamber Choir & orchestra ; Hans Gillesberger ; Kammerchor Stuttgart ; Württemberg Kammerorchester Heilbronn ; Frieder Bernius] . - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (69 min 26 s) : ADD, stereo ; 12 cm. Num. editoriale: 9378241 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 42.	42: Harmoniemesse ; Missa Cellensis / Haydn ; [Harmoniemesse: Maja Roodveldt, soprano ; Corrie Pronk, contralto ; Andreas Gisler, tenor ; Marc Pantus, bass ; Choir & Orchestra of The Netherlands Bach ensemble ; Krijn Koetsvled] ; [Missa Cellensis: Krisztina Laki, soprano ; Hilke Helling, contralto ; Aldo Baldin, tenor ; Gerhard Faulstich, bass ; Kammerchor Stuttgart ; Württemberg Kammerorchester Heilbronn ; Frieder Bernius]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (77 min 57 s) : ADD, stereo ; 12 cm. . Num. editoriale: 9378242 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 43.	43: Missa sancta Caeciliae [i.e. sanctae Caeciliae] / Haydn ; [Krisztina Laki, soprano ; Hilke Helling, alto ; Aldo Baldin, tenor ; Hans-Georg Ahrens, basso ; Kammerchor Stuttgart ; Württemberg Kammerorchester Heilbronn ; Frieder Bernius]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (70 min 56 s) : ADD, stereo ; 12 cm. Num. editoriale: 9378243 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 44.	44: Grosse Orgelmesse ; Salve Regina in g ; Missa brevis ; Salve Regina in E flat / Haydn ; [Krisztina Laki, soprano 1. ; Julia Hamari, soprano 2. (tr. 8) ; Hildegard Laurich, contralto ; Aldo Baldin, tenor ; Richard Anlauf, bass ; Christof Roos, organ ; Kammerchor Stuttgart ; Württemberg Kammerorchester Heilbronn ; Frieder Bernius]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (76 min 45 s) : ADD, stereo ; 12 cm. Num. editoriale: 9378243

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 45.	45: Stabat Mater / Haydn ; [Krisztina Laki, soprano ; Julia Hamari, alto ; Claes H. Ahnsjo, tenor ; Richard Anlauf, bass ; Stuttgart chamber chorus ; Württemberg chamber orchestra ; Frieder Bernius]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (70 min 28 s) : DDD, stereo ; 12 cm. Num. editoriale: 9378245 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 46. -47	46: Die Jahreszeiten (beginning) / Haydn ; [Helen Donath, soprano ; Adalbert Kraus, tenor ; Kurt Widmer, bass ; Suddeutsches Madrigalchor ; Orchester der Ludwigsburger Festspiele ; Wolfgang Gonnenwein]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (70 min 28 sec) : DDD, stereo ; 12 cm. Num. editoriale: 9378246 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 46. -47	47: Die Jahreszeiten (conclusion) / Haydn ; [Helen Donath, soprano ; Adalbert Kraus, tenor ; Kurt Widmer, bass ; Suddeutsches Madrigalchor ; Orchester der Ludwigsburger Festspiele ; Wolfgang Gonnenwein]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (73 min 08 s) : DDD, stereo ; 12 cm. Num. editoriale: 9378247 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 48. -49	48: Die Schöpfung part 1, part 2 (beginning) / Haydn ; [Helen Donath, soprano ; Adalbert Kraus, tenor ; Kurt Widmer, bass ; Suddeutsches Madrigalchor ; Orchester der Ludwigsburger Festspiele ; Wolfgang Gonnenwein]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (57 min 34 s) : ADD, stereo ; 12 cm. Num. editoriale: 9378248

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 48. -49	49: Die Schöpfung part 2 (conclusion), part 3 / Haydn ; [Helen Donath, soprano ; Adalbert Kraus, tenor ; Kurt Widmer, bass ; Suddeutsches Madrigalchor ; Orchester der Ludwigsburger Festspiele ; Wolfgang Gonnenwein]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (49 min 03 s) : ADD, stereo ; 12 cm. Num. editoriale: 9378249 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 50. -51	50: La vera costanza act 1 / Haydn ; [Ingrid Kappelle, Ellen van Haaren, Maja Roodveldt soprano ; Albert Bonnema, Frank Fritschy, Rein Kolpa tenor ; Julian Hartman bass ; Catharijne consrt ; Frank van Koten]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006 1 compact disc (62 min 55 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 27-29 settembre 1990, Raphaelpleinkerk, Amsterdam. Num. editoriale: 9378249 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 50. -51	51: La vera costanza act 2, [act 3] / Haydn ; [Ingrid Kappelle, Ellen van Haaren, Maja Roodveldt soprano ; Albert Bonnema, Frank Fritschy, Rein Kolpa tenor ; Julian Hartman bass ; Catharijne consrt ; Frank van Koten]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (57 min 01 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 27-29 settembre 1990, Raphaelpleinkerk, Amsterdam. Num. editoriale: 9378251 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 52.	52: Die Feuersbrunst / Haydn ; [Tom Sol, baritone ; Rein Kolpa, tenor ; Franck van Aken, tenor ; Jorine Samson, soprano ; Corinne Romijn, contralto, mezzo-soprano ; Esterhazy orchestra ; Frank van Koten]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (67 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. maggio-giugn 1992, Church Kortenhoef. Num. editoriale: 9378252

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 53. -54	53: La fedeltà premiata act 1 / Haydn ; [Ellen van Haaren, Maja Roodveldt, soprano ; Esther Beens, soprano ; Xenia Meijer, alto ; Patrick Henckens, Frank Fritschy, tenor ; Tom Sol, baritone ; Julian Hartmann, bass ; Esterhazy chorus & orchestra ; Frank van Koten]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (76 min 18 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Haydn Festspiele, 13-14 settembre 1994, Haydnsaal, castello Esterhazy, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9578253 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 53. -54	54: La fedeltà premiata acts 2 & 3 / Haydn ; [Ellen van Haaren, Maja Roodveldt, soprano ; Esther Beens, soprano ; Xenia Meijer, alto ; Patrick Henckens, Frank Fritschy, tenor ; Tom Sol, baritone ; Julian Hartmann, bass ; Esterhazy chorus & orchestra ; Frank van Koten]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (74 min 39 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Haydn Festspiele, 13-14 settembre 1994, Haydnsaal, Esterhazy castello, Eisenstadt, Austria. Num. editoriale: 9378254 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 55. -56	55: L' infedeltà delusa act 1 / Haydn ; [Magda Kalmar, Julia Paszthy soprano ; Istvan Rozsos, Attila Fülöp tenor ; Jozsef Gregor bass ; Liszt Ferenc chamber orchestra, Budapest ; Frigyes Sandor]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (71 min 38 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1975, castello Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378255 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 55. -56	56: L' infedeltà delusa act 2 / Haydn ; [Magda Kalmar, Julia Paszthy soprano ; Istvan Rozsos, Attila Fülöp tenor ; Jozsef Gregor bass ; Liszt Ferenc chamber orchestra, Budapest ; Frigyes Sandor]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (71 min 38 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1975, castello Esterhazy, Eisenstadt.

	Num. editoriale: 9378256 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 57. -59	57: Il ritorno di Tobia part 1 (beginning) / Haydn ; [Veronika Kincses, Magda Kalmar soprano ; Klara Takacs contralto ; Attila Fülöp tenor ; Zsolt Bende, baritone ; Budapest madrigal choir ; Hungarian State orchestra ; Ferenc Szekeres]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (62 min 01 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1971. Num. editoriale: 9378257 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 57. -59	58: Il ritorno di Tobia part 1 (conclusion), part 2 (beginning) / Haydn ; [Veronika Kincses, Magda Kalmar soprano ; Klara Takacs contralto ; Attila Fülöp tenor ; Zsolt Bende baritone ; Budapest madrigal choir ; Hungarian State orchestra ; Ferenc Szekeres]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (64 min 31 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1971. Num. editoriale: 9378258 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 57. -59	59: Il ritorno di Tobia part 2 (conclusion) / Haydn ; [Veronika Kincses, Magda Kalmar soprano ; Klara Takacs contralto ; Attila Fülöp tenor ; Zsolt Bende baritone ; Budapest madrigal choir ; Hungarian State orchestra ; Ferenc Szekeres]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (67 min 03 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1971 Num. editoriale: 9378259 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 60.	60: Die sieben letzten Worte (Oratorio) / Haydn ; [Petra Labitzke, soprano ; Gabriele Wunderer, contralto ; Daniel Sans, tenor ; Christof Fischesser, bass ; Chamber choir of Europe ; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim ; Nicol Matt].

	- [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (55 min 29 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 7-9 gennaio 2002, Hotel Wartburg, Mannheim. Num. editoriale: 93782560 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 61.	61: Scottish songs for George Thomson 1. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (76 min 06 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 28-30 aprile 2003, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378261 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 62.	62: Scottish songs for George Thomson 2. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (73 min 14 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378262 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 63.	63: Scottish songs for George Thomson 3. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (72 min 26 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378263 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM

CD.Haydn.Ed. 64.	64: Scottish songs for George Thomson 4. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (68 min 04 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378264 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 65.	65: Scottish songs for George Thomson 5. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (67 min 38 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378265 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 66.	66: Scottish songs for George Thomson 6. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (58 min 13 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378266 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 67.	67: Scottish songs for George Thomson 7. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (59 min 21 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378267

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 68.	68: Welsh songs for George Thomson 1. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (57 min 10 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378268 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 69.	69: Welsh songs for George Thomson 2. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (55 min 31 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378269 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 70.	70: Welsh songs for George Thomson 3. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (54 min 56 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378270 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 71.	71: Scottish songs for William Whyte 1. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006]

	1 compact disc (74 min 13 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378271 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 72.	72: Scottish songs for William Whyte 2. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (76 min 45 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378272 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 73.	73: Scottish songs for William Whyte 3. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (64 min 06 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378273 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 74.	74: Scottish songs for William Napier 1. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (53 min 06 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378274 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM

CD.Haydn.Ed. 75.	75: Scottish songs for William Napier 2. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (62 min 59 s) : DDD, stereo ; 12 cm Note generali · Recording: may and october 2007, Haydn Hall of Esterhazy Palace, Eisenstadt. Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378275 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 76.	76: Scottish songs for William Napier 3. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (64 min 00 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2003, 2004, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378276 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 77.	77: Scottish songs for William Napier 4. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (55 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. maggio 2008, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 9378277 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 78.	78: Scottish songs for William Napier 5. / Haydn ; [Lorna Anderson, soprano ; Jamie MacDougall, tenor ; Haydn Trio Eisenstadt ; Harald Kosik, piano ; Verena Stourzh, violin ; Hannes Gradwohl, cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (60 min 54 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. maggio 2008, Sala Haydn, palazzo Esterhazy, Eisenstadt.

	Num. editoriale: 9378278 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 79.	79: Songs 1. / Haydn ; [Elly Ameling soprano ; Jorg Demus piano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (54 min 47 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1980. Num. editoriale: 9378279 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 80.	80: Songs 2. / Haydn ; [Elly Ameling soprano ; Jorg Demus piano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (42 min 24 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1980 Num. editoriale: 9378280 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 81.	81: Songs 3. / Haydn ; [Elly Ameling soprano ; Jorg Demus piano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (45 min 33 s) : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1980. Num. editoriale: 9378281 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 82.	82: String quartets op. 9 nos. 1, 3 & 4 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (55 min 48 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2004, 2005 Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378282 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM

CD.Haydn.Ed. 83.	83: String quartets op. 9 nos. 2, 5 & 6 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (53 min 27 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2004, 2005 Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378283 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 84.	84: String quartets op. 33 nos. 1, 2 & 5 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (55 min 48 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2004, 2005 Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378284 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 85.	85: String quartets op. 33 nos. 3, 4 & 6 & Op. 42 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (66 min 58 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2004, 2005 Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378285 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 87.	87: Die sieben letzten Worte (string quartet) / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (57 min 29 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2006, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378287 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 88.	88: String quartets op. 71 nos. 1-3 / Haydn ; [Buchberger Quartet] Pubblicazione [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (60 min 15 s) : DDD, stereo ; 12 cm Num. editoriale: 9378288

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 89.	89: String quartets op. 74 nos. 1-3 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (67 min 28 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2006 Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach Num. editoriale: 9378289 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 90.	90: String quartets op. 20 nos. 2, 5 & 6 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (58 min 07 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. luglio-dicembre 2006, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378290 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 91.	91: String quartets op. 20 nos. 1, 3 & 4 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (66 min 44 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. luglio-dicembre 2006 2006, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378291 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 92.	92: String quartets op. 1 nos. 1-4 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (68 min 22 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. luglio-dicembre 2006 2006, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378292 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 93.	93: String quartets op. 1 nos. 0 & 6 ; String quartet op. 2 no. 1 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006]

	1 compact disc (55 min 04 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. luglio-dicembre 2006 2006, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378293 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 94.	94: String quartets op. 2 nos. 2, 4 & 6 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (53 min 49 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2005, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378294 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 95.	95: String quartets op. 17 nos. 1, 2 & 4 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] Reg. 2006, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 93782945 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 96.	96: String quartets op. 17 nos. 3, 5 & 6 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (57 min 26 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2007, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 93782946 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 97.	97: String quartets op. 64 nos. 1-3 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (60 min 33 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2007, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378297 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM

CD.Haydn.Ed. 98.	98: String quartets op. 64 nos. 4-6 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (54 min 28 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2007, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378298 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 99.	99: String quartets op. 50 nos. 1-5 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (61 min 52 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2007, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378299 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 100.	100: String quartets op. 55 nos. 1-3 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (61 min 52 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2008, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 93782100 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 101.	101: String quartets op. 76 nos. 1-3 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (74 min 24 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2008, Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 93782101 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 102.	102: Piano trios Hob. 15: 1, 5, C1 & 37 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (60 min 44 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 23-24 febbraio 2005, Westvest church, Schiedam. Num. editoriale: 93782102

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 103.	103: Piano trios Hob. 15: 6, 7, 34, 35 & F1 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (67 min 58 s) : DDD, stereo ; 12 cm Num. editoriale: 93782103 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 104.	104: Piano trios Hob. 15: 12, 36, 38 & 11 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (55 min 29 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 7-8 dicembre 2004, Westvest church, Schiedam. Num. editoriale: 93782104 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 105.	105: Piano trios Hob. 15: 40, 41, 9, 8 & 10 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (63 min 09 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 29-31 dicembre 2003, Maria minor, Utrecht. Num. editoriale: 93782105 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 106.	106: Piano trios Hob. 15: 13, 14, 2 & 39 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (65 min 46 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 14-15 settembre 2005, Dutch reformed church, Rhoon. Num. editoriale: 93782106 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 107.	107: Piano trios Hob. 15: 15-17 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (50 min 07 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 3-4 ottobre 2004, Westvest Church, Schiedam.

	Reg. 14-15 settembre 2005, Dutch reformed church, Rhoon. Num. editoriale: 93782107 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 108.	108: Piano trios Hob. 15: 18-20 & 14: 6 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (62 min 18 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 23-24 giugno 2005, Dutch Reformed Church, Rhoon. Num. editoriale: 93782108 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 109.	109: Piano trios Hob. 15: 21-23 & 31 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (65 min 11 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 20, 22, 23 dicembre 2003, Maria minor, Utrecht. Num. editoriale: 93782109 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 110.	110: Piano trios Hob. 15: 24-26 & 32 / Haydn ; [Van Swieten trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (52 min 11 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 14-15 marzo 2005, Westvest church, Schiedam. Num. editoriale:] 93782110 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 111.	111: Piano trios Hob 15: 27-30 / Haydn ; [Van Swieten Trio]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (67 min 55 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2-3 giugno 2004, Westvest Church, Schiedam. Num. editoriale: 93782111 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM

CD.Haydn.Ed. 112.	112: Baryton trios nos. 1-7 / Haydn ; [Esterhazy ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (64 min 45 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782112 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 113.	113: Baryton trios nos. 8-12 & 14 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (68 min 51 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782113 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 114.	114: Baryton trios nos. 15-17, 19-21 & 24 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (71 min 10 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782114 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 115.	115: Baryton trios nos. 25-31 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (72 min 25 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782115 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 116.	116: Baryton trios nos. 32-38 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (74 min 05 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782116

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 117.	117: Baryton trios nos. 39-45 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (75 min 17 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782117 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 118.	118: Baryton trios nos. 46-52 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (75 min 22 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782118 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 119.	119: Baryton trios nos. 53-59 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (65 min 58 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782119 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 120.	120: Baryton trios nos. 60-66 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (72 min 30 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782120 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 122.	121: Baryton trios nos. 67-73 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (69 min 00 s) : DDD, stereo ; 12 cm

	Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782121 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 122.	122: Baryton trios nos. 74-80 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (70 min 52 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782122 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 123.	123: Baryton trios nos. 81-87 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble], . [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (77 min 19 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782123 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 124.	124: Baryton trios nos. 88-95 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (75 min 27 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782124 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 125.	125: Baryton trios nos. 96-98, 100-103 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (79 min 05 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 993782125 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM

CD.Haydn.Ed. 126.	126: Baryton trios nos. 104-110 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (74 min 03 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782126 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 127.	127: Baryton trios nos. 111-117 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (74 min 35 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782127 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 128.	128: Baryton trios nos. 118 & 120-126 / Haydn ; [Esterhazy Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (79 min 55 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782128 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 129.	129: Baryton octets 1. / Haydn ; [Esterhazy Ensemble ; Piccolo Concerto Wien]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (74 min 03 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782129 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 130.	130: Baryton octets 2. / Haydn ; [Esterhazy Ensemble ; Piccolo Concerto Wien]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (67 min 34 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt.

	Num. editoriale: 93782130 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 131.	131: Baryton trios (Appendix) / Haydn ; [Esterhazy Ensemble ; Piccolo Concerto Wien]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (55 min 33 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. settmbre 2006 luglio 2008, castello di Esterhazy, Eisenstadt. Num. editoriale: 93782131 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 132.	132: Works for lute and strings / Haydn ; [Jakob Lindberg, lute ; Drottingholm Baroque Ensemble]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (64 min 09 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 29-31 gennaio 1987, Chiesa di S. Petrus, Stocksund, Svezia Num. editoriale: 93782132 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 133.	133: Concertini and Divertimenti for piano trio 1. / Haydn ; [Haydn-Trio Eisenstadt ; Harald Kosik piano ; Verena Stourzh violin ; Hannes Gradwohl cello ; Cornelia Löscher violin ; Martin Bramböck, Diminik Taschler horns]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (55 min 08 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Haydnsaal, Castello Esterhazy, 2007-2008. Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 134.	134: Concertini and Divertimenti for piano trio 2. / Haydn ; [Haydn-Trio Eisenstadt ; Harald Kosik piano ; Verena Stourzh violin ; Hannes Gradwohl cello ; Cornelia Löscher, violin]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (59 min 58 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Haydnsaal, Castello Esterhazy, 2007-2008.

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 135.	135: Violin sonatas op. 23 / Haydn ; [Duo Ongarese ; Ildiko Hajdu violin ; György Déri cello]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (71 min 00 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 1992-1993. N. ed.: 93782135 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 136.	136: Piano Sonatas Hob. 16.: 41, 16, 2, 32 & 46 / Haydn ; [Bart van Oort, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (63 min 20 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Maria Minor, Utrecht, 11-15/9/2000 N. ed.: 93782136 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 137.	137: Piano Sonatas Hob. 16.: 33, 1, 12, 42 & 50 / Haydn ; [Bart van Oort, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (62 min 21 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Maria Minor, Utrecht, 11-15/9/2000 N. ed.: 93782137 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 138.	138: Piano Sonatas Hob. 16.: G1, 3, 13, 30, 44 & 43 / Haydn ; [Ursula Dütschler, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (66 min 16 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Maria Minor, Utrecht, 18-21/9/2000. N. ed.: 93782138

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 139.	139: Piano Sonatas Hob. 16.: 10, 5, 22, 37 & 49 / Haydn ; [Ursula Dütschler, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (62 min 15 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Maria Minor, Utrecht, 18-21-9-2000. N. ed.: 93782139 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 140.	140: Piano Sonatas Hob. 16.: 7, 47, 23, 27 & 52 / Haydn ; [Stanley Hoogland, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (74 min 13 s) : DDD, stereo ; 12 cm N. ed.: 93782140 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 141.	141: Piano Sonatas Hob. 16.: 11, 19, 35, 34, 51 / Haydn ; [Stanley Hoogland, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (66 min 39 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Maria Minor, Utrecht, 25-29 settembre2000 N. ed.: 93782141 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 142.	142: Piano Sonatas Hob. 17.: D1 ; Hob. 16.: 24, 25, 29 & 39 / Haydn ; [Yoshiko Kojima, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (59 min 25 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Maria Minor, Utrecht, 25-29 settembre2000 N. ed.: 93782141

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 143.	143: Piano Sonatas Hob. 16.: 45, 18, 38, 40 & 48 / Haydn ; [Yoshiko Kojima, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (59 min 25 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Maria Minor, Utrecht, 25-29 settembre2000 N. ed.: 93782143 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 144.	144: Piano Sonatas Hob. 16.: 21, 20, 26, 4 & 31 / Haydn ; [Riko Fukuda, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (59 min 25 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. Maria Minor, Utrecht, 25-29 settembre2000 N. ed.: 93782144 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 145.	145: Piano Sonatas Hob. 16.: 28, 36, 14, 6, 9 & 8 / Haydn ; [Riko Fukuda, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (64 min 44 s) : DDD, stereo ; 12 cm N. ed.: 993782145 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 146.	146: Klavierstücke Hob. 17.: 3, 6, 2, 7 & 5 / Haydn ; [Bart van Oort, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (62 min 37 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 18 and 19 ottobre 2007, Hervormde Kerk, Rhoon N. ed.: 93782146

	Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 147.	147: Klavierstücke (Menuets & Marches) / Haydn ; [Bart van Oort, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (75 min 12 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 18 and 19 ottobre 2007, Hervormde Kerk, Rhoon N. ed.: 93782147 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 148.	148: Klavierstücke (Miscellaneous keyboard works) / Haydn ; [Bart van Oort, fortepiano ; with Sylvia Berry, fortepiano (tracce 7-8)]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (66 min 40 s) : DDD, stereo ; 12 cm N. ed.: 93782148 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 149.	149: Klavierstücke (Arrangements) / Haydn ; [Bart van Oort, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (62 min 32 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2 febbraio 19 marzo 2008, Hervormde Kerk, Rhoon N. ed.: 93782149 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 150.	150: Die sieben letzten Worte (fortepiano) / Haydn ; [Bart van Oort, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (56 min 54 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 10 maggio 2007, Hervormde Kerk, Rhoon N. ed.: 93782150 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM

CD.Haydn.Ed. 150.	150: Die sieben letzten Worte (fortepiano) / Haydn ; [Bart van Oort, fortepiano]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2009] 1 compact disc (56 min 54 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 10 maggio 2007, Hervormde Kerk, Rhoon N. ed.: 93782150 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD.Haydn.Ed. 86.	86: String quartets op. 77 nos. 1, & 2 & Op. 103 / Haydn ; [Buchberger Quartet]. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics, [2006] 1 compact disc (58 min 54 s) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2004, 2005 Evangelische Burgkirche Nieder-Rosbach. Num. editoriale: 9378286 Fa parte di Haydn Edition / Franz Joseph Haydn. - [Leeuwarden] : Brilliant Classics 150 compact disc : ADD, DDD ; 12 cm + 1 CD-ROM
CD 1036. 1	1: Concerto for piano and orchestra No. 15 In B Flat Major , KV 450 ; Piano Quartet In E Flat Major, KV 493 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music, c1999 1 compact disc (64 min 12 sec) : stereo, ADD ; 12 cm Reg. Radiotelevisione della Svizzera Italiana/Rete 2. Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 2	2: Scherzo No. 2 In B Flat Major [sic]. - [Italia] : Aura Music, c1999 1 compact disc (76 min. 48 sec.) : stereo, ADD ; 12 cm Registrazioni originali del 1962-1968, 1985. Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 3	3: Carnaval, Op. 9 : Scènes Mignonnes Sur Quatre Notes ; Faschingsschwank Aus Wien, Op. 26 / Robert Schumann ; Arturo Benedetto Michelangeli. - [Italia] : Aura Music, c1999

	1 compact disc (57 min. 45 sec.) : stereo, ADD ; 12 cm Registrazioni originali del 1968 e del 1973. Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 4	4: Piano Sonata No. 11 In B Flat Major, Op. 22 ; Piano Sonata No. 12 In A Flat Major, Op. 26 ; Piano Sonata No. 32 In C Minor, Op. 111 / Ludwig Van Beethoven ; Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music, c1999 1 compact disc (72 min., 5 sec.) : stereo, ADD ; 12 cm Registrazioni originali del 1968 e del 1973. Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 5	5: 4 Ballades, Op. 10 ; Variations On A Theme By Paganini, Op. 35 / Johannes Brahms ; Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music, c1999 1 compact disc (46 min., 56 sec.) : stereo, ADD ; 12 cm Registrazioni originali del 1973 Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 6	6: Children's corner ; Images 1. ; Images 2. ; Preludes, livre 1. (excerpts) / Claude Debussy ; Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music, c1999 1 compact disc (77 min., 24 sec.) : stereo, ADD ; 12 cm Registrazioni originali del 1968, 1977 e 1987. Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 7	7: Chaconne From Violin Partita No. 2 In D Minor, BWV 1004 (trans. Ferruccio Busoni) ; Italian Concerto in F Major, BWV 971 / Johann Sebastian Bach . Seven sonatas / Domenico Scarlatti . Presto in B flat major . sonata 5. in C major / Baldassarre Galuppi ; Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music, c1999 1 compact disc (70 min., 54 sec.) : mono, stereo, ADD ; 12 cm

	Registrazioni originali 1941-1973. Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 8	8: Scherzo no. 1 in B minor, op. 20 ; faintasie in F minor, op. 49 ; Valse in A minor, op. 34 No. 2, Valse In A Flat Major, Op 34 No. 1, Valse In A Flat Major, Op 69 No. 1, Mazurka In A Minor, Op 68 No. 2, Mazurka In F Minor, Op 69, Mazurka In A Flat Major, Op 41 No. 4, Mazurka In G Sharp Minor, Op 33 No. 1, Mazurka In D Flat Major, Op 30 No. 2, Mazurka In G Minor, Op 67 No. 2, Mazurka In B Minor, Op 33 No. 4 / Frederic Chopin ; Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music, c1999 1 compact disc (70 min., 36 sec.) : stereo, ADD ; 12 cm Registrazioni originali del 1962-1990. Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 9	9: The concertos in Vatican City for Pope John 23. / Arturo Benedetti Michelangeli, piano. - [Italia] : Aura music, 2007 1 compact disc (70 min., 36 sec.) : stereo, ADD ; 12 cm Registrazioni originali del 1962-1990. Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1036. 10	10: Robert Schumann, Cesar Franck, Edvard Grieg / Arturo Benedetti Michelangeli, piano. - [Italia] : Aura music, 2007 1 compact disc (74 min., 51 sec.) : ADD, stereo ; 12 cm Fa parte di Mozart, Chopin, Schumann, Beethoven, Brahms, Debussy, Bach, Scarlatti, Galuppi / Arturo Benedetti Michelangeli. - [Italia] : Aura Music 10 compact disc in cofanetto di cartone ; 12 cm
CD 1037.	Goffredo Petrassi / [eseguito da] Gruppo Musica d'Oggi di Roma ; Fabio Maestri, direttore. - Italy : Bongiovanni [199.?] 1 compact disc (62 min. 41 sec.) : DDD, stereo + 1 fasc

	Sul contenitore elenco delle singole opere. Num. editoriale: GB 5534-2
CD 1038.	Musica da camera a Napoli / il Giardino armonico ; Giovanni Antonini [dir.]. - [Hamburg] : Teldec, [1994] 1 compact disc (53 min., 52 sec.) : DDD, stereo (Das Alte Werk) Num. editoriale: 4509931572
CD 1039. 1	1: Konzert fur klavier und orchester nr. 3 C-dur op. 26 / Prokofieff . Konzert fur klavier und orchester G-dur / Ravel ; Martha Argerich ; Berliner Philharmonker ; Claudio Abbado. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2009] 1 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm Reg. 1967. Fa parte di The collection 2 : the concerto recordings / Martha Argerich. - Deutsche Grammophon, [2009] 7 compact disc ; in un contenitore
CD 1039. 2	2: Klavierkonzert nr. 1 / Chopin . Klavierkonzert nr. 1 / Liszt . Piano concerto in G / Ravel ; Martha Argerich ; Claudio Abbado ; London Symphony Orchestra. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2009] 1 compact disc : ADD/DDD, stereo ; 12 cm Reg. 1968, 1988. Fa parte di The collection 2 : the concerto recordings / Martha Argerich. - Deutsche Grammophon, [2009] 7 compact disc ; in un contenitore
CD 1039. 3	3: Tschaikovsky - Mendelssohn / Martha Argerich ; Royal Philharmonic Orchestra ; Dutoit ; Kremer ; Orpheus Chamber Orchestra. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2009] 1 compact disc : ADD/DDD, stereo ; 12 cm Reg. 1971, 1989. Fa parte di The collection 2 : the concerto recordings / Martha Argerich. - Deutsche Grammophon, [2009] 7 compact disc ; in un contenitore
CD 1039. 4	4: Klavierkonzert / Schumann . Klavierkonzert no. 2 / Chopin ; Argerich ; Rostropovich ; National Symphony Orchestra of Washington. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2009] 1 compact disc : ADD, stereo ; 12 cm Reg.1978.

	Fa parte di The collection 2 : the concerto recordings / Martha Argerich. - Deutsche Grammophon, [2009] 7 compact disc ; in un contenitore
CD 1039. 5	5: Klavierkonzerte nos. 1 & 2 / Beethoven ; Martha Argerich ; Giuseppe Sinopoli ; Philharmonia Orchestra. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2009] 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 1986. Fa parte di The collection 2 : the concerto recordings / Martha Argerich. - Deutsche Grammophon, [2009] 7 compact disc ; in un contenitore
CD 1039. 6	6: Piano concerto no. 1 / Shostakovich . Piano concerto no. 11 / Haydn . Piano Concerto / Tchaikovsky ; Martha Argerich ; Wurttembergisches Kammerorchester Heilbronn ; Jorg Faerber ; Berliner Philharmoniker ; Abbado. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2009] 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 1994, 1995. Fa parte di The collection 2 : the concerto recordings / Martha Argerich. - Deutsche Grammophon, [2009] 7 compact disc ; in un contenitore
CD 1039. 7	7: Piano concertos nos. 2 & 3 / Beethoven ; Marta Argerich ; Mahler Chamber Orchestra ; Claudio Abbado. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2009] 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 2004 Fa parte di The collection 2 : the concerto recordings / Martha Argerich. - Deutsche Grammophon, [2009] 7 compact disc ; in un contenitore
CD 1040. 1	1: Tchaikovski : Rachmaninov / [Interpreti] Martha Argerich, Nicolas Economou, [piano]. - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010] 1 compact disc (53min. 40 s) ; 12 cm P 1983 Num. editoriale: 4778848 Fa parte di Martha Argerich : the collection 3, chamber ensembles. - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010] 6 compact disc : 12 cm. + 1 fasc

CD 1040. 2	2: Bartok : Ravel / [Interpreti] Martha Argerich, Nelson Freire [piano] ; Peter Sadlo, Edgar Guggeis [percussioni] . - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010] 1 compact disc (55 min. 32 s) ; 12 cm P 1994 Num. editoriale: 47778849 Fa parte di Martha Argerich : the collection 3, chamber ensembles. - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010] 6 compact disc : 12 cm. + 1 fasc
CD 1040. 3	3: Shostakovich : Tchaikovsky / [Interpreti] Martha Argerich [piano] ; Gidon Kremer [violino] ; Mischa Maisky [violoncello] . - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010] 1 compact disc (79 min. 21 s) : DDD ; 12 cm P 1999, Reg. Tokio, Sumida Triphony Hall, 5/1998 Num. editoriale: 4778550 Fa parte di Martha Argerich : the collection 3, chamber ensembles. - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010! 6 compact disc : 12 cm. + 1 fasc
CD 1040. 4	4: Brahms : Schumann / [Interpreti] Martha Argerich [piano] ; Gidon Kremer [violino] ; Yuri Bashmet [viola] ; Mischa Maisky [violoncello] . - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2010] 1 compact disc (58 min. 17 s) : DDD, stereo ; 12 cm P 2002 Num. editoriale: 4778851 Fa parte di Martha Argerich : the collection 3, chamber ensembles. - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010] 6 compact disc : 12 cm. + 1 fasc
CD 1040. 5	5: Prokofiev : Ravel / [Interpreti] Martha Argerich, Mikhail Pletnev [piano]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2010] 1 compact disc (49 min. 47 s) : DDD ; 12 cm P 2004 Num. editoriale: 4778852 Fa parte di Martha Argerich : the collection 3, chamber ensembles. - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010] 6 compact disc : 12 cm. + 1 fasc
CD 1040. 6	6: Brahms, Rachmaninov : Schubert, Ravel / [Interpreti] Martha Argerich, Nelson Freire [piano]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [2010]

	1 compact disc ; 12 cm P 2009. Registrato dal vivo al Festival di Salisburgo ad agosto 2009 Num. editoriale: 4779199 Fa parte di Martha Argerich : the collection 3, chamber ensembles. - Hamburg : Deutsche Grammophone, [2010] 6 compact disc : 12 cm. + 1 fasc
CD 1041.	Carmina Burana / Carl Orff ; Gundula Janowitz [soprano! ; Gerhard Stolze [tenore! ; Dietrich Fischer-Dieskau [baritono! ; Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin ; Eugen Jochum. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c1988 1 compact disc (56 min 9 s) : ADD, stereo ; 12 cm Data di prima pubblic. della registr.: 1968 Num. editoriale: 4238862
CD 1042.	The Planets op. 32 / Gustav Holst ; RIAS Kammerchor ; Berliner Philarmoniker ; [dir.! Herbert von Karajan. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1981 1 compact disc : DDD, stereo ; 12 cm Num. editoriale: 4000282
CD 1043.	Sacred and secular music ; messe de Notre Dame / Guillaume de Machaut ; Ensemble Gilles Binchois, Dominique Vallard. - Brilliant Classics. c2011 3 compact disc : DDD ; in un cofanetto + 1 CDROM
Libri.B. 79	Luca Marenzio / Marco Bizzarini. - Palermo : L'Epos, [2003] 151 p., 8 p. di tav. : ill. ; 21 cm. (Costellatio musica : collezione di musica antica, rianscimentale e barocca / a cura di Paolo Emilio Carapezza e Giuseppe Collisani ; 9)
CD 1045. 1	Complete works for orchestra, 1. / Bruno Maderna ; hr-Sinfonieorchester Frankfurt Radio Symphony Orchestra ; Arturo Tamayo, conductor. - [Germania] : NEOS Music, c201] 1 compact disc (73 min., 2 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. + 1 opuscolo

CD 1045. 2	Complete works for orchestra, 2. / Bruno Maderna ; hr-Sinfonieorchester Frankfurt Radio Symphony Orchestra ; Arturo Tamayo, conductor. - [Germania] : NEOS Music, c201] 1 compact disc (75 min., 15 sec.) : Stereo, DDD ; 12 cm. + 1 opuscolo
CD 1046. 1	1: Don Juan op. 20 ; Burleske for piano and orchestra in D minor ; Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 ; Der Rosenkavalier, Terzett & Finale / Richard Strauss ; Berliner Philharmoniker ; Claudio Abbado [dir! ; interpreti: Martha Argerich, Kathleen Battle, Renée Fleming, Frederica von Stade, Andreas Schmidt. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, p1993 1 compact disc (62 min., 37 sec.) ; 12 cm + 1 fasc. Fa parte di Berliner Philharmoniker, Claudio Abbado : edition vol. 2. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, c2008 5 compact disc ; in contenitore, 14x15x5 cm + 1 fasc Num. editoriale: 8869731988 2
CD 1046. 2	2: Serenade in D major, K. 320 Posthorn ; Marches in D major, K. 335 ; Divertimento, K. 251 Nannerl Septet / Wolfgang Amadeus Mozart ; Berliner Philharmoniker ; Claudio Abbado [dir!. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, p1993 1 compact disc (76 min., 38 sec.) ; 12 cm + 1 fasc. Fa parte di Berliner Philharmoniker, Claudio Abbado : edition vol. 2. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, c2008 5 compact disc ; in contenitore, 14x15x5 cm + 1 fasc Num. editoriale: 8869731988 2
CD 1046. 3	3: Symphony No. 23 in D major, K. 181 ; Sinfonia concertante in E-flat major, K. 364 ; Symphony No. 36 in C major, K. 425 Linz / Wolfgang Amadeus Mozart ; Berliner Philharmoniker ; Claudio Abbado [dir!. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, ?1996 1 compact disc (75 min., 20 sec.) ; 12 cm + 1 fasc. Fa parte di Berliner Philharmoniker, Claudio Abbado : edition vol. 2. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, c2008 5 compact disc ; in contenitore, 14x15x5 cm + 1 fasc Num. editoriale: 8869731988 2

CD 1046. 4	4: Symphony No. 9 in D minor, op. 125 / Ludwig van Beethoven ; Berliner Philharmoniker ; Claudio Abbado [dir!; interpreti: Jane Eaglen, Waltraud Meier, Ben Heppner, Bryn Terfel ; Swedish Radio Choir, Eric Ericson Chamber Choir. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, 1996 1 compact disc (75 min., 20 sec.) ; 12 cm + 1 fasc. Fa parte di Berliner Philharmoniker, Claudio Abbado : edition vol. 2. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, c2008 5 compact disc ; in contenitore, 14x15x5 cm + 1 fasc Num. editoriale: 8869731988 2
CD 1046. 5	5: Prometheus : the myth in music / [musiche di! Ludwig van Beethoven, Luigi Nono, Franz Liszt, Alexander Scriabin ; Berliner Philharmoniker ; Claudio Abbado [dir! ; interpreti: Martha Argerich, Ingrid Ade-Jesemann, Monika Bair-Ivenz, Susanne Otto, Peter Hall, Ulrike Krumbiegel, Mathias Schadock ; Berliner Singakademie, Solistenchor Freiburg. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, 1994 1 compact disc (75 min., 17 sec.) ; 12 cm + 1 fasc. Fa parte di Berliner Philharmoniker, Claudio Abbado : edition vol. 2. - [Germany! : Sony BMG music entertainment, c2008 5 compact disc ; in contenitore, 14x15x5 cm + 1 fasc Num. editoriale: 8869731988 2
CD 1047.	The Drexel manuscript / Carl Friedrich Abel ; Paolo Pandolfo, viola da gamba. - San Lorenzo de El Escorial : Glossa, 2008 1 compact disc (79 min., 28 sec.) ; 12 cm.
CD 1048.	1 / Albeniz ; Miguel Baselga. - Sweden : BIS Records AB, [1998] 1 compact disc (77 min. 23 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm [Num. editoriale: CD923 Fa parte di Complete piano music / Albeniz ; Miguel Baselga
CD 1049.	3 / Albeniz ; Miguel Baselga. - Sweden : BIS Records AB, c2000 1 compact disc (77 min. 23 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm [Num. editoriale: CD1143 Fa parte di Complete piano music / Albeniz ; Miguel Baselga

CD 1050.	6 / Albeniz ; Miguel Baselga ; Tenerife Symphony Orchestra ; Ku Jia. - Sweden : BIS Records AB, c2009 1 compact disc (63 min. 8 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm [Num. editoriale: CD1743 Fa parte di Complete piano music / Albeniz ; Miguel Baselga
CD.Handel.Ed 1.	Alcina ; Orlando / Fleming ; Graham ; Dessay ; Bardone ; Mannion, Summers ; Les Arts Florissants ; William Christie. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69653-2
CD.Handel.Ed 1.	Alcina ; Orlando / Fleming ; Graham ; Dessay ; Bardone ; Mannion, Summers ; Les Arts Florissants ; William Christie. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69653-2
CD.Handel.Ed 2.	Il trionfo del tempo ; Teseo ; Amadigi / Les Musiciens du Louvre ; Marc Minkowski. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69651-2
CD.Handel.Ed 2.	Il trionfo del tempo ; Teseo ; Amadigi / Les Musiciens du Louvre ; Marc Minkowski. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69651-2
CD.Handel.Ed 2.	Il trionfo del tempo ; Teseo ; Amadigi / Les Musiciens du Louvre ; Marc Minkowski. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition

	6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69651-2
CD.Handel.Ed 3.	L'allegro ed il pensieroso ; Tamerlano ; Ballet music / Monteverdi choir ; English Baroque Soloists ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69620-2
CD.Handel.Ed 3.	L'allegro ed il pensieroso ; Tamerlano ; Ballet music / Monteverdi choir ; English Baroque Soloists ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69620-2
CD.Handel.Ed 3.	L'allegro ed il pensieroso ; Tamerlano ; Ballet music / Monteverdi choir ; English Baroque Soloists ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69620-2
CD.Handel.Ed . 4	Messiah ; Samson ; Arias from Rinaldo and other operas / Palmer ; Watts ; Davues ; Shirley-Quirk ; Larmore ; Horne ; English Chamerb Orchestra and Choir ; Raymond Leppard. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69568-2
CD.Handel.Ed . 4	Messiah ; Samson ; Arias from Rinaldo and other operas / Palmer ; Watts ; Davues ; Shirley-Quirk ; Larmore ; Horne ; English Chamerb Orchestra and Choir ; Raymond Leppard. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69568-2

CD.Handel.Ed . 4	Messiah ; Samson ; Arias from Rinaldo and other operas / Palmer ; Watts ; Davues ; Shirley-Quirk ; Larmore ; Horne ; English Chamerb Orchestra and Choir ; Raymond Leppard. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69568-2
CD.Handel.Ed . 5	Belshazar ; Jeptha / Stockholm Kammerkoren ; Mozart-Sangerknaben ; Arnold Schoenberg Choir ; Concentus Musicus Wien ; Nikolaus Harnoncourt. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69611-2
CD.Handel.Ed . 5	Belshazar ; Jeptha / Stockholm Kammerkoren ; Mozart-Sangerknaben ; Arnold Schoenberg Choir ; Concentus Musicus Wien ; Nikolaus Harnoncourt. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69611-2
CD.Handel.Ed . 6	Saul ; Alexander’s feast ; Apollo e Dafne ; Ode for St. Cecilia’s day ; Giulio Cesare : highlights / Concentus Musicus Wien ; Nikolaus Harnoncourt. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69611-2
CD.Handel.Ed . 6	Saul ; Alexander’s feast ; Apollo e Dafne ; Ode for St. Cecilia’s day ; Giulio Cesare : highlights / Concentus Musicus Wien ; Nikolaus Harnoncourt. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69611-2
CD.Handel.Ed . 6	Saul ; Alexander’s feast ; Apollo e Dafne ; Ode for St. Cecilia’s day ; Giulio Cesare : highlights / Concentus Musicus Wien ; Nikolaus Harnoncourt. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition

	6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69611-2
CD.Handel.Ed . 6	Saul ; Alexander’s feast ; Apollo e Dafne ; Ode for St. Cecilia’s day ; Giulio Cesare : highlights / Concentus Musicus Wien ; Nikolaus Harnoncourt. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69611-2
CD.Handel.Ed . 7	Concerti grossi ; Water music ; Music for the Royal Fireworks ; Concertos / Les musiciens du Louvre ; Marc Minkowski ; Concentus musicus Wien ; Nikolaus Harnouncourt ; English baroque Solosits ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69551-2
CD.Handel.Ed . 7	Concerti grossi ; Water music ; Music for the Royal Fireworks ; Concertos / Les musiciens du Louvre ; Marc Minkowski ; Concentus musicus Wien ; Nikolaus Harnouncourt ; English baroque Solosits ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69551-2
CD.Handel.Ed . 7	Concerti grossi ; Water music ; Music for the Royal Fireworks ; Concertos / Les musiciens du Louvre ; Marc Minkowski ; Concentus musicus Wien ; Nikolaus Harnouncourt ; English baroque Solosits ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69551-2
CD.Handel.Ed . 7	Concerti grossi ; Water music ; Music for the Royal Fireworks ; Concertos / Les musiciens du Louvre ; Marc Minkowski ; Concentus musicus Wien ; Nikolaus Harnouncourt ; English baroque Solosits ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008]

	Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69551-2
CD.Handel.Ed . 7	Concerti grossi ; Water music ; Music for the Royal Fireworks ; Concertos / Les musiciens du Louvre ; Marc Minkowski ; Concentus musicus Wien ; Nikolaus Harnouncourt ; English baroque Solosits ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69551-2
CD.Handel.Ed . 7	Concerti grossi ; Water music ; Music for the Royal Fireworks ; Concertos / Les musiciens du Louvre ; Marc Minkowski ; Concentus musicus Wien ; Nikolaus Harnouncourt ; English baroque Solosits ; John Eliot Gardiner. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69551-2
CD.Handel.Ed . 8	Organ and harpsichord music ; organ concertos ; Harpsichord suites / Ton Koopman ; Scott Ross ; Olivier Baumont. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69530-2
CD.Handel.Ed . 8	Organ and harpsichord music ; organ concertos ; Harpsichord suites / Ton Koopman ; Scott Ross ; Olivier Baumont. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69530-2
CD.Handel.Ed . 8	Organ and harpsichord music ; organ concertos ; Harpsichord suites / Ton Koopman ; Scott Ross ; Olivier Baumont. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition

	6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69530-2
CD.Handel.Ed . 8	Organ and harpsichord music ; organ concertos ; Harpsichord suites / Ton Koopman ; Scott Ross ; Olivier Baumont. - [S.l.] : Warner Classics & Jazz, [2008] Fa parte di Handel edition 6 compact disc : DDD in un contenitore + 1 opuscolo 2564 69530-2
CD 1051.	The early mandolin, 2. : Musiche del 700 italiano per uno o due mandolini barocchi e basos continuo / Ensemble Bascehnis. - S.l. : Ducale, 2004 1 compact disc : DDD ; 12 cm.
CD 1052. 1 -2	1. Il primo libro di toccate d'intavolatura di cembalo e organo / Girolamo Frescobaldi ; Roberto Loreggian, harspichord, organ 1 compact disc (59 min.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 3 -4	3. Il primo libro delle canzoni a una, due, tre e quattro voci per sonare con ogni sorte di stromenti / Girolamo Frescobaldi ; Ensemble ConSerto music ; maestro di concerto Roberto Loreggian 1 compact disc (65 min., 24 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 5	5. Masses / La stagione armonica ; Schola gregoriana ; Roberto Loreggian, organ ; conducetd by Sergio Balestracci 1 compact disc (64 min., 4 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics

	15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 6	6. Fiori musicali / Roberto Loreggian, organ ; Fabio Ruin, tromba barocca, Schola gregoriana Scriptoria ; directed by Dom Nicola M. Bellinazzoa 1 compact disc (78 min., 4 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 7 -8	7. Il secondo libro di toccate... / Roberto Loreggian, harspichord, organ ; Schola Gregoriana Scriptoria ; directed by Dom Nicola M. Bellinazzo 1 compact disc (60 min., 18 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 9	9. il primo libro dei madrigali a cinque voci / Modo antiquo ; directed by Bettina hoffmann 1 compact disc (41 min., 56 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 10	10. Primo libro d’arie musicali.. / Modo antiquo ; directed by Bettina hoffmann 1 compact disc (59 min., 44 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111

CD 1052. 11	11. Secondo libro d'arie musicali / Modo antiquo ; directed by Bettina hoffmann 1 compact disc (61 min., 24 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 12	12. Il primo libro di capricci / Roberto Loreggian, organ ; Silvia Frigato, soprano 1 compact disc (72 min., 38 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 13	13. Il primo libro di recercari / Roberto Loreggian, organ 1 compact disc (65 min., 0 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 14	14. Il primo libro delle fantasie a quattro / Roberto Loreggian, organ 1 compact disc (79 min., 48 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 15	15. Canzoni alla francese / Roberto Loreggian, organ 1 compact disc (64 min., 32 sec.) : DDD , 12 cm. Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics

	15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
CD 1052. 16	Booklet notes ; sung texts 1 cdrom Fa parte di Frescobaldi complete edition Brilliant Classics 15 compact disc + 1 cdrom in un contenitore 94111
Per.A.13	Musica e Storia. - Bologna : Il Mulino 17 2009
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 16 2011
DVD 166.	I Capuleti e i Montecchi : drama in two acts / Vincenzo Bellini ; libretto by Felice Romani ; Orchestra internazionale d'Italia ; conductor: Luciano Acocella ; director, set, costume & light designer: Denis Krief ; Bratislava Chamber Chorus ; chorus master: Pavol Prochazka ; video director: Marco Scalfi. - [Italia] : Dynamic, c2006 1 DVD (ca. 136 min.) : color., son. + 1 fasc. 12 p. ; 19 cm. Codice area: 0; sistema e formato video: NTSC, 16:9; audio: linear PCM stereo, digital DTS surround Tit. del contenitore Versione del Teatro alla Scala del 1830 Ripr. della registrazione effettuata a Martina Franca, Palazzo Ducale, nel 2005 Num. editoriale: 33504
DVD 167.	La sonnambula / Vincenzo Bellini ; directed for stage by Federico Tiezzi ; [eseguito da] Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino ; Daniel Oren [dir.]. - [Europa] : Rai Trade, c2004 Arthaus Musik, c2011 1 DVD (138 min.) : color. (PAL), son. (Dolby digital 5.1) ; 19 cm + 1 fasc. Tit. contenitore

	Sottotitoli: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo. Num. editoriale: 107239
DVD 168.	Death in Venice : / Vincenzo Bellini ; directed for stage by Federico Tiezzi ; [eseguito da] Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino ; Daniel Oren [dir.]. - Genova : Dynamic, c2010 1 DVD (155 min.) : color., son. ; 19 cm + 1 fasc. Tit. contenitore Sottotitoli: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo. Num. editoriale: 107239
DVD 169.	Lucrezia Borgia / Donizetti ; Edita Gruberova ; Pavol Breslik ; Franco Vassallo ; Alice Coote ; Chor der Bayerischen Staatsoper ; Bayerisches Staatsorchester ; Bertrand de Billy, conductor ; staged by Vhristof Loy ; Video director Brian Large. - [S.l.] : United Classica, c2009 2 dvd (187 min.) : color. son. ; 19 cm.+ 1 fascicolo Tit. contenitore Include il documentario: The art of bel canto : Edita Gruberova
DVD 170.	Dialogues des Carmelites : opera in three acts and twelves parts / Francis Poulenc ; libretto by Francis Poulenc after Geroges Bernanos ; [interpreti] Christopher Robertson ; Dagmar Schellenberger ; Gordon Gietz ... [et al.] ; Orchestra e coro del Teatro alla Scala ; Riccardo Muti conductor ; directed for TV and VIdeo by Carlo Battistoni ... - [S.l.] : Arthaus Musik, 2011 1 DVD (149 min.) : color., son (DD 5.1, LPCM stereo) ; in contenitore ; 19 cm + 1 fasc. Caratteristiche tecniche: area 0; NTSC; 16:9; DVD 9 Tit. del contenitore Lingue: inglese, tedesco, francese; sottotitoli: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo Recorded live at the Teatro degli Arcimboldi, Milan, February 2004
DVD 171.	La fanciulla del West / Giacomo Puccini ; video director Brian Large. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2005 1 DVD video (139 min.) ; in contenitore, 19 cm + 1 fasc. (31 p. : ill. ; 18 cm) Caratteristiche tecniche: regione 0; NTSC; formato video 4:3; PCM stereo, Dolby digital DTS 5.1, 5.1; colo + 1 fasc. Tit. del contenitore

	Produzione televisiva USA 1992 Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo, cinese
DVD 172.	Tancredi : melodramma eroico in two acts / Gioacchino Rossini ; libretto by Gaetano Rossi ; Radio Symphony Orchestra Stuttgart ; conducted by Gianluigi Gelmetti ; harpsicord Richard Baker ; Chorus of the Sudfunk Stuttgart ; chorus master Alexander Winterson ; stage director, settings and costume Pier Luigi Pizzi ; directed for video and TV Claus Viller. - Munich : Arthaus Musik, [2001] 1 DVD-video (166 min) , 19 cm. + 1 fascicolo Caratteristiche tecniche: regione 2-8; PAL; 4:3; PCM stereo Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo Titolo del contenitore Num. editoriale:100206
DVD 173.	La cambiale di matrimonio / Gioacchino Rossini ; [interpreti]: John Del Carlo ... [et al.] ; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart ; [direttore] Gianluigi Gelmetti ; regia: Michael Hampe. Euroarts, c2006 1 DVD-video (82 min.) : color., sonoro + 1 fasc. ; 19 cm. Registrato dal vivo al RokoKotheater di Schwetzingen, 6-9 maggio 1989 Sottotitoli in italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo caratteristiche tecniche: area 0; PAL; formato video 4:3; audio PCM stereo, DTS 5.1
DVD 174.	Il viaggio a Reims ossia, L'albergo del giglio d'oro : dramma giocoso in one act / Gioacchino Rossini ; libretto by Luigi Balocchi ; Symphony Orchestra and Chorus of the Teatre del Liceu ; Jesus Lopez Cobos, dir. ; Sergi Belbel, stage dir. - - Arthaus Musik, c2010 1 DVD : color. (PAL), son. (Dolby Digital) ; 12 cm + 1 fasc. ; 19 cm + 1 fasc.. Tit. contenitore Registrazione del 2003, al Gran Teatre del Liceu, Barcellona Sottotitoli: inglese, tedesco, francese, spagnolo, italiano, catalano.
DVD 175.	Le comte Ory / Gioachino Rossini ; [interpreti] Marc Laho, Annick Massis, Diana Montague ; conducted by Andrew Davis ; directed by Jerome Savary; directed for video by Brian Large ; [libretto Eugène Scribe, C.G. Delestre-Poirson]. - [London] : NVC Arts, [2005] 1 DVD-Video (141 min.) : color., sonoro (Linear, PCM Stereo) ; 19 cm Caratteristiche tecniche: area 2,3,4,5; NTSC; 4:3; DVD 9

	Tit. del contenitore Videoregistrazione dello spettacolo teatrale del 1997 prodotto da NVC Arts/Channell four television Lingue: francese; sottotitoli: inglese, tedesco, spagnolo, francese, italiano, portoghese. Num. editoriale: 0630186462
DVD 176.	Mireille / Gounod ; Inva Multa ; Charles Castronovo ; Marc Minkowski ; Nicolas Joel ; Orchestra et Choeur de l'Opera national de Paris ; filmé par François Rousellon. - France : Fra Musica, c2010 2 Dvd video (2 h, 32 min) . colore, sonoro ; 19 cm. 1 DVD-Video (141 min.) : color., sonoro (Linear, PCM Stereo) ; 12 cm Caratteristiche tecniche: Dolby digital stereo ; DTS 5.1 ; sottotiloli in francese, inglese, tedesco, spagnolo, italiano FRA 002
DVD 177.	Ruslan and Lyudmila / Glinka ; Kirov Opera & Orchestra at the Mariinsky Theater, St. Petersburg ; Valery Gergiev [dir. - [USA! : Universal International Music ; [London : Philips classics, p1996 2 DVD (ca. 287 min. compless.) : sonoro (Dolby digital 5.1 surround, LPCM stereo, AC3 stereo), color in un contenitore ; 19 cm. + 1 fasc. Codice area: 0; sistema e formato video: NTSC, 16:9 anamorphic, 4:3 Tit. del contenitore Lingue: russo; sottotitoli: inglese, francese, tedesco, italiano, spagnolo, cinese
DVD 178.	The maid of Orleans / music Pyotr Ilyich Tchaikovsky ; text by the composer after Schiller's tragedy ; The Bolshoi Orchestra and chorus ; Alexander Lazarev, conductor. USA : NVC Arts, c1993 1 DVD (149 min.) : sonoro (Dolby digital stereo), color ; 19 cm. Codice area: 2,3,4,5 ; formato video: NTSC 4:3 ; sottotitoli: ingelse, tedesco, spangolo, francese, italiano, portoghese, giapponese
DVD 179.	Samson et Dalila : opera in three acts / Camille Saint-Saens music ; Ferdinand Lemaire, libretto ; [...] The Royal Opera Chorus and orchestra of the Royal Opera House ; Colin Davis conductor. - [S.l.] : NVC Arts, c1981 1 DVD Video (133 min) : sonoro (Dolby digital stereo), color ; 19 cm. Codice area: 2,3,4,5; formato video: 4:3 Sottotit.: inglese, tedesco, spagnolo, francese, italiano, portoghese, giapponese Tit. del contenitore

DVD 180.	Giovanna d'Arco : opera in a prologue and three acts: Teatro comunale di Bologna / Verdi ; a production by Werner Herzog and Henning Von Gierke. - [S.l.] : NUC Art, c1990 1 DVD (126 min.) : sonoro, color. ; in contenitore ; 19 cm Tit. del contenitore Lingue : inglese; sottotitoli : inglese, tesesco, spagnolo, francese, italiano, portoghese, giapponese
DVD 181.	Die Meistersinger von Nürnberg : Oper in drei Aufzügen / Richard Wagner ; Metropolitan Opera Orchestra and Chorus ; conductor James Levine ; video director Brian Large. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 2004 2 DVD (292 min. compless.) : sonoro (Dolby digital 5.1, DTS 5.1, PCM stereo), color ; 19 cm. + 1 fasc. Codice area: 0; sistema e formato video: NTSC 4:3 Tit. del contenitore Ripr. del concerto del 2001, prod. Metropolitan Opera Lingue: tedesco; sottotitoli: tedesco, inglese, francese, spagnolo, cinese Num. editoriale: 0044007309 49
DVD 182.	Francesca da Rimini / Riccardo Zandonai ; based on the play by Gabriele d'Annunzio, adapted by Tito Ricordi ; video director: Brian Large ; [eseguito da] the Metropolitan Opera Orchestra, Chorus and Ballet ; chorus master: David Stivender ; James Levine [dir.]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, 2007 1 DVD (150 min.) : color, son. (Dolby Digital 5.1) ; 19 cm + 1 fasc. (24 p.) Codice area: 0 Ripr. dell'opera rappresentata al Metropolitan opera, New York nel 1984 Sottotitoli: italiano, tedesco, inglese, francese, spagnolo, cinese Num. editoriale: 0044007343 13
DVD 183.	The miserly knight / Sergei Rachmaninov ; Sergei Leferkus ; Vladimir Jurowsi ; Annabel Arden. - S.l. : Opus Arte, c2004 1 DVD (95 min.) : color, son. ; 19 cm + 1 fasc. Sottotitoli: inglrese, francese, tedesco, spagnolo, italiano, Num. editoriale: 919
DVD 184.	Faust : opera in five acts / Charles François Giunod ; libretto by Jules Barbier and Michel Carré ; [interpreti:] Angela Gheorghiu [et al.] ; Royal Opera Chorus ; Orchestra of the Royal Opera House ; conductor: Antonio Pappano. - [England] : EMI Classics, c2010

	2 DVD : color. (NTSC System, Filmato in Alta Definizione, HD 50i 16:9 widescreen) in unb contenitore ; 19 cm. + 1 fasc. Lingue: Francese, Inglese, Tedesco, Italiano, Spagnolo
DVD 185.	Manon Lescaut / Giacomo Puccini ; libretto di Marco Praga ... [et al.] ; Metropolitan Opera Orchestra and Chorus ; conductor James Levine ; [video! director Kirk Browning. - Hamburg : Deutsche Grammophon [distributore], c2006 1 DVD (132 min.) : sonoro (PCM stereo, Dolby digital 5.1, DTS 5.1), color + 1 fasc. (24 p.) ; 19 cm. Codice area: 0; sistema e formato video: NTSC, 4:3 Tit. del contenitore Ripr. della rappresentazione del 1980, prod. Metropolitan Opera House Lingue: italiano, inglese; sottotitoli: italiano, inglese, francese, spagnolo, cinese Numeri · [Num. editoriale] 4400734241
DVD 186.	L' amico Fritz / Pietro Mascagni ; Orchestra e Coro CittàLirica ; conductor Roberto Tolomelli ; director Simona Marchini. - [Milano] : Kicco Music, c2003 1 DVD (100 min.) : sonoro (Dolby digital 5.1), color. ; 19 cm. + 1 fascicolo Codice area: 0; sistema e formato video: 4:3 Tit. del contenitore Ripr. del concerto del 2002, prod. CEL; interpreti: José Bros, Dimitra Theodossiou Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, francese Num. editoriale: KCOU9003
DVD 187.	Betrothal in a Monastery / Prokofiev ; Kirov Opera & Ballet ; Valery Gergiev. - [Londra] : Decca Music Group Limited, 2005 1 DVD-Video (157 min) : color., sonoro ; 19 cm + 1 fasc. Titolo del contenitore Lingua: russo ; sottotitoli: inglese, francese, tedesco, italiano, spagnolo, cinese NTSC; 16:9 anamorfico; Dolby digital 5.0. Num. editoriale: 0743076
DVD 188.	Der fliegende Holländer / Wagner ; adapted and directed by Václav Kašlík. - Hamburg : Deutsche Grammophon, c2008 1 DVD video (117 min.) ; in contenitore, 19 cm + 1 fasc. Caratteristiche tecniche: regione 0; NTSC; 4:3; Dolby digital DTS 5.1, PCM stereo; color Tit. del contenitore

	Produzione cinematografica RFT 1975 Lingue: tedesco; sottotitoli: tedesco, inglese, francese, spagnolo, cinese.
DVD 189.	Werther : live from the Badisches Staatstheater Larrlsruhe, 2007 : Lyric drama in four acts / Jules Massenet ; conducted by Daniel Carlberg ; directed by Robert Tannenbaum ; Keith Ikaia-Purdy ; Armin Kolarczyk ; Ina Schlingensiepen. - [Germany] : Arthaus musik, c2008 1 DVD (139 min.) : col. son. ; in contenitore, 19 cm + 1 fasc Codice area: 0; formato video: 16:9; DVD 9 NTSC; formato audio: PCM stereo, DD 5.1, DTS 5.1 Tit. del contenitore LIngue: francese Sottotitoli: francese, inglese, tedesco, spagnolo. Num. editoriale: 101317
DVD 190.	Le coq d'or / Nikolai Rimsky-Korsakov ; conducted by Kent Nagano ; choreography Kanshino Fujima ; staged by Ennosuke Ichikawa ; Chorus of the Mariinsky Theatre, St. Petersburg ; ; Orchestre de Paris ; Albert Schagidulil n ; Hya Levinsky ; Andrei Breus ; Hya Bannik ; Elena Manistina : Barrry Banks ; Olga Trifonova ; Yuri Maria Saens. - Germany : Arthaus Musik, c2011 1 DVD video (circa 108 min) , 19 cm. + 1 fascicolo Caratteristiche tecniche: regione 0; PAL; 16:9, letterbox; LPMC stereo, AC3 digital 5.1, DTS 5.1 Lingue: russo; sottotitoli in: inglese, tedesco, francese, spagnolo, italiano itolo del contenitore Registrazione effettuata a Parigi, Théa re musicale de Paris-Châtelet, dicembre 2002 chorus master Andrei Petrenko
DVD 191.	Jenufa: opera in three acts from Moravian peasant live / Leos Janacek ;Symphonu Orchestra and Chorus of the Gran Teatre del Liceu ; Peter Schneider, conductod. - Germany : Arthaus Musik, c2010 1 DVD (127 min.) : color., son. (Dolby Digital, Digital DTS Sound, LPCM stereo); in contenitore, 19 cm + 1 fasc. Caratteristiche tecniche: area 0; NTSC; 16:9 anamorphic; DVD 9 Tit. del contenitore Reg. Gran Teatre del LIceu, BArcelona, 2005 Lingue: inglese, tedesco, francese, spagnolo; sottotitoli: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo
DVD 192.	Rinaldo : opera seria in three acts / George Frideric Handel ; libretto by Giacomo Rossi ; based on a scenario by Aaron Hill ; The Bavarian State Orchestra ; conducted by Harry Bicket ; directed for stage by David Alden ; directed for

	television and video by Brian Large ; Deborah York ; David Daniels ; David Walker. - [Germany] : Kinowelt Home Entertainment, c2001 2 DVD (ca. 217 min. compless.) : color., son . in un contenitore ; 19 cm. + 1 fasc. (33 p.) Tit. del contenitore Registrata al Prinzregententheater di Monaco nel 2001 Lingue del menu: inglese, tedesco, francese, spagnolo; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo Caratteristiche tecniche: codice area: 2,4,5; sistema e formato video: PAL, 16:9; formato audio: PCM stereo, Dolby Digital 5.1, DTS 5.1
DVD 193.	Satyagraha / music by Philip Glass ; libretto by Philip Glass & Constance De Jong ; conducted by Dennis Russell Davis ; stage direction: Achim Freyer ; based on an original scenario by Philip Glass & Constance De Jong. - [Munchen] : Arthaus Musik, [dopo il 1998] 1 DVD (ca. 168 min.) : color., son + fasc. (37 p.) ; 19 cm. + 1 fasc. Tit. del contenitore Registrata al Wurttembergisches Staatstheater di Stoccarda Lingue del menu: inglese, tedesco, francese, spagnolo; sottotitoli: tedesco, francese, inglese Caratteristiche tecniche: codice area 2,5; sistema e formato video: PAL, 4:3; formato audio: PCM stereo Num. editoriale: 100136
DVD 194.	L' occasione fa il ladro / Gioacchino Rossini ; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart ; Gianluigi Gelmetti [direttore d'orchestra] ; directed for stage by Michael Hampe ; directed for TV by Claus Viller. - [S.l.] : EuroArts, 2006 1 DVD (94 min) : color. (NTSC), son. (PCM Stereo, DD 5.1, DTS 5.1) ; 19 cm + 1 fasc. Tit. contenitore. Registrato dal vivo al Rokokotheater Schwetzingen, 1 e 3 maggio 1992 Lingue sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo Num. editoriale: 2054998
DVD 195.	Ariadne auf Naxos / Richard Strauss ; Emily Magee, Elena Mosuc, Roberto Saccà, Michael Volle, Michelle Breedt ; Orchester der Oper Zürich ; Christoph von Dohnányi [director] ; directed for stage by Claus Guth ; [directed for TV and video by Thomas Grimm]. - Ratingen : TDK, 2007 1 DVD-Video (127 min) : color., sonoro ; 19 cm + 1 fascicolo (16 p.) Ripr. Opernhaus Zürich nel 2006

	Lingue: tedesco; sottotitoli anche in inglese, francese, italiano, spagnolo Codice area 0; NTSC, 16:9, anamorphic; Dolby digital 5.1, DTS 5.1, LPCM stereo.
DVD 196.	Capriccio / Richard Strauss ; directed for stage by Robert Carsen ; directed for TV and video by François Roussillon. - Germany : Arthaus Music, c2004 2 DVD (148 min.) : sonoro (Dolby digital 5.0, DTS, LPCM stereo), color + 1 fasc. Codice area: 0; sistema e formato video: NTSC, 16:9 anamorphic Tit. del contenitore Ripr. del concerto del 2004, prod. Opéra national de Paris Lingue: tedesco; sottotitoli: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo
DVD 197.	Il re : novella in tre quadri / Umberto Giordano ; Gioacchino Forzano ; Orchestra Sinfonica di Cpaitanata ; Coro lirico Umberto Giordano ; maestro concertatore e direttore d'orchestra Gianni Fratta. - Bologna : Bongiovanni, c2006 1 DVD video (75 min.) : sonoro (dolby digital 5.1,, stereo), color. , 19 cm. + 1 fasc. Codice area: 0; formato video: NTSC, 4:3c Sottotitoli: italiano, inglese Ripr. Foggia 2006
DVD 198.	Der Konsul : a musical drama in three acts / Gian Carlo Menotti , Orchestra of the Wiener Volksoper. - Germany : Arthaus Musik, c2010 1 DVD video: sonoro (PCM mono) ; 19 cm. + 1 fasc. Formato video: 4:3 codice regione: 0, DVD 9 Sottotitoli: tedesco, inglese, francese, spagnolo, italiano Tit. contenitore Produzione storica ins tudio, 1963
DVD 199.	Thais / Jules massenet ; libretto by Louis Gallet ; based on the same-named novel by Anatole France ; Gianandrea Nosea, conductor ; Orchestra and Chorus of the Teatro Regio Torino. - Germany : Arthaus Musik, c2009 1 DVD (139 min.) : color., sonoro /PCM stereo) ; 19 cm + 1 fasc. Sottotitoli: francese, inglese, tedesco, italiano, spagnolo Ripr. Teatro Regio Torino, 2008

DVD 200.	Orlando : opera seria in three acts / George Friedrich Handel ; libretto by an anonymous poet, after a text by Carlo Sigismondo Capece and the epic poem Orlando Furioso (1532) by Ludovico Ariosto ; Orchestra La Scintilla of the Zurich Opera ; conductor William Christie ; stage director Jens-Daniel Herzog. - [Leipzig] : Arthaus Musik, c2008 2 DVD (ca. 155 min.) : color., son. in un contenitore ; 19 cm. + 1 fasc. (37 p.) Codice area: 0; formato video: NTSC, 16/9; formato audio: PCM stereo, DD 5.1, DTS 5.1 Tit. del contenitore Registrazione effettuata a Zurigo, Zurich Opera House, nel 2007 Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco, francese, spagnolo. Num. editoriale: 101309
DVD 201.	The rake's progress / Stravinsky ; television director Benoît Vlietinck ; musical director Kazushi Ono ; stage director Robert Lepage ; [eseguito da! Symphony Orchestra and Chorus of La Monnaie-De Munt, Brussels. - Heathfield : Opus Arte, c2008 2 DVD video (ca. 174 min.) : color. (PAL), son. (Dolby digital 2.0, DTS 5.1) in un contenitore ; 19 cm + 1 fasc. Codice area 0 Tit. contenitore Lingue: inglese; sottotitoli: inglese, francese, tedesco, spagnolo, italiano, olandese
DVD 202.	Elektra / Richard Strauss ; libretto Hugo von Hofmannsthal ; conductor Christian Thielemann ; Philharmonia Chor Wien ; Münchner Philharmoniker ; originale stage production Herbert Wernicke ; video director Andreas Morell. - East Sussex : Opus Arte, c2010 1 DVD (126 min.) : color (NTSC) ; 19 cm + 1 fasc. Lingua: tedesco, sottotitoli: ingelse, francese, tedesco, spagnolo Ripr. Festspielhaus, Baden-Baden, 29 gennaio, 1 & 4 febbraio 2010.
DVD 203.	Le convenienze ed inconvenienze teatrali / Gaetano Donizetti ; regia Roberto Recchia. - [Bologna! : Bongiovanni, ©2010 1 DVD video (151 min.) ; in contenitore . 19 cm. + 1 fasc. (24 p.) Caratteristiche tecniche: regione 0; NTSC; 16:9; DVD 9; Dolby digital 5.1, stereo PCM; color Tit. del contenitore Lingue: italiano; sottotitoli: italiano, inglese

DVD 204.	Marcella : an idillio moderno in three episodes / Girodano ; libretto by Henri Cain, Edouard Adenis and Lorenzo Stecchetti ; Orchestra internazinoale d'Italia : Slovak Chamber Choir : Conductor, Manlio Benzi. - Naxos, c2009c 1 DVD video (66 min., 51 sec.) + 1 fasc. . 19 cm.
DVD 205.	Medee : opera version scenique (1797) : opera en trois actes : version orignale francaise / Luigi Cherubini ; Michel Swierczewski, direction musicale. - France : DOM, c1996 1 DVD video (2 h, 33 min.) + 1 fasc.
DVD 206.	The ballet box : Swan lake ; The sleeping beauty ; The Nutcracker 3 DVD in un cofanetto + 1 fasc. Contiene: Swan lake : a ballet in three act / Tchaikovsky ; The Kirov ballet. - NVC Arts, c1991 1 DVD (163 min) : color., sonoro (dolby digital, stereo) The spleeping beauty : a ballet in a prologue and three acts. - NVC Arts, c1983 1 DVD (99 min) : color., sonoro (klinear PCM, stereo) The nutcracker : a ballet in two acts / The Royal ballet, Covent Garden. - NVC Arts, c1985 1 DVD (115 min) : color., sonoro (dolby digital, stereo)
DVD 207.	Les enfants de Moliere et de Lully : histoire du Bourgeois gentilhomme / par le Poeme harmonique ; une film de Martin Fraudreau. - [S.l.] : Tourbillon [2007] 1 DVD Les enfants de Molière et de Lully [Images animées] / Martin Fraudreau, réal. ; Olivier Martin Salvan, Nicolas Vial, Louise Moaty... [et al.], act. ; Poème harmonique, ens. voc. et instr. ; Vincent Dumestre, Benjamin Lazar, Cécile Roussat... [et al.], participants Publication : Paris : Centre national de la cinématographie [distrib.], [DL 2008] Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface toutes zones (52 min) : coul. (PAL), son. Collection : Images de la culture. Théâtre Note(s) : Contient des extraits du spectacle Cop. : Amiral LDA : Alpha productions, 2005 Auteur(s) : Fraudreau, Martin (1948-....). Réalisateur Interprète(s) : Martin Salvan, Olivier . Acteur

	Vial, Nicolas (1973-....). Acteur Moaty, Louise (1978-....). Acteur Le Poème harmonique . Ensemble vocal et instrumental Participant(s) : Dumestre, Vincent (1968-....) Lazar, Benjamin (1977-....) Roussat, Cécile (1981-....) Sujet(s) : Lully, Jean-Baptiste (1632-1687). [Le bourgeois gentilhomme. LWV 43] Molière (1622-1673). Le bourgeois gentilhomme Théâtre musical -- Production et mise en scène Thème(s) : Théâtre ; Musique Genre : non fiction Circuit de distribution : circuit institutionnel Notice n° : FRBNF41341294
DVD 208.	The nose : opera in three acts / Dmitri Shostakovich ; libretto after Gogol ; [2007] Soloist, chorus and orchestra of the Moscow Chamber Oopera tehatre ; Gennady Rozhdestvensky, conductor. - Plesantville : Video Artists International, c2012 1 DVD (105 min.) + 1 fasc. Codice regione: 0, sottotitoli: inglese, francese, spagnolo, italiano, russo Ripr. 1979
CD 1053. 1	1. Sonatas K 1-17 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc (60 min., 11 sec.) ,; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546

CD 1053. 2	2. Sonatas K 18-30 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc (60 min., 11 sec.) ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 3	3. Sonatas K 31-48 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 4	4. Sonatas K 49-66 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 5	5. Sonatas K 67-85/ Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 6	6. Sonatas K 86-98 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc.

	Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 7	7. Sonatas K 99-112 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 8	8. Sonatas K 113-125 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 9	9. Sonatas K 126-139 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 10	10. Sonatas K 140-155 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
1053. 11	11. Sonatas K 156-172 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm.

	Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 12	12. Sonatas K 173-187 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 13	13. Sonatas K 188-202 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 14	14. Sonatas K 203-216 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 15	15. Sonatas K 217-229 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546

CD 1053. 16	16. Sonatas K 230-243 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 17	17. Sonatas K 244-257/ Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 18	18. Sonatas K 258-269 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 19	19. Sonatas K 270-286 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Kehttp://62.77.61.10/sbn/menu.do?id=menu.gestionebibliografica.propostaDiCorrezione&ftarget=0yboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 20	20. Sonatas K 287-301 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc.

	Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 21	21. Sonatas K 302-317 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 22	22. Sonatas K 318-338 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 23	23. Sonatas K 339-355 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 24	24. Sonatas K 356-371 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 25	25. Sonatas K 372-389 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm.

	Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 26	26. Sonatas K 390-409 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 27	27. Sonatas K 410-427 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 28	28. Sonatas K 428-446 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 29	29. Sonatas K 447-461 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546

CD 1053. 30	30. Sonatas K 462-475 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 31	31. Sonatas K 476-489 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 32	32. Sonatas K 490-502 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact dhttp://62.77.61.10/sbn/menu.do?id=menu.acquisizioni&ftarget=0isc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 33	33. Sonatas K 503-519 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 34	34. Sonatas K 520-535 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc.

	Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 35	35.Sonatas K 536-547 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546
CD 1053. 36	36. Sonatas K 548-555 / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder 1 comapct disc () ; 12 cm. Fa parte di: Keyboard sonatas complete / Domenico Scarlatti ; Pieter-Jan Belder. - Leeuwarden : Brilliant classics, 36 compact disc in un cofanetto + 1 fasc. Reg. 2000-2007 N. ed.: 93546 lpo.
C5 146.	Rasch : per quattro sassofnoni (1990) / Franco Donatoni. - Partitura [e parti]. - Milano : Ricordi, c1990 1 partitura (23 p.) ; 36 cm + 4 parti (7 p. ciascuna) Note generali · A p. 1 di musica dedica: al Raschèr Quartet. Lastra: 135458 cativo
P2. 328.	Rasch 2. : per quattro sassofoni, vibrafono, marimba, percussione e pianoforte (1995) / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1995 1 partitura (77 p.) ; 36 cm Lastra: 136895
P2. 329.	Hot : per sassofono sopranino e tenore e sei strumentisti (1989) / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Ricordi, c1989 1 partitura (155 p.) ; 36 cm.
F1. 24.	Pieces de clavecin / A. Forqueray ; edition par Colin Tilney. - Paris : Heugel et C.ie, c1970 XVI, 112 p. ; 31 cm.

	(Le Puptre ; 17) N. di lastra: 31977
F.1 25.	Pieces de clavecin en 2 volumes. Premier volume / Jacques Dulphy ; edition par Francoise Petit. - Paris : Heugel et C.ie, c1967 VII, 114 p. ; 31 cm. (Le Puptre ; 1) N. di lastra: 31812
F1. 25.	Pieces de clavecin en 2 volumes. Deuxiemer volume / Jacques Dulphy ; edition par Francoise Petit. - Paris : Heugel et C.ie, c1967 VII, 114 p. ; 31 cm. (Le Puptre ; 1) N. di lastra: 32649
F1. 26.	Pieces de clavecin d'orgue et de forte piano / Claude-Bénigne Balbastre ; edition par Alan Curtis - Paris : Heugel et C.ie, c1974, stampa 2006 XIII, 93 p. ; 31 cm. (Le Puptre ; 52) N. di lastra: 32387
Coll.B.MMI. 18.	Il primo libro de madrigali a cinque voci 1608 / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Lorenzo Bianconi e Massimo Privitera. - Milano : Suvini Zerboni, 1996 1 partitura (XXIX:, 114 p.) : ill. ; 33 cm. Monumenti musicali italiani / editi a cura della Società italiana di Musicologia ; 17 Opere complete / Girolamo Frescobaldi ; 5
A1. 266.	Fantasia in sol for piano (1944/45) / Nino Rota. - Mainz : Schott, c2004 26 p. ; 30 cm. N. di lastra. 51246
CD 1054. 1	1. The Young Liszt / [Liszt] ; Leslie Howard. - England : Hyperion, [2111] 2 compact disc (142 min. 14 sec.) : DDD, stereo

	Reg. 1992 Fa parte di The complete piano music of Franz Liszt
CD 1054. 2	2. The Young Liszt / [Liszt] ; Leslie Howard. - England : Hyperion, [2111] 1 compact disc (68 min. 9 sec.) : DDD, stereo Reg. 1992 Fa parte di The complete piano music of Franz Liszt
CD 1054. 3	3. Douze grandes etudes / Liszt ; Leslie Howard, piano. - London : Hyperion, [1995] 1 compact disc (74 min. 9 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Reg. 1994 Fa parte di The complete piano music of Franz Liszt
CD 1054. 4	4. Etudes d'execution transcendante / Liszt ; Leslie Howard. - London : Hyperion, c2011 1 compact disc (77 min., 50 sec.) : DDD ; 12 cm Reg. 1989 Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt
CD 1054. 5	5. The complete Paganini Etudes / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, c2011 1 compact disc (77 min. 46 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt ; 48 Registraz. effettuata nel 1997 Num. editoriale] CDA67193
CD 1054. 6	6. Preludes, concert etudes and episodes form Faust / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (73 min. 13 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 7 8	7-8. Album d'un voyager / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 2 compact disc : DDD ; 12 cm

	Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 7 8	7-8. Album d'un voyager / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 2 compact disc : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 9	9. Années de pélerinage, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (76 min., 2 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995
CD 1054. 10	10. Années de pélerinage, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 41 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 11	11. Années de pélerinage, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 41 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 12	12. Ballades, Legendes and Polonaises / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (72 min., 35 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1988
CD 1054. 13 -14	13-14. Harmnonies patetiques and religieuses / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 2 compact disc : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1989

CD 1054. 15	15. Harmnonies patetiques and religieuses / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (71 min., 57 sec.): DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 16	16. Fantasy, variations, funeral odes and Concerto solo/ Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 54 sec.): DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1988
CD 1054. 17	17. Sonata, Elegies, Consolations, Gretche, Totentanz / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (76 min., 49 sec.): DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990
CD 1054. 18	18. Christmas Tree, Chorales and Via Crucis / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (76 min., 26 sec.): DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1989
CD 1054. 19	19. Late pieces / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (79 min., 45sec.): DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990
CD 1054. 20	20. Waltzes / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 50 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1985
CD 1054. 21 -22	21-22. Dances and marches / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 2 compact disc : DDD ; 12 cm

	Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1985
CD 1054. 23	23. St. Elizabeth, Christus and St. Stanislaus / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (72 min., 56 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990
CD 1054. 24	24. Lieberstraume and the Songbooks / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1991
CD 1054. 25	25. Canticle of the Sun from the Trade of the Grave / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1991
CD 1054. 26	26. Excelsior / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1991
CD 1054. 27 -28	27-28. Responsories and Antiphons / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 2 compact disc : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 29	29. Gaudeamus igitur and Pieces d’occasion / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 24 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995

CD 1054. 30	30. Fantasies on National Songs and Anthems / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (72 min., 36 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1993
CD 1054. 31 -32	31-32. Magyar Dalok and magyar Rapszodiak / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 2 compact disc : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1993
CD 1054. 33 -34	33-34. Rapsodies hongroises / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 2 compact disc : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1998
CD 1054. 35	35. Ungarischer Romanzero / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc 875 min., 42 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995, 1997
CD 1054. 36	36. Rapsodie espagnole / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (71 min., 57 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 37	37. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (78 min., 38 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1989
CD 1054. 38	38. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm

	Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1989
CD 1054. 39	39. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (66 min., 49 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1991
CD 1054. 40	40. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 28 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990, 1991
CD 1054. 41	41. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 58 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1993
CD 1054. 42	42. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 13 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1993
CD 1054. 43	43. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (78 min., 41 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995
CD 1054. 44	44. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995

CD 1054. 45	45. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (72 min., 48 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997
CD 1054. 46	46. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (71 min.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995, 1996, 1997
CD 1054. 47	47. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997, 1998
CD 1054. 48	48. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (78 min., 59 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997
CD 1054. 49	49. Liszt at the Opera / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (78 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1991, 1992
CD 1054. 50	50. A la chapelle sixtine and Bach transcriptions / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 25 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990
CD 1054. 51	51. Exameron and Symphoni fantastique / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (76 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm

	Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990
CD 1054. 52	52. Saint-Saens, Chopin and berlioz transcriptions / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (76 min., 01 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1989
CD 1054. 53	53. Arabesques / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 54	54. Beethoven Septet / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 6 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1991, 1992
CD 1054. 55	55. Hummel Septet no. 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 46 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1991, 1992, 1993
CD 1054. 56	56. Ferdinand David’s Bunte Reihe / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 51 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1991
CD 1054. 57	57. Tanzmomente / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (72 min., 13 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995

CD 1054. 58	58. Songs without words, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 16 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990
CD 1054. 59	59. Songs without words, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (73 min., 7 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990
CD 1054. 60	60. Soireées musicales and Soirées italiennes, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (79 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 61	61. Soireées musicales and Soirées italiennes, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 47 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 62	62. Simphonies de Beethoven partitions de piano, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 63	63. Simphonies de Beethoven partitions de piano, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (66 min., 44 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 64	64. Simphonies de Beethoven partitions de piano, 3 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (78 min., 56 sec.) : DDD ; 12 cm

	Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1990
CD 1054. 65	65. Simphonies de Beethoven partitions de piano, 4 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (69 min., 30 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 66	66. Simphonies de Beethoven partitions de piano, 5 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (66 min., 50 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 67	67. The early Beethoven trascriptions, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (66 min., 50 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 68	68. The early Beethoven trascriptions, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (68 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music .for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 69	69. The early Beethoven trascriptions, 3 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (67 min., 3 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 70	70. The Schubert trascription, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 0 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994

CD 1054. 71	71. The Schubert trascription, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (73 min., 31 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 72	72. The Schubert trascription, 3 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (76 min., 1 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 73	73. The Schubert trascription, 4 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (69 min., 29 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 74	74. The Schubert trascription, 5 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 36 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 75	75. The Schubert trascription, 6 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 44 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 76	76. The Schubert trascription, 7 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (72 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 77	77. The Schubert trascription, 8 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (74 min., 8 sec.) : DDD ; 12 cm

	Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 78	78. The Schubert trascription, 9 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (78 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1994
CD 1054. 79	79. Schubert and Weber trascription / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 15 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997
CD 1054. 80	80. First toughts and second drafts, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (71 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997
CD 1054. 81	81. First toughts and second drafts, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 82	82. First toughts and second drafts, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1996
CD 1054. 83	83. First toughts and second drafts, 4 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (73 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995

CD 1054. 84	84. First toughts and second drafts, 5 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (73 min., 18 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995, 1997, 1998
CD 1054. 85	85. Rarities, Curiosities, Album-leaves and fragments, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (76 min., 14 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995, 1997, 1998
CD 1054. 86	86. Rarities, Curiosities, Album-leaves and fragments, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 56 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997, 1998
CD 1054. 87	87. Rarities, Curiosities, Album-leaves and fragments, 3 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (65 min., 45 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997, 1998
CD 1054. 88	88. Rarities, Curiosities, Album-leaves and fragments, 4 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (75 min., 13 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997, 1998
CD 1054. 89	89. New discoveries, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (73 min., 54 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 2001
CD 1054. 90	90. New discoveries, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (79 min., 34 sec.) : DDD ; 12 cm

	Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 2003
CD 1054. 91	91. New discoveries, 3 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (78 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 2009
CD 1054. 92	92. New discoveries, 4 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (78 min., 10 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 2009
CD 1054. 93	93. The recitations with Pianoforte / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (60 min., 7 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1995
CD 1054. 94	94. Harold in Italy / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (76 min., 27 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 95	95. Music for piano and orchestra, 1 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (79 min., 17 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1992
CD 1054. 96	96. Music for piano and orchestra, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (79 min., 9 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997, 1998

CD 1054. 97	97. Music for piano and orchestra, 2 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 49 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997, 1998
CD 1054. 98	98. Music for piano and orchestra, 4 / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (77 min., 49 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997, 1998
CD 1054. 99	99. Music for piano and orchestra / Liszt ; Leslie Howard piano. - London : Hyperion, [2011] 1 compact disc (17 min., 39 sec.) : DDD ; 12 cm Fa parte di The complete music for solo piano / Liszt Registraz. effettuata nel 1997, 1998
Coll.A.Bee. 6. 1	Kammermusik mit Blasinsinstrumenten / Beethoven ; herausgegeben von Egon Voss. - Munchen : G. Henle Verlag, 2008 1 partitura (XI, 369 p.) ; 33 cm. (Beethoven werke ; Abteilung 6, band 1)
G. 14.	Rock trap / by William J. Schinstine. - Delevan (New York) : Kendor Music, c1977 1 partitura (3 p.) + 8 parti N. ed:: 6080C
G. 15.	Exceprts from Carmen suite : percussion septet / by Georges Bizet ; arranged by Murray Houllif.. - Delevan (New York) : Kendor Music, c1997 1 partitura (3 p.) + 8 parti N. ed:: 20074
Coll.A.Hindemith. 5. 9	Klaviermusik, 1. / Paul Hindemith ; herausgegen von Bernhard Billeter. - Mainz : B. Schott’s Sohne, 1990 XXXIX, 175 p. : ill. ; 38 cm. (Samtliche Werke / Paul Hindemith ; 5, 9)

Coll.A.Hindemith. 5. 10	Klaviermusik, 2. / Paul Hindemith ; herausgegen von Bernhard Billeter. - Mainz : B. Schott's Sohne, 1981 XXIV, 244 p. : ill. ; 38 cm. (Samtliche Werke / Paul Hindemith ; 5, 10)
Coll.A.Hindemith. 5. 9	Klaviermusik, 1 : Klaviersonate op. 17 : rekonstruierte Fassung / Paul Hindemith ; herausgegen von Bernhard Billeter. - Mainz : B. Schott's Sohne, 1990 XXXIX, 175 p. : ill. ; 38 cm. (Samtliche Werke / Paul Hindemith ; 5, 9) N. ed.: 43642
H3. 164.	Rita : opera comica in un atto / Gaetano Donizetti ; parole di Gustavo Vaez ; canto e pianoforte. - Sesto Ulteriano San Giuliano Milanese : Ricordi, c1958 1 spartito (169 p.) ; 27 cm.
H3. 165.	Pia De' Tolomei : tragedia lirica in due parti / di Salvatore Cammarano ; musica di Gaetano Donizetti ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Giorgio Pagannone. - Milano : Ricordi, 2009 1 spartito (CII, 492 p.) ; 27 cm.
H3. 166.	L'isola disabitata . azione teatrale in due parti / J. Haydn ; libretto nach Pietro Metastasio ; Deutsche Ubersetzung von Peter Brenner ; Klavierauszug nach dem Urtext der Joseph Haydn.Gesamtausgabe von Martin Kocke. - Kassel ecc., Barenreiter, c2009 1 spartito (IX, 176 p.) ; 27 cm. BA 46664a
H3. 167.	Il mondo della luna : dramma giocoso in tre atti / J. Haydn ; libretto nach Carlo Goldoni ; Deutsche Ubersetzung von Hans Swarowski ; Klavierauszug nach dem Urtext der Joseph Haydn.Gesamtausgabe von Hans-Geroge Kluge. - Kassel ecc., Barenreiter, c2009 XIII, 459 p. ; 27 cm. BA 4682a
H3. 168.	Il barbiere di Siviglia : Almaviva o sia L'inutile precauzione : commedia in due atti / Rossini ; libretto von Cesare Sterbini nach Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais ; Deutsche Ubersetzung von Richard Bletschacher ; Klavierauszug von Rasmus Baumann. - Kassel ecc., Barenreiter, c2010

	XIV, 517 p. ; 27 cm. BA 10506a
I. 54.	Petite messe solennelle / Rossini ; edited by Patricia B. Brauner. - Score. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2010 1 partitura (XI, 199 p.) ; 31 cm.+ 2 parti BA 10501
A1. 267.	Valzer for piano (1945) / Nino Rota ; herausgegeben von Adriano Cirillo. - Mainz : Schott, c2010 8 p. ; 30 cm.
C3. 58.	Lo spiritismo nella vecchia casa : 6 variazioni e 3 suggestioni : per clarinetto solo / Nino Rota. - Mainz : Schott, c2007 11 p. ; 30 cm. 52231
B1. 125.	Improvviso in re minore per violino e pianoforte : della musica dal fiml D'amanti senza amore / Nino Rota ; revisione di Nicola Scaricchio. - Mainz : Schott, c1999 1 partitura (8 p.) ; 30 cm. + 1 parte 49152
N3. 145.	Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte (1973) / Nino Rota. - mainz : Schott, c2002 1 partitura (44 p.) ; 30 cm. + 2 parti N. di lastra: 50130
O. 153.	Kinder-Symphonie = Berchtolsgadener / Leopold Mozart ; Berabeitet von Gustave Sandré. - Wiesbaden ecc. : Breitkopf und Hartel 1 partitura (8 p.) ; 31 cm. + 13 parti
N3. 144. 1	Suite en concert : pour flute et 4 percussions : 2. concerto pour flute / André Jolivet. - Partition. - Paris : Gérard Billaudot, c1967 1 partitura (60 p.) ; 27 cm. + 5 parti N. ed.: 1094

N3. 144. 2	Suite en concert : pour flute et 4 percussions : 2. concerto pour flute / André Jolivet. - Partition. - Paris : Gérard Billaudot, c1967 5 parti ; 35 cm. N. ed.: 1094B
Coll.A.Liszt.Pf. 3. 13	Années de pèlerinage . deuxième année, Italie : fruhfassungen, und andere Werke / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrienne Kacmarczyk. - Budapest : Editio Musica Budapest, c2010 LXXXIII, 173 p. , 30 cm. Fa parte di Werke fur Klavier zu 2 handen. Supplementbande Supplemente 13 14711
A1. 269.	Piano album : Barenreiter contemporary composers / herausgegeben von Michael Topel. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2009 103 p. ; 30 cm. 8762
H3. 169.	Arienalbum aus Handels Opern fur Mezzosopran und Alt / Handel ; zusammengestellt von Donald Burrows. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2010 XX, 92 p. , 30 cm. 10253
H3. 170.	Arienalbum aus Handels Opern fur Tenor / Handel ; zusammengestellt von Donald Burrows. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2010 XVIII, 87 p. , 30 cm. 10254
H3. 171.	Arienalbum aus Handels Opern fur Bass / Handel ; zusammengestellt von Donald Burrows. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2010 XX, 87 p. , 30 cm. 10255

H3. 172.	Duette, Terzett und Ensemblesatze aus Handels Opern fur Bass / Handel ; zusammengestellt von Donald Burrows. - Kassel ecc. : Barenreiter, c2010 XIX, 89 p. , 30 cm. 4927
F1. 27. 1	Pieces de clavecin. Premier volume / Jean-Henry D'Anglebert , edition par Kenneth Gilbert. - Paris : Heugel et C.ie, c1975 XIX, 87 p. ; 31 cm. 32440
F1. 27. 2	Pieces de clavecin. Deuxième volume / Jean-Henry D'Anglebert , edition par Kenneth Gilbert. - Paris : Heugel et C.ie, c1975 XIX, 208 p. ; 31 cm. 33692
H3. 173.	Petite messe solennelle / Rossini ; edited by Patricia Brauner and Philip Gossett ; piano reduction by Andreas Kohs. - Kassel : Barenreiter, c2010 1 spartito (XII, 145 p.) ; 27 cm. 10501a
A1. 268.	Nocturnes and related pieces / John Field , edited by Robin Langley. - London : Stainer and Bell, 1997 XLII, 121 p. : ill. ; 33 cm. (Musica Britannica ; 71)
H2. 72.	Die schone Mullerin : op. 25 : hohe Stimme / Schubert ; herausgegebn von Walther Durr. - Kassel : Barenreiter, c1975 XIX, 55 p. ; 30 cm. 9117
H2. 73.	Die schone Mullerin : op. 25 : mittlere Stimme / Schubert ; herausgegebn von Walther Durr. - Kassel : Barenreiter, c1975 XIX, 55 p. ; 30 cm. 9137

H2. 74.	Die schone Mullerin : op. 25 : tiefe Stimme / Schubert ; herausgegebn von Walther Durr. - Kassel : Barenreiter, c1975 XIX, 55 p. ; 30 cm. 9157
P2. 330.	Sonata in re maggiore per flauto e basso continuo / Antonio Caputi ; a cura di Renata Cataldi ; realizzazione del basso continuo Enrico Baiano. - Bologna ; Ut Orpheus Edizioni, c2010 1 partitura (9 p.) ; 31 cm. + 2 parti
F3. 14. 1	Piéces a une et a deux violes : premiere livre 1686 ; Basse continues des pièces a une et a deux violes 1689 / Mari Marais. - Fizeau, 2002 2 v. (XVI, 120 p. ; 101 p.) ; 30x22 cm. in un contenitore Ripr. facs. Tit. contenitore
B1. 126. 1	12 Sonatas for Violin and basso continuo opus 6, 1-6. Volume 1 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Barabra Sciò ; based on the critical edition of the works of Pietro Antonio Locatelli. - Mainz : Schott, c2008 1 partitura (61 p.) + 2 parti : 30 cm. N. ed.: 12626
B1. 126. 2	12 Sonatas for Violin and basso continuo opus 6, 7-12. Volume 2 / Pietro Antonio Locatelli ; edited by Barabra Sciò ; based on the critical edition of the works of Pietro Antonio Locatelli. - Mainz : Schott, c2008 1 partitura (60 p.) + 2 parti : 30 cm. N. ed.: 12627
F1. 28. 1	Keyboard Music, 1 / William Byrd ; transcribed and edited by Alan Brown. - Third, revised edition. - London : Stainer and Bell, 1999 185 p. ; XXXIII ; 33 cm. (Musica britannica ; 27)
F1. 28. 2	Keyboard Music, 2 / William Byrd ; transcribed and edited by Alan Brown. - Third, revised edition. - London : Stainer and Bell, 2004 217 p. ; XXXIII ; 33 cm. (Musica britannica ; 28)

F3. 32.	Opere per viola all'inglese (viola da gamba) ... / Antonio Vivaldi , a cura di Bettina Hoffmann. - Firenze : Spes, 2006 127 p. ; 30 cm. Vivaldiana : musiche di Antonio Vivaldi in facsimile / collana diretta Francesco Fanna ; 4)
C1. 171.	6 Concerti a flauto traverso : opera decima : versioni manoscritte Torino, Bibl. Naz. Univ., Giordano 31 (RV 98/570, 104, 90, 442, 101) / Antonio Vivaldi. - Partitura e parti!. - Firenze : S.P.E.S., 2002 1 partitura (23 p., C. 243-313) ; 24x30 cm + 5 parti (23, 18, 18, 16, 19 p.) ; 30 cm in cont (Archivum musicum. Vivaldiana : musiche di Antonio Vivaldi in facsimile ; 1) [ISBN] 88-7242-798-3
C1. 172.	Sonates op. 1 e 2 / Charles De Lusse. - Firenze : Spes, 1983 3 fascicoli in un contenitore ; cm. Contiene: Sonates pour la flute traversiere Sonates pour deux flutres traveriseres
C1. 173.	17 capricci per flauto traverso : ms. Genova / Filippo Ruge. - Firenze : Spes, 2001 (Archivum musicum. Flauto traversiere ; 36)
C1. 174.	48 capricci per flauto traverso solo : ms. Chioggia / Wenceslao Zimmermann ; Domenico Mancinelli. - Firenze : Spes, 2000 [29! c. ; 24x32 cm (Archivium musicum. L'art de la flute traversiere ; 35)
H3. 174.	Beatrice et Benedict : Opera-comique en deux actes imité de Shakespeare / Berlioz ; version allemande par Dagny Muller, Wulf Konold ; Partition chant et piano d'apres le Urtext de la Nouvelle Edition Belrioz Josef S. Durek. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983 1 spartito (IX, 270 p.) ; cm.
Coll.A.MenLa. 5. 9	5.9a. Musik zu Athalia von Racine op. 74 : Fassung fur Solostimmen, Frauenchor und Klavier (1843) / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Armin Koch. - Wiesbaden [etc.! : Breitkopf & Härtel, 2005 1 partitura (XV, 148 p.) : facs. ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy / hrsg. von der Sächsischen Akademie der

	Wissenschaften zu Leipzig Serie 5. Buhnenwerke ; 9A
Coll.A.MenLa. 3. 9	3.9a. Klavertiors Fassungen / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Salome Reiser.. - Wiesbaden [etc.! : Breitkopf & Härtel, 2005 1 partitura (XIX, 168 p.) : facs. ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy / hrsg. von der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig Serie 3. kammermusiwerke, 9A
Coll.A.MenLa. 3. 9	3.9. Klavertiors / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Salome Reiser.. - Wiesbaden [etc.! : Breitkopf & Härtel, 2009 1 partitura (XXIX, 261 p.) : facs. ; 33 cm. Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy / hrsg. von der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig Serie 3. kammermusiwerke, 9
T1. 32.	Manuale di ear training melodico : due approcci complementari / Pasquale M. Morgante, Fabio V. Lacertosa. - Bologna : Clueb, 2010 61 p. ; 27 cm + 1 CD-ROM In allegato un cd-rom di accompagnamento agli esercizi proposti, a cura di Gianluca Gaiba
Coll.A.MenLa. 6. 11	6. 11. Elijah : ein Oratorio nach Worten des Alten testaments / text von Carl Klingemann, Julius Shubring und Felix Mendelssohn Bartholdy op. 70 / Felix mendelssohn Bartholdy. - Wiesbaden : Breitokpf und Hartel, 2009 1 partitura (LV, 458 p.) : ill. ; cm. Fa parte di Lipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von der Sachsischen Akademie der Wissenschaften zu Lepizig ; Serie 6, Gestliche Vokalwerke
Per.A.5	Early Music History : Studies in Medieval and Early Modern Music / edited by Iain Fenlon. - Cambridge (Ma) : Cambridge University Press 31 2012

Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 51 2011
Per.A.36	Le arti del suono. - Edizioni Orizzonti Musicali 2 2010
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 40 2012
Per.A.10	Journal of Music Theory. - New haven : Yale University 56 2012
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 3 2012
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 23 2011
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 33 2012
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 84 2012
Per.A.15	Notes : Quarterly Journal of the Music Library Association. - 68 2011

Per.B.2	La Cartellina : rivista trimestrale di musica e canto corale / diretta da Roberto Goitre. - Milano : Suvini Zerboni 36 2012
Per.A.11	Journal of the American Musicological Society 65 2012
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 47 2012
Per.A.4	Early Music / founded by J.M. Thomson ; editor Nicholas Kenyon. - Oxford : Oxford University Press 40 2012
Per.A.3	Computer Music Journal. - Cambridge (Mass) : MIT Press 36 2012
Per.A.16	Nuova rivista musicale italiana : bimestrale di cultura e informazione musicale. - Roma : ERI 46 2012
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 59 2012
C2. 16.	12 capricci per oboe solo / Paolo Di Cioccio. - Roma : Edizioni Musicali Rai Trade, c 2007 [23 p.] ; 31 cm. RTC 2529
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 29 2013

Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 25 2013
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 18 2012
Libri.B. 75	La musica medievale e l'arte della memoria / Anna Maria Busse Berger ; a cura di Carla Vivarelli. - Subiaco : Fogli Volanti, 2008 335 p. : ill., mus. ; 23 cm. (Biblioteca musicale. Saggi ; 2)
CD 1055.	Antichi maestri : trascrizioni per orchestra / Maderna ; Orchestra della Svizzera italiana ; Renato Rivolta, direttore. - [Milano] : Paragon, 2011 1 compact disc (67 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fasc Contiene le seguenti opere, tratte da altri autori e orchestrate da Maderna: Canzone a tre cori / Giovanni Gabrieli . Due suites da Odhecaton / Ottaviano Petrucci . La Basadonna / Giovanni Legrenzi . Tre pezzi per orchestra da camera / Girolamo Frescobaldi . Le sinfonie / Lodovico Grossi da Viadana . Palestrina-Konzert (Concertino nr. 3) / Giovanni Battista Pergolesi Allegato ad Amadeus n. 255 (febbraio 2011)
CD 1056.	Quartetti per pianoforte e archi op. 26 e op. 60 / Brahms ; Trio Johannes ; Simonide Braconi e Antonello Farulli, viola. - Milano : Paragon per Amadeus, 2011 1 compact disc (79 min., 32 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus, luglio 2011, n. 260. [Num. editoriale] AM2602DP Paragon
CD 1057.	Pour le piano / Debussy ; Giuseppe Albanese, pianoforte. - Milano : Paragon, 2012 1 compact disc (68 min., 49 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato al n. 266 di Amadeus, gennaio 2012. Num. editoriale AM2662

CD 1058.	Concerto per violino e orchestra n. 1 in Sol minore op. 26 / Bruch . Sinfonia n. 3 in La minore op. 56 Scozzese / Mendelssohn ; Orchestra filarmonica di Torino ; Filippo Maria Bressan, direttore ; Edoardo Zosi, violino. - Milano : Paragon per Amadeus, 2012 1 compact disc (62 min 49 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc All. ad Amadeus n. 267, febbraio 2012 Num. editoriale: AM2672
CD 1059.	Fantasie cromatiche / Johann Sebastian Bach ; Mario Ancillotti, flauto traverso ; Claudio Brizi, claviorgano. - [Milano! : Paragon, 2012 1 compact disc (72 min 29 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc Trascrizioni e arrangiamenti di Claudio Brizi Supplemento a Amadeus n. 268 (marzo 2012)
CD 1060.	Triplo concerto op. 56 ; Trio in si bemolle maggiore op. 11 / Beethoven ; Trio di Parma [Alberto Miodini pianoforte, Ivan Rabaglia violino, Enrico Bronzi violoncello] ; Orchestra Haydn di Bolzano e Trento ; Trisdee na Patalung, direttore. - [Milano] : Paragon, 2012 1 compact disc (59 min 23 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc Supplemento a Amadeus, n. 269 (aprile 2012) Num. editoriale: AM2692
CD 1061.	Quartetti per flauto / Mozart ; Raffaele Trevisani, flauto ; Martin Kos, violino ; Karel Untermüller, viola ; David Havelik, violoncello. - Milano : Paragon per Amadeus Darp, 2012 1 compact disc (67 min., 18 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. (11 p.) Allegato alla rivista Amadeus n. 270, maggio 2012 Num. editoriale: AM2702
CD 1062.	Opere per chitarrone e liuto / Giovanni Girolamo Kapsperger ; Francesco Romano, chitarrone e liuto. - [Milano] : Paragon, 2012 1 compact disc (73 min., 58 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fasc Supplemento ad Amadeus, n. 271 (giugno 2012). Num. editoriale: AM271
CD 1063.	Sonata in si minore per pianoforte / Liszt . Sonata sul Salmo 94 in do minore per organo / Reubke ; Mariangela Vacatello, pianoforte ; Adriano Falcioni, organo. - Milano : Paragon per Amadeus, 2012

	1 compact disc (56 min., 39 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fasc Allegato al n. 272 (luglio 2012) di Amadeus Num. editoriale: AM2722DP
CD 1064.	Cantate e sonate con flauto / Georg Philipp Telemann ; Gemma Bertagnolli, soprano ; Stefano Bagliano, flauto e direzione ; Collegium Pro Musica. - Milano : Paragon, 2012 1 compact disc (56 min 39 s) ; 12 cm Allegato ad Amadeus, 2012, n. 273. Num. editoriale: AM2732
CD 1065.	Sonate per violino e pianoforte n. 1 e n. 2 / Busoni ; Luca Fanfoni, violino ; Luca Ballerini, pianoforte. - [Milano] : Paragon, 2012 1 compact disc (56 min 39 s) : DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus, n. 274 (settembre 2012)
CD 1066.	Preludi e fughe ; Corali Schübler / J. S. Bach ; Matteo Messori, organi storici. - [Milano] : Paragon, 2012 1 compact disc (77 min 05 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato ad Amadeus, a. 24 n. 275, ottobre 2012 Num. editoriale: AM2752DP
CD 1067.	Musica da camera con pianoforte : trii, sonate, trascrizioni / Debussy ; Trio Stradivari. - Milano : Paragon, 2012 1 compact disc (75 min, 48 s), DDD ; 12 cm Allegato ad Amadeus n. 276 novembre 2012. [Num. editoriale: AM2762
CD 1068.	Giuseppe Albanese / [esegue musiche di] Mendelssohn, Weber, Tausig, Szymanowski ; Giuseppe Albanese, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2011 1 compact disc (71 min 39 s) : DDD ; 12 cm All. a Suonare News n. 169, febbraio 2011
CD 1069.	Maria Tipo / [esegue musiche di] Mozart ; Maria Tipo, pianoforte ; Wiener Symphoniker ; Jonel Perlea, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (61 min 8 s) : ADD ; 12 cm

	Allegato a Suonare News n. 182 (aprile 2012) Reg. 1956
CD 1070.	Alfred Brendel / [esegue musiche di] Liszt. - Milano : Michelangeli, 2011 1 compact disc (72 min 18 s) : ADD ; 12 cm Allegato a Suonare News n. 176 (ottobre 2011) Reg. 1958-1959
CD 1071.	Nathan Milstein / [esegue musiche di] Dvorak, Beethoven ; Nathan Milstein, violino ; Pittsburgh Symphony Orchestra ; William Steinberg, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (68 min 21 s) : ADD ; 12 cm Allegato a Suonare news n. 181 (marzo 2012) Reg. 1955-1957
CD 1072.	Georg Solti / [musiche di] Ciaikovski ; Georg Solti, direttore ; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (75 min, 13 s) : ADD ; 12 cm Registrazione del 1956 Num. editoriale: SNR183
CD 1073.	Orazio Maione / [esegue musiche di] Chopin ; Orazio Maione, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (61 min 44 s) : DDD, stereo ; 12 cm Registrazioni: 2011 Allegato a Suonare news n. 187 a. 18, ottobre 2012
CD 1074.	Aldo Ciccolini / [esegue musiche di] Scarlatti, Mozart, Satie, Albeniz, Granados ; Aldo Ciccolini, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (74 min 12 s) : ADD ; 12 cm Allegato a Suonare news n. 184 (giugno 2012) Reg. 1953-1956
CD 1075.	Giuseppe Verdi : Bicentenario (1813-2013) / [musiche di] Verdi, Novaro ; Giuseppe Nola (flauto), Rino Vernizzi (fagotto), Giorgio Costa (pianoforte). - [Milano] : Michelangeli, 2012

	1 compact disc (64 min 22 s) : DDD, stereo ; 12 cm All. a Suonare News n. 188, novembre 2012
CD 1076.	Sonata op. 32 ; Due romanze op. 72 ; Tre pezzi op. 69 / Martucci ; Anna Armatys, violoncello ; Akané Makita, pianoforte. - S.l. Ed. fuori commercio 1 compact disc ; 12 cm.
CD 1077.	Quattordicesima rassegna musicale : migliori diplomati d'Italia dell'anno 2008/2009, Castrocaro Terme, Estate 2010 / Roberta Miseferi, violino ; Laura Bortolotto, violino ; Alberto Tessarotto, pianoforte ; [eseguono musiche di] Pugnani-Kreisler, Grieg, Prokofiev, Liszt. - Castrocaro Terme : Castrocaro classica, [2010] 1 compact disc (63 min., 43 sec.) : digit. ; 12 cm All. al n. 170, marzo 2011 di Suonare news [Num. editoriale] CAST10
CD 1078.	Un rendez-vous : ariette e canzoni / Rossini ; Anna Bonitatibus, mezzosoprano ; Marco Marzocchi, pianoforte. - S.l. : Sony Music, 2010 1 compact disc (62 min., 16 sec.) ; 12 cm.
CD 1079.	Premio nazionale delle arti "9. edizione : sezione "Musica elettronica e nuove tecnologie" / Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino ; [musiche di: Rocco Angilè, Salvatore Carannante, Alessandro Finizio, Nicola Monopoli, Gianluca Catuogno, Carmine Minichiello, Alessandro Paolini, Carmine Puca, Costantino Rizzuti]. - [Avellino] : Cimarosa records, c2012 1 compact disc (65 min ca) : digit., stereo ; 12 cm + 1 fascicolo ([16] p.)
CD 1080.	Luca Ranieri viola, Floriana Alberico pianoforte / musiche di Brahms, Glinka, Schumann ; Luca Ranieri viola, Floriana Alberico pianoforte. - [Avellino] : Cimarosa records, c2012 1 compact disc (52 min ca) : digit., stereo ; 12 cm + 1 fascicolo ([16] p.)
CD 1081.	Napoli: la Piedigrotta : evocando un suono, sognando la festa... / dal concerto-spettacolo di Rosario Totaro e Giacomo Vitale ; [Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino]. - [Avellino] : Cimarosa records, c2012 1 compact disc (50 min ca) : digit., stereo ; 12 cm + 1 fascicolo ([16] p.) Contiene elaborazioni (anche di musica elettronica) di canzoni napoletane di: Gaetano Alfinito, Marylin Corrado, Ezio

	Danise, Giuseppe De Lorenzo, Isabella Maffei, Tarsia Napolitano, Pietro Misano, Maria Scala, Paolo Maria Silvestri, Paolo Termini, Francesco Venga, Giacomo Vitale
CD 1082.	Carmina Burana / Carl Orff ; Soli, Coro e Orchestra del Conservatorio Domenico Cimarosa ; direttore: Carmelo Columbro. - [Avellino] : Cimarosa records, c2012 1 compact disc (50 min ca) : digit., stereo ; 12 cm + 1 fascicolo Note generali · Registrazione live: Teatro Carlo Gesualdo, Avellino, 6 marzo 2008
CD 1083.	Flavio Sala / [esegue musiche di:] Rey Alfonso 10. El Sabio, Bach, Giuliani, Ponce, Albeniz, Paganini, Castelnuovo-Tedesco, Domeniconi. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (77 min 34 s) ; 12 cm (I maestri della chitarra) Allegato a Seicorde a. 24 n. 110, gennaio-marzo 2012
CD 1084.	John Williams / [esegue musiche di! Bach, D. Scarlatti, A. Scarlatti, Sor, Granados, Albeniz ; John Williams, chitarra. - [Milano! : Michelangeli, 2011 1 compact disc (64 min., 27 sec.) : ADD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) All. a Suonare news n. 178 (dicembre 2011)
CD 1085.	José Antonio Escobar / [esegue musiche di:] Bach, Tárrega, Aguado, Albéniz, Martin, Asencio ; José Antonio Escobar, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (68 min 06 s), stereo ; 12 cm (I maestri della chitarra) Allegato a Seicorde n. 112, luglio-settembre 2012. [Num. editoriale] SEI112
CD 1086.	Gabriel Bianco / [esegue musiche di:] Mertz, Bach, Koshkin, [Schubert] ; Gabriel Bianco, chitarra. - Milano : Michelangeli, 2011 1 compact disc (74 min 16 s) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc (11 p.) (I maestri della chitarra) Allegato a Seicorde n. 109, ottobre-dicembre 2011 [Num. editoriale] SEI109ì

CD 1087.	Works for guitar duo : four ouvertures of Rossini, Variazioni conertanti op. 35, 130 / Mauro Giuliani ; Paolo Lambiase, Piero Viti [guitar duo. - Avellino : Nicolò, ?1999 1 compact disc (57 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm. (Guitart Collection) [Num. editoriale] NIC1008
CD 1088.	Top Jazz 2010 / Danilo Rea ... [et al. - [Milano! : 22 Publishing, 2011 1 compact disc (61 min., 23 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2011, n. 1
CD 1089.	Wayne Shorter : the composer. - [Milano] : 22 Publishing, 2011 1 compact disc (77 min 22 s) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz n. 12/2011 Registrazioni 1959-1961 [Num. editoriale] MJCD1245
CD 1090.	100th Anniversary / Gil Evans. - [Milano] : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (79 min 04 s) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2012, n. 2 Registrazioni 1946-1961 [Num. editoriale] MJCD1248
CD 1091.	Top jazz 2011 / Giovanni Falzone Quintet ... [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (67 min 20 s) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2012, n. 1 RAV0100255
CD 1092.	Hace 20 años: omaggio ad Astor Piazzolla / Daniele di Bonaventura & friends ; con: Paolo Fresu, Javier Girotto, Band'Union, Vertere String Quartet, Orchestra da Camera della Sardegna, Marcello Peghin, Olen Cesari. - [Milano! : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (68 min 22 s) ; 12 cm

	Allegato a Musica Jazz, 2012, n. 9 [Num. editoriale] MJCD1255
CD 1093.	Reflections / Lydian Sound Orchestra. - [Milano] : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (64 min 16 s) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2012, n. 10 [Num. editoriale] MJCD1257
CD 1094.	Porsche live: Giovani e jazz 2011 : abbiamo trovato giovani decisi a salire sul palco / Fabio Giachino Trio ... [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (57 min 01 s) ; 12 cm Allegato a Musica jazz, 2012, n. 9 [Num. editoriale] MJCD1256
CD 1095.	Le Grand Solo de F. Sor : Sonates op. 14 & op. 22, Fantaisies op. 7 & op. 20 / [eseguite da] Giuseppe Carrer Pubblicazione [S. l.] : Tritò, 2011 1 compact disc (61 min, 43 sec) ; 12 cm + 1 fascicolo (26 p.) [Num. editoriale] TD0085
CD 1096.	The big sound of Bennie Wallace. - Milano : 22 Publishing, 2011 1 compact disc (75 min 20 s) ; 12 cm Allegato a Musica jazz n. 11/2011 - In custodia di cartone Registrazioni 1978-2003 [Num. editoriale] MJCD124
CD 1097.	Nomas / Maria Pia De Vito. - [Milano] : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (69 min 26 sec) : digital audio ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2012, n. 12 [Num. editoriale] MJCD1261
CD 1098.	A Musica Jazz Christmas. - [Milano! : 22 Publishing, 2012 1 compact disc ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2012, n. 12

	Contiene 26 brani: Christmas celebration / B. B. King. Jingle bells / Duke Ellington. Cowboy Santa Claus / Prairie Ramblers. Christmas in Jail. White Christmas / Charlie Parker. Santa Claus got Stuck in my chimney / Ella Fitzgerald. Santa Claus black in town / Elvis Presley. Winter wonderland / Chico Hamilton & Charles Lloyd. Swingin' dem jingle bells / Thomas "Fats" Waller. I want a hippopotamus for Christmas / Gayla Peevey (...) [Num. editoriale] MJCD1260
CD 1099.	Sinfonie / Antonio Brioschi ; Atalanta Fugiens, [orchestra] ; Vanni Moretto, maestro concertatore. - Milano : Paragon per Amadeus, 2012 1 compact disc (58 min 55 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato ad Amadeus n. 277 dicembre 2012
CD 1100.	Requiem / W. Amadeus Mozart ; Soli, Coro e Orchestra del Conservatorio Domenico Cimarosa [di Avellino] ; direttore: Carmelo Columbro. - [Avellino] : Cimarosa records, c2012 1 compact disc (65 min ca) : digit., stereo ; 12 cm + 1 fascicolo ([16] p.) Registrazione: Avellino, 26 ottobre 2006
CD 1101.	Anabel Montesinos / [esegue musiche di] Aguado, Coste, Arcas, Mertz, Regondi, Tarrega, Llobet ; Anabel Montesinos, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (69 min 06 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) (I maestri della chitarra) Registrazione: 2003-2011 Allegato a Seicorde n. 111 (aprile-giugno 2012)
Per.A.37	Note musicali : trimestrale di studi e cultura musicale. - Caltanisetta : Istituto Superiore di studi musicali V. Bellini 1 2011
Per.A.36	Note musicali : trimestrale di studi e cultura musicale. - Caltanisetta : Istituto Superiore di studi musicali V. Bellini 2 2012
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 41 2012

05.11. -2004	Carlo Donato Cossoni nella Milano spagnola : atti del Convegno internazionale di studi, Conservatorio di Como, 11-13 giugno 2004 / a cura di Davide Daolmi. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2007 XV, 478 p. ; 24 cm.
02.04.1.2.	I patrimoni musicali : catalogo bilbiografico / a cura di Gianfranco Miscia. - L'Aquila : Centro Studi musicali Nino Carloni, 2005 331 p. ; 24 cm.
02.02.	Thematic catalogues in music : an annotated bibliography / by Barry S. Brook and Richard Viano. - Second edition. - Stuyvesant ; Pendragon Press, c1997 50, 602 p. ; 26 cm.
02.07. 7	Pagine musica 2012 : guida ai servizi e alle attivita musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, stampa 2012 386 p. : ill. ; 21 cm. Suppl. al n. 181 di Suonare news, marzo 2012<
Libri.B. 54	I Lieder di Robert Schumann / Eric Sams ; prefazione di Gerald Moore ; traduzione, versione italiana delle poesie e analisi samsiana dei duetti di Schumann a cura di Erik Battaglia. - Asti : Analogon, 2010 XIV, 387 p. ; 21 cm (Le opere di Eric Sams ; 6)
Libri.B. 55	Un ricordo al futuro : lezioni americane / Luciano Berio. - Torino : G. Einaudi, [2006] XV, 114 p., [4] c. di tav. : ill. ; 22 cm (Saggi ; 873)
Libri.B. 56	Berlioz e il suo tempo / Olga Visentini. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2010 1385 p. in 2 volumi ; 24 cm. (Musica ragionata ; 19) collocato con inventario bis
Libri.B. 57	L' ultimo Beethoven : musica, pensiero, immaginazione / Maynard Solomon. - Roma : Carocci, 2010 365 p. ; 22 cm

	(Saggi ; 54)
Libri.B. 58	La viola da gamba / Bettina Hoffmann. - Palermo : L'epos, 2010 508 p. : ill. ; 21 cm. (Organologia ; 2)
Libri.B. 59	Collettanee in morte di Serafino Aquilano / edizione a cura di Alessio Bologna. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2009 XI, 531 p., [2] carte di tav. : ill. ; 24 cm (Documenti di storia musicale abruzzese ; 5)
Libri.A. 8	Musica : una breve introduzione / Nicholas Cook . - Torino : EDT, [2005] XI, 173 p. : ill. ; 19 cm
Libri.B. 60	I segni della musica : che cosa ci dicono i suoni / Eero Tarasti ; a cura di Paolo Rosato. - San Giuliano Milanese : Ricordi ; [Lucca] : Lim, c2010 XI, 357 p. : ill., mus. ; 21 cm (Le sfere ; 51)
Libri.B. 61	Giovinetta peregrina : la vera storia di Laura Peperara e Torquato Tasso / Elio Durante, Anna Martellotti ; con CD contenente Madrigali per Laura Peperara. - Firenze : Olschki, 2010 349 p., 1 carta di tav. : ill. ; 24 cm + 1 compact disc (Biblioteca dell'Archivum Romanicum. Serie 1, Storia, letteratura, paleografia ; 371)
Libri.C. 7	Music in the galant style / Robert O. Gjerdigen.- Oxford : Oxford University Press, 2007 514 p. : es. mus. ; 29 cm
13.02. 6	Il jazz : l’era dello swing : Le orchestre bianche e i complessi : Glenn Miller, Artie Shaw, Woody Herman, Nat King Cole / Gunther Schuller. - Torino : EDT, 2010 VI, 290 p. ; 21 cm.
Libri.B. 62	Immagini gesti parole suoni silenzi : drammaturgia delle opere vocali e teatrali di Salvatore Sciarrino / Gianfranco Vinay. - [Roma] : Accademia nazionale di Santa Cecilia ; San Giuliano Milanese : Ricordi, 2010 (Opere documenti orientamenti del Novecento musicale ; 9)

	L'opuscolo è costituito da 10 tavole relative al piano generale di Quaderno di strada (tav. 1-3), a Diagrammi (tav. 4-9) ed a Katewang Puspawarna, di Kangieng Gusti Pangèran Hadipati Harya (tav. 10) VIII, 281 p. ; 21 cm + 1 opuscolo
Libri.A. 9	Metro e canto nell'opera italiana / Paolo Fabbri. - Torino : EDT, [2007] VIII, 203 p. ; 19 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze) ISBN - 9788860400598
Libri.B. 63	Lettere da un'amicizia / Ingeborg Bachmann, Hans Werner Henze ; a cura di Hans Höller ; traduzione dal tedesco di Francesco Maione. - Torino : EDT, [2008] VIII, 312 p. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Documenti e saggi ; 27)
Libri.B. 64	Le avarizie della fortuna : Guido Albanese musicista popolare / Francesco Sanvitale. -Torino : EDT ; Ortona : Istituto Nazionale Tostiano, [1999] XIII, 230 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 23 cm (Studi tesi ricerche ; 2)
Libri.B. 65	La romanza italiana da salotto / a cura di Francesco Sanvitale. - Torino : EDT ; Ortona : Istituto Nazionale Tostiano, [2002] IX, 730 p. ; 23 cm
Libri.B. 66	Vita di Musorgskij / Caryl Emerson. - Torino : EDT, [2006] XVIII, 159 p. : ill. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi ; 21)
Libri.B. 67	La voce musicale : orientamenti per l'educazione vocale / Ida Maria Tosto. - Torino : EDT, 2009 275 p. : ill. ; 23 cm. (Educazione musicale EDT/SIEM ; 22)

Libri.B. 68	La voce perduta : vita di Farinelli evirato cantore / Sandro Cappelletto. - Torino : EDT, 1995 XX, 234 p. : ill. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi ; 9)
07.08. 2	Armonia e condotta delle voci. Quaderno di esercizi, v. 1 / Edward Aldwell, Carl Schachter ; edizione italiana a cura di Giorgio Sanguinetti. - Subiaco : Fogli volanti, ©2009 1 v. ; 30 cm Fa parte di Armonia e condotta delle voci / Edward Aldwell, Carl Schachter | Schachter, Carl | Aldwell, Edward
07.08. 1	Armonia e condotta delle voci. Quaderno di esercizi, v. 2 / Edward Aldwell, Carl Schachter ; edizione italiana a cura di Giorgio Sanguinetti. - Subiaco : Fogli volanti, 2009 204 p. ; 30 cm Fa parte di Armonia e condotta delle voci / Edward Aldwell, Carl Schachter
Libri.B. 69	Carlo Milanuzzi da Santa Natoglia : musica sacra / Claudio dall'Albero. - [Milano] : Rugginenti, [2008?] 123 p. : ill. ; 24 cm Note generali · Estr. dal volume Carlo Milanuzzi da Santa Natoglia, Rugginenti, 2008, di cui contiene prefazione, note biografiche, criteri editoriali e tre composizioni: Dixit Dominus sexti toni ; Adaperiat cor nostrum ; Aperi Domine decidere se inserire soggetto
Libri.B. 70	Andrés Segovia : l'uomo, l'artista / Angelo Gilardino. - Milano : Curci, 2012 256 p. ; 21 cm [ISBN] 978-88-6395-134-9
Libri.B. 71	Musica e parole : l'archivio di Orazio Fiume (1908-1976) / Manuela Di Donato ; collaborazione archivistica di Francesca Topputi ; presentazione di Gianpaolo Schiavo. - Bari : Florestano, 2012 413 p. : ill. ; 24 cm. [ISBN] 978-88-95840-76-5
Libri.B. 72	Signor cavaliere Donizetti : le lettere inedite del Fondo Giuseppe Donizetti della Biblioteca del Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli / a cura di Enza Ciullo ; presentazione di Tiziana Grande. - Bergamo : Biblioteca Civica A. Mai :

	Tecnograph, 2012 214 p. : ill., 1 ritratto ; 23 cm.
Libri.C. 8	La musica : forme, generi e stili : Guida all'ascolto / Maria Grazia Sità ; Alessandra Vaccarone. - Bologna : Zanichelli, 2011 vol. A IV,289,[21! pp. ; 27 cm + 1 cd
Libri.C. 9	La musica : forme, generi e stili : Guida all'ascolto / Maria Grazia Sità ; Alessandra Vaccarone. - Bologna : Zanichelli, 2011 vol. B VII, pp. 290-573 ; 27 cm + 1 cd
Libri.B. 73	Convegni internazionali sul violino / atti a cura di Gianni Drascek ; consulenza musicale di Elena Lipizer. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, 2011 271 p. : ill. ; 24 cm In testa al front.: Associazione Culturale "M. Rodolofo Lipizer", Gorizia Contiene gli atti dei convegni: 11. Convegno internazionale sul violino (1993) : l'importanza della scuola ungherese nello sviluppo dell'arte violinistica nel 19. e 20. secolo, rappresentata da J. Joachim, ... e altri. | Convegno internazionale sul violino <11. ; 1993 ; Gorizia> 12. Convegno internazionale sul violino (1994) : l'influenza della musica popolare sul repertorio violinistico. | Convegno internazionale sul violino <12. ; 1994 ; Gorizia>
Libri.B. 74	Convegni internazionali sul violino / atti a cura di Gianni Drascek ; consulenza musicale di Elena Lipizer. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, 2010 287 p. : ill. ; 24 cm In testa al front. : Associazione Culturale "M. Rodolfo Lipizer, Gorizia Contiene gli atti dei Convegni: 14. Convegno internazionale sul violino (1996) : il ruolo e l'importanza della scuola italiana nello sviluppo dell'arte violinistica internazionale. | Convegno internazionale sul violino <14. ; 1996 ; Gorizia> ·15. Convegno internazionale sul violino (1997) : la problematica dei recitals di violino nella vita musicale odierna. | Convegno internazionale sul violino <15. ; 1997 ; Gorizia>

	·16. Convegno Internazionale sul Violino (1998) : gli aspetti educativi nella formazione della personalità artistica. | Convegno internazionale sul violino <16. ; 1998 ; Gorizia>
Libri.C. 10	Il canto dei poeti : versi celebri da Dante al Novecento nelle romanze e liriche dei compositori italiani / a cura di Sabine Frantellizzi ; [introduzione di Guido Salvetti]. Sfogliare la Svizzera. - Lugano ; Milano : Casagrande, 2012 377, CLII p. : ill. ; 28 cm + 2 CD
B1 127.	La tecnica superiore del violino / Lipizer. - Edizione riveduta e aggiornata. - [Milano] : Ricordi, 2012 162 p. ; 31 cm [ISMN] 9790041829647 [BNI] 2012-181M [Lastra] ER2964
A2. 47.	Tema e variazioni per organo / Sabato Fioretto. - Pisogne (BS) : Edizioni Eufonia, [2012?] 15 p. : 30 cm. Numero editoriale: 121121C
P2. 333.	Motetti in cantilena a quattro voci : con alcune canzoni per sonare con ogni sorte di stromenti con il basso per l'organo : 1613 / Stefano Bernardi ; edizione a cura di Marco Materassi ; trascrizioni Flavio Cinquetti. - [Partitura]. - Lucca : LIM, 2012 1 partitura (XXIV, 105 p.) ; 32 cm.
F1. 29.	Concerto K 175 accomodato per due cembali / Wolfgang Amadeus Mozart. - [Parti]. - Bologna : Associazione Clavicembalistica Bolognese, 2012 2 parti (IX, 39 p. ; IX, 33 p.) ; 21x30 cm (Associazione clavicembalistica bolognese. 2. ser ; 7/1-2) Riproduzione in facsimile del ms.Sächsische Landesbibliothek (SLUB) Dresden / Mus. 3972-0-3. ISMN] 9790705002256
P2. 332.	Concerti Academici con varia sorte di sinfonie a sei voci : 1615-1616 / Stefano Bernardi ; trascrizioni Flavio Cinquetti, Matteo Zenatti ; revisione, introduzione e apparato critico Marco Materassi ; - [Partitura]. - Lucca : LIM, 2008 1 partitura (XX, 151 p.) ; 32 cm.

E2. 50.	Belliniana : ossia varj pezzi tratti dalle opere del maes.o Bellini : opera 2.da / ridotti e variati per chitarra sola da Emilia Giuliani. - s.n.t., 2012 Allegato a Fronimo, n. 160 ottobre 2012 Riprd. facs. di Belliniana, n. 1, edizione Ricordi, lastra 7596 11 p. ; 28 cm
P2. 331.	Musica sacra / Carlo Milanuzzi da Santa Natoglia ; [a cura di] Claudio Dall'Albero Presentazione [Partitura]. - Milano : Rugginenti, 2008 1 partitura (LXXVI, 340 p.) ; 33 cm Contiene: Vespertina psalmodia, 2 voci, organo, op. 2 ; Litanie della Beata Vergine, coro a 4 voci, bc, op. 5 ; Armonia sacra di concerti, messa et canzoni, 5 voci, bc, op. 6 ; Sacra cetra op. 13, 2V/3/4V/5 voci, bc [ISBN] 978-88-7665-552-4 [Num. editoriale] RE10191
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 69 2013
Libri.B. 50	Tasti neri tasti bianchi : pianoforte, organo e attività musicale in Italia nel 19. e 20.secolo : atti dei convegni Novara 19-20 maggio 2009, 5-7 maggio 2010 / a cura di Anelide Nascimbeni e Marco Ruggeri. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2011 XIX, 440 p. ; 24 cm.
Libri.C. 11	50 anni di musica : settimane musicali di Stresa e del Lago Maggiore / [a cura di Dario Betti e Michela Bianchi]. - Stresa : Associazione Settimane Musicali di Stresa-Festival Internazionale, 2011 (Gravellona Toce : Grafiche Fovana e Caccia) 159 p. : ill. ; 29 cm
Libri.B. 76	Prima la pratica poi la teoria : aspetti di apprendimento "informale" in musica / a cura di Mario Baroni. - Torino : EDT, 2012 XVI, 159 p. : es. mus. ; 23 cm (Quaderni della SIEM : semestrale di ricerca e didattica musicale , 26)

Libri.C. 12	Un trentennio di musica e cultura a Gorizia con l'associazione culturale "Rodolfo Lipizer" / a cura di Elena Lipizer. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, 2011 335 p. : ill. ; 30 cm + 1 CD-ROM In testa al front.: Associazione Culturale "M. Rodolfo Lipizer" Onlus Il CD-ROM allegato contiene la scansione in formato pdf dell'intero volume. [ISBN] 978-88-8345-363-2
CD 1102.	Intensamente io / Michele Pentrella. - [Milano] : Michelangeli, p2012 1 compact disc (44 min 21 s) : DDD ; 12 cm (Suonare records) Allegato a Suonare news n. 185 (luglio-agosto 2012) Contiene: Intensamente io ; Hypnotic ; Rabbia invisibile ; C'era una volta ; Ciao ; Pressure ; Ricordi di un viaggio ; Girandola ; Solo di notte ; Tango di strada ; Con te / Michele Pentrella
CD 1103.	Edwin Fischer / [esegue musiche di] Beethoven ; Edwin Fischer, pianoforte ; Philharmonia orchestra ; Wilhelm Furtwängler, direttore ; Edwin Fischer, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2012 1 compact disc (71 min 59 s) : ADD ; 12 cm (Suonare festival) Allegato a Suonare news n. 185 (luglio-agosto 2012). [Num. editoriale] SNR185
CD 1104.	Sonata / Christian El Khouri. - [S.l.] : Ousia Armonica, 2011 1 compact disc (60 min ca.) : digit. ; 12 cm (Claxica guitar series) Primo premio al concorso internazionale di esecuzione Claxica 2011 [Num. editoriale] 201101
CD 1105.	Leopold Stokowski / [dirige musiche di] Wagner, Smetana, Liszt ; Simphony of the air ; Rca Victor symphony orchestra. - Milano : Michelangeli, 2012 1 compact disc (77 min, 16 s) : DDD ; 12 cm Allegato a Suonare news n. 189 dicembre 2012

CD 1106.	Tirez sur le pianiste : jazz e chanson / Serge Gainsbourg ... [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (78 min 22 s.) ; 12 cm Titolo della custodia Allegato redazionale a Musica Jazz, 2012, n. 6 Numeri · [Num. editoriale] MJCD1252
CD 1107.	ECM Music & Words : autumn 2012. - [Milano! : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (76 min., 07 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2012, n. 11 [Num. editoriale] MJCD1258
CD 1108.	Motettti in cantilena : opera quinta, Venezia, 1613 / Stefano Bernardi ; Ensemble Cantimbanco ; Roberto Balconi, direttore. - Bologna : Tactus, 2012 1 comapct disc (50 min, 40 sec.) : DDD ; 12 cm. Numero editoriale: 570201
CD 1109.	Andres Segovia. - Italy : Michelangeli, 2012 1 compact disc (59 min., 24 sec.) : AAD, stereo ; 12 cm (I maestri della chitarra)
CD 1110.	Piano music / Janácek ; Davide Cabassi, pianoforte ; Gomalan Brass ; Ensemble strumentale Claudio Monteverdi. - Milano : Paragon, 2013 1 compact disc (69 min 37 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc [Num. editoriale] AM278-2 DP
CD 1111.	Claudio Arrau / [esegue musiche di] Grieg, Beethoven ; Philharmonia Orchestra ; Alceo Galliera, direttore. - Milano : Michelangeli, ©2013 1 compact disc (71 min, 8 s) ; 12 cm (Suonare festival) Registrazioni del 1957, 1958 Allegato a Suonare news n. 190 gennaio 2013. Numeri · [Num. editoriale] SNR190

CD 1112.	Studi per pianoforte : [in Italia a metà 800 nel segno di Chopin e Liszt] / [progetto ideato e coordinato da Ettore Borri]. - Milano : Bottega discantica, 2012 2 compact disc ; 12 cm + 1 fasc. (24 p.) Progetto realizzato dal Conservatorio "Cantelli" di Novara in collaborazione con i Conservatori di Feldkirch, Linz, Aarhus, Poznan, Bucharest
CD 1113.	Concerti per organo / Vivaldi ; Margherita Gianola, organo ; Silvio Celeghin, organo ; Accademia di San Rocco ; Francesco Fanna, direttore. - Milano : Paragon, ©2013 1 compact disc (57 min 52 s) : DDD ; 12 cm + 1 fasc [Num. editoriale] AM279-2
CD 1114.	Konzert Gdanski / Krzysztof Olczak. - S.l. : s.n.t. 1 compact disc ; 12 cm.
CD 1115.	Nowe Konstelacje, vol. 1. - Gdansk : Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdansku, 2011 1 comapct disc : DDD ; 12 cm.
DVD 209.	Inferno / di Francesco Bertolini, Adolfo Padovan e Giuseppe De Liguoro ; colonna sonora di Edison studio + rimusicazione al pianoforte di Marco Dalpane. - Bologna : Cineteca Bologna, 2011 1 DVD-Video (66 min), 1 volume (51 p.) ; in contenitore, 19 cm (Il cinema ritrovato ; 10)
CD 1116.	Zarbing / Edison Studio elecrtonics ; Mahammad Ghavi Helm, persian percussion. - Roma : La Frontiera ; Rai Trade, 2006 1 comapct disc ; 12 cm. LFDC 19401 RTP 90
CD 1117.	Replace. - (Germanua) : Edition Degem, 2011 1 compact disc (78 min, 8 sec.) , 12 cm. DEGEM CD 10

DVD 210.	Edison Studio : Alessandro Cipriani, Luigi Ceccarelli ; Marco Cardi, Fabio Ciffariello Ciardi ; video Gliulio Latini, Silvia Di Domenico. - Cemat, c2007 1 DVD video ; 12 cm. contiene: Still blue con musica di Alessandro Cipriani ; Tupac Amaru con musica di Luigi Ceccarelli ; Altrove con il suo nome con musica di Mauro Cardi ; Games 4. con musica di Fabio Cifarello Ciardi
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 33 2012
Libri.B. 77	Luigi Rognoni intellettuale europeo : documenti e testimonianze / a cura di Pietro Misuraca. - Palermo : CRicd, 2010 3 volumi ; 20 cm + 3 compact disc (Archivio sonoro siciliano ; 7)
Libri.B. 77	Luigi Rognoni intellettuale europeo : documenti e testimonianze / a cura di Pietro Misuraca. - Palermo : CRicd, 2010 3 volumi ; 20 cm + 3 compact disc (Archivio sonoro siciliano ; 7)
Libri.B. 77	Luigi Rognoni intellettuale europeo : documenti e testimonianze / a cura di Pietro Misuraca. - Palermo : CRicd, 2010 3 volumi ; 20 cm + 3 compact disc (Archivio sonoro siciliano ; 7)
N3. 146.	Flautando . per quintetto di flauti dolci e percussioni / Fabrizio Fontanot. - Salerno: Edizioni Il Setticlavio, c1999 1 partitura (21 p.) ; 30 cm.
N3. 147.	Impressioni orientali : per flauto, oboe, tromba, timpani e tamburello / Raffaele Gaizo. - Salerno: Edizioni Il Setticlavio, c1998 1 partitura (7 p.) ; 30 cm.
A1. 270.	Pan pianino : 15 pezzetti facilissimi per pianoforte / Matteo Iannone. - Salerno: Edizioni Il Setticlavio, 1997 [15 p.]; 30 cm.

A1. 271.	Musiche e danze in bianco e nero : raccolta di 27 brani in stile galante disposti in ordine progressivo di difficoltà dal corso preparatorio al 1. anno di pianoforte / a cura di Pina Lubrito. - Salerno: Edizioni Il Setticlavio, 1997 31 p. ; 30 cm.
E2. 52.	Huit variations pour la guitarre sur un air favorit tirolien ; 6 variations pour la gitarre seule ; dix variations pour la gitarre sur un air allemand "Mein Schatz ist ein Reiter" / Joseph Kreutzer. - [Milano : Il dialogo], 2010 [16 p.] ; 28 cm Riproduzione dell?edizioni: Coenen, n. 2086; Simrock, n. 1891; Simrock, n. 2833 Supplemento a Il Fronimo, n. 151 (luglio 2010)
E2. 51.	Andante cantabile : (dall'op. 89) / Anton Diabelli . Grande sonate op. 12 / Antoine de Lhoyer. - [Milano : Il dialogo], 2011 [12 p.] ; 28 cm Riproduzione di un'edizione non individuata dell'Andante cantabile e dell'edizione Böhme dell'op. 12 di Lhoyer Supplemento a Il Fronimo, n. 154 (gennaio 2011)
P2. 334. 1	1. / Vittore Bellemo. - [Partitura]. - Chioggia : [Art&print, 2010] 1 partitura (373 p.) ; 31 cm. Fa parte di Composizioni musicali / Vittore Bellemo
P2. 334. 2	2. / Vittore Bellemo. - [Partitura]. - Chioggia : [Art&print, 2010] 1 partitura (350 p.) ; 31 cm. Fa parte di Composizioni musicali / Vittore Bellemo
P2. 334. 3	3 / Vittore Bellemo. - [Partitura]. - Chioggia : [Art&print, 2010] 1 partitura (458 p.) ; 31 cm. Fa parte di Composizioni musicali / Vittore Bellemo
CD 1118.	Flavio Sala / [esegue musiche di] Giuliani, Corbetta, Scarlatti, Paganini. - Milano : Michelangeli, c2013 1 compact disc (68 min 3 s) : DDD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli)

	Allegato a Suonare news, n. 191 febbraio 2013. [Num. editoriale] SNR191
CD 1119.	Troubadours & trouvères / Studio der Fruhen Musik ; Thomas Binkley [dir.]. - GB : Warner Classics, c2008 2 compact disc : stereo (Das Alte Werk) p1966, 1970, 1974 copiare da UBO\3966629
Libri.B. 78	Custodi del suono : un secolo e mezzo di storia della riproduzione sonora / Roberto Diem Tigani. - Varese : Zecchini Editore, 2012 280 p. ; 24 cm.
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 33 2013
Libri.B. 79	Luca Marenzio / Marco Bizzarini. - Palermo : L'Epos, [2003] 151 p., 8 p. di tav. : ill. ; 21 cm. (Costellatio musica : collezione di musica antica, rianscimentale e barocca / a cura di Paolo Emilio Carapezza e Giuseppe Collisani ; 9)
Dono De Dominicis 1.	Danses pour harpe avec accompt. d'orchestre d'instruments à cordes / Claude Debussy. - Paris : Durand, c1904 12 p. ; 34 cm. [Lastra] D&F6420 Parte dell'arpa con annotazioni. Esemplare sfascicolato
Dono De Dominicis 2.	Scuola del meccanismo : 15 studi per pianoforte : Op. 120 / G.B. Duvernoy. - Milano : G. Ricordi & c. 31 p. ; 31 cm. Num. editoriale: 101961 Lastra: 457

Dono De Dominicis 3.	Ave Maria / Charles Gounod ; trascrizione facile per pianoforte di L. Sandron. - Milano : G. Ricordi & C. 3 p. ; 32 cm Annotazioni con diteggiatura per l'arpa Lastra: 98744
Dono De Dominicis 4.	30 etudes progressives pour piano : op.46 : livr.1-3 / Stephen Heller. - Novelle édition revue par l'auteur. - Berlin : Schlesinger, [19..] 56 p. ; 31 cm. Esemplare mancante di forntespizio, incompleto e sfascicolato
Dono De Dominicis 5.	[Wanderbilder : Op.17 No.3] : Die *Mühle : Klavierstück für Pianoforte / [von] Adolf Jensen. - Leipzig : C.F.Peters, [1886c] 7p. ; 32cm. Annotazione a penna "Adattato per arpa da Letizia de Dominicis". Esemplare sfascicolato Lastra: 6414
Dono De Dominicis 6.	Partita per arpa : da intavolature per liuto della metà del secolo 17. / Roberto Lupi. - Milano : Carisch, 1942 7 p. ; 31 cm Tit. della cop. Num. editoriale: 19997
Dono De Dominicis 7.	Trois sonates pour la harpe : opéra 15 / composé par Marin. - Paris : M.elles Erard, [prima metà 19. sec.] 17, 23 p. , 34 cm. Sul front:: Les deux dernieres sonates, sont arrangées pour le Piano-forte par Muzio Clementi Contiene la sonata n. 1 in si bemolle mattiore e n. 3 in mi bemolle maggiore, manca la sonata n. 2 Lastra. 241
Dono De Dominicis 8.	Ave Maria : per soprano ed organo con violoncello obbligato / Benedetto Morasca. - Palermo : I. Alfano, 1930 4. p. ; 34 cm. 1 partitura (4 p.) : 34 cm. + 1 parte (vlc) Annotazione a mano: per la gent.ma Sig.ra Letizia de Dominicis La Torre affettuosi auguri / Morasca / Gennaio 1931 Lastra: 292

Dono De Dominicis 9.	Sette preludi e sonate progressive per arpa : op. 92 / composte da F.J. Nadermann. - Nuova edizione riveduta, corretta, diteggiata e fraseggiata dal prof. Riccardo Ruta. - Torino : Edizione F. Blanchi Note di possesso: De Dominicis 55 p. ; 31 cm. Esemplare sfascicolato N. editoriale: 5828
Dono De Dominicis 10.	Trois sonates : suivies de trois airs variés : pour la harpe avec accompagnement de violon (ad libitum) : œuvre 48 / dediées a madame la Princesse Nathalie de Kourakin ; composées par F. J. Naderman. - [Parti]. - Paris : Richault, [s.d.] 2 parti (35, 10 p.) ; 35 cm
Dono De Dominicis 11.	Profond sommeil : pensée : pour le piano / par Joachim Rossini. - London : TBoosey & C., [18..] 5 p. ; 33 cm. Con indicazioni escutive per l'esecuzione sull'arpa, a penna "revisione di Letizia De Dominicis" [Lastra] 0000004355
Dono De Dominicis 12.	Concerto per arpa e orchestra / Nino Rota ; riduzione per arpa e pianoforte ; revisione della parte dell'arpa di Clelia Gatti Aldovrandi. - Milano : Ricordi, 1956 1 partitura (51 p.) ; 32 cm In testa alla prima p. di musica: a Clelia Gatti Aldrovandi [sic] [Num. editoriale] 128982
Dono De Dominicis 13.	20 Sonatine progressive / R. Schumann ; trascrizione di R. Ruta Fa parte di Raccolta di sonatine per arpa tratte dalle opere di Rob. Schumann e Franz Schubert / trascritte, ordinate e diteggiate da Riccardo Ruta.. - Napoli : Raffaele Izzo 15 p. ; 35 cm. Esemplare sfascicolato Lastra: 1961
Dono De Dominicis 14.	Parte seconda : 20 melodie tratte dalle opere per canto e pianoforte / di F. Schubert Fa parte di Raccolta di sonatine per arpa tratte dalle opere di Rob. Schumann e Franz Schubert / trascritte, ordinate e diteggiate da Riccardo Ruta.. - Napoli : Raffaele Izzo 20 p. ; 35 cm.

	Esemplare sfascicolato Lastra: 1962
Dono De Dominicis 15.	Sérénade n. 1 op. 51 / de F. Schubert ; D. Alard. - Milan : G. Ricordi, [18..] 1 partitura (4 p.) ; 33 cm + 1 parte Tit. della prima p. di mus Lastra: 43336
Dono De Dominicis 16.	Jazz-band : pour la harpe : Op. 33 / par Marcel Tournier. - Paris : Lemoine, c1926 7 p. ; 35 cm. Num. editoriale: 21907H
Dono De Dominicis 17.	Laetitia De Dominicis,. A fairy legend par Charles Oberthür pour la harpe Milano 1910, 7° anno copia ms. ; 11 p. ; 32 cm.
Dono De Dominicis 18.	Sonata a Pan per flauto ed arpa op. 6 / Italo Lippolis copia ms. ; 17 p. ; 32 cm.
Dono De Dominicis 19.	Laetizia De Dominicis Konzertetude n° 3 Des dur / Liszt ; ubertragen fur Orgel oder harmonium und Harpe von M. Enrico Bossi. - Lepizig : Fr. Kistner, 1911 lastra: 10451-10452 copia ms. 22 p.; 32 cm.
Dono De Dominicis 20.	Scale armonizzate Letizia de Dominicis ms.; 12 p. ; 32 cm.
Raccolta Caetani.Libri. 1	Origine dell'antichissima e nobilissima Casa Caetani con li suoi stati, che possiede. - [S.l.] : Fondazione Roffredo Caetani, 2011 38 p. ; 25 cm.

	(Quaderni di Ninfa . documenti ; 1) Ristampa dell'ed. Roma, Tipografia del Senato, 1911
Raccolta Caetani.Libri. 2	Lo statuto, il patrimonio, e attività, i documenti della fondazione. - [S.l.] : Fondazione Roffredo Caetani, 2011 223 p. ; 24 cm. (Quaderni di Ninfa . documenti ; 2)
Raccolta Caetani.Libretti. 1	L'isola del sole : novella musicale in due atti e un epilogo / di Roffredo Caetani. - Roma : istituto Grafico Tiberino, 1949 76 p. ; 21 cm.
Raccolta Caetani. Part. 1.	L'isola del sole : novella musicale in due atti e un epilogo / testo e musica di Roffredo Caetani ; riduzione per canto e pianoforte - [S.l. : s.n.t., 1943?] 1 spartito (307 p.) ; 34 cm.
Raccolta Caetani. Part. 2.	Hypatia : azione lirica in tre atti : nuova edizione 1952 / di Roffredo Caetani. - Mainz : Schott, [1952] 1 spartito (258 p.) ; 33 cm. è indicata c1927 e 1952 dell'autore, la casa editrice alla fine nel luogo di stampa Lastra: RC 1
Raccolta Caetani. Part. 3.	Sonata in la b(emolle) maggiore : op. 3 / composta da Roffredo Caetani. - Mainz : SchotT [1894] 51 p. ; 35 cm. 25730 In alto sul front.: dedicato alla Signora Decousandier Cerasoli
Raccolta Caetani. Part. 4.	3, La- majeur : op. 8 Fa parte di Preludes symphoniques pour Orchestre / composés par R. Caetani. - Partition. - Mainz : Schott's Sohne, [1901] 45 p. ; 35 cm. [Lastra] 00000266633 n. 3 2cl in la, clbasso, 2 fag, arpa, vl1, vl2, vla, vlc, cb oppure prima pag. della musica Prélude 3. : op. 8 / R. Caetani la data non è indicata

Raccolta Caetani. Part. 5.	Trio per pianoforte, violino, e violoncello : op. 5 / composto da R.Caetani. - [Roma] : Fondazione Camillo Caetani, [s.d.] 1 partitura + 2 parti ; 31 cm. Ristampa ed. Mayence [etc.] : B. Schott's Söhne, [1896]
Raccolta Caetani. Part. 6.	Sonata per violino e pianoforte : op. 6 / composta da R.Caetani. - [Roma] : Fondazione Camillo Caetani, [s.d.] 1 partitura + 1 parte ; 31 cm. Ristampa ed. Mayence [etc.] : B. Schott's Söhne, [1899] lastrea: 26461
Raccolta Caetani. Part. 7.	String quartet in D major : opus 7 / RoffredoCaetani. - [Roma : Fondazione Camillo Caetani, [s.d.]] 4 parti ; 31 cm. Tit. copertina Ristampa ed. Magonza : B. Schott's Sohne, [1898] lastra: 264694
CD 1120.	Works for viola and fortepiano / Hummel ; Ditter von Dittersdorf ; Stamitz ; Vanhal ; Luca Sanzò, viola ; Maurizio Paciariello, pianoforte. - [Italia] : Inedita, c2012 1 compact disc (76 min, 35 sec.) ; Stereo; 12 cm. PI 2681
CD 1121.	Fantasia Biamonti 213 ; Variazioni Anh. 10 ; Rondo Anh. 6 ; Klavierstucke WoO 54, WoO 60, WoO 61 ; Bagatelle WoO 52 ; Bagatellen op. 126 / Massimo Anfossi. - [Italia] : Inedita, c2011 1 compact disc (52 min., 32 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 opuscolo (Beethoven rarities ; 6) Num. editoriale: PI2356
CD 1122.	Songs of the land and the sea of Sicily / Alberto Favara ; Irene Ientle, mezzosoprano ; Ornella Cerniglia, piano. - [Italia] : Inedita, c2011 1 compact disc (50 min., 53 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 opuscolo (Beethoven rarities ; 6) Num. editoriale: PI2356

CD 1123.	Piano Concerto no. 2 in b flat major op. 19 ; Piano concerto no. 4 in g major op. 58 / Maurizio Paciariello, piano ; Sassari Symphony Orchestra ; Roberto Diem Tigani. - [Italia] : Inedita, c2012 1 compact disc (66 min., 18 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 opuscolo (Beethoven rarities ; 7) Num. editoriale: PI2366
CD 1124.	Ida Presti, Alexandre Lagoya / [eseguono musiche di:] Bach, Diabelli, Sor, Falla, Granados, Albeniz, Presti, Jolivet, Petit ; Ida Presti e Alexandre Lagoya, duo di chitarre. - [Milano] : Michelangeli, 2013 1 compact disc (70 min 40 s) : ADD, stereo ; 12 cm (I maestri della chitarra) Allegato a Seicorde, n. 114, gennaio-marzo 2013 Registrazioni: 1956, 1960, 1962. Num. editoriale: SEI114
CD 1125.	Roberto Casadeus. - [Milano] : Michelangeli, 2013 1 compact disc (69 min 42 s) : ADD, stereo ; 12 cm (Suonare records) Allegato a Suonare nezs, n. 192, marzo 2013 Registrazioni: 1954, 1959 Num. editoriale: SNR 192
CD 1126.	Quartetti per pianoforte e archi op. 23 e op. 87 / Dvorák ; Quartetto Klimt. - Milano : Paragon, 2013 1 compact disc (66 min., 47 sec.) : DDD ; 12 cm Allegato redazionale a Amadeus, n. 280, marzo 2013
CD 1127.	Quattro + quattro / Fabrizio Bosso. - Milano : 22 Publishing, 2013 1 compact disc (75 min 41 s) ; 12 cm Contiene: 1. Minor mood, 2. Mapa, 3. In volo, 4. Il gattopardo: il valzer del commiato, 5. Costellazioni, 6. Do you know what it means to miss New Orleans, 7. Eighty-one, 8. Ivre à Paris Allegato redazionale a Musica Jazz, 2013, n. 3, marzo Num. editoriale: MJCD1264

CD 1128.	Al nur / Alessanro Cipriani. - Compagnia Nuove Indye, 2011 1 compact disc ; 12 cm. CNDL 13172
CD 1129.	De passione et cruce Domini responsoria. - Roma : Fons musicae, 2012 Pontificio istituto di musica sacra 1 compact disc : DDD ; 12 cm. CNDL 13172
CD 1130.	Pan! / Maurizio Bignardelli, flauto. S.l. : s.n.t. [2012] 1 compact disc (17 min., 19 sec.) , 12 cm.
CD 1131.	I bis di Maurzio Bignardelli, 3. - S.l. : s.n.t. [2012] 1 compact disc (40 min., 39 sec.) , 12 cm.
CD 1132.	Grand Concerto op. 36 per chitarra e orchestra ; musica da camera con chitarra / Mauro Giuliani ; Giulio Tampalini, chitarra: Andrea Manco, flauto ; Roberto Noferini, violino ; Quartetto Giordano Noferini ; Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ; Giampaolo Bisanti, direttore. - Milano : Paragon per Amadeus, 2013 1 compact disc (79 min 15 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Titolo del contenitore All. a: Amadeus n. 281, aprile 2013. Num. editoriale AM2812DP
CD 1133.	Francesca Dego, Francesca Leonardi / [eseguono musiche di] Beethoven ; Francesca Dego, violino ; Francesca Leonardi, pianoforte. - Milano : Michelangeli, c2013 1 compact disc (63 min 6 s) : DDD ; 12 cm Allegato a Suonare news, n. 193 aprile 2013 Reg. dal vivo 2011 [Num. editoriale] SNR193
CD 1134.	Caterina Goglione / [esegue musiche di] Schumann, Liszt ; Caterina Goglione, pianoforte. - Milano : Michelangeli, c2013 1 compact disc (61 min 12 s) : DDD ; 12 cm

	Allegato a Suonare news, n. 193 aprile 2013. [Num. editoriale: SNR193B
CD 1136.	Sedicesima rassegna musicale : migliori diplomati d'Italia dell'anno 2010/2011, Castrocaro Terme, Estate 2012 / Sofia Gelsomini, violino ; Maria Laura Iacobellis, soprano ; Anastasiya Petryshak, violino ; [eseguono musiche di] Paganini, Ravel, Verdi, Puccini, Offenbach, De Sarasate, Tartini. - Castrocaro Terme : Castrocaro classica, [2012] 1 compact disc (63 min 28 s) : digit. ; 12 cm All. al n. 193, aprile 2013 di Suonare news
CD 1135.	La musica di Adamo Volpi. - Castelfidardo : Nuovo Centro Didattico Musicale, c2012 1 compact disc (72 min., 27 sec.) : DDD , 12 cm.
Misc.A. 51	Discografia dei flautisti italiani dell'Ottocento / Maurizio Bignardelli. - Latina : Conservatorio di Musica, [2007?] 63 p. : ill. ; 23 cm + 1 compact disc Allegato: Parafrasi flautistiche verdiane / Maurizio Bignardelli ; Carlo Tamponi ; Salvatore Vella ; [flauto], Gian Rosario Presutti ; Leone Keith Tuccinardi [pianoforte]. - Latina : Conservatorio di musica con musiche Gariboldi, Fahrback, Rabboni, esecutori: Maurizio Bignardelli, Carlo Tamponi, Salvatore Vella, flauto, Gian Rosario Presutti, Leone Keith Tuccinardi, pianoforte
02.07. 8	Pagine musica : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia : edizione 2013. - Milano : Michleangeli editore, 2013 Suppl. a Suonare news, n. 192, marzo 2013 386 p. ; 21 cm.
CD 1137.	Top jazz 2012 / [Rob Mazurek Pulsar Quartet ... [el al.]. - Milano : 22 Publishing, 2013 1 compact disc (77 min 55 s) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2013, n. 1 Num. editoriale: MJCD1262 22 Publishing
B4. 58.	Metodo per il contrabbasso : manoscritto conservato presso l'Archivio capitolare del Duomo di Sant'Emiliano in Trevi / Anonimo (fine 18.) ; edizione critica a cura di Luca Marzetti. - [Albese con Cassano] : Musedita, 2007 43 p. : ill. ; 31 cm

P2. 335.	La poesia del Novecento italiano : Le note ritrovate : 1. edizione, anno 2009 / Nicola Graziano, Ezio Danise, Virginio Zoccatelli. - [Partitura]. - Avellino : Associazione Zenit 2000, 2010 1 partitura (80 p.) : 3 ritratti ; 33 cm Concorso di composizione musicale Contiene Mattino / Nicola Graziano. Milano, agosto 1943 / Ezio Denise. Impressioni del meriggio / Virginio Zoccatelli
05.12. 8	Accademie e società filarmoniche in Italia : studi e ricerche : fra bande, teatri, cantorie e filarmoniche: una ricognizione a Bergamo, Genova, Orvieto, Lentini e Veneto / a cura di Antonio Carlini. - [Trento : Società Filarmonica Trento, 2010] 294 p. ; 24 cm (Quaderni dell'archivio delle società filarmoniche italiane ; 9) [ISBN] 88-900464-6-5
Misc.A. 52	Se vuoi far soldi studia la cetra : musica e luxus nell'antica Roma / Gian Mario Benzing Estratto da: Luxus: il piacere della vita nella Roma imperiale : catalogo della mostra / a cura di Elena Fontanella. - Roma : istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 2009 (7) p. ; 26 cm.
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 34 2013
Per.A.8	The Galpin Society Journal / The Galpin Society 66 2013
O. 154.	Mother Goose : ballet / Maurice Ravel. - Michigan : Luck's Music Library 96 p. ; cm. 1 partitura + 27 parti Vedi copia d'uso Musica. X.100
Libri.C. 13	Un chiostro per la musica : storia e attualità del Conservatorio G. B. Martini di Bologna / a cura di Piero Mioli ; premessa di Carmine Carrisi ; testi di Franco Bergonzoni ... [et al.]. - Bologna : Minerva, [2004] 110 p. : ill. ; 28 cm

Libri.C. 14	Benedetto di Ponio : profilo artistico e didattico del primo docente di chitarra nei Conservatori italiani / Giuliano Balestra. - Nettuno : Centro culturale Fernando Sor, 2012 37 p.; ill. ; 30 cm. creato manca soggetto
Libri.B. 80	Guida alla musica pianistica / di Piero Rattalino. - Varese : Zecchini editore, 2012 XXIII, 646 p. ; 22 cm. (Le guide Zecchini ; 3)
C1. 175.	Cavatina (1827) : sul tema "O cara memoria" : tratto dall'opera Adele di Lusignano (1817) : per flauto e pianoforte / Principe Michele (Enrico, Francesco, Vincenzo, Aloisio) Carafa di Colobrano ; edizione a cura di Gian-Luca Petrucci e Paola Pisa. - [Partitura e Parte]. - S.l. : s.n., 2010 (Moliterno : Waltergrafkart) 1 partitura (XXI, 9 p.) ; 31 cm + 1 parte (4 p.)
F2. 9.	Rastermodell 2. : fur Altblockflorte : 1986 / Wolfgang Witzenmann. - Pfrzheim : Wolfgang Witzenmann, c2013 10 p. in un contenitore ; 30 cm. Ded.: A Paolo Capirci
13.02. 2	Il jazz in Italia / Adriano Mazzoletti. - Torino : EDT, 2010 2 volumi (XIX, 1642 p., [18] carte di tav. : ill.); 21 cm (Biblioteca di cultura musicale. Jazz) collocato con inventario bis
CD 1138.	Viva Verdi! / Apeiron sax quartet. - Tram Jazz 1 comapct disc , 12 cm.
Libri.B. 861	La musica nel tempo : cultura stili contesti, 1. / Claudia Galli. - Bologna : Poseidonia, [1998! 236 p. ; 24 cm + 1 audiocassetta

Libri.B. 86 2	La musica nel tempo : cultura stili contesti, 2 / Claudia Galli. - Bologna : Poseidonia, [1998! 353 p.. ; 24 cm + 1 audiocassette
Libri.B. 86 3	La musica nel tempo : cultura stili contesti, 3 / Claudia Galli. - Bologna : Poseidonia, [1998! 374 p. ; 24 cm Manca nell'esermplare posseduto l'audiocassetta allegata al terzo volume
Libri.A. 13	La nuova secondaria superiore : il testo commentato dei programmi del biennio / a cura di Cosimo Guido ; scritti di Rocco Berardi ... \et al.. - Teramo : Giunti & Lisciani, 1992 316 p. ; 20 cm. (Educazione nuova. Strumenti. Scuola media) Numeri · [ISBN] 88-09-50105-5
Libri.C. 15	Preludio : musica cultura creativita / C. Galli, M. Papeschi, G. Siniscalchi. - Bologna : Posidonia, 1996 464 p. : ill. ; 29 cm.
Libri.C. 16	Preludio secondo / C. Galli, M. Papeschi, G. Siniscalchi. - Bologna : Poseidonia, [1999] VII, 102 : ill. ; 29 cm. Galli, Claudia
Libri.B. 87	Storia della musica occidentale, 1 / Mario Carrozzo, Cristina Cimagalli . - Roma : Armando, cop. 1997 319 p. : ill. ; 26 cm.
Dono Paglia 1.	Andrea Chenier : dramma di ambiente storico / scritto in quattro quadri da Luigi Illica ; musicato da Umberto Giordano ; riduzione per canto e pianoforte di Amintore Galli. - [Spartito] . - Milano : Edoardo Sonzogno, 1896 1 spartito (247 p.) ; 31 cm Sull'occhietto dedica: a Olga Spatz. [Lastra] 929
Dono Paglia 2.	Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica del maestro Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone. - [Spartito]. - Milano : Edoardo Sonzogno, 1892 1 spartito (XVI, 168 p.) ; 30 cm. Numeri · [Lastra] 492

Dono Paglia 3.	Iris / P. Mascagni ; libretto di Luigi Illica ; [riduzione per] canto e pianoforte [di Carlo Carignani]. - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ©1898 1 spartito (308 p.) : ill., 1 ritratto ; 28 cm [Lastra] 102181
Dono Paglia 4.	La Boheme : 4 quadri / di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica ; \musica di! Giacomo Puccini ; opera completa per canto e pianoforte riduzione di Carlo Carignani. -[Spartito]. - Milano : G. Ricordi, c1896 269 p. ; 27 cm [Lastra] 99000
Dono Paglia 5.	Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti / musica di Giacomo Puccini ; riduzioni di Carlo Carignani. - Milano : G. Ricordi e C., ©1893 1 spartito (264 p., [1! c. di tav.) : 1 ritr. ; 28 cm. [Lastra] 95567
Dono Paglia 6.	La forza del destino : opera in quattro atti / parole di F. M. Piave ; musica di Giuseppe Verdi. - Nuova ed. - Riduzione per canto e pianoforte. - Milano \etc.! : Stabilimento Musicale Tito di Gio. Ricordi, [18..] 1 spartito (320 p., \1! c. di tav.) : 1 ritr. ; 30 cm [Lastra] 41381
Dono Paglia 7.	Lohengrin : grande Opera romantica in 3 atti / parole e musica di Riccardo Wagner ; traduzione italiana dal testo originale tedesco di Salvatore De C. Marchesi ; con cenno critico di T. O. Cesardi ; opera completa per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano [etc.] : R. Stabilimento musicale Tito di Gio. Ricordi e Francesco Lucca di G. Ricordi & C., [tra 1887 e 1888] 1 spartito (20, 359 p.) : 1 ritr. ; 28 cm [Lastra] 53042
Dono Paglia 8.	Scuola primaria del giovane pianista : metodo elementare teorico-pratico per pianoforte / di F. Burgmüller. - Nuova edizione corretta ed aumentata, con aggiunta delle scale ed arpeggi. - Milano : Carisch & Jänichen, circa 1916! 96 p. ; 27 cm. [Lastra] 0000011381, 0000011382, 0000011383

Dono Paglia 9.	Ecole du mecanisme : 15 études pour piano : op. 120 / composées expréssement pour précéder celles de la vélocité de Czerny par J. B. Duvernoy. - Milano : A e D Carisch, [19..] 35 p. ; 31 cm. [Lastra] 830 Esemplare spaginato
Dono Paglia 10.	La piccola velocita : 24 studi per pianoforte destinati a sviluppare l'agilita delle dita : op. 636 : introduzione alla scuola della velocita op. 299 / Czerny. - Nuova edizione riveduta e corretta da / Felice Boghen. - Milano : Carisch, c1923 51 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 14652
Dono Paglia 11.	2 / Lebert e Stark. - Milano : Carisch & Janichen, [190.! 115 p. ; 30 cm. Fa parte di Gran metodo teorico-pratico per lo studio del pianoforte : dal primo grado elementare sino al perfezionamento / S. Lebert e L. Stark ; B. Mugellini ; traduzione italiana della signorina Maria Beisler [Lastra] 1002
Dono Paglia 12. 1	4 / Florestano Rossomandi. - Napoli : F. Rossomandi, 1923 32 p. ; 30 cm [Num. editoriale] 196 Fa parte di Guida per lo studio tecnico del pianoforte / Florestano Rossomandi
Dono Paglia 12. 2	5 / Florestano Rossomandi. - Napoli : F. Rossomandi, c1923 21 p. ; 30 cm [Num. editoriale] 197 Fa parte di Guida per lo studio tecnico del pianoforte / Florestano Rossomandi
Dono Paglia 12. 3	6 / Florestano Rossomandi. - Napoli : F. Rossomandi, 1923 25 p. ; 33 cm. [Lastra] 198 Fa parte di Guida per lo studio tecnico del pianoforte / Florestano Rossomandi

Dono Paglia. 12.	2 / Cesi-Marciano. - Milano : G. Ricordi & C, c1928 31 p. ; 32 cm. Lastra: ER821 Fa parte di Antologia pianistica per la gioventù / Cesi-Marciano
Dono Paglia 13.	1: 15 invenzioni a due voci / di G. S. Bach ; rivedute e diteggiate da Alessandro Longo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C, t. s. 1928 31 p. ; 32 cm. [Lastra] 111884 Fa parte di Invenzioni a due e a tre voci per pianoforte / di G. S. Bach ; rivedute e diteggiate da Alessandro Longo
Dono Paglia 14.	2: 15 invenzioni a tre voci / G.S. Bach. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [192.?] 33 p. ; 32 cm. [Lastra] 111885 Fa parte di Invenzioni a due e a tre voci per pianoforte / di G. S. Bach ; rivedute e diteggiate da Alessandro Longo
Dono Paglia 15.	1 / von Joh. Seb. Bach. - Leipzig : C. F. Peters, pref. 1906 VI, 119 p. ; 31 cm. Esemplare spaginato [Lastra] 7916 Fa parte di Das wohltemperierte Klavier / von Joh. Seb. Bach ; revidiert und mit fingersatz versehen von Carl Czerny
Dono Paglia 16.	Das wohltemperierte Klavier / Johann Sebastian Bach ; instruktive Ausgabe von Bruno Mugellini. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel 115 p.; 31 cm. Esemplare spaginato Ded.: ad Arrigo Boito, il revisore Tit. anche in inglese, francese e italiano
Dono Paglia 17.	Raccolta di piccoli preludi e fughette per pianoforte / di Joh. Seb. Bach ; insieme a 6 fughette di suo figlio Wilh. Friedemann Bach ; progressivamente ordinate, diteggiate ed interpretate da Giuseppe Buonamici come scuola preparatoria al clavicembalo ben temperato. - Milano : Carisch, °19..! 83 p. ; 32 cm. Esemplare spaginato lastra: 3184

Dono Paglia 18.	Sonata per pianoforte, Op. 31 n. 3 / Beethoven ; (Casella). - Milano : Ricordi, c1919 29 p. ; 32 cm. - Esemplare sfascicolato [Num. editoriale] R.341 Fa parte di Sonate per pianoforte / L. Beethoven ; nuova edizione critica riveduta e corretta da Alfredo Casella
Dono Paglia 19.	Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 / Beethoven. - Milano : Ricordi, 1923 Fa parte di Sinfonie per pianoforte / L. Van Beethoven ; riduzione e revisione di Ettore Pozzoli 36 p. ; 32 cm. Lastra: 407
Dono Paglia 20.	Due rapsodie per pianoforte, Op. 79 / G. Brahms. - Milano : G. Ricordi e C., 1929 19 p. ; 32 cm [Num. editoriale] ER1061
Dono Paglia 21.	Valzer per pianoforte, op. 39 / G. Brahms. - Milano : G. Ricordi & C., 1930 19 p. ; 32 cm. [Num. editoriale] ER1155
Dono Paglia 22.	Nocturnes / von Fr. Chopin ; kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen von Herrmann Scholtz. - Leipzig : C. F. Peters, [s.d.] 96 p. ; 31 cm. [Num. editoriale] 1904 [Lastra] 9023 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 23.	3. Polonaisen. - Mainz : Schott, c1917 Fa parte di Klavier-Werke / Fr. Chopin ; Neu-ausgabe / von Emil Sauer. - Mainz [etc.] : Schott's Söhne 75 p. , 33 cm. - Esemplare sfascicolato Lastra: 30320
Dono Paglia 24.	1: 12 grandi studi : dedicati al suo amico F. Liszt / Federico Francesco Chopin. - Milano [etc.] : Ricordi IV, 175 p. : 1 ritr. ; 31 cm. [Lastra] 104392

	Fa parte di Raccolta completa delle composizioni / di F. F. Chopin ; ordinata e riveduta da B. Cesi Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 25.	Walzer / von Fr. Chopin ; kritisch revidiert und mit Fingersatz versehen von Herrmann Scholtz. - Leipzig : C. F. Peters, [s.d.] 54 p. ; 31 cm. [Num. editoriale] 1901 [Lastra] 9462 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 26.	Gradus ad parnassum : quaranta esercizi per pianoforte / M. Clementi ; scelti e riveduti da Giovanni Sgambati. - Milano : G. Ricordi e C., c1918 171 p. ; 31 cm Esemplare spaginato, manca di copertina [Num. editoriale] ER50 [Lastra] 50
Dono Paglia 27.	1: Gradus ad Parnassum / von Muzio Xlementi. - Neue revidierte Ausgabe. - Leipzig : C.F. Peters, [19..! 109 p. ; 30 cm. [Num. editoriale] 7714 Fa parte di Gradus ad Parnassum / von Muzio Clementi
Dono Paglia 28.	Preludi ed esercizi per pianoforte : in tutti i toni maggiori e minori / di Muzio Clementi ; riveduti e diteggiati da Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi & C., t.s.1904 71 p. ; 31 cm [Lastra] 108892
Dono Paglia 29.	Lyrische Stücke für Pianoforte : Op. 43 / componirt von Edvard Grieg. - Leipzig : C. F. Peters, °192.?! 17 p. ; 31 cm. [Num. editoriale] 2154 Lastra] 6954

Dono Paglia 30.	Erste Peer Gynt-Suite : op. 46 / von Edvard Grieg ; für pianoforte solo bearbeitet von Komponisten. - Leipzig : Peters, [19..] 20 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 2420 [Lastra] 9563
Dono Paglia 31.	Consolations n. 1, 2, 3, 4, 5, 6 per pianoforte / F. Liszt ; edizione riveduta da Felice Boghen. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., c1919 22 p. ; 32 cm. N. editoriale: 790
Dono Paglia 32.	Rapsodia n. 2 / F. Liszt. - Milano : G. Ricordi e C., c1918 20 p. ; 32 cm [Lastra] ER4-242 Fa parte di Rapsodie (19 ungheresi-1 spagnuola) per pianoforte / F. Liszt. ; edizione riveduta da Gino Tagliapietra | Liszt, Franz
Dono Paglia 33.	12 studi trascendentali per pianoforte / di Franz Liszt ; ed. riv. da Attilio Brugnoli. - Milano : Ricordi, c1919 5, 121 p. ; 32 cm. [Lastra] ER9
Dono Paglia 34.	Sei studii da concerto per pianoforte / F. Liszt ; nuova edizione riveduta da Attilio Brugnoli. - Milano [etc.] : G. Ricordi e C., c1919 5, 62 p. ; 33 cm. [Lastra] 73 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 35.	1: 48 romanze senza parole / F. Mendelssohn. - Milano : G. Ricordi & C., [19..] 4, 147 p. ; 31 cm [Lastra] ER364 Fa parte di Composizioni per pianoforte / F. Mendelssohn ; edizione riveduta da Vincenzo Romaniello Esemplare sfascicolato

Dono Paglia 36.	Sonaten / von W. A. Mozart ; herausgegeben von Louis Köhler und Richard Schmidt. - Neu revidierte Ausgabe. - Leipzig : C. F. Peters, [circa 1895] 186 p. ; 31 cm [Lastra] 8162 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 37.	Musiker portraits : Klavier Album / M. Moussorgsky. - Mainz ; Leipzig : Schott's Sohne, [s.d.] 41 p. ; 31 cm [Lastra] 31051 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 38.	Venticinque sonate per clavicembalo : estratte dai Volumi Opere complete per Clavicembalo / D. Scarlatti ; criticamente rivedute e ordinate da Alessandro Longo. - Milano : G. Ricordi e C. 109 p. ; 32 cm Note generali · Adottate nella scuola di pianoforte della R. Accademia di Santa Cecilia di Roma Numeri · [Lastra] 463 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 39.	Sinfonia in si minore per pianoforte / F. Schubert ; edizione riveduta e diteggiata da Gino Tagliapietra. -Milano : G. Ricordi & C., [192.?] 24 p. ; 31 cm Titolo uniforme · Sinfonie, n. 8, D 759, si minore. Riduzione, pianoforte. [Lastra] E.R.617
Dono Paglia 40.	Album fur die Jugend op. 68 : klavier zu 2 handen / von Robert Schumann ; neue revuduert von Adolf Ruthardt. - Lepizig : Peters 63 p. ; 31 cm. 9574 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 41.	Carnaval : für Klavier zu zwei Händen : Op. 9 / Robert Schumann ; Neue Ausgabe / von Emile von Sauer. - Leipzig : C. F. Peters, [192.?] 39 p. ; 31 cm

	[Num. editoriale] 10414 [Lastra] 10493
Dono Paglia 42.	Papillons : für Klavier zu zwei Händen : opus 2 / Schumann ; neue Ausgabe von Emile von Sauer. - Leipzig : C. F. Peters, [192.?] 19 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 2315B [Lastra] 10493B
Dono Paglia 43.	Valse triste : aus der Buhnenmusik zu Jarnefelts Drama Kuolema : op. 44 / Jean Sibelius ; Ausgabe fur Klavier zu zwei Handen. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [19..! 7 p.; 31 cm [Num. editoriale] 2224
Dono Paglia 44.	1 / von Johann Strauss. - Revidierte und mit Fingersätzen versehene Neu-Ausgabe. - Mainz und Leipzig : Schott's Söhne, \19..! 103 p. ; 31 cm. [Lastra] 32541 Fa parte di Meine Strauss Walzer : die schönsten Walzer für Klavier = les valses célèbres pour piano / von = de Johann Strauss
Dono Paglia 45.	Klavierstucke / von C.M. con Weber ; herasugegebn von Louis Kohler und Adolf Ruthardt. - Leipzig : C.F. Peters 108 p. ; 30 cm. [Lastra] 9396
Dono Paglia 46.	Concerto di Varsavia / Richard Addinsell ; riduzione per pianoforte solo di Henry Geehl Pubblicazione Milano : Suvini Zerboni, c1939 15 p. ; 31 cm Num. editoriale] S4407Z
Dono Paglia 47.	Douze études dans les tons mineurs : op. 39. 1- Comme le vent. - Paris : Costallat : Billaudot, [2.a meta 20. sec.] 21 p. ; 32 cm

	Fa parte di: Oeuvres choisies pour piano / de Ch. V. Alkan ; edition revue par Delaborde et Philipp Esemplare sfascicolato, frontespizio lacero
Dono Paglia 48.	Navarra / I. Albéniz ; oeuvre posthume terminée par D. de Sévérac. - Madrid : Unión musical española, c1912 15 p. ; 35 cm.
Dono Paglia 49.	Suite espanole, 1. Granada (serenata) / I. Albéniz. - Paris [etc.! : Union musical española, c1918 7 p. ; 32 cm. [Lastra] 1076 fa parte di Suite espagnole / I. Albéniz | Albéniz, Isaac
Dono Paglia 50.	Suite Espagnole, 3. : Sevilla (Sevillana) / I.Albeniz. - Paris : Union Musical Espanol, c1929 7 p. ; 32 cm [Lastra] 1037
Dono Paglia 51.	Suite espagnole N° 4. Cadiz (Canción) / I. Albeniz. - Edición revisada y dijitada por Juan Salvat. - Barcelona [etc.] : Union musical española, ©1918 7 p. ; 32 cm.
Dono Paglia 52.	4: Cordoba : Chants d'Espagne / I. Albeniz. - Paris : Union Musicale Franco - Espagnole, c1929 7 p. ; 32 cm. [Lastra] 0000001027 IT\ICCU\MUS\0306075
Dono Paglia 53.	La preghiera di una vergine / Badarzewsna. - [Genova] : Edizioni Bodro, [s.d.] lastra: 541 4 p. ; 34 cm.
Dono Paglia 54.	V" srednej azii : Muzykal'naja kartina dlja orkestra : Eine Steppenskizze aus Mittel-Asien für orchester... / muzyka A. Borodina ; für Pianoforte zu 2 Händen von Théodore Jadoul Leipzig : Belaieff, [189.! 11 p. ; 34 cm.

	[Num. editoriale] 223 Esemplare sfascicolato, copertina lacera
Dono Paglia 55.	Al chiaro di luna : Op. 139 n.3 / Franz Bendel. - Genova : Carlo Francesco Bodro 8 p. , 34 cm. Lastra: 930
Dono Paglia 56.	Preludio op.28 : La goccia d'acqua / F. Chopin ; revisione e diteggiatura Alessandro Longo. - Milano : Curci, 1943 3 p. ; 31 cm [Lastra] 3232
Dono Paglia 57.	Le desir / Cramer. - Genova : Carlo Francesco Bodro, s.d. Lastra: 661 4 p. , 34 cm.
Dono Paglia 58.	Deux arabesques pour le piano : 1ere arabesque / Claude Debussy. - Paris : A. Durand & fils, c1904 5 p. ; 34 cm. Arabesques. Pianoforte, L 74.1 [Lastra] 4395
Dono Paglia 59.	Le vent dans la plaine : pour le piano : extrait du 1. livre de Préludes / Claude Debussy Paris : A. Durand & Fils, c1910 7 p. ; 34 cm [Num. editoriale] DF7687
Dono Paglia 60.	La cathédrale engloutie : extrait du 1. livres de Préludes : pour le piano / Claude Debussy. - Paris : Durand & Cie, c1910 5 p. ; 32 cm. Preludi, pianoforte, libro 1. La Cathedrale engloutie, L 125.10 [Lastra] 7687
Dono Paglia 61.	Dolce Aprile! : Barcarola per Pianoforte ; Op. 123 / Costantino De Crescenzo. - Milano : Ricordi, 7 p. ; 35 cm.

	Barcarole, pianoforte, op.123 [Lastra] 0000098367
Dono Paglia 62.	Potpourri zu 2 handen aus der Oper Don Pasquale / von G. Donizetti. - Hamburg : Verlag von Anton J. Benjamin 11 p. , 34 cm. Lastra: 1878
Dono Paglia 63.	Danse rituelle du feu : tirée de El amor brujo, ballet en un acte de G. Martinez Sierra / musique de Manuel De Falla. - London : J. & W. Chester, c1921 8 p. ; 31 cm Lastra] J&WC2093
Dono Paglia 64.	Occhi neri : impressione russa / di A. Ferraris. - Milano : Leonardi, ©1932 5 p. ; 32 cm · [Lastra] L1050P
Dono Paglia 65.	Petit montagnard : chansonette / par F. P. Frontini. - Milano : Carisch & C., ©1914 5 p. ; 33 cm Ded.: per Innocenza Cavallaro [Lastra] 13313
Dono Paglia 66.	Fanfara e marcia reale d'ordinanza dell'esercito italiano / G. Gabetti. - Milano : Carisch, [s.d.] 5 p. ; 33 cm. Lastra: 6633 Fa parte di L' Aurora del Pianista : raccolta di composizioni favorite in facili riduzioni per pianoforte / di C. Graziani Walter, Mario Tarenghi ed Altri
Dono Paglia 67.	La voix du coeur : romance sans paroles pour piano : op. 51 / par Henry Van Gael. - Milan : A. & G. Carisch & C., 1932 5 p. ; 34 cm In cop.: avec autorisation des editeurs proprietaires Schott Freres, Bruxelles [Lastra] S.F. 4395

Dono Paglia 68.	Fleurs de Lys : six morceaux faciles. 2. Tarentelle / par Henri Van Gael. - Bruxelles : Schott Freres 5 p. , 34 cm. Lastra: 4670
Dono Paglia 69.	Jalousie : tango tsigane / Jacob Gade. - Paris : Brull, ©1926 3 p. ; 34 cm [Num. editoriale] CHB621
Dono Paglia 70.	Le chant du bergère : nocturne / C. Galos Paris : Henri Grech [4] p. , 35 cm. Lastra: 4145
Dono Paglia 71.	Le lac de Come : 6.me nocturne pour piano / par C. Galos. - Milano : A. & G. Carisch & C., [18..] 3 p. ; 34 cm Note generali · Ded. a Louis Roche
Dono Paglia 72.	Ave Maria di Gounod : trascrizione per pianoforte : trascrizione facilissima / di L. Sandron. - Milano : G. Ricordi & C., ¢19. sec. 2. metà| 3 p. ; 35 cm. [Lastra] 0000098745
Dono Paglia 73.	Sur la plage : barcarolle dalla raccolta Heures Amusantes / C. Graziani-Walter. - Milano : Carisch, c1913 4 p. ; 34 cm Fa parte di Heures amusantes : 12 morceaux faciles pour piano / par C. Graziani-Walter [Num. editoriale] 13177
Dono Paglia 74.	1 Bébé rit : Gavotte / C. Graziani - Walter. - Milan : A. & G. Carisch & C., [1910-1940] 3 p. ; 34 cm [Lastra] C.5456=61
Dono Paglia 75.	Nocturne : Op. 3 N. 2 / Génari Karganoff. - Leipzig : Rahter, [18..] 5 p. ; 34 cm.

	Compositions pour piano / par Génari Karganoff [Lastra] 498.1902
Dono Paglia 76.	4.: Les jeux d'eaux à la Villa d'Este / Franz Liszt ; neue, sorgfältig durchgesehene Ausgabe von K. Klindworth. - Einzel-Ausgabe. - Mainz : Schott, c1912 13 p. ; 34 cm Titolo della prima pagina di musica. [Lastra] 06297, 06298
Dono Paglia 77.	Le rossignol : [pour] piano solo / Liszt-Alabjew ; [rédigés par] Ign. Friedman. - Wien [etc.] : Universal edition, [19..] 7 p. ; 31 cm Oeuvres pour piano / Francois Liszt ; rédigés par Ign. Friedman Tit. della cop [Num. editoriale] 5931
Dono Paglia 78.	3. nocturne des songes d'amour / Franz von Liszt. - Milan : Carisch & C., 1916 7 p. ; 34 cm Il repertorio del pianista : raccolta di composizioni favorite per pianoforte di autori classici e moderni [Lastra] C13730
Dono Paglia 79.	5. Rêve d'un ange : op. 44 / G. Ludovic. - Milan : Ricordi, [s. d.] 5 p. ; 35 cm. Fa parte di Compositions pour piano / par G. Ludovic [Lastra] 69132 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 80.	Due notturni per pianoforte op. 70. N. 1 in solb / di Giuseppe Martucci. - Milano : G. Ricordi & C., 1927 7 p. ; 35 cm Tit. della cop.
Dono Paglia 81.	Scherzo per pianoforte : Op.53 n.3 / di Giuseppe Martucci Milano : G. Ricordi e c. 13 p. ; 35 cm.

	Numeri · [Lastra] 0000048134 Esemplare sfascicolato
Dono Paglia 82.	Tarantella per pianoforte : Op.44 n.6 / G. Martucci. - Milano : G. Ricordi & C., [191.?] 19 p. ; 35 cm.
Dono Paglia 83.	Tarantella per pianoforte : op.6 / di G. Martucci. - Milano : G, Ricordi e c., [19..] 14 p. ; cm Lastra. 44530
Dono Paglia 84.	Intermezzo : "Il sogno di Ratcliff" [da] Guglielmo Ratcliff .../ Pietro Mascagni ; riduzione per pianoforte di A. Galli. - Milano : Cacsa Musicale Sonzogno, c1895 5 p. ; 34 cm. [Lastra] 0000000902
Dono Paglia 85.	Silvano : notturno / P. Mascagni. - [Spartito]. - Milano : Sonzogno, ©1933 5 p. ; 34 cm Fa parte di Silvano : dramma marinaresco in 2 atti / di G. Targioni-Tozzetti ; musica di Pietro Mascagni [Lastra] 2796
Dono Paglia 86.	Potpourri zu 2 handen aus der Oper Die Afrikanerin / von G. Meyerbeer. - Hamburg : Verlag von Anton J. Benjamin 7 p. , 35 cm. 1652
Dono Paglia 87.	La Danza dello Sparviero / Ildebrando Pizzetti. - Firenze : Forlivesi, 1936 5 p. ; 33 cm Fa parte di La Pisanella : musique de scene, preludes, choeurs et danses pour le drame de Gabriele D'Annunzio / Ildebrando Pizzetti da Parma ; transcription par Mario Castelnuovo-Tedesco Numeri · [Lastra] 11046
Dono Paglia 88.	2.a Trascrizione dalla Grande fantasia per orchestra / Emile Tavan.- Milano [etc.] : G. Ricordi, c1921 11 p. , 35 cm. Fa parte di Madama Butterfly : tre trascrizioni per pianoforte dalla Grande Fantasia per orchestra / di Emile Tavan ; di G.

	Puccini Note generali · In testa al front.: Repertorio Emile Tavan ·Lastra] 118552
Dono Paglia 89.	Polichinelle : piano / Rachmaninoff. - Mainz : Edition Schott, [19..] 9 p. ; 34 cm [Num. editoriale] 07039 Fa parte di Russische Musik
Dono Paglia 90.	Prelude / S. Rachmaninoff 5 p. ; 34 cm. [Lastra] 0000012329 Fa parte di Le Succes du Pianiste : Collection de Morceaux choisis d'Auteurs celebres etrangers
Dono Paglia 91.	Le Vol du Bourdon : Scherzo tire de l'opera "Le conte du Tsar Saltan" : piano seul / Rimsky-Korsakov ; arrangement de J. Strimer. - Paris : Bessel, c.1928 5 p. ; 35 cm [Num. editoriale] 8356
Dono Paglia 92.	Romanze (Die nacht) : op. 44 no. 1 / A. Rubinstein. - Mainz : Schott 3 p. ; 34 cm [Lastra] 7177
Dono Paglia 93.	Preghiera del Mosé di Rossini : op. 143 / trascritta e variata per pianoforte da Vincenzo de Meglio. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., [1871] 9 p.; 35 cm. [Lastra] 42195
Dono Paglia 94.	Due acqueforti tunisine : per pianoforte solo. la danzatrice araba / Francesco Santoliquido. - Firenze : A. Forlivesi 5 p. , 33 cm. Comprende · La danzatrice araba ; La notte sahariana /

Dono Paglia 95.	Romanza andaluza : Op. 22, n. 1 / Pablo de Sarasate ; arr. Theodor Kirchner. - Leipzig : N. Simrock, c 1931 19 p. , 32 cm. [Lastra] 8203
Dono Paglia 96.	Ave Maria / F. Schubert ; revisione di Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1940 [2] c. ; 32 cm [Lastra] 2363
Dono Paglia 97.	Serenata / di Franz Schubert ; trascrizione di C. Graziani-Walter. - Milano : Carisch, [190.?] 7 p. ; 34 cm. [Lastra] 12223 Fa parte di L' Aurora del Pianista : raccolta di composizioni favorite in facili riduzioni per pianoforte / di C. Graziani Walter, Mario Tarenghi ed Altri
Dono Paglia 98.	Sogno per pianoforte Op.15 N.7 / R. Schumann. - Milano : Ricordi, 1946 3 p. , 33 cm.
Dono Paglia 99.	Fruhlingsrauschen Op. 32, No. 3 / Sinding. - London : Peters, [19..] 8 p. ; 31 cm Tit. della cop Tit. anche in ingl. e franc. [Num. editoriale] 8486
Dono Paglia 100.	Cinguettio d'uccelli : op. 22 / Edward Smith ; pour piano par Francois Behr. - Milano : Carisch, s.d. 5 p. ; 34 cm Tit. anche in francese e inglese
Dono Paglia 101.	La Traviata : fantaisie brillante : op. 103 / Sydney Smith. - Mainz : Schott's Sohne, [19..! 17 p. ; 35 cm [Lastra] 21321 IT\ICCU\LO1\0568970

Dono Paglia 102.	La cavalcata degli Ussari (Der Husarenritt) : pezzo caratteristico per pianoforte / di Fritz Spindler. - Milano : A. & G. Carisch & C., [189.?] 9 p. ; 32 cm [Lastra] 0000011507
Dono Paglia 103.	Mandoline : serenade espagnole pour piano : Op.65 / di F. Thome. - Paris : Henri Lemoine, [18..] 9 p. ; 35 cm. [Lastra] 0000008750
Dono Paglia 104.	Intermezzo 2. aus der Oper Der Schmuck der Madonna / Ermanno Wolf-Ferrari. - Leipzig : Josef Weinberger, c1911 9 p. , 35 cm. [Lastra] JW1773
Dono Paglia 105.	Kitten on the keys : novelty piano solo / music by Zez Confrey. - paris : Publications Francis-Day 4 p. , 35 cm. Tit. anche in francese
Dono Paglia 106.	Visione orientale : intermezzo / Guido Sagaria. - Roma : Carlo Francesco Bodro Editor 3 p. , 35 cm. Numero editoriale: 1278
Dono Paglia 107.	C. Fiocco Pianoforte copia ms., 20. sec., 4 p. ;
Dono Paglia 108.	Principi elementari di musica / compilati da Bonifazio Asioli. - Milano : A. e G. Carisch e C. 37 p., es. mus. ; 24 cm.
Dono Paglia 109.	1. corso / Ettore Pozzoli. - Nuova ed. riveduta, corretta ed aumentata dall'Autore. - Milano : G. Ricordi & C., [19.?] 73 p. ; 27 cm. Lastra: 108914 Fa parte di Solfeggi parlati e cantati : ad uso del 1., 2. e 3. corso di teoria e solfeggio del R. Conservatorio G. Verdi in Milano / composti da Ettore Pozzoli

Dono Paglia 110.	Terzo corso / Ettore Pozzoli. - Nuova edizione riveduta, corretta ed aumentata dall'autore. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [19..] 69 p. ; 27 cm. Lastra: 110993 Fa parte di Solfeggi parlati e cantati : ad uso del 1., 2. e 3. corso di teoria e solfeggio del R. Conservatorio G. Verdi in Milano / composti da Ettore Pozzoli
Dono Paglia 111.	1. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1904 23 p. : es. mus. ; 27 cm. Num. editoriale: E.R.1093 Fa parte di Sunto di teoria musicale
Dono Paglia 112.	2. corso / Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., 1907 23 p. ; 27 cm. Lastra: ER1095 Fa parte di Sunto di teoria musicale
Dono Paglia 113.	Parte 2. / Giusto Dacci. - Nona ed. completamente riordinata ed ampliata dall'autore. - Milano : G. Ricordi & C., [1915?! 180 p. ; 28 cm N.l.: 104786 [Lastra] 104786 Fa parte di Trattato teorico-pratico di lettura e divisione musicale / G. Dacci
Dono Paglia 114.	Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale. Parti 3. e 4. - Milano : G. Ricordi e C. Edit. Tip., 1930 137 p. ; 32 cm. Numero editoriale: 1100
Dono Paglia 115.	Solfeggi cantati con accompagnamento di pianoforte : 2. corso / Pozzoli Pubblicazione Milano : Ricordi, c1919 78 p. ; 32 cm. Lastra: E.R. 1091
Dono Paglia 116.	Carmen. Cantabile. Il fior che avevi a me gittato / di G. Bizet. - Milano : G. Ricordi e C. Lastra: 118215

	4 p. , 34 cm. Biblioteca lirica : pezzi celebri di opere teatrali per canto e pianoforte
Dono Paglia 117.	Ave Maria : soprano o tenore / Luigi Cherubini. -[Partitura]. - Firenze : A. Forlivesi, [19..] 1 partitura (3 p.) ; 34 cm. Celebri Composizioni per canto e pianoforte [Lastra] 11261
Dono Paglia 118.	Alborada nueva : fantasia spagnola [per canto e pianoforte] / Amedeo Escôbar ; parole di N. Rastelli - M. Panzeri. - Milano : Suvini Zerboni, c1940 4 p. ; 31 cm. [Lastra] S571Z
Dono Paglia 119.	7: Chiudo gli occhi / paroli[!] di E. Meilhac & F. Gille ; musica di J. Massenet ; riduzione per piano e canto. - Parigi : Heugel et Cia, [19..] 1 spartito (5 p.) ; 34 cm Tit. dalla prima p. di mus [Lastra] 24077 Fa parte di Manon : opera in quattro atti : pezzi staccati / paroli [!] di E. Meilhac & F. Gille ; musica di J. Massenet ; riduzione per piano et canto
Dono Paglia 120.	Madama Butterfly : Atto 2. : Solo di Butterfly: Un bel di vedremo... / di G. Puccini. - Milano : G. Ricordi, c1904 6 p. ; 34 cm [Num. editoriale] 110011
Dono Paglia 121.	Ideale : melodia / versi di Carmelo Errico ; musica di F. Paolo Tosti. - Milano : G. Ricordi e C., c1945 3 p. ; 33 cm. per pianoforte a due mani / Sandron 117157
Dono Paglia 122.	L' ultima canzone : [per canto e pianoforte] : n. 3 / musica di Francesco Paolo Tosti ; parole di Francesco Cimmino. - Milano : G. Ricordi & C., ripristino 1945

	8 p. ; 33 cm [Lastra] 111041
Dono Paglia 123.	Mamma è sempre mamma : S. Giovanni 1928 / versi di R. Lombardi ; musica U. Spiridigliozzi [4] p. ; 31 cm. Concorso poetico musicale San Giovanni 1928 Ded. dell'autore
Dono Paglia 124.	Core' ngrato : canzone napolitana / musica di s. Cardillo ; versi di R. Cordiferro Milanno : Ricordi, 1937 1 spartito (3 p.) ; 27 cm. [Lastra] 118743
Dono Paglia 125.	Core 'ngrato : canzone napoletana / versi di R. Cordiferro ; musica di S Cardillo (D. Carolli). - Milano : G. Ricordi & C., 1944 4 p. ; 35 cm. [Lastra] 0000118743
Dono Paglia 126.	Torna a Surriento : (gran successo) / versi di G. B. de Curtis ; musica di Ernesto de Curtis. - Napoli : Bideri, c1909 2 p. ; 36 cm
Dono Paglia 127.	Na sera 'e maggio / Versi di Gigi Pisano ; Musica di Giuseppe Cioffi. - Napoli : La Canzonetta, [1937] 1 partitura (3 p.) ; 34 cm [Num. editoriale] 2939
Dono Paglia 128.	Passione / Libero Bovio ; musica di Valente Nicola e Tagliaferri Ernesto. - Napoli : Bottega dei 4, 1934 [2] p. ; 34 cm.
Dono Paglia 129.	Le belle e celebri canzoni di Napoli. Fascicolo 2. - Napoli : Edizioni musicali Vesuvio s.d. 4 fasc. di 4 p. ciascuno contenenti ognuno 2 canzoni in un contenitore , 34 cm. Contiene: Addio, Santa Lucia / versi e musica di M. Cittadino

	Dicitencello vuie! / musica di E. Falvo Amor di pastorello / versi di L. Bovio ; musica di E. Nutile napule e Surriento / versi di Murolo ; musica di tagliaferri Santa Lucia luntana / E.A. Mario Luntano a Napule / versi di L. mascolo ; musica di Raimpe A canzone ‘e Napule / versi di L. Bovio ; musica di E. De Curtis Napule canta! / versi di L. Bovio ; muscia di E. Tagliaferri Napule ca se ne va / versi di E. Murolo ; musica di E. Tagliaferri Fenesta che lucive
Dono Paglia 130.	Bambina innamorata : slow-fox / versi di A. Bracchi ; musica di G. D'Anzi. - Milano : Curci, °1937! [4] p. ; 26 cm. [Lastra] E.1630C.
Dono Paglia 131.	Non ti scordar di me : canzone valzer : dal film omonimo / versi tedeschi di E. Marischka ; versi italiani di D. Furnò ; musica di E. De Curtis. - Milano : Suvini Zerboni, c1936 [4] p. ; 26 cm
Dono Paglia 132.	Un giorno ti dirò... : canzone tango / versi di Umberto Bertini ; musica di Gorni Kramer. - Milano : Melodi, 1936 [2] c. ; 26 cm. Lastra: E706M
Dono Paglia 133.	Dell' alcova nel tepor... : romanza dell'operetta "Frasquita" / Franz Lehár. - Bologna : Bongiovanni, 1922 5 p. ; 33 cm. [Lastra] 0000000936
Dono Paglia 134.	Sempre (Always) / by irving Berlin ; versione italiana di C. Bruno. - Paris : Francis-Day ; New York : Irving Berlin 678 2 p. , 35 cm. + 1 p. (canto in italiano)

Dono Paglia 135.	Sonya : Yup, alay yup! / words by Bob Schafer ; music by Fred Fisher. - New York : Irving Berlin ; Paris : Francis-Days, c1925 [4] p. ; 35 cm.
Dono Paglia 136.	Somebody loves me / George Gershwin ; aut.: Jacques-Charles ; testo: Lucien Boyer, B.G. De_Sylva. - Parigi : F. Salabert, [1924?] 3 p. ; 35 cm. [Lastra] E.A.S.3368
Dono Paglia 137.	Sogno ancor : slow fox : motivo conduttore del film Metro-Goldwyn-Mayer Tormento / di Nacio Herb Brown ; parole inglesi di Arthur Freed ; parole italiane di Alfredo Bracchi. - Milano : Edizioni Curci ; New York : Metro-Goldwyn-Mayer ; Robbins music, c1934 [4] p. ; 34 cm Per canto e pianoforte [Num. editoriale] E1278C
Dono Paglia 138.	May-blu : Fox canzone [per pianoforte] / Parole di Ennio Neri. - Torino : Edit. S. Pittaluga, 1932 [4] p. ; 35 cm.
Dono Paglia 139.	Manola / parole di P. Mendes ; musica di Ermete Liberati. - Milano : Edizione Enrico Bernstiel, c1927 [4] p. ; 35 cm Per canto, e pianoforte
Dono Paglia 140.	Mamma sconosciuta : canzone tango : dal film sonoro La *fortuna di Zanze / versi di Michele Galdieri ; musica di Umberto Mancini. - [Spartito Roma : Caesar Film, c1933 [4] p. ; 34 cm
Dono Paglia 141.	Polvere di stelle (Star dust) / musica di Hoagy Carmichael ; testo italiano di Devilli. - Milano : Curci, 1942 [4] p. ; 32 cm Devilli è Alberto Curci

Dono Paglia 142.	Magia di ritmi : raccolta di moderne canzoni nella doppia edizione: come le suona Semprini, come le canta Rabagliati, e nella edizione originale / testo di Marchesi ; disegni di Molino. - Milano : Curci, 1941 51 , 32 cm. Contiene: Polvere di stelle / di Carmichael. Tu sei la musica / di Ansaldo e Bracchi. Io son l'amor ; Piccole bambine innamorate ;Il maestro improvvisa / di D'Anzi e Bracchi. Serenata a Daina / di Clazia e Cram. Domani / di Barzizza e Morbelli. Sogno ad occhi aperti / di Barzizza e Valsbrega. Arcobaleno / di H. Arlem. Due occhi neri / di Filippini e Morbelli. Ti dirò / di D'Anzi e Bracchi. Oh! Giovannino / di Casman. Quando la radio / di Prato e Morbelli. Grande fantasia sui motivi di Non guardar le stelle, Silenzioso slow, Tulipano / elaborata da Semprini Lastra: 2688
Dono Paglia 143.	Holliwood canta e danza : raccolta dei più grandi successi moderni americani del film e della danza. - Milano : Edizioni Curci, c1937 edizione Robbins Music Corporation 49 p. ; 34 cm 1575-1615
Dono Paglia 144.	Tre celebri canti di Natale / testi italiani di Devilli. - Milano : Edizioni Curci, c1957 7 p. E.6608C. Contiene: Tu scendi dalle stelle ; Santa Notte (Stille nacht, helige nacht) ; L'albero di Natale (O Tannenbaum, o Tannembaum
Dono Paglia. 145	Canti Popolari di Ciociaria / Luigi Colacicchi. - Frosinone : Ente Provinciale per il Turismo, ?19..? 64 p. ; 22 cm. legare a Canti popolari - CIociaria
Dono Paglia 146.	Fantasie d moll KV 397 / Mozart ; neue revidierte Ausgabe von Fred M. Voss. - Mainz : Schott, c1913 5 p. , 34 cm.
Dono Paglia 157.	Fra noi (è finita così) : slow / Testo di Albula ; musica di A. Amadesi. - Milano : Cicogna, 1966 [4 p.] ; 25 cm Per canto, chitarra, fisarmonica

	[Num. editoriale] E0206C
Dono Paglia 147.	Io non volevo : slow-rock / testo di S. Leva; musica di G.P. Reverberi. - Traccia per pianoforte e strumenti in do. - Milano : C.A. Rossi Editore, c1964 [2] p. ; 19 cm. Num. ed.: CAR 3088
Dono Paglia 148.	Julia / parole di Gentile ; musica di Capotosti. - Milano : Edizioni Melodi, c1958 [4] p. , 25 cm. Per canto, mandolino, fisarmonica [Num. editoriale] E1418M
Dono Paglia 149.	Nel sole : lento / testo di V. Pallavicini ; musica di P. Massara. - Milano : Edizioni Musicali La voce del padrone, c1967 [4] p. , 25 cm. Canto, mandolino o fiasrmonica [Num. editoriale]: V.0248P.
Dono Paglia 150.	Non andare col tamburo . moderato / versi di Vito Pallavicini ; musica di Ezio Leoni. - Milano : Edizioni Caramba, c1963 [4] p. ; 25 cm. Un grande successo di Remo Germani
Dono Paglia 151.	Non mi dir (symphonie) / testo italiano di G. Adorni ; testo orig,. di A. Tabet, R. Bernstein ; musica di Alstone. - Milano : Suvini Zerboni, c1965 S.402Z.
Dono Paglia 152.	La notte è fatta per amare / testo italiano di F. Migliacci ; testo originale e musica di H. Greenfield, N. Sedaka. - Milano : Neapolis, °1964! [4 p.] ; 25 cm. [Num. editoriale] Nea291

Dono Paglia 153.	Le notti lunghe : twist moderato / tresto Mogol Del Prete ; musica di A. Adricel, Massara, Zavallone. - Milano : Edizioni musicali Italian Yank ; Edizioni musicali Ariston, c1963 A.C. 1101 paolo Zavallone Pino massara
Dono Paglia 154.	Pietà : medium rock / testo e musica di Piero Soffici. - Milano : Edizioni Musicali Italcarisch, c1964 [4] p. ; 25 cm. canto, mandolino o fisarmonica Prima pag. della musica 298
Dono Paglia 155.	Rapsodia svedese / parole italiane di Leonardi ; musica di Hugo Alfven ; adattamento di Percy Faith. - Milano : Leonardi, c1953 [4] p. ; 25 cm In cop.: Angelini e la sua Orchestra Lacero
Dono Paglia 156.	I tuoi occhi verdi / parole di Alberto Testa ; musica di Eros Sciorilli. - Milano : Edizioni Musicali Mascotte, c1965 [4] p. ; 25 cm. Seconda classificata al concorso RAI-TV Un disco per l'estate 1965 Mas. 147
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 17 2012
O. 155.	La forza del destino. overture / Giuseppe Verdi. - Michigan : Luck's Music Library 1 partitura (38 p.); 33 cm. ; + 37 parti
O. 156.	La forza del destino. Pace, pace, mio Dio / Giuseppe Verdi. - Michigan : Luck's Music Library, c2004 1 partitura ; 33 cm. + 35 parti

	Vedi copia d’uso X.115
O. 157.	Don Carlo. Tu che la vanità conoscesti del mondo / Giuseppe Verdi. - Michigan : Luck’s Music Library 1 partitura ; 33 cm. + 40 parti Copia d’uso X.116
O. 158.	Otello. Ave Maria / Giuseppe Verdi. - Michigan : Luck’s Music Library 1 partitura ; 33 cm. + 13 parti Copia d’uso X.118
O. 159.	Otello. Salce, salce / Giuseppe Verdi. - Michigan : Luck’s Music Library 1 partitura ; 33 cm. + 32 parti Copia d’uso X.117
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 19 2013
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 24 2012
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l’Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 60 2013

Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 48 2013
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 52 2012
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 19 2012
Libri.B. 89	Il miele e le spine : Melenis, un'opera ritrovata di Riccardo Zandonai : atti del Convegno, Rovereto, 28 ottobre 2010 / a cura di Diego Cescotti. - Rovereto : Accademia Roveretana degli Agiati, 2012 440 p. : ill. ; 25 cm (Studi zandonaiani ; 1) · In testa al frontespizio: Centro internazionale di studi Riccardo Zandonai
Libri.B. 90	Il legno che canta : la liuteria chitarristica italiana nel novecento / Angelo Gilardino, Mario Grimaldi. - Milano : Curci, 2013 179, [6] c. di tav. ; 21 cm. (Enciclopedia della chitarra ; 2) Numeri · [ISBN] Supplemento di Seicorde : bimestrale di chitarra , Suppl. al n. 116 (lug.-set. 2013) decidere se introdurre soggetto
Libri.C. 19	Catalogo dei libretti di ballo dell'Ottocento, 1800-1862 / a cura di Francesco Melisi e Paola De Simone. - Napoli : Edizioni San Pietro a Maiella, 2013 280 p. : ill. ; 29 cm In testa al frontespizio: Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli, Biblioteca

C2. 19.	Dances of the Mevlevi Dervishes : Danze deui Dervisci Mevlevi : for english horn or soprano saxophone and an asistant on the piano ad libitum / Nicolò Iucolano. - Milano : Musicisti Associati Produzioni, c2010 16 p. ; 30 cm.
G. 16.	Stick control : per quattro percussionisti / Carlo Boccadoro. - Partitura e parti. - Milano : Edizioni Musicali Rai Trade, 2007 1 partitura (8 p.) ; 30 cm
N3. 148.	Lunario : piccola canzone per 6 strumenti : 1997 / Carlo Boccadoro. - Partitura e parti. - Milano : Casa Musicale Sonzogno, 1998 1 partitura (43 p.) ; 30 cm + 6 parti
N3. 149.	Venus de Milo : per flauto, violoncello e pianoforte / Carlo Boccadoro. - Partitura e parti. - Milano : Edizioni Musicali Rai Trade, 2007 1 partitura (11 p.) ; 30 cm + 2 parti
C3. 59.	Elegia : In memoriam Miles Davis : per clarinetto in si bemolle e pianoforte : (1992) / Carlo Boccadoro. - [Partitura e parte]. - Milano : Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali, c1992 1 partitura (11 p.) ; 30 cm + 1 parte Num. editoriale: 3033
Libri.B. 88	All'ombra principesca : atti del Convegno di studi Carlo Gesualdo nella storia d'Irpinia, della musica e delle arti : Taurasi-Gesualdo (Avellino), 6-7 dicembre 2003 / a cura di Piero Mioli. - Lucca : Libreria musicale italiana, ©2006 XXVIII, 219 p. ; 24 cm.
Libri.A. 14	Sei mani sull'avorio / Gabriele Ottaiano ; traduzione di Linda De Luca. - Avellino : Per caso sulla piazzetta, 2010 209 p. ; 18 cm Testo anche in inglese.
Libri.C. 18	Modern accordion perspectives : articles and interviews about classical accordion literature, pedagogy and its artistic, professional perspectives / edited by Claudio Jacomucci. - Cava dei Tirreni : Grafica Metelliana, 2013 87 p. ; 28 cm.

P2. 336.	Opere sacre / Luigi Porro (30.6.1922-1.2.2005) ; a cura di = edited by Fabrizio Fancello. - [Partitura]. - Bergamo : Carrara, 2010 1 partitura (99 p.) ; 31 cm Contiene: Ordinarium Missae ; Proprium Missae ; Canti Eucaristici ; Canti mariani ; Canti vari
CD 1139.	Retrato / Giovanni Mazzaino Latin sextet. - Milano : 2013 1 compact disc (64 min, 33 sec) ; 12 cm. Allegato a Musica jazz, n. 5, 2013 MJCD 1266
CD 1140.	Mon petit caprice ; Rossini piano works / Marco Mazzocchi, piano. - Hamburg : Esdur, 2012 1 comapct disc : DDD (68 min., 9 sec.) ; 12 cm. + opuscolo ES 2038
CD 1141.	Musiche per oboe e orchestra / L. A. Lebrun, A. Salieri, R. Strauss ; Francesco Di Rosa, oboe; FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana ; Alessio Allegrini, direttore. - Milano : Paragon, 2013 1 compact disc (48 min., 19 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fasc All. a: Amadeus, n. 282 maggio 2013 [Num. editoriale: AM2822
CD 1142.	Duet improvisations for Yarbuird / Massimo Urbani and Mike Melillo. - [Milano] : 22publishing, 2013 1 compact disc (69 min., 15 sec.) ; 12 cm. Reg. del 1987 Allegato a Musica jazz, n. 6 del 2013
CD 1143.	Passavo di qui / Franco Cerri. - [Milano] : 22 Publishing, 2012 1 compact disc (78 min 09 s) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2012, n. 5 [Num. editoriale] MJCD1251 22
CD 1144.	Alicia de Larrocha / [esegue musiche di] Albeniz ; Alicia De Larrocha, pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2013 1 compact disc (77 min 41 s) : ADD ; 12 cm

	Allegato a Suonare News n. 195 (giugno 2013) Reg. 1962
CD 1145.	Canticum Canticorum / Giovanni Pierluigi da Palestrina ; De labyrintho ; Walter Testolin, direttore. - Milano : Paragon per Amadeus, 2013 1 compact disc (79 min., 24 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato redazionale a Amadeus, n. 283 giugno 2013. Num. editoriale: AM2832DP
CD 1146.	Sei sonate op. 1 / Luchesi ; Roberto Plano, pianoforte. - Milano : Paragon per Amadeus, 2013 1 compact disc (74 min., 33 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato redazionale ad Amadeus, 2013, n. 284
CD 1147.	Quartetto per pianoforte e archi op. 25 ; Trio per pianoforte, violino e violoncello op. post. / Brahms ; Trio Johannes ; Simonide Braconi, viola. - Milano : Paragon per Amadeus, ©2013 1 compact disc (78 min., 09 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato ad Amadeus n. 285 (agosto 2013) Num. editoriale: AM2852
CD 1148.	Sonate per violino e pianoforte op. 137 n. 1-3 ; Sonata in la maggiore op. post 162, Gran Duo / Franz Schubert ; Davide Alogna, violino ; David Boldrini, pianoforte. - [Milano] : Paragon per Amadeus, 2013 1 compact disc (72 min., 11 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato ad Amadeus, n. 286 (settembre 2013). Num. editoriale: AM2862
CD 1149.	Glenn Gould / [esegue musiche di] Bach. - Milano : Michelangeli, 2013 1 compact disc (74 min 13 s) ; 12 cm (Suonare records) Allegato a Suonare news, anno 19 n. 197, settembre 2013
CD 1150.	Julian Bream / [esegue musiche di] Giuliani, Arnold, Frescobaldi, M. Albeniz, D. Scarlatti, Roussel, Rodrigo, Berkeley ; Julian Bream chitarra ; Melos Ensemble ; Malcolm Arnold, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013 1 compact disc (77 min 21 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.)

	(I maestri della chitarra) Registrazione: 1960 SEI116 Supplemento di Seicorde : bimestrale di chitarra , All. al n. 166, lug.-sett. 2013
CD 1151.	Roberto Cappello / [esegue al pianoforte musiche di] Liszt ; Roberto Cappello, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2013 1 compact disc (76 min 13 s) : DDD ; 12 cm (Suonare festival) (Suonare records) Allegato a Suonare News n. 196 luglio/agosto 2013
CD 1152.	Soupstar / Gianluca Petrella & Giovanni Guidi. - [Milano] : 22 Publishing, 2013 1 compact disc (54 min 10 s) ; 12 cm Fa parte di Musica jazz : rivista mensile illustrata , 2013.9 Num. editoriale: MJCD1270
Libri.A. 15	Il pianoforte / Roberto Prosseda ; prefazione di Ennio Morricone. - Milano : Edizioni Curci, 2013 293 p. , 20 cm. + 1 compact disc decidere se inerire soggetto Pianoforte storia o Musica per pianoforte
Libri.B. 92	Il teatro a Crema / Denise Bressanelli. - Pisa : ETS, 2012 166 p. : ill. ; 25 cm (Quaderni Conservatorio "Giuseppe Nicolini" di Piacenza ; 1)
Libri.B. 93	Giuseppe Nicolini (1762-1842) : [atti della Giornata di studi "Nicolini e dintorni" in occasione dei 250 anni dalla nascita di Giuseppe Nicolini : Piacenza, ... 28 aprile 2012] / a cura di Patrizia Florio ... [et al.]. - Pisa : ETS, 2012 317 p. : ill., 2 ritr. ; 24 cm (Quaderni Conservatorio "Giuseppe Nicolini" di Piacenza ; 2)
CD 1153.	Concerti e sinfonie / Mercadante ; Matteo Armando Sampaolo, flauto ; Gianluca Sulli, clarinetto ; Riccardo Bricchi, oboe ; Massimo Martusciello, fagotto ; Alessandro Monticelli, corno ; Orchestra Sinfonica Abruzzese ; Fabrizio Meloni,

	clarinetto solista e direttore. - Milano : Paragon per Amadeus, 2013 1 compact disc (59 min., 20 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato a Amadeus n. 287, ottobre 2013
CD 1154.	Heaven sent / Mauro Ottolini ; con Frank Lacy. - [Milano] : 22 Publishing, 2013 1 compact disc (36 min 54 s) ; 12 cm Sul contenitore: Ku-Umba Frank Lacy, voce e tromba ; Mauro Ottolini, trombone ; Daniele D'Agaro, sax tenore e clarinetto ; Franz Bazzani, armonio a pedali, pianoforte giocattolo, piano elettrico ; Stefano Senni, contrabbasso ; Zeno de Rossi Allegato redazionale a Musica Jazz, 2013, n. 7
CD 1155.	Kepos / Zeno De Rossi Trio. - [Milano] : 22publishing, 2013 1 compact disc (50 min) ; 12 cm Interpreti: Francesco Bigoni (sax tenore, clarinetto), Giorgio Pecorig (piano elettrico), Zeno De Rossi (batteria) Allegato a Musica Jazz, n. 10 (2013)
CD 1156.	Giuseppe Verdi : 200. anniversario / Giuseppe Verdi ; [London Symphony Orchestra, Antal Dorati direttore ; Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, Erich Leinsdorf direttore ; Orchestra del Teatro alla Scala, Gianandrea Gavazzeni direttore ; Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Gianandrea Gavazzeni direttore ; NBC Symphony Orchestra, Arturo Toscanini direttore ; Orchestra Sinfonica di Roma della RAI, Fernando Previtali direttore ; Wiener Philharmoniker, Herbert von Karajan direttore]. - [Milano] : Michelangeli, 2013 1 compact disc (63 min 32 s) : ADD ; 12 cm Allegato a Suonare news n. 198, ottobre 2013 Registrazioni: 1943, 1948, 1951, 1958-1960
02.06.2.	Camillo Togni : le opere / Daniela Cima ; prefazione di Gian Paolo Minardi. - Milano : Suvini Zerboni, ©2004 402 p. : mus. ; 24 cm.
Libri B. 94	La memoria di Ulisse : studi sull'Ulisse di Luigi Dallapiccola / Romano Pezzati ; prefazione e edizione a cura di Mario Ruffini. - Milano : Suvini Zerboni, [2008] XXV, 374 p. ; 24 cm.

Libri B. 95	Goffredo Petrassi : scritti e interviste / a cura di Raffaele Pozzi. - Milano : Suvini Zerboni, 2008 XXIX, 417 p. ; 24 cm.
Libri B. 96	Canoni, figure, carillons : itinerari della musica di Aldo Clementi : atti dell'incontro di studi : Facoltà di lettere e filosofia, Catania, 30-31 maggio 2005 / a cura di Maria Rosa De Luca e Graziella Seminara. - Milano : Suvini Zerboni, 2008 XII, 172 p. : ill., 2 ritr. ; 25 cm
Libri B. 97	Ali di Cantor : the music of Ivan Fedele / foreword by Claude Samuel ; edited by Cesare Fertonani ; with contributions by Marco Angius ... [et.al.]. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 2011 502 p. ; 24 cm Contiene articoli di: Marco Angius; Roberto Calabretto; Giuliano Corti; Angela Ida De Benedictis; Marco Della Sciucca; Angelo Foletto; Arturo Gervasoni; Marco Ligabue; Eric Maestri; Gianluigi Mattietti; Pierre Michel; Marco Moiraghi; Claudio Proietti; Roberto Prosseda; Ivanka Stoianova; Giorgio van Straten; Harry Vogt
Libri B. 98	Maderna e l'Italia musicale degli anni '40 : atti dell'Incontro di studio, Auditorium Italo Montemezzi, Conservatorio E. F. Dall'Abaco, Verona, 10 ottobre 2009 / a cura di Gabriele Bonomo e Fabio Zannoni. - Milano : Suvini Zerboni, 2012 163 p. : ill. ; 24 cm
Libri B. 99	La nuova liuteria : orchestrazione, grammatica, estetica / Giovanni Verrando e AA. VV. ; [prefazione di Pierre Albert Castanet]. - Milano : Suvini Zerboni, 2012 VII, 221 p. : ill. ; 24 cm
Libri.B. 100	Al Tettuccio arrivava Verdi : i soggiorni del Maestro di Busseto ai Bagni di Montecatini (1882-1900) / Roberto Pinochi. - 2. ed. - Buggiano (PT) : Vannini, 2013 143 p. : ill. ; 24 cm
CD 1157.	Sviatoslav Richter / [esegue musiche di] Schumann ; Warsaw national philharmonic orchestra ; Witold Rowicki, direttore. - Milano : Michelangeli, 2013 1 compact disc (72 min 8 s) : ADD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli)

	Allegato a Suonare news, n. 194 maggio 2013. Num. editoriale: SNR194
CD 1158.	Dagoberto Linhares / [esegue musiche di] Vivaldi, Giuliani, Moreno Torroba ; Dagoberto Linhares chitarra ; Raymond Migy 2. chitarra ; Camerata Cassovia ; Johannes Wildner, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013 1 compact disc (74 min 13 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) (I maestri della chitarra) Num. editoriale: SEI115 Allegato a Seicorde : bimestrale di chitarra , n. 115 (apr.-giu. 2013)
Libri.B. 91	Musica tra storia e filologia : studi in onore di Lino Bianchi / a cura di Federica nardacci. - Roma : Istituto Italiano per la Storia della Musica, 2010 XII, 704 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm
Libri.D. 3	Trattato di armonia jazz / Andrea Beneventano. - Milano : Carisch, (2013) 382 p. ; 31 cm. : es. mus.
H3. 175.	Inni / Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di/reduction for voice and piano based on the critical edition of the orchestral score edited by Roberta Montemorra Marvin. - [Spartito]. -Chicago ; London : The University of Chicago press ; Milano : Ricordi, c2010 1 spartito (XXXVIII, 46 p.) ; 27 cm Numero editoriale: CP140112. [ISBN] 978-88-7592-859-9
05.02.1.	Nuova storia della musica / Riccardo Allorto. - Milano : Ricordi, stampa 1991 506 p. ; 24 cm
Libri.B. 109	Le forme musicali / Riccardo Nielsen. - Bologna : Bongiovanni, [1961] 350 p. : es. mus. ; 27 cm.
Libri.C. 17	I Maestri della Musica / testo di Claudio Casini. - Novara : Istituto Geografico De Agostini, 1989 3 v. : ill. ; 29 cm. non possediamo il v. 4

	legato autore
Libri.C. 17	I Maestri della Musica / testo di Claudio Casini. - Novara : Istituto Geografico De Agostini, 1989 3 v. : ill. ; 29 cm. non possediamo il v. 4 legato autore
Libri.C. 17	I Maestri della Musica / testo di Claudio Casini. - Novara : Istituto Geografico De Agostini, 1989 3 v. : ill. ; 29 cm. non possediamo il v. 4 legato autore
T2. 13 1	Parte 1. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1921 59 p. : es. mus. ; 27 cm. N. ed.: 1577 Fa parte di Corso teorico-pratico di armonia ad uso delle scuole complementari / De Nardis
T2. 13 2	Parte 2. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1949 51 p. : es. mus. ; 27 cm. N. ed.: 1578 Fa parte di Corso teorico-pratico di armonia ad uso delle scuole complementari / De Nardis IT\ICCU\CSA\0085016 verificare
T2. 13 3	Parte 3. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., c1949 51 p. : es. mus. ; 27 cm. N. ed.: 1578 Fa parte di Corso teorico-pratico di armonia ad uso delle scuole complementari / De Nardis

	IT\ICCU\CSA\0085017 verificare
T2. 14	Elementi fondamentali di armonia / Gennaro Napoli. - 9. edizione. - Milano : Curci, 1938 94 p. : es. mus. ; 29 cm. Lastra: E1853Cs
T2. 15	Raccolta di bassi, per lo studio dell'armonia (cultura musicale generale) / Delachi. - Milano : Carisch S.p.A., c1932, stampa 1989 84 p. ; 24 cm Num. editoriale: 16500
T1. 33. 1	Solfeggi manoscritti (parlati e cantati) melodie vocali - dettati melodici : per la preparazione all'esame di compimento del corso di solfeggio nei conservatori di musica / composti da Carlo Pedron. - Milano : Carish Prima serie / Carlo Pedron. - Milano : Carish, stampa 1981 90 p. ; 19 x 26 cm
T1. 33. 2	Solfeggi manoscritti (parlati e cantati) melodie vocali - dettati melodici : per la preparazione all'esame di compimento del corso di solfeggio nei conservatori di musica / composti da Carlo Pedron. - Milano : Carish Seconda serie / Carlo Pedron. - Milano : Carish, stampa 1986 83 p. ; 19 x 26 cm
T1. 34.	Metodo completo per la divisione : con l'aggiunta di nozioni elementari di teoria musicale / P. Bona. - Nuova ed. / riveduta dal cav. Rocco Cristiano. - Milano : Meazzi, [196.?] VIII, 63 p. ; 27 cm.
T1. 35.	13 prove d'esame per la licenza di solfeggio : Solfeggi parlati in chiave di sol. Solfeggi parlati nei righi alternati. Solfeggi cantati. Trasporto. Dettati / Ottorino Gentilucci. - Milano : Curci, c1955 44 p. ; 26 cm. Num. editoriale: 6032

T1. 36.	1. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1903 77 p. ; 31 cm. Lastra: ER1151 Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Pozzoli
T1. 37.	Fasc. 1. - Milano : G. Ricordi e C., c1928, ripristino 1944, ristampa 1981 63 p. ; 23 x 32 cm. Num. editoriale: 921 Fa parte di Il libro dei compiti : per la scuola di teoria e solfeggio / E. Pozzoli
T1. 38 1	1. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1904 23 p. : es. mus. ; 27 cm. Num. editoriale: E.R.1093 Fa parte di Sunto di teoria musicale / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1904-1912
T1. 38 2	2. corso / Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., 1907 23 p. ; 27 cm. Num. editoriale: ER1093 Fa parte di Sunto di teoria musicale / Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1904-1912
T1. 38 3	3. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1912 53 p. ; 27 cm. Lastra: ER1097 Fa parte di Sunto di teoria musicale / Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1904-1912
T1. 39 1	1: 1. Corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1949 24 p. ; 28 cm. Lastra: E.R. 2227 Fa parte di Sunto di teoria musicale in forma dialogata / E. Pozzoli

T1. 39 2	2. Corso / E. Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., c1949 20 p. ; 28 cm. Lastra: ER2228 Fa parte di Sunto di teoria musicale in forma dialogata / E. Pozzoli
T1. 39 3	3. Corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1949 39 p. ; 28 cm. [Lastra] E.R. 2229 Fa parte di Sunto di teoria musicale in forma dialogata / E. Pozzoli
T1. 40. 1	1. corso / Nerina Poltronieri. - 7 edizione. - Roma : Edizioni Musicali Emmanuel, °197.?! 103 p. ; 34 cm. Fa parte di Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri
T1. 40. 2	2. corso. - Roma : Centralmusic, [19..] 100 p. ; 32 cm. Fa parte di Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri
T1. 40. 3	3. corso / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic, [19..] 95 p. ; 32 cm. Fa parte di Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri
T1. 41.	Solfeggi Manoscritti ; Dettati Musicali / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic, [19..] 133 p. ; 24x17 cm
T1. 42	Lezioni di teoria musicale : parte seconda / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic, [19..] 58 p. : ill ; 25 cm.
T1. 43. 1 1	1. corso. Parte prima / Letterio Ciriaco. - Roma : Edizioni E. DI. M., c1973 55 p. ; 30 cm. Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco

T1. 43. 1 2	1. corso. Parte seconda / Letterio Ciriaco. - Roma : Edizioni E. DI. M., c1971 31 p. ; 30 cm. Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco
T1. 43. 2	II corso / Letterio Ciriaco. - Roma : Edizioni E. DI. M., c1967 65 p. ; 30 cm. Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco
T1. 43. 3	III corso / Letterio Ciriaco. - Roma : Edizioni E. DI. M., c1973 43 p. ; 30 cm. Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco
T1. 43. 4	Appendice al III corso : (15 lezioni sugli abbellimenti) / Letterio Ciriaco. - Roma : Edizioni E. DI. M., c1970 16 p. ; 30 cm. Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco
T1. 44. 1	1. corso / Lettèrio Cirìaco. - Roma : E.DI.M., c1972 53 p. ; 19 x 27 cm. Fa parte di Grafia e ritmo : esercizi per la scuola di teoria e solfeggio / Lettèrio Cirìaco | Ciriaco, Letterio
T1. 44. 2	2. corso / Lettèrio Cirìaco. - Roma : E.DI.M., c1972 53 p. ; 19 x 27 cm. Fa parte di Grafia e ritmo : esercizi per la scuola di teoria e solfeggio / Lettèrio Cirìaco | Ciriaco, Letterio IT\ICCU\CAG\1464915 1. corso / Lettèrio Cirìaco Roma : E.DI.M., ©1972 p. ; 19 x 27 cm.

T1. 44. 3	3. corso / Lettèrio Cirìaco. - Roma : E.DI.M., c1972 41 p. ; 19 x 27 cm. Fa parte di Grafia e ritmo : esercizi per la scuola di teoria e solfeggio / Lettèrio Cirìaco | Ciriaco, Letterio
T1. 45. 1	1. corso / Lettèrio Cirìaco. - Roma : E.DI.M., c1972 53 p. ; 19 x 27 cm. Fa parte di Grafia e ritmo : esercizi per la scuola di teoria e solfeggio / Lettèrio Cirìaco | Ciriaco, Letterio
T1. 45. 2	2. corso / Lettèrio Cirìaco. - Roma : E.DI.M., c1972 53 p. ; 19 x 27 cm. Fa parte di Grafia e ritmo : esercizi per la scuola di teoria e solfeggio / Lettèrio Cirìaco | Ciriaco, Letterio
T1. 45. 3	3. corso / Lettèrio Cirìaco. - Roma : E.DI.M., c1972 41 p. ; 19 x 27 cm. Fa parte di Grafia e ritmo : esercizi per la scuola di teoria e solfeggio / Lettèrio Cirìaco | Ciriaco, Letterio
T1. 46 1	1. corso. - Roma : E.DI.M., c1972 38 p. : es. mus. ; 29 cm. Num. editoriale: 4 Fa parte di Compendio di teoria musicale / Letterio Ciriaco
T1. 46 2	2. corso. - Roma : E.DI.M., c1964 24 p. : es. mus. ; 29 cm. Fa parte di Compendio di teoria musicale / Letterio Ciriaco
T1. 46 3	Corso 3. / Lettèrio Ciriaco . - Roma : E.DI.M., c1972 27 p. : es. mus. ; 29 cm. Fa parte di Compendio di teoria musicale / Letterio Ciriaco
T1. 46 4	4. corso. / Lettèrio Ciriaco . - Edizione aggiornata ed ampliata. - Roma : E.DI.M., c1970 60 p. : es. mus. ; 29 cm. Fa parte di Compendio di teoria musicale / Letterio Ciriaco

T1. 47.	Il dettato melodico : nuovo metodo per approfondire da soli la tecnica / Luisa Bianchi Riva. - Milano : Rugginenti Editore, c1981 tit. anche in 56 p. ; 14x20 cm. tit. anche in ingl., franc., ted.
A1. 272.	Juvenilia : raccolta di Piccoli pezzi pianistici per principianti / Tito Aprea. - Milano : G. Ricordi e C., 1955 41 p. ; 24x31 cm.
A1. 273.	Nel giardino fiorito : 7 piccole composizioni sulle 5 note in chiave di violino per pianoforte / di Marcello Cagnacci. - Firenze : Edizioni R. Maurri, c1971 15 p. ; 33 cm.
A1. 274.	Il primo concerto del giovane pianista : pezzettini melodici per pianoforte a 4 mani nell'estensione di 5 note / di G. Galluzzi 1. serie : fasc. 1. - Milano : Carisch, ©1911 27 p. ; 32 cm. Num. editoriale: 12161
A1. 275.	L' amico dei fanciulli : pezzi melodici per pianoforte a quattro mani : op. 87 / H. Wohlfahrt ; Longo. - Milano : Ed. Curci., c1950 39 p. , 24x31 cm.
A1. 276.	Otto novellette : per pianoforte. - Ancona ; Milano : Edizioni musicali Berben, 1971 17 p. ; 32 cm
A1. 277.	Il rosso e il nero : pezzi facili per pianoforte a quattro mani in stile jazzistico / Remo Vinciguerra. - Milano : Edizioni Curci, c1990 25 p. ; 33 cm.
A1. 278.	Il mio primo Schubert / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1977 17 p. ; 31 cm

	I grandi classici per i giovani pianisti = The classics for young pianists = Die grosse Klassiker für junge Pianisten N. ed.: E.R.1956
A1. 279.	Il mio primo Clementi : Raccolta di pezzi facili per pianoforte / Muzio Clementi ; Ettore Pozzoli. - Milano : G. Ricordi e C., 1979 21 p. ; 31 cm. Esemplare incompleto manca di p. 30
A1. 280.	23 pezzi facili per pianoforte / Bach ; Mugellini. - Milano : Ricordi, 1982 42 p. ; 32 cm.
A1. 281.	25 studi per pianoforte, Op. 29 / E. Bertini ; revisione di Luigi Finizio. - Milano : Curci, c1953 48 p. ; 32 cm Lastra: E5327C
A1. 282.	3: 25 studi, op. 32 / Bertini ; Mugellini. - Rist. - Milano : Ricordi, stampa 1981 58 p. ; 31 cm Lastra: ER495 Fa parte di Studi : per pianoforte / Bertini | Bertini, Henri
A1. 283.	Scuola preparatoria allo studio del pianoforte, Op. 101 / F. Beyer ; revisione di Giuseppe Piccioli. - Milano : Curci 92 p. ; 32 cm Lastra: E4250C
A1. 284.	3: Arpeggi / B. Cesi. - Milano : Ricordi, 1951 73 p. ; 32 cm Lastra: ER2353 Fa parte di Metodo per lo studio del pianoforte : in 12 fascicoli / B. Cesi
A1. 285.	60 studi scelti per pianoforte / G. B. Cramer ; (Hans von Bulow). - Milano : G. Ricordi, 1933 (stampa 1993) 143 p. ; 32 cm. Num. editoriale: E.R.1520

A1. 286.	La scuola della velocita sul pianoforte : 40 esercizi : Op. 299 / C. Czerny ; edizione riveduta e diteggiata da Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1948 98 p. ; 31 cm Num. editoriale: 4734
A1. 287.	L' arte di rendere agili le dita : 50 studi brillanti op. 740 : per pianoforte / Czerny ; revisione di Emilio Riboli. - Milano : Ricordi, ©1973 192 p. ; 31 cm Num. editoriale: ER2734
A1. 288.	Il primo maestro di pianoforte : 100 studi giornalieri : op. 599 / Czerny ; [a cura di] Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1949 61 p. ; 31 cm. Num. editoriale: ER229
A1. 289.	La scuola della velocita sul pianoforte : op. 299 : 40 esercizi / Czerny ; [revisione di] Riboli. - Milano : Ricordi, 1974 85 p. ; 31 cm Num. editoriale: 2733
A1. 290.	30 Nuovi studi del meccanismo per pianoforte : Op. 849 : composti espressamente per i giovani allievi : Per servire d'introduzione all'Op. 299 La Scuola della Velocità / C. Czerny ; revisione di A. Longo. - Milano : Curci, @1944 56 p. ; 32 cm Lastra: E4024C
A1. 291.	Scuola del meccanismo : 15 studi : op. 120 : per pianoforte / Duvernoy ; (Bergmann). - Milano : Ricordi, 1979 29 p. ; 31 cm Data della rsitampa
A1. 292.	Grande metodo teorico-pratico per lo studio del pianoforte / S. Lebert, L. Stark ; edizione critico-tecnica sulle basi dell'originale a cura di Giuseppe Piccioli. Parte pirma. - Milano : Curci, c1948 136 p. ; 31 cm
A1. 293.	15 studi facili per le piccole mani, per pianoforte / E. Pozzoli. - Milano : G. Ricordi & C., 1944 32 p. ; 32 cm

A1. 294.	La tecnica giornaliera del pianista. Parte 3 / Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1927 65 p. ; 32 cm.
A1. 295.	Le scale per pianoforte : Raccolta di tutte le scale maggiori e minori, per moto parallelo e contrario, con l'aggiunta di esercizi preparatori e formulario per quelle in doppia terza e doppia sesta / Silvestri. - Milano : G. Ricordi e C. Editori, c1932, 138 p. ; 33 cm Ristampa1986 N.e.: E.R.1760
A1. 297.	18 composizioni clavicembalistiche italiane / D. Scarlatti [etc.] ; [a cura di Renzo] Silvestri. - Milano : Ricordi, ristampa 1984 56 p. ; 32 cm Num. editoriale: 1905
A1. 298.	Antologia pianistica per la gioventù. Fasc.6 / Cesi-Marciano. - Milano : Ricordi, c1928 44 p. ; 32 cm Num. editoriale: ER825
A1. 299.	Suites francesi per pianoforte / Bach ; [Bruno Mugellini!. - Milano : G. Ricordi & C., 1951 56 p. ; 32 cm Num. editoriale: ER2366
A1. 300.	Invenzioni a tre voci : per pianoforte / J.S. Bach ; (Mugellini). - Milano : G. Ricordi e C., c1947 46 p. ; 31 cm · Lastra: ER2267A
A1. 301.	Das Wohltemperierte Klavier / von Joh. Seb. Bach ; kritische Ausgabe nach handschriftlichen Quellen bearbeitet und mit Fingersatz versehen von Franz Kroll. Band 1 / Joh. Seb. Bach. - Leipzig : C.F. Peters, s.d 125 p. ; 30 cm. Num. editoriale: 8400

A1. 302.	6 suites cosidette "inglesi", per pianoforte / G. S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Curci, ©1947 146 p. ; 32 cm.
A1. 303.	Sonate per pianoforte. Vol. 1 / Beethoven ; Casella. - 3.a edizione. - Milano : Ricordi, c1919 315 p. ; 32 cm. Ristampa 1982 Lastra: 2452
A1. 304.	6 sonatine per pianoforte / Beethoven ; (Frugatta). - Rist.. - Milano : Ricordi, c1918 49 p. ; 31 cm Lastra: E.R.65
A1. 305.	Sonata, op. 27 n. 2 : per pianoforte / Beethoven ; (Casella). - 3. ed. - Milano : Ricordi, 1966 16 p. ; 31 cm Num. editoriale: 2331
A1. 306.	51 esercizi per pianoforte (Op. Extra) : Vol. I (n.1 a 25) / Brahms ; °rev.! E. Pozzoli. - Ristampa 1989. - Milano : Ricordi, 1989 42 p. ; 31 cm Num. editoriale: E.R.2162
A1. 307.	Berceuse / F. Chopin ; revisione di Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1940, stampa 1983 7 p. ; 31 cm Num. editoriale]:2424
A1. 308.	Notturni / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Curci, c1946 112 p. ; 31 cm Lastra: E4256C

A1. 309.	Studi per pianoforte / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Nuova ed. riveduta. - Milano : Curci, c1946 160 p. ; 32 cm
A1. 310.	Valzer / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Curci, [1946] 81 p. ; 32 cm. Lastra: 4255
A1. 311.	Preludi e esercizi : per pianoforte / Clementi ; (Mugellini). - Milano : Ricordi, ristampa 1980 71 p. ; 32 cm.
A1. 312.	Preludes : book 1. / Debussy ; edited by H. Swarsenski. - London : Peters, c1975 55 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 7255A
A1. 313.	24 piccoli pezzi : per pianoforte, op. 39 / Dmitri Kabalevsky . - Milano : G. Ricordi & C., 1971 16 p. ; 31 cm. Num. editoriale: 131763
A1. 314.	12 sonatine per pianoforte op. 20, 55, 59 / F. Kuhlau ; edizione riveduta e diteggiata da Luigi Finizio. - Milano : Curci, ©1946 69 p. ; 31 cm. Lastra: E4177C
A1. 315.	Consolations per pianoforte / Liszt . - Milano : Ricordi, 1961 14 p. ; 32 cm. Num. editoriale: R. 2656
A1. 316.	25 sonate per clavicembalo / D. Scarlatti ; (Longo). - Rist. - Milano : Ricordi, 1986 107 p. ; 31 cm N. ed.: 463

A1. 317.	25 sonate per clavicembalo / D. Scarlatti ; (Longo). - Rist. - Milano : Ricordi, 1986 107 p. ; 31 cm N. ed.: 463
A1. 318.	Pezzi fantastici : per pianoforte / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Curci, [1952] 48 p. ; 31 cm Lastra: 5334
C1. 176.	Fuvolaiskola = Flotenschule, 1. / Zoltan Jeney. - Budapest : Editio Musica Budapest, c1970 92 p. ; 31 cm.
F2. 10.	Balli italiani del 17. secolo : per uno strumento (flauto dolce soprano, violino) / a cura di/hrsg. von/edited by Giorgio Pacchioni. - Roma : Società italiana del flauto dolce ; Wilhelmshaven \etc.! : Heinrichshofen's, c1975 12 p. ; 31 cm. (Armonia strumentale ; 8) Num. editoriale: 16
F2 11.	Der Fluyien Lust-hof : variationen fur Sopranblockflote solo / Jakob van Eyck ; herausgegeben von Hans-Martin Linde. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1965 27 p. ; 30 cm.
F2. 12.	Method for the treble recorder with duets for student and teacher. Appendix: Technical Studies for the solo recorder / F. J. Giesbert . - Mainz : Schott 79 p. ; 16 cm. + 1 c. (carta delle posizioni) N. ed.: 4469
F2. 14.	Ausgewahlte Menuette fur Altblockflote (Violine, Querflote, Viola da gamba) und Basso continuo / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Waldemar Woehl. - Barenreiter : Barenretter, 1965 1 partitura 816 p.) , 19x26 cm. + 1 parte
H2. 75.	Bianco Natale = White Christmas / testo originale e musica di Irving Berlin ; testo italiano di Filibello. - Milano : Chappell, c1982, stampa 1986

H3. 176.	Der Messias : oratorium / G. F. Handel ; nach dem Autograph und den Stimmendes Findling-Hospitals zu London revidiert und herausgegeben von ArnoldSchering und Kurt Soldan. - Klavierauszug. - Leipzig : Peters, ©1939 1spartito (204 p.) ; 27 cm
R 7.	95 Dexterity Exercises and Dances for Recorders in C (Soprano & Tenor). Book 2. / G. Rooda. - New York : Hargail Music Press, 1959 63 p. ; 15x23 cm (Hargail Performance Series) Num. editoriale: HRW3
R 8.	Tricinium : samenseplboek voor twee sopranblockfluiten en een altblokflut, of andere instrumenten / samengesteld door Chris Maasland. - Rotterdam : Muziekuitgeveru Lyra C.W. Snoeck, c1967 30 p. ; 17x24 cm.
R. 9.	Die Kinderflote : Kinderlieder und kleinte Tanze fur eine und zwei Sopranfloten in leichtester Spielbarkeit. Heft 2. / herausgegeben von Johannes Runge. - Mainz : Schott's Sohne, c1982 23 p. ; 15x23 cm.
R 10.	Vor dem Schlafengehen : 16 Abendlieder fur zwei Sopran-Blockfloten / gesammelt und gesetzt von Klaus Rennicke. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, c1971 15 p. ; 15x21 cm.
R 11.	Metodo facile per flauto dolce soprano / Edwin H. Alton. - Milano : Ricordi, c1971 31 p. ; 20x27 cm Lastra: 131737
R. 12.	Cantatelle argentine / versi di Irene Brinati ; musiche di Egidio Cornovich ; illustrazioni di Chiara Giovinazzi. - Roma : Editrice Sales stampa 1965 75 p. ; 24 cm.

A1. 296.	Scuola primaria : 25 studi facili e progressivi : op. 176 : per pianoforte / Duvernoy. - Milano : Ricordi, stampa 1978 23 p. ; 32 cm. M. ed.: 642
B2. 17.	12 studi per viola / Anzoletti. - Milano : G. Ricordi & C., 1957, 42 p. ; 32 cm Ripristino dell'ed. 1919 Num. editoriale: ER121
B2. 18.	6 Concert studies op. 18 : for viola / F. Hermann. - New York : International music company, [198.! 19 p. ; 31 cm
B2. 19.	Etuden fur Viola / F.A. Hoffmeister ; revidiert und mit Fingersatz ersehen von Carl Hermann. - Leipzig : Peters 20 p. ; 31 cm. 6373
B2. 20.	Etudes brillantes for viola solo : opus 36 / Mazas ; [transcribed by Louis] Pagels. - New York : International Music Company, [19..] 47 p. ; 31 cm. Num. editoriale: 428
B2. 21.	24 caprices opus 1 for viola solo / Paganini ; Raby. - New York : Intenrational Music Company 51 p. ; 31 cm. 405
B2. 22.	24 caprices for the viola / Paganini ; transcribed by L. Raby. - Melville : Belwin Mills Publishing Corp. 51 p. ; 31 cm. 4293
B2. 23.	10 Kunstler-Etuden fur Viola : op. 44 / von Johannes Palaschko. - Revidierte Ausgabe. - Frankfurt am Main : Wilhelm Zimmermann, c1965

	29 p. ; 31 cm. Lastra: 4540
B2. 24.	24 studies for viola solo / Gaviniés ; Spitzner. - New York : International Music Company, [198.! 49 p. ; 30 cm Num. editoriale: 997
B2. 25.	Part 1 / Sevcik. - London : Bosworth, c1952 39 p. ; 30 cm. Num. editoriale: 21508B Fa parte di School of technique for viola (alto) : op. 1 / Sevcik ; arranged by Lionel Tertis
B2. 26.	2. / Sevcík ; for viola (alto) arranged by Lionel Tertis. - London [etc.] : Bosworth, c1956 30 p. ; 30 cm. Num. editoriale: 21692B Fa parte di School of bowing technique : op. 2 / Sevcík ; for viola (alto) arranged by Lionel Tertis
B2. 27.	1 / Schradieck. - New York : International music company, [19..] 27 p. ; 31 cm. Num. editoriale: 1101 Fa parte di School of viola technique : for viola solo / Schradieck ; [transcribed by Louis] Pagels
B2. 28.	Sonata 1. ; Partita 1. . fur Violine allein / Bach ; transcribed for Viola von Watson Forbes. - Peters, c1951 XIII, 15 p. ; 31 cm. 7035a
B2. 29.	3 sonate per viola da gamba e pianoforte / Bach ; trascritte per viola e pianoforte [da Angelo] Consolini. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, ripristino 1949 1 partitura (47 p.) ; 32 cm + 1 parte (19 p.) Note generali · Data di copyright: 1922 Lastra: E.R. 116

B2. 30.	6 sonate e partite / Bach ; per viola (E. Polo) [dall'originale per violino, edizione Bach-Gesellschaft]. - Milano : Ricordi, ristampa 1968 62 p. ; 32 cm Lastra: E.R. 2208
B2. 31.	Concerto for viola and orchestra : op. posth. / Béla Bartók ; reduction for viola and piano ; prepared for pubblication from the composer's original manuscript by Tibor Serly ; the viola part edited by William Primrose. - [Partitura e parte] . - London [etc.] : Boosey & Hawkes, c1949 1 partitura (37 p.), 1 parte (15 p.) ; 31 cm. Lastra: B&H16854
B2. 32.	Sonata no. 2 in E flat major opus 120 : for clarinet (or viola) and piano / Brahms Edizione [Partitura e parte. - New York : International Music Company, 1948 1 partitura (26 p.) : ritr. ; 31 cm. + 1 parte (8 p.) N. ed.: IMC no. 419.
B2. 33.	4. sonata per viola e pianoforte : dall'originale per violino e basso / Georg Friedrich Händel ; trascrizione ed elaborazione di Luigi d'Ambrosio. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, ripristino 1956 1 partitura (11 p.) ; 32 cm + 1 parte (4 p.) Note generali · Tit. della 1. p. di musica. Num. editoriale: ER2106
B2. 34.	Sonate für Bratsche allein : opus 25 No. 1 (1922) / Paul Hindemith. - Mainz [etc.] : Schott, c1951 8 p. ; 31 cm. Num. editoriale: ED1969
B2. 35.	Sonate für Bratsche und Klavier : 1939 / Paul Hindemith. - [Partitura e parte]. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1968 1 partitura (48 p.) ; 31 cm + 1 parte (15 p.) Num. editoriale: ED3640
B2. 36.	Der Schwanendreher : Konzert nach alten Volksliedern für Bratsche und kleines Orchester : 1935 / Paul Hindemith ; Klavierauszug vom Komponisten. - Mainz : B. Schott's Söhne, c1964

	1 partitura (32 p.) ; 31 cm + 1 parte di viola (12 p.). Num. editoriale: 2517
B2. 37.	Trauermusik : für Bratsche (Violoncello oder Violine) und Streichorchester / Paul Hindemith ; Klavierauszug von Franz Willms. - [Klavierauszug]. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1964 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 parte [Num. editoriale] 2515 Schott
B2. 38.	2 sonatas in G minor and in F major : for cello (or viola) and piano / [Benedetto] Marcello ; (Piatti) ; [transcribed by Milton Katims]. - [Partitura e parte]. - New York : International Music Company, c1947 1 partitura (11 p.) ; 31 cm + 1 parte (5 p.)
B2. 39.	Sonata in G major for viola and piano / Porpora ; [piano reduction by Ferdinand] David ; [edited by Friedrich] Hermann ; [newly edited by Joseph] Vieland. - [Partitura a parte]. - New York : International Music Company, c1959 1 partitura (11 p.) ; 30 cm + 1 parte (5 p.). Num. editoriale: 1891
B2. 40.	Drei Suiten fur Bratsche allein opus 131d / Max Reger ; Fingersatze von Carl Herrmann. - Frankfurt : C.F. Peters, [2. meta 20. sec.] 3 fasc. (7, 7, 7 p.) ; 31 cm Lastra: 10669, 10670, 10671
B2. 46.	Konzert G-dur : Viola-Orchester / Georg Philipp Telemann ; Edition [fur] Viola-Klavier (Fussl). - [Partitura e parte]. - Kassel [et al.] : Barenreiter, c1959 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte (5 p.). Num. editoriale: 3712
B2. 45.	Sonata in B flat major : for viola and piano / Stamitz ; [arranged and edited by William] Primrose. - [Partitura e parte]. - New York : International Music Company, c1956 1 partitura (19 p.) ; 30 cm + 1 parte (8 p.) Num. editoriale: 1868

B2. 43.	Concerto in re per viola e pianoforte / Stamiz ; libera elaborazione, cadenze e accompagnamento di pianoforte di Enrico Polo. - Milano : G. Ricordi e C., c1935 Ripristino 1953 1 partitura (19 p.) ; 32 cm N.e.: E.R.1762
B2. 44.	Konzert fur Viola und Orchester : D dur = D major = Re majeur : Op. 1 / Karl Stamitz ; Ausgabe fur Viola und Klavier von Paul Klengel. - [Partitura e parte]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, c1932 1 partitura (24 p.) ; 31 cm + 1 parte (10 p.). Num. editoriale: 5580
B2. 41.	Marchenbilder : fur Klavier und Viola oder Violine : op. 113 / Robert Schumann. - [Partitura e parti]. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, [2. meta 20. sec.] 1 partitura (19 p.) ; 31 cm + 2 parti (6, 6 p.). Num. editoriale: 846
B2. 42.	Adagio & Allegro Opus 70 : for Horn and Piano / Schumann ; [edited by Isidor Philipp] . - [Partitura e parte] . - New York : International Music Company, c1952 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte
B2. 47.	Sonata in A Minor "Arpeggione" / Schubert ; transcribed for Viola and Piano by Milton Katims. - New York : International Music Company, c1944 1 parte
P1. 67.	3. Kwartet smyczkowy : partytura / Grazyna Bacewicz. - Partytura. - Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1948 1 partiturina (62 p.) ; 21 cm.
P1. 68.	Quintett (D dur) : für Flöte zwei Violinen, Viola und Violoncell / componirt von Jan Brandts Buys. - Wien : Doblinger, [19..] 1 partiturina (34 p.) ; 21 cm.

P1. 69.	Streichquarett G moll op. 14 / N. Dalberg. - Koln : Tischer und Jagenberg 1 partiturina (42 p.) ; 21 cm. 839
P1. 70.	Quartett (A dur) für 2 Violinen, Viola und Violoncell : Op. 7 / von Ernst von Dohnányi. - Wien : Ludwig Doblinger, [19..] 1 partiturina (51 p.) ; 21 cm.
P1. 71.	Deuxième quatuor (sol), pour deux violons, alto et violoncelle, op. 20 / composé par R. Glière. - Partition. - Leipzig : M. P. Belaieff, 1906 1 partiturina (83 p.) ; 19 cm. Lastra: 2684
P1. 72.	Quartet no. 2 op. 21 : for two violins, viola & violoncello / Benjamin Frankel. - London : Augener, ©1947 1 partiturina (30 p.) ; 20 cm. Lastra: 17653
P1. 73.	Quatuor (F-dur) pour 2 violons, viola et violoncello / par M. Glinka. - Nouvelle édition, redigée par M. Balakirev et S. Liapounow. - Moscou ; Leipzig : P. Jurgenson 1 partiturina (28 p.; , 21 cm. 30256
P1. 74.	Kzvintet for Flojte, obo, klarinet, horn og fagot. - partitur. - Kobenhavn : Edition Dani, 1943 1 partiturina (21 p.) , 21 cm.
P1. 75.	Serenade fur Streichquartett / Franz Ippisch. - Wien ; Leipzig : Verlag von Ludwig Doblinger, c1924 1 partiturina (34 p.) , 21 cm. Es. sfascicolato
P1. 76.	Deuxuéme quatuor d-moll pour deux violon, alto et violoncello / G. Karnovitch. - Partition. - Wien ;: Universal Edition, 1928

P1. 77.	I Koncert na orkiestre smyczkowa / Taddeusz Kassern. - Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1945 1 partiturina (58 p.) , 22 cm.
P1. 78.	Poème quatuor (do diesis mineur) pour deux violons, alto et violoncelle. - Partition. - Moscou ; Leipzig : P. Hurgenson 1 partiturina (26 p.) ; 21 cm. 35117
P1. 79.	Streichquartett Op. 26 / Egon Kornauth. - Leipzig ; Wien : Doblinger, ©1925 1 partiturina /48 p.) , 21 cm. Philarmonia Partituren ; 153
P1. 80.	Streichquintett Op. 30 / Egon Kornauth. - Wien ; Leipzig : Doblinger, ©1925 1 partiturina (41 p.) ; 21 cm (Philarmonia Partituren ; 154)
P1. 81.	Sekset Es-dur op. 3 / Jerzy Lefeld. - Partytura. - Warszawa : Towarzystwo Wydawnicze Muzyki Polskiej, 1929 1 partiturina (132 p.) , 21 cm.
P1. 82.	Prelude et invention pour orchestre a cordes : op. 42 / Marcel Mihalovici. - Paris : Editions Max Eschig, c1937 1 partiturina (22 p.) , 21 cm.
P1. 83.	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncell, op. 35 / Vitezslav Novak. - Partitur. - Brüssel [etc.]. - Breitkopf & Härtel, c1906 1 partiturina (25 p.) ; 19 cm. Lastra: Part.B1978
P1. 84.	2. kwartet smyczkowy / Roman Palester. - Partytura. - Kraków : Polskie wydawnictwo muzyczne, c1945 1 partiturina (90 p.) ; 21 cm. Num. editoriale: M-04870 Lastra: PWM1

P1. 85.	Kwartet smyczkowy nr. 2 / Roman Padlewski . - W<rszawa, 1940-1942 1 partiturina (32 p.) , 21 cm.
P1. 86.	Quartett no. 7 (Die schone Mullerin) : D-dur : fur 2 Violinen, Viola und Violoncell : op. 192, n. 2 / Joachim Raff. - [Kleine Partitur]. - Leipzig : E. Eulenburg 1 partiturina (42 p.) ; 19 cm (Payne's kleine Partitur-Ausgabe ; 202) Lastra: EE1302
P1. 87.	1, Smyccový kvartet : Streich Quartett = string quartet = quatuor à cordes : op. 6 / Jaroslav Rídký. - Partitura. - Praha : Sádlo, c1928 1 partiturina (56 p.) ; 20 cm. [Lastra] E.S.90100
P1. 88.	Kwartet n. 5 op. 40 / Roman Statlowski. - Partytura. - Warszawa : Towarszysto Wydawnicze Muzyki Polskiej, 1929 1 partiturina (101 p.) ; 21 cm
P1. 89.	3. smyccový kvartet op. 16 / Jaroslav Rídký. - Partitura. - Praha : Sádlo, c1934 1 partiturina (63 p.) ; 20 cm. Num. editoriale: 9003
P1. 90.	Burleskes Streichquartett in einem Satz op. 29 / Otto Siegl. - [Partiturina]. - Wien ; Leipzig : Ludwig Doblinger, c1924 1 partiturina (22 p.) ; 21 cm
P1. 91.	Quatuor en sib min. pour deux violons, alto et violoncelle : oeuvre 4 / composé par Serge Tanéïew. - Nouv. édition. - Moscou ; Leipzig : P. Jurgenson, 1892 1 partiturina (54 p.) ; 19 cm. Lastra: 26305
P1. 92.	Quintetto (sol, en trois parties) pour dueux violons, alto et deux violoncelles, op. 14 / composé par Serge Iw. Tanéièw. - Partition. - Leipzig : M. P. Belaieff, 1904

	1 partiturina (98 p.) ; 19 cm In testa al front.: À monsieur N.A. Rimsky-Korsakow
P1. 93.	Serenade no. 3 D minor : for string orchestra and Violoncello solo : op. 69 / by Robert Volkmann. - [Partitura]. - London : Eulenburg, [s.d.] 1 partiturina (22 p.) ; 18 cm Lastra: EE3836
P1. 94.	Kwartet smyczkowy / Boleslaw Woytowicz. - Partytura. - Krakov : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1947 1 partiturina (60 p.) ; 21 cm
N1. 25. 1	Les Vendredis : Recueil de pièces pour Quatuor d'archets : Chaier 1. - Parties. - Leipzig : M. P. Belaieff, 1899 4 parti ; 32 cm. [Lastra] 2030
N1. 25. 2	Les Vendredis : Recueil de pièces pour Quatuor d'archets : Chaier 2. - Parties. - Leipzig : M. P. Belaieff, 1899 4 parti ; 32 cm.
N1. 26.	Smyccovy kvartet prdo duoje housle, violu a violoncello (1959) / Lubomir Zelezny. - Partitura e parti. - Praha : Statny Hudebny Vydavatelstvi, c 1962 1 partitura + 4 parti
N1. 27.	3. Smyccovy kvartet op. 66 dooje housle, viola a violoncello / Vitezslav Novak , rev. Vlastimil Musil. - Praha : Editio Supranon, 1974 1 partitura + 4 parti
Libri.B. 101	La viola / Aurelio Arcidiacono. - Ancona : Berben, c1973 62 p., [1] p. di tav. : ill., es. mus. ; 22 cm (Gli strumenti musicali)
Libri.B. 102	13. Convegno Internazionale sul Violino (1995) : sonate e partite per violino solo di J. S. Bach nella revisione fedelmente ricostruita ... a cura di Rodolfo Lipizer : atti / a cura di Gianni Drascek ; consulenza musicale di Elena Lipizer. - Mariano

	del Friuli : Edizioni della Laguna, [2010] 158 p. : ill. ; 24 cm In testa al front.: Associazione Culturale "M. Rodolfo Lipizer" Onlus ·n calce al front.: Celebrazione del centenario della nascita di Rodolfo Lipizer (1985-1995)
Libri.B. 103	17. Convegno Internazionale sul violino (1999): Johann Paul von Westhoff, autore prebachiano : atti / a cura di Gianni Drascek ; consulenza musicale di Elena Lipizer. - Bellona : Santabarbara, c1999 (stampa 2000) 144 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm In testa al front.: Associazione Culturale "M. Rodolfo Lipizer", Gorizia
Libri.B. 104	18. Convegno internazionale sul violino (2000) : tecnica e arte nell'opera violinistica di J. S. Bach : atti / a cura di Gianni Drascek ; consulenza musicale di Elena Lipizer. - Bellona : Santabarbara, ©2006 (stampa 2007) 272 p. : ill. ; 24 cm In testa al front.: Associazione culturale "M. Rodolfo Lipizer", Gorizia
Libri.B. 105	Convegni internazionali sul violino : atti / a cura di Gianni Drascek ; consulenza musicale di Elena Lipizer. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, © 2010 167 p. : ill., mus. ; 25 cm In testa al front.: Associazione Culturale "M. Rodolfo Lipizer", Gorizia Comprende: 19. Convegno internazionale sul violino (2001) : Nicolò Paganini: 24 Capricci per violino solo op. 1. · 20. Convegno internazionale sul violino (2002) : il violino nel 20. secolo: musica e ascoltabilità alcuni livelli inferiori non catturati per errore sistema
Libri.C. 20	La Civica Scuola di Musica di Gorizia 1825-1965 / Paola Predolin. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, c2012 190 p. : ill. ; 28 cm.
Libri.B. 106	Presentazione degli atti dei Convegni internazionali sul violino 1993-94, 1995, 1996-97-98, 2000, 2001-02 : 14 aprile 2011 sala del Consiglio provinciale di Gorizia / a cura di Gianni Drascek. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, 2012 47 p. : ill., es. musicali ; 24 cm

	In testa al front.: Associazione Culturale "M° Rodolfo Lipizer" onlus, Gorizia · XIII Settimana della Cultura, 9-17 aprile [2011].
Libri.B. 107	In primo piano : riflessioni e suggerimenti didattici per migliorare la propria professionalita di pianista e di insegnante / Maria Gabriella Ricci. - Salerno : Setticlavio, 1997 (©1995) 103 p. ; 21 cm.
B1. 128.	Sfere alterne : per violino e pianoforte / Guido Baggiani. - [Partitura e parte]. - Rovato (BS) : Sconfinarte, c2011 1 partitura (11 p.); 30 cm + 1 parte (6 p.) Scritto su commissione dell'Associazione culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" (ONLUS) quale pezzo d'obbligo al 30. Concorso Internazionale di Violino "Premio Rodolfo Lipizer" 2011 [Num. editoriale] 449-CS0096
B1. 129.	Quattro capricciosi et piacevoli ragionamenti : per violino e pianoforte / Fernando Sulpizi. - [partitura e parte]. - Perugia : Hyperprism, c2012 1 partitura (18p.) ; 30 cm + 1 parte (7p.) Sul verso del front.: Scritto su commissione dell'Associazione Culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" ONLUS quale pezzo d'obbligo al 31. Concorso Internazionale di Violino "Premio Rodolfo Lipizer" 2012. [Num. editoriale] HE1119
B1. 131.	Poesia : per violino e pianoforte : (2007) / Roman Vlad. - [Milano] : Ricordi, 2009 1 partitura (7 p.) ; 25x35 cm + 1 parte (4 p. ; 35x25 cm) Nella prima p. di musica: Dedicato alla Signora Elena Lipizer [ISMN] 9790041401461 [Num. editoriale] 140146
P2. 337.	Le orme del tempo (Japigia) : per flauto, flauto di Pan e percussioni / Fernando Sulpizi. - [S.l.], Hyperprism Edizioni, 1996 4 p. : ill. ; 34 cm

Libri.B. 108	Violoncell Schule / Bernhard Romberg ; edizione italiana a cura di Elisabetta Cagni. - Padova : Armelin Musica, 2011 XLII, 169 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm (Intelligere & concertare ; 15)
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 70 2014
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 30 2014
Per.A.1	Acta Musicologica / International Musicological Society. - Basel ecc. : Barenreiter 85 2013
Misc.A. 53	La riproduzione sonora / Amedeo Furfaro. - [Cosenza] : Centro jazz Calabria, stampa 2002 58 p. : ill. ; 21 cm (Media studies ; 3) Supplemento a: Musica news, 5, 2002
B1. 130.	Scuola pratica del violino. 2. Le posizioni / Nicolas Laoureux. - Nuova edizione riveduta, corretta e ampliata da Vincenzo Tedesco. - Roma : Nuova Edizione, c2013 56 p. ; 31 cm.
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 26 2014
CD 1165.	Concerti e Divertimenti per viola e orchestra ; Sinfonie / Alessandro Rolla ; Simonide Braconi, viola ; Orchestra da camera "Ferruccio Busoni" ; Massimo Belli, direttore. - Milano : Paragon, 2014 1 compact disc (72 min 31 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato a: Amadeus n. 290, gennaio 2014.

	Num. editoriale: AM2902DP All. a Aamdeus, n. 290, genn. 2014
CD 1166.	Federico Colli, pianoforte / [esegue musiche di] Mozart, Schubert, Beethoven. - Milano : Michelangeli, 2013 1 compact disc (68 min 47 s) : DDD ; 12 cm Registrazioni del 2011, 2013 Allegato a Suonare News n. 200 dicembre 2013 Num. editoriale: SNR200
CD 1167.	Dum clamarem : dolore e speranza nel canto gregoriano / Mediae Aetatis Sodalicium ; Nino Albarosa, direttore. - Bologna : Tactus : Feniarco, ©2014 1 compact disc (69 min 16 s) : DDD ; 12 cm Allegato a: Choraliter n. 42, dicembre 2013 (CD n. 4) Registrazione: Abbazia di Rosazzo (Manzano, UD), giugno 2012 Contiene canti per l'Ufficio della Messa e le 4 antifone mariane Alma Redemptoris Mater, Ave Regina Caelorum, Regina Caeli laetare, Salve Regina. Num. editoriale: FEN011 2013
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 42 2014
Libri.A. 16	Perché la musica classica? : significati, valori, futuro / Lawrence Kramer ; traduzione dall'inglese di Davide Fassio. - Torino : EDT, 2011 VIII, 255 p. ; 19 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze ; 11) Why classical music still matters
Libri.B. 110	Django : vita e musica di una leggenda zingara / Michael Dregni ; edizione italiana e traduzione dall'inglese a cura di Francesco Martinelli. - Torino : EDT ; [Siena] : Fondazione Siena jazz, 2011 428 p., [4] carte di tav. : ill. ; 21 cm (Biblioteca di cultura musicale. EDT/Siena jazz ; 4)

Libri.B. 111	Lee Konitz : conversazioni sull'arte dell'improvvisatore / Andy Hamilton ; edizione italiana e traduzione dall'inglese a cura di Francesco Martinelli. - Torino : EDT, 2010 XXVII, 327 p., [4] carte di tav. : ill ; 21 cm (Biblioteca di cultura musicale. EDT/Siena jazz ; 3)
Libri.B. 112	Le voci di Dioniso : il dionisismo novecentesco e le trasposizioni musicali delle "Baccanti" / Roberto Russi. - Torino : EDT, [2008] XVII, 219 p. : mus. ; 21 cm (Tesi ; 10)
Libri.B. 113	Novecento : studi in onore di Adriana Panni / a cura di Arrigo Quattrocchi. - Torino : EDT, 1996 VIII, 135 p. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Documenti e saggi)
Libri.B. 114	Estasi rock : le droghe e la musica popolare / Harry Shapiro. - Torino : EDT, \1993! XIII,182 p. ; 24 cm. (Confini ; 11)
Libri.B. 115	Tusovka : rock e stili nella nuova cultura sovietica / Artemy Troitsky. - Torino : EDT, 1990 XIII, 222 p. : ill. ; 24 cm Traduzione di Tusovka : who's who in the new soviet rock culture
Libri.B. 116	Agit-pop : musica e politica da Woody Guthrie a Sting / Robin Denselow. - Torino : EDT musica, ©1991 VI, 338 p., 4 c. di tav. ; 24 cm (Confini ; 5) Traduzione di When the music's over
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 20 2013

CD 1168.	Roberto Plano / [esegue musiche di] Schumann [e] Chopin ; Roberto Plano, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2014 1 compact disc (74 min 48 s) : ADD ; 12 cm Allegato a Suonare news n. 202 (febbraio 2014)
CD 1159.	Mottetti per contralto / Hasse ; Il Demetrio ; Cecilia Bernini, mezzosoprano ; Maurizio Schiavo, direzione. - Milano : Paragon, 2013 1 compact disc (63 min 13 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato a Amadeus, n. 288 novembre 2013. Num. editoriale: AM2882DP
CD 1160.	Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, J. S. Bach, D. Scarlatti, Llobet, Albeniz, Villa-Lobos, Rodrigo, Barrios, Moreno-Torroba, Lauro; Alirio Diaz, chitarra ; Orquesta Sinfonica de Venezuela ; Jascha Horenstein, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2013 1 compact disc (78 min 37 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) (I maestri della chitarra) Registrazioni: 1956, 1957, 1960 Allegato a Seicorde, n. 117 (ottobre-dicembre 2013).
CD 1161.	In mezzo c'è solo... il mare / Rosario Bonaccorso ; con Fabrizio Bosso e Roberto Taufic. - [Milano] : 22 Publishing, 2013 1 compact disc (50 min 32 s) ; 12 cm Contiene una raccolta di quattordici brani Allegato a Musica Jazz, 2013, n. 11 [Num. editoriale] 1272 22
CD 1162.	Omaggio a Sun Ra / Riccardo Luppi & Civica Jazz Band. - [Milano : Rusconi Editore], p2013 1 compact disc (ca. 77 min) ; 12 cm Allegato a Musica jazz
CD 1163.	Musica sacra / Ferruccio Busoni ; Coro Filarmonico Trentino ; Sandro Filippi, direttore ; Barbara Broz, Matteo Bovo [violino 1. e 2.] ; Giada Broz [viola] ; Klaus Broz [violoncello] ; Antonio Casagrande [contrabbasso]. - Milano : Amadeus, 2013

	1 compact disc (49 min., 25 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) · Allegato a Amadeus n. 289, dicembre 2013
CD 1164.	Nocturnal / Stefano Grondona. - Milano : Stradivarius, c2013 1 comapct disc (61 min., 8 sec) ; 12 cm. STR 33954
CD 1169.	Andrea Bacchetti / [esegue al pianoforte musiche di] Bach, Debussy, Chopin. - Milano : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (50 min 05 s) : DDD ; 12 cm Registrazioni: Nagoya (Giappone), 11 gennaio 2005 Allegato a Suonare News n. 201, gennaio 2014. Num. editoriale: SNR201
Libri.A. 17	Giuseppe Teti liutaio : ricostruzione storica di una vita artistica / Loriana Pennino. - Roma : A. T. Artigiana Tipografica, 2013 118 p. : ill. ; 21 cm
Raccolta Caetani.Libri. 4	Lelia Caetani nel centenario della nascita / edizione a cura di Piergiacomo Sottoriva. - [Sermoneta] : Fondazione Roffredo Caetani, 2013 136 p. ; 25 cm (Quaderni di Ninfa. Documenti ; 2) In testa al frontespizio : Fondazione Roffredo Caetani onlus con il contributo della Fondazione Camillo Caetani
J. 1	Bassman / Elio Tatti. - Roma : Saint Louis, 2011 134 p. : ill. ; 30 cm.
Dono D'Arpe. 1	Guida alla musica. 1. / Giulio Confalonieri ; disegni originali di U. Sgarzi. - Milano : Academia, 1950 618 p., ; 22 cm.
Dono D'Arpe. 2	Storia della musica / A. Untersteiner, G. G. Bernardi. - 8. ed. interamente riv., corr. ampliata e corredata di es. musicali / a cura del M.o G. G. Bernardi. - Milano : U. Hoepli, 1951 XII, 706 p. ; 16 cm.

Dono D'Arpe. 3	La messa nella musica : dalle origini al nostro tempo / [compilato da Alessandro Piovesan].- Torino : ERI, [1951?] 180 p. : ill. ; 22 cm Ed. stampata a cura di Alberto Cravanzola che ne ha disegnato la cop. e i front. di 2000 esempl. num. da 1 a 2000 e di 50 esempl. num. da 1. a 50.
Dono D'Arpe. 4.	Sinfonia n. 3 : "Eroica" / Beethoven ; Orchestra Filarmonica di Vienna ; dir. W. Furtwangle. - [Milano] : La Voce del Padrone/EMI, [s.d.] 1 disco sonoro (circa 45 minuti) : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. [Num. editoriale] 3C05300810
Dono D'Arpe. 5.	Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 / Johannes Brahms ; Orchestra Philarmonia di Londra ; diretta da Guido Cantelli. - [Milano] : La Voce del Padrone/EMI, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm.
Dono D'Arpe. 6.	Symphony No. 2 in E minor, op. 27 / Rachmaninoff ; William Steinberg conducting the Pittsburg Symphonu Orchestra. - US : Capitol, s.d. 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm.
Dono D'Arpe. 7.	Feste romane / Respighi. Hary Janos suite / Kodaly ; Arturo Toscanini and the Symphony Orchestra. - RCA Italiana 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm.
Dono D'Arpe. 8.	Piano concerto no. 3 in c minor opus 37 / Wilhelm Backhaus pianoforte ; with karl Bohm conducting The Vienna Philarmonic Orchestra. - England : Decca 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. LXT 2553
Dono D'Arpe. 9.	Concerto grosso op. 3 nr. 11 d-moll, PV 250 ; Concerto Il gardellino a flauto traverso op. 10 nr. 3 d-dur, PV 155 ; Concerto a 4 A-dur PV 235 ; Concerto per fagotto e-moll PV 137 ; Sinfonia Al santo sepolcro h-moll PV Sinf. 21 / Antonio Vivaldi ; Wolfgang Scheidernhan ; Rudolf Baumgartner, violine ; Claude Starck, violoncello ; Andrei Jaunet, querflote ; Rudolf Klepac, fagott ; Festival String Lucerne ; leader Rudolf Baumgartner. - Germany : Archiv 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm. 14097 APM

Dono D’Arpe. 10.	Concerto n. 5 per pianoforte e orchestra in mi bemolle maggiore, op. 73 : "L'Imperatore" / Beethoven ; E. Fischer, pianista ; Orchestra Philharmonia di Londra ; dir. W. Furtwangler. - [Milano] : EMI/La voce del padrone, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. Num. editoriale; 3C05300803
Dono D’Arpe. 11.	Prince igor Polovtsian dances / Borodin , Eduard van Beinum conducting The London Philarmonic Choir and The London Philarmonic Orchestra. El amor brujo / Falla ; Anthony Collins conducting The London Philarmonic Orchestra. - England : Decca 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. LXT 2518
Dono D’Arpe. 12.	Benvenuto Cellini : Ouverture ; Le Corsaire : Ouverture / Berlioz. Bolero / Ravel ; Charles Munch conducting L’orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris. - England : Decca 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm. LXT 2677
Dono D’Arpe. 13.	Violin Concerto / Beethoven ; Zino Francescatti ; Bruno Walter ; Columbia Symphony. - CBS 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm BRG 72006
Dono D’Arpe. 14.	Concerto per violino e orchestra / Brahms ; Henryk Szeryng, violinista : London Symphony Orchestra diretta da Pierre Monteux. - Roma : RCA, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm. stereo ; 30 cm
Dono D’Arpe. 15.	Pines of Rome ; Fountains of Rome / Respighi ; Toscanini and the NBC Symphony Orchestr. - USA : RCA Victor, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm. stereo ; 30 cm LM 1768
Dono D’Arpe. 16.	Symphony no. 6 Pastorale / Beethoven ; Toscanini and the NBC Symphony Orchestrar. - USA : RCA Victor, [s.d.] 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm. stereo ; 30 cm LM 1755

Dono D'Arpe. 17.	Sinfonia n. 6 in si minore, op. 74 / Peter Ilych Ciaikowsky ; Orchestra Filarmonica di Verona ; direttore Herbert Von Karajan. - Italia : Columbia 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm. stereo ; 30 cm Tit. contenitore QCX 105
Dono D'Arpe. 18.	1: Omaggio a Verdi. - [Italia] : ERI Edizioni RAI : Gruppo Editoriale Fabbri, c1982 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm [s.d.]
Dono D'Arpe. 19.	Verdi : grandi personaggi vetrdiani : Filippo 2. - Milano : [Italia] : ERI Edizioni RAI : Gruppo Editoriale Fabbri, c1983 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm + 1 fasc.
Dono D'Arpe. 20.	Verdi : grandi personaggi vetrdiani : Aida. - Milano : [Italia] : ERI Edizioni RAI : Gruppo Editoriale Fabbri, ©1983 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm + 1 fasc.
Dono D'Arpe. 21.	Verdi : grandi personaggi vetrdiani : Il duca di Mantova - Milano : [Italia] : ERI Edizioni RAI : Gruppo Editoriale Fabbri, ©1983 1 disco sonoro : 33 1/3 rpm ; 30 cm + 1 fasc.
Dono D'Arpe. 22.	Alle neun sinfonien / Ludwig van Beethoven. - Koln : Ring dere musikfreunde, Orbis 6 dischi sonori : 33 1/3 rpm ; 30 cm in un cofanetto CX 11600, 11120, 11610, 10540, 11560, 16280
Dono D'Arpe. 23.	Rugantino / musiche di Armando Trovajoli ; orchestra diretta da bruno Nicolai ; coro i 4 più 4 di Nora Orlandi. - italy : Cam 1 disco sonoro 30-051
Dono D'Arpe. 24.	Trovatore. Miserere ; Tacea la notte placida / Verdi ; sopr. Seraf. Scalfaro , ten. Lucca Botta. - [Napoli] : Phonotype Record, [s.d.]

	1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 148, 156
Dono D'Arpe. 25.	Elixir d'amor. Una furtiva lacrima / Donizetti. Barbiere di Siviglia / Se il mio nome ; Giuseppe Godono tenore. - [Napoli] : Phonotype Record [s.d.] 1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 615, 693
Dono D'Arpe. 26.	Sei matto / Veltrone. Funtana all'ombra / Mario ; Elvira Donnarumma. - [Napoli] : Phonotype Record, [s.d.] 1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 845, 849
Dono D'Arpe. 27.	Don Cesare 'o guardaporta / Mazzucchi. L'innamorato cott / Di Jorio ; Nicola Maldacea. - [Napoli] : Phonotype Record, [s.d.] 1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 779, 780 [Napoli] :
Dono D'Arpe. 28.	La forza del destino. Madre pietosa ; Predica di Melitone / Verdi ; sop. Emma Nobiglioni ; bar. Giorgio Schottler.- [Napoli] : Phonotype Record, [s.d.] 1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 584, 585
Dono D'Arpe. 29.	Aida. Rivedrai le foreste ; Non sei mia figlia / Verdi ; Angela De Angelis sorpano ; Giorgio Schottler, baritono. - [Napoli] : Phonotype Record, [s.d.] 1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 593, 894
Dono D'Arpe. 30.	La vedova allegra. Haja vieni un po' a guardare ; Tace il labbro / Lehar ; Tina Scotti ; Raimondo De Angelis. - [Napoli] : Phonotype Record, [s.d.] 1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 561, 562

Dono D'Arpe. 31.	Lucia di Lammermoor. Cruda funesta smania / Donizetti. Rigoletto. Sì vendetta ; duetto / Verdi ; G. Schottler ; E. Nobiglioni. - Napoli.- Società fonografica napoletana, [s.d.] 1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 42854, 42855
Dono D'Arpe. 32.	Nun trovo pace : samba lenta ; Too close for comfort : fox moderato / Don Marino Barreto jr. e Il suo compleanno. - Italia : Philips, [s.d.] 1 disco sonoro : 78 rpm ; 25 cm. 63170
Dono D'Arpe. 33.	Cavalleria rusticana. Siciliana / Mascagni. Zazà. Romanza di Millia ; Mai più Zazà / Leoncavallo ; tenore Piero Schiavazzi. - Milano : Società italiana di Fototipia, [s.d.] 1 disco sonoro : 78 giri ; 25 cm. 39867, 39868
Dono D'Arpe. 34.	Cavalleria rusticana : Querschitt / Pietro Mascagni. - Decca LW 50507 1 disco sonoro 30-051
Dono D'Arpe. 35.	Otello / Shakespeare ; traduzione di Salvatore Quasimodo ; Vittorio gqasman ; Salvo Randone ; Anna maria Ferrero. - Italia : Cetra CLV 0604 Colla leterraria Documento
Dono D'Arpe. 36.	Stan Kenton and his orchestra, 1. Innovations in modern music. - USA : Capitol, 1950 ca. 3 dischi sonori : 78 rpm ; 25 cm. ; in un contenitore Contiene: Trajectories ; Conflict ; Incident in jazz ; Lonesone road ; Mirage ; Cuban episodes Manca 1 disco (lati numerati 2 e 7)

Dono D’Arpe. 37.	Festival di musica classico-leggera. - RCA 12 dischi sonori mancano i dischi n. 3 e 5
Dono D’Arpe. 38.	Omaggio a Shakespeare. - Epoca ; Phonogram 4 dischi sonori
Dono D’Arpe. 39.	Maria Stuarda / Gaetano Donizetti ; Antonino Fogliani [direttore], Teatro alla Scala. - Milano : Intesa San Paolo : Musicom, [2008] 1 CD audio ; 19 cm + 1 DVD-ROM in un contenitore
Dono D’Arpe. 40.	Claudio Monteverdi : l' Orfeo : Rinaldo Alessandrini, Teatro alla Scala. - Milano : Electa : Musicom ; Torino : Intesa San Paolo, ©2010 1 compact disc, 1 DVD video ; in contenitore, 29 cm (Vox imago ; 7) Tit. del contenitore
Dono D’Arpe. 41.	Le nozze di Figaro / W.A. Mozart ; Gerard Korsten ; Teatro alla Scala. - [Milano] : MUSICOM : Banca Intesa, ©2007 1 compact disc, 1 DVD-Video ; in contenitore, 19x14x2 cm Vox imago
Dono Capirci.A. 1	Appunti di storia della musica ad uso delle scuole medie superiori / Onofrio Altavilla. - Roma : A. Signorelli, 1950 (Tivoli, Tip. A. Chicca) 59 p. : ill., [11] p.di tav. ; 18 cm.
Dono Capirci.A. 2	Guida all'ascolto : guida didattica per l'insegnamento dell'educazione musicale nella scuola 95 p. : mus. ; 22 cm.
Dono Capirci.A. 3	Storia della musica / Salvino Chiereghin. - 3. ed. riveduta e aumentata. - Milano : Corticelli, stampa 1948 688 p. : ill. ; 21 cm. OK

Dono Capirci.A. 4	Storia della musica. 1, Dalle origini al sec. 18. / Alfredo De Ninno. - Roma : Sapientia, 1931 XXII, 231 p. ; 21 cm.
Dono Capirci.A. 5	Compendio di storia della musica : coi programmi ufficiali dell'insegnamento scolastico magistrale ed elementare / Enrico Favilli. - Piacenza : Tarantola, 1924 VIII, 261 p. ; 20 cm In appendice: Dante e la musica nella Divina Commedia
Dono Capirci.A. 6	Nozioni di storia della musica in rapporto alla letteratura : secondo i nuovi programmi per le scuole medie superiori / Arnaldo Bonaventura. - Livorno : R. Giusti, stampa 1937 VI, 94 p. ; 20 cm.
Dono Capirci.A. 7	Introduzione all'ascolto / Giorgio Graziosi. - Milano : Ricordi, c1965 145 p. : mus. ; 19 cm (Manuali di didattica musicale)
Dono Capirci.A. 8	Educazione musicale / Carlo Delfrati. - Milano : Fabbri, 1969 Descrizione fisica 112 p. : ill. ; 20 cm. (Guide didattiche per la scuola media inferiore)
Dono Capirci.A. 9	Guida alla musica pop / Rolf Ulrich Kaiser ; con un appendice di Michele L.Straniero sulla musica italiana di protesta ; traduzione di Ursula Olmini Soergel. - Milano : A.Mondadori, 1974 298 p. ; 19 cm
Dono Capirci.A. 10	Musica e musicisti nel tempo / Francesco Molfetta. - Roma : Gremese, 1977 186 p. ; 18 cm . (L' essenziale) Codice identificativo
Dono Capirci.A. 11	Orpheus : iniziazione musicale, storia della musica / O. Respighi e S. A. Luciani. - Firenze : G. Barbera, 1925 VII, 352 p., [10] c. di tav. : ill. ; 19 cm.

Dono Capirci.A. 12	Beethoven : l'uomo / A. Albertini. - 4. ed. - Milano : Fratelli Bocca, s.d Descrizione fisica 264 p., [15] p. di tav. ; 19 cm. (Storia della musica. Ser. 1 ; 4) ok
Dono Capirci.A. 13	Epistolario / Beethoven ; a cura di A. Albertini. - 2. ed. - Milano : Bocca, 1947 461 p. ; 19 cm. (Storia della musica. Ser. 1 ; 16)
Dono Capirci.A. 14	Chopin / Gastone Belotti. - Torino : EDT musica, c1984 XII, 639 p. : ill. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Autori e opere) ok
Dono Capirci.A. 16	La musica del silenzio / Andrea Bocelli. - Novara : De Agostini, 2010 319 p. ; 23 cm.
Dono Capirci.A. 15	Metodo teorico-pratico per organo / di M. Enrico Bossi e Giovanni Tebaldini. - Milano : Carish, 1942 IV, 283 p. : mus. ; 27 cm indice all'inizio Sul front. A S.E. IL duca Alfonso di Sartirana vedere se corrisponde a questo \RML0216736 o a MOD1583826 in LO1\1277959 è trattato come documento musicale RMR\0041983 vedere se l'indice è situato all'inizio con le pagine 284-286
Dono Capirci.A. 17	Definire la musicoterapia : percorso epistemologico di una disciplina e di una professione / Kenneth E. Bruscia ; traduzione di Francesco Bolini ; supervisione scientifica di Gabriella Giordanella Perilli. - [Roma] : ISMEZ, [1993] (Roma : Editorgrafica) 135 p. ; 26 cm. (Gli archetti)

Dono Capirci.A. 18	Viaggio musicale in Germania e Paesi Bassi / Charles Burney ; a cura di Enrico Fubini. - Torino : EDT musica, 1986 XXI, 296 p. : ill. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Documenti)
Dono Capirci.A. 19	Beethoven : la vita e la musica / Giovanni Carli Ballola. - Milano : Rusconi, 1985 534 p., [12] c. di tav. : ill. ; 22 cm. (La musica)
Dono Capirci.A. 20	Il pianoforte / Alfredo Casella. -Quarta edizione. - Milano : Ricordi, c1954 VII, 251 p. : mus. ; 24 cm. (Gli strumenti)
Dono Capirci.A. 21	Alcuni aspetti di Chopin / Alfredo Cortot. - Milano : Curci, [1950] 305 p., [8] p. di tav. : ill. ; 19 cm.
Dono Capirci.A. 23	Satire e grotteschi di musiche e di musicisti d'ogni tempo / Andrea Della Corte ; con caricature antiche e moderne e disegni di P. A. Gariazzo. - Torino : Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1946 XI, 917 p. : ill. ; 27 cm
Dono Capirci.A. 24	Semiografia della nuova musica / Luigi Donorà. - Padova : Zanibon, 1977 181 p. : ill. ; 24 cm Collana di studi musicali ; 14
Dono Capirci.A. 25	La canzone napolitana / Piero Elia. - Roma : [s.n.!, stampa 1952 (Roma : Superstampa) 97 p., [12! c. di tav., : ill. ; 25 cm.
Dono Capirci.A. 26	Arte, beghe e bizze di Toscanini / Nuccio Fiorda. - Roma : Palombi, 1969 187 p. : ill. ; 24 cm
Dono Capirci.A. 27	L' estetica musicale dal Settecento a oggi / Enrico Fubini. - Nuova edizione riveduta e aumetnata. - Torino : Einaudi, c1964, 1968 288 p. ; 18 cm.

	(Piccola biblioteca Einaudi ; 50) OK
Dono Capirci.A. 28	Non eseguire Beethoven e altri scritti / Gianandrea Gavazzeni. - Milano : Il saggiatore, 1974 323 p. ; 21 cm. (La cultura. Saggi di arte e di letteratura ; 32)
Dono Capirci.A. 29	Mozart / Henri Gheon. - Milano : Nuova Accademia, stampa 1958 385 p., [10] c. di tav. : ill. ; 22 cm (Le vite dei musicisti)
Dono Capirci.A. 30	Johann Sebastian Bach : il musicista teologo : con una guida all'ascolto delle composizioni sacre / Gianni Long. - Torino : Claudiana, \1985! VI, 320 p., \12! c. di tav. : ill. ; 22 cm. \\I (Ritratti storici)
Dono Capirci.A. 31	La pedagogia della musica secondo Zoltan Kodaly : v. 1 / Giovanni Mangione. - Firenze : [s.n.], 1974 83 p. : ill. ; 24 cm
Dono Capirci.A. 32	Saverio Mercadante nella gloria e nella luce / Biagio Notarnicola. - Roma : Diplomatica, 1948-49 260 p., [3! c. di tav. : ill. ; 25 cm.
Dono Capirci.A. 33	La musica e le arti : problemi di estetica / Alfredo Parente. - seconda edizione riveduta ed accresciuta. - Bari : Laterza, 1946 XII, 298 p. ; 21 cm. OK
Dono Capirci.A. 34	Musica e dramma / Ildebrando Pizzetti. - [Roma] : Edizioni della Bussola, stampa 1945 239 p. ; 22 cm. (Panorami di cultura contemporanea ; 2)

Dono Capirci.A. 35	De la musique / Plutarque ; texte traduction commentaire précédés d'une étude sur l'éducation musicale dans la Grèce Antique par François Lasserre. - Olten ; Lausanne : Urs Graf, 1954 185 p. ; 24 cm (Bibliotheca Helvetica Romana ; 1)
Dono Capirci.A. 36	Gioacchino Rossini / Rognoni Luigi. - Torino : ERI, c1968 509 p., [24] p. di tav. : es. mus. ; 23 cm
Dono Capirci.A. 37	Introduzione alla semiotica della musica / Gino Stefani. - Palermo : Sellerio, \1976! 229 p. : mus. ; 21 cm (Prisma ; 4)
Dono Capirci.A. 38	L' espressione vocale e musicale nella liturgia : gesti, riti, repertori / Gino Stefani. - Torino-Leumann : Elle Di Ci, stampa 1967 209 p. ; 21 cm. (Liturgia e cultura ; 3)
Dono Capirci.A. 39	Roberto Schumann : arte e natura : arte e vita : arte e fede / Cesare Valabrega. - 2. ed. - Parma : Guanda, stampa 1956 263 p., [8] p. di tav. : ill. ; 24 cm. (Biblioteca di cultura musicale ; 2)
Dono. Capirci.A. 40	Alfonso Rendano / a cura di Guido Puccio ; con ventisei tavole fuori testo e tre composizioni inedite delle quali una di Gioacchino Rossini trascritta da Alfonso Rendano. - Roma : Signorelli, 1937 159 p., [18] c. di tav. di cui 1 ripieg. : ill. ; 28 cm.
Dono Capirci.A. 41	Atti del Convegno di studi palestriniani : 28 settembre-2 ottobre 1975 / a cura di Francesco Luisi. - Palestrina : s. n., 1977 (Pomezia : Staderini) 433 p. ; 24 cm.
Dono Capirci.A. 42	Convegno nazionale sul tema: l'educazione musicale nella società italiana : Roma, 15-16 maggio 1970. - Ed. provvisoria. - Roma : O.P.I.?, 1970! XII, 352, LXXXVI p. ; 26 cm

	In testa al front: Società italiana degli autori ed editori. OK
Dono Capirci.A. 43	Gli insegnamenti del corso fondamentale nei conservatori di musica : documento conclusivo del convegno nazionale di studio, Bologna 25-29 aprile 1967. - Roma : Stab. tipo-litografico V. Ferri, 1968 172 p. ; 21 cm (Archivio didattico. Ser. 9, Centro didattico nazionale per l'istruzione artistica) · In testa al front.: Ministero della pubblica istruzione, Centro didattico nazionale per l'istruzione artistica
Dono Capirci.A. 44	Alternative attuali '88 : pittura per musica / a cura di Enrico Crispolti e Francesco Sanvitale. - L'Aquila : Ente provinciale per il turismo, stampa 1988 \60! p. : in gran parte ill. ; 23 cm Catalogo della mostra tenuta a L'Aquila dal 23 luglio al 7 agosto 1988.
Dono Capirci.A. 45	L' abc della musica per le scuole elementari / Vera D'Agostino Schnirlin ; illustrazioni di Giuliana Bigoni. - Padova : Zanibon, c1970 64 p. : ill. ; 27 cm.
Dono Capirci.A. 46	Nuova Rivista musicale Italiana . trimestrale di cultura e informazione musicale a. 14, n. 4, 1980
Dono Capirci.A. 47	Nuova Rivista musicale Italiana . trimestrale di cultura e informazione musicale a. 15, n. 2, 1981
Dono Capirci.A. 48	Suonosud. - Roma : ISMEZ n. 18, aprile-giugno 1993
Dono Capirci.A. 49	Beethoven : sonate per pianoforte n. 30 in mi maggiore op. 109, n. 31 in la bemolle maggiore op. 110, n. 52 in do minore op. 111. - Roma : La Repubblica, c1996 48 p. ; 22 cm. verificare se ci sono illustrazione e il titolo

Dono Capirci.A. 50	Commedia dell'arte e musica / Paolo Capirci. - S.l. : Associazione culturale La Mascherata, s.d. 30 p. ; 21 cm.
Dono Capirci.A. 51	Un musicista dimenticato della Napoli ottocentesca: Vincenzo Fioravanti / Antonio Braga. - Napoli : Societa napoletana di storia patria, 1969 7 p. ; 24 cm Estr. da: Archivio Storico per le Province Napoletane, s. 3., vol. 7. (1968)
Dono Capirci.A. 52	Versioni per i lieder di Franz Schubert / Clara Cassella. - Roma : ed. del Cigno, 1966 21 p. ; 18 cm
Dono Capirci.A. 53	La Passione di N. S. Gesu Cristo secondo Giovanni : (testi italiano e tedesco) / musica di Johann Sebastian Bach (1685-1750) ; versione ritmica italiana di Maffeo Zanon. - Milano : G. Ricordi & Co., c1954, stampa 1981 37 p. ; 15 cm OK
Dono Capirci.A. 54	L' oro del Reno : opera in un atto e quattro scene / testo e musica di Richard Wagner ; versione ritmica italiana di Angelo Zanardini. - Milano : Ricordi, ristampa 1994 70 p. ; 15 cm stampa 1994 ISBN 88 7592 345 0 verificare se si può copiare PAL0252844
Dono Capirci.A. 55	Il crepuscolo degli dei / Riccardo Wagner ; riveduto nel testo, con versione ritmica a fronte, introduzione e commento a cura di Guido Manacorda. - Firenze : Sansoni, stampa 1935 Descrizione fisica 313 p. ; 16 cm Biblioteca sansoniana straniera ; 78 Sansoni reprint ; 78
Dono Capirci.A. 56	Lohengrin / Riccardo Wagner ; riveduto nel testo, con versione ritmica a fronte, introduzione e commento a cura di Guido Manacorda. - 2. ed. riveduta e aggiornata. - Firenze : G. C. Sansoni, stampa 1940

	XX, 199 p. ; 16 cm. (Biblioteca sansoniana straniera ; 14) OK
Dono Capirci.A. 57	Siegfried / Riccardo Wagner ; riveduto nel testo, con versione ritmica a fronte, introduzione e commento a cura di Guido Manacorda. - Firenze : G.C. Sansoni, stampa 1935 XVIII, 331 p. ; 16 cm. (Biblioteca sansoniana straniera ; 77) OK
Dono Capirci.A. 58	La Walkiria / Riccardo Wagner ; riveduta nel testo con versione a fronte, introduzione e commento a cura di Guido Manacorda. - Firenze : G. C. Sansoni, 1925 (Tip. L'arte Della Stampa, Succ. Landi) XV, 262 p. ; 16 cm. Biblioteca sansoniana straniera ; 51
Dono Capirci.A. 59	Macbeth / Guglielmo Shakespeare ; tradotto e corredato di note ed introduzione ad uso delle scuole medie a cura di Cino Chiarini. - Firenze : G. C. Sansoni, 1930 (Firenze : Tip. L'arte della stampa) XV, 111 p. : ill. ; 19 cm (Capolavori stranieri, tradotti e annotati ad uso delle scuole) cattura parziale
Dono Capirci.A. 60	Proprietà detlgi strumenti ad arco acusticamente ottimi Dispense di Gioacchino Pasqualini 18 agosto 1943 5 p.
Dono Capirci.A. 61	Acustica musicale Dispense di Gioacchino Pasqualini Roma 15 febbraio 1943 3 p.
Dono Capirci.A. 62	Scale musicali .: scala cormatica temperata Dispense di Gioacchino Pasqualini

	tratto da handbook of Chemistry and Physics 1943 1 p.
Dono Capirci.B. 1	La tecnica dell'orchestra contemporanea / A. Casella, V. Mortari. - 2a edizione riveduta. - Milano : Ricordi, c1950 260 p. + 2 tav. (34x27) ; 27 cm.
Dono Capirci. B. 2	Canti dati disposti in ordine progressivo per uso scolastico / di Uberto Bandini. -Milano : G. Ricordi & C., 1908? 23 p. ; 28 cm (Biblioteca Musicale Didascalica) 112530
Dono Capirci.B. 3	Teoria della musica e pratica del canto corale : con una raccolta di canti e brevi cenni di storia della musica / Giuseppe Cianfriglia, Pablo Colino. - 4. ed. riv. e ampl. - Milano : Tip. Lit. La musica moderna, stampa1974 95 p. ; 27 cm Sul front.: Sotto il patrocinio dell'Accademia Filarmonica Romana.
Dono Capirci.B. 4 1	1. corso / Letterio Ciriaco. - Roma : De Santis, ©1935 34 p. ; 29 cm. [Num. editoriale] 614 Fa parte di Compendio di teoria musicale / Letterio Ciriaco
Dono Capirci.B. 4 2	2. corso / Letterio Ciriaco. - Roma : De Santis, 1944 28 p. : es. mus. ; 28 cm. [Num. editoriale] 615 Fa parte di Compendio di teoria musicale / Letterio Ciriaco
Dono Capirci.B. 4 3	3. corso / Letterio Ciriaco. - Roma : De Santis, 1944 30 p. ; 29 cm. [Num. editoriale] 614 Fa parte di Compendio di teoria musicale / Letterio Ciriaco

Dono Capirci.B. 5. 1	1. corso : parte prima / Letterio Ciriaco. - Roma : De Santis, 1948 56 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 617 Fa parte di Solfeggi parlati e cantati
Dono Capirci.B. 5. 2	1. corso : parte seconda / Letterio Ciriaco. - Roma : De Santis, 1948 cop. 1935 56 p. ; 27 cm. Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco | Ciriaco, Letterio 617A
Dono Capirci.B. 6 1	parte 1 / G. Dacci. - Nuova ed. riveduta, corretta ed ampliata / da Aldo Lazzari. - Milano : Ricordi, 84 p. ; 27 cm [Num. editoriale] 104785 Biblioteca musicale didascalica Fa parte di Trattato teorico pratico di lettura e di divisione musicale / G. Dacci. - Nuova edizione riveduta corretta ed ampliata da Aldo Lazzari vedere se quello che si avvicina di più è MUS0255155
Dono Capirci.B. 6 3	Parte 3 / G. Dacci. - Milano : Ricordi & C. 51 p. ; 27 cm. [Lastra] 104787 Biblioteca musicale didascalica Fa parte di Trattato teorico pratico di lettura e di divisione musicale / G. Dacci. - Nuova edizione riveduta corretta ed ampliata da Aldo Lazzari t.s. 1933
Dono Capirci.B. 7	1 / Alfredo De Ninno. - Milano : Curci, c1950 379 p. : es. mus. ; 32 cm. [Num. editoriale] 4745 Fa parte di Trattato di armonia / Alfredo De Ninno Ded, di De Ninno all’allieva Carmelina Saponaro, 26.6.1951

Dono Capirci.B. 8	Trattato di contrappunto / Alfredo De Ninno. - Napoli : De Marino, 1937 XIX, 174 p. : mus. ; 27 cm. Dedica di De Ninno all'allieva Carmela Saponaro, 20-7-1945
Dono Capirci.B. 10	1: Trattato di armonia / C. De Sanctis. - Milano : G. Ricordi & C., 1934 VIII, 256 p. : es. mus. ; 28 cm. [Num. editoriale] ER1601 Fa parte di La polifonia nell'arte moderna : spiegata secondo i principi classici / C. De Sanctis
Dono Capirci.B. 9.	Ritmi difficili ed eccezionali : soleggi parlati / Tomaso De Sanctis. - Firenze : prem. Stamp. G & P Mignani, c1928, stampa 1935 41 p. ; 24 cm.
Dono Capirci.B. 11 1	1.: Cento bassi / G. Napoli. - Milano : Ricordi, c1938, ripristino 1947 60 p. ; 27 cm. [Lastra] ER1961 Fa parte di Bassi, melodie, temi : per lo studio della composizione / G. Napoli
Dono Capirci.B. 11 2	2.:Quaranta melodie da armonizzare, temi di composizione da sviluppare / G. Napoli. - Milano : Ricordi, c1938, ripristino 1947 46 p. ; 27 cm. [Lastra] ER1962 Fa parte di Bassi, melodie, temi : per lo studio della composizione / G. Napoli
Dono Capirci.B. 12	Lezioni di armonia complementare / Alfredo Palombi. - Roma : De Santis, 1947 88 p. : es. mus. ; 25 cm.
Dono Capirci.B. 13	il Ritmogramma : disegno estemporaneo del ritmo eseguito durante lo svolgersi della musica ; dalla "ritmica Integrale" di Laura Bassi / a cura di Emma Pampiglione Bassi, Maurizio Gasparotto. - Brescia : La Scuola, 1964 45 p. : ill. ; 25x33 cm + 1 partitura (4 p.)

Dono Capirci.B. 14.	Solfeggi manoscritti : parlati e cantati : melodie vocali-dettati melodici / Pedron. - Milano : Carisch, 1951 90 p. ; 24x16 cm.
Dono Capirci.B. 15.	2 / Nerina Poltronieri. - Roma : Centralmusic, [19..] 100 p. ; 32 cm. Fa parte di Esercizi progressivi di solfeggi parlati e cantati / Nerina Poltronieri
Dono Capirci.B. 16	Lezioni per il corso di armonia complementare / Poltronieri, Salviucci Parpagliolo. - Roma : De Santis, c1954 216 : es. mus. ; 24 cm
Dono Capirci. B. 17.	150 canti per lo studio dell'armonizzazione della melodia : ad uso dei Conservatori di musica / C. Pedron. - Ripristino dell'ed. 1933. - Milano : Ricordi, 1946 IV, 51 p. : es. mus. ; 32 cm. Senza realizzazione [Num. editoriale] 1513
Dono Capirci.B. 18.	Solfeggi cantati con accompagnamento di pianoforte : 1. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1915, ripristino 1945 o 43?, stampa 1982 52 p. ; 31 cm [Num. editoriale] ER1089
Dono Capirci.B. 19. 1	Appendice al 1. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1920 stampa 1974 [Lastra] 1152 Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Pozzoli
Dono Capirci.B. 19. 2	[3]: 2. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi 78 p. ; 32 cm [Num. editoriale] 1153 Fa parte di Solfeggi parlati e cantati / Pozzoli | Pozzoli, Ettore
Dono Capirci.B. 19. 3	3. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1930 69 p. ; 32 cm.

	[Num. editoriale] 1154 Fa parte di Solfeggi parlati e cantati ad uso... / Pozzoli | Pozzoli, Ettore
Dono Capirci.B. 20 1	[1] parte 1. e 2. / Ettore Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1921, rinnovato 1949, stampa 1976 52 p. ; 27 cm [Num. editoriale] 1100 Fa parte di Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale / di Ettore Pozzoli
Dono Capirci.B. 20 2	[2] : Parti 3. e 4. / E. Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1921 rinnovato 1949, stampa 1976 P. 56-137 ; 31 cm. Fa parte di Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale. Dettato melodico e armonico [Lastra] ER1100
Dono Capirci.B. 21.	Bassi imitati e fugati / P. Raimondi. - Milano : G. Ricordi & C., 1937 edizione 1943 51 p. ; 28 cm. [Num. editoriale] ER1588
Dono Capirci.B. 23 1	Teoria e pratica per l'insegnamento della musica e del canto corale : ad uso degli Istituti Magistrali delle scuole di avviamento, scuole medie, istituti di educazione e scuole corali / Achille Schinelli Primo fascicolo / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli, 1954 ristampa identica alla precedente 76 p. ; 28 cm
Dono Capirci.B. 23 2	Teoria e pratica per l'insegnamento della musica e del canto corale : ad uso degli Istituti Magistrali delle scuole di avviamento, scuole medie, istituti di educazione e scuole corali / Achille Schinell Secondo fascicolo / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli, 1954 ristampa identica alla precedente 70p. ; 28 cm
Dono Capirci.B. 23 3	Teoria e pratica per l'insegnamento della musica e del canto corale : ad uso degli Istituti Magistrali delle scuole di avviamento, scuole medie, istituti di educazione e scuole corali/ Achille Schinelli Terzo fascicolo / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli, 1954

	82 p. ; 28 cm ristampa identica alla precedente
Dono Capirci.B. 23 4	Teoria e pratica per l'insegnamento della musica e del canto corale : ad uso degli Istituti Magistrali delle scuole di avviamento, scuole medie, istituti di educazione e scuole corali / Achille Schinell Quarto fascicolo / Achille Schinelli. - Milano : Carlo Signorelli, 1954 113 p. ; 28 cm ristampa identica alla precedente
Dono Capirci.B. 22. 1	1. - Libro 1. : 24 corali a quattro voci 1 partitura (56 p.) ; 31 cm. Num. editoriale] 19475A Fa parte di Corali a 4 voci miste : con la versione ritmica in italiano / realizzati secondo le versioni tradizionali e nelle interpretazioni di G. S. Bach a cura di Achille Schinelli. - Milano : Carisch, ©1940 19475A a
Dono Capirci.B. 22. 2	1. - Libro 2. 1 partitura (49 p.) ; 31 cm. Fa parte di Corali a 4 voci miste : con la versione ritmica in italiano / realizzati secondo le versioni tradizionali e nelle interpretazioni di G. S. Bach a cura di Achille Schinelli. - Milano : Carisch, ©1940 .[Num. editoriale] 19475B
Dono Capirci.B. 24.	228 corali / di G. S. Bach ; scelti ed ordinati per lo studio dell'armonia, contrappunto e organo da Maffeo Zanon. - Padova : Guglielmo Zanibon, [pref. 1910] (Firenze : Stamp. Mignani, 1931) 72 p. : mus. ; 31 cm In front.: opera adottata nel Conservatorio musicale Benedetto Marcello di Venezia. [Num. editoriale] 1901
Dono Capirci.C. 1.	Pièces pour la flûte traversière : oeuvre quatrième / Michel de La Barre. - Firenze : S.P.E.S., 1980 80 p. ; 22x24 cm (Archivum musicum. L'art de la flûte traversière ; 1) Ripr. facs. dell'ed.: Paris, Christophe Ballard, 1703

Dono Capirci.C. 2.	Troisieme livre des trio / Michel de La Barre. - Firenze : SPES, 1980 3 v. ; 22x24 cm (Archivum musicum. L'art de la flûte traversière ; 2) Ripr. facs. dell'ed.: Paris : chez C. Ballard, 1707 In custodia
Dono Capirci.C. 3.	Trio : premier oeuvre : contenant six suites / Pierre Danican Philidor. - Firenze : SPES, 1980 3 v. ; 22x24 cm (Archivum musicum. L'art de la flûte traversière ; 8) Ripr. facs. dell'ed In custodia.
Dono Capirci.C. 4.	Sonate a flauto solo con cembalo, o violoncello : Venezia, 1720 / Paolo Benedetto Bellinzani; [prefazione di Marcello Castellani]. - Firenze : Spes., 1979 1 partitura (29 c.) ; 24 x 34 cm (Archivum musicum. Collana di testi rari ; 9) Ripr. dell'ed.: Venezia : A. Bortoli, 1720
Dono Capirci.C. 5.	Il quarto libro de varie sonate : Venezia 1626 / Giovan Battista Buonamente. - [Parti]. - Firenze : S.P.E.S., 1982 3 parti (44, 44, 41 p.) ; 34 cm in un contenitore (Archivum musicum. Collana di testi rari ; 47) in custodia Ripr. dell'ed.: il qquarto libro de varie sonate, sinfonie, gagliarde, corrente, e brandi per sonar con due volino, e un basso di viola, Venezia, A. Vincenti, 1626
Dono Capirci.C. 6.	Sonates a violon seul et suites pour la flute traversiere avec la basse : oeuvre second / Antoine Dornel. - Firenze : SPES, 1981 41 p. ; 34 cm (Archivum musicum. L'art de la flûte traversière ; 12 Ripr. facs. dell'ed.: Paris : grave par Barlion, 1711
Dono Capirci.C. 7.	Sonate di flauto a solo : opera seconda e terza / Robert Valentine. - Firenze : Spes, 1985 1 partitura (34, 49 c.) ; 24 x 34 cm.

	(Archivum musicum. Collana di testi rari ; 64) Ripr. facs. ed. Roma, Mascardi, 1708 e 1710
Dono Capirci.C. 8.	The first part of the division flute containind a collection of division upon several excellent grounds for the flute... - Basel : M . M e a d o w , [1 9 7 ? 2] (Musica, Musica) Ripr. facs. ed. London, Walsh, 1706 17, 26 p. , 30 cm. Mark A. Meadow
Dono Capirci.C. 9.	Sonatas or solos for a flute with a thorough bass for the harpsichord or bass violin / composed by Francesco Barsanti. - Basel, Musica, Musica Ripr. facs. ed. London, Walsh 35 p. , 30 cm.
Dono Capirci.C. 10.	Sonate a due violino, e basso per suonarsi con flauto, o vero violino / del signor Martino Bitti sonator di violino. - Basel : Musica, Musica, 1980 Ripr. facs. ed. London, Walsh 35 p. , 21x30 cm.
Dono Capirci.C. 11.	Six solos for a flute and a bass being the second part of his fifth opera... transposed and made fitt for a flute and a bass... / by Archangelo Corelli. - Basel : Musica, musica Ed. facs. dell'ed. London : John Walsh 2 parti (14, 14 p,.) ; 21x30 cm.
Dono Capirci.C. 12.	Solos for a german flute, a hoboy or violin with a thorough bass for the harpsichord or bass violin / compos'd by M.r Handel. - Basel : Musica, musica Ed. facs. dell'ed. London : John Walsh, [circa 1733] 1 partitura (63 p.) ; 34 cm.

Dono Capirci.C. 13.	12. Sonatas or solos for a flute with a through bass for the harèsichord or bass violin : opera terza / compos'd by Jean Baptiste Loeillet de Gant. - Basel : Musica, musica Ed. facs. dell'ed. London : John Walsh 1 partitura (51 p.) ; 34 cm.
Dono Capirci.C. 14.	Sonata a flauto solo, e basso / di Antonio Micheli di Lucca. - Basel : Musica, musica Ripr. facs. dei ms. 1 partitura ; 21x30 cm. Contiene 3 sonate, fa maggiore, do maggiore, fa maggiore
Dono Capirci.C. 15.	Six sonatas or duets for two German flutes or violins : opera seconda / compos'd by S.r G. P. Teleman - Basel : Musica, musica Ed. facs. dell'ed. London : John Walsh 1 partitura (51 p.) ; 30 cm.
Dono Capirci.C. 16.	12. Solos for a flute with a thorough bass for the harpsichord or bass violin / compos'd by Sig.r Francesco Mancini. - London, Walsh 1 partitura (55 p.) copie fotostatiche da un esemplare del King's College di Londra Mancano p. 5-10, 41-44
Dono Capirci.C. 17.	12. Sonate a violino solo o sia flauto e violoncello o basso continuo : opera prima / Bigaglia. - Amsterdam : M. C. Le Cène, 1725 1 partitura (47 p.) Copie fotostatiche esemplare a stampa Copia digitale in linea in Gallica http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39781032b
Dono Capirci.C. 18.	Divertimenti da camera pel violino o flauto dedicati allìEccellenza del duca di Rutland / Giovanni Bononcini. - Londra : Venduta alle Buteghe di Musicha, 1722 Copie fotostatiche di esemplare posseduto dalla British Library

	1 partitura (30 p.) Copie fotostatiche di esemplare posseduto dalla British Library
Dono Capirci.C. 19.	Correnti e Balletti per sonare nella spinetta leuto, ò tiorba; overo violino, e violone, col secondo violino à beneplacito : Opera 30. / di Mauritio Cazzati mastro di capella in S. Petronio di Bologna, et Accademico Eccitato. - Bologna : Antonio Pisarri, 1662 Ripr. in fotocopia da microfilm della stama. Manca la parte del violino 2 1 partitura (31 p.) Riproduzione di Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, Y.24/1-2, ripr. della sola partitura, manca la parte staccata di vl 2 a beneplacito
Dono Capirci.C. 20.	Il Secondo libro delle Sonate a una, doi, tre, e quattro ... : Opera ottava / di Maurizio Cazzati. - Venetia : Alessandro Vincenti, 1648 Sartori 1648 5 fasc. Ripr. parziale in fotocopie dell'esemplare in Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, Y.1/1-5 4 parti incomplete (violino 1, p. 6-11; violino 2, p. 6-11; violone, p. 4-5; organo, p. 4-23)
Dono Capirci.C. 21.	Il primo libro di canzone, sinfonie, fantasie, capricci, brandi, correnti, gagliarde, alemane, volte per violini, e viole, overo asltro stromento a uno, due, e tre con il basso continuo / di Andrea Falconiero. - Napoli : Pietro Paolini e Gioseppe Ricci, 1650 Sartori 1650 2 parti (violino solo p.56-61; basso continuo p. 54-57) Copie fotostatiche da microfilm di Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, Z.87, riproduzione parziale delle parti di violino e basso continuo contenenti gli ultimi 6 brani della raccolta
Dono Capirci.C. 22.	Il primo libro delle canzoni da Sonare a una due tre, et quattro voci per sonare con ogni sorte de stromenti... / del Sig.rGirolamo Frescobaldi. - Roma : Paolo Masotti, 1628 1 partitura (incompleta, p. 4-12, 55-73, 140-150) copie fotostatiche della partitura, incompleta, da Bologna, Civico museo bibliografico musicale, Z 174 Sartori 1628i

	RISM A/I : F-1869 Si tratta dell'edizione in partitura Grassi Masotti, 1628
Dono Capirci.C. 23.	Il Primo Libro delle Canzoni ad una, due, trè, e quattro voci. Accomodate per sonare ogni sorte de stromenti / di Girolamo Frescobaldi Organista in San Pietro di Roma. - In Roma, appresso Gio. Battista Robletti, 1628 2 parti (Canto 1, p. 4-11, 22-33; Basso, p. 12-23) copie fotostatiche incomplete da Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, Z.173 RISM A/I : F-1870 Copia digitale completa http://www.bibliotekacyfrowa.pl/dlibra/doccontent?id=27308 Originale in 5 parti (C1, C2, B1, B2, bc) Edizione Robletti 1628 delle canzoni
Dono Capirci.C. 24.	Canzoni da Sonare a una due tre, et quattro con il Basso continuo / di Girolamo Frescobaldi Organista. - Venetia : Alessandro Vincenti, 1634 3 parti incomplete (Canto 1, p. 1-9; canto secondo, p. 1.11; basso secondo, p. 8-17) Copie fotostatiche incomplete da Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, Z.177 originale 5 parti Sartori 1634
Dono Capirci.C. 25.	Il Primo Libro delle Canzoni da sonare a due voci ... : con il Basso per l'organo et nel fine una Toccata in Ecco a doi Soprani ... : Opera Quinta / di Mussi Giulio. - Novamente composte et date in luce. - [parti]. - Venezia : A. Vincenti, 1620 3 parti (21, 17, 21 p.) parti di canto, basso, basso continuo Riproduzione in fotocopia da Bologna, Civico Museo Bibliografico musicale, BB.26 Copia digitale in rete all'inidirizzo: http://www.bibliotecamusica.it/cmbm/viewschedatwbca.asp?path=/cmbm/images/ripro/gaspari/BB/BB026/
Dono Capirci.C. 26.	Deuxième oeuvre contenant II suittes a 2 flûtes traversières seules avec II autres suittes, dessus et basse pour les hautbois flûtes, violons... / par M.r P. Philidor. - Paris : l'auteur : Foucault, 1718 1 partitura (p. 47-67)

	Riproduzione completa in fotocopia dell'ed. le Roy 1718 Copia digitale in Gallica
Dono Capirci.C. 27.	Canzoni fantasie et correnti da suonar ad una 2. 3. 4. con basso continuo / del P.F. Bartolomeo De Selma e Salaverde... - Venezia : Bartolomeo Magni, 1638 Sartori 1638c 3 fascicoli, riproduzione parziale dei soli dei primi otto brani della pubblicazione a 1 strumento e basso continuo (parti di S, B e bc)
Dono Capirci.C. 28.	Sonate correnti, et arie da farsi con diuersi stromenti sì da camera, come da chiesa : a uno a due, & a tre : opera quarta / di D. Marco Vccellini. - Venezia : Allessandro Vincenti, 1645 4 fasc. , Sartori 1645f Copia di Bologna, Civico Museo bibliografico, CC.59, riproduzione parziale delle sonate per violino solo e basso Sonate 1-6 (C1) Sonate 7-15 (vl?) Sonate 7-16 (C2 uguale B) Sonate 1-14 (basso continuo) RISM A/I : U-0015
Dono Capirci.C. 29.	Sonate a violino, o flauto solo, e basso / Francesco Maria Veracini Ripr. in fotoocpia da microfilm del ms. Dresda, 1716 1 partitura (18 c.)
Dono Capirci.C. 30.	Armonia Sacra di Concerti, Messa, et Canzoni à Cinque voci con il suo Basso Continuo per l'Organo : opera sesta / di Carlo Milanuzii da Santa Natoglia Maestro. - Venezia : Alessandro Vincenti, 1622 2 parti (violino, p. 16-17; basso continuo, p. 12-13) Copie fotostatiche incomplete daBologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, AA.323 originale in 6 parti Contiene Canzon per il Deo Gratias per violino e basso continuo
Dono Capirci.C. 31.	Essercizii musici overo dodeci soli e dodeci trii a diversi stromenti / Telemann. Hamburg, 1739-40 copia fotostatica incompleta (p. 11-12, 13-16, 19-23. 33-34. 35-38, 41-44 della parte solistica e p. 11-12 e 33-34 della parte di basso continuo, in 6 fascicoli separati)

	Contiene i seguenti soli: Solo n. 3 per viola da gamba e basos continuo, n. 4 per flauto dolce, n. 6 per cembalo, n. 9 per viola da gamba e basso continuo, n. 10 per flauto, n. 12 per cembalo
Dono Capirci.C. 32.	Il Secondo Libro delle Canzoni da suonare, à trè, Duoi Violini, & Basso : opera nona / Tarquinio Merula.... - Venezia, Alessandro Vincenti, 1639 4 parti (Canto primo, p. 20-21; Canto secondo, p. 20-21; Basso, p. 20-21; Basso continuo p. 20-21) Riproduzione fotostatica incompleta da Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, AA.300 Sartori 1639c Contiene la Canzone 11 detta la Fontana
Dono Capirci.C. 33.	Partitura Del Primo Libro de Canzoni Francese A 4. & alcune Suonate / di Nicolo Corradini Organista nel Duomo di Cremona. - Venezia : Gardano, 1624 1 partitura (incompleta, p. 57-72) Copie fotostatiche di un esemplare posseduto dal Civico Museo Bibliografico Musicale di Bologna, Y.202 Contiene la partitura delle sonate a 4 Sartori 1624a
Dono Capirci.C. 34.	Sacri Concerti a una due tre et quattro voci con le Litanie della Beata Vergine Maria che si Cantano nella Santa Casa di Loreto Et alcune Sonate a Due e Tre Voci / di F. Guglielmo Lipparino Bolognese. - Venetia : Allessandro Vincenti, 1635 4 parti (C1, p. 4-20; C2, pp. 6-9; B pp. 6-17, bc, p. 10.19) Riproduzione fotostatica incompleta da Bologna, Civico Museo Bibliografico Musicale, AA.207 Contiene le sonate a 3 parti e basso continuo Originale 5 parti Sartori 1635e
Dono Capirci.C. 35.	Canzoni overo Sonate concertate per chiesa e camera a due et a tre : libro terzo : opera duodecima / Tarquinio Merula. - Venezia : Alessandro Vincenti, 1637 3 parti (violino, p. 13-18; violone, p. 1-5; basso continuo, pp. 11-15) Ripr. parziale in fotoocpia da microfilm forse dell'Accademia Filarmonica di Bologna Contiene canzoni per violino, violone e basso continuo La Maruta, la Merula, L'Arisia, La Dada Sartori 1637a, originale in 4 parti

Dono Capirci.C. 36.	Sonaten alter englischer Meister fur Altblockflo¨te und Basso continuo, 1. / herausgegeben von .Hugo Ruf. - [Partitura e parte]. - Kassel, etc : Ba¨renreiter, c1971 1 partitura + 1 parte , 29 cm.
Dono Capirci.C. 37.	Les Cantates [nos 13, 18, 25, 39, 46, 65, 71, 81, 96, 103, 106, 119, 122, 127, 142, 152, 161, 175, 180, 182, 189, 208] / de J. S. Bach ; parties séparées de flûte à bec [alto] publiées par Michel Sanvoisin. - Paris : Heugel, 1974 99 p. ; 31 cm (Musique en main ; 12)
Dono Capirci.C. 38.	4 Sonatas for violin and harpsichord BWV 1014, 1016, 1017, 1019 arranged for alto recorder and harpsichord / J.S. Bach ; edited by Fumio Kitamika. - Tokio : Zen-on music, c1981 1 partitura (94 p.) ; 31 cm.
Dono Capirci.C. 39.	Sonate fur Flote und Gitarre (duetto al liuto e traverso) / Ernst Gottlieb Baron. - Wiesbaden : Breitkopf und Hartel, c1974 1 partitura + 1 parte , 31 cm. 6720
Dono Capirci.C. 40.	Sonate a-Moll ... fu¨r Sopranblockflo¨te und Basso continuo. Cembalo (Pianoforte), Violoncello (Viola da gamba) ad lib. / Diogenio Bigaglia ; herausgegeben von Hugo Ruf. - Mainz : B. Schott's So¨hne, [1966] 1 partitura + 1 parte Numero editoriale: 3590
Dono Capirci.C. 41.	Sechs Suiten opus 35. fur Altblockflote solo / Joseph Bodin de Boismortier ; herausgegeben von Hugo Ruf. - Mainz : B. Schott's Sohne, c1971 24 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 6189
Dono Capirci.C. 42.	Divertimento da camera fur Altblockflote (Querflote, Oboe, Violino) und cembalo (Klavier), Violoncello (Gambe) ad libitum / Giovanni Battista Bononcini ; herausgegeben von Albert Rodemann. - Celle : Moeck, c1939 1 partitura + 1 parte , 31 cm.
Dono Capirci.C. 43.	Divertimenti da camera fur Altblockflöte oder Violine (Querflöte, Oboe) und basso continuo, cembalo (pianoforte), Violoncello (Viola da gamba) ad lib. 2. 3. a moll ; 4. g-moll / Giovanni Battista Bononcini ; hrsgegebn von Hugo Ruf. -

	Mainz : Schott, c1967 1 partitura (17 p.) ; 30 cm + 2 parti
Dono Capirci.C. 44.	Rara (dolce) : per flauto diritto / Sylvano Bussotti ; Michael Vetter. - Frabkfurt am Main : Ricordi, c1970
Dono Capirci.C. 45.	Due sonate a soprano solo : Violine und Klavier / Dario Castello ; herausgegeben von Friedrich Cerha. - Wien [etc.] : Doblinger, ©1965 1 partitura (16 p.) ; 30 cm + 2 parti (6,4 p.) (Diletto Musicale : Doblingers Reihe Alter Musik ; 37) Num. editoriale: D11260
Dono Capirci.C. 46.	Five miniatures : sopranino or trebe recorder / François Couperin. - London : Universal Edition, c1970 (Dolmetsch Recorder Series) 1 partitura + 1 parte , 31 cm. UE 14025
Dono Capirci.C. 47.	Suite 5. in F-dur fur Querflote oder Sopranblockflote oder Violine und Basso continuo / Charles Dieupart ; herausgegeben von Hugo Ruf. - Zurich : Pelikan, c.1968 1 partitura + 2 parti , 30 cm. (Musica instrumentalis ; 14)
Dono Capirci.C. 48. 1	Der Fluyten Lust-hof / Jakob van Eyck , edited by Thiemo Wind. - New vellekoop Edition. - Naarden : Muziekuitgeverij, c1988 1, part 2 60 p. ; 31 cm XYz 1021
Dono Capirci.C. 48. 2	Der Fluyten Lust-hof / Jakob van Eyck , edited by Thiemo Wind. - New vellekoop Edition. - Naarden : Muziekuitgeverij, c1988 part 2 75 p. ; 31 cm XYz 1023

Dono Capirci.C. 49.	Sonata duodecima fur Violine, Fagott und Basso continuo / G.B. Fontana ; Friedrich Cerha. - Wien [etc.! : Doblinger, 1976 1 partitura (11 p.) + 3 parti (8 p. ciasc.) (Diletto Musicale : Doblingers Reihe Alter Musik ; 411) [Num. editoriale] D13205
Dono Capirci.C. 50.	Passacaille and two menuets, for alto recorder and basso continuo / J.P. Freillon-Poncein ; edited by David Lasocki , realization of the basso continuo by Robert Paul Block. - Tokio : Zen-On Music, c.1978 1 partitura + 1 parte , 28 cm
Dono Capirci.C. 51.	Il primo libro delle canzoni, 2. : Four canzonas for bass instrument and continuo / Girolamo Frescobaldi ; edited by Bernard Thomas. - London : London Pro Musica Edition, c1988. 1 partitura (31 p.) + 1 parte ; 31 cm.
Dono Capirci.C. 52.	6 Canzonas, for treble and bass instruments, and continuo / Girolamo Frescobaldi , e Ed. by B. Thomas. - [S.l.] : London Pro Musica, c.1975 1 partitura + 1 parte
Dono Capirci.C. 53.	Sonaten für Flöte und Pianoforte, 1. / G. F. Händel : herausgegeben von Maximilian Schwedler. - [Partitur und Stimme]. - New York ; London ; Frankfurt : C. F. Peters, [19..] 1 partitura (24 p.) ; 31 cm + 1 parte (8 p.). [Lastra] 9297
Dono Capirci.C. 54.	Sonaten für Flöte und Pianoforte, 2. / G. F. Händel : herausgegeben von Maximilian Schwedler. - [Partitur und Stimme]. - New York ; London ; Frankfurt : C. F. Peters, [19..] 1 parte (14 p.). [Lastra] 9298
Dono Capirci.C. 55.	Sonata F-dur für Alt-blockflöte und gitarre und Viola da Gamba (violoncello) ad lib. / G. F. Handel ; Hubert Zanoskar. - Wilhelmshaven : Noetzel, c1959 1 partitura (11 p.) + 1 parte ; 31 cm [Lastra] 3096

Dono Capirci.C. 56.	Fitzwilliam-Sonaten fur Altblockflote und Generalbass / Georg Friedrich Handel ; herasugegeben von Gerhard Barun. - Neuhausen ; Stuttgart : Hanssler, c1974 1. Sonate b dur 1 partitura + 2 parti , 29 cm. con correzioni sulla realizzazione del continuo
Dono Capirci.C. 57.	Fitzwilliam-Sonaten fur Altblockflote und Generalbass / Georg Friedrich Handel ; herasugegeben von Gerhard Barun. - Neuhausen ; Stuttgart : Hanssler, c1974 3. Sonate G dur 1 partitura + 2 parti , 29 cm.
Dono Capirci.C. 58.	Drei Sonaten fur Blockflote und Cembalo (Klavier) / Gerog Friedrich Handel ; einferichtet und herausgegeben von Waldemar Woehl. - Wilehlmshaven : Heinrichshofen's Verlag, c1963 Nach den Querflotensonates 1 partitura + 2 parti ; 3o cm.
Dono Capirci.C. 59.	Fantasia for cornetto (trumpet), sackbutt (bass trombone) & organ continuo / John Hingeston. - London : Musica rara, c1971 1 partitura + 2 parti , 30 cm. 1267
Dono Capirci.C. 60.	L' art de préluder sur la flûte traversière, sur la flûte à bec, sur le hautbois et autres instrumens de dessus... / par M.r hotteterre le Romain ; recuillie par Michel Savoisin. Oarus ;: Editions Aug. Zurfkuh c1966 76 p. ; 29 cm.
Dono Capirci.C. 61.	4 Suiten für Blockflöte (Querflöte, Oboe) und Basso continuo, op. 5 / Jacques Martin Hotteterre ; herausgegeben von Hans Maria Kneihs. - Zurich : Kunzelmann Eulenburg, c.1971 2. F dur, d moll GM 23 b
Dono Capirci.C. 62.	Suite 1. in F major, fur Altblockflote oder Querflote (Oboe, Violine) und Basso Continuo / Jacques martin Hotteterre ; herausgegeben von. Hugo Ruf. -Zurich : Pelikan, c.1970 1 partitura + 1 parte ; 31 cm.

Dono Capirci.C. 63.	Divisions fuer altblockflöte und basso continuo / herausgegeben von Hans-Martin Linde. - Mainz : Schott, c.1968 1 partitura ; 30 cm.
Dono Capirci.C. 64.	Amarilli mia bella : hommage à Johann Jacob van Heick fur Blockflote solo / Hans-Martin Linde. - Mainz : Schott, c1973 41 p. ; 30 cm. RMS 2039
Dono Capirci.C. 65.	Music for a bird : fur Altblockflote solo / Hans-Martin Linde. - Mainz : Schott, c1971 7 p. ; 30 cm.
Dono Capirci.C. 66.	Sonate d-moll für Altblockflöte und basso continuo / Francesco Mancini ; hrsg. von Marcello Castellani. - Kassel \etc.! : Bärenreiter, ©1974 1 partitura (14 p.) ; 29 cm + 1 parti (Hortus Musicus ; 220) [Num. editoriale] HM 220
Dono Capirci.C. 67.	Suite no. 8. : descant recorder and harpsichord (piano) / Marin Marais. - London : Universal Edition, c1968 (Dolmetsch Recorder Series) 1 partitura + 1 parte , 31 cm. UE 14025
Dono Capirci.C. 68.	Les folies d'espagne : fur Flote allein / Marin Marais ; Herausgegeben von Hans-Peter Schmitz. - Kassel [etc.! : Barenreiter, c1956 11 p. ; 30 cm. (Flötenmusik) [Num. editoriale] 3311
Dono Capirci.C. 69. 1	Suonate a flauto solo con il suo basso continuo per violoncello o cembalo, opera seconda / Benedetto Marcello ; realizzazione clavicembalistica di Riccardo Tora ; revisione e interpretazione di Arrigo Tassinari. - [Partitura e parte]. - Roma : De Santis, 1964 1: Sonate n. 1 a 6. 1 partitura (40 p.) ; 34 cm. + 1 parte.

Dono Capirci.C. 69. 2	Suonate a flauto solo con il suo basso continuo per violoncello o cembalo, opera seconda / Benedetto Marcello ; realizzazione clavicembalistica di Riccardo Tora ; revisione e interpretazione di Arrigo Tassinari. - [Partitura e parte]. - Roma : De Santis, 1966 2: Sonate n. 7 a 12 1 partitura (46 p.) ; 34 cm. + 1 parte
Dono Capirci.C. 70.	Tanze für Oberstimme und Bass, Violine, Cembalo (Klavier), Bass / Martino Pesenti ; Herausgegeben von Friedrich Cerha. - Wien [etc.! : Doblinger, 1964 1 partitura (24 p.) + 2 parti (8 p. ciasc.) (Diletto Musicale : Doblingers Reihe Alter Musik ; 36) [Num. editoriale] D10281
Dono Capirci.C. 71.	Sinfonia (1609) [for violin & continuo, F major]. / Hercole Porta. Sonata : La sfondrata (1624) / Nicolo Corradini ; Friedrich Cerha. - Wien [etc.] : Doblinger, 1976 1 partitura (8 p.) + 2 parti (Diletto Musicale : Doblingers Reihe Alter Musik ; 412)
Dono Capirci.C. 72.	Drei Sonaten für Flauto dolce alto (Flauto traverso, oboe, violino) und Basso Continuo / Daniel Purcell ; herausgegebn von F.J. Giesbert. - Mainz : Schott, c1959 1 partitura + 2 parti ; 30 cm. 4732
Dono Capirci.C. 73.	Chaconne in F / Henry Purcell ; edited and with accompaniment by Carl Dolmetsch. - London : Universal, c.1957 1 partitura ; 31 cm. (Dolmetsch Recorder Series) Descr. prima p. dell amusica UE 12572
Dono Capirci.C. 74.	12 nouvelles Fantaisies : (n° 13 à 24) : pour flûte à bec alto / Telemann ; transcription, Jean-Claude Veilhan. - Paris : A. Leduc, [1985] 25 p. ; 31 cm

Dono Capirci.C. 75.	Two new Sonatinas, for treble recorder & basso continuo / G.P. Telemann ; [First edition. <Continuo part and harpsichord realization by Claus E. Maynfrank]. - London : Musica rara, c1978 1 partitura + 2 parti , 30 cm.
Dono Capirci.C. 76.	Partita a-Moll, für Altblockflöte und Klavier (Cembalo, Orgel) / Georg Philipp Telemann. - Munchen : Doblinger, c.1966 1 partitura + 1 parte ; 30 cm. (Flautario : ensemble und Solomusik fur die Blockflote / herausgegeber Hans U. Staeps , 3)
Dono Capirci.C. 77.	Sonatas 1-4 from Der getreue Music-Meister : for treble recorder and continuo / Georg Philipp Telemann ; edited by Walter Bergmann. - London : Schott & Co, c1974 1 partitura + 1 parte , 30 cm.
Dono Capirci.C. 78.	Sonate C dur (aus dem Getreuen Musikmeister) für Blockflöte und Basso continuo / Telemann ; herausgegeben von Dietz Degen. - London : Peters, c1939 1 partitura + 3 parti , 30 cm.
Dono Capirci.C. 79.	Sonata in F minor for treble recorder & piano / G.P. Telemann ; edited with realization of the figured bass by Hans Maria Kneihs. - London : Schott, c1968 1 partitura + 1 parte , 30 cm. OFB 1037 Descr. prima p. della musica
Dono Capirci.C. 80.	Duetto a viola da gamba o da braccio e flauto traverso o diritto o solo per viola da gamba e basso cifrato : "Der getreue Music Meister" (Hamburg Ao. 1728) / G. Ph. Telemann ; revisione di Carlo Denti e Roberto Fabbriciani. - [Partitura]. - Milano : Nuova Carisch, c 1990 1 partitura (4 p.) ; 31 cm Sul front. : Società Italiana della Viola da gamba [Num. editoriale] 22196
Dono Capirci.C. 81.	Sonata sesta, for treble recorder and harpsichord (piano) / Francesco Maria Veracini ; [edited by Carl Dolmetsch.]. - London : Universal, c.1967 1 partitura + 1 parte , 31 cm.

Dono Capirci.C. 82.	Two Ricercate for recorder (or other insturments) / Aurelio Virgliano ; edited by Frans Bruggen. - Tokio : Zen-on Music, c1976 16 p. ; 30 cm.
Dono Capirci.C. 83.	Evoluzioni nr. 3 : (1972) : per flauto e pianoforte / Eliodoro Sollima. - Roma : Società italiana del flauto dolce, \1972?! 1 partitura (15 p.) ; 30 cm (Armonia strumentale ; 4)
Dono Capirci.C. 84.	Evoluzioni 3a : (1972) : per flauto dolce contralto e pianoforte / Eliodoro Sollima. - Roma : Società italiana del flauto dolce, c1973 1 partitura (15 p.) ; 31 cm (Armonia strumentale ; 4)
Dono Capirci.C. 85.	Duetti per flauti dolci soprani o tenori / Frédéric Chalon ; a cura di Giancarlo Rostirolla. - [Partitura]. - Locarno : Wilhelmshaven : Heinrichshofen's, ©1974 1 partitura (16 p.) ; 31 cm (Armonia strumentale ; 7)
Dono Capirci.C. 86.	Balli italiani del 17. secolo : per uno strumento (flauto dolce soprano, violino) / a cura di/hrsg. von/edited by Giorgio Pacchioni. - Roma : Società italiana del flauto dolce ; Wilhelmshaven [etc.] : Heinrichshofen's, ©1975 12 p. ; 31 cm (Armonia strumentale ; 8) [Lastra] 1416
Dono Capirci.C. 87.	Partite di follia : per flauto (flauto diritto o traverso, o violino o oboe) e basso continuo (clavicembalo e viola da gamba, o violone, o tiorba) / anonimo, sec. 17.-18. ; revisione e realizzazione del basso continuo di Annaberta Conti. - Roma : Società italiana del flauto dolce, \1980?! 1 partitura (24 p.) ; 30 cm. + 2 parti (Armonia strumentale ; 9)
Dono Capirci.C. 88.	Sonata in la minore per flauto dolce contralto (oboe, violino) e clavicembalo (pianoforte) / Francesco Mancini ; a cura di Edwin Alton. - Roma : Società italiana del flauto dolce, \19..! 1 partitura (19 p.) ; 30 cm + 2 parti.

	(Armonia strumentale ; 10) Lastra] 13
Dono Capirci.C. 89.	Sonata in la minore per flauto dolce contralto (oboe, violino) e clavicembalo (pianoforte) / Francesco Mancini ; a cura di Edwin Alton. - Roma : Società italiana del flauto dolce, \19..! 1 partitura (19 p.) ; 30 cm + 2 parti. (Armonia strumentale ; 10) Lastra] 13
Dono Capirci.C. 89.	Le tombeau d'Angleterre per flauti dolci (SATB), viola e cembalo / Gilberto Bosco. - Partitura e parti!. - Wilhelmshaven : Heinrichshofen, ©1977 1 partitura (32 p.) ; 31 cm + 5 parti. (Armonia strumentale ; 12)
Dono Capirci.C. 91.	Balli strumentali del primo Cinquecento : a quattro parti / trascrizione e revisione critica di Francesco Luisi. - Roma : Societa italiana del flauto dolce, 1976 24 p. ; 30 cm. (Musica da suonare ; 1)
Dono Capirci.C. 92.	Duetti per due strumenti / Giuseppe Giamberti ; a cura di Giancarlo Rostirolla. - Roma : Società italiana del flauto dolce, stampa 1976 1 partitura (23 p.) ; 30 cm. (Musica da suonare ; 2)
Dono Capirci.C. 93.	Concert royal 3. for flute/obote/violin, viola da gamba and basso continuo / Francois Couperin. - London : Musica rara, 1974 N. editoriale 1648 1 parte (10 p.)
Dono Capirci.C. 94.	Acht Sonaten fur drei Altblockfloten / Johann Mattheson ; herausgegeben von F.J. Giesbert. - Kassel : Barenreiter, c1953 1 partitura , 31 cm. 6406

Dono Capirci. C. 95.	Air and menuet / Johann Mattheson ; arranged for recorder trio by Edgard H. Hunt. - London : Boosey and Hawkes, c1939 1 partitura (4 p.) ; 26 cm. lastra : H. 13076
Dono Capirci.C. 96.	Neue Musik fur Blockflote / herausgegeben von Gerhard Braun. - Stuttgart : Hanssler Verlag, c1966 34 p. ; 30 cm.
Dono Capirci.C. 97.	3 Ragtimes fur Sopranblockflote und Gitarre / Scott Joplin ; arrangiert und herausgegeben von Christian markus Siegmann, marcel Fage. - Waldshut : Edition Kunzelmann, c1984 2 parti ; 31 cm.
Dono Capirci.C. 98.	The Oxford books of recorder music / William Appleby and Frederick Fowler. - London : Oxford University Press, c1967 1 A. : descant recorders and piano 1 partitura (17 p.) ; 31 cm. + 1 parte
Dono Capirci.C. 99.	The Oxford books of recorder music / William Appleby and Frederick Fowler. - London : Oxford University Press, c1959 5, 1 partitura (24p.) ; 31 cm.
Dono Capirci.C. 100.	The modern recorder player. 1 / Walter van Hauwe. - London ; New York : Schott, c1984 72 p. ; 29 cm. ED 12150
Dono Capirci.C. 101.	Ecole de flute a bec : 1700 exercices de gammes et arpeges [pour] Flute Alto / Roger Bernolin. - Paris : Alphonse Leduc, c1973 28 p. ; 31 cm Num. editoriale] AL25152

Dono Capirci.C. 102.	Sonatine per flauto dolce e chitarra / Costanza e Giuseppe Gambarini. - Milano : Ricordi, c1976 1 partitura (13 p.) , 32 cm.
Dono Capirci.C. 103.	Pagine celebri / trascrizioni facili per due flauti dolci soprani o tenori a cura di Vilmos Lesko... - Milano : Ricordi, 1976 14 p. ; 31 cm 132364
Dono Capirci.C. 104.	Assoli e duetti per flauto dolce soprano in do : 30 canti popolari internazionali / Egidio Carnovich. - Ancona : Bèrben, c1971 1 partitura 817 p.) ; 24 cm.
Dono Capirci.C. 105.	For the left hand : teaching pieces for descant recorder and piano / Robert Salkeld. - London : Schott & Co, c1956 1 partitura (11 p.) ; 15x21 cm. + 1 parte
Dono Capirci.C. 106.	Leichte Trios aus dem 17. und 18. Jahrhundert fur Sopran-, Alt- und Tenor Blockfloten. = Easy Trios. From the 17th and 18th century for descant, treble and tenor recorders / [a cura di] Willi Hillemann. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, [1959] 1 partitura (16 p.) ; 15x21 cm.
Dono Capirci.C. 107.	Spielstucke fur Drei Blockfloten : Zwei Sopranfloten in c und eine Altflote in f / herausgegeben von Manfred Ruetz. - Mainz : B. Schott's Sohne 1 partitura (23 p.) ; 15x21 cm.
Dono Capirci.C. 108.	Acht Italienische Volkslieder : dreistimmig fur Blockfloten oder andere instrumente = Otto canzoni popolari italiane a tre voci per flauti dolci o altri strumenti / leicht gesetz und progressiv goerdnet von Helmut Monkemeyer. - Celle : Moeck, c1970 1 partitura (10 p.) ; 15x21 cm.
Dono Capirci.C. 109.	Sonate F-dur (original E dur) fur Altblockflote (Querflote, Violine) und cembalo (Klavier) / J.S. Bach ; herausgegeben von Arthur Arx ; Generalbass ausgesetzt con Ruth Saladin. - Wiilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, c1956 1 partitura ; 19x27 + 1 parte

Dono Capirci.C. 110.	Sonata da chiesa, a-moll, fu¨r c" - Sopran-Blockflote oder Violine und Klavier (Cembalo) / Antonio Caldara ; herausgegeben von Toni Schafer. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel, c1958 1 partitura ; 19x27 cm.
Dono Capirci.C. 111.	Pastorale aus dem Concerto grosso nr. 8 : fur c-Sopran, f-Alt und c-Tenorblockflote / A. Corelli ; herausgegeben von Wilhelm Cleff. - Wilhelmshaven [etc.] : Heinrichshofen's, c1953 1 partitura (8 p.) ; 15x21 cm. + 3 parti
Dono Capirci.C. 112.	Zwolf Stucke. Twelve Pieces. fur Sopranblockflote und Klavier / herausgegeben von Willi Hillemann. [partitura e parte]. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, 1959 1 partitura (15 p.) ; 19x27 cm. + 1 parte
Dono Capirci.C. 113.	Fur angehende Telemannfreunde : Ein Spiel- und Lesebuch fur junge Blockflotenspieler (Sopran- und Alt-Blockflote) / [a cura di] Willi Hillemann. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, c1972 1 partitura (22 p.) ; 15x21 cm.
Dono Capirci.C. 114.	Sonatina f-dur fur Sopran-Blockflote und Klavier / Fritz Koschinsky. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, c1968 1 partitura (12 p.) ; 19x27 cm. + 1 parte
Dono Capirci.C. 115.	Tanze : aus der Sammlung Terpsichore von 1612 nach den Originalsatzen eingerichter fur Blockflotentrio / herausgegeben von Willi Hillemann. - Wilhelmshaven : Otto Heinrich Noetzel Verlag, c1964 1 partitura (24 p.) ; 15x21 cm.
Dono Capirci.C. 116.	Vierzehn Kanons... = Fourteen Catches for three identical voices or instruments / Henry Purcell. - Celle : Moeck, c1963 1 partitura (10 p.) ; 15x21 cm.
Dono Capirci.C. 117.	Sonate 5. und 8. fur Altflote und Klavier (cembalo) (Violoncello oder Gambe ad lib.) / Joh. Helmich Roman ; herausgeber Ferdinand Enke und Hildemarie Peter. - Berlin : Robert Lienau, c1955 1 partitura + 1 parte ; 21x30 (Zusammenspiel fur Blockflote , 15)

Dono Capirci.C. 118.	Ausgewahlte Menuette fur Sopranblockflote (Violine, Querflote, Viola da gamba) und basso continuo = Selected Minuets, for treble recorder (violin, flute, viola da gamba) & b.c. / herausgegeben von Waldermar Woehl. 1 partitura (16 p.) ; 19x27 cm. + 1 parte Kassel ecc. : Bärenreiter, 1971
Dono Capirci.C. 119.	Ausgewhalte Menuette fur eine Blockflote (Geige, Querflote, Gambe) und Klavier (Cembalo, mit Gambve oder Laute oder Violoncello ad lib.) / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Waldemar Moehl. - Kassel etc. : Barenreiter, 1936 1 partitura (16 p.) ; 19x26 cm. + 1 parte
Dono Capirci.D. 1.	Scuola preparatoria del pianoforte per giovani allievi : op. 101 / Beyer ; Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 1968 87 p. ; 32 cm. Lastra: 104
Dono Capirci.D. 2.	Tecnica degli arpeggi per pianoforte, 1. / M. Buogo ; prefazione di Alfredo Casella. - Milano : G. Ricordi e C., 1935 45 p. ; 30 cm Lastra: E.R.1765
Dono Capirci.D. 3.	Scuola primaria del giovane pianista : metodo elemntare teorico-pratico per pianoforte / di F. Burgmüller ; testo italiano e francese. - Nuova edizione corretta ed aumentata, con aggiunta delle scale ed arpeggi. - Milano : Carisch & Jänichen 102 p. ; 27 cm. [Lastra] 0000011381, 11382, 11383
Dono Capirci.D. 4.	40 esercizi melodici per pianoforte a quattro mani : ad uso dei principianti / compilati sulle opere di Carlo Czerny (481, 824) e di Antonio Diabelli (149, 163, ecc) da Sigismondo Cesi. - Milano : G. Ricordi & C., [circa 1901] 63 p. ; 31 cm Lastra] 0000104180
Dono Capirci.D. 5.	60 studi scelti per pianoforte / G.B. Cramer ; revisione di Hans von Bulow. - Milano : G. Ricordi e C., 1933 143 p. ; 32 cm. E.R ; 1520

Dono Capirci.D. 6.	2: 48 studietti facili : secondo periodo del corso preparatorio. - Milano : Curci, @1965 29 p. ; 31 cm [Lastra] E2592C Fa parte di Czernyana : raccolta di studi selezionati tra le opere didattiche piu importanti di Carlo Czerny : riveduti, diteggiati e distribuiti progressivamente in 10 fascicoli / da Alessandro Longo
Dono Capirci.D. 7.	Venti esercizi di lettura per pianoforte in chiave di violino ad uso dei principianti / C. Czerny ; revisione di Ernesto Marciano. - Seconda edizione, coll'aggiunta di dieci esercizi progressivi nelle chiavi di violino e di basso. - Milano : G. Ricordi & C., 1942 19 p. ; 31 cm [Lastra] 598
Dono Capirci.D. 8.	Scuola del meccanismo : 15 studi per pianoforte / composti espressamente come preparazione alla scuola della velocità di C. Czerny , revisione di Luigi Finizio. - Nuova edizione riveduta. - Milano : Curci, c1946 31 p. ; 31 cm. 1478
Dono Capirci.D. 9.	Scuola primaria : 25 studi facili e progressivi per pianoforte : op. 176 / Duvernoy. - Milano : G. Ricordi e C., 1944 23 p. ; 32 cm Num. editoriale: ER642
Dono Capirci.D. 10.	Le scale per lo studio del pianoforte / trascritte, ordinate e digitate ... da Luigi Finizio. - Napoli : Luigi Finizio, c1933 46 p. ; 33 cm
Dono Capirci.D. 11.	La tecnica del pianoforte : op. 28 / Enrico Germer. - Ed. revised end enlarged and edited / by B. Boekelmann. - Lipsia : F. Hofmeister, c1914 102 p. ; 28 cm. [Lastra] 10072
Dono Capirci.D. 12.	Il pianista virtuoso : 60 esercizi / Hanon ; con le aggiunte di A. Schotte ; Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1972 145 p. ; 32 cm Num. editoriale] 0000ER381B

Dono Capirci.D. 13.	Collection d'exercises de gammes et de passages pour piano / par Henri Herz ; nouvelle edition augmentee par F.A. Roitzsch. - Leipzig : C. F. Peters 52 p. ; 24x31 cm Lastra: 7498
Dono Capirci.D. 14.	24 studi per pianoforte : op. 20 / di J. C. Kessler ; riveduti, corretti e diteggiati da Bruno Mugellini. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C 113 p. ; 32 cm.
Dono Capirci.D. 15.	Gran metodo teorico-pratico per lo studio del pianoforte dal primo grado elemntare sino al perfezionamento / S. Lebert e L. Stark ; nuova edizione per cura di Bruno Mugellini, traduzione italiana di Maria Beiserl. - Milano L A. e G. Carisch, 1934 115 p. ; 31 cm.
Dono Capirci.D. 16.	4: Tecnica degli arpeggi / Alessandro Longo. - Milano : Curci, stampa 1989 24 p. ; 31 cm Lastra: E3028C Fa parte di La tecnica pianistica / Alessandro Longo
Dono Capirci.D. 17.	6.: Tecnica delle terze, c1947 24 p. ; 31 cm Num. editoriale: E3258C Fa parte di La tecnica pianistica / Alessandro Longo | Longo, Alessandro
Dono Capirci.D. 18.	4. Tecnica degli arpeggi / Alessandro Longo. - Napoli : l'arte pianistica edirice, c1926 24 p. ; 33 cm. Fa parte di la tecnica pianistica / di Alessandro Longo
Dono Capirci.D. 19.	Studii o lezioni di perfezionamento per pianoforte : op. 70 / I. Moscheles ; edizione riveduta da Guglielmo Andreoli. - Milano : G. Ricordi & C., [192.?! 103 p. ; 32 cm.

Dono Capirci.D. 20.	Ventiquattro studi di facile meccanismo per pianoforte : come preparazione agli Studi di media difficolta / E. Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1924 49 p. ; 32 cm [Lastra] ER427
Dono Capirci.D. 21.	24 studi di facile meccanismo per pianoforte : come preparazione agli Studi di media difficolta / E. Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1924 49 p. ; 32 cm [Lastra] ER427
Dono Capirci.D. 22.	Ventiquattro studi di facile meccanismo per pianoforte : come preparazione agli Studi di media difficolta / E. Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1924 49 p. ; 32 cm [Lastra] ER427
Dono Capirci.D. 23.	Quindici studi facili per pianoforte per le piccole mani / E. Pozzoli. - Milano : G. Ricordi e C., c1924 32 p. ; 31 cm. lastra : 436
Dono Capirci.D. 24.	Quindici studi facili per pianoforte per le piccole mani / E. Pozzoli. - Milano : G. Ricordi e C., c1924 32 p. ; 31 cm. lastra : 436
Dono Capirci.D. 25.	Studi di Media difficoltà per pianoforte : diretti ad ottenere lo sviluppo graduale del meccanismo in ambe le mani / E. Pozzoli. - Milano : G. Ricordi, c1918 90 p. ; 33 cm Lastra: E.R.83
Dono Capirci.D. 26. 1	La tecnica giornaliera del pianista / E. Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1927 1-2 / Pozzoli 91 p. ; 32 cm N. editoriale: 800

Dono Capirci.D. 26. 2	La tecnica giornaliera del pianista / E. Pozzoli. - Milano : Ricordi, c1927 Parte terza 65 p. ; 32 cm N. editoriale: 801
Dono Capirci.D. 27.	Le scale per pianoforte : raccolta di tutte le scale maggiori e minori, per moto parallelo e contrario, con l'aggiunta di esercizi preparatori e formulario per quelle in doppia terza e doppia sesta / R. Silvestri. - Milano : G. Ricordi & C., 1932 194 p. ; 32 cm [Num. editoriale] ER1435
Dono Capirci.D. 28. 1	1. / Cesi - Marciano. - Milano : Ricordi, 1944 Ripristino dell'ed. 1928 30 p. ; 32 cm. [Lastra] ER820 Fa parte di Antologia pianistica per la gioventù / Cesi - Marciano
Dono Capirci.D. 28. 2	2. - Milano : Ricordi, stampa 1972 31 p. ; 32 cm. Lastra: 821 Fa parte di Antologia Pianistica per la gioventu / [a cura di] Cesi-Marciano
Dono Capirci.D. 28. 3	3 / Sigismondo Cesi ; Ernesto Marciano. - Milano : Ricordi, stampa 1972 43 p. ; 31 cm Fa parte di Antologia pianistica per la gioventu
Dono Capirci.D. 28. 4	4 / Sigismondo Cesi ; Ernesto Marciano. - Milano : Ricordi, stampa 1972 33 p. ; 31 cm Lastra: 823 Fa parte di Antologia pianistica per la gioventu
Dono Capirci.D. 28. 5	7 / Cesi, Marciano. - Milano : Ricordi, 1972 63 p. ; 32 cm.

	[Lastra] E.R.826 Fa parte di Antologia pianistica per la gioventù
Dono Capirci.D. 29. 1	.1. - Milano : Curci, c1955 151 p. ; 31 cm. Num. editoriale:6162 Fa parte di Antologia pianistica : ad uso delle scuole secondarie e dell'insegnamento privato
Dono Capirci.D. 29. 2	2. - Milano : Curci, c1956 145 p. ; 31 cm. Num. editoriale: 6193 Fa parte di Antologia pianistica : ad uso delle scuole secondarie e dell'insegnamento privato
Dono Capirci.D. 30.	Raccolta di 18 pezzi di clavicembalisti italiani / scelta, revisione e diteggiatura di Alessandro Longo. - Milano : Curci, stampa 1951 44 p. ; 31 cm. Num. editoriale: 2727, 2728
Dono Capirci.D. 31.	18 composizioni clavicembalistiche italiane / (D. Scarlatti, Zipoli, Galuppi, Pampani, Segati, Croce) ; interpretate da Renzo Silvestri. - Milano : G. Ricordi e C., 1937 56 p. ; 31 cm [Num. editoriale] ER1905
Dono Capirci.D. 32.	Juvenilia : raccolta di piccoli pezzi pianistici per principianti / Tito Aprea. - Milano : Ricordi, c1954 41 p. ; 23x31 cm [Lastra] 128504
Dono Capirci.D. 33.	Le Rose. - Firenze, G. Maurri, c1978 Lastra: 3941 3 p. , 35 cm. Fa parte di Nel giardino fiorito : 7 piccole composizioni sulle 5 note in chiave di violino per pianoforte / di Marcello Cagnacci

Dono Capirci.D. 34.	Le cinque dita : 24 melodie facilissime su 5 note : op. 777 : per pianoforte / Czerny ; Buonamici ; Montani. - Milano : G. Ricordi & C., stampa 1984 14 p. ; 31 cm
Dono Capirci.D. 35.	Le cinque dita : 24 melodie facilissime su 5 note : op. 777 : per pianoforte / Czerny ; Buonamici ; Montani. - Milano : G. Ricordi & C., stampa 1984 14 p. ; 31 cm
Dono Capirci.D. 36.	Rose bianche : 15 pezzi facilissimi per pianoforte. - Milano : G. Ricordi e C., c1955 19 p. ; 32 cm.
Dono Capirci.D. 37.	Sogni di bimbi : 10 pezzi facilissimi per pianoforte / De Angelis Valentini. - Milano : G. Ricordi & C., 1953 13 p. ; 24 x 32 cm. [Num. editoriale] 128518
Dono Capirci.D. 38.	Le campane fan Din Don! : scampanii per i piccoli : pianoforte a due mani / Luigi Ferrari Trecate. - Bologna : F. Bongiovanni, 1931 12 p. ; 35 cm [Lastra] F1729B
Dono Capirci.D. 39.	1 / Köhler ; (Marciano). -Milano : Ricordi, stampa 1985 27 p. ; 31 cm. [Lastra] E.R.39 Fa parte di L' amico dei fanciulli : piccoli pezzi facili per pianoforte : op. 243
Dono Capirci.D. 40.	Kinder album : für den Clavier-Unterricht : op. 210 / von Louis Köhler. - Brauschweig : Henry Litolff, [19..! 31 p. ; 31 cm. [Lastra] 522
Dono Capirci.D. 41.	Il piccolo pianista : 40 ricreazioni per i principianti : op. 189 / di Louis Köhler. - Milano : G. Ricordi & C., c1917 16 p. ; 32 cm [Num. editoriale] ER12

Dono Capirci.D. 42.	La scatola armoniosa : 12 piccoli pezzi per pianoforte : fascicolo 1. / Antonio Trombone ; con versi di G. Randone ; illustrazioni a colori di Gianni. - Milano : Curci, ©1946 22 p. : ill. ; 31 cm [Num. editoriale] E.4364C.
Dono Capirci.D. 43.	Fantasia in re min. K. 397 per pianoforte / Wolfgang A. Mozart ; Alfredo Casella. - Milano : G. Ricordi & C., c1949 5 p. ; 31 cm [Lastra] ER2572
Dono Capirci.D. 44.	Partiten für Klavier / J.S. Bach ; revidiert, mit kritischen Anmerkungen ... von Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi & C., 1934 66 p. ; 31 cm [Num. editoriale] ER1654
Dono Capirci.D. 45.	Invenzioni a tre voci : per pianoforte / G. S. Bach ; rivedute, con note illustrative e l'analisi della forma da Bruno Mugellini. - Milano \etc.! : G. Ricordi & C., t.s. 1934 p. 51-96. ; 32 cm [Num. editoriale] ER478
Dono Capirci.D. 46.	Suites francesi per pianoforte / J. S. Bach ; ordinate e diteggiate, con note illustrative e la maniera d'esecuzione di tutti gli abbellimenti da Bruno Mugellini. - Milano : G. Ricordi & C. 84 p. ; 32 cm [Num. editoriale] ER445A
Dono Capirci.D. 47.	Suites inglesi : per pianoforte / Johann Sebastian Bach ; rivedute con note illustrative e l'analisi della forma da Bruno Mugellini. - Milano : Ricordi, 1901 100 p. ; 32 cm [Num. editoriale] ER 443
Dono Capirci.D. 48. 1	Il Clavicembalo ben temperato : vol. 1. : preludi e fughe / J. S. Bach ; [curato da] Alessandro Bustini. - Roma : De Santis, 1937 140 p. ; 31 cm. [Lastra] 427

Dono Capirci.D. 48. 2	Il Clavicembalo ben temperato : vol. 2. : preludi e fughe / J. S. Bach ; [curato da] [curato da] Alessandro Bustini. - Roma : De Santis, c1935 163 p. ; 31 cm [Lastra] 0000000428
Dono Capirci.D. 49. 1	Sonate per pianoforte / L. Beethoven ; nuova edizione critica riveduta e corretta da Alfredo Casella. - Milano : G. Ricordi e C 1 / L. Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., ©1919 19, 273 p. ; 31 cm [Lastra] ER1
Dono Capirci.D. 49. 2	Sonate per pianoforte / L. Beethoven ; nuova edizione critica riveduta e corretta da Alfredo Casella. - Milano : G. Ricordi e C 2 / di L. van Beethoven ; nuova edizione critica, riveduta e corretta da Alfredo Casella. - Milano : G. Ricordi & C., ©1920 19, 265 p. ; 31 cm [Num. editoriale] ER2
Dono Capirci.D. 49. 3	Sonate per pianoforte / L. Beethoven ; nuova edizione critica riveduta e corretta da Alfredo Casella. - Milano : G. Ricordi e C 3 / L. Beethoven. - Milano : G. Ricordi & C., ©1920 19, 218 p. ; 31 cm [Lastra] ER3
Dono Capirci.D. 50.	7: Impromptus (Improvvisi) ; *Fantasia-Impromptu, op. 66 (postuma) / [Federico Francesco Chopin]. - Milano : G. Ricordi & C., [190.?] 49 p. ; 35 cm
Dono Capirci.D. 51.	Mazurche per pianoforte / F. Chopin. - Edizione didattico-critico-comparativa / di Attilio Brugnoli. - Milano : Ricordi, 1937 VII, 193 p. ; 32 cm [Num. editoriale] ER1736

Dono Capirci.D. 52.	Notturni per pianoforte / F. Chopin ; edizione didattico-critico-comparativa di Attilio Brugnoli .. - Milano : G. Ricordi & C., 1927 [2], 109 p. ; 32 cm [Num. editoriale] ER202
Dono Capirci.D. 53.	Studi completi per pianoforte / F. Chopin ; edizione didattico-critico-comparativa di Attilio Brugnoli. - Milano : G. Ricordi & C., [tra il 1928 e il 1938] 131 p. ; 32 cm [Lastra] E.R.201
Dono Capirci.D. 54.	Valzer : per pianoforte / F. Chopin ; edizione didattico-critico-comparativa di Attilio Brugnoli. - Milano : G. Ricordi C., 1929 (III, 94 p.) ; 31 cm [Num. editoriale] E.R.208
Dono Capirci.D. 55.	Chromatische Fantasie und Fuge : piano solo / Joh. Seb. Bach ; (Ferruccio Busoni). - Leipzig : Simrock, ©1902 23 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 574 [Lastra] 11787
Dono Capirci.D. 56.	23 pezzi facili / J. S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Curci, c1947 48 p. ; 32 cm N.e.: E.4513C. [Num. editoriale] 4513
Dono Capirci.D. 57.	Invenzioni a due voci per pianoforte / Johann Sebastian Bach ; a cura di Bruno Mugellini. - Milano : Ricordi, c1951 31 p. ; 33 cm. [Num. editoriale] ER2364
Dono Capirci.D. 58.	Invenzioni a due voci per pianoforte / G. S. Bach ; rivedute con note illustartive e l'analisi della forma da Bruno Mugellini. - Milano : Ricordi, [tra 1900 e 1950]

	50 p. ; 31 cm [Lastra] 0000477595
Dono Capirci.D. 59. 1	1: (n. 1 a 25) / Johannes Brahms. - Milano : Ricordi, 1947 42 p. ; 32 cm. Lastra] ER2162 Fa parte di 51 esercizi : op. extra : per pianoforte / Brahms ; (Pozzoli)
Dono Capirci.D. 59. 2	2: dal n. 26 al n. 51 / Johannes Brahms. - Milano : Ricordi, 1947 33 p. ; 32 cm. [Lastra] ER2163 Fa parte di 51 esercizi : op. extra : per pianoforte / Brahms ; (Pozzoli)
Dono Capirci.D. 60.	Tre intermezzi per pianoforte op. 117 / revisione di Alfred Cortot. - Milano : Ed. Curci, 1957 4. p. ; 32 cm.
Dono Capirci.D. 61.	Due rapsodie per pianoforte : op. 79 / revisione di Alfred Cortot. - Milano : Ed. Curci, 1956 4. p. ; 32 cm.
Dono Capirci.D. 62.	Fantasia, op. 49, per pianoforte / F. Chopin ; edizione didattico-critico-comparativa di Attilio Brugnoli. - Milano : G. Ricordi & C., 1933 21 p. ; 32 cm [Lastra] E.R.1526
Dono Capirci.D. 63.	Preludi / F. Chopin ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella. - Milano : Curci, 1981 69 p. ; 30 cm [Lastra] E4257C
Dono Capirci.D. 64.	1. Libro: Da Sonata 1. a Sonata 26. / Domenico Cimarosa ; revisione e ditteggiatura di Marcella Crudeli. - Milano : Carisch, c1991 87 p. : facs. ; 30 cm. · [Lastra] 22237 Fa parte di 62 sonate per fortepiano / Domenico Cimarosa ; revisone e ditteggiatura di Marcella Crudeli

Dono Capirci.D. 65.	Gradus ad parnassum : raccolta dei 23 studi per pianoforte / M. Clementi [a cura di] Alessandro Bustini. - Roma : Edizioni De Santis, 1936 100 p. ; 32 cm.
Dono Capirci.D. 66.	23 studi dal Gradus ad Parnassum : per pianoforte / Clementi ; [trascrizione di Pietro] Montani. - Nuova ed. - Milano : Ricordi, 1951 89 p. ; 32 cm · [Num. editoriale] ER2317
Dono Capirci.D. 67.	Preludi ed esercizi per pianoforte : in tutti i toni maggiori e minori / M. Clementi. - Nuova ed. riveduta e diteggiata / da Bruno Mugellini. - Milano : Ricordi, 1937 71 p. ; 31 cm · [Lastra] 590
Dono Capirci.D. 68.	Fascicolo primo. (Sonate 1. a 6.). - Milano : Ricordi, t.s.1928 94 p. ; 33 cm [Num. editoriale] 669 Fa parte di Dodici sonate per pianoforte / M. Clementi ; scelte, ordinate, rivedute e diteggiate da Sigismondo Cesi
Dono Capirci.D. 69.	1: Préludes : per pianoforte / Claude Debussy. - Milano : Carisch, 1973 53 p. ; 30 cm. [Num. editoriale] 21960
Dono Capirci.D. 70.	Diciotto notturni per pianoforte / John Filed ; riveduti e digitati da Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi e C., [1925?] 77 p. ; 31 cm [Lastra] ER529
Dono Capirci.D. 71.	Pezzi lirici per pianoforte : op. 12 / E. Grieg ; edizione riveduta da Ernesto Marciano. - Milano : Ricordi, [19..! 13 p. ; 32 cm [Num. editoriale] 164
Dono Capirci.D. 72.	Norwegische Tänze für Klavier zu 4 Händen Op. 35 / von Edvard Grieg ; für Klavier zu 2 Händen vom Komponisten nach den Originalvorlagen revidiert von Walter Niemann. - New York etc.! : C. F. Peters, s.d.! 27 p. ; 30 cm

	[Num. editoriale] 2155 ·Lastra] 10668
Dono Capirci.D. 73.	Composizioni per pianoforte / di G.F. Handel ; edizione diretta, riveduta e diteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano : G. Ricordi & C., [1930?] 61 p. ; 32 cm (Biblioteca del pianista) [Lastra] 51293
Dono Capirci.D. 74.	Band 1.: No. 1-10 / Haydn. - Leipzig : C. F. Peters, [190.?] 103 p. : 1 ritratto ; 30 cm [Num. editoriale] 713a · [Lastra] 9146 Fa parte di Sonaten für Klavier zu zwei Händen / Joseph Haydn ; herausgegeben von L. Kohler und A. Ruthardt
Dono Capirci.D. 75.	1. S. Francesco d'Assisi : la predica agli uccelli 15 p. ; 32 cm Fa parte di Due leggende : per pianoforte / F. Liszt. - Milano : Curci, c1950 Num. editoriale: E.5076C.
Dono Capirci.D. 76.	Polonaise n.2 E dur / Franz Liszt ; nouvelle edition augmentée d'une cadenxe finale par Ferruccio Busoni. - Berlin : Simrock, ©1909 21 p. ; 34 cm [Num. editoriale] 12604
Dono Capirci.D. 77.	Fantasia op. 51 : per pianoforte / G. Martucci. - Milano : G. Ricordi & C., 1949 22 p. ; 32 cm Note generali Ripristino dell'ed. 1942[Lastra] ER2178
Dono Capirci.D. 78. 1	Klaviersonaten. Band 1. / W. A. Mozart ; nach Eigenschriften, Abschriften den Erstausgaben und alten Drucken Herausgegeben von Ernst Herttrich ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : Henle, ©1977 IX, 145 p. ; 1 ritr. ; 32 cm

Dono Capirci.D. 78. 2	Klaviersonaten. Band 2. / W. A. Mozart ; nach Eigenschriften, Abschriften den Erstausgaben und alten Drucken Herausgegeben von Ernst Herttrich ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Munchen : Henle, ©1977 P. 146-303 ; 32 cm [Num. editoriale] HN9002
Dono Capirci.D. 79.	2: Sonate 10-18 / W. A. Mozart ; edizione riveduta da Mario Vitali. - Milano : Ricordi 148 p. ; 32 cm· [Num. editoriale] ER58 [Lastra] 58 Fa parte di Sonate per pianoforte / W. A. Mozart
Dono Capirci.D. 80.	Venticinque sonate per clavicembalo : estratte da volumi "Opere complete per clavicembalo" / D. Scarlatti ; criticamente rivedute ed ordinate da Alessandro Longo. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., ripr. 1944 107 p. ; 32 cm. [Num. editoriale] 463 E. R.
Dono Capirci.D. 81.	Album per la gioventù : per pianoforte : op. 68 / Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi . - Milano : Curci, @1950 74 p. ; 32 cm [Lastra] 0000005069 [Lastra] E5069C
Dono Capirci.D. 82.	Concierto en la menor para piano y orquesta opus 54 / Robert Schumann ; transcripcion de la orquesta para un segundo piano ; revision de John Montes. - Buenos Aires : Ricordi, c1954 67 p. ; 31 cm.
Dono Capirci.D. 83.	Dieci studi dell'op. 26 / di S. Thalberg ; scelti, ordinati e riveduti [da] Beniamino Cesi. - Milano : G. Ricordi & C., [1930] 54 p. ; 32 cm. [Lastra] 0000101870

Dono Capirci.D. 84.	3: Sevilla (Sevillanas) / I. Albeniz ; edicion revisada y dijitada por Juan Salvat. - Paris : Union musical franco-spanole 9 p. ; 32 cm. [Num. editoriale] 1037
Dono Capirci.D. 85.	Per Elisa (foglio d'album) / Ludwig van Beethoven ; revisione di Alessandro Longo. - Milano : Curci, ©1940 5 p. ; 32 cm. Lastra] E2360C
Dono Capirci.D. 86.	Deux arabesques pour le piano / par Claude Debussy. - Paris : A. Durand & fils, ©1904 11 p. ; 35 cm. [Lastra] 4395
Dono Capirci.D. 87.	La cathédrale engloutie / Claude Debussy. - Milano : Edizioni M. Cittadino, [19..] 5 p. ; 34 cm.
Dono Capirci.D. 88.	Danseuses de delphes : pour le piano / Claude Debussy. - Paris : Durand, c1910 3 p. ; 34 cm Sul front.: extrait du 1. livre de préludes. [Lastra] D&F7687
Dono Capirci.D. 89.	La serenade itnerrmpue (la serenata interrotta) / Claude Debussy. - Milano : Edizioni M. Cittadino, 5 p. ; 34 cm.
Dono Capirci.D. 90.	2. sonata per cembalo / B. Galuppi (detto il Buranello). - Milano [etc.! : G. Ricordi & C., [192..?! 9 p. ; 32 cm. [Num. editoriale] ER537
Dono Capirci.D. 91.	Liebestraum : notturno no. 3 / Franz Liszt ; revue et doigtée par S. Godenne. - Bruxelles : Schott 7 p. ; 34 cm. 5633

Dono Capirci.D. 92.	Minuetto / Wolfgang Amadeus Mozart ; revisione e diteggiatura di Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1948 [4! p. ; 32 cm [Num. editoriale] 2419
Dono Capirci.D. 93.	Sonate no. 7 F dur Kochel nr. K 332 / Mozart. - London : Augener LTD, c1906 19 p. ; 31 cm [Lastra] 614
Dono Capirci.D. 94.	La campanella : per pianoforte / Paganini-Liszt ; (Brugnoli). - Milano : Ricordi, ©1918 13 p. ; 32 cm. [Num. editoriale] 128471
Dono Capirci.D. 95.	Prelude / S. Rachmaninoff. - Milano : Carisch, 1938 5 p. ; 34 cm.
Dono Capirci.D. 96.	Prelude per pianoforte / S. Rachmaninoff. - Firenze : A. Forlivesi, 10717
Dono Capirci.D. 97.	Serenata : per pianoforte / Schubert ; con parole ; a cura di Franco Del Maglio. - Milano : Ricordi, 1950 3 p. ; 31 cm (Perle musicali) [Num. editoriale] 128150
Dono Capirci.D. 98.	Intermezzo : [da] l'Amico Fritz commedia lirica in tre atti / del maestro Pietro Mascagni ; riduzione per pianoforte in istile facile di I. Azzoni. - Milano : Edoardo Sonzogno, 5 p. ; 35 cm. [Lastra] 0000000620
Dono Capirci.D. 99.	Madama Butterfly : finale, atto 2 : coro interno a bocca chiusa, per pianoforte / G. Puccini. - [Partitura]. - Milano : G. Ricordi e C., 1945 1 partitura (5 p.) ; 33 cm [Lastra] 0000110013

Dono Capirci.D. 100.	Dormi e sogna : ninna-nanna Fa parte di Briciole musicali . quattro pezzi facili per pianoforte (senza ottave) / di Michele Chiesa. - Bologna : Zanibon, lastra : 206
Dono Capirci.D. 101.	Prima carezza : notturno per pianoforte : op. 120 n. 1 / di Costantino de Crescenzo. - Milano : g. ricordi & C., [191.?] 3 p. ; 35 cm Sulla cop.: Dedica: alla distintissima signorina Maria Giambruni. [Lastra] 97817
Dono Capirci.D. 102.	Serenata araba / F. Paolo Frontini. - Milano : A. & G. Carisch & C., ©1906 6 p. ; 34 cm La numerazione inizia da p. 3. [Lastra] C11110
Dono Capirci.D. 103.	[5!: La pastorella / E. Montanaro. - Milano : A. & G. Carisch & C., 1928 4 p. ; 32 cm. [Num. editoriale] C15525 Fa parte di Cantuccio dei bambini : 6 bozzetti musicali facili, per pianoforte / di Ettore Montanaro
Dono Capirci.D. 104.	Serenade / de F. Schubert ; arrangee par M. Chiesa. - Milan : G. Ricordi & C., [1902] 3 p. ; 33 cm [Lastra] 107484
Dono Capirci.D. 105.	Sonata per cembalo / Lodovico Giustini. - Rai : ERI edizioni, \1978! 9! p. ; 24 cm Allegato a Nuova Rivista Musicale Italiana, 1978, n. 1
Dono Capirci.D. 106.	Album für die Jugend, Op. 68 und Kinderszenen, Op. 15 : für Klavier zu 2 Händen / von Robert Schumann ; neu revidiert von Adolf Ruthardt. - Leipzig : C. F. Peters 75 p. ; 31 cm.
Dono Capirci.D. 107.	Studi scelti dalle opere: 599, 636, 849, 818, 299, 740, 335 / C. Czerny. - Milano : Ricordi Fa parte di Metodo per lo studio del pianoforte / di Beniamino Cesi

	1. Senza il passaggio del pollice 15 p. ;
Dono Capirci.D. 108.	1 / di Beniamino Cesi. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., editori-stampatori, [tra il 1899 e il 1928] 6, 14, 24 p. ; 35 cm Fa parte di Metodo per lo studio del pianoforte / di Beniamino Cesi
Dono Capirci.D. 109.	Parsifal : dramma mistico in tre atti / Riccardo Wagner ; traduzione ritmica dal testo originale tedesco di Giovanni Pozza. - Milano : G. Ricordi & C., Edoardo Sonzogno, [19..] 200 p. ; 28 cm [Lastra] 114447
Dono Capirci.D. 110.	Parsifal : dramma mistico in tre atti : col testo originale tedesco e la traduzione ritmica / del Prof. G. Vaccaro ; Riccardo Wagner. - [Sesto S. Giovanni : Madella, 1914 161 p. ; 27 cm
Dono Capirci.D. 111.	Composizioni facili per pianoforte a 4 mani / Haidn, Mozart, Clementi ; (Riccardo Risaliti). - Milano : Ricordi, c1977 31 p. ; 32 cm 132539
Dono Capirci.D. 112.	12 pezzi celebri trascritti per pianoforte a 4 mani / da Alessandro Longo. - Milano : Curci, c1943 45 p. ; 30 cm. Num. editoriale: E3270C
Dono Capirci.D. 113.	Antologia didattica per lo studio del pianoforte : divisa in tre categorie: A, B e C / Florestano Rossomandi. - Nuova edizione riveduta ed ampliata. Categoria C : 8 fascicoli contenenti un repertorio di composizioni a quattro mani di vario stile: classico, romantico, brillante, 1. - Napoli :: Casa editrice musicale Salvatore Simeoli, c1932 33 p. ; 33 cm.

Dono Capirci.D. 114.	Un giorno di vacanza : piccoli pezzi per pianoforte a 4 mani / E. becucci. - Milano : Carisch 21 p. ; 31 cm. 11439
Dono Capirci.D. 115.	1. / F. Paolo Frontini. - Milano : Carisch, ©1918 21 p. ; 31 cm [Lastra] 14234 Fa parte di Pezzettini facili in ordine progressivo per pianoforte a 4 mani / F. Paolo Frontini
Dono Capirci.D. 116.	1. serie : fasc. 1 / G. Galluzzi. - Milano : Carisch, ©1911 27 p. ; 32 cm [Num. editoriale] 12161 Fa parte di Il primo concerto del giovane pianista : pezzettini melodici per pianoforte a 4 mani nell'estensione di 5 note / di G. Galluzzi
Dono Capirci.D. 117.	1. serie : fasc. 1 / G. Galluzzi. - Milano : Carisch, ©1911 27 p. ; 32 cm [Num. editoriale] 12161 Fa parte di Il primo concerto del giovane pianista : pezzettini melodici per pianoforte a 4 mani nell'estensione di 5 note / di G. Galluzzi
Dono Capirci.D. 118.	Le prime sonatine : quadretti e fantasie per pianoforte a 4 mani nella estensione di 5 note / Antonio Trombone. - Milano : Curci,c 1949 27 p. ; 31 cm [Lastra] 4789-4795
Dono Capirci.D. 119.	L' amico dei fanciulli : pezzi melodici : op. 87 : per pianoforte a quattro mani / Wohlfahrt ; (Bergmann). - Milano : Ricordi, 1992 1 partitura (39 p.) ; 23x31 cm Num. editoriale: E.R.20 [Lastra] E.R.20

Dono Capirci.D. 120. 1	Danze ungheresi : per pianoforte a 4 mani / Brahms ; S. Cesi. - Milano : Ricordi 1 : n. 1-10 / Brahms ; S. Cesi. - Milano : Ricordi, stampa 1982 1 partitura (39 p.) ; 23 x 31 cm [Lastra] E.R.99
Dono Capirci.D. 120. 2	Danze ungheresi : per pianoforte a 4 mani / Brahms ; S. Cesi. - Milano : Ricordi 2 : n. 11-21 / Brahms ; S. Cesi. - Milano : Ricordi, stampa 1981 1 partitura (51 p.) ; 23 x 31 cm [Lastra] E.R.1524
Dono Capirci.D. 121.	Sei sonatine per pianoforte a quattro mani (nell'estensione di cinque note) : Op. 163 / Antonio Diabelli. - Nuova ed. / riveduta da Ernesto Marciano. - Milano : G. Ricordi e C., 1918 55 p. ; 23x32 cm. [Lastra] ER33
Dono Capirci.D. 122.	Original-Compositionen für Pianoforte zu vier Händen / von W. A. Mozart. - [Partitura! Pubblicazione Leipzig : C. F. Peters, [19..! 1 partitura (112 p.) ; 24x32 cm. [Lastra] 7241
Dono Capirci.D. 123.	Favorite piano duets for beginners / Felix Mendelssohn ; arranged by Adolf Ruthardt. - New York ecc. : Peters, c1981 1 partitura (23 p.) ; 2331 cm.
Dono Capirci.D. 124.	Fantasia F minor : opus 103 D940 : piano duet / Franz Schubert. - London : Peters, [19..] 1 partitura (23 p.) ; 22x30 cm. [Lastra] 10059
Dono Capirci.D. 125.	Werke fur Klavier zu vier Hande / Franz Schubert ; herausgegeben von Willi Kahl. - München : Henle Verlag, c1960 Partitur] 1. / Franz Schubert ; herausgegeben von Willi Kahl 1 partitura (211 p.) ; 24 x 31 cm.

Dono Capirci.D. 126.	Original compositions for piano duet / Schumann ; Alfred Doerffel. - New York : International Music Company, c1971 1 partitura (135 p.) ; 24 x 31 cm.
Dono Capirci.D. 127.	Original compositions for piano duet / Weber ; Ruthardt. - New York : International Music Company 1 partitura (81 p.) ; 24 x 31 cm.
Dono Capirci.E. 1. 1	Nos Filles de Provence / Paroles de M. Isnard ; musique de E. Merle [Musique imprimée]. - Paris : Schonenberger, [s.d.] 1 partitura ([4 p.]) ; 34 cm. Merle, Etienne-Bernard (18..-1874 NAPV096577 Editore: MUSV059778
Dono Capirci.E. 1. 2	Fleur de l'âme ! : chant du crépuscule / poésie de M. Victor Hugo, musique de Joseph Vimeux. - Paris : au Ménestrel, [1842] [1 partitura (4 p.]) ; 34 cm. lastra: H. 118
Dono Capirci.E. 1. 3	Signez la Paix ! : romance / paroles de M Adolphe Porte, musique de Marmontel. - Paris : au Ménestrel, [1842] 1 partitura ([4 p.]) ; 34 cm. lastra: H. 403
Dono Capirci.E. 1. 4	L'Echo de la fontaine / paroles de M. Emile Barateau ; musique de Ch. Haas... - Paris : J. Mussonnier, [1842] 1 partitura ([4 p.]) ; 34 cm. lastra: J.M. 587
Dono Capirci.E. 1. 5	La fiancée de Chambery : romance / paroles de M.r Gustave Lemoin ; musique de M.lle Loïsa Puget. - Paris : A. Meissonnier et Heugel, [18..] 1 partitura (p. 3 n.n.) ; 34 cm Sulla cop.: à M.me Sabatier, e catalogo editoriale [Lastra] 408

Dono Capirci.E. 1. 6	Une Larme furtive / paroles de M. Isnard, musique de E. Merle. - Paris : Schonenberger, [s.d.] 1 partitura ([4 p.]) ; 34 cm. S. 797
Dono Capirci.E. 1. 7	Grandes valses brillantes : pour le piano : op.47 / par S. Thalberg. - Naples : B. Girard et C.ie, [184.?] 14 p. ; 35 cm. [Lastra] 6132c
Dono Capirci.E. 1. 8	Les coquettes : contredanses variées : op. 49 / par Henri Herz. - Naples, B. Girard et C.ie, [1837] 13 p. ; 32 cm per titolo uniforme CPM 0256950
Dono Capirci.E. 1. 9	La domenica della pignata : Souvenir du 4 Mars 1838 : walses / Composées ... par François de Falconnet. - Naples : B. Girard et C.ie, 1838 8 p. ; 30 cm Dediées à Madame la Marquise de Raicecourt [Lastra] 3779
Dono Capirci.E. 1. 10	Divertissement sur une valse de Strauss : Mosaique n. 6 / composé par Henri Herz. - Naples : B. Girard et C.ie, [19. sec. metà] 6 p. ; 32 cm [Lastra] 4487
Dono Capirci.E. 1. 11	Valtze [!] de Mayence avec ouze Variactiona pour le forte piano : op. 33 / par Gelinek. Paris : chez Carli 10 p. ; 32 cm. Lastra: 556
Dono Capirci.E. 1. 12	Air varié pour le Forte Piano : Op. 8 / par Gelinek. - Paris : Typographie de la sirène chez Carli , [18..] 9 p. ; 32 cm. · [Lastra] 164

Dono Capirci.E. 1. 13	Huit variations pour le piano forte : torées du thème du ballet Die Jeindlichen Volksstamma [i.e. Die Feindlichen Volksstämme],es tribus ennemis : Op. 5 [=N. 37] / varié par Gelinek. - Paris : Carli, [18..] 11 p. ; 33 cm. [Lastra] 171
Dono Capirci.E. 1. 14	Theme favori variée pour le forte piano : op. 41 / par Gelinek. - Paris : Carli 20 p. ; 32 cm. lastra: 592 titolo uniforme CMP\0351257
Dono Capirci.E. 1. 15	Douze Variations pour le piano forte sur un air d' Alcine : op. 11 / composées par Gelinek. - Paris : Carli, [s.d.] 15 p. , 33 cm. Lastra : 165
Dono Capirci.E. 2.	Tristano e Isotta / Richard Wagner ; traduzione italiana del testo di Pietro Floridia ; opera completa per canto e pianoforte. - Spartito. - Sesto S. Giovanni : Madella, 1914 1 spartito (296 p.) ; 28 cm.
Dono Capirci.E. 3.	25 lezioni o vocalizzi pel medium della voce (soprano, mezzo-soprano o tenore), con accompagnamento di pianoforte, che fanno seguito alle 50 lezioni (op. 9) : op. 10 / di Giuseppe Concone. - Edizione riveduta da Luigi Vannuccini. - Milano : G. Ricordi e C. 55 p. , 33 cm.
Dono Capirci.E. 4.	Libro Secondo / per cura di Alessandro Parisotti. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [dopo il 1890] 151 p. ; 31 cm ·Lastra: 53980, 53981, 53982, 53983 Fa parte di Arie Antiche / raccolte per cura di Alessandro Parisotti
Dono Capirci.E. 5.	Melodie pascoliane. Creature: tre canti per una voce e pianoforte / Domenico Alaleona. - Milano : Ricordi, ©1920 14 p ; 28 cm [Num. editoriale] 117848

Dono Capirci.E. 6.	Marine : tre canti per una voce e pianoforte / Domenico Alaleona. - [Partitura] Milano : G. Ricordi & C., ©1920 1 partitura (18 p.) ; 28 cm Contiene: Speranze e memorie, Mare, La baia tranquilla Poesie tratte da Myricae di G. Pascoli. [Num. editoriale] 117849 Fa parte di Melodie pascoliane / Domenico Alaleona
Dono Capirci.E. 7.	Stornello per canto e pianoforte / Alfredo De Ninno. - Napoli : Napoli : F.lli De Marino 1 partitura (2 p. n.n.) ; 34 cm.
Dono Capirci.E. 8.	Ideale : melodia : n. 2 / parole di Carmelo Errico ; musica di F. Paolo Tosti. - Milano : G. Ricordi & C., [1942?] 7 p. ; 35 cm. [Lastra] 48405
Dono Capirci.E. 9.	'O sole mio! / versi di Giovanni Capurro ; musica di Eduardo Di Capua. - [Partitura]. - Napoli : Bideri, 1901 1 partitura ([3] p.) ; 34 cm Primo premio al concorso de la Tavola rotonda - Piedigrotta 1898 [Num. editoriale] 0000004114
Dono Capirci.E. 10.	Core ‘ngrato : canzone napoletana / musica di Slavatore Cardillo ; versi di R. Cordiferro ; versione italiana di E. Frati. - Milano : G. Ricordi & C., 194 1 partitura (3 p.) ; 35 cm [Lastra] 127448
Dono Capirci.E. 11.	O mio signor! : colloquio spirituale per contralto o barit. sul celebre largo di G.F. Händel ; parole di G. Minghelli. - Bergamo : Edizioni musicali Carrara, [194.?] 3 p. ; 31 cm. (Celebri melodie da concerto per il cantore solista) [Lastra] 2054
Dono Capirci.E. 12.	1: 32 Composizioni sacre e religiose : laudi spirituali, canzoni sacre, versetti, inni, mottetti, madrigali spirituali / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : Curci, ©1955 1 partitura (78 p.) ; 32 cm.

	[Lastra] E6075C Fa parte di Collana di composizioni polifoniche vocali sacre e profane : a due, tre, quattro e cinque voci dei secoli 15., 16. e 17. : per gli istituti magistrali, scuole secondarie, società corali, conservatori di musica / Achille Schinelli
Dono Capirci.E. 13.	2: 64 composizioni profane : canti carnascialeschi, frottole, villanelle, canzonette, balletti / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Curci, ©1958 1 partitura (127 p.) ; 32 cm. [Lastra] E6090C Fa parte di Collana di composizioni polifoniche vocali sacre e profane : a due, tre, quattro e cinque voci dei secoli 15., 16. e 17. : per gli istituti magistrali, scuole secondarie, società corali, conservatori di musica / Achille Schinelli
Dono Capirci.E. 14.	2: 64 composizioni profane : canti carnascialeschi, frottole, villanelle, canzonette, balletti / Achille Schinelli. - [Partitura]. - Milano : Edizioni Curci, ©1958 1 partitura (127 p.) ; 32 cm. [Lastra] E6090C Fa parte di Collana di composizioni polifoniche vocali sacre e profane : a due, tre, quattro e cinque voci dei secoli 15., 16. e 17. : per gli istituti magistrali, scuole secondarie, società corali, conservatori di musica / Achille Schinelli
Dono Capirci.E. 15.	1 / Luca Marenzio. - [Partitura]. - Roma : De Santis, 1952 1 partitura (32 p.) ; 31 cm (Madrigalisti italiani ; 1) [Num. editoriale] 864 Fa parte di Madrigali a 4 e 5 voci / Luca Marenzio ; trascrizione dall'originale a cura di Lavinio Virgili
Dono Capirci.E. 16.	Il primo libro delle canzonette : a tre voci miste (1593) / di Giovanni Maria Nanino ; trascrizione e interpretazione di Achille Schineli e Bonaventura Somma. - [Partitura]. - Roma ; De Santis, 1941 1 partitura (64 p.) ; 32 cm (Polifonia vocale sacra e profana sec.16. ; 2)
Dono Capirci.E. 17.	Missa brevis : quatuor vocum : (1570) / auctore Joanne Petraloysio Praenestino ; transcripsit et curavit Bonaventurae Somma. - Partitura. - Roma : De Santis, 1947 1 partitura (34 p.) ; 32 cm. [Lastra] EDS 703

	Dal libro terzo delle messe, 1570
Dono Capirci.E. 18.	Villotte del Fiore a 4 voci miste : 1. Come t'aggio lasciato, vita mia. 2. L'amanza mia si chiama saporitta / Filippo Azzaiolo ; revisione di Vittore Veneziani. - Milano : G. Ricordi e C., 1955 5 p. ; 27 cm.
Dono Capirci.E. 19.	Mi vorrei trasformare : canzonetta a 4 voci pari : (Il grillo) / Orazio Vecchi ; trascrizione e interpretazione di Bonaventura Somma. - [Partitura]. - Roma : De Santis, c1953 1 partitura ([2] c.) ; 30 cm. (Polifonia vocale sacra e profana ad uso delle scholae cantorum ; 1) Numeri · [Lastra] EDS886
Dono Capirci.E. 20.	Ecce Sacerdos : a 2 voci pari / L. Perosi. - Milano : Casa Editrice Musica Sacra, stampa 1960 1 partitura (2 c.) ; 31 cm.
Dono Capirci.E. 21.	O salutaris hostia : motectum ad chorum quinque vocum inaequalium / auctore Bonaventura Somma. - [Partitura]. - Roma : C. Casimiri, stampa 1948 1 partitura (4 p.) ; 32 cm.
Dono Capirci.E. 22.	Trois petites liturgies de la presence divine / Olivier Messiaen Paris : Durand S.A., c 1952 1 parte (16 p.); 24 cm Lastra] D&F 13262
Dono Capirci.E. 23.	Il Natale degli innocenti / Nino Rota parte del coro 1 parte (13 p.) ; 35 cm.
Dono Capirci.E. 24.	Liber vesperalis / Pablo Colino. - Como : Amici dell'organo, stampa 1990 209 p. ; 24x23 cm
Dono Capirci.E. 25.	Secunda anthologia vocalis : op. 66 : 122 cantus sacri tribus vocibus aequalibus / quos ex auctoribus antiquis et modernis collegit et hodiernis choris transcripsit Orestes Ravanello. - Roma : Casimiri-Capra, stampa 1955 (Torino : fratelli

	Amprimo) VIII, 203 p. ; 20 cm [Num. editoriale] 785
Dono Capirci.E. 26.	Sing Nowell : 51 carols new and arranged / Louis Halsey, Basil Ramsey. - London : Novello & Company Ltd., c1963 1 partitura (217 p.) ; 23 cm.
Dono Capirci.E. 27.	Cinque canti popolari religiosi di Ciociaria / raccolti ed elaborati per coro a voci uguali [da] Luigi Colacicchi. - [Partitura]. - Roma : Pro musica studium, 1974 1 partitura (15 p.) ; 24 cm (Musiche popolari italiane)
Dono Capirci.E. 28.	Il folclore musicale nel mondo : antologia di melodie popolari / Achille Schinelli. - Milano : Signorelli, c1967 47 p. ; 24 cm
Dono Capirci.E. 29.	Canti popolari / armonizzati da Claudio Noliani. - brescia : La Scuola editrice, 1965
Dono Capirci.E. 30.	La montanara : (canto dei monti trentini) a quattro voci virili / versi di T. Ortelli. - Unica edizione riconosciuta e autorizzata dagli autori. - Milano : Carisch S. A., 1949 (Monza : La musicografica lombarda) 5 p. ; 26 cm.
Dono Capirci.E. 31.	Per i nuovi fanciulli cantori d'Italia : novissima raccolta di canti ... : preceduta da una prefazione e corredata di note illustrative / Domenico Alaleona. - Roma : Edizioni musicali Palestrina, 1925 56 p. ; 31 cm.
Dono Capirci.E. 32.	Raccolta corale : nuova serie di canti di argomento vario religiosi, patriottici, a due, tre voci con e senza acocmpagnamento e canoni a una e due voci / Carlo Cammarota. - Bologna : Bongiovanni, c1963 1 partitura (89 p.) ; 34 cm.
Dono Capirci.E. 33.	Ragazzi, suoniamo| : dodici melodie popolari per canto a 1 o a 2 voci; flauti dolci, melodiche, metallofoni, xilofoni; chitarra : guida all'accompagnamento e partitura con simboli di strumenti ritmici / E. Carnovich ; E. Mancusi Ungaro. - Padova : G. Zanibon, 1970

	1 partitura (27 p.) ; 31 cm [Num. editoriale] 5087
Dono Capirci.E. 34.	Repertorio di musiche corali a una, due, tre voci pari ordinate e commentate con particolare riguardo all'educazione musicale / Giorgio Colarizi. - Milano : Signorelli, c1965 160 p. ; 27 cm.
Dono Capirci.E. 35.	... vieni a cantar con me : 50 canti popolari raccolti in Siena e nel suo territorio : 6 canti popolari italiani e francesi per coro a 4 voci dispari / Remigio de Cristofaro. - Siena : Basilica dell'Osservanza, 1983 115 p. ; 21x28 cm
Dono Capirci. E. 38.	I libro della musica Garzanti : antologia dei brani / a cura di Andrea Lanza. - Milano : Garzanti, 1988 109 p. ;
Dono Capirci.E. 36.	2: Raccolta di 50 canti popolari / elaborati per coro ad una, due e tre voci con accompagnamento strumentale da Bianca Maria Furgeri. - Padova : G. Zanibon, 1969 1 partitura (XX, 118 p.) ; 32 cm. [Num. editoriale] G4885Z Fa parte di Piccoli musici / Bianca Maria Furgeri
Dono Capirci.E. 37.	Cantiamo ragazzi : canti tradizionali e moderni / Emilio Cambieri. - Napoli : Motrano (32 p.) ; 18x26 cm.
Dono Capirci.E. 39.	Biancaneve e i sette nani : le canzoni del film di Walt Disney per canto e pianoforte / \musiche di F. Churchill ; testo originale di L. Morey!. - Milano : Curci 19 p. ; 31 cm · [Lastra] E.7587 C. editore originale New Yorke, Bourne, c1938 Descrizione della cop.

Dono Capirci.E. 40.	Seconda serie. - Milano : Casa musicale Eco, c1966 Fa parte di I negro spirituals in italiano / traduzione di Stefano Varnava ; elaborazione di Enzo Ceragioli 31 p. , 31 cm.
Dono Capirci.E. 41.	2. - Milano : Casa musicale Eco, 1969 34 p. ; 31 cm. Fa parte di Canti spirituali / traduzione di Stefano Varnava ; elaborazione di Enzo Ceragioli
Dono Capirci.A. 63	1 / Giordano Bianchi. - Ancona ; Milano : Berben, [1973] 35 p. : ill. ; 33 cm. Fa parte di Invito alla creatività : guida didattico-musicale secondo il metodo globale- -interdisciplinare / Giordano Bianchi | Bianchi, Giordano
Dono Capirci.F. 1.	3 Concerto Brandebourgeois : sol majeur / J.S. Bach. - [Partition de poche]. - Paris : Heugel & C.ie, copyright 1951 1 partiturina (35 p.) ; 19 cm [Num. editoriale] P.H.21 [Lastra] 31,421
Dono Capirci.F. 2.	Mass in b minor : in full score / Johann Sebastian Bach. - Full Score. - New York : Dover, 1989 1 partitura (304 p.) ; 31 cm Rist. dell'ed.: Leipzig : Bach-Gesellschaft, 1856
Dono Capirci.F. 3.	St. Matthew passion : in full score / Johann Sebastian Bach ; from the Bach-Gesellschaft edition edited by Julius Rietz. - Full Score. - New York : Dover, 1990 1 partitura (289 p.) ; 31 cm
Dono Capirci.F. 4.	Symphonies nos. 5, 6 and 7 : in full score / Ludwig van Beethoven. - Full Score. - New York : Dover, 1989 1 partitura (257 p.) ; 31 cm · Rist. dell'ed.: Braunschweig : H. Litolffs Verlag, 18-?.
Dono Capirci.F. 5.	Guitarre-Schule / von Ferdinand Carulli ; neue bearbeitet und erweitert von Jos. Krempl. - Wien ecc. : Universal Edition 77 p. ; 31 cm.

Dono Capirci.F. 6.	Le seconde lezioni di chitarra / Julio S. Sagreras. - Ancona ; Milano : Bèrben, [1967?! 36 p.. ; 32 cm. [Num. editoriale] E.1212 B Fa parte di Le prime [-seste! lezioni di chitarra / Julio S. Sagreras | Sagreras, Julio Salvador
Dono Capirci.F. 7.	Il piccolo chitarrista : lezioni piacevoli anche per coloro che non conoscono la musica / José de Azpiazu. - Milano : Ricordi, c1957 28 p. ; 32cm
Dono Capirci.F. 8.	20 simple traditional airs from England, Ireland, Scotland and Wales / arranged for guitar by Thomas B. Pitifield. - London : Hinrichsen, c1964 14 p. ; 23 cm. Num. editoriale] 754
Dono Capirci.F. 9.	Arie e danze nuove : per giovani chitarristi ... / (Aldo Minella). - Milano : Ricordi, 1972 14 p. ; 31 cm (Musiche facili per chitarra) 131980 · Revisione e diteggiatura di A. Minella · Front. anche in inglese e tedesco
Dono Capirci.F. 10.	2: Meister des Barock / Heinz Teuchert. - München : G. Ricordi & Co., ©1970 20 p. ; 30 cm Tit. anche in ingl. e ital. [Num. editoriale] SY2200 Fa parte di Meine ersten Gitarrenstücke / Heinz Teuchert
Dono Capirci.F. 11.	4. Composiciones faciles / transcipcion para guitarra de Roberto Lara. - 3.a ed. - Buenos Aires : Ricordi Americana, c1967 6 p. : 31 cm.

Dono Capirci.F. 12.	Corale dalla Cantata n. 147 / Johann Sebastian Bach ; trascrizione per chitarra di Carlo Carfagna. - Ancona : Berben, c1974 4 p. ; 33 cm.
Dono Capirci.F. 13.	Pezzi facili : op. 8, 32, 45 : per chitarra / Mario Dell'Ara. - Milano : Ricordi, 1977 29 p. ; 31 cm Note generali · 132563 · Sottotit. anche in inglese e tedesco
Dono Capirci.F. 14.	Variazioni op. 9 su un tema del Flauto magico di W.A. Mozart per chitarra / Fernando Sor ; rev isione e diteggiatura di Miguel Abloniz. - Ancona : Berben, c1975 8 p. ; 33 cm [Num. editoriale] E. 2019 R.
Dono Capirci.F. 15. 1	1: Facilissimo / Bruno Tonazzi. - Milano : G. Ricordi & C., 1974 17 p. ; 32 cm. [Lastra] 132201 Fa parte di I primi passi del duo chitarristico : antologia di pezzi facili per 2 chitarre / a cura di Bruno Tonazzi
Dono Capirci.F. 15. 2	2: Facile / Bruno Tonazzi. - Milano : Ricordi, 1974 15 p. ; 32 cm. Num. editoriale] 132202 Fa parte di I primi passi del duo chitarristico : antologia di pezzi facili per 2 chitarre / a cura di Bruno Tonazzi
Dono Capirci.F. 16.	8 piccoli preludi e fughe / G. S. Bach ; trascritte e diteggiate da Roberto Remondi. - Torino : Marcello Capra, [19..! 33 p. ; 25x32 cm. [Lastra] 1143
Dono Capirci.F. 17.	Choral Rejouis-toi mon ame ou Jesus, que ma joie demeure : extrait de la cantate n. 147 / J. S. Bach ; transcription pour orgue par Maurice Durufle. - Paris : Bornemann, c1943 [4! p. ; 32 cm [Lastra] SB5335

Dono Capirci.F. 18.	Parte. 2. 20 Studi preparatori per la sola pedaliera / Ravanello 8 p. ; 34 cm. [Lastra] 3996, 3997, 3998, 3999, 4000 Fa parte di 100 Studi ed Esercizi per Organo... : Op. 94 / Oreste Ravanello. - Milano : A. Bertarelli e C., [1908]
Dono Capirci.F. 19.	Leggenda pastorale per organo / di Bonaventura Somma. - Roma : Edizioni musicali Nova et vetera, 1934 4 p. ; 35 cm Al mio amico Ferruccio Vignanelli con grande affetto · [Lastra] MG33G
Dono Capirci.F. 20.	Tecnica elementare delle scale e degli arpeggi : per violino (1. posizione) / Alberto Curc. - Milano : Edizioni Curci, c1949 20 p. ; 32 cm N.l.: E.4727C.
Dono Capirci.F. 21.	1: Parte prima / Alberto Curci. - Milano : Curci, ©1952 37 p. ; 31 cm. [Lastra] E4313C Fa parte di Tecnica fondamentale del violino / Alberto Curci
Dono Capirci.F. 22.	20 studi speciali per violino : nell'ambito della prima posizione : Op. 24 / Alberto Curci. - Milano : Curci, c1947 27 p. ; 32 cm. [Lastra] E4312C
Dono Capirci.F. 23.	1 / O. Sevcik. - London : Bosworth, c1901 43 p. ; 29 cm. Lastra] 4272 Fa parte di 1: School of violin technic / O. Sevcik.
Dono Capirci.F. 24.	2: Part 1. / O. Sevcik. - London : Bosworth, c1901 23 p. ; 30 cm

	[Lastra] 4276 Fa parte di 2: Op.2 : School of bowing technic / O. Sevcik
Dono Capirci.F. 25. 1	2 / O. Sevcik. - London : Bosworth, c1906 P. 17-28 ; 30 cm [Lastra] B&C19565/2 Fa parte di Violin method for beginners (Semitone system) opus 6 / O. Sevcik
Dono Capirci.F. 25. 2	3 / O. Sevcik. - London : Bosworth, ©1906 P. 29-40 ; 29 cm [Lastra] 19565/3 Fa parte di Violin method for beginners (Semitone system) opus 6 / O. Sevcik
Dono Capirci.F. 25. 3	Part 4 / O. Sevcik. - London : Bosworth, ©1906 P. 41-52 ; 30 cm [Lastra] B&C19565-4 6. Violin method for beginners (Semitone system), opus 6 / O. Sevcik
Dono Capirci.F. 25. 4	5 / O. Sevcik. - London : Bosworth, ©1906 P. 53-64 ; 30 cm. [Lastra] 195655 Fa parte di Violin method for beginners (Semitone system) opus 6 / O. Sevcik
Dono Capirci.F. 25. 5	Part 6. / O. Sevcik. - London : Bosworth, ©19066 P. 65-76 ; 30 cm [Lastra] B&C19565-6 Fa parte di 6. Violin method for beginners (Semitone system), opus 6 / O. Sevcik
Dono Capirci.F. 26.	Raccolta di fiori per violinisti principianti op. 38 / J. Weiss ; [a cura di Marco] Anzoletti [ed Enrico] Polo. - Milano : G. Ricordi & C., ripristino 1948 1 partitura (61 p.) ; 32 cm + 1 parte N.l.: E.R.1072

Dono Capirci.F. 27. 1	2.: Corde vuote e 1. dito / Alberto Curci. - [Partitura e parte]. - Milano : Curci, 1993 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + 1 parte Num. editoriale] 1401 Fa parte di Ricreazioni violinistiche : 10 pezzi melodici e progressivi per violino e pianoforte / Alberto Curci
Dono Capirci.F. 27. 2	3.: Corde vuote 1. e 2. dito ; Corde vuote 1., 2., 3. dito / Alberto Curci. - [Partitura e parte]. - Milano : Curci, ©1964 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 1 parte [Num. editoriale] 1404 Fa parte di Ricreazioni violinistiche : 10 pezzi melodici e progressivi per violino e pianoforte / Alberto Curci
Dono Capirci.F. 28.	Violoncello-Schule / J.J.F. Dotzauer ; J. Klingenberg. - Braunschweig : Henri Litolff, c1934 41 p ; 31 cm. Lastra: 14020
Dono Capirci.F. 29.	1A / L. R. Feuillard. - Nice : Delrieu, ©1951 1 partitura (17 p.) ; 32 cm + 1 parte Tit. della cop. [Lastra] EMJ3100(1) Fa parte di Le jeune violoncelliste : collection de morceaux classiques en 8 volumes choisis, classés et annotés pour violoncelle et piano / L. R. Feuillard
Dono Capirci.F. 30.	Concertino (1. Position) : Op. 11 / Ferdinand Küchler. - London : Bosworth &. Co, @1934 1 partitura (8 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra] B.&CO18809
Dono Capirci.F. 31.	Konzertino op. 93 : Violine mit Pianoforte / Hans Sitt. - [Partitura e parte] Zurich : Eulenburg, 1906 1 partitura (16 p.) ; 30 cm + 1 parte Lastra] EE2943
Dono Capirci.F. 32.	Violoncell-Album : sammlung beliebter alterer und neurer Vortragsstucke fur Violoncell und Pianoforte / herausgegeben und bezeichnet von Leon Schulz. - Leipzig : Gebruder Hug & C, 1903

	Heft. 1. 1 partitura (25 p.)
Dono Capirci.G. 1.	6 pezzi per pianoforte I di Costanzo Capirci I su Il ciuco di melesecche di I Renato Fucini ms. aut. 23 p. ; 33 cm.
Dono Capirci.G. 2.	Minuetto I per 3 flauti dolci soprano I Costanzo Capirci ms. aut. 4 p. ; 33 cm.
Dono Capirci.G. 3.	Fonoistantanee : sedici pezzi di musica d'insieme per strumentini utilizzati nella scuola dell'obbligo / Costanzo Capirci. - S.l. : s.n. 1979 1 partitura (28 p.) ; 33 cm.
Dono Capirci.G. 4.	Ave Maria | musica di Nino Bonovolontà Roma 25 nov. 1945 ms. aut. 4 p. , 33 cm. altra copia
Dono Capirci.G. 5.	Canzone d'Amore | Valzer Ungherese | versi Alfredo bracchi / musica Schimidt [!] Gentever [!] copia ms. 1 partitura (4 p.) ; 300x230 mm dal film Angeli senza Paradiso
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 43 20112012
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 24 2013

J. 2.	Aura trio : chamber jazz trio / musiche di Gerardo Iacouzzi. - Partiture e parti. - [Roma] : Flippermusic, [2011] 12 partiture ; 30 cm + 24 parti + 1 CD audio Contiene: Scott Joplin ; Errol Garner ; Spring time ; Blues for Luis ; Twilight theme ; Riding high ; Bud Powell ; Good bye Bill ; Red Roses ; Soft summer breeze ; Mambo for perez , romancing in the stars Sulla cop.: Simona Foglino, violino, Maria Antonietta Gremagna, violoncello, Anna Rosaria Valenzuolo, pianoforte
I. 55.	Missa secunda pontificalis (1896) / Lorenzo Perosi ; orchestrazione Augusto Cesare Seghizzi (Pasqua 1925) ; revisione Fulvio Madotto. - Partitura. - [Udine] : Pizzicato, 2012 1 partitura (95 p.) ; 30 cm
Libri.B. 117	Da Napoli a Napoli : musica e musicologia senza confini : contributi sul patrimonio musicale italiano presentati alla IAML Annual Conference : Napoli, 20-25 luglio 2008 / a cura di Mauro Amato, Cesare Corsi, Tiziana Grande. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, ©2012 XXII, 364 p. : ill. ; 24 cm [ISBN] 978-88-7096-684-8
CD. 1.	Orlando finto pazzo : RV 727 3 compact disc sta in The Vivaldi edition operas, 1. - S.l. : Naive, c2008 27 compact disc + 1 dvd + 2 libri in un contenitore
Y. 61.	Nightwatch 1982 : for solo marimba and four soundtrack / by Barry Truax. - [Roma] : Barry Truax, c1982 1 partitura (7 p.) , 38 cm. + 1 cd Spaginato
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 35 2014
A3. 15.	Quando il gioco si fa musica... si comincia a suonare! : 8 studi e 4 giochi per il giovane fisarmonicista / Roberto Ventimiglia. - Ancona : Bèrben, c2013

	22 p. ; 29 cm. N. ed. : E 5798 B
Raccolta Caetani. . 1	Hypatia / Roffredo Caetani 2 compact disc ; 12 cm.
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 61 2014
Dono Capirci.C. 120.	Sei canoni (1990) : per Blockflote 8contralto) e clavicembalo (2 tastiere) / Aldo Clementi. 1 partitura (13 c.) ; 40 cm. Copia ms.
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 18 2013
Per.A.37	Per archi : rivista di storia e cultura degli strumenti ad arco a. 5, 2010 5 2010
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 25 2013
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 5 2014
Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 49 2014

03.02. 0	1. AAMC-Brown, Clifford XXII, 655 p. ; 29 cm. Fa parte di The Grove : dictionary of American music / edited by Charles Hiroshi Garrett. - Second edition. - New York : Oxford University press, c2013 ISBN 9780199990597 ISBN 9780195314281 set
03.02. 0	2. Brown, Earle - Dolceola XXII, 678 p. ; 29 cm. Fa parte di The Grove : dictionary of American music / edited by Charles Hiroshi Garrett. - Second edition. - New York : Oxford University press, c2013 New York : Oxford University Press, ©2013 ISBN 9780199990603
03.02. 0	3. Dodle, Alfred-Gyring, Elizabeth XXII, 688 p. ; 29 cm. Fa parte di The Grove : dictionary of American music / edited by Charles Hiroshi Garrett. - Second edition. - New York : Oxford University press, c2013 ISBN 9780199990610 New York : Oxford University Press, ©2013
03.02. 0	4. Haas, Jonathan-Kyser, Kay XXII, 695 p. ; 29 cm. Fa parte di The Grove : dictionary of American music / edited by Charles Hiroshi Garrett. - Second edition. - New York : Oxford University press, c2013 ISBN 9780199990627

	New York : Oxford University Press, ©2013
03.02. 0	5. La Barbara, Joan-MySpace XXII, 688 p. ; 29 cm. Fa parte di The Grove : dictionary of American music / edited by Charles Hiroshi Garrett. - Second edition. - New York : Oxford University press, c2013 ISBN 9780199990634 New York : Oxford University Press, ©2013
03.02. 0	6, NAACC-Quotation XX,II 660 p. ; 29 cm. Fa parte di The Grove : dictionary of American music / edited by Charles Hiroshi Garrett. - Second edition. - New York : Oxford University press, c2013 ISBN 9780199990641 New York : Oxford University Press, ©2013
03.02. 0	7. Rabin Michael-Stein, Leon XXII, 668 p. ; 29 cm. Fa parte di The Grove : dictionary of American music / edited by Charles Hiroshi Garrett. - Second edition. - New York : Oxford University press, c2013 ISBN 9780199990658 New York : Oxford University Press, ©2013
03.02. 0	8. Stein, Seymour - Zyman, Samuel XXII, 665 p. ; 29 cm. Fa parte di The Grove : dictionary of American music / edited by Charles Hiroshi Garrett. - Second edition. - New York :

	Oxford University press, c2013 ISBN 9780199990665 New York : Oxford University Press, ©2013
Libri.B. 118	Storia della danza italiana : dalle origini ai giorni nostri / a cura di José Sasportes. - Torino : EDT, 2011 XI, 408 p., [12] carte di tav. : ill. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale) [ISBN] 978-88-6040-752-8
Libri.B. 119	Luigi Nono : studi, edizione, testimonianze / a cura di Luca Cossetini [!]. - Lucca : LIM, 2010 XIII, 265 p. : ill. ; 24 cm. (Quaderni del laboratorio Mirage ; 1) [ISBN] 978-88-7096-620-6
Libri.B. 120	L' arte di esercitarsi : guida per fare musica dal cuore / Madeline Bruser ; traduzione dall'inglese di Francesca Cosi. - Torino : EDT, 2012 XIII, 209 p. : ill. ; 25 cm. (Biblioteca di cultura musicale. I Diapason) Titolo orig.: The art of practicing [ISBN] 978-88-6040-743-6
Libri.B. 121	Esperienze di analisi del jazz / Vincenzo Caporaletti. - Lucca : LIM, ©2007 X, 256 p. : es. mus. ; 24 cm (Grooves ; 1) ISBN] 978-88-7096-500-1
Libri.B. 122	Il quartetto per archi : dalle origini a Franz Schubert / Wulf Konold ; versione italiana a cura di Marco Ravasini. - Milano : Rugginenti, \1996! 139 p. ; 24 cm.

	[ISBN] 88-7665-095-4 Tit. orig.: Das Streichquartett. | Konold, Wulf
Libri.B. 123	L' arpa moderna : la scrittura e la notazione, lo strumento e il repertorio dal '500 alla contemporaneità / Lucia Bova. - Milano : Suvini Zerboni, 2008 617 p. : ill. ; 24 cm Prefazione di Luis de Pablo. [ISBN] 978-88-900691-4-7 [Num. editoriale] 1059 Suvini Zerboni
Cons.02.06.2.	Nino Rota : catalogo critico delle composizioni da concerto, da camera e delle musiche per il teatro / a cura di Francesco Lombardi. - Firenze : Olschki, 2009 XXVII, 103 p. ; 24 cm. Studi di musica veneta. Archivio Nino Rota ; 4 [ISBN] 978-88-222-5922-6 ·[BNI] 2009-6153
Libri.B. 124	L' arco sonoro : articulation et ornementation : les différentes pratiques d'exécution pour violon en Italie au 17. siècle / Constance Frei. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2010 XVIII, 636 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm. [ISBN] 978-88-7096-649-7
Libri.B. 125 1	1: La vocalità e i cantanti : Bergamo, 25-27 settembre 1997 / a cura di Francesco Bellotto e Paolo Fabbri. - Bergamo : Fondazione Donizetti, 2001 XXVIII, 314 p. : ill., mus. ; 24 cm. (Saggi e monografie ; 3) Fa parte di Il teatro di Donizetti : atti dei convegni delle celebrazioni, 1797/1997 - 1848/1998 , 1
Libri.B. 125 2	2: Percorsi e proposte di ricerca : Venezia, 22-24 maggio 1997 / a cura di Paolo Cecchi e Luca Zoppelli. - Bergamo : Fondazione Donizetti, c2004 XIV, 336 p. : ill., mus. ; 24 cm. (Saggi e monografie ; 4)

	ISBN] 88-89346-07-8 Fa parte di Il teatro di Donizetti : atti dei convegni delle celebrazioni, 1797/1997 - 1848/1998 , 2
Libri.B. 125 3	3: Voglio amore, e amor violento : studi di drammaturgia : Bergamo, 8-10 ottobre 1998 / a cura di Livio Aragona e Federico Fornoni ; direzione scientifica del convegno Franca Cella. - Bergamo : Fondazione Donizetti, c2006 XVI, 408 p., [16] p. di tav. : ill., mus. ; 24 cm. (Saggi e monografie ; 6) Fa parte di Il teatro di Donizetti : atti dei convegni delle celebrazioni, 1797/1997 - 1848/1998 , 3
Libri.B. 126	Ali di Cantor : the music of Ivan Fedele / foreword by Claude Samuel ; edited by Cesare Fertonani ; with contributions by Marco Angius ... [et.al.]. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 2011 502 p. ; 24 cm [ISBN] 978-88-900691-6-1 [Num. editoriale] S.1061 Z.
Libri.B. 127	Le forme sonata / Charles Rosen ; traduzione dall'inglese di Riccardo Bianchini, Enrico Maria Ferrando. - Torino : EDT, 2011 XII, 450 p., es. mus. ; 23 cm (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti) Titolo origi.: Sonata forms | [ISBN] 978-88-6040-668-2
Libri.A. 18	Blues : una breve introduzione / Elijah Wald ; traduzione dall'inglese di Marcello Piras. - Torino : EDT, [2012] XIII, 149 p. : ill. ; 19 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze ; 13) trad. ital. di The blues
Libri.A. 19	Breve storia della musica occidentale / Paul Griffiths. - Torino : Einaudi, [2007! VI, 359 p. ; 19 cm (Piccola biblioteca Einaudi. Nuova serie ; 353) [ISBN] 88-06-18532-9

	· [ISBN] 978-88-06-18532-9 Traduzione di A concise history of western music
Libri.B. 128	Un iter segnato : scritti e interviste / Domenico Guaccero ; a cura di Alessandro Mastropietro. - San Giuliano Milanese : BMG Ricordi : LIM, 2005 XXIII, 521 p. ; 21 cm. (Le sfere ; 42) · [ISBN] 88-7592-797-9
Libri.B. 129	Insegnare la musica : guida all'arte di comunicare con i suoni / Stefania Lucchetti, Franca Ferrari, Anna Maria Freschi. - Roma : Carocci Faber, 2012 246 p. : ill. ; 24 cm. (I manuali ; 143) [ISBN] 978-88-7466-644-7
04.01. 1	Vol. 1: 1755-1777. - Varese : Zecchini, 2011 LX, 734 p. ; 25 cm Fa parte di Tutte le lettere di Mozart : l'epistolario completo della famiglia Mozart : 1755-1791 / a cura di Marco Murara , 1
04.01. 2	Vol. 2: 1778-1783. - Varese : Zecchini, 2011 XXV, 736-1340 p. ; 25 cm Fa parte di Tutte le lettere di Mozart : l'epistolario completo della famiglia Mozart : 1755-1791 / a cura di Marco Murara , 2
04.01. 3	Vol. 3: 1784-1791. - Varese : Zecchini, 2011 XXIX, 1342-1892 p. ; 25 cm Fa parte di Tutte le lettere di Mozart : l'epistolario completo della famiglia Mozart : 1755-1791 / a cura di Marco Murara , 3
Libri.B. 130	Isabella Colbran Isabella Rossini / Sergio Ragni. - Varese : Zecchini, 2012 2 volumi ; 26 cm in custodia

	[ISBN] 978-88-6540-021-0 Comprende · Vol. 1 / Sergio Ragni ; prefazione di Philip Gossett · Vol. 2: Appendici / Sergio Ragni
Libri.B. 131	Lo studio della fuga : la storia e i testi classici / Alfred Mann. - Roma : Astrolabio, 2012 363 p. ; 22 cm. (Adagio) trad. ital. di The study of fugue
Libri.B. 132	Il pensiero musicale / Arnold Schönberg ; edizione italiana a cura di Francesco Finocchiaro. - Roma : Astrolabio, 2011 339 p., [8] carte di tav. : ill. ; 21 cm (Adagio) trad. ital. di Der Musikalische Gedanke und die Logik, Technik und Kunst seiner Darstellung
Libri.B. 133	L' estetica della musica / Carl Dahlhaus. - Roma : Astrolabio, 2009 164 p. ; 22 cm (Adagio)u trad. ital di Musikästhetik
Libri.B. 134	Chopin : visto dai suoi allievi / Jean-Jacques Eigeldinger ; edizione italiana a cura di Costantino Mastroprimiano. - Roma : Astrolabio, 2010 432 p. ; [22] carte di tav. : ill. ; 21 cm. (Adagio) trad. ital. di Chopin vu par ses élèves
Libri.B. 135	Schubert : musica e lirica : il Lied e la struttura della musica di Schubert / Thrasybulos G. Georgiades ; a cura di Maurizio Giani. - Roma : Astrolabio, 2012 334 p. : ill. ; 22 cm (Adagio) trad. ital. di Schubert

Libri.B. 136	La melodia : un libro da leggere e da studiare / Diether de La Motte ; edizione italiana a cura di Maurizio Giani. - Roma : Astrolabio, 2010 454 p. ; 21 cm (Adagio) trad. ital. di Melodie
Libri.B. 137	Il resto è rumore : ascoltando il 20. secolo / Alex Ross ; traduzione di Andrea Silvestri. - Milano : Bompiani, 2009 874 p. ; 21 cm. Trad. ital. di The rest is noise
Libri.B. 138	La musica in cento parole : un piccolo lessico / Arrigo Quattrocchi. - 1. rist. - Roma : Carocci, 2006 158 p. ; 21 cm. (Quality paperbacks ; 85)
Libri.B. 139	Suonare in pubblico : l'esperienza concertistica e i processi neurocognitivi / Christian Agrillo. - Roma : Carocci, ©2007 102 p. ; 22 cm. (Biblioteca di testi e studi ; 406)
Libri.B. 140 1	Un teatro tutto cantato : introduzione all'opera italiana / Gloria Staffieri. - Roma : Carocci, 2012 191 p. ; 22 cm. (Frecce ; 144)
Libri.B. 141 1	1: Sein Leben : Versuch einer Bestandsaufnahme der biographischen Einzelheiten / Horst Leuchtmann. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, ©1976 334 p., 47 p. di tav. : ill. ; 25 cm Fa parte di Orlando di Lasso
Libri.B. 141 2	2: Briefe / Horst Leuchtmann. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, ©1977 278 p. ; 25 cm. Fa parte di Orlando di Lasso

Libri.B. 142	Berlioz : sinfonia fantastica : una guida / Paolo Russo. - Roma : Carocci, 2008 145 p. ; 22 cm. (Studi superiori ; 545)
Libri.B. 143	Giuseppe Donizetti Pascià : traiettorie musicali e storiche tra Italia e Turchia / a cura di Federico Spinetti. - Bergamo : Fondazione Donizetti, 2010 LIII, 272 p. : ill. ; 24 cm + 1 compact disc (Saggi e monografie ; 7)
Libri.B. 144	Puccini / Julian Budden. - Roma : Carocci, 2013 575 p., [2] c. di tav. : ill. ; 22 cm (Quality paperbacks ; 224)
Libri.B. 145	L' organo : memoria e futuro / Jean Guillou ; traduzione e adattamento [di] Michele Fantini Jesurum. - Bergamo : Edizioni Carrara, 2011 407 p. : ill. ; 24 cm Traduzione e adattamento di: L'orgue, souvenir et avenir, Paris, 1978
Libri.B. 146	Hallelujah junction : autobiografia di un compositore americano / John Adams ; traduzione dall'inglese di Anna Lovisolo. - Torino : EDT, 2010 311 p., [4] carte di tav. : ill. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti)
Libri.B. 147	Leonard Bernstein : vita politica di un musicista americano / Barry Seldes ; traduzione dall'inglese di Francesca Cosi. - Torino : EDT, 2011 XVIII, 233 p., [2] carte di tav. : ill. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti)
Libri.B. 148	Canti liturgici di tradizione orale / Piero G. Arcangeli, Roberto Leydi, Renato Morelli, Pietro Sassu. - Udine : Nota, 2011 155 p. ; 21 cm + 3 compact disc. (Geos CD book ; 571)

Libri.B. 149	Musica sarda : canti e danze popolari / [a cura di! Diego Carpitella, Pietro Sassu, Leonardo Sole. - Udine : Nota, 2010 128 p. : ill. ; 21 cm + 2 compact disc. (Geos CD book ; 554)
Libri.B. 150	Gustav Mahler : la vita, le opere / Henry-Louis de la Grange ; postfazione di Gastón Fournier-Facio ; traduzione dal francese di Maurizio Disoteo. - Torino : EDT, 2011 VII, 477 p., [6] c. di tav. : ill. ; 23 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti ; 8)
Libri.B. 151	Jazz : una guida completa per ascoltare e amare la musica jazz / John F. Szwed ; edizione italiana e traduzione dall'inglese a cura di Francesco Martinelli. - Torino : EDT ; [Siena] : Fondazione Siena Jazz, 2009 261 p. ; 21 cm. (Biblioteca di cultura musicale. EDT/Siena jazz ; 1) trad. ital. di Jazz 101
Libri.A. 20	Conversazioni con Glenn Gould / Jonathan Cott. - Torino : EDT, 2009 XXI, 121 p. ; 19 cm. (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze) trad. ital. di Conversations with Glenn Gould.
Libri.A. 21	Musica da film : una breve introduzione / Kathryn Kalinak ; traduzione dall'inglese di Enrico Maria Ferrando. - Torino : EDT, 2012 IX, 177 p. : ill. ; 19 cm (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze) Trad. ital. di Film music, NEW yORK, oXFORD uNIVERSITY PRESS, 2010
Libri.B. 152	L' Orff-Schulwerk in Italia : storia, esperienze e riflessioni / a cura di Giovanni Piazza. - Torino : EDT, 2010. - XXIII, 163 p. ; 23 cm. (EDT/SIEM ; 24)

Libri.B. 153	Nino Rota : un timido protagonista del Novecento musicale / a cura di Francesco Lombardi. - Torino : EDT, 2012 X, 212 p. : ill. ; 22 cm Contiene gli atti del convegno Nino Rota e Milano, tenuto a Milano nel 2011f
Libri.D. 4	100 immagini di jazz / Omero Barletta ; con una prefazione di Paolo Conte. - Torino : EDT, copyr. 1992 111 p. : in gran parte ill. ; 31 cm
Libri.B. 154	Charlie Parker : vita e musica / Carl Woideck ; edizione italiana e traduzione dall'inglese a cura di Francesco Martinelli. - Torino : EDT, 2009 XVII, 308 p., [4] carte di tav. : ill. ; 21 cm (Biblioteca di cultura musicale. EDT/Siena jazz) Traduzione di Charlie Parker: his music and life
Libri.B. 155	La musica del caso / Paul Auster. - Torino : Einaudi, 2009 207 p. ; 21 cm (Super ET) trad. ital. di The music of chance
Libri.B. 156	Vivere la musica : un racconto autobiografico / Roman Vlad ; a cura di Vittorio Bonolis e Silvia Cappellini. - Torino : Einaudi, 2011 VI, 237 p. ; 21 cm (Super ET)
Libri.A. 22	Il blues / Vincenzo Martorella. -Torino : Einaudi, 2009 XV, 306 p. ; 20 cm. (Piccola biblioteca Einaudi. Mappe ; 15)
Libri.B. 157	Giochi d'ascolto : l'ascolto musicale come tecnica di animazione / Franca Ferrari ; Centro studi musicali e sociali Maurizio Di Benedetto. - Milano : F. Angeli, 2002 122 p. ; 23 cm. (Idee e materiali musicali ; 4)

Libri.B. 158	L' identità incompiuta : paradossi dell'improvvisazione musicale / Davide Sparti. - Bologna : Il mulino, 2010 165 p. ; 20 cm. (Intersezioni ; 356)
Libri.B. 159	Il corpo sonoro : oralita e scrittura nel jazz / Davide Sparti. - Bologna : Il mulino, [2007] 237 p. ; 21 cm. (Intersezioni ; 319)
Libri.D. 5	Atlante storico della musica nel Medioevo / Giacomo Baroffio ... [et al.] ; progetto editoriale di Vera Minazzi ; a cura di Vera Minazzi e Cesarino Ruini ; introduzione e conclusioni di F. Alberto Gallo. - Milano : Jaca book, 2011 287 p. : ill. ; 32 cm
Libri.B. 160	I liutai tedeschi a Napoli tra Cinque e Seicento : storia di una migrazione in senso contrario / Luigi Sisto ; presentazione di Renato Meucci. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 2010 221 p., [8] carte di tav. : ill. ; 24 cm + 1 CD-ROM
Cdrom 11	RISM. A/1., Einzeldrucke vor 1800. - Kassel : Barenreiter, 2011 1 CD-ROM ; 12 cm. + 1 manuale d'uso (31 p.) · Titolo del dorso · Sul supporto e sulla custodia: Internationalens Quellenlexikon der Musik, International Inventory of Musical Sources · Requisiti del sistema: Intel Pentium 4 2 GHz or AMD Athlon XP 1800+processor or faster; 512 MB-1GB RAMCD-ROM or DVD-ROM drive; Windows 2000 with Service Pack 4, Windows XP with Service Pack 1 or later, Windows Vista or Windows 7 operating system; Firefox 3.0 or Internet Explorer 6.0 or higher. D: PUV1352931 - Segnalazione: Protocollo di POLO: 3380 Errore: istanza area zero invalida - Forma del contenuto 'm' non congruente con tipo di mediazione 'b'
Libri.B. 161	Coltrane secondo Coltrane : tutte le interviste / a cura di Chris DeVito ; edizione italiana e traduzione dall'inglese a cura di Francesco Martinelli. - Torino : EDT, 2012 XVIII, 337 p. : ill. ; 21 cm. (Biblioteca di cultura musicale. EDT/Siena jazz) trad. ital. di Coltrane on Coltrane

Libri.B. 162	I processi improvvisativi nella musica : un approccio globale / Vincenzo Caporaletti. - Lucca : Libreria musicale italiana, [2005] XII, 508 p. ; 21 cm. (Quaderni di Musica/realtà ; 54)
Libri.B. 163	Presenza storica di Luigi Nono / a cura di Angela Ida De Benedictis ; con la collaborazione di Laura Zattra. - [Lucca] : Libreria musicale italiana, 2011 XXVII, 271 p. ; 21 cm. (Quaderni di Musica/realtà ; 60)
Cons.02.04.1.2	Catalogo del fondo musicale Rospigliosi / a cura di Teresa Dolfi e Luciano Vannucci. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2011 XXVIII, 567 p., [4] carte di tav. : ill. ; 24 cm. (Beni culturali / Provincia di Pistoia ; 50)
Libri.C. 21	Elements of sonata theory : norms, types, and deformations in the late-eighteenth-century sonata / James Hepokoski, Warren Darcy. - Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2006 Descrizione fisica XXVIII, 661 p. : ill., mus. ; 26 cm.
Libri.B. 164	A new history of the double bass / Paul Brun. - Villeneuve d'Ascq : Paul Brun Productions, 2000 317 p. : ill. ; 25 cm.
Libri.B. 165	Lexikon : il lessico della teoria musicale / [Thomas Krämer & Manfred Dings] ; a cura di Ernesto Sergio Mainoldi ; traduzione di Mariangela De Faveri. - Milano : Rugginenti, 2011 336 p. : esempi musicali ; 20 cm Trad. ital. di Lexikon Musiktheorie
Libri.B. 166	Ermafrodite armoniche : il contralto nell'Ottocento / Marco Beghelli, Raffaele Talmelli ; con testimonianze di Michael Aspinall ... [et al.]. - Varese : Zecchini, 2011 VIII, 215 p. : ill. ; 24 cm + 1 compact disc (Personaggi della musica ; 7)

Libri.B. 167	Spazio sonoro : musica e architettura tra analogie, riflessi, complicità / Roberto Favaro ; presentazione di Mario Botta. - Venezia : Marsilio, 2010 303 p. : ill. ; 22 cm. (Saggi)
Libri.B. 168	Arturo Benedetti Michelangeli : in bilico con un genio / Cord Garben. - Varese : Zecchini, 2004 IX, 221 p., [16] c. di tav. : ill. ; 24 cm + 1 compact disc. (Personaggi della musica ; 2) Trad. it. di Arturo Benedetti Michelangeli : Gratwanderungen mit einem Genie
Libri.D. 6	Il saxofono / Mario Marzi. - Varese : Zecchini, 2009 XVI, 447 p. : ill. ; 30 cm. (L' espressione della musica ; 4)
Libri.D. 7	Il corno / Guido Corti. - Varese : Zecchini, 1998 XVI, 142 p. : ill. ; 31 cm. (L' espressione della musica ; 1)
Libri B. 191	Goffredo Petrassi : scritti e interviste / a cura di Raffaele Pozzi. - Milano : Suvini Zerboni, 2008 XXIX, 417 p. ; 24 cm.
Coll.A.BachJS.NBA. 7	7: Ueber Johann Sebastian Bachs Leben, Kunst und Kunstwerke (Leipzig 1802) / Johann Nikolaus Forkel ; Edition, Quellen, Materialien vorgelegt und erläutert von Christoph Wolff unter Mitarbeit von Michael Maul. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008 X, 228 p. : ill., mus. ; 25 cm. [ISBN] 9783761819258 Fa parte di Bach-Dokumente : Supplement zu Johann Sebastian Bach neue Ausgabe Samtlicher Werke / herausgegeben vom Bach-Archiv Leipzig , 7 1 REA0230366

Cons.05.02.3. 1 1	1: Dalle origini alla musica vocale del cinquecento / Elvidio Surian. - 6. ed. riveduta e ampliata. - Milano : Rugginenti, 2012 355 p. : esempi musicali ; 24 cm. Fa parte di Manuale di storia della musica / Elvidio Surian
Cons.05.02.3. 2 2	2: Dalla musica strumentale del Cinquecento al periodo classico / Elvidio Surian Edizione 5. ed. - Milano : Rugginenti, 2010 385 p. : ill. ; 24 cm. Fa parte di Manuale di storia della musica / Elvidio Surian
Cons.05.02.3. 3 3	3: L' Ottocento : la musica strumentale e il teatro d'opera / Elvidio Surian. - 4. ed. riveduta. - Milano : Rugginenti, 2005 280 p. : mus. ; 24 cm. Fa parte di Manuale di storia della musica
Cons.05.02.3. 4 4	4: Il Novecento / Elvidio Surian. - 3. ed. riveduta. - Milano : Rugginenti, 2010 277 p. : mus. ; 24 cm. Fa parte di Manuale di storia della musica
Libri.B. 169	Un musicista del Seicento a Roma : Domenico Massenzio da Ronciglione : il sublime discreto / Antonella Nigro. - Milano : Rugginenti, 2012 217 p. : ill. ; 24 cm
Libri.B. 170	Teatro musicale : lezioni di regia / Stefania Porrino ; prefazione di Guido Salvetti ; con contributi di Carla Carretti ... [et al.]. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2013 XV, 335 p. ; 24 cm
Libri.B. 171	Fior di loto : omaggio musicale al poeta Kikuo Takano / Yasuko Matsumoto, Sergio Allegrini, Luigi Celi ; a cura di Federica Nardacci ; prefazione di Lino Bianchi ; introduzione di Giancarlo Rostirolla ; postfazione di Paolo Lagazzi. - Roma : Ibimus, 2014 231 p., [16] p. di tav. : ill. ; 24 cm (Studi, cataloghi e sussidi dell'Istituto di bibliografia musicale ; 22) In testa al front.: Istituto di Bibliografia Musicale Roma

	verifica prezzo
Libri.C. 22	Nicolò Paganini : Diabolus in musica / edited by Andrea Barizza and Fulvia Morabito. - Turnhout : Brepols, 2010 (Studies on Italian Music History / general editor Massimiliano Sala ; 5) 565 p. ; 27 cm.
Libri.B. 172	Lee Konitz : conversazioni sull'arte dell'improvvisatore / Andy Hamilton ; edizione italiana e traduzione dall'inglese a cura di Francesco Martinelli. - Torino : EDT, 2010 XXVII, 327 p., [4] carte di tav. : ill ; 21 cm (Biblioteca di cultura musicale. EDT/Siena jazz ; 3)
Libri.B. 173	Django : vita e musica di una leggenda zingara / Michael Dregni ; edizione italiana e traduzione dall'inglese a cura di Francesco Martinelli. - Torino : EDT ; [Siena] : Fondazione Siena jazz, 2011 428 p., [4] carte di tav. : ill. ; 21 cm (Biblioteca di cultura musicale. EDT/Siena jazz ; 4)
D2. 31.	Concerto : per trombone alto ed archi 1769 / Johann Georg Albrechtsberger ; mit Kadenzen versehen [...] von Darvas Gábor ; Klavierauszug von Vécsey Jeno. - Klavierauszug. - Budapest : Editio Musica, c1968 1 partitura (30 p.) ; 29 cm + 1 parte (7 p.) · [ISMN] M080051436 · [Lastra] Z5143
D2. 32.	Concerto no. 1 : trrombone et piano / Vladislav Blazhevich ; edited by Benny Sluchin. - Editions BIM 1 partitura (20 p.) + 1 parte ; 30 cm. BIM TB3
D2. 33.	Sonatine pour trombone et piano / Jacques Casterede. - Paris : Alphonse Leduc, c1958 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.) ISMN] M046219306

D2. 34.	Concertino op. 4 . trombobe and piano / Ferdinand David ; revised by Robert Mueller. - USA : Carl Fischer, c1944 1 partitura (23 p.) + 1 parte (3 p.) ; 31 cm N699
D2. 35.	Sonate fur Posaune und Klavier / Paul Hindemith. - [Partitur und Stimme]. - Mainz : Schott, c1970 1 partitura (27 p.) ; 32 cm + 1 parte (6 p.)
D2. 36.	Concertino for basun och strakorkester : op. 45 nr 7 / Lars-Erik Larsson. - Klaverutdrag med solostamma. - Stockholm : Gehrmans Musikforlag, c1957 1 partitura (15 p.) ; 30 cm. + 1 parte [ISMN] M070000971 · [Lastra] C.G.5139
D2. 37.	Concertino d'hiver : for trombone and strings / Darius Milhaud ; piano reduction by the composer. - [Score and part]. - Milwaukee : Associated Music Publishers, ©1955 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte [Lastra] AMP954104
D2. 38.	Sonata for 4 Trombone and Basso continuo / Daniel Speer. - London : Musica Rara, ©1981 1 partitura (4 p.) ; 30 cm + 5parti [Num. editoriale] MR2050
D2. 39.	Sonata (vox Gabrieli) for trombone and piano / Stjepan Sulek. - [Score and part]. - [U.S.A] : The Brass Press, c 1975 1 partitura (16 p.) ; 28 cm. + 1 parte (4 p.)
D2. 40.	Concerto pour trombone et orchestre / Henri Tomasi ; [riduzione per] trombone et piano. - Paris : Leduc, ©1956 1 partitura (23 p.) ; 32 cm. + 1 parte Num. editoriale 21687
D2. 41.	Concerto per trombone / Georg Christoph Wagenseil ; riduzione per pianoforte ; prima edizione a cura di Paul R. Bryan. - [Partitura e parte]. - Vienna : Universal Edition, c1979 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte (4 p.)

	[ISBN] 3702421505 [ISMN] M008068379
D2. 42.	Choral, Cadence et Fugato : pour trombone et piano / Henri Duttilleux. - Paris : Leduc, ©1950 ISMN] M046207860 · [Num. editoriale] 20786
P1. 95.	Il barbiere di Siviglia : (Almaviva o sia l'inutile precauzione) / Rossini ; a cura di Patricia B. Brauner. - Partitura. - Kassel [et al.] : Barenreiter, 2008 1 partiturina (XXIII, 552 p.) ; 22 cm.
Coll.A. Vivaldi. 114.	Serenata a 3 RV 690 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Alessandro Borin. - [Partitura]. - [Milano] : Ricordi, 2010 LVI, 167 p. ; 27 cm n testa al frontespizio: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi [ISBN] 978-88-7592-892-6 [ISMN] 9790041914022 ·[Lastra] PR1402 Fa parte di Edizione critica delle opere di Antonio Vivaldi / comitato editoriale = editorial committee: Fabrizio Ammetto ... [et al.]
N1. 29.	Quartetto per archi / Bruno Maderna. - Parti. - Milano : Suvini Zerboni, ©1955 4 parti (51, 46, 45, 44 p.) ; 35 cm. [Lastra] S5182Z
N3. 150.	Esprit rude/Esprit doux 2. : for flute, clarinet and marimba / Elliott Carter. - Score and parts. - [New York] : Hendon music : Boosey & Hawkes, 1996 1 partitura (11 p.) ; 33 cm + 3 parti Num. editoriale: ENB436
N3. 151.	Elegie : fur Saxophon (Klarinette), Viola und Klavier / Heinz Joachim Zander. - Koln : P.J. Tonger, c1995 1 partitura + 3 parti ; 30 cm. 2733 PJT

Coll.A.Palestrina. 35.	35: Composizioni latine, composizioni italiane, composizioni non vocali / Giovanni Pierluigi da Palestrina ; per cura e studio di Lino Bianchi e Giancarlo Rostirolla. - Roma : Scalera 2 v. ; 34 cm. Fa parte di Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina / per cura e studio di Raffaele Casimiri
Coll.A.Palestrina. 35.	35: Composizioni latine, composizioni italiane, composizioni non vocali / Giovanni Pierluigi da Palestrina ; per cura e studio di Lino Bianchi e Giancarlo Rostirolla. - Roma : Scalera 2 v. ; 34 cm. Fa parte di Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina / per cura e studio di Raffaele Casimiri
F1. 30.	15 toccate / Gaetano Greco ; a cura di Friedrich Lippmann. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2012 XXXI, 58 p. ; 32 cm (Musiche italiane del Settecento ; 10) · [ISBN] 978-88-7096-666-4
Coll.A.Maderna. 8.	Quartetto per archi in due tempi : (1955) / Bruno Maderna ; a cura di Marco Russo. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2009 1 partitura (XXXIII, 24 p.) ; 32 cm (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna) ·[ISMN] M021562113 ·[Num. editoriale] S5182Z
Coll.A.Maderna. 9.	Composizione in tre tempi per orchestra (1954) / Bruno Maderna ; a cura di Edoardo Bruni. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, [2008] 1 partitura (XXXIII, 48 p.) ; 32 cm [ISMN] M021562069 [Num. editoriale] S5108Z [Num. editoriale] S5118Z Fa parte di Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna / diretta da Mario Baroni e Rossana Dalmonte
C2. 20. 1	1. - Milano : Ricordi, ©1972 44 p. ; 31 cm. [ISMN] M041827223

	[Num. editoriale] 2722 ER Fa parte di Passi difficili e "a solo" per oboe e per corno inglese : da opere liriche italiane / a cura di Sergio Cròzzoli
C2. 20. 2	2. - Milano : Ricordi, ©1972 45 p. ; 30 cm. [ISMN] M041827230 [Num. editoriale] 2723 ER Fa parte di Passi difficili e "a solo" per oboe e per corno inglese : da opere liriche italiane / a cura di Sergio Cròzzoli
C2. 20. 3	3. - Milano : Ricordi, ©1972 50 p. ; 30 cm. [ISMN] M041827247 [Num. editoriale] 2724 ER Fa parte di Passi difficili e "a solo" per oboe e per corno inglese : da opere liriche italiane / a cura di Sergio Cròzzoli
C2. 21. 1	Volume 1. - London : Boosey & Hawkes, c1953 51 p. ; 31 cm. [ISMN] 979m060022920 [Lastra] B&H16948 Fa parte di 990 difficult passages from the symphonic repertoire for oboe and cor anglais / selected and edited by Evelyn Rothwell
C2. 21. 2	Volume 2. - London : Boosey & Hawks, c1953 64 p. ; 31 cm. [ISMN] M060022937 [Lastra] B&H16949 Fa parte di 990 difficult passages from the symphonic repertoire for oboe and cor anglais / selected and edited by Evelyn Rothwell
C2. 21. 3	Volume 3. - London : Boosey & Hawkes, c1953 33 p. ; 31 cm. [ISMN] M060022944 [Lastra] 17160 B. & H. 17160

	Fa parte di 990 difficult passages from the symphonic repertoire for oboe and cor anglais / selected and edited by Evelyn Rothwell
C5. 147.	L'art de la fugue : BWV 1080 / Jean-Sebastien Bach , arrangement de Paul Wenhage pour quatuor de saxophone. - Lagny sur Marne : Musik Fabrik, c2003 1 partitura + 4 parti in un contenitore ; 30 cm.
A1. 321.	Trascrizioni da concerto per pianoforte / Sergio Fiorentino ; a cura di Riccardo Risaliti. - Milano : Curci, 2011 63 p. ; 31 cm Contiene trascrizioni di composizioni di Johann Sebastian Bach, Paganini, Schumann, Brahms, Cajkovskij, Fauré, Mahler ISMN] 9790215904330 [Num. editoriale] EC11724
N3. 152.	Halil : Nocturne for flute, percussion and piano / Leonard Bernstein. - London : Boosey & Hawkes, c1981 1 partitura (28 p.) ; 28 cm + 2 parti [Lastra] WFB-89
Coll.A.Maderna. 10.	Studi per Il processo di F. Kafka : per soprano, voce recitante e orchestra : (1950) / Bruno Maderna ; a cura di Rossana Dalmonte. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2010 1 partitura (XLI, 82 p.) ; 32 cm (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna) [ISMN] M021562120 [Num. editoriale] S8819Z
Coll.A.Maderna. 11.	Requiem per soli, cori e orchestra : (1946) / Bruno Maderna ; a cura di Veniero Rizzardi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, [2011] 1 partitura (XLII, 155 p.) ; 32 cm Num. editoriale] S13075Z Fa parte di Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna / diretta da Mario Baroni e Rossana Dalmonte | Maderna, Bruno

E1. 56.	Andantino et Allegro brillante : pour Harpe / Rossini ; Herausgegeben von Patricia B. Brauner. - Urtext. - Kassel : Bärenreiter, 2008 VIII, 4 p. ; 31 cm.
N2. 33.	Andante, e tema con variazioni per flauto, clarinetto, corno e fagotto / Rossini ; herausgegeben von Philip Gossett. - Kassel : Bärenreiter, 2008 1 partitura (X, 11 p.) + 5 parti ; 31 cm. 10452
N1. 28.	Duetto per violoncello e contrabbasso / Rossini ; herausgegeben von Philip Gossett. - Kassel : Bärenreiter, 2007 1 partitura (VIII, 15 p.) + 2 parti ; 31 cm. 10544 BA 10544 REA0282069
N3. 153.	As it fell upon a day : Song for Soprano with accompaniment of Flute and Clarinet / Aaron Copland ; words from Richard Barnefield [Score and parts!. - [New York! : Boosey & Hawkes, c1956 1 partitura (12 p.) ; 30 cm. + 2 parti (4 ; 4 p.) [Lastra] BHBK370
N3. 154.	Azele Bole Schele : abzahlspiele fur 2 violinen oder celli und Klavier dierhanding : 1996 / Ruedi Debrunner. - [S.l.] : Musikredition Nepomuk, c1997 [4, 5] c. in un contenitore ; 30 cm. Fa parte di Neue Kammer Musik fur Kinder und Jugendlich ISMN M5009-0694 MN 9719a
N3. 155.	Wasserspiele : fur 3-5 Aufuhrende: mind. 2 Streicher (vl, va, vc, kb), und Klavier : 1996 / Alfred Felder. - [Parti]. - [S.l.] : Musikredition Nepomuk, c1997 [4]. 11 c.. in un contenitore ; 30 cm.

	Fa parte di Neue Kammer Musik fur Kinder und Jugendlich ISMN 9790004790960 MN 9719b
N3. 156.	Die Geschichte vom Pelikan und Pavian : fur Violine, Klavier und Sprecherin ad lib. : 1996 / Christian Henking ; bilder, Lisa Bundi ; text, Christian Hemkimg. - [Parti]. - [S.l.] : Musikredition Nepomuk, c1997 [4, 11, 11, 10] c., in un contenitore ; 30 cm. Fa parte di Neue Kammer Musik fur Kinder und Jugendlich Contiene introduzione, parti di violino e pianoforte, testo e disegni illustrativi ISMN 9790004790977 MN 9719c
N3. 157.	Spielzeug : Einfachen Spielmaterial fur 3 Violinen und Klavier : 1996 / Urban Mader. - [Parti]. - [S.l.] : Musikredition Nepomuk, c1997 [4, 4, 4, 4, 4] c., in un contenitore ; 30 cm. Fa parte di Neue Kammer Musik fur Kinder und Jugendlich Contiene introduzione e 4 copie di 4 parti per altrettanti esecutori ISMN 9790004790991 MN 9719e
N3. 158.	Begegnung, traumen : fur Violine, Cello und Klavier : 1996 / Peter Streiff - [Parti]. - [S.l.] : Musikredition Nepomuk, c1997 1 partitura [5, 9 c.], in un contenitore ; 30 cm. Fa parte di Neue Kammer Musik fur Kinder und Jugendlich / herausgegebrin Marianne Aeschbacher Contiene introduzione e copie per 3 esecutori della partitura ISMN 9790004791004 MN 9719f
N2. 34.	Saxinett und Klarophon : Sieben Stucke fur Klarinette, Alt- Tenor-Saxophon, Klavier, in verschiedenen Besetzungen / Allan Rosenheck. - Aarau : ;Musikedition Nepomuk, c1991 1 partitura (36 p.) + 3 parti ; 30 cm.

N3. 162.	24 Aphorismen : fur Klarinette in B, Vibrapphon und Harfe : 1994 / Thüring Bräm. - [S.l.] : : Musikedition Nepomuk, c1996 1 partitura (24 p.) ; 30 cm. MN 9607
N3. 159.	Bisbigliando : kartenspiel fur Gitarre(n) und oder keltische Harfe(n) : fur 2-4 Spielende : 1999-2000 / Daniel Glaus. - [S.l.] : Nepomuk, [6, 11], 6, 6 c. in un contenitore Fa parte di Harfe plus / herausgeberin Nicola Hank und Schwezeirische Harfenvereinigung MN 12023
N3. 160.	Die eine frei nach Heine : fur Klarinette in B, Violine, Cello und (keltische) Harfe: 1999 / Mathias Steinauer. - laus. - [S.l.] : Nepomuk [5], 10, 10, 10, 10 c. in un contenitore Fa parte di Harfe plus / herausgeberin Nicola Hank und Schwezeirische Harfenvereinigung Cop. precedente H. und B. Schmeider AG, c2000 ISMN 9790004791509 MN 12026
N3. 161.	Ist doch alles schall und rausch : fur Klarinette plus Harfe (plus Nebengerausche) : zum Jahreswelchel 99/00 : 1999 / Jurg Wyttenbach. - [Parti]. - [S.l.] : Nepomuk [5], 8, 8 c. in un contenitore Fa parte di Harfe plus / herausgeberin Nicola Hank und Schwezeirische Harfenvereinigung Cop. precedente H. und B. Schmeider AG, c2000 ISMN M500092353 MN 12028
N3. 163.	Cisaruv slavik : suita ze stejnojmenneho loutkoveho filmu pro housle, kytaru a akordeon = Des Kaisers Nachtigall : suite aus dem gleichnamigen Puppenfilm : fur Violine, Gitarre und Akkordeon : 1971 / Vaclav Trojan. - Partitura. - Mainz : Schott, c1972 1 partitura 830 p.) + 3 parti (12, 12, 23 p.) in un contenitore ; 31 cm.

	ISMN M205006891 P 1324
N3. 164.	Buffoneria : scherzo fur Klarinette in B und Akkordeon / Jirí Laburda. - Mainz, Hohner Verlag, c2008 1 partitura (14 p.) + 1 parte ; 30 cm. MH 15080
N3. 165.	Duell : fur Akkordeon und Shlagzeug / Torbjorn Lundquist. - Mainz, Hohner Verlag, c1967 1 partitura (38 p.) ; 30 cm. ISMN M202916292 MH 61005
N3. 166.	Duo fur Flote (oder Violine) und Akkordeon / Hermann Ambrosius. - Trossingen : Matth Hohner Musikverlag, c1963 1 partitura (16 p.) + 1 parte ; 30 cm. KA 520
N3. 167.	Cantico in memoria di Alfredo Casella : per voce, tromba, chitarra e organo (1947/72) / Nino Rota. - [Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott, ©2000 1 partitura (11 p.) ; 30 cm. Num. editoriale] 9271
H2. 76.	Salve Regina : per mezzosoprano e organo / Nino Rota. - [Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott, ©2009 1 partitura (6p.) ; 30 cm. Num. editoriale] 20633
N3. 168.	Sippal, Dobbal, Nadihegeduvel : with pipes, drums, fiddles : for mezzo soprano and four percussionists / Gyorgy Ligeti ; on poems by Sandor Weores - Mainz [etc.] : Schott, ©2008 1 partitura (13 p.) ; 30 cm. 9602
N3. 169.	Cinque piccoli duetti : per arpa e flauto / Jean Françaix. - [Partitur und Stimme]. - Mainz : B. Schotts Söhne, 1975 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.)

	[Num. editoriale] 6128 · [Lastra] 43916
N3. 170.	Sonata for recorder (flute) and guitar (1984) / Jean Francaix. - Score [and parts]. - Mainz [etc.] : Schott, c1991 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 2 parti (11 ; 7 p.) (Originalmusik für Blockflöte ; 164) [Num. editoriale] OFB164 [Lastra] 46951 B. Schott's Sohne
N3. 171.	Reveries : fur Sopran, Klavier und Schlagzeug : 1953 / Wilhelm Killmayer. - Mainz : Schott's Sohne, c2003 1 partitura (52 p.) ; 28 cm. + 1 parte (12 p.) Num. ed. : ED 7333 ISMN M 001076555
N3. 172.	Klangspiele : fur Klavier zu 4 handen und Schlagwerk (4 spieler) / Hermann Regner. - SPielpartitur. - Mainz : Schott’s Sohne, c1971 (Workshop ; 5) 1 partitura (23 p.) ; 22x27 cm.
B4. 59.	Bassoon concerto in B flat major K. 191 for string bass and piano / W. A. Mozart ; Stuart Sankey. - [Score and part!. - New York : International music company, ©1964 1 partitura (20 p.) ; 30 cm + 1 parte (8 p.). [Num. editoriale] 242i
B4. 60.	Concertino no. 2 : for string bass and piano / Hoffmeister ; [edited by] Stuart Sankey. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1977 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. + 1 parte (7 p.) [Num. editoriale] 2579
B4. 61.	Elegy opus 24 : for string bass and piano / Faurè ; [edited by] Homer Mensch. - [Partitura e parte]. - New York : International music company, ©1973

	1 partitura (8 p.) ; 31 cm + 1 parte [Num. editoriale] 898B
B4. 62.	Kol Nidrei : opus 47 : for string bass and piano / Bruch ; [revised and edited by] Stuart Sankey. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1981 1 partitura (10 p.) ; 31 cm. + 1 parte ([4] p.) [Num. editoriale] 3155
B4. 63.	Concertino for string bass and piano / Ameller. - [Score and part]. - New York : International Music Company, c1954 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. + 1 parte (5 p.) [Num. editoriale] 1319
H3. 177.	Die Liebesprobe : Komische Oper in zwei Akten / von Luigi Romanelli ; Gioacchino Rossini ; Deutsche Bühnenfassung nach der Übersetzung von W. M. Treichlinger von Paul Friedrich und Günther Rennert. - Klavierauszug. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©1962 1 spartito (353 p.) ; 27 cm. [Num. editoriale] 3496a
Coll.A.Debussy. 1. 1	1: Danse bohemienne ; Danse (Tarentelle styrienne) ; Ballade (Ballade slave)... / Claude Debussy ; edition de Roy Howat. - Paris : Durand, 2000 XXVII, 153 p. : facs. ; 32 cm + 1 fasc. di errata Contiene anche: Valse romantique ; Suite bergamasque ; Reverie ; Mazurka ; Deux Arabesques ; Nocturne. [Lastra] D&F15319 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 1. Oeuvres pour Piano
Coll.A.Debussy. 1. 2	2: Images ; Pour le piano ; Children's corner / Claude Debussy ; edition de Roy Howat. - Paris : Durand, 1998 XXIII, 119 p. ; 32 cm [Lastra] D&F15319 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 1. Oeuvres pour Piano

CD 1228.	Concerto in Mi minore per flauto dolce, flauto traverso, archi e basso continuo ; Sei sonate per flauto dolce e basso continuo / Telemann ; Haendel ; Frans Bruggen. - Milano ; Michelangeli editore, 2017. - 1 CD (65’05’’) ; 12,5 cm. - Allegato a Suonare news n.243. - Registrazione del 1962
Coll.A.Debussy. 1. 4	4: Morceau de concours ; The little Nigar ; Hommage à Haydn / Claude Debussy ; edition de Christophe Grabowski. - Paris : Durand, ©2004 XIX, 107 p. : facs. ; 32 cm Contiene anche: La plus que lente ; Six épigraphes antiques ; Berceuse héroique ; Pour l'oeuvre "du Vêtement du Blessé" ; Élégie ; Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon ; (Intermède). Lastra] D&F15576 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 1. Oeuvres pour Piano
Coll.A.Debussy. 1. 6	6: Etudes : Livre 1, Livre 2. / Claude Debussy ; edition de Claude Helffer. - Paris : Durand - Costallat c1991 XIX, 129 p. ; 33 cm Fa parte di Oeuvres completes. Serie 1. Oeuvres pour Piano
Coll.A.Debussy. 1. 7	7: Oeuvres pour piano à quatre mains : Symphonie, Andante cantabile, Diane Ouverture, Triomphe de Bacchus, Intermezzo, L'enfant prodigue, Divertissement, Printemps / Claude Debussy ; Édition de Noël Lee. - Paris : Durand, ©2002 1 partitura (XXIII, 279 p.) ; 33 cm. [Lastra] D&F15455 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 1. Oeuvres pour Piano
Coll.A.Debussy. 1. 8	8: Oeuvres pour deux pianos : Prélude à l'Après-Midi d'un Faune : Lindaraja : En blanc et en noir / Claude Debussy ; édition de Noël Lee. - Paris : Durand-Costallat, ©1986 1 partitura (XXIII, 101 p.) ; 32 cm Fa parte di Oeuvres completes. Serie 1. Oeuvres pour Piano
Coll.A.Debussy. 5. 2	2bis: Fantaisie pour piano et orchestre (2e version) / Claude Debussy ; édition de Jean-Pierre Marty ; avec la collaboration de Denis Herlin et Edmond Lemaitre. - [Partition!. - Paris : Durand, [2007] 1 partitura (XIX, 223 p.) : facs. ; 34 cm. [ISMN] M044080618

	·[Lastra] D&F15575 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 5. Oeuvres pour orchestre
Coll.A.Debussy. 5. 3	3: Nocturnes / Claude Debussy ; edition de Denis Herlin. - [Partition!. - Paris : Durand, ©1999 1 partitura (XXVII, 239 p.) : facs. ; 35 cm. Lastra] D&F15217 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 5. Oeuvres pour orchestre
Coll.A.Debussy. 5. 5	5: La mer / Claude Debussy ; édition de Marie Rolf. - \Partition!. - Paris : Durand, 1997 1 partitura (XIX, 238 p.) ; 35 cm Fa parte di Oeuvres completes. Serie 5. Oeuvres pour orchestre
Coll.A.Debussy. 5. 8	8: Jeux : poème dansé / Claude Debussy ; edition de Pierre Boulez et Myriam Chimènes. -\Partitura!. - Paris : Durand-Costallat, \1985! 1 partitura (XXI, 205 p. con facsimili) ; 35 cm Fa parte di Oeuvres completes. Serie 5. Oeuvres pour orchestre
Coll.A.Debussy. 6. 1	1: Rodrigue et Chimène : [opéra en trois actes! / Claude Debussy ; édition de Richard Langham Smith. - [Partition!. - Paris : Durand, ©2003 1 partitura (LXXI, 331 p.) ; 32 cm · [Lastra] D&F15510 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 6. Oeuvres lyriques
Coll.A.Debussy. 6. 4	4: Le Martyre de saint Sebastien / Claude Debussy ; edition de Pierre Boulez et Eiko Kasaba. - [Partition]. - Paris : Durand, ©2009 1 partitura (XXIII, 376 p.) ; 34 cm [ISMN] 9790044081288 979 (a 13 cifre) [Lastra] D&F15758 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 6. Oeuvres lyriques
Coll.A.Debussy. 6. 3	3: Le Roi Lear ; Le Diable dans le beffroi ; La Chute de la Maison Usher / Claude Debussy ; edition de Robert Orledge. - Paris : Durand, ©2006 1 partitura (XXV, 162 p.) ; 32 cm

	[ISMN] M044079711 [Lastra] D&F15685 Fa parte di Oeuvres completes. Serie 6. Oeuvres lyriques
	Music for band : critical commentary / by Denise Gallo. - Kassel etc. : Barenreiter, 2010 94 p. ; 24 cm.
Coll.A.BachJS.NBA. 9. 4	4: Gesamtregister / vorgelegt von Frauke Heinze und Uwe Wolf. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 2010 Fa parte di Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben vom Johann Sebastian Bach Institut Göttingen und vom Bach Archiv Leipzig | Bach, Johann Sebastian 9: Addenda. - Kassel : Bärenreitero 509 p. ; 25 cm
O. 160.	Concerto for bassoon and orchestra in F op. 75 (J. 127) / Carl Maria von Weber. - Boca Raton : Edwin F. Kalmus and Co., 1 partitura (34 p.) , 33 cm. + 26 parti A 2267 Vedi copia d'uso Musica.X.130
Coll.A.MenLa. 1. 8	8b: Ouvertüren 1. : Arrangements für Klavier / Felix Mendelssohn Bartholdy ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - [Partitur]. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Hartel, 2010 1 partitura (XVII, 121 p.) ; 31 cm Fa parte di Leipziger Ausgabe der Werke von Felix mendelssohn Bartholdy. 1: Orchesterwerke | Mendelssohn-Bartholdy, Felix
Coll.B.MMI. 19.	12: Fiori musicali di diverse composizioni : toccate, kyrie, canzoni, capricci e recercari in partitura a quattro (1635) / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Luigi Ferdinando Tagliavini ; con la collaborazione di Etienne Darbellay e Christine Jeanneret. -[Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2010 LIV, 91 p., [4] p. di tav. : facs. ; 34 cm. ; 23 x 33 cm). + 1 intavolatura (82 p. (Monumenti musicali italiani ; 27) [Num. editoriale] S13435Z Fa parte di Opere complete / Girolamo Frescobaldi | Frescobaldi, Girolamo

Coll.B.MMI. 19.	12: Fiori musicali di diverse composizioni : toccate, kyrie, canzoni, capricci e recercari in partitura a quattro (1635) / Girolamo Frescobaldi ; a cura di Luigi Ferdinando Tagliavini ; con la collaborazione di Etienne Darbellay e Christine Jeanneret. -[Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2010 LIV, 91 p., [4] p. di tav. : facs. ; 34 cm. ; 23 x 33 cm). + 1 intavolatura (82 p. (Monumenti musicali italiani ; 27) [Num. editoriale] S13435Z Fa parte di Opere complete / Girolamo Frescobaldi | Frescobaldi, Girolamo
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 27 2015
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 35 2014
03.02. 0	1: A-Fuzz XXVI, 869 p. : ill. ; 29 cm. Fa parte di The New Grove Dictionary of Jazz / edited by Barry Kernfeld. - Second edition. - London : Macmillan, c2002
03.02. 0	2: Gabler-Niewood XV, 907 p. : ill. ; 29 cm. Fa parte di The New Grove Dictionary of Jazz / edited by Barry Kernfeld. - Second edition. - London : Macmillan, c2002
03.02. 0	3: Nightclubs-Zwingenberger XV, 1159 p. : ill. ; 29 cm. Fa parte di The New Grove Dictionary of Jazz / edited by Barry Kernfeld. - Second edition. - London : Macmillan, c2002
Archivio Conservatorio. CD. 15.	Un’orchestra a teatro : stagione 2014 : 28 febbraio ore 21 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 1 compact disc ; 12 cm.

Archivio Conservatorio. CD. 16.	Un’orchestra a teatro : stagione 2014 : 14 marzo ore 21 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 17.	Un’orchestra a teatro : stagione 2014 : 17 aprile ore 21 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD. 39.	Concert champetre / Trio d’ance Ottorino Respighi. - [S.l.] : Giovanni Valle, [2014] 1 compact disc ; 12 cm.
CD 1173.	Sinfonie e stile concertante in Europa tra '700 e '800 / K.F. Abel ; G.M.G. Cambini ; J.X. Lefevre ; Orchestra dell'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Verdi di Ravenna ; direttore Marco Titotto. - [Ravenna] : Istituto Verdi, 2014 1 compact disc (55 min 28 s) ; 12 cm + 1 fasc
CD 1174.	Marco Sollini & friends / [eseguono musiche di] Chopin, Schumann, Rachmaninov, Diabelli, Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy, Liszt, Elgar, Saint-Saens ; Marco Sollini pianoforte ; [con la partecipazione di Salvatore Barbatano pianoforte, Simonide Braconi viola, Marco Ferretti violoncello, Francesco Manara violino, Luigi Piovano violoncello, Giovanni Seneca chitarra, Elena Zaniboni arpa]. - [Milano] : Michelangeli, 2014 1 compact disc (67 min 31 s) : DDD, stereo ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) Allegato a: Suonare news n. 205, maggio 2014
Archivio Conservatorio. CD. 13.	Un’orchestra a teatro : stagione 2014 : 2 febbraio 2014 ore 18 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 2 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. DVD. 3.	Un’orchestra a teatro : stagione 2014 : 2 febbraio 2014 ore 18 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 1 DVD

Archivio Conservatorio. CD. 14.	Un’orchestra a teatro : stagione 2014 : 14 febbraio 2014 ore21 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 1 comapct disc ; 12 cm.
CD 1175.	Salvatore Accardo. - Milano : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (71 min 09 s) : DDD ; 12 Allegato a Suonare news, n. 206 giugno 2014 Registrazioni: 1959, 1960, 1995. SNR206
CD 1176.	Reminescenze e fantasie / Liszzt. - Bologna : Istsituo Liszt 3 compact disc ; 12 cm. 1. Fantasie d’opera LO11183365 2. Motivi popolari LO11183367 3. il capolavoro e le rarità LO11183368
CD 1177.	Piano works / Alessandro Solbiati ; Emanuela Piemonti, Alfonso Alberti. - Cologno Monzese : Stradivarius, 2012 1 compact disc (66 m 18 s) : DDD ; 12 cm. + 1 fasc. [Num. editoriale] STR33909
CD 1178.	Sinfonia seconda ; Sinfonia ; Die Sterne des Leidlands / Alessandro Solbiati ; [eseguite da] Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI ; Daniel Kawka, conductor. - Italia : Stradivarius, [2007] 1 compact disc (64 min., 27 sec.) ; 12 cm + 1 fasc. Times future [Num. editoriale] STR33760
CD 1179.	By my window / Alessandro Solbiati ; Ensemòlbe Orchestral Contemporain ; Divertimento Ensemble. - Milano : Stradivarius, 2004 1 compact disc (77 min., 37 sec.) : DDD ; 12 cm. + 1 fasc. (35 p.) [Num. editoriale] STR33681

CD 1180.	Renew'd at ev'ry glance / music of Hope Lee and David Eagle. - Canada : Centrediscs, 2008 1 compact disc ; 12 cm. CD 13708
CD 1181.	Secret of the seven stars / music of Hope Lee and David Eagle. - Canada : Centrediscs, 2012 1 compact disc (65 min., 46 sec.) ; 12 cm. 18012
CD 1182.	Passages / David Eagle. - Canada : Lightblue, c2010 1 compact disc (65 min., 46 sec.) ; 12 cm. 1001
CD 1183.	Emotion : acustic/elecroacustic music / David Eagle, Hope Lee. - Canada : New Concert Discs, 1994 1 compact disc (59 min., 45 sec.) : DDD ; 12 cm. 1001 in LC p1994
CD 1184.	Trace elements / Paolo Di Sabatino, Janek Gwizdala, Peter Erskine. - [Milano] : 22 Publishing, 2014 1 compact disc (65 min 12 s) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2014, n. 8 · In custodia di cartone. MJCD1282 22 Publishing
CD 1185.	Il maestro Giorgio Gaslini. - [Casalserugo] : Velut Luna, 2014 1 compact disc (76 min) ; 12 cm Allegato redazionale a Musica Jazz, 2014, n. 10 CVLD261 Velut Luna MJCD1285 Allegato a Musica jazz : rivista mensile illustrata , 10/2014
CD 1186.	Ferdinando Farao & Artchipel Orchestra play soft machine. -Milano : 22 Publishing, 2014 1 compact disc (55 min 24 s) ; 12 cm

	Allegato a Musica Jazz, 2014, n. 9 MJCD1283 22
CD 1187.	Sonata di mare : Produzioni Musicali Transfrontaliere / con Palo Fresu ... [et al.]. - Milano : 22 Publishing, 2014 1 compact disc (44 min 05 sec) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2014. n. 9 MJCD1284 22
CD 1188.	Bruno Giuffredi / [esegue musiche di] Torresan, Margola, Villa-Lobos, Gammanossi, Bratus ; Bruno Giuffredi, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2014 1 compact disc (69 min 51 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) I maestri della chitarra Allegato a Seicorde, n. 119 (aprile-giugno 2014)
CD 1189.	Rock 4.0 / Luca Aquino. - [Milano] : 22 Publishing, 2014 1 compact disc (46 min 12 s) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2014, n. 7 MJCD 1281 22
Archivio Conservatorio. CD 21.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 23 maggio 2014, ore 21 teatro D'Annunzio, concerto inaugurazione 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 20.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Musica inglese del 900 23 maggio 2014, ore 18, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 22.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 24 maggio 2014, ore 18, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm.

Archivio Conservatorio. CD 23.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Concerto, 24 maggio 2014, ore 21, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm. Prima esecuzione assoluta di Let us create man / Leilei Tian prima esecuzione in Itralia di SPP / Philippe Leroux
Archivio Conservatorio. CD 24.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Melologo Amelia Rosselli, 26 maggio 2014, ore 21, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm. Sonia Begamasco, voce ; Giovanni Trovalusci, flauto, elettronica; Rodolfo Rossi, percussioni
Archivio Conservatorio. CD 25.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Concerto, 27 maggio 2014, ore 21, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 26.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Concerto, 28 maggio 2014, ore 18, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 27.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Concerto, 28 maggio 2014, ore 21, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 28.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Concerto, 29 maggio 2014, ore 18, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 29.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 In nomine, 29 maggio 2014, ore 21, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm. In nomine / musiche di Longobardi, Rabbia, Roccato

Archivio Conservatorio. CD 30.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Del suono dell'aria : concerto,30 maggio 2014, ore 21, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm. Elementi, 1. Del suono dell'aria Giancarlo Schiaffini, trombone, elettronica; Walter Prati, violoncello, elettronica; Olympian Gossip
Archivio Conservatorio. CD 31.	Le forme del suono : musiche della contemporaneità, 23-31 maggio 2014 Concerto, 31 maggio 2014, ore 18, Conservatorio Auditorium Roffredo Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 32.	Early Music festival, 4-11 ottobre 2014 La musica sacra nel barocco tedesco, 4 ottobre 2014, ore 21 Conservatorio O. Respighi Auditorium R. Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 33.	Early Music festival, 4-11 ottobre 2014 Hans Maier, fisarmonica, 6 ottobre 2014, ore 21 Conservatorio O. Respighi Auditorium R. Caetani 1 compact disc ; 12 cm. Prima esecuzione assoluta di harmonies di Nikolaus Brass
Archivio Conservatorio. CD 34.	Early Music festival, 4-11 ottobre 2014 Les plaisirs de Versailles : feste musicali alla corte di Versailles, 7 ottobre 2014, ore 21 Conservatorio O. Respighi Auditorium R. Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 35.	Early Music festival, 4-11 ottobre 2014 Fortepiano ensemble di Bologna con strumenti originali, 8 ottobre 2014, ore 21

	Conservatorio O. Respighi Auditorium R. Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 36.	Early Music festival, 4-11 ottobre 2014 Leila Schayegh, violino barocco, 9 ottobre 2014, ore 21 Conservatorio O. Respighi Auditorium R. Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 37.	Early Music festival, 4-11 ottobre 2014 Hommage à Rameau, 10 ottobre 2014, ore 21 Conservatorio O. Respighi Auditorium R. Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 38.	Early Music festival, 4-11 ottobre 2014 Le stagioni dell'amore e del furore, 11 ottobre 2014, ore 21 Conservatorio O. Respighi Auditorium R. Caetani 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 18. 12	Un'orchestra a teatro : stagione 2014 : 9 maggio 2014 ore21 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 2 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. CD 19.	Un'orchestra a teatro : stagione 2014 : 7 giugno 2014 ore21 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 1 compact disc ; 12 cm.
Archivio Conservatorio. DVD, 4.	Un'orchestra a teatro : stagione 2014 : 7 giugno 2014 ore21 / Orchestra sinfonica Ottorino Respighi del Conservatorio di Latina. - Latina : Conservatorio di musica di Latina, 2014 1 dvd ; 12 cm.

CD 1190.	Il Settecento tra Milano e Torino / Mozart, J. Ch. Bach, Pugnani, Zingarelli, Zappa ; [interpreti] Atalanta Fugiens ; Vanni Moretto. - [Milano] : Paragon : Amadeus, 2014 AM2972DP Paragon Fa parte di Amadeus : il mensile della grande musica , 297
CD 1191.	Quintetti, Divertimenti e Concerti / Boccherini ; Amandine Beyer, violino ; Marco Ceccato, violoncello ; Manuel Granatiero, flauto ; Francesco Romano, chitarra ; Accademia Ottoboni. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014 1 compact disc (63 min., 47 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato ad Amadeus n. 292, marzo 2014 AM2922
CD 1192.	Concerto all'antica ; Pezzi per violino e pianoforte / Respighi ; Respighi ; Davide Alogna, violino ; Irene Veneziano, pianoforte ; Orchestra sinfonica di Sanremo ; Roberto Gianola, direttore. - Milano : Paragon, 2014 1 compact disc (78 min., 21 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm AM2982 Paragon
CD 1193.	Quintetti per strumenti a fiato / Taffanel, Respighi, Nielsen ; Quintetto Papageno. - Milano : Paragon, 2014 1 compact disc (62 min., 33 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo Allegato ad Amadeus : il mensile della grande musica , 299
CD 1194.	Concerti e sinfonie concertanti / Fiorillo ; Lea Birringer e Laura Bortolotto, violini ; Luca Vignali e Stefano Rava, oboi ; Accademia d'archi Arrigoni ; Domenico Mason, direttore. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014 1 compact disc (77 min 08 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato a: Amadeus n. 296, luglio 2014
CD 1195.	Rapsodie, Intermezzi e Klavierstücke / Brahms ; Alberto Miodini, pianoforte. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014 1 compact disc (71 min 50) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Note generali Allegato ad Amadeus n. 293, aprile 2014
CD 1196.	Roberto Piana / [esegue musiche di] Debussy, Diemer, Marmontel, Guiraud, Ciaikovski, Satie, Durand, Dubois, Chabrier ; Roberto Piana, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (56 min 12 s) : DDD ; 12 cm

	Allegato a Suonare news n. 204 aprile 2014. [Num. editoriale] SNR204
CD 1197.	Ricardo Gallen / [esegue musiche di] Giuliani, Regondi ; Ricardo Gallen, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2014 1 compact disc (68 min 30 s) : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) (I maestri della chitarra) SEI118 Supplemento di Allegato a Seicorde : bimestrale di chitarra , n. 118, a. 26, gennaio-marzo 2014
CD 1198.	Gabriele Baldocci / [esegue musiche di] Chopin ; Gabriele Baldocci, pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2014 1 compact disc (54 min 31 s) : ADD ; 12 cm (Suonare festival / collana discografica diretta da Filippo Michelangeli) Allegato a Suonare News n. 203 (marzo 2014) SNR203
CD 1199.	La chitarra nell'Ottocento / Sor ; Luigi Attademo, chitarra. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014 1 compact disc (67 min., 01 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato ad Amadeus maggio 2014, n. 294 AM2942
CD 1200.	Sonate per violino e pianoforte / G. Fauré, E. Lalo, C. Franck ; Francesco D'Orazio, violino ; Giampaolo Nuti, pianoforte. - Milano : Paragon, 2014 1 compact disc (73 min 49 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Supplemento ad Amadeus n. 291, febbraio 2014. AM2912DP
CD 1201.	Capo Verde terra d'amore, vol. 5 : in italiano le canzoni piu belle di Cesaria Evora e di grandi capolavori in jazz / Paolo Fresu ... [et al.]. - [Perugia] : Egea Music, 2014 1 compact disc (77 min., 40 sec.) ; 12 cm Allegato a Musica Jazz, 2014, n. 5 MJCD1279 Egea Music

CD 1202.	King Arthur / Pepperlegacy, the music of Art Pepper. - [Milano : 22 Publishing], 2014 1 compact disc (59 min., 07 sec.) ; 12 cm Tributo al musicista Art Pepper registrato il 25 giugno 2013 Allegato a Musica Jazz, 2014, n. 1 MJCD1276 Musica Jazz
CD 1203.	Willow: a jazz suite / Cinzia Roncelli Sings Swallow. - [Milano] : 22 Publishing, 2014 1 compact disc (50 min 24 s) ; 12 cm Contiene una raccolta di diciassette brani Allegato a Musica Jazz, 2014, n. 3] MJCD1277 22
CD 1204.	Massimo Quarta / [esegue musiche di] Paganini ; Massimo Quarta, violino e direttore ; Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova. - Milano : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (67 min 50 s) : DDD ; 12 cm Allegato a Suonare news n. 208, settembre 2014
CD 1205.	Orazio Sciortino / [esegue musiche di] Debussy, Fauré, Marmontel, Scriabin ; Orazio Sciortino, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (54 min 21 s) : DDD ; 12 cm Allegato a Suonare news n. 207, luglio-agosto 2014
CD 1206.	Dino Ciani / [esegue musiche di:] Beethoven ; Dino Ciani, pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2014 1 compact disc (66 min 21 s) : ADD ; 12 cm Allegato a Suonare News n. 209, ottobre 2014 SNR209
CD 1207.	Mario Fragnito, Lucio Matarazzo / [eseguono musiche di] Gragnani, Giuliani, Mertz, Sor, Castelnuovo Tedesco, Duarte, Piazzolla ; Mario Fragnito e Lucio Matarazzo, duo di chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2014 1 compact disc (79 min 30 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato a Seicorde, n. 120 (luglio-settembre 2014). SEI120

Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 71 2015
Per.B.7	Musica domani : trimestrale di cultura e pedagogia musicale : organo della Società Italiana per l'Educazione Musicale 34 2014
A1. 319.	Interludi per pianoforte (2002/2011) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, c2006 35 p. ; 30x21 cm.
A1. 320.	Sonata seconda per pianoforte (2005) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, c2005 19 p. ; 30 cm.
P2. 338.	Terzo quartetto per due violini, viola e violoncello (2013) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, c2013 1 partitura (34 p.); 30 cm.
Y. 62.	Sinfonia seconda per orchestra (2005) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, c2005 1 partitura (106 p.); 42 cm.
N3. 173. 1	Pour Ph. B . per clarinetti piccolo, in sib e basso), violino, violoncello, pianoforte (2003) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, c2005 1 partitura (26 p.); 30 cm. S 12188 Z. Vedi parti Musica.N3.173.2
N3. 173. 2	Pour Ph. B . per clarinetti piccolo, in sib e basso), violino, violoncello, pianoforte (2003) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, c2005 4 parti; 30 cm. S 12189 Z.
Y. 63.	Verso (pour J.) . per violino, pianoforte e quattro strumenti (flauto, clarinetto, viola, violoncello) (2008) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, c2008

	1 partitura (26 p.); 36cm. S 13206 Z. vedi parti Musica.N3.174
N3. 174.	Verso (pour J.) . per violino, pianoforte e quattro strumenti (flauto, clarinetto, viola, violoncello) (2008) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, c2008 5 parti ; 36cm. S 13207 Z. Vedi partitura Musica.Y.63
N3. 175.	Ragtime : per quartetto d'archi e pianoforte / Mauro Bortolotti. - Roma : Edipan, c1987 stampa 2014 1 partitura (13 p.) + 5 parti EP7606
P2. 339.	Pianto antico : for choir, trio of winds, harp, vibraphone and string quartet / Nicolò Iucolano. - Milano : MAP Editions, c2014 1 partitura (13 p.) ; 30 cm.
A1. 322.	Appunti ed esempi per l'uso dei pedali del pianoforte / di Giovanni Sgambati e Felice Boghen. - Milano ecc. : Ricordi G. e C, c1915 50 p. ; 32 cm. [Lastra] 115560
B2. 48.	Tre duetti concertanti per viola e chitarra / Charles Doisy ; revisione di Cristiana Certo, Stefano Magliaro. - [Partitura e parti]. - Roma : Il melograno, [2006] 1 partitura (38 p.) ; 29 cm + 2 parti (15, 22 p.). (La chitarra francese. Ser. 2, Musica da camera)
E2. 53.	Concerto per chitarra francese e pianforte / Ferdinando Rutini ; revisione di Annalisa Martella ; Stefano Magliaro. - Roma : Edizioni musicali Il Melograno, 1999

	1 partitura (IX, 22 p.) ; 29 cm. + 1 parte (La chitarra francese. Ser. 2, Musica da camera)
A2. 48.	Plays : solenne,fantasia,fuga : per organo / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, \1993! 8 p. ; 31 cm [Lastra] 4066
A2. 49.	Plays : cinque piccoli brani per organo / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, \1992! 8 p. ; 31 cm [Lastra] 4023 Prima p. della mus.
A2. 50.	Improvviso : per organo / di Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, °2002! 7 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 4624
A2. 51.	Preludio, adagio, fuga : per organo / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, \1999! 8 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 4414
A2. 52.	Sonata : per organo / di Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, \1997! 8 p. ; 31 cm · [Num. editoriale] 4286
A2. 53.	Trittico per organo / di Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, °2001! 8 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 4557
A2. 54.	Suite per organo : con e senza pedale obbligato / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, [2003] 12 p. ; 31 cm. [Lastra] 4647

A2. 55.	2. suite per organo : con e senza pedale obbligato / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, [2005] 20 p. ; 31 cm Num. editoriale] 4830
I. 56.	Sacrae laudes : 30 brani a cappella / Francesco Solazzo. - [Partitura]. - Bergamo : Carrara, [2007] 1 partitura (51 p.) ; 31 cm. · [Num. editoriale] 4855
I. 57.	Prayer's 2 : 10 canti per coro a 1 e più voci ed organo / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, [1994! 1 partitura (19 p.) ; 31 cm. [Lastra] 4119
I. 58.	Prayer's. 3. : 10 mottetti per coro a 4 voci ineguali senza accompagnamento / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, \1997! 1 partitura (24 p.) ; 31 cm.
I. 59.	Missa choralis. : per coro a 4 voci ineguali a cappella / di Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, \1995! 1 partitura (12 p.) ; 31 cm. voci SATB Lastra e n. editoriale: 4191
I. 60.	Messa seconda minima : (mi-sol) : per coro a 3 voci miste s. a. / di Francesco Solazzo. - \Partitura!. - Bergamo : Carrara, stampa 1996 1 partitura (5 p.) ; 31 cm [Num. editoriale] 4270
I. 61.	Magnificat da concerto : cantico per coro a 3 voci eguali senza accompagnamento / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, stampa 1998 1 partitura (5 p.) ; 31 cm [Num. editoriale] 4367

I. 62.	Lodi a Maria : canti per coro a 2 e 3 voci femminili / di Francesco Solazzo. - \Partitura!. - Bergamo : Carrara, \1998! 1 partitura (8 p.) ; 31 cm
I. 63.	Lodi a Maria. Fascicolo 2, Canti per coro a 3 e 4 voci eguali e miste / Francesco Solazzo. - \Partitura!. - Bergamo : Carrara, \1999! 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. [Num. editoriale] 4424
I. 64.	Missa De angelis : per coro a 3 voci senza accompagnamento da alternare al canto gregoriano dell'assemblea / di Francesco Solazzo. - \Partitura!. - Bergamo : Carrara, \1998! 1 partitura (15 p.) ; 31 cm · [Num. editoriale] 4357
I. 65.	Messa Millenium : (terza minima) : per coro a 3 voci eguali e assemblea con accompagnamento d'organo / di Francesco Solazzo. - \Partitura!. - Bergamo : Carrara, \2001! 1 partitura (16 p.) ; 31 cm [Num. editoriale] 4536,
A2. 57.	Concertino per i 500 anni delle guardie svizzere in Vaticano (1506-2006) / Francesco Solazzo. - Bergamo : Carrara, stampa 2006 8 p. ; 31 cm [Num. editoriale] 4890
P2. 340.	Eurilla e Beltramme : intermezzi (1722) / Domenico Sarro (1679-1744) ; edizione a cura di Patrizia Gesuita. - Partitura. - Roma : Il melograno, [2005] 1 partitura (XXI, 74 p.) ; 30 cm. (Thesaurus harmonicus. Serie 2, Rarità ; 4)
P2. 341.	Innocente verginella : arietta divota per Suor Luisa Buttazzi : per soprano, violino e fortepiano / Luigi Giuseppe Capotorti ; edizione e studio a cura di Annamaria Bonsante ; introduzione a Luigi Capotorti di Marco Renzi. - Partitura e parte!. - Roma : Il Melograno, 2001!

	1 partitura (10 p.) ; 30 cm + 1 parte (Thesaurus harmonicus. Serie 2, Rarità ; 3)
N4. 4.	Danze italiane del 17. secolo dal codice vaticano Barberini 2488 / trascrizioni per cembalo ed elaborazioni per quattro strumenti melodici a cura di Vladimiro Galiano e Guido Ivessich. - Roma : Edizioni Il Melograno, 2003 1 partitura (31 p.) ; 30 cm.
A1. 323.	Band 2. / Anton Dvorak. - Mainz : Schott, [19..] 29 p. ; 31 cm. [Num. editoriale] 4609 Fa parte di Slavische Tänze : für Klavier vierhändig : opus 72 / Anton Dvorák ; revidiert von Kurt Herrmann
C5. 148.	Volume trhree. Rhythm studies. - c1971 123 p. ; 32 cm. Fa parte di Technique of the saxophone / Joseph Viola | Viola, Joseph
H2. 77.	Donne schizzate : baritono e pianoforte / Ezio Monti ; testi di Valter Rossi. - Roma : Edizioni Il Melograno, c2006 1 pa rtitutra (105 p.) ; 30 cm.
E3. 1.	Il dilettante di mandolino : Metodo per imparare a suonare il mandolino senza maestro e senza conoscere la musica / Lucio Afgavi.. - Milano : Ed. Italmusica, 1950 (Firenze, Tip. G. E P. Mignani) 19 p. ; 24 cm. N. editoriale e di lastra EI 265
E3. 3.	Sonata a due mandolini (o violini) e basso / Carlo Cecere. - Prima edizione a stampa di tutti i tempi. - Roma : Il Melograno, 1995 1 partitura + 2 parti , 30 cm.
E3. 4.	Trio fur zwei Mandolinen und basso Continuo (oder Zwei Mandolinen und Gitarre) / Prospero Canciello , bearbeitet und herausgegeben von Gerd Lindner Bonelli und Siegfried Behrend.. - Frankfurt am Main: Zimmermann, c1970 (Musik fur Mandoline / herausgegebn von Tirashi OChi und Siegfried Behrend ; 7) 1 partitura ; 31 cm. + 2 parti Prima p. della mus.

	ZIM 1809 Verificare se presente frontespizio, tonalità, se Frankfurt am Main Tonalità sol maggiore
E3. 5.	Drei Duos fur zwei Mandolinen op. 5 / Giovanni Battista Gervasio ; bearbeitet von Takashi Ochi. - Frankfurt : Zimmermann, c1972 (Musik fur Mandoline / herausgegebn von Tirashi OChi und Siegfried Behrend ; 9) 1 partitura (10 p.) ; 31 cm. Prima p. della mus. ZIM 1811
E3. 6.	Nr. 1 Minuetto, Andantino, Allegro moderato für Mandoline allein / Nicolo Paganini ; herausgegeben von Paul Bulatoff. - 1. Ausgabe unbekannter Werke. - Frankfurt am Main : W. Zimmermann, copyr. 1973 4 p. ; 31 cm . [Num. editoriale] Z13192
E3. 7.	Variationen fur Mandoline und Gitarre opus 25 / Leonhard von Call ; herausgegeben von Marga Wilden-Husgen. - Mainz : Schott's Sohne, c1982 2 parti ; 31 cm. veriicare Gitarren-Archiv ; 481 Verificare se tit anche in inglese e luoghi GA 431
E3. 2.	Metodo per mandolino senza maestro e senza musica : idnicato anche come avimanetoi all o studio regolare della musica / G. Pastori-Rusca.- Nuova edizione riveduta e corretta. - Milano : carisch, stampa 1985 18 p.: ill- ; 26 cm. N. ed. 140
Libri.B. 182	Suono e natura : composizione e teoria musicale in Francia: 1950-2000 / a cura di Gianmario Borio, Pierre Michel. - Pisa ; Roma : Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2005

	198 p. : ill. ; 25 cm. Fa parte di Musicalia : Annuario internazionale di studi musicologici , 1 , Volume monografico
Libri.B. 183	Cantar per salotti : la musica vocale italiana da camera (1800-1850) : testi, contesti, consumo / Carlida Steffan. - Pisa ; Roma : Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2007 230 p. : ill. ; 25 cm Fa parte di Musicalia : Annuario internazionale di studi musicologici , 2 Numero monografico I
Libri.B. 184	L'opera francese in Italia : Giuseppe Carpani e le stagioni 1787-1795 del Teatro arciducale di Monza / a cura di Emlio Sala. - Pisa ; Roma : Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2008 230 p. : ill. ; 25 cm Fa parte di Musicalia : Annuario internazionale di studi musicologici ; 3 Numero monografico
Libri.B. 185	Con la musica si puo / Mario Piatti. - Roma : Valore scuola, \1993! 86 p. : ill. ; 24 cm. (Collana Nuova elementare)
Misc.A. 54	Il Restauro dell'Organo Werlè del Santuario di San Giuseppe da Leonessa. - [s.l.] : [stampa] Arti Grafiche Nobili Sud, 2008 63 p. : ill. ; 21 cm
Libri.B. 186	Il conservatorio di San Pietro a Majella : la tradizione musicale e il patrimonio storico-artistico / [a cura di Lorella Starita]. - Napoli : Electa Napoli, [2008] 127 p. : ill. ; 24 cm (Guida artistica)
Libri.B. 174	E non chiamatelo jazz / Giancarlo Schiaffini ; con un inserto fotografico di Roberto Masotti. - Milano : Auditorium, 2011 141 p., [48] carte di tav. : ill. ; 21 cm (Collana Rumori ; 15)

Libri.B. 175	Gajes del oficio : Incerti del mestiere / Leo Brouwer ; selezione e prefazione di Isabelle Hernandez ; traduzione dallo spagnolo di Adriana Tessier. - Roma : Travel Factory, 2006 Tit. orig. Gajes del oficio, L'Avana, 2004 109 p. : ill. ; 21 cm. ISBN 8887155259 15 euro
Libri.B. 176	I Tronci di Pistoia : la dinastia dei bronzi sonanti : tre secoli di una fabbrica di suoni italiani dall'età di Bach, a Verdi, al jazz, al rock / Stefano Ragni. - Signa : Masso delle Fate ; [Roma] : ANBIMA, 2014 2 volumi ; 25 cm (Edizioni speciali ; 27) In custodia.
Libri.C. 23	Grammatica dell'armonia fantastica : quaderni di lavoro / Gian-Luca Baldi. - Roma : Anicia, 2014 315 p. : ill. ; 30 cm + 1 compact disc + 1 opuscolo 827 p.) Note generali Allegato: Ventuno mondi di un'astronomia fantastica
Libri.B. 177	I Licei Musicali e Coreutici italiani : Assetto, organizzazione e risultati alla fine del primo biennio di atività. Rapporto 2014 / Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica ; a cura di Gemma Fiocchetta. - Roma : Anicia, 2014 v. 2 ; 24 cm. · Vol. 1: Sezione musicale / Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica ; a cura di Gemma Fiocchetta · Vol. 2: Sezione coreutica / Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica ; a cura di Gemma Fiocchetta
Libri.D. 8	La residenza della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna : Palazzo Piatesi - Paltroni - Spada - Bettini - Torreggiani - Turri / Manuela Rubbini. - [Bologna! : Studio Costa, ©2006 268 p. : ill. ; 31 cm.
Libri.B. 178	Alirio Díaz : il chitarrista dei due mondi / Alejandro Bruzual ; traduzione e postfazione di Angelo Gilardino. - Milano : Edizioni Curci, 2014

	240 p. : ill. ; 21 cm (Enciclopedia della chitarra ; 3) Tit. orig.: Alirio Díaz. Enasyo biográfico
Libri.B. 179	Roffredo Caetani: un musicista aristocratico : atti della Giornata di studio (Latina, 23 novembre 2012) / a cura di Mariantonietta Caroprese. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2014 IX, 128 p. : ill. ; 24 cm + 1 compact disc Titolo del compact disc: Omaggio a Roffredo Caetani
Libri.B. 180	Cesare Pollini : studi e documenti : nel primo centenario della morte (1912-2012) / a cura di Maria Nevilla Massaro. - Padova : Cleup, 2014 331 p. : es. mus. ; 21 cm + 1 compact disc (Musica. Discipline dello spettacolo ; 2) · CD allegato: Antologia del centenario / musiche di Cesare Pollini e Oreste Ravanello · Registrazione del CD: Auditorium Pollini (Padova)
Libri.B. 181	Ettore Campogalliani : una vita per la musica / Alessandra Cavalmoretti. - Mantova : Editoriale Sometti, 2013 239 p. : ill. ; 24 cm. (Figure virgiliane)
Libri.B. 187	Alba d'Aprile : aspetti della produzione giovanile di Riccardo Zandonai : atti del Convegno La produzione musicale di Riccardo Zandonai fra tradizione e modernità, Rovereto, 8-10 settembre 2011 / a cura di Diego Cescotti e Irene Comisso. - Rovereto : Accademia Roveretana degli Agiati : Edizioni Osiride, 2013 (stampa 2014) 402 p. : ill., ritr., mus. ; 25 cm (Studi zandonaiani ; 2)
Libri.C. 24	L' arte salva l'arte : 13. Festival internazionale di musica e arte sacra : Roma e Vaticano, 22-29 ottobre 2014 / Fondazione pro musica e arte sacra ; [redazione Ruth Prucker]. - Roma : Tip. Digitalia, stampa 2014 186, [12] p. : ill. ; 28 cm
02.07. 9	Pagine musica 2014 : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2014 386 p. : ill. ; 21 cm Supplemento al n. 203 (marzo 2014) di Suonare news.

Per.A.39	Quaderni dell'Archivio Scelsi / a cura di = edited by Mario Baroni e Alessandra Carlotta Pellegrini. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2013- N. 1 (2013)- UBO4056763 inserito in SBN 1 2013
Libri.B. 188	Analisi e guida allo studio della 2. parte de' "La tecnica superiore del violino" di Rodolfo Lipizer : secondo i criteri illustrati dall'autore stesso / Plinio De Anna. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, 2014 71 p. : ill. ; 24 cm In testa al front. : Associazione culturale "M° Rodolfo Lipizer", Onlus, Gorizia [ISBN] 978-88-8345-380-9
Libri.B. 189	L' edificio scolastico di via Ponte Isonzo dedicato al volontario irredento Guido Brass (1896-1915) : da giardino fröbeliano (1888) a sede dell'Associazione Culturale e della Biblioteca "Rodolfo Lipizer" / Gianni Drascek, Lorenzo Drascek. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, 2014 133 p. : ill. ; 24 cm n testa al front.: Associazione Culturale "Maestro Rodolfo Lipizer", Onlus, Gorizia.
C1. 177.	Giochi d'ombre : per flauto e pianoforte / Fernando Sulpizi. - [Partitura]. - Perugia : Hyperprism, 1995 1 partitura (44 p.) : ill. ; 35 cm.
P2. 342.	12 Sonetti di Folgòre da S. Gimignano : per quintetto vocale / Fernando Sulpizi. - [Partitura]. - Perugia : Hyperprism, 1994 1 partitura (39) p., [1] c. di tav. : ill. ; 35 cm.
B1. 132.	12 capricci per violino solo / Carlo Bignami ; trascrizione ed edizione a cura di Pietro Zappalà. - Livorno : Sillabe, ©2014 63 p. ; 31 cm (Repertori Associazione Lipizer ; 1)

B1. 133.	Lipizeriana : per violino e pianoforte : (2013-2014) / Carlo Pedini. - [Partitura e parte]. - Gorizia : Associazione Culturale "Maestro Rodolfo Lipizer", 2014 1 partitura (IV, 16 p.) ; 30 cm + 1 parte (8 p.) Sul frontespizio: Associazione culturale "M° Rodolfo Lipizer", Onlus, Gorizia Sul verso del frontespizio: Nova Gorica : Grafika Soca Composizione scritta per il Concorso R. Lipizer 2014 · Nella prima p. di musica: Carlo Pedini a Elena Lipizer e Lorenzo Qualli
B1. 134.	La tecnica superiore del violino / Lipizer. - Edizione riveduta e aggiornata. - [Milano] : Ricordi, 2012 162 p. ; 31 cm ISMN] 9790041829647 Lastra] ER2964
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 43 2015
CD 1208.	The complete hot five and hot seven recordings / Louis Armstrong. - New York : Columbia Legacy, ©2006 4 compact disc : stereo NE: 82876828502 Contiene 4 cd in custodia cartonata con fascicolo illustrato di 85 pagine contenente fotografie e note discografiche
CD 1209.	The Prestige albums / Sonny Rollins. - [Milano! : Universal classics & jazz, 2009 8 compact disc ; 12 cm + 1 fascicolo Titolo del cofanetto. [Num. editoriale] 0600753232 606 Comprende 1: Sonny Rollins with the Modern jazz quartet / Sonny Rollins 2: Moving out / Sonny Rollins 3: Worktime / Sonny Rollins 4: Sonny Rollins plus four 5: Tenor madness / Sonny Rollins 6: Saxophone colossus / Sonny Rollins

	7: Rollins plays for Bird / Sonny Rollins 8: Tour de force / Sonny Rollins
CD 1210.	The Riverside & Milestone albums 1956-1963 / Bill Evans. - [S.l.] : Universal Classics & Jazz, c2011 15 cd ; 12 cm in un contenitore Comprende Discs 1-3 / Bill Evans Discs 4-7 / Bill Evans Discs 8-11 / Bill Evans Discs 12-15 / Bill Evans
CD 1211. 1	1: Also sprach Zarathustra ; Tod und Verklärung ; Der Rosenkavalier : Waltzes / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.] Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249
CD 1211. 2	2: Till Eulenspiegels lustige ; Streiche ; Don Juan : Ein Heldenleben / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.] Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/2 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249
CD 1211. 3	3: Metamorphosen ; Eine Alpensinfonie / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.] Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/3 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249
CD 1211. 4	4: Don Quixote ; Dance Suite after Couperin / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.] ; Paul Totelier ; Max Rostal Reg. nel 1970-1973.

	[Num. editoriale] 9249/4 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 5	5: Aus Italien : Macbeth / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.] Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/5 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 6	6: Salome ; Le Bourgeois gentilhomme ; Schlagobers : Josephslegende / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.] Pubblicazione [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/6 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 7	7: Violin Concerto ; Sinfonia Domestica / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.] ; Uif Hoelscher Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/7 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 8	8: Horn Concertos Nos. 1 & 2 ; Oboe Concerto ; Duett-Concertino / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.], Peter Damm, Manfred Clement, Manfred Weise, Wolfgang Liebscher Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/8 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 9	9: Burleske ; Parergon ; zur Sinfonia Domestica : Panathenaenzug / Staatskapelle Dresden ; Rudolf Kempe [dir.], Malcolm Frager, Peter Rosel Reg. nel 1970-1973.

	[Num. editoriale] 9249/9 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 10	10: Music for violin and piano / Erno Sebestyen, [violin] ; Wolfgang Sawallisch [puiano] Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/10 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 11	11: Music for cello and piano ; String Trio ; String Quartet / Sinnhoffer-Quartett ; Ingo Sinnhoffer, Aldo Volpini [violins] ; Roland Metzger [viola] ; Peter Wopke [cello] Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/11 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 12	12: Piano Trios ; Music for clarinet, horn, cello and piano / Anna Kandinskaya [violin] ; Sebastian Hesse [cello] ; Karl-Heinz Steffens [clarinet] ; Wen-Sinn Yang [cello] ; Johannes Ritzkowsky [horn] ; Wolfgang Sawallisch [piano] Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/12 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 13	13: Music for piano Quartet / Wolfgang Sawallisch [piano] ; Members of the Sinnhoffer Quartett ; Ingo Sinnhoffer [violin] ; Roland Metzger [viola] ; Peter Wopke [cello] - [Leeuwarden] : Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/13 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 14	14: Music for horn and piano / Johannes Ritzkowsky [horn] ; Wolfgang Sawallisch [piano] ; Barton Weber, Gitti Pirner [piano & piano four hands] Reg. nel 1970-1973.

	[Num. editoriale] 9249/14 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 15	15: Music for piano four hands / Begonia Uriarte Mrongovius, Karl Hermann Mrongovius [piano four honds] Reg. nel 1970-1973. [Num. editoriale] 9249/15 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 16	16: Music for solo piano & piano four hands / Begonia Uriate Mrongovius, Karl-Hermann Mrongovius [piano four hand] ; Gitti Pirner [piano] [Num. editoriale] 9249/16 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 17	17: Piano music / Gitti Pirner [piano] [Num. editoriale] 9249/17 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 18	18: Melodramas : Music for Harmonium / Begonia Uriarte Mronhovius, Karl Hermann Mrongovius [piano & harmonium ; Elisabeth Woska [narrator] [Num. editoriale] 9249/18 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 19	19: Taillefer ; Wandrers Sturmlied ; Die Tageszeiten / Johan Botha [tenor] ; Michael Volle [baritone] ; Felicity Lott [soprano] ; Ernst-Senff Chor Berlin, Sigurd Brauns, Dresdner Philharmonie, Michel Plasson [Num. editoriale] 9249/19 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm

CD 1211. 20 22	20-22: Der Rosenkavalier : opera in three acts / libretto: Hugo von Hofmannsthal [Num. editoriale] 9249/20 [Num. editoriale] 9249/21 [Num. editoriale] 9249/22 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 23 24	23-24 : Elektra / libretto: Hugo von Hofmannstha after Sophoclesl 2 compact disc : ADD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249/23 [Num. editoriale] 9249/24 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 25 26	25-26: Salome / libretto by the composer after Oscar Wilde Pubblicazione [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 2 compact disc : ADD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249/25 [Num. editoriale] 9249/26 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 27 28	27-28: Ariadne auf Naxos / libretto: Hugo von Hofmannsthal 2 compact disc : ADD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249/27 [Num. editoriale] 9249/28 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 29 31	29-31: Die Frau ohne Schatten : opera in three acts / libretto: Hugo von Hofmannsthal 3 compact disc (68 min. 32 sec., 64 min. 54 sec., 52 min. 10 sec) : ADD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249/29 [Num. editoriale] 9249/30

	·[Num. editoriale] 9249/31 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 32	32: Friedenstag : opera in one act / libretto: Joseph Gregor 1 compact disc (76 min. 03 sec.) : ADD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249/32 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 33 34	33-34: Lieder 2 compact disc (72 min. 12 sec., 78 min. 14 sec.) : ADD ; 12 cm [Num. editoriale] 9249/33 ·[Num. editoriale] 9249/34 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 35	35: Orchestral Songs : Vier letzte Lieder [Num. editoriale] 9249/35 IT\ICCU\RAV\1971702 Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1211. 36	Richard Strauss : Man and Music / By Stephen Jay Taylor. Opera Synopses [Num. editoriale] 9249/36 1 cd-rom Fa parte di Richard Strauss edition. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2012 35 compact disc + 1 CD-ROM. : ADD/DDD ; 12 cm
CD 1212.	Concerto per violoncello e orchestra op. 129 / Schumann . Serenata n. 1 in re maggiore op. 11 / Brahms ; Natalia Gutman, violoncello ; Mahler Chamber Orchestra ; Claudio Abbado, direttore. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014 1 compact disc (73 min 26 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicoloUBO3789594 (11 p.)

	Allegato a: Amadeus n. 295, giugno 2014. [Num. editoriale] AM2952
CD 1213.	Lady Day : the complete Billie Holiday on Columbia (1933-1944). - Sony, c2009 10 compact disc in un contenituore , 12 cm. + 1 opuscolo (66 p.) cd 1 p2001
CD 1214.	Concerto per violoncello e orchestra op. 129 / Schumann . Serenata n. 1 in re maggiore op. 11 / Brahms ; Natalia Gutman, violoncello ; Mahler Chamber Orchestra ; Claudio Abbado, direttore. - Milano : Paragon per Amadeus, 2014 1 compact disc (73 min 26 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato a: Amadeus n. 295, giugno 2014. [Num. editoriale] AM2952 [Num. editoriale] AM2952DP
CD 1215.	Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod / Wagner . Sinfonia n. 7 in la maggiore / Beethoven ; Filarmonica della Scala ; Daniel Harding, direttore. - Milano : Musicom : Paragon Edizioni, 2015 1 compact disc (58 min., 07 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo Registrazioni live effettuate nel 2008 e nel 2013 [071] AM3022 Allegato ad Amadeus, 2015, n. 2
CD 1216.	Amadeus 300 : l'antologia / [composizioni di autori vari]. - Milano : Paragon, 2014 2 compact disc (139 min 11 s compless.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo Titolo del contenitore Allegato ad Amadeus, 2014. n. 300. [071] AM3002
CD 1217.	Dixit Dominus / George Frideric Händel . Beatus Vir / Niccolò Jommelli ; Ghislieri Choir & Consort ; Giulio Prandi, direttore ; interpreti: Rachel Redmond, soprano ; Marta Fumagalli, alto. - Milano : Paragon, 2014 1 compact disc (67 min., 41 sec.) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato ad Amadeus n. 301, dicembre 2014

	Registrazione inedita live, 27 settembre 2014, Festival d'Ambronay 2014, Abbatiale d'Ambronay (F). · [071] AM3012DP
CD 1218.	Stefan Milenkovich / [esegue musiche di:] Bach, Paganini ; Stefan Milenkovich, violino. - Milano : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (75 min 16 s) : DDD ; 12 cm Allegato a Suonare News n. 212, gennaio 2015. · [071] SNR212
CD 1219.	Giulio Tampalini / [esegue musiche di] Aguado, Sor, Tarrega, Granados, Llobet, Albeniz, Saint-Saens. ; Giulio Tampalini chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (67 min 35 s) : DDD ; 12 cm Allegato a Suonare news, n. 210 novembre 2014 [071] SNR210
CD 1220.	Lazar Berman / [esegue musiche di:] Haendel, Schumann, Liszt ; Lazar Berman, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (75 min 50 s) : DDD ; 12 cm Data phonogram: Phenix Classics, 2003 Allegato a Suonare News n. 211, dicembre 2014 [071] SNR211
CD 1221.	Andrea Dieci / [esegue musiche di] Ponce ; Andrea Dieci, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, ©2014 1 compact disc (64 min 09 s) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo (11 p.) Allegato a Seicorde, n. 121 (ottobre-dicembre 2014). [071] SEI121
CD 1222.	S.L. Weiss : Viaggio in Italia / Silvius Leopold Weiss ; Mario D'Agosto, lute. - Italia : Niccolo, p1999 1 compact disc (56 min., 12 sec.) : DDD, stereo ; 12 cm Allegato alla rivista Guitart [071] NIC1017
Libri.B. 190	L' emigrazione musicale elbana sul finire del secolo diciannovesimo / a cura di Paolo Ferruzzi e Muzio Murzi. - [S.l.], Comune di Marciana, stampa 2014 (Pontedera : Tip. Bandecchi & Vivaldi)

	180 p. : ill. ; 24 cm Catalogo della mostra tenuta a Marciana (Li) dal 1/6/2014 al 31/8/2014 [ISBN] 978-88-8341-589-0
Per.B.6	Il Giornale della musica : mensile di informazione e cultura musicale. - Torino : EDT e Allemandi editori associati. - II, 7 (giugno 1986) - 31 2015
Coll. B.Petrucci. 1.	Frottole libro primo : Venezia 1504 / Ottaviano Petrucci ; edizione critica a cura di Cristina Di Zio Zannolli ; note ai testi e osservazioni a cura di Antonio Lovato. - Padova : CLEUP Editrice, 2013 1 partitura (388 p.) ; 32 cm (Octaviani Petrutii Forosempronensis Froctolae / Comitato per la pubblicazione di fonti relative a testi e monumenti della cultura musicale veneta ; 6)
CD 1170.	The futuristic sounds of Sun Ra / Sun Ra. - Milano : Rusconi, 2013 1 compact disc (ca. 41 min) ; 12 cm Contiene una raccolta di undici brani Allegato a Musica Jazz, 2013, n. 12 [Num. editoriale] MJCD1274 Rusconi
CD 1171.	Top jazz 2013. - [Milano] : Rusconi, p2013 1 compact disc (63 min 50 sec) ; 12 cm Contiene: 1 Dinamitri Jazz Folklore: Blues africane; 2 Dave Holland Quartett: The Watcher; 3 Alessandro Lanzoni Trio: Dark Flavour; 4 Tim Berne's Sankeoil: Static; 5 Franco D'Andrea: Tradition n.1; 6 Enzo Pietropaoli Yatra Quartet: Ogni Domenica; 7 Chris McGregor's Brothehood of Breath: Sonia; 8 Zeno De Rossi & Midnight Lilacs: Pink Angel; 9 Aaron Parks: Squirrels; 10 Dino Betti van der Noot: Not Merry Not Sad. Num. editoriale: MJCD1275
Per.A.32	Bollettino del Gatm. - Bologna : GATM poi Rivista di Analisi e teoria musicale 20 2014

Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 50 2015
02.07. 2015	Pagine musica 2015 : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2015. - 386 p. : ill. ; 21 cm. ((Supplemento al n. 214 (marzo 2015) di Suonare news
Libri.B. 192	Musica : storia, analisi e didattica : contributi del 20. Convegno annuale della Società Italiana di Musicologia, Foggia, Conservatorio "Umberto Giordano", 18-20 ottobre 2013 / a cura di Antonio Caroccia, Francesco Di Lernia. - Foggia : Grenzi, 2014 198 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm.
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 19 2014
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 36 2015
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 37 2016
CD 1223.	Matthäus Passion, BWV 244 / Johann Sebastian Bach ; Solisten der Wiener Sängerknaben ; Paul Esswood ... \et al.! ; Knabenstimmen des Regensburger Domchores ; Einstudierung: Christoph Lickleder ; Männerrstimmen des King's College Chores Cambridge ; Leitung: David Willcocks ; Concentus musicus Wien ; Leitung: Nikolaus Harnoncourt . - Hamburg : Teldec, c1987 3 compact disc (174 min, 27 s compless.) ; AAD stereo; 12 cm + 1 fasc. (131 p.) Das Alte Werk
Libri.B. 193	Dentro le note : il jazz al microscopio / Marcello Piras. - Roma : Arcana, 2015 239 p. ; 23 cm. Arcana jazz

CD 1224.	Violin Sonata in D minor ; Five Pieces ; Violin Sonata in B minor ; Valse caressante ; Serenata / Respighi ; Tanja Becker-Bender, violin ; Péter Nagy, piano . -London : Hyperion records, p2012 1 compact disc (circa 73 min) : DDD stereo ; 13 cm + 1 opuscolo (15 p.) [n. ed. registrazione sonora] CDA67930
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 62 2015
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 26 2014
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 6 2015
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 54 2014
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 21 2014
Libri B 194	Claudio Monteverdi : studi e prospettive : atti del convegno Mantova, 21-24 ottobre 1993 / a cura di Paola Besutti, Teresa M. Gialdroni, Rodolfo Baroncini. - Firenze : Olschki, 1998. - XV, 631 p. ; 24 cm.
	Il sogno 101 / Giacinto Scelsi / . - : , . -
Musica H3 178	Le *astuzie femminili : melodramma giocoso / Domenico Cimarosa ; rielaborato e strumentato da Ottorino Respighi ; riduzione per canto e pianoforte

	Rivista internazionale di musica sacra 36 2015
Per.A.32	Bollettino del Gatm poi Rivista di Analisi e Teoria musicale Anno 2015/1 21 2015
	Italian sacred masterpieces = capolavori sacri italiani : Tenor = tenore : per canto e pianoforte / Milano : Ricordi, 2011. - XI, 141 p. ; 25 cm.
Musica H3 181 .	Italian sacred masterpieces : Capolavori sacri italiani : Baritone - Bass = Baritono - Basso. - Milano : Ricordi, 2011. - XI, 130 p. ; 27 cm.
Musica H3 182	Celebri arie antiche = Famous Ancient Arias / a cura di Claudio Dall'Albero e Marcello Candela. - Milano : Rugginenti, 1998. - XLIII, 112 p. ; 31 cm.
Libri B.196	Alfredo Casella negli anni di aprrendistato a Parigi / a cura di Giovanni Morelli. - Firenze : Olschki, 1994. - XIV, 342 p. ; 24 cm
LIBRI A 23	L'opera italiana in Franci nel Settecento : il viaggio di un'idea di teatro / Andrea Fabiano ; Michel Noiray / Torino : EDT, 2013. - 118 p. ; 19 cm. - ISBN 9788859202875
LIBRI B 197	Il *"Mondo novo" musicale di Pier Leone Ghezzi / Giancarlo Rostirolla ; con saggi di Stefano La Via. - Milano : Skira, [2001]. - 495 p. : in gran parte ill. ; 28 cm. / . - : , . -
LIBRI B 198	In cantu et in sermone : for Nino Pirrotta on his 80. birthday / edited by Fabrizio Della Seta, Fra. - Firenze : Olschki ; \Nederlands! : University of W. Australia Press, stampa 1989. - VIII, 400 p., \10! c. di tav. : 1 ritr. ; 26 cm. / . - : , . -

LIBRI B 199	L'*arme e gli amori: Ariosto, Tasso and Guarini in late Renaissance Florence : acts of an International conference... / edited by Massimiliano Rossi and Fiorella Gioffredi Superbi. - Florence : L. S. Olschki, stampa 2004. - 2 v. ; 25 cm. / . - : , . -
MUSICA H 183 .	Italian sacred masterpieces : soprano / [reduction] for voice and piano. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2011. - 1 spartito (181 p.) ; 27 cm
MUSICA H 183 .	Italian sacred masterpieces : soprano / [reduction] for voice and piano. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2011. - 1 spartito (181 p.) ; 27 cm
MUSICA H.3 184 .	Guillaume Tell / Gioachino Rossini ; opéra en quatre actes di = opera in four acts by Victor Joseph. - [Spartito]. - 1 spartito in 3 volumi (CLXXVI, XIII, IX, 851 p. complessive) ; 27 cm
MUSICA H.3 185 .	Betly : opera comica in un atto di = opera comica in one act by Gaetano Donizetti / Gaetano Donizet. - [Spartito]. - 1 spartito (XLIX, 372 p.) ; 27 cm.
Musica H.3 186 .	Giovanna d'Arco : dramma lirico in quattro atti di Temistocle Solera / Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura . - Chicago ; London : University of Chigaco Press ; Milano : Ricordi, 2012
MUSICA H.3 187 .	Maria di Rohan = melodramma tragio in three acts by Salvatore Cammarano = reduction for voice and piano based on the critical edition of the orchestral score edite. - Milano : Ricordi ; Bergamo : Fondazione Donizetti, 2012
MUSICA H.3 188 .	*Deux hommes et une femme : (Rita) : opéra comique in un atto di Gustave Vaëz / Gaetano Donizetti ;. - [Spartito]. - 1 spartito (XLVI, 203 p.) ; 27 cm.
MUSICA H.3 189 .	*Arie d'opera per tenore / Antonio Vivaldi ; a cura di Federico Maria Sardelli ; riduzione per canto e pianoforte co. - [Spartito]. - 1 spartito (XXII, 53 p.) ; 31 cm.
LIBRI B 200	Le *ultime opere di Monteverdi : trilogia veneziana / Ellen Rosand ; edizione italiana a cura di Fed. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, 2012. - XV, 440 p., [11] carte di tav. : ill. ; 24 cm / . - : , . -

LIBRI B 201	Girolamo Frescobaldi nel 4. centenario della nascita : atti del Convegno internazionale di studi / a cura di Sergio Durante e Dinko Fabris. - Firenze : L. S. Olschki, 1986. - 470 p., [1] c. di tav. : 1 ritr. ; 24 cm.
LIBRI B 202	*Alfredo Casella : gli anni di Parigi : dai documenti / a cura di Roberto Calabretto. - Firenze : L. S. Olschki, 1997. - XXV, 410 p. ; 24 cm. ((Nella pagina contro il front.: Fondazione Giorgio Cini. / . - : , . -
LIBRI B 203	Arcangelo Corelli fra mito e realtà storica: nuove prospettive d'indagine musicologica e interdisciplinare / a cura di Gregory Barnett, Antonella D'Ovidio, Stefano La Via. - Firenze : L. S. Olschki, 2007. - 2 v. (XXIV, 707 p. compless.) ; 24 cm / . - : , . -
LIBRI B 204	La *giovinezza sommersa di un compositore : Luigi Dallapiccola / Luciano Alberti. - Firenze : Olschki, 2013. - XXIX, 519 p., [4] carte di tav. : ill. ; 24 cm. / . - : , . -
LIBRI B 205	La *trascrizione: Bach e Busoni : atti del Convegno internazionale, Empoli-Firenze, 23-26 ottobre 1985 / a cura di Talia Pecker Berio. - Firenze : L. S. Olschki, 1987. - IX, 246 p. ; 24 cm. / . - : , . -
LIBRI B 206	Storia naturale del pianoforte : lo strumento, la musica, i musicisti : da Mozart al jazz, e oltre / Staurt Isacoff. - Torino : EDT, 2012. - XIV, 338 p. : ill., 1 ritratto ; 23 cm. / . - : , . -
LIBRI B 207	Epistolario: 1: 1783-1807 / Ludwig van Beethoven ; a cura di Sieghard Brandenburg ; sotto gli auspici del Beethoven-Haus Bonn ; traduzione Luigi Della Croce / . - : , . -
LIBRI B 208	[Epistolario] 2: 1808-1813 / Ludwig van Beethoven ; a cura di Sieghard Brandenburg ; sotto gli auspici del Beethoven-Haus Bonn ; traduzione Luigi Della Croce. - Milano : Skira, 2000. - 446 p. ; 25 cm.
LIBRI B 209	[Epistolario] 3: 1814-1816 / Ludwig van Beethoven ; a cura di Sieghard Brandenburg ; sotto gli auspici del Beethoven-Haus Bonn ; traduzione Luigi Della Croce. - Milano : Skira, [2001]. - 427 p. : ill. ; 25 cm + 2 c. geogr. in facs.
LIBRI B 210	[Epistolario] : 4: 1817-1822 / Ludwig van Beethoven ; a cura di Sieghard Brandenburg ; sotto gli auspici del Beethoven-Haus Bonn ; traduzione Luigi Della Croce. - Milano : Skira, [2002]. - 653 p. : ill. ; 25 cm.

LIBRI B 211	[Epistolario] : 5: 1823-1824 / Ludwig van Beethoven ; a cura di Sieghard Brandenburg ; sotto gli auspici del Beethoven-Haus Bonn ; traduzione Luigi Della Croce. - Milano : Skira, [2002]. - 469 p. : ill. ; 25 cm. / . - : , . -
LIBRI B 212	[Epistolario] : 6: 1825-1827 / Ludwig van Beethoven ; a cura di Sieghard Brandenburg ; sotto gli auspici del Beethoven-Haus Bonn ; traduzione Luigi Della Croce. - Milano : Skira, [2007]. - 464 p. : ill. ; 25 cm.
LIBRI B 213	Catalogo delle concordanze musicali vivaldiane / Federico Maria Sardelli. - Firenze : Olschki, 2012. - CXLVII, 240 p. ; 25 cm.
MUSICA H.3 190 .	Arie d'opera per baritono/basso / Antonio Vivaldi ; a cura di Federico Maria Sardelli ; riduzione p. - [Spartito]. - 1 spartito (XXII, 51 p.) ; 30 cm.
LIBRI C 25	Madama Butterfly / [di] Giacomo Puccini ; mise en scène di Albert Carré ; edizione critica di Michele Girardi. - Torino : EDT, 2012. - XI, 215 p., [8] c. di tav. : ill. ; 28 cm. / . - : , . -
LIBRI B 214	Quinto seminario di filologia musicale Mozart 2006 / a cura di Giacomo Fornari. - Pisa : ETS, 2011. - 270 p. : ill. ; 24 cm.
LIBRI B 215	Alla ricerca di luce e chiarezza : l'epistolario Helmut Lachenmann-Luigi Nono (1957-1990) / a cura di Angela Ida de Benedictis e Ulrich Mosch. - Firenze : Olschki, 2012. - XXXII, 294 p. : ill. ; 24 cm.
LIBRI C 26	Music and the myth of Arcadia in Renaissance Italy / Giuseppe Gerbino. - Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2009. - IX, 445 p. : ill., mus. ; 25 cm.
LIBRI B 216	La *musica italiana per orchestra nell'Ottocento / Antonio Rostagno. - Firenze : Olschki, 2003. - V, 280 p. : ill., mus. ; 24 cm.
LIBRI B 217	Il *giovane Cherubini : note sull'apprendistato di un compositore europeo / Roberto Becheri. - Firenze : Conservatorio di musica L. Cherubini ; Aarhus : Fondazioni Internazionale L. Cherubini, 2015. - 215 p. : ill. ; 24 cm.

LIBRI A 24	Esplorare il pensiero di Jaques Dalcroze / Susanne Martinet. - Mercatello sul Metauro : Progetti sonori, 2008. - 87 p. ; 23 cm.
LIBRI B 218	Due secoli di musica a S. Giovanni dei Fiorentini : rarità musicali nell'Archivio dell'Arciconfraternita della Pietà a Roma. - Roma : Ibimus, 2015. - 231 p. : ill. ; 24 cm.
LIBRI B 219	Vita musicale in Friuli Venezia Giulia / Silvio Montaguti. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, c2014. - 183 p. : ill. ; 24 cm.
LIBRI B 220	Dall'Umano verso il Divino : J. S. Bach e i 6 solo à Violino / Fabrizio Casu ; presentazione di Marco Fornaciari. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, c2015. - 135 p. : ill., 25 cm.
LIBRI B 221	Embellishing Sixteenth-Century music / Howard Mayer Brown. - London : Oxford University Press, 1984. - XIV, 79 p. : es. mus. ; 21 cm.
LIBRI B 222	Per Paolo Renosto / a cura di Alessandro Mastropietro. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2013. - X, 255 p., [8] c. di tav. : ill. ; 21 cm.
LIBRI B 223	Il *dubbio che vibra : Francesco Pennisi e il teatro musicale / a cura di Alessandro Mastropietro. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2014. - XXI, 270 p., [8] carte di tav. : ill. ; 21 cm.
LIBRI B 224	Improvvisazione oggi / a cura di Alessandro Sbordoni. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2014. - XII, 201 p. : ill. ; 21 cm.
LIBRI B 225	Teresa Procaccini : una vita per la musica / Simeone Tartaglione, Teresa Procaccini. - Roma : Edipan, 2011. - 413 p. : ill. ; 24 cm + 1 compact disc
LIBRI B 226	Narciso Yepes : una chitarra tra passato e futuro / Ignacio Yepes ; Belén Pérez Castillo ; Leopoldo Neri De Caso. - Milano : Edizioni Curci, 2015. - 152 p. : ill. ; 21 cm.

LIBRI A 25	Liturgia e musica : manuale essenziale / Marco Sofianopulo ; con apporti di mons. Giorgio Carnelos e di Roberto Brisotto. - Basaldella di Campoformido : Pizzicato, 2013. - 63 p. : ill. ; 21 cm
LIBRI C 27	Luce per la danza : la nuova stagione : 1999-2012 / a cura di Manuela Canali e Nika Tomasevic. - Palermo : L'epos, 2012. - 150 p. : in gran parte ill. ; 31 cm .
LIBRI C 28	Rodolfo Lipizer : testimonianze : nel centenario della nascita (1895-1995) / [redatto da Elena Lipizer]. - Monfalcone : Edizioni della Laguna, 1996. - 146 p. : ill. ; 30 cm.
LIBRI C 29	Gioachino Rossini 1792-1992, il testo e la scena : convegno internazionale di studi, Pesaro, 25-28 giugno 1992 / a cura di Paolo Fabbri. - Pesaro : Fondazione Rossini, \1994!. - XVI, 701 p. ; 25 cm.
COLL A VIVALDI 115 .	Sonata RV 810 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di = critical edition by Federico Maria Sardelli. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2012. - 1 partitura (XXIV, 13 p.) ; 27 cm + 2 parti (4; 4 p.).
COLL. A VIVALDI 116 .	L'estro armonico op. 3. : RV 230, 265, 310, 356, 519, 522, 549, 550, 565, 567, 567 Dresden, 578, 57. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2013. - 1 partitura (XLV, 424 p.) ; 27 cm.
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 22 2015
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 28 2016
Per.B5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Edizioni Il dialogo 44 2016
Coll. A Pergolesi 4 .	Stabat mater / Giovanni Battista Pergolesi ; edizione critica a cura di Claudio Toscani. - Milano : Ricordi, 2012. - 1 partitura (LXXVII, 76 p.) ; 27 cm
T1 48 .	Solfeggi parlati e cantati : appendice al 3. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1931. - 57 p. ; 31 cm.

A2 56 .	Fiori musicali : partitura a quattro voci distinte in chiavi antiche / G. Frescobaldi ; edizione critica secondo le fonti originali a cura di Giovanni Clavorà Braulin. - Padova : Armelin Musica, 2014. - XIV, 91 p. : ill. ; 30 cm. - Convivio Musicale, 92
MUSICA P2. 343 .	La *fabbrica illuminata : per soprano e nastro magnetico a quattro piste : 1964 / Luigi Nono ; testi. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2010. - 1 partitura XXXVI, 47 p. ; 31 cm + 1 dvd.
D2. 43 .	Drei Equale für vier Posaunen : WoO 30 = Three Equali for four Trombones WoO 30 / Ludwig van Beethoven ; hrsg von Egon Voss. - München : G. Henle Verlag, 2012. - 1 partitura (3 p.) ; 32 cm. + 4 parti
COLL A Schönberg 1 .	Werke für Klavier zu zwei Händen / Arnold Schönberg ; herausgegeben von Eduard Steuermann. - [Partitur]. - Mainz : Schott's Soehne, 1968. -1 partitura (XI, 83 p.) : facs. ; 38 cm.
I 66 .	Canzonette a tre voci : libro primo, libro secondo / Giovanni Giacomo Gastoldi ; a cura di Isabella Grisanti Grassi. - \Partitura!. - Lucca : LIM, 2002. - 1 partitura (XXXVIII, 57 p., \1! c.) ; 34 cm.
Per.A 6	Fontes Artis Musicae : journal of th International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres 63 2016
02.07 Pag. 11	Pagine musica 2016 : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia
Libri A 26	Compagno Strawinsky / Massimo Mila ; prefazione di Piero Gelli.
P1. 96 .	Op. 117-118 : Streichquartette nr. 9 + 10 / Dmitri Schostakowitsch . - Taschepartitur. - Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski GmbH & Co., 1981. - 111 p. : 1 c. di tav. ; 21 cm
Y 64 .	Terribile e spaventosa storia del principe di Venosa e della bella Maria : musica per l'opera dei pupi (1999) / Salvatore Sciarrino. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1999. - 1 partitura (45 p.) ; 42 cm.
A 1 324 .	Retratos y transcripciones : per pianoforte : (1991) / Luis de Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, \1993!. - 25 p. ; 31 cm

A 1 325 .	Selected piano studies / Czerny ; arranged in systematic order by Heinrich Germer ; edited by H. W. Nicholl. - Boston : Boston music, 1944. - v. ; 28 cm.
A1 326 .	Gran duo da concerto : per pianoforte a quattro mani (1980) / Mauro Bortolotti. - Roma : Edipan, c1987. - 1 partitura (24 p.) ; 36 cm.
N 1 33 .	Streichquartett F-dur : Opus 135 / Ludwig van Beethoven ; Herausgegeben von Rainer Cadenbach. - [Stimmen!. - 4 parti (16, 10, 10, 10 p.) ; 31 cm.
N 1 30 .	Streichquartett Es-dur : opus 127 / Ludwig van Beethoven : herausgegeben von Emil Platen. - [Parti]. - Urtext. - München : G. Henle Verlag, 2003. - 4 parti (21, 14, 15, 15 p.) ; 32 cm. - N. ed.: 740
N 1 31 .	Streichquartett cis-moll : Opus 131 / Ludwig van Beethoven ; Herausgegeben von Emil Platen. - [Stimmen!. - Munchen : Henle Verlag, c2002. - 4 parti (22, 17, 18, 19 p.) ; 31 cm. ((NE: HN742
N.1 32 .	Streichquartett Opus 130. Grosse Fuge opus 133 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Rainer Candenbach. - [Stimmen]. - München : G. Henle Verlag, 2007. - 4 parti (35, 27, 26, 23 p.) ; 31 cm. - N. ed.: 741
Libri B 227	Théories de la composition musicale au 20e siècle / Nicolas Donin, Laurent Feneyrou, direction scientifique. - Lyon : Symétrie, 2013. - 2 volumi (1827 p. compless.) : es. mus., ill. ; 25 cm.
C1 178 .	(*6) sonate per il flauto traversiere col basso che possono servire per violino, mandola et oboé : opera 12 / Valentine ; edizione critica a cura di Francesco Paolo Russo e Roberto Bongiovanni ; realizzazione del basso continuo a cura di Roberto Bongiovanni. - Pisa : ETS, 2015
	Drammaturgia musicale italiana : dizionario dell'italianità nell'opera dalle origini al terzo millennio / Gianni Legger. - Torino : Teatro regio, stampa 2005. - CV, 1036 p., [1] c. di tav. : 1 ritr. ; 30 cm.
Coll. A Bee BW I.3 .	Symphonien 3. / Beethoven ; herausgegeben von Jens Dufner. - München : G. Henle, 2013. - 1 partitura (X, 329 p., [1] c. di facs.) ; 33 cm. - (Beethoven Werke : Gesamtausgabe / begrundet von Joseph Schmidt-Görg ; herausgegeben von Sieghard Brandenburg im Auftrag des Beethoven-Archivs Bonn. - München : G. Henle, 1961-. - v. ; 33 cm)

Coll A Bee BW I.2 .	Symphonien 2. / Beethoven ; herausgegeben von Bathia Churgin. - [Partitur]. - München : Henle, 2013. - 1 partitura (XVIII, 253 p.) ; 33 cm. - (Beethoven Werke : Gesamtausgabe / begrundet von Joseph Schmidt-Görg ; herausgegeben von Sieghard Brandenburg im Auftrag des Beethoven-Archivs Bonn. - München : G. Henle, 1961-. - v. ; 33 cm)
Coll A Rossini VII.1 .	Musique anodine ; Album italiano / di Gioachino Rossini ; a cura di Marvin Tartak. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1995. - XL, 314 p. ; 32 cm. ((Trad. di S. Castelvecchi, F. Scipioni
Coll A Rossini VII.2 .	Album français ; Morceaux réservés / di Gioachino Rossini ; a cura di Rossana Dalmonte. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1989. - 1 partitura (XL, 404 p.) ; 33 cm.
Coll A Rossini VII.7 .	Quelques riens pour album / di Gioachino Rossini ; a cura di Marvin Tartak. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1982. - XXI, 223 p. ; 32 cm. ((Per pianoforte. - In appendice: Danse siberiénne.
Coll A Liszt Pf Sup. 5 .	Album d'un voyageur 1, 3 ; Clochette et Carnaval de Venise / Franz Liszt ; herausgegeben. - Budapest : Editio Musica, c2007. - XLVIII, 166 p. : facs ; 30 cm
Coll A Liszt Pf Sup.4 .	Vingt-Quatre Grandes études und andere Werk / Franz Liszt ; herausgegeben von Kaczmarczyk Adrienne. - Budapest : Editio Musica, c2011. - LII, 164 p. : facs. ; 30 cm.
Coll A Liszt Pf Sup.4 .	Vingt-Quatre Grandes études und andere Werk / Franz Liszt ; herausgegeben von Kaczmarczyk Adrienne. - Budapest : Editio Musica, c2011. - LII, 164 p. : facs. ; 30 cm.
Coll A Liszt Pf. Sup. 11 .	Symphonies de L. van Beethoven n.os 5-7 ; Marche funèbre (n. 3, 2.) : (Erstfassungen) / Franz Liszt ; hrsg. von Mezo Imre. - Budapest : Editio Musica, c2008. - XXVIII, 176 p. : facs. ; 30 cm.
Coll A Liszt Pf Sup. 3 .	Technische Studien 3. / Franz Liszt ; herausgegeben von Mezõ Imre. - Budapest : Editio Musica, c2005. - XXXVI, 92 p. : facs. ; 30 cm.
Coll A Liszt Pf. Sup. 6 .	Harmonies poétiques et religieuses (Frühfassungen) / Franz Liszt; hrsg von Kaczmarczyk Adrienne. - Budapest : Editio musica, 2009. - LXVII, 172 p. : facs. ; 31 cm. ((Segue: Critical notes. - Sul dorso: Suppl. 2.

Coll A Liszt pf. Sup. 1 .	Technische Studien 1. / Franz Liszt ; herausgegeben von Mezõ Imre. - Budapest : Editio Musica, c2006. - XXXVI, 181 p. : facs. ; 30 cm.
Coll A Liszt Pf. Sup. 2 .	Technische Studien 2. / Franz Liszt ; herausgegeben von Mezö Imre. - Budapest : Editio musica, c2006. - XXXVI, 208 p. : mus. ; 31 cm
B 229	Sentiranno laggiù come si suona l'organo : il fondo epistolare di Marco Enrico Bossi e la collezione di autografi bossiani del Conservatorio di Milano. - Milano : Tomoquarto, 2016. - 206 p. ; ill. ; 24 cm
B 229	Sentiranno laggiù come si suona l'organo : il fondo epistolare di Marco Enrico Bossi e la collezione di autografi bossiani del Conservatorio di Milano. - Milano : Tomoquarto, 2016. - 206 p. ; ill. ; 24 cm
B 230	Emmanuele Krakamp : flautista del Regno delle due Sicilie / Maurizio Bignardelli ; Prefazione di Renato di Benedetto. - Messina : Carboneditore, ©1989. - 97 p. : ill. ; 24 cm
B 230	Emmanuele Krakamp : flautista del Regno delle due Sicilie / Maurizio Bignardelli ; Prefazione di Renato di Benedetto. - Messina : Carboneditore, ©1989. - 97 p. : ill. ; 24 cm
	I *fondi musicali del Centro di Documentazione "Michele Ciracì" di Ceglie Messapica / Nicola Santoro, Michele Ciracì. - Manduria : Filocalia, 2015. - 367 p. : ill. ; 24 cm.
Per.B.8	Musica Jazz. - Milano : Hachette Rusconi 72 2016
Per.A.9	Imago Musicae : International Yearbook of Musical Iconography. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 2728 20142015
Musica O. 161 .	Flute concerto in D op. 283 / Carl Reinecke. - Conductor’s score. - Boca Raton : Edwin F. Kalmus, s. d. - 1 partitura (131 p.) ; 32,5 cm + 31 parti. - ((Kalmus Orchestra Library

Libri C 30	Architettetture musicali : Ascoltar leggendo / Leonardo Calì
Musica H2 78 1-3 .	L'arte del vocalizzo : antologia critico-tecnica per gli studenti di canto : (soprano o tenore) / a cura di Elio Battaglia. - [Milano] : Ricordi, 2012. - 3 volumi ; 31 cm.
H3 192 .	Le bestiaire ou Cortège d'Orphée / Francis Poulenc ; poèmes de Guillaume Apollinaire ; pour chant et piano ; english words by Perov Pinkerton ; Deutsch von Léo Melitz. - Paris : Eschig, c1920. - 8 p. ; 29 cm.
Coll. A Bellini 14 .	Musica vocale da camera / Vincenzo Bellini ; a cura di Carlida Steffan. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2012. - 1 partitura (LIII, 196 p.) ; 35 cm
Musica B.1 135 .	20th century italian composers = Compositori italiani del XX secolo : per violino e pianoforte ; volume 1 / edited by = a cura di Roberta Milanaccio. - Milano : Ricordi, 2012. - 57 p. ; 30 cm + 1 parte (23 p.). - ((Ricordi violin library
Musica B1 136 .	L'assaggiatore per violino solo / Giacomo Bignami ; trascrizione ed edizione a cura di Pietro Zappalà. - [Livorno] : Sillabe, 2015. - 74 p. ; 30 cm.
Musica B1 137 .	Recueil pour violon = Collection pour violin = Werke für Violine = Raccolta per violino : Volume I : violon et piano / Maurice Ravel. - Paris : Durand, 2013. - 57 p. ; 30 cm + 1 parte (21 cm). - ((Violin series
C1 179 .	15 solos pour flûte du 20. siècle : petite flûte : grande flûte : flûte en sol. - Milano : Ricordi, 1980c. - 30 p. ; 31 cm.
Musica E2 54 .	20th century Italian composers : for guitar = per chitarra / edited by = a cura di Frédéric Zigante. - Milano : Ricordi, 2012. - 67 p. ; 30 cm.
Musica T1 49 .	Solfeggi parlati e cantati : I corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa. 2014. - 77 p. ; 30 cm.
Musica T1 50 .	Solfeggi parlati e cantati : 2. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa. 2012. - 78 p. ; 30 cm
Musica T1 51 .	Solfeggi parlati e cantati : 3. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 2012. - 53 p. ; 30 cm

Musica T1 52 .	Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale : Parte I e II / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 2011. - 52 p. ; 27 cm.
Musica T1 53 .	Guida teorico-pratica per l'insegnamento del dettato musicale : Parte III e IV / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 2013. - p. 56-137 ; 27 cm.
Musica N1 34 .	Streichquartett nr. 9 = string quartet nr. 9 op. 117 / Dmitri Schostakowitsch. - Parti. - Hamburg : Musikverlag Hans Sikorski, 1966c. - 4 parti (25, 23, 27, 22 p.) ; 30 cm. - N. ed.: H.S. 2213
Musica H2 78 .	Ricercari a due voci : (Venezia, ante 1591) / Grammatio Metallo ; a cura di Lapo Bramanti. - Partitura. - Bologna : Ut Orpheus, 2005. - xlvi, 139 p. : ill. ; 30 cm. - ((Musiche a due voci, 48
Per.A 20	Rivista Italiana di Musicologia 51 2016
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 20 2015
Per.A 40	Studi vivaldiani 1 2001
Per.A 40	Studi vivaldiani 2 2002
Per.A 40	Studi vivaldiani 3 2003
Per.A 40	Studi vivaldiani 4 2004

Per.A 40	Studi vivaldiani 5 2005
Per.A 40	Studi vivaldiani 6 2206
Per.A 40	Studi vivaldiani 7 2007
Per.A 40	Studi vivaldiani 8 2008
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 27 2015
16.01 AVVI	Avviamento alla bibliografia : materiali di studio e di lavoro / Marco Santoro, Antonella Orlandi. - Milano : Bibliografica, [2006]. - 311 p. ; 21 cm.
16.01 MABI	Manuale di biblioteconomia / Giorgio Montecchi, Fabio Venuda. - 5. ed. interamente riveduta e aggiornata. - Milano : Bibliografica, 2013. - 406 p. ; 21 cm
16.01 STAN	Standard e documenti musicali : i numeri, i modelli, i formati / Nicola Tangari. - Milano : Editrice Bibliografica, 2003. - 269 p. ; 21 cm
Libri B 232	The art of partimento : history, theory, and practice / by Giorgio Sanguinetti. - Oxford : Oxford university press, 2012. - XII, 385 p. : es. mus. ; 26 cm.
Libri B 233	L'aversano di nome Jommelli / a cura di Enzo D'Agostino. - Aversa : Centro Cinzia Santulli, 2015. - 95 p. : ill. ; 24 cm. ((Sul frontespizio: Osservatorio Cittadino spazio di commento & confronto.

Libri B 234	Franco D'Andrea : profumo di swing / Francesco Carta. - Siena : Siena Jazz ; Francesco Carta, ©2007. - 160 p. : ill. ; 24 cm.
Libri B 231	Solid brass : la storia di Leonard Falcone / Rita Griffin Comstock. - Signa : Masso delle fate ; Stati Uniti d'America : Blue lake press ; [S.l.] : Anbima, 2015. - XIX, 371 p. : ill. ; 25 cm.
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 7 2016
A3 17 .	Madrigale Di Gesualdo : per fisarmonica da concerto / Bruno Bartolozzi. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 5 p. ; 31 c. ((S.8344 Z
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 46 2014
Per.A.21	Il Saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze ; Leo S. Olschki 23 2016
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 29 2017
Per.B.1	Amadeus : il mensile della grande musica. - Milano : De Agostini-Rizzoli 45 2017
Per.B.8	Musica Jazz ; mensile di critica musicale / fondato da Giovanni Testori. - Milano : 22publishing s.r.l., 2017
N1 35.	Streichquartett a-moll Opus 132 = String quartet in a minor op. 132 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von = edited by Emil Platen. - [Parti]. - München ; G. Henle Verlag, c2002. - 4 parti (22, 15, 15, 15 p.) ; 32 cm. - N.e.: 743

Dono Carli Ballola 44	L’ultima stagione italiana : le forme dell’opera seria di Rossini da Napoli a Venezia / Marco Emanuele . - Firenze : Passigli editore, 1997. - 315 p. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 45	La musica a Roma nel secolo XIX / Alberto De Angelis. - Roma : G. Bardi, 1935. - 224 p. : 24 tav. ; 22 cm.
Dono Carli Ballola 46	Piccinni e la Francia : Atti del convegno internazionale Martina Franca, 21-22 luglio 2000 / a cura di Giovanni Dotoli. - Fasano : Schena Editore, 2001. - 192 p. : 16 ill. ; 21 cm. - (Biblioteca della ricerca / fondata e diretta da Giovanni Dotoli) . - (Cultura straniera / diretta da Pierre Brunel, Giovanni Dotoli e Robert Kopp, 104). - In testa al front.: Centro Artistico Musicale Paolo Grassi, Festival della Valle D’Itria, Università degli Studi di Bari, Université de Paris 4 - Sorbonne.
Libri A 27	La *campana sommersa da Hauptmann a Respighi : il soprannaturale della natura / Eduardo Ciampi. - San Demetrio Corone : Irfan edizioni, 2016. - VI,125 p. ; 21 cm. ((Melodramma e filosofia perenne, 2
16.01 Man	Manuale di bibliografia : redazione e uso dei repertori bibliografici / Rino Pensato ; appendici e. - Milano : Editrice Bibliografica, 2007. - 325 p. ; 21 cm
16.01 Ges	La gestione delle raccolte digitali in biblioteca / Rossana Morriello. - Milano : Editrice Bibliografica, stampa 2008. - 211 p. ; 21 cm
16.01 Cod	Il codice delle biblioteche / Dario D"Alessandro. - Nuova ed. ampliata e aggiornata. - Milano : Editrice Bibliografica, 2007. - XII, 741 p. ; 25 cm
16.01 Pri	I *principi internazionali di catalogazione (ICP) : universo bibliografico e teoria catalografica all’inizio del XXI secolo. - Milano : Bibliografica, 2012. - 343 p. ; 21 cm.
C3 60 .	New York counterpoint : for clarinet and tape or clarinet ensemble / Steve Reich. - \Score and part!. - 1 partitura (85 p.) e 1 parte (11 p.) ; 31 cm. - New York etc. : Hendon Music ; Boosey and Hawkes, 1986c

E2 55 .	Raccolta di composizioni per chitarra / Guido Percacci ; edizione a cura di Riccardo Percacci. - Livorno : Sillabe, c2014. - 55 p. : ill. ; 30 cm.
B1 139 .	Fac ut ardeat ; Amen : due fughe per violino solo dallo Stabat Mater / Giovanni Battista Pergolesi. - Livorno : Sillabe, c2015. - 20 p. : facs. ; 30 cm
B1 138 .	Mirando el cielo, oyendo el viento : violino solo, 2015 / Edgar Alandia C. - Perugia : Hyperprism, 2015. - 4 p. ; 35 cm.
H3 192 .	Le bestiaire ou Cortège d'Orphée / Francis Poulenc ; poèmes de Guillaume Apollinaire ; pour chant et piano ; english words by Perov Pinkerton ; Deutsch von Léo Melitz. - Paris : Eschig, c1920. - 8 p. ; 29 cm.
O 162 .	Pinocchio senza il lupo... ma con Geppetto, la bella bambina dai capelli turchini o Fata, Lucignolo, Mangiafoco, il Gatto e la Volpe e gli altri personaggi : fiaba musicale op. 21 (2013), per voce recitante, coro e orchestra oppure per recitante-cantante, soprano, coro e orchestra / adattamento del testo e musica di Severino Zannerini. - Livorno . Sillabe, 2015. - 95 p. ; 29 cm.
A3 16 .	Recitativo per fisarmonica (1997/98) / Giorgio Colombo Taccani. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1999. - 1 partitura (7 p.) ; 32 cm.
Dono Carli Ballola 1	Adelaide di Borgogna [Edizione critica del libretto] / dramma per musica in 2 atti di Giovanni Schmidt ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Gabriele Gravagna e Rodolfo Celletti. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2011 . - 1 volume(115 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 2	Adina [Edizione critica del libretto] / dramma per musica in 2 atti di Gherardo Bevilacqua Aldobrandini; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Fabrizio della Seta e Arrigo Quattrocchi. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2003 . - 1 volume(103 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 3	Bianca e Falliero [Edizione critica del libretto] / melodramma in 2 atti di Felice Romani; musica di Gioachino Rossini .- edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Gabriele

	Dotto, Bruno Cagli, Alberto Zedda. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 1986 . - 1 volume(89 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 4	Bianca e Falliero [Edizione critica del libretto] / melodramma in 2 atti di Felice Romani; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Gabriele Dotto, Giovanni Carli Ballola, Giorgio Gualerzi. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2005 . - 1 volume (121 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 5	Ciro di Babilonia [Edizione critica del libretto] / dramma con cori in 2 atti di Francesco Aventi; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Daniele Carnini, Ilaria Narici, Bruno Cagli, Ewa Podles. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2012 . - 1 volume (123 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 6	Edipo a Colono [Edizione critica del libretto] / testo poetico musicato nella versione di Giambattista Giusti; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Enzio Cetrangolo, Bruno Cagli, Dario del Corno, Lorenzo Tozzi . - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 1982 . - 1 volume (39 p. ; 24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 7	Ermione [Edizione critica del libretto] / azione tragica in 2 atti di Andrea Leone Tottola; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Giovanni Carli Ballola, Arrigo Quattrocchi, Giorgio Gualerzi, Valeria Pregliasco . - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2008 . - 1 volume (117p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 8	Ermione [Edizione critica del libretto] / azione tragica in 2 atti di Andrea Leone Tottola; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Philippe Gosset. Alberto Bottazzi, Giorgio Gualerzi. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 1987 . - 1 volume (96 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 9	Guillaume Tell [Edizione critica del libretto] / opera in 4 atti di Etienne de Jouy e Hippolyte Bis; musica di Gioachino Rossini .- edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Giovanni Carli Ballola, Franco Ferrucci, Bruno Cagli, Gianluigi Gelmetti. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 1995 . -

	1 volume (193 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 10	Guillaume Tell [Edizione critica del libretto] / opera en quatre actes di Etienne de Jouy e Hippolyte Bis; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Giovanni Carli Ballola, Franco Ferrucci, Bruno Cagli, Marco Beghelli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2013 . - 1 volume (167 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 11	Il mondo delle farse [Edizione critica del libretto] / melodramma sentimentale di Gaetano Rossi; musica di Pietro Generali . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di David Bryant, Federico Agostinelli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2003 . - 1 volume (89 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 47	L'autunno del Metastasio ; Gli ultimi drammi per musica di Johann Adolf Hasse / Raffale Mellace. - Firenze : Leo S. Olschki Editore, 2007. - 312 p. ; 24 cm. - In testa al front. : Historiae Musicae Cultores / diretta da Lorenzo Bianconi
Dono Carli Ballola 48	Giuseppe Sarti musicista Faentino : Atti del convegno internazionale, Faenza 25-27 Novembre 1983 / a cura di Mario Baroni ; Maria Gioia Tavoni. - Modena : Mucchi editore, 1986. - 283 p. ; 24 cm. - (Società e cultura del settecento in Emilia Romagna : studi e ricerche). - Prefazione a cura di Giuseppe Vecchi : Direttore dell'ìistituto di Studi Musicali e Teatrali Università di Bologna
Dono Carli Ballola 49	L'esilio di Metastasio : Forme e riforme dello spettacolo d'opera fra Sette e Ottocento / Andrea Chegai. - Firenze : Le Lettere, 2000. - 325 p. : 24 cm. - (Storia dello spettacolo / Collana diretta da Siro Ferrone)
Dono Carli Ballola 12	Il Turco in Italia [Edizione critica del libretto] / dramma buffo in due atti di Felice Romani; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Giovanni Carli Ballola, Margaret Bent, Maurizio Modugno. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 1986 . - 1 volume (103 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 13	Il Turco in Italia [Edizione critica del libretto] / dramma buffo in due atti di Felice Romani; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di David

	Bryant, Federico Agostinelli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2003 . - 1 volume (175 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 14	Il Turco in Italia [Edizione critica del libretto] / dramma buffo in due atti di Felice Romani; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Alberto Zedda e Bruno Cagli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2007 . - 1 volume (131 p. ; 24 cm) . - Contiene: libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 15	Il Viaggio a Reims [Edizione critica del libretto] / cantata scenica di Luigi Balocchi; musica di Gioachino Rossini . - libretto a cura di Janet Johnson . - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2006 . - 1 volume (69 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 16	Il Viaggio a Reims [Edizione critica del libretto] : (ossia l'Albergo del Giglio d'Oro) / dramma giocoso di Luigi Balocchi; musica di Gioachino Rossini . - edizione critica della Fondazione Rossini in collaborazione con Ricordi S.p.A. ; a cura di Janet Johnson . - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 1984 . - 1 volume (76 p. ; 24 cm) . - Contiene: libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 17	Die Schuldigkeit des ersten Gebots / Geistliches Singspiel = L'obbligo del primo comandamento / Dramma sacro ; testo di Ignaz Anton Weiser ; trad. italiana a cura di Marco Beghelli. La cambiale di Matrimonio [edizione critica libretto] / farsa comica in un atto di Gaetano Rossi; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Arrigo Quattrocchi e Giovanni Carli Ballola. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2006 . - 1 volume (149 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretti e commenti critici sulle opere.
Dono Carli Ballola 18	La donna del lago / melodramma in due atti di Andrea Leone Tottola; musica di Gioachino Rossini . - edizione critica della Fondazione Rossini in collaborazione con Ricordi S.p.A. ; libretto a cura di H. Colin Smith ; inserti a cura di Philipp Gossett, Rino Guarino . - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 1981 . - 1 volume (57 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 19	La donna del lago [libretto] / melodramma in due atti di Andrea Leone Tottola; musica di Gioachino Rossini . - edizione critica della Fondazione Rossini in collaborazione con Ricordi S.p.A. ; libretto a cura di H. Colin Smith . - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2013 . - 1 volume (63 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto.

Dono Carli Ballola 20	La donna del lago / melodramma in due atti di Andrea Leone Tottola; musica di Gioachino Rossini . - edizione critica della Fondazione Rossini in collaborazione con Ricordi S.p.A. ; libretto a cura di H. Colin Smith ; inserti a cura di Giovanni Carli Ballola, Alberto Zedda, Alberto Bottazzi, Giorgio Gualerzi. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2001 . - 1 volume (113 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Balolla 21	La gazza ladra / melodramma in due atti di Giovanni Gherardini; musica di Gioachino Rossini . - edizione critica della Fondazione Rossini in collaborazione con Ricordi S.p.A. ; libretto a cura di Alberto Zedda ; inserti a cura di Alberto Zedda, Giovanni Carli Ballola. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2007 . - 1 volume (177 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 22	La scala di seta / melodramma in un atto di Giuseppe Foppa; musica di Gioachino Rossini . - edizione critica della Fondazione Rossini in collaborazione con Ricordi S.p.A. ; libretto a cura di Anders Wiklund ; inserti a cura di , Anders Wiklund, Bruno Cagli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2011 . - 1 volume (99 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 23	Adelaide di Borgogna / dramma per musica in 2 atti di Giovanni Schmidt ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Gabriele Gravagna e Rodolfo Celletti. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2006 . - 1 volume (93 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 24	La Gazzetta / opera buffa in 2 atti di Giuseppe Palomba ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Philiph Gossett, Fabrizio Scipioni e Dario Fo. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2001 . - 1 volume (155 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 25	Elisabetta regina d'Inghilterra / dramma in 2 atti di Giovanni Schmidt ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura di Vincenzo Borghetti; inserti a cura di Vincenzo Borghetti, Marco Spada, Giorgio Gualerzi e Alberto Bottazzi. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2004 . - 1 volume (133 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 26	La pietra del paragone / melodramma giocoso in 2 atti di Luigi Romanelli ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura di Patricia B. Brauner e Anders Wiklund; inserti a cura di Bruno Cagli, Patricia B. Brauner, Renato Raffaelli, Giorgio Gualerzi e Alberto Bottazzi. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2002 . - 1 volume (209 p. ; 24 cm) ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.

Dono Carli Ballola 27	Le comte Ory / opera in 2 atti di Eugene Scribe e Charles Gaspard Delestre-Poirson; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 1984 . - 1 volume (96 p. ; 24 cm) . - Contiene: libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 28	Le comte Ory / opera in 2 atti di Eugene Scribe e Charles Gaspard Delestre-Poirson; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli e Giovanni Carli Ballola. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2003 . - 1 volume (125 p. ; 24 cm) . - Contiene: libretto e commenti critici sull'opera
Dono Carli Ballola 50	Il nuovo Teatro Regio di Torino / A cura di Alberto Basso. - Torino : Cassa di risparmio di Torino, 1991. - xiii, 541 p. : 80 ill. ; 23 cm
Dono Carli Ballola 51	Scritti teatrali : 1932-1989 / Fedele D'amico. - Milano : Rizzoli, 1992. - 399 p. : ill. ; 27 cm.
Dono Carli Ballola 52	Musica, musicisti e teatri a Catania : dal mito alla cronaca / Domenico Danzuso ; Giovanni Idonea. - Palermo : Publisicula editrice, 1984. - ix, 513 p. : ill. ; 28 cm. - Pref. di Giorgio Gualerzi
Dono Carli Ballola 53	Il Teatro massimo Bellini di Catania / Lions Club Catania host. - Catania : La Celere, 1980. - s.n.p. : ill. ; 20 cm.
Dono Carli Ballola 54	Il Teatro Mercadante : La storia, il restauro / a cura di Tobia R. Toscano. - Napoli : Electa Napoli , 1989. - 287 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 55	Storia del "Rendano" : Un Teatro di tradizione in Calabria / Amedeo Furfaro. - Cosenza : Edizioni Periferia, 1989. - 167 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 56	Giacomo Puccini : L'arte internazionale di un musicista italiano / Michele Girardi. - Venezia : Marsilio editori, 1995. - 512 p. ; 21 cm. - (Musica critica / a cura di Mario Messinis ; Giovanni Morelli)
Dono Carli Ballola 57	Metamorfosi del femminino nei libretti per Puccini / Daniele A. Martino. - Torino : Books & Video, 1985. - 123 p. ; 21 cm.

Dono Carli Ballola 58	Donizetti, Napoli, l'Europa : Atti del convegno "Donizzetti, Napoli, Europa" Teatro di San Carlo Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella", Napoli 11-13 dicembre 1997 / a cura di Franco Carmelo Greco ; Renato Di Benedetto. - Napoli : Edizioni scientifiche italiane, 2000. - 383 p. : ill.16 ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 59	Appunti incontri meditazioni / Luigi Dallapiccola. - Milano : Edizioni suvini zerboni, 1970. - 191 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 204	Le sonate per pianoforte di Muzio Clementi : studio critico e catalogo tematico / Riccardo Allorto. - Firenze : Leo S. Olschki, 1959. - 147 p. : ill. 2 ; 25 cm. - ("Historiae musicae cultores" biblioteca xii)
Dono Carli Ballola 29	Edipo a Colono / musica di scena di Giachino Rossini ; versi italiani di Giambattista Giusti . Le nozze di Teti e di Peleo / azione coreo-drammatica di Angelo Maria Ricci ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Fabrizio Scipioni e Bruno Cagli . - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2007 . - 63 p. ; 24 cm + manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretti e commenti critici sulle opere.
Dono Carli Ballola 30	Le nozze di Teti, e di Peleo / festa musicale ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2001 . - 69 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 31	Le Siège de Corinthe / tragédie lyrique in tre atti di Luigi Balocchi e Alexandre Soumet ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli, Giovanni Carli Ballola, Alberto Bottazzi, Giorgio Gualerzi . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2000 . - 131 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 32	L'equivoco stravagante / dramma giocoso in due atti di Gaetano Gasbarri ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Philip Gossett, Marco Beghelli e Stefano Piana . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2000 . - 127 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 33	L'inganno felice / opera semiseria in un atto di Giuseppe Foppa ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 1980 . - 21 p. ; 24 cm . - Brossura ; contiene: commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 34	L'inganno felice / dramma giocoso di Giuseppe Foppa ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli, Giovanni Carli Ballola . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 1994 . - 131 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto

	della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 35	L'italiana in Algeri / dramma giocoso in due atti di Angelo Anelli ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Azio Corghi e Alberto Zedda . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2013 . - 131 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 36	L'italiana in Algeri / dramma giocoso in due atti di Angelo Anelli ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Azio Corghi, Rodolfo Celletti e Luigi Ferrari . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 1981 . - 63 p. ; 24 cm . - Contiene: libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 37	L'occasione fa il ladro / burletta per musica in un atto di Luigi Prividali; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Giovanni Carli Ballola, David Bryant . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2013 . - 107 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 38	Malibran / dramma giocoso in due atti di Angelo Anelli ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2008 . - 57 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 39	Matilde di Shabran / melodramma giocoso in due atti di Giacomo Ferretti ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli e Jürgen Selk . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2004 . - 177 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 40	Matilde di Shabran / melodramma giocoso in due atti di Giacomo Ferretti ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli e Jürgen Selk . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2004 (ristampa 2012) . - 181 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 41	Maometto II / libretto di Cesare della Valle, Duca di Ventignano ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli, Giovanni Carli Ballola e Alberto Zedda. - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 1985 . - 63 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 42	Maometto II / libretto di Cesare della Valle, Duca di Ventignano ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli, Giovanni Carli

	Ballola, Alberto Zedda, Giorgio Gualerzi e Valeria Pregliasco. - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2008 . - 141 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 43	Mosè in Egitto / azione tragico-sacra di Andrea Leone Tottola ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli, Giovanni Carli Ballola . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2011 . - 125 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 62	Mosè in Egitto / azione tragico-sacra di Andrea Leone Tottola ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Philip Gosset . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 1983 . - 61 p. ; 24 cm . - Contiene: libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 63	Otello / dramma per musica in tre atti di Francesco Berio di Salsa ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Michael Collins, Simonetta Chiappini, Renato Raffaelli, Giorgio Gualerzi . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2007 . - 167 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 64	Otello / dramma per musica in tre atti di Francesco Berio di Salsa ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Michael Collins, Fedele D'Amico, Rita Sala, Alberto Bottazzi, Giorgio Gualerzi . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 1988 . - 127 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 65	Petite messe solennelle / per soli, coro, due pianoforti e harmonium ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Giovanni Carli Ballola . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2004 . - 41 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 66	Petite messe solennelle / per soli, coro, due pianoforti e harmonium ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Alberto Zedda e Giovanni Carli Ballola . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2007 . - 45 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 68	Stabat Mater / per soli, coro, e orchestra ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2008 . - 45 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera

Dono Carli Ballola 69	Semiramide / melodramma in due atti di gaetano Rossi ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Alberto Zedda, Philip Gossett, Bruno Cagli, Giorgio Gualerzi e Alberto Bottazzi. - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2003 . - 175 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 70	Tancredi / libretto di Gaetano Rossi e Luigi Lechi ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Fedele D'Amico, Philip Gossett, Adriano Cavicchi . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 1982 . - 103 p. ; 24 cm . - Contiene: libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 67	Ricciardo e Zoraide / dramma in due atti di Francesco Berio di Salsa ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Philip Gossett, Federico Agostinelli, Gabriele Gravagna, Mauro Bucarelli, Bruno Cagli, Giorgio Gualerzi e Alberto Bottazzi. - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 1996 . - 175 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm . - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 71	Torvaldo e Dorliska / dramma semiserio in due atti di Cesare Sterbini ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Francesco Paolo Russo, Bruno Cagli, Giorgio Gualerzi . - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2006 . - 141 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm + volantino rosso. - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 72	Zelmira / dramma per musica in due atti di Andrea Leone Tottola ; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Bruno Cagli, Kathleen Kuzmick Hansell. - Pesaro : Ed. Rossini Opera Festival, 2009 . - 143 p. ; 24 cm + manifesto rappresentazione 24 cm + volantino rosso. - Contiene: manifesto della rappresentazione, libretto e commenti sull'opera
Dono Carli Ballola 61	Il viaggio a Pesaro : La stampa estera al Rossini Opera Festival / a cura di Simona Barabesi e Giacomo Mariotti. - Pesaro : 2010. - 231 p. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 75	Il trionfo delle belle : Il mondo delle farse / dramma eroi-comico di Gaetano Rossi; musica di Stefano Pavesi . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di David Bryant, Marco Beghelli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2004 . - 118 p. ; 24 cm ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.

Dono Carli Ballola 11 2	Il mondo delle farse : gl'inganni della somiglianza / farsa giocosa per musica di Giuseppe Foppa; musica di Pietro Generali . I tre mariti / farsa comica in musica di Gaetano Rossi ; musica di Giuseppe Mosca . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di David Bryant e Federico Agostinelli . - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2002 . - 148 p. ; 24 cm + manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretti e commenti critici sulle opere.
Dono Carli Ballola 74	Demetrio e Polibio / dramma serio in due atti di Vincenzina Viganò Mombelli; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Daniele Carnini, Bruno Cagli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2010 . - 109 p. ; 24 cm ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 73	Sigismondo / dramma per musica in due atti di Giuseppe Foppa; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Ilaria Narici, Marco Beghelli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2010 . - 139 p. ; 24 cm ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 22 2	La scala di seta / dramma serio in due atti di Vincenzina Viganò Mombelli; musica di Gioachino Rossini . - edizione a cura dell'ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival di Pesaro ; inserti a cura di Anders Wiklund, Bruno Cagli. - Pesaro: Ed. Rossini Opera Festival, 2010 . - 109 p. ; 24 cm ; manifesto della rappresentazione (24 cm) . - Contiene: informazioni sulla rappresentazione, libretto e commenti critici sull'opera.
Dono Carli Ballola 76	Tosti / Autori Vari ; a cura di Francesco Sanvitale . - Torino : E.D.T Edizioni di Torino, 1991 . - VIII, 293 p. : ill., 1 ritr. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Autori e opere) . - ISBN 88-7063-094-3
Dono Carli Ballola 77	Il canto di una vita : Francesco Paolo Tosti / Francesco Sanvitale ; con la collaborazione di Andreina Manzo. - Torino : E.D.T Edizioni di Torino, 1996 . - VII, 367 p. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Autori e opere) . - ISBN 88-7063-250-4
Dono Carli Ballola 78	Carter / Autori Vari ; a cura di Enzo Restagno . - Torino : E.D.T Edizioni di Torino, 1989 . - XIII, 318 p. : ill., 1 ritr. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Musica contemporanea, a cura di Enzo Restagno) . - ISBN 88-7063-051-X
Dono Carli Ballola 79	Reich / Autori Vari ; a cura di Enzo Restagno ; con un saggio su "La svolta americana". - Torino : E.D.T Edizioni di Torino, 1994 . - XIII, 289 p. : ill., 1 ritr. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Musica contemporanea, collana diretta da Enzo Restagno ; vol. 10) . - ISBN 88-7063-221-0

Dono Carli Ballola 80	Andriessen / Autori Vari ; a cura di Enzo Restagno . - Torino : E.D.T Edizioni di Torino, 1996 . - XVIII, 206 p. : ill., 1 ritr. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Musica contemporanea, collana diretta da Enzo Restagno ; vol. 12) . - ISBN 88-7063-289-X
Dono Carli Ballola 81	La notazione musicale contemporanea : Aspetti semiotici ed estetici / Andrea Valle . - Torino : De Sono Associazione per la Musica, 2002 ; pubblicato da EDT srl . - X, 210 p. ; 21 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Tesi / collana diretta da Francesca Gentile Camerana) . - ISBN 88-7063-646-1
Dono Carli Ballola 82	György Ligeti: "Études pour piano, premier livre" : Le fonti e i procedimenti compositivi / Alessandra Morresi . - Torino : De Sono Associazione per la Musica, 2002 ; pubblicato da EDT srl . - VIII, 169 p. ; 21 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Tesi / collana diretta da Francesca Gentile Camerana) . - ISBN 88-7063-647-X
Dono Carli Ballola 83	La fortuna italiana della "Carmen" di Bizet (1879 -1900) / Sergio Viglino . - Torino : De Sono Associazione per la Musica, 2003 ; pubblicato da EDT srl . - X, 149 p. ; 21 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Tesi / collana diretta da Francesca Gentile Camerana) . - ISBN 88-7063-706-9
Dono Carli Ballola 85	Ondine, vampiri e cavalieri : L'opera romantica tedesca / Elisabetta Fava . - Torino : De Sono Associazione per la Musica, 2006 ; pubblicato da EDT srl . - VIII, 345 p. ; 21 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Saggi / collana diretta da Francesca Gentile Camerana ; vol. 2) . - ISBN 978-88-6040-174-8
Dono Carli Ballola 84	Beethoven, ritratti e immagini : Uno studio sull'iconografia / Benedetta Saglietti . - Torino : De Sono Associazione per la Musica, 2006 ; pubblicato da EDT srl . - XVI, 39 tav., 208 p. ; 21 cm . - (Biblioteca di cultura musicale) (Tesi / collana diretta da Francesca Gentile Camerana ; vol. 13) . - ISBN 978-88-6040-362-9
Dono Carli Ballola 86	Armonia / Walter Piston ; edizione riveduta e ampliata da Mark Devoto ; edizione italiana a cura di Gilberto Bosco, Giovanni Gioanola, Gianfranco Vinay. - Torino : EDT, 1989. - XX, 551 p. ; 25 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. I Manuali / EDT/SIdM) . - ISBN: 88-7063-049-8
Dono Carli Ballola 87	Musicologia generale e semiologia / Jean-Jacques Nattiez ; edizione italiana a cura di Rossana Dalmonte . - Torino : EDT, 1989. - XX, 194 p. ; 24 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. I Manuali / EDT/SIdM) . - ISBN: 88-7063-062-5
Dono Carli Ballola 88	Gli Ottoni / Anthony Baines ; edizione italiana a cura di Renato Meucci . - Torino : EDT, 1991 . - XVIII, 286 p. , XVI ill. ; 24 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. I Manuali / EDT/SIdM) . - ISBN: 88-7063-091-9

Dono Carli Ballola 89	Il Clavicembalo : organologia, accordatura, notazione, diteggiatura / A. Bellasich, E. Fadini, S. Leschiutta, M. Lindley . - Torino : EDT, 1984 . - XII, 239 p. ; 24 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. I Manuali / EDT/SIdM) . - ISBN: 88-7063-031-5
Dono Carli Ballola 80 2	Ligeti / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, 1985. - xi, 265 p. : ill. 1 ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale : Autori e opere). -(Musica contemporanea/ collana diretta da Enzo Restagno ; vol. 1)
Dono Carli Ballola 90	La voce musicale : orientamenti per l'educazione vocale / Ida Maria Tosto. - Torino : EDT, 2009. - xv, 275 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale : Educazione musicale EDT\SIEM 22 / pubblicata sotto il patrocinio scientifico della Sicietà Italiana per L'educazione Musicale)
Dono Carli Ballola 91	Italia e Francia nell'ottocento / Fabrizio Della Seta. - Torino : EDT, 1993. - xvii, 409 p. ; 21 cm. - (Biblioteca di cultura musicale). - (Storia della musica : 9 / a cura della società iItaliana di musicologia)
Dono Carli Ballola 92	Nino Rota : un timido protagonista del novecento musicale : Atti del convegno "Nino Rota e Milano", Milano, 2-3 dicembre 2011 / a cura di Francesco Lombardi. - Torino : EDT, 2012. - x, 212 p. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 93	Ravel : Scritti e interviste / a cura di Arbie Orenstein. - Edizione Italiana / a cura di Enzo Restagno. - Torino : EDT, 1995. - lii, 219 p. ; 23cm. - (Biblioteca di cultura Musicale. Improvvisi, 10). -
Dono Carli Ballola 94	Musica e medicina : profili medici di grandi compositori / John O'Shea. - Torino : EDT, 1991. - xvii, 224 p. : ill. ; 23 cm. - (biblioteca di cultura musicale : Improvvisi 1)
Dono Carli Ballola 95	Catastrofi sentimentali : Puccini e la sindrome Pucciniana / Daniele Martino. - Torino : EDT, 1993. - xii, 141 p. ; 23 cm. - (Bibblioteca di cultura musicale : Improvvisi 6)
Dono Carli Ballola 96	La voce perduta : vita di Farinelli evirato cantore / Sandro Cappelletto. - Torino : EDT, 1995. - xx, 234 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale : improvvisi 9)
Dono Carli Ballola 97	Mozart : la notte delle dissonanze / Sandro Cappelletto. - Torino : EDT, 2006. - vii, 145 p. : ill. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale : improvvisi 22)

Dono Carli Ballola 98	Il valzer delle camelie : echi di Parigi nella traviata / Emilio Sala . - Torino : EDT, 2008. - vi, 167 p. : ill. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale : improvvisi 23)
Dono Carli Ballola 99	Album letterario : o lo scrigno del giovane Kreisler / Johannes Brahms. - Torino : EDT, 2007. - xxxiii, 207 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Improvvisi, 24). - Edizione Italiana a cura di Artemio Focher
Dono Carli Ballola 100	La divulgazione musicale in Italia oggi : Atti del convegno Parma, 5 e 6 novembre 2004 / A cura di Alessandro Rigolli. - Torino : EDT, 2005. - xvi, 170 p. ; 21 cm. - (Quaderni LaDiMus, laboratorio per la divulgazione musicale 1). - In testa al front. : istituzione casa della musica Parma
Dono Carli Ballola 101	La musica sulla scena : Lo spettacolo musicale e il pubblico : Atti della giornata di studi annuale del "Laboratorio per la divulgazione Musicale" Parma, 11 e 12 novembre 2005 / a cura di Alessandro Rigolli. - Torino : EDT, 2006. - ix, 115 p. ; 21 cm. - (Quaderni LaDiMus, laboratorio per la divulgazione musicale 2). - In testa al front. : Istituzione casa della musica Parma
Dono Carli Ballola 108	Per una storia della musica del novecento e altri saggi / Ugo Duse . - Torino : EDT, 1981. - VI, 271 p. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti) . - ISBN: 88-7063-018-8
Dono Carli Ballola 107	L'impresario d'opera / John Rosselli . - Torino : EDT, 1985. - IX, 279 p. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti) . - ISBN: 88-7063-037-4
Dono Carli Ballola 106	Musica e cultura nel settecento europeo / Enrico Fubini . - Torino : EDT, 1986. - VI, 349 p. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti) . - ISBN: 88-7063-046-3
Dono Carli Ballola 105	Musica e maschera / Paolo Gallarati . - Torino : EDT, 1984. - VI, 235 p. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti) . - ISBN: 88-7063-032-3
Dono De Barberiis .	Inventionen ; Sinfonien / Joh. Seb. Bach ; nach der eigenhändigen Reinschrift von 1723 mit Berücksichtigung der weiteren Handschriftlichen Überlieferung herausgegeben von Rudolf Steglich ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - München ; Duisburg : Henle, c1955 75 p. ; 31 cm Data della prefazione: 1970

	Sulla copertina: Urtext. [Num. editoriale] 64
Dono Carli Ballola 104	Hallelujah Junction : autobiografia di un compositore americano / John Adams . - Torino : EDT, 2010. - X, 311 p. ; 23 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti) . - ISBN: 978-88-6040-532-6
Dono Carli Ballola 103	Il pensiero musicale del Romanticismo / Enrico Fubini . - Torino : EDT, 2005 . - XII, 221 p. ; 18 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze) . - ISBN: 88-7063-815-4
Dono Carli Ballola 102	Musica : Una breve introduzione / Nicholas Cook . - Torino : EDT, 2005 . - XI, 173 p. ; 18 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze) . - ISBN: 88-7063-814-6
Dono Carli Ballola 115	Lettere da un'amicizia / Ingeborg Bachmann, Hans Werner Henze. - Torino : EDT, 2008. - VIII, 312 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti e saggi, 27). - a cura di Hans Höller . - ISBN : 978-88-6040-178-6
Dono Carli Ballola 114	Quei più modesti romanzi : Il libretto nel melodramma di Verdi / Mario Lavagetto. - Torino : EDT, c. 2003 ; prima edizione Aldo Garzanti Editore c.1979. - xi, 138 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti e saggi, 25) .- ISBN: 88-7063-695-X
Dono Carli Ballola 113	Mozart / Franz Niemetschek, Friedrich von Schlichtegroll ; a cura di Giorgio Pugliaro. - Torino : EDT, 1990 ; edizione italiana a cura di Giorgio Pugliaro. - VIII, 107 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti) . - ISBN : 88-7063-082-X
Dono Carli Ballola 112	Viaggio musicale in Italia / Charles Burney ; a cura di Enrico Fubini. - Torino : EDT, 1979 ; traduzione di Enrico Fubini. - XXXII, ill. 1 ritr., 396 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti)
Dono Carli Ballola 111	Viaggio musicale in Germania e Paesi Bassi / Charles Burney ; a cura di Enrico Fubini. - Torino : EDT, 1986 ; traduzione di Enrico Fubini. - XXI, ill. 1 ritr., 296 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti)
Dono Carli Ballola 110	Pari siamo! Io la lingua, egli ha il pugnale : Storia del melodramma ottocentesco attraverso i suoi libretti / Folco Portinari . - Torino : EDT, 1981 . - V, 287 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti)
Dono Carli Ballola 109	L'esperienza musicale : teoria e storia della ricezione / autori vari ; a cura di Gianmaria Borio e Michela Garda. - Torino : EDT, 1989 . - V, 225 p. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Documenti) . - inserti di M. Garda, H. R. Jauss, R.

	Ingarden, Z. Lissa, K. Kropfinger, M. Zenck, H. Rosing, C. Dalhaus, H. H. Eggebrecht, J. Stenzl, G. Borio
Dono Carli Ballola 116	Farò grande questo teatro : storia recente dell'Opera a Roma e in altre città / Sandro Cappelletto . - Torino : EDT, 1995 . - XII, 127 p. ; 22 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Economia e Spettacolo) . - ISBN: 88-7063-265-2
Dono Carli Ballola 117	L'opera italiana in Francia nel Settecento : il viaggio di un'idea di teatro / Andrea Fabiano, Michel Noiray . - Torino : EDT, 2013 . - XI, 118 p. ; 18 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze) . - ISBN: 978-88-5920-287-5
Dono Carli Ballola 118	La repubblica degli enti lirico-sinfonici : problemi e prospettive del teatro d'opera in Italia (1967 - 1992) / Francesco Ernani, Roberto Iovino . - Torino : EDT, 1993 . - VIII, 279 p. ; 22 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Economia e spettacolo) . - ISBN: 88-7063-183-4
Dono Carli Ballola 119	L'ascolto di Debussy : La recezione come strumento di analisi / Andrea Malvano . - Torino : EDT, 2009 . - XII, 298 p. ; 21 cm . - (Biblioteca di cultura musicale. Tesi, 11 / collana diretta da Francesca Gentile Camerana) . - ISBN: 978-88-6040-516-6
Dono Carli Ballola 120	Mozart sulla soglia della fortuna : al servizio dell'imperatore 1788-1791 / Christoph Wolff. - Torino : EDT, 2013. - xiii, 200 p. : ill. ; 23 cm. - (biblioteca di cultura musicale : contrappunti)
Dono Carli Ballola 121	Per Paolo Renosto / a cura di Alessandro Mastropietro. - Lucca : Libreria musicale Italiana, 2013. - x, 254 p. : ill. ; 21 cm. - Pubblicazione progettatta e realizzata da nuova consonanza
Dono Carli Ballola 122	Monteverdi / Denis Arnold. - London : J. M. Dent & Sons,1963. - ix, 212 p. : ill. ; 19 cm. - (The master musician series)
Dono Carli Ballola 123	Techno-Trance : una rivoluzione di fine millennio / a cura di Gianfranco Salvatore. - Roma : Castelvecchi, 1998. - 136 p.; 23 cm. - (suonerie, 5)
Dono Carli Ballola 124	La triade melodrammatica altamurana / Giuseppe De Napoli. - Altamura : Altaugusta editrice, 1984. - xv, 295 p. : ill. ; 24 cm
Dono Carli Ballola 125	L'assoluto microcosmo : L'op. 91 di Johannes Brahms / Umberto Berti ; Domenico Mason. - Varese : Zecchini editore, 2007. - xi, 243 p. ; 24 cm. - prefazione di Quirino Principe

Dono Carli Ballola 126	Storia sociale della musica / Henry Raynor ; edizione italiana a cura di Ettore Napoli. - Milano : Il saggiatore, 1990. - xii, 693 p. ; 21 cm. - (La cultura)
Dono Carli Ballola 127	Le sinfonie di Mozart / Massimo Mila. - Torino : Giulio Einaudi editore, 2010. - lxxvii, 161 p. ; 20 cm. - introduzione di Giovanni Morelli
Dono Carli Ballola 128	Hector en Italie : Una lettura di Berlioz / Guido Zaccagnini. - Bologna : Pendragon, 2002. - 123 p. ; 21 cm. - (Le sfere)
Dono Carli Ballola 129	Verdi / Claudio Casini. - Milano : Rusconi, 1981. - 465 p. : ill. ; 22 cm. - (La musica)
Dono Carli Ballola 130	Le città della musica : Viaggio alle origini della musica europea / Alessandro Zignani. - Bari : Florestano, 2007. - 523 p. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 131	Orizzonti musicali Italo-Europei 1860-1980 / Fiamma Nicolodi. - Roma : Bulzoni editore, 1990. - 326 p. ; 21 cm. - (biblioteca di cultura, 406)
Dono Carli Ballola 132 Dono Carli Ballola 132.	La mort d'Abel / Rodolphe Kreutzer : inserti di Alexandre Dratwicki, Etienne Jardin, François-Joseph Fétis, Benoit Dratwicki, David Chaillou . - Edition limitée et numéerotée à 3000 exemplaires (n. 2400) . - Madrid : c. 2012 Ediciones Singulares / Sèmele Proyectos Musicales . p. & c. 2012 Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française . - 143 p. ; 21 cm + 2 CD . - (Opéra français) . - ISBN: 978-84-939-6861-8 . - Contiene: libretto + 2 CD ; lingua francese e inglese . -Tragédie lyrique en deux actes (créée à l'Académie royale de musique de Paris en 1825, remaniement de la version en trois actes créée en 1810) Livret de François-Benoit Hoffman 2 CD
Dono Carli Ballola 133	Studi Pergolesiani = Pergolesi Studies / a cura di Cesare Fertonani e Claudio Toscani . - c. 2006 Università degli studi di Milano; c. 2006 Fondazione Pergolesi Spontini - Jesi . - 246 p. ; 22 cm + CD . - vol. 5 . - Note: Contiene CD
Dono Carli Ballola 141	Rossini rivoltato : Incipitario testuale della musica vocale di Gioachino Rossini / a cura di Alberto Iesuè ; progetti di ricerca bibliografico-musicale sulle fonti rossiniane a cura di Giancarlo Rostirolla . - Roma : Istituto di Bibliografia

	Musicale 1997 . - 845 p. : ill. 1 ritr. ; 24 cm. - (Studi, cataloghi e sussidi dell'istituto di bibliografia musicale IBIMUS - ROMA ; Sussidi - 1)
Dono Carli Ballola 140	Elliott Carter / David Schiff . - I ed. italiana aggiornata dall'autore . - Napoli [etc.] : Edizioni scientifiche italiane, [1990] . - 768 p. ; 23 cm . - (La musica e la danza ; 3) . - [ISBN] 88-7104-175-5 ; trad. di Francesca Pontani Wagner, Raffaele Pozzi.
Dono Carli Ballola 139	Mozart : un mese a Venezia / Paolo Cattelan . - Venezia : Marsilio, 2000 . - 301 p. ; 21 cm . - (Saggi Marsilio. Musica critica / a cura di Mario Messinis e Giovanni Morelli) . - [ISBN] 88-317-6595-7
Dono Carli Ballola 138	Mio caro amico... : per un'edizione critica dell'epistolario belliniano . - Catania : Il Girasole Edizioni, c. 2001 . - 27 p. ; 23 cm
Dono Carli Ballola 137	Wolfgang Amadeus Mozart : gli anni salisburghesi, 1756-1781 / Stanley Sadie ; traduzione di Matteo Sammartino. - [Milano] : Saggi Bompiani, 2006. - 543 p. : ill. ; 24 cm. . - (Saggi Bompiani) . - [ISBN] 88-452-5579-4
Dono Carli Ballola 136	Niccolò Paganini : Epistolario 1810-1831 / a cura di Roberto Grisley . - Milano : Skira, [2006] . - 668 p. : ill. ; 25 cm . - (L' arte armonica. Serie 3, Studi e testi ; 2.1) . - [ISBN] 88-8491-773-5 ; in testa al front.: Accademia nazionale di Santa Cecilia, fondazione.
Dono Carli Ballola 135	Jacopo Ferretti e la cultura del suo tempo : atti del convegno di studi, Roma, 28-29 novembre 1996 / a cura di Annalisa Bini e Franco Onorati . - Milano : Skira, [1999! . - 339 p., XV p. di tav. col. : ill. ; 24 cm . - (L' arte armonica. Serie 3, Studi e testi ; 5) . - In testa al front.: Accademia Nazionale di Santa Cecilia ; [ISBN] 88-8118-599-7
Dono Carli Ballola 134	Johann Sebastian Bach : il musicista teologo : con una guida all'ascolto delle composizioni sacre / Gianni Long . - Torino : Claudiana, 1985 . - VI, 320 p., [12] c. di tav. : ill. ; 22 cm. . - (Ritratti storici) . - [ISBN] 88-7016-034-3
Dono Carli Ballola M. 86.	"Nell dolce dell'oblio" Gedanken an Phyllis ("Im seligen Vergessen") Kantate fur Sopran, Flote (oder Blockflote) un klavier (oder Cembalo) [Violoncello ad libitum]

	Herausgegeben von Kurt Schlenger Musik Verlag Wilhelm Zimmermann Frankfurt/Main Printed in Germany [Z. 11630]
Dono Carli Ballola 142	21 + 26 / Alfredo Casella ; edizione a cura di Alessandra Carlotta Pellegrini. - Firenze : Leo S. olschki, 2001. - x, 142 p. : ill. ; 24 cm.- (Fondazione Giorgio Cini - studi di musica veneta : Archivio Alfredo Casella, studi 1). - Prefazione di Gianfranco Vinay
Dono Carli Ballola 143	Messa per Rossini : La storia, il testo, la musica / a cura di Michele Girardi e Pierluigi Petrobelli. - Parma : Istituto di studi verdiani ; Milano : Ricordi, 1988. - 166 p. : ill. ; 24 cm + programma prima esecuzione (1869). - (Quaderni dell'istituto di studi Verdiani, 5)
Dono Carli Ballola 144	Th. W. Adorno 1903-2003 : Una ragione per la musica / A cura di Sara Zurletti. - Napoli : Cuen, 2006. - 278p. ; 23 cm. - (Laboratorio, 53 / Pubblicazioni dell'istituto suor Orsola Benincasa)
Dono Carli Ballola 145	La musica Greca antica / Martin Litchfield West ; Edizione a cura di Mariacarla De Giorgi. - Lecce : Milella, 2007. - 592 p : ill. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 146	Franz Liszt : Divagazioni di un musicista romantico / A cura di Raoul Meloncelli. - Roma : Salerno editrice, 1979. - 213 p. ; 21 cm. - (Omikron, 6)
Dono Carli Ballola 147	Libro bianco : sulla diffusione della musica contemporanea in Italia / Michela Giovannelli, Francesco Aragno, Francesco Cavallini, Carla Pappalardo, Giovanni Trovalusci. - Roma : Cemat, 2007. - 434 p. : ill. ; 22 cm. - un progetto di R.I.T.Mo (rete italiana musicisti organizzati)
Dono Carli Ballola 148	I fioretti di santo Francesco / a cura di padre Vittorino Facchinetti. - Roma ; Milano : Società editrice d'arte illustrata, 1926. - xix, 210 p. : ill ; 31 cm. - Illustrazioni da silografie di Francesco Gamba

Dono Carli Ballola 149	Pescatrici, eroine, Svizzeri e dame di spirito : Giacomo Gotifredo Ferrari uomo di teatro / Angela Romagnoli. - Trento : comune di Trento, 2004. - 135 p. : ill. ; 25 cm. - (Quadri e riquadri : quaderno n°11)
Dono Carli Ballola 150	Anton Webern / a cura di Piero Violante. - Palermo : Eaoss, 1995. - 248 p. ; 27 cm.
Dono Carli Ballola 166	Grecia salentina : Origini e storia / Rocco Aprile. - Calimera : Circolo culturale Ghetonìa, 1994. - 101 p. ; 23 cm.
Dono Carli Ballola 151	Goffredo Petrassi / John S. Weissman . - Milano : Edizioni Suvini Zerboni ; first edition c. 1957 ; new edition (revised) c. 1980 . - 213 p. : ill. ; 24 cm
Dono Carli Ballola 152	Maurizio Pollini: ritratto di un artista / a cura di Enzo Restagno . - [Milano! : Fondazione musicale Umberto Micheli : Skira, [2003! . - 274 p. : ill. ; 25 cm. . - [ISBN] 88-8491-499-X
Dono Carli Ballola 153	Otello di Giuseppe Verdi / James A. Hepokoski, Mercedes Viale Ferrero . - Milano : Ricordi, c1990 / 321 p. : ill. ; 28 cm. . - Musica e spettacolo . - [ISBN] 88-7592-085-0
Dono Carli Ballola 154	Tutti i libretti d'opera / Vincenzo Bellini ; a cura di Piero Mioli ; introduzione di Giovanni Carli Ballola . - Roma : Newton Compton, 1997 . - 377 p. ; 22 cm . - Grandi tascabili economici ; 435 . - [ISBN] 88-8183-663-7
Dono Carli Ballola 155	Esotismo e scuole nazionali : itinerari musicali tra l'Europa e le Americhe / a cura di Armando Menicacci e Johannes Streicher . - Roma : Logos, \1992! . - 202 p. : 22 cm . - Itinerari musicali . - In testa al front.: Universita degli studi di Roma "La Sapienza".
Dono Carli Ballola 156	Cronistoria del teatro di Lugo, la patria di Rossini / Michele Rossi Ferrucci ; a cura della Cassa rurale e artigiana di Lugo ad iniziativa del Rotary club di Lugo ; con la collaborazione del Lions club di Lugo . - 2. riedizione postuma . - Imola : Grafiche Galeati, 1982 . - 93 p. : ill. ; 21 cm. . - [BNI] 845422
Dono Carli Ballola 157	Vous avez dit "Baroque"? : musique du passe, pratiques d'aujourd'hui / Philippe Beaussant . - Paris : Actes Sud, 1988 . - 161 p. ; 22 cm. . - [ISBN] 2868692338 ; testo in francese

Dono Carli Ballola 158	Nicodeme dans la lune, ou La révolution pacifique : folie en prose et en trois actes / L.-A. Beffroy de Reigny dit le Cousin Jacques ; texte etabli, annote et presente par Michele Sajous . -Fasano : Schena ; Paris : Nizet, 1983 . - 285 p., \4! c. di tav. : ill. ; 21 cm. . - Biblioteca della ricerca. Testi stranieri ; 3 . - testo in francese
Dono Carli Ballola .	Concerto in Si bemolle maggiore per flauto e orchestra da camera : riduzione per flauto e pianoforte [Musica a Stampa] / Giovanni Serra. - Milano : Suvini Zerboni, ©1988 (stampa 1990) . - 1 partitura (30 p.) ; 32 cm. + 1 parte . - Orpheus Italicus / collana diretta da Giovanni Carli Ballola . - [n. lastra musica a stampa] S.9095Z.
Dono Carli Ballola 159	Le sinfonie di Šostakovic [Monografia] / Ferruccio Tàmmaro . - Torino : G. Giappichelli, 1988 . - 294 p. ; 25 cm. . - [BNI] 91-3220; autografo dell'autore sulla prima pagina
Dono Carli Ballola 160	L' opera seria : commedia per musica / Ranieri de' Calzabigi ; a cura di Rosy Candiani . - Roma : CISU, \1993! . - 118 p. ; 21 cm. . - Inediti e rari ; 1 . - [ISBN] 88-7975-093-3
Dono Carli Ballola 161	Voci : venti anni di scritti per "il giornale della musica" / Sergio Sablich . - Torino : EDT, 2005 . - X, 338 p. ; 18 cm. . - [ISBN] 88-7063-856-1
Dono Carli Ballola 162	Arte e vita musicale a Bologna : Studi e Saggi. Vol. I / Vatielli, Francesco . - Bologna : N. Zanichelli, 1927 (Firenze, Tip. E. Ariani) . - 8 fig. p. XJ, 258 . - L. 25
Dono Carli Ballola 163	Euterpe tarantina : storia della musica e dei teatri a Taranto dal Seicento ai giorni nostri / Dino Foresio . - Taranto : Mandese, stampa 1984 . - 211 p. : ill. ; 24 cm. . - Collana di storia ed arte tarantina ; 5
Dono Carli Ballola 164	Sulla trascrizione per pianoforte delle opere per organo di Bach / Ferruccio Busoni = Von der Ubertragung Bach'scher Orgelwertien auf das Pianoforte / Busoni, Ferruccio; a cura di Fedele d'Amico ; traduzione di Laura Dallapiccola . - Milano : Il Saggiatore, [19..] . - 113 p. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 165	La serie Schönberg = The Schonberg scripts / Glenn Gould ; a cura di Ghyslaine Guertin ; edizione italiana a cura di Elisabetta Stefanini e Antonia Tessitore . - Milano : Archinto, 2001 . - 212 p. ; 20 cm . - Gli aquiloni . - [ISBN] 88-7768-313-9

Dono Carli Ballola 167 1	Vincenzo Bellini nel secondo centenario della nascita : Atti del convegno internazionale Catania, 8-11 novembre 2001, 1 / a cura di Graziella Seminara ; Anna Tedesco. - Firenze : Leo s. Olschki, 2004. - xvi, 2 vol. (703 p. compless.) : ill. ; 24 cm. - (Historiae musicae cultores / diretta da Lorenzo Bianconi, 106). - (Comitato nazionale per le celebrazioni Belliniane)
Dono Carli Ballola 167 2	Vincenzo Bellini nel secondo centenario della nascita : Atti del convegno internazionale Catania, 8-11 novembre 2001, 2 / a cura di Graziella Seminara ; Anna Tedesco. - Firenze : Leo s. Olschki, 2004. - 2 vol. (703 p. compless.) : ill. ; 24 cm. - (Historiae musicae cultores / diretta da Lorenzo Bianconi, 106). - (Comitato nazionale per le celebrazioni Belliniane)
Dono Carli Ballola 168 1	La musica degli Stati Uniti : Storia e cultura, volume primo / Charles Hamm ; a cura di Franco Fabbri ; Traduzione di Katherine Siberblatt Wolfthal. - Milano : Ricordi : Unicopli, 1990. - 2 vol. (845 p. compless.) : ill. ; 21 cm. - (Le sfere : Collana di studi musicali diretta da Luigi Pestalozza, 14)
Dono Carli Ballola 168 2	La musica degli Stati Uniti : Storia e cultura, volume secondo / Charles Hamm ; a cura di Franco Fabbri ; Traduzione di Katherine Siberblatt Wolfthal. - Milano : Ricordi : Unicopli, 1990. - vi, 2 vol. (845 p. compless.) : ill. ; 21 cm. - (Le sfere : Collana di studi musicali diretta da Luigi Pestalozza, 14)
Dono Carli Ballola 169	Ludwig Van Beethoven : 26 -29 Marzo 1827 / Artemio Focher. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2001. - 206 p. : ill. ;24 cm. - (Scuola di paleografia e filologia musicale di Cremona). - (Centro di musicologia “Walter Stauffer)
Dono Carli Ballola 170	Alfredo Casella e L’Europa : Atti del convegno internazionale di studi Siena, 7-9 giugno 2001 / a cura di Mila De Santis ; con una premessa di Giovanni Carli Ballola. - Firenze : Leo S. Olschki, 2003. - xi, 484p. : ill. ; 24 cm. - (Chigiana, vol. 44)
Dono Carli Ballola 171	Debussy / Rodolfo Paoli. - Firenze : Sansoni, 1951. - xi, 236 p. : 23 tav. ; 22 cm. - (biblioteca sansoniana musicale, 2)
Dono Carli Ballola 172	Pietro Metastasio : Oratori sacri / a cura di Sabrina Stroppa ; introduzione di Carlo Ossola. - Venezia : Marsilio, 1996. - 283 p. ; 18 cm. - (Esperia / Collana di clasici italiani diretta da Cesare De Michelis e Gilberto Pizzamiglio)
Dono Carli Ballola 173	Sopra li fondamenti della verità : Musica Italiana fra xv e xvii secolo / Caludio Gallico. - Roma : Bulzoni editore, 2001. - 442 p. : ill. ; 24 cm. - (Europa delle corti : centro studi sulle società di antico regime: biblioteca del cinquecento, 97)

Dono Carli Ballola 174	Storia degli inni nazionali / Adriano Bassi. - Milano : Società Dante Alighieri, 2003. - 57 p. ; 24 cm. - (quaderni, 23)
Dono Carli Ballola 175	Mozart padre e figlio / Florian Langegger . - ed. italiana a cura di Piero Buscaroli ; [traduzione di Eva Cavalcoli] . - Milano : Mondadori, 1982 . - XXII, 170 p. ; 21 cm. . - Musica e storia
Dono Carli Ballola 176	La musica strumentale di Johannes Brahms : guida alla lettura e all'ascolto / Francesco Bussi . - Torino : Nuova Eri, c1989 . - 438 p., [8] c. di tav. : ill. ; 23 cm. . - La rete . - [ISBN] 88-397-0506-6
Dono Carli Ballola 177	Il pianoforte di Beethoven / a cura di Carlo de Incontrera . - Trieste : Teatro comunale di Monfalcone, 1986 . - 334 p. , 23 cm.
Dono Carli Ballola 178	Josef Myslivecek : Profilo biografico-critico / Dario Della Porta . - Roma : Bagatto, stampa1981 . - 84 p. : ritr. ; es. mus. ; 21 cm. . - Note : contiene autografo dell'autore « A Giovanni Carli Ballola con affettuosa amicizia e gratitudine. Dario Della Porta Roma 23 - 12 - 1981 »
Dono Carli Ballola 179	Il velo dell'ordine : conversazioni con Martin Meyer / Alfred Brendel . - Milano : Adelphi, \2002! ; Trad. di Gabrio Taglietti. . - 390 p. ; 22 cm . - La collana dei casi ; 52 . - Note: Trad. di Gabrio Taglietti. ; [ISBN] 88-459-1726-6
Dono Carli Ballola 180 1	Introduzione alla Tetralogia di Richard Wagner : programma / . - Roma : Rai radiotelevisione italiana, [1968?] . - 45 p. : ill. ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 180 2	Introduzione alla Tetralogia di Richard Wagner : saggi . - Roma : Rai radiotelevisione italiana, [1989] . - 93 p. : ill. ; 25 cm . - La data si ricava dal riferimento bibliografico ad un'opera del 1954
Dono Carli Ballola 181	L' arte innocente : le vie eccentriche della musica contemporanea italiana : zibaldone critico sulla cultura musicale del secondo '900 e del 2000 : originalità e indipendenza di alcuni compositori italiani: Mario Cesa ... [et al.] / Renzo Cresti ; saggi di Moreno Andreatta ... [et al.] ; postfazione di Renato Nicolini . - Milano : Rugginenti, 2004 . - 366 p. : ill. ; 25 cm + 1 CD-ROM . - note: Sul front. del CD-ROM: In allegato: Percorsi apofatici di assistenzialismo in musica : saggio transmediale sulle poetiche dei sette compositori / CD-Rom/Audio a cura di Carmine Moscariello ; [ISBN] 88-7665-483-6

Dono Carli Ballola 182	Rossini / Luigi Rognoni ; con un'appendice comprendente lettere, documenti, testimonianze ; centocinque esempi musicali e sedici tavole fuori testo . - [Parma] : Guanda, 1956 . - 413 p., 16 carte di tav. : ill., mus. ; 24 cm . - Biblioteca di cultura musicale ; 6 . - [CUBI] 513048
Dono Carli Ballola 187	Rossiniana : antologia della critica nella prima metà dell'Ottocento / a cura di Carlida Steffan . - Pordenone : Studio Tesi, 1995 . - XLII, 237 p. : ill. ; 23 cm . - Il piacere della musica ; 4 . - Note: Sul dorso: Autori vari ; In appendice: Sui giudizi intorno alle produzioni musicali. ; [ISBN] 88-7692-570-8
Dono Carli Ballola 186	Parole e musica : omaggio a Giulio Confalonieri : scritti editi e inediti e testimonianze / a cura di Nello Bertellini ; presentazione di Carlo Fontana . - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1994 . - 202 p. : 1 ritr. ; 24 cm. . - [ISBN] 88-444-1223-3
Dono Carli Ballola 185	Guillaume Tell di Gioacchino Rossini : la sintesi del congedo / Giuseppe Pugliese ; con un saggio di Guido Turchi e i contributi di Franco Serpa ... \et al.! . - Cagliari : Istituzione dei concerti e del Teatro lirico di Cagliari, 1988 . - 280 p., \18! c. di tav. : ill. ; 24 cm . - [BNI] 90-10404
Dono Carli Ballola184	Sonus : la musica moderna e contemporanea 2000
Dono Carli Ballola 183	Conversazioni con Petrassi / Luca Lombardi . - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1980 . - 183 p. : 1 ritr. ; 24 cm. . - [BNI] 826303
Dono Carli Ballola 188	Piccinni : (Settecento italiano) / Andrea Della Corte . - Bari : Laterza, 1928 . - VIII, 118 p., [1! c. di tav. : es. mus. ; 22 cm . - [CUBI] 176945
Dono Carli Ballola 189	Ottocento strumentale Italiano / Sergio Martinotti. - Bologna : Arnaldo Forni editore, 1972. - 636 p. ; 24cm
Dono Carli Ballola 190	Lettere alla moglie / Ferruccio Busoni ; a cura di Friedrich Schnapp ; Traduzione e prefazione di Luigi Dallapiccola. - Milano : Ricordi, 1995. - xv, 313 p. ; 24 cm. - (Le voci)
Dono Carli Ballola 191	Spontini / Paolo Frangipane. - Bologna : Sansoni, 1954. - vii, 356 p. : 8 tav. ; 22 cm. - (Bibioteca sansoniana musicale, 4)

Dono Carli Ballola 192	La perfetta illusione : Ermione e l'opera seria rossiniana / Marco Grondona. - Lucca : Akademos, 1996. - 356 p. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 193	Bach / Piero Buscaroli. - Milano : Arnoldo mondadori editore , 1985. - xix, 1180 p. : ill. ; 21 cm. - (Musica e storia / Collana diretta da Piero Buscaroli e Paolo Isotta)
Dono Carli Ballola 60	Verismo in musica : e altri studi / Renato Mariani ; Raccolti da Cesare Orselli ; Prefazione di Gianandrea Gavazzeni. - Firenze : Leo S. olschki editore, 1976. - 357 p. ; 25 cm. - (Historiae musicae cultores : biblioteca, 30)
Dono Carli Ballola 194	Poesia melodrammatica e pensiero critico nel settecento / Remo Giazotto. - Milano : Fratelli Bocca editori, 1952. - xii, 229 p. ; 24 cm. - (Storia della musica : serie ii, 4)
Dono Carli Ballola 195	Una vita per la musica / Enrico Castiglione in conversazione con Leonard Bernstein ; Note introduttive di Caludio Abbado, Gianandrea Gavezzini, Carlo Maria Giulini, James Levine. - Roma : Edizioni logos, 1991. - 190 p. : ill. ; 21 cm. - (Musicalia / Direttore Enrico Castiglione, 1)
Dono Carli Ballola 196	Memorie di un Cadetto : liberamente ispirate al diario di un'uomo dell'Ancien Régime / Vittorio Della Croce ; prefazione di Guido Massimo Arri. - Torino: Edizioni Sottosopra, 2013 . - 175 p. ; 24 cm
Dono Carli Ballola 197	Canzonette inedite / Gaetano Donizetti ; a cura di L. Inzaghi, M. Preda . - Milano : La spiga, \1984! . - 93 p. : ill., 1 ritr. ; 23 cm . - Le perle . - Note: con il testo
Dono Carli Ballola 198	Pensieri verticali / Morton Feldman ; A cura e con un' introduzione di B.H. Friedman ; Postfazione di Franck O'Hara ; Traduzione di Adriana Bottini ; Con una nota di Mario Bortolotto. - Milano : Adelphi edizioni, 2013. - 305 p. : ill. ; 22cm. - (La collana dei casi, 93)
Dono Carli Ballola 199	Ermanno Wolf - Ferrari : La musica, la grazia, il silenzio / Alberto Cantù ; Prefazione di Alberto Batisti. - Verona : Gabrielli editore , 2011. - 123 p. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 200	Le collezioni Foà e Giordano della biblioteca nazionale di Torino / Gabriella Gentili Verona. - Roma : Fratelli Palombi editore, 1966. - 26 p. ; 26 cm. - Estratto dall rivista "accademie e biblioteche d'Italia", anno 32 - n. 6

Dono Carli Ballola 201	Pianoforte : Martelletti e smorzatori / Vincenzo Vitale. - Napoli : ? (La stamperia), 1975. - 88 p. ; 25 cm. - (Coll. di 150 es. , n. 68)
Dono Carli Ballola 202	Il pianoforte a Napoli nell'ottocento / Vincenzo Vitale. - Napoli : Bibliopolis, 1983. - 123 p : tav. ; 21 cm. - (Saggi bibliopolis, 10)
Dono Carli Ballola 203	Un decennio di spese musicali alla corte di Ferrara (1587 - 1597) / Elio Durante ; Anna Martellotti. - Fasano : Schena editore, 1982. - 42 p ; 23 cm.
Dono Carli Ballola 228	La musica barocca / Manfred F. Bukofzer ; Edizione italiana a cura di Paola Isotta , Traduzione dall'inglese di Oddo Piero Bertini ; Elenco delle edizioni e bibliografia a cura di Maurizio Papini. - Milano : Rusconi, 1982. - 714 p. : tav. 12 ; 22 cm. - (La musica / Claudio Casini, direttore)
Dono Carli Ballola 229	Il melodramma e gli Italiani / Aldo Nicastro. - Milano : Rusconi, 1982. - 317 p. ; 22 cm. - (La musica / Claudio Casini, direttore)
Dono Carli Ballola 230	Il significato della musica / Marius Schneider ; Introduzione di Elèmire Zolla ; Traduzioni dal tedesco e dal francese di Aldo Audisio, Agostino Sanfratello e Bernardo Trevisano. - Milano : Rusconi, 1979. - 283 p. ; 22 cm. - (La Musica / Claudio Casini, direttore)
Dono Carli Ballola 207	Ercole Amante / di Francesco Buti e Francesco Cavalli (1662) ; Saggio della edizione critica curata da Francesco Luisi ; Direttore Diego Fasolis. - Parma : Università degli studi di Parma ; Lugano : Radiotelevisione Svizzera di lingua Italiana - rete due, 2008. - 59 p. : ill. ; 21 cm. + 1CD. - (Strumenti della ricerca, 1). - In testa al front. : Università degli studi di Parma, Facoltà di lettere e filosofia, Dipartimento di filologia classica e medievale, Sezione di musicologia; Radiotelevisione svizzera di lingua italiana-rete due, Solisti e coro della radio svizzera-Lugano, I barocchisti. - Nella pagina contro il front.: Ministero dell'Università e della ricerca; PRIN 2005: Francesco Buti, drammaturgia musicale e politica culturale
Dono Carli Ballola 209	La libraria del Buti / Maria Luisi. - Parma : Università degli studi, Facoltà di lettere e filosofia, Dipartimento di filologia classica e medievale, Sezione di musicologia, 2008. - 141 p. : Tav. : ill. ; 21 cm. - (Strumenti della ricerca, 2). - in testa al front.: Università degli studi di Parma, Facoltà di lettere e filosofia, Dipartimento filologia classica e medievale,

	Sezione di Musicologia. - Nella pagina contro il front.: Ministero dell'Università e della ricerca; PRIN 2005: Francesco Buti, drammaturgia musicale e politica culturale
Dono Carli Ballola 208	La religiosità in Puccini : La fede nelle opere del Maestro / Oriano De Ranieri ; Con una introduzione di Simonetta Puccini. - Varese : Zecchini editore, 2013. - vi, 118 p. : ill. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 223	Scritti / Giacomo Manzoni ; A cura di Claudio Tempo ; Introduzione di Edoardo Sanguineti. - Firenze : La nuova Italia, 1991. - xi, 270 p. ; 21 cm. - (Discanto - Contrappunto / Collana diretta da Francesco Degrada, 29)
Dono Carli Ballola 227	La musica dell'ottocento / Carl Dahlhaus ; Traduzione di Laura Dallapiccola. - Firenze : La nuova Italia, 1990. - 433 p. ; 21 cm. - (Discanto - Contrappunti / Collana diretta da Francesco Degrada, 28)
Dono Carli Ballola 226	Dagli elisi all'inferno : Il melodramma tra Italia e Francia dal 1730 al 1850 / Jacques Joly. - Firenze : La nuova Italia, 1990. - 295 p. ; 21 cm.- (Discanto - Contrappunti / Collana diretta da Francesco Degrada, 27)
Dono Carli Ballola 215	L' uomo Verdi = The man Verdi / Frank Walker ; presentazione di Mario Medici . - Milano : Mursia, \1964! . - VII, 638 p. , \9! c. di tav. : ill.; 22 cm . - Sirio ; 4 . - trad. di Franca Medioli Cavara.
Dono Carli Ballola 214	Die Kategorie des Spätstils in der Klaviermusik des 19. und 20 Jahrhunderts : Studien zur Klavierübung von Ferruccio Busoni / von Anna Ficarella . - Kassel : Gustav Bosse, 1999 . - 263 p. ; 21 cm . - Kölner Beiträge zur Musikforschung ; 205 . - Testo in tedesco ; [ISBN] 3764926376
Dono Carli Ballola 213	De Musica / Sant'Agostino = Aurelii Augustini ; a cura di Giovanni Marzi . - Firenze : Sansoni, cop. 1969 . - 687 p. : ill. ; 21 cm. . - Collana di classici della filosofia Cristiana ; 1 / direttore della collana Carlo Giacon
Dono Carli Ballola 212	Il sogno del coreodramma : Salvatore Viganò, poeta muto / a cura di Ezio Raimondi . - Bologna : Il mulino, 1984 . - 377 p. : ill. ; 22 cm. . - Proscenio ; 1 . - [ISBN] 88-15-00497-1
Dono Carli Ballola 211	Il jazz classico : origini e primi sviluppi / Gunther Schuller . - Ed. italiana / a cura di Marcello Piras . - Milano : Mondadori, 1979 . - 502 p. ; 20 cm . - Arcobaleno

Dono Carli Ballola 210	Musica e testo in Puccini : Il senso della fine / Marco Grondona . - Fondazione Festival Pucciniano . - 126 p. ; 22 cm .
Dono Carli Ballola 231	Gli animali simbolici : e la loro origine musicale nella mitologia e nella scultura antiche / Marius Schneider ; Traduzione dallo spagnolo di Gaetano Chiappini. - Milano : Rusconi, 1984. - 501 p. : ill. : Tav. xiii ; 22 cm. + 2 allegati (Tav. xii, xiv ; Tav. xv, xvi A, xvi B). - (La musica / Claudio Casini, direttore)
Dono Carli Ballola 217 1	Isabella Colbran Isabella Rossini : Volume primo / Sergio Ragni ; Prefazione di Philip Gossett. - Varese : Zecchini editore, 2012. - xl, 2 vol. (1226 p. compless.) : ill. : tav. 48 ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 217 2	Isabella Colbran Isabella Rossini : Volume secondo / Sergio Ragni. - Varese : Zecchini editore, 2012. - xx, 2 vol. (1226 p. compless.) ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 205	Momenti liturgici del triduo sacro : Chiesa di San Sisto in Viterbo 31 maggio ore 21 - 1 giugno ore 8,30 e 21 / Scelta dei testi e prefazione di Notker Wolf ; Consulenza liturgica e traduzione italiana dei testi di Domenico Sartore. - Viterbo : Ente provinciale per il turismo di Viterbo, 1976. - 55 p. ; 22 cm. - In testa al front. : Ente provinciale per il turismo di Viterbo : Convegno di studi “dimensioni drammatiche della liturgia medioevale” organizzato dal centro studi sul teatro medioevale e rinascimentale sotto la direzione del prof. Federico Doglio, Viterbo - 31 maggio, 1 e 2 giugno 1976
Dono Carli Ballola 206	Storia della dodecafonia / Roman Vlad. - Milano : Edizioni suvini zerboni, 1958. - 395 p. ; 24 cm. + 1 inserto errata - corrige
Dono Carli Ballola 218	Paesaggio dell’anima : I lieder di Hugo Wolf / Elisabetta Fava. - Alessandria : Edizioni dell’orso, 2000. - 312 p. ; 21 cm. - (Musica e letteratura / Collana diretta da Giorgio Pestelli, 6). - Nella pagina di fronte al front. : Opera pubblicata con un contributo del dipartimento di discipline artistiche, musicali e dello spettacolo dell’università degli studi di Torino
Dono Carli Ballola 219	La musica e la magia / Jules Combarieu ; Edizione italiana a cura di Maurizio Papini. - Milano : Arnoldo mondadori, 1982. - xix, 421 p. ; 21 cm . - (Musica e storia / Collana diretta da Piero Buscaroli e Paolo Isotta)
Dono Carli Ballola 220 2	Il Buranello : Contributi alla conoscenza della figura e dell’opera di Baldassarre Galuppi, vol.2 / Franco Piva. - Perugia : Edizioni era nuova, 2005. - 90 p. : ill. ; 21 cm. - (Intermusica / Collana di studi musicali curata e diretta da Franco Piva, 1)

Dono Carli Ballola 221	Storia dell’oratorio musicale in Italia / Domenico Alaleona. - Milano : Fratelli Boccaccia editore, 1945. - vii, 382 p. : ill. ; 25 cm. - (Storia della musica : Serie II,1)
Dono Carli Ballola 222	Il balletto pantomimo del settecento : Gaspare Angiolini / Lorenzo Tozzi. - L’Aquila : L. U. japadre editore, 1972. - 179 p. : Tav. 6 ; 22 cm. - (Lo scandaglio : Collana di saggi e monografie, 9)
Dono Carli Ballola 412	La biblioteca musicale Laurence K. J. Feininger : Trento, Castello del Buonconsiglio, 6 settembre-25 ottobre 1985 / catalogo a cura di Danilo Curti e Fabrizio Leonardelli. - Provincia autonoma di Trento : Servizio beni culturali, 1985. - 179 p. : ill. ; 24 cm. - Di fronte al front. : Laurence Feininger : La musicologia come missione : esposizione bibliografica e convegno internazionale di studi, Trento 6 settembre - 25 ottobre 1985 / Manifestazione a cura di Nino Pirrotta, Danilo Curti, Pasquale Chistè, Fabrizio Leonardelli
Dono Carli Ballola 413	Musica e liturgia nella riforma tridentina : Trento, Castello del Buonconsiglio, 23 settembre-26 novembre 1995 / catalogo a cura di Danilo Curti e Marco Gozzi. - Provincia autonoma di Trento : Servizio beni librari e archivistici, 1995. - 126 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 414	La scuola policorale romana del Sei-Settecento : atti del Convegno internazionale di studi in memoria di Laurence Feininger : Trento, Castello del Buonconsiglio, Biblioteca Clesiana, 4-5 ottobre 1996 / a cura di Francesco Luisi, Danilo Curti e Marco Gozzi. - Provincia autonoma di Trento : Servizio beni librari e archivistici, 1997. - 151 p. : ill. ; 24 cm-
Dono Carli Ballola 411	Il canto piano nell'era della stampa : atti del Convegno internazionale di studi sul canto liturgico nei secoli xv - xviii. : Trento, Castello del Buonconsiglio; Venezia, Fondazione Ugo e Olga Levi, 9-11 ottobre 1998 / a cura di Giulio Cattin, Danilo Curti e Marco Gozzi. - Provincia autonoma di Trento : Servizio beni librari e archivistici, 1999. - 255p. : Ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 216 4	Il sistema produttivo e le sue competenze / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli . - Torino : EDT/Musica, [1987] . - XVI, 415 p., [24] c. di tav. : ill. ; 22 cm . - STORIA dell'opera italiana / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli . - Prima del tit.: Parte 2., I sistemi.
Dono Carli Ballola 216 6	Teorie e tecniche, immagini e fantasmi / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli . - Torino : EDT/Musica, [1988] . - X, 504 p., [22] c. di tav. : ill. ; 22 cm . - STORIA dell'opera italiana / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli . - Prima del tit.: Parte 2., I sistemi.

Dono Carli Ballola 216 5	La spettacolarità / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli . - Torino : EDT/Musica, [1988] . - XII, 306 p., [44] c. di tav. : ill. ; 22 cm . - STORIA dell'opera italiana / a cura di Lorenzo Bianconi e Giorgio Pestelli . - Prima del tit.: Parte 2., I sistemi.
Dono Carli Ballola 224	La scrittura concertante : tracce della varia presenza della musica nella letteratura triestina novecentesca / Monica Farnetti . - Roma : Bulzoni, \1990! . - 229 p. ; 21 cm. . - Biblioteca di cultura ; 398 . - [ISBN] 88-7119-110-2
Dono Carli Ballola 225	Storia degli strumenti musicali = The history of musical instruments / Curt Sachs ; edizione italiana a cura di Paolo Isotta e Maurizio Papini ; traduzione di Maurizio Papini . - Milano : A. Mondadori, 1980 . - 630 p. : ill. ; 21 cm. . - Musica e storia
Dono Carli Ballola 232	I Lieder di Johannes Brahms : Festival internazionale di musica vocale da camera : Carpi, settembre-ottobre 1985 / Comune di Carpi, Teatro comunale, Istituto musicale pareggiato A. Tonelli ; in collaborazione con il Conservatorio G. Verdi di Milano ; a cura di Guido Salvetti . - Milano : UNICOPLI, 1986 . - 384 p. ; 21 cm . - Quaderni di Musica/realtà ; 12 . - [ISBN] 88-7061-898-6
Dono Carli Ballola 233	Nerone di Arrigo Boito / Vittorio Gui . - Milano : Bottega di Poesia, 1924 . - 199 p., [4] c. di tav. ripieg. : facs. ; 19 cm. . - I fascicoli musicali
Dono Carli Ballola 234	Giovanni Sebastiano Bach / Alfredo Casella . - Torino : Arione, stampa 1942 . - 99 p., 45 p. di tav. : ill. ; 17 cm. . - I maestri della musica ; 25-27
Dono Carli Ballola 235	Antonio Vivaldi / Michelangelo Abbado . - Torino : Edizione Arione, 19..! . - 46 p., 14 p. di tav. : ill. ; 17 cm
Dono Carli Ballola 236	Scritti musicali linguistici e letterari di Carlo Botta / uniti e ordinati per cura di Giuseppe Guidetti . - Reggio d'Emilia : Collezione storico-letteraria, 1914 . - XXXII, 398 p. : 1 ritr. ; 19 cm . - Collezione storico-letteraria . - Sul front.: Volume unico con note e ritratti; Ritr. di Carlo Botta sull'antip. da un'incisione di F. Zuliani.
Dono Carli Ballola 238	Lettere scelte di Pietro Aretino / a cura di Guido Battelli . - Lanciano : R. Carabba, 1913 . - 136 p. ; 19 cm. . - Scrittori nostri ; 36

Dono Carli Ballola 237	Storia universale della musica / Ugo Riemann ; traduzione italiana del dott. Enrico Bongioanni . - 4. ed. completa ed aggiornata con un supplemento avente speciale riguardo alla storia musicale in Italia (1300-1925) / a cura di Attilio Cimbro . - Torino : Società tipografica editrice nazionale, 1927 . - XII, 511 p. : ill. ; 19 cm. . - Biblioteca musicale ; 1501
Dono Carli Ballola 239	Les contes d'Hoffmann : drame-fantastique en cinq actes = I racconti di Hoffmann : opera in quattro atti. / Jacques Offenbach ; [libretto di] Jules Barbier et Michel Carré ; a cura di Claudio Casini . - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, c1973 . - VIII, 322 p., [8] c. di tav. : ill. ; 17 cm . - Opera. Sez. 1 ; 3 . - Note generali: Alle pp. 125-197 versione ritmica italiana di Angelo Zanardini; alle pp. 199-313 commento all'opera di C. Casini.
Dono Carli Ballola 240	Forme Musicali Gregoriane : 1. Kyriale / Alessandro De Bonis . - Torino : Società editrice internazionale, 1946 . - 192 p. ; 18 cm. . - Forme musicali gregoriane : manuale di analisi melodica per lo studio pratico / Alessandro De Bonis | De Bonis, Alessandro
Dono Carli Ballola 41	La Scuola nazionale russa / Luigi Pestalozza . - Milano : G. Ricordi e C., 1958 . - 238 p. ; 17 cm . - Piccola biblioteca Ricordi ; 6 . - [BNI] 584809
Dono Carli Ballola 242	L' opera napoletana / Giampiero Tintori . - Milano : G. Ricordi & C., 1958 . - 301 p. ; 17 cm . - Piccola biblioteca Ricordi ; 7
Dono Carli Ballola 243	Il linguaggio musicale dal Rinascimento a oggi / Niccolo Castiglioni ; [copertina di Guido Crepax] . - Milano : G. Ricordi e C., [1959] . - 119 p. : ill. ; 17 cm. . - Piccola biblioteca Ricordi ; 8
Dono Carli Ballola 244	Arte e magia di Nicolo Paganini / Mario Codignola ; [copertina di Guido Crepax] . - Milano : G. Ricordi, [1960] . - 106 p. ; 17 cm. . - Piccola biblioteca Ricordi ; 11
Dono Carli Ballola 245	Introduzione al Lied romantico / Mario Bortolotto ; [copertina di Guido Crepax] . - Milano : G. Ricordi e C., [1962] . - 203 p. : ill., es. mus. ; 17 cm . - Piccola biblioteca Ricordi ; 19
Dono Carli Ballola 246	L' orchestra da camera / Marc Pincherle ; [traduzione di Lily e Riccardo Allorto] ; [copertina di Guido Crepax] . - Milano : G. Ricordi e C., [1963] . - 131 p. : mus. ; 17 cm. . - Piccola biblioteca Ricordi ; 21

Dono Carli Ballola 247	L'ape musicale di Lorenzo Da Ponte / Marina Maymone Siniscalchi. - Roma : Il Ventaglio, 1988. - 349 p. ; 18 cm.
Dono Carli Ballola 248	Le 33 sinfonie di Boccherini : Guida e analisi critica / Luigi Della Croce ; Introduzione di Pina Carmirelli. - Torino : Eda, 1979?. - 251 p. : ill. ; 18 cm + 1 errata corrige. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 249	Una Giacobina piemontese alla scala : La primadonna Teresa Belloc / Vittorio Della Croce. - Torino : Eda, 1978. - 222 p. : Tav : Ill. ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 250	Cherubini : e i musicisti italiani del suo tempo : 2 / Vittorio Della Croce ; Contributo per la musica strumentale di Luigi Della Croce. - Torino : Eda, 1986. - 617 p. : Ill. 22 ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 251	Respighi Compositore / Alberto Cantù ; Introduzione di Uto Ughi ; Con interventi e contributi di Natuscia Calza, Rosina Cavicchioli, Renato De Barbieri, Giorgio Ferrari, Marco Guidarini, Luciano Lanfranchi, Piero Mioli, Francesco Molinari Pradelli, Potito Pedarra, Paolo Tarallo, Nevio Zanardi. - Torino : Eda, 1985. - 262 p. : Ill. ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 252	Offenbach : Idillo e parodia / Robert Pourvoyeur ; Traduzione dell'olandese di Luigi Della Croce. - Torino : Eda, 1980. - 243 p. : Ill. ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 253	Stendhal e la musica / Ottavio Matteini ; Prefazione di Carlo Cordiè. - Torino : Eda, 1981. - 364 p. : Ill. ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 254	La Musica e le arti / Alfredo Parente ; Prefazione di Giuseppe Pugliese. - Torino : Eda, 1982. - 331 p. : Ill. 14 ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 255	Donizzetti : 70 melodrammi / Piero Mioli ; Iconografia a cura di Fulvio Lo Presti. - Torino : Eda, 1988. - 571 p. : Ill. 23 ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 257	Il caso Salieri / Vittorio Della Croce ; Francesco Blanchetti. - Torino : Eda, 1994. - 639 p. : Ill. ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)

Dono Carli Ballola 258	Mozart : La vita. Scritti e appunti 1945-1979, seconda edizione accresciuta / Beniamino Dal Fabbro. - Milano : Feltrinelli, 1979. - 192 p. ; 18 cm. - (Universale economica, 715)
Dono Carli Ballola 259	Memorie : Libretti Mozartiani / Lorenzo Da Ponte. - Milano : Garzanti, 1976. - xxvi, 687 p. ; 18 cm. - (I grandi libri, 175). - Le nozze di Figaro, Don Giovanni, Così fan tutte
Dono Carli Ballola 360	Linguaggio musicale di Bruno Bettinelli / a cura di Elisabetta Gabellich . - 2. ed. aggiornata . - Milano : G. Miano, 1995 . - 128 p. ; 17 cm. . - Il cammeo blu ; 6 . - Note: Autografo e dedica di Bruno Bettinelli a Giovanni Carli Ballola
Dono Carli Ballola 260	Divino Bruckner / Alessandro Romanelli . - Fasano : Schena, \1996! . - 93 p. ; 17 cm . - Pochepagine ; 67 . - [ISBN] 88-7514-954-2 ; Note: contiene dedica e lettera a Giovanni Carli Ballola da parte dell'autore
Dono Carli Ballola 261	Storia degli strumenti musicali : con un glossario di termini tecnici e acustici = Musical instruments through the ages / a cura di Anthony Baines ; introduzione, traduzione e note di Febo Guizzi . - Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 1983 . - XVIII, 437 p., [32] p. di tav. : ill. ; 18 cm. . - BUR. L ; 402
Dono Carli Ballola 262	Intervista sul genio musicale / Karlheinz Stockhausen ; a cura di Mya Tannenbaum . - Roma ; Bari : Laterza, 1985 . - 152 p. ; 18 cm . - Saggi tascabili Laterza ; 108 . - [ISBN] 88-420-3054-6
Dono Carli Ballola 263	Intervista sulla musica / Luciano Berio ; a cura di Rossana Dalmonte . - Roma ; Bari : Laterza, 1981 . - 166 p. ; 18 cm . - Saggi tascabili Laterza ; 77
Dono Carli Ballola 264	Vita di Rossini = Vie de Rossini / Stendhal . - 2. ed. . - \Firenze! : Passigli, 1990 . - 314 p. ; 19 cm . - Le lettere ; 8 . - Trad. di Bruno Revel ; [ISBN] 88-368-0013-0
Dono Carli Ballola 265	Panorama della musica russa = A survey of Russian music / Michael D. Calvocoressi ; a cura di Laura Fuà . - Milano : Antonio Tarantola, stampa 1947 . - 230 p. ; 18 cm. . -
Dono Carli Ballola 266	Vita di Beethoven / Aldo Oberdorfer . - Milano : Istituto italiano per il libro del popolo, stampa 1923 . - 177 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 17 cm. . - Le vite degli uomini esemplari

Dono Carli Ballola 267	Linguaggio musicale di Niccolò Castiglioni / Renzo Cresti . - Milano : G. Miano, \1991! . - 117 p. ; 17 cm. . - Il cammeo blu ; 7 . - [BNI] 92-10184
Dono Carli Ballola 268 1	I libretti di Rossini 1. / [a cura di Vittorio Viviani] . - Milano : Rizzoli, 1965 . - 328 p. ; 16 cm . - Biblioteca universale Rizzoli . - Comprende: Il Barbiere di Siviglia / di Cesare Sterbini . La Cenerentola / di Jacopo Ferretti
Dono Carli Ballola 268 2	I libretti di Rossini 2. : / [a cura di Vittorio Viviani] . - Milano : Rizzoli, 1965 . - 355 p. ; 16 cm . - Biblioteca universale Rizzoli . - Comprende: Mosè / di Andrea Leone Tottola . Guglielmo Tell / di V. G. De Jouy, I. Bis, A. Marrast
Dono Carli Ballola 269	Così fan tutte ossia La scuola degli amanti : dramma giocoso in due atti / di Lorenzo Da Ponte ; [musica di] Wolfgang Amadeus Mozart ; a cura di Diego Bertocchi . - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, ©1975 . - VIII, 205 p., [6! c. di tav. : ill. ; 17 cm . - Opera. Sez. 1 ; 7
Dono Carli Ballola 270	Mosè in Egitto : azione tragico-sacra ; Moïse et Pharaon : opéra en quatre actes ; Mosè : melodramma sacro in quattro atti / Gioacchino Rossini ; a cura di Paolo Isotta . - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1974 . - VIII, 350 p., [7] c. di tav. : ill., mus. ; 17 cm . - Opera. Sez. 1 ; 4
Dono Carli Ballola 271	Monteverdi / Claudio Sartori . - Brescia : La scuola, stampa 1953 . - 232 p., [2] c. di tav. : ill., ritr. ; 16 cm. . - Gli uomini e la civiltà. Ser. 9.: Musicisti
Dono Carli Ballola 272	Le voci d'oro / Arturo Lancellotti . - 3. ed. riv. e ampliata . - Roma : Palombi, stampa 1953 . - 407 p., [23] c. di tav. : ill. ; 19 cm. . -
Dono Carli Ballola 273	Lulli : la vita e le opere / Enrico Prunières . - Milano : Ed. F.lli Bocca, 1950 (Castrocaro : Tip. Moderna) . - 123 p., [1] c. di tav. : ill. ; 20 cm. . - Storia della musica. Ser. 1 ; 17 . -
Dono Carli Ballola 274	Di palo in frasca : con due libretti: L' Orfeide & Le metamorfosi di Bonaventura / G. Francesco Malipiero . - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1967 . - 106 p. ; 18 cm. . - L' armonioso labirinto ; 2
Dono Carli Ballola 275	Ti co mi e mi co ti : soliloqui di un veneziano / G. Francesco Malipiero . - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1966 . - 105 p. ; 18 cm . - L' armonioso labirinto ; 1

Dono Carli Ballola 276	Così parlo Claudio Monteverdi / G. Francesco Malipiero . - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1967 . - 44 p., 8 c. di tav. : ill., facs. ; 18 cm. . - La coda di paglia ; 4
Dono Carli Ballola 277	Mozart : vita e arte e catalogo generale delle opere = Le musiciens célèbres Mozart: biographie critique. / Camille Bellaigue . - Milano : Rizzoli, 1955 . - 194 p. ; 16 cm. . - Biblioteca Universale Rizzoli. Opere su Mozart ; 949-950
Dono Carli Ballola 278	Il teatro alla moda / Benedetto Marcello ; a cura di Ariodante Marianni . - Milano : Rizzoli, 1959 . - 93 p. ; 16 cm . - Biblioteca universale Rizzoli ; 1463
Dono Carli Ballola 279	Linguaggio musicale di Giorgio Gaslini / Renzo Cresti ; con abstract in inglese . - Milano : G. Miano, ©1995 (stampa 1996) . - 93 p. ; 17 cm. . - Il cammeo blu ; 17
Dono Carli Ballola 280	Novelle del Quattrocento / introduzione e note di Giuseppe Fatini . - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1929 . - XXIII, 343 p., 4 p. di tav. : ill. ; 19 cm. . - Collezione di classici italiani con note. 2. ser ; 43
Dono Carli Ballola 281	La musica in Polonia / Ludwik Erhardt . - Varsavia : Interpress, 1976 . - 171 p., [8] c. di tav. : ill. ; 20 cm.
Dono Carli Ballola 282	Lessico di acustica e tecnica musicale : terminologia e commento musicologico / Pietro Righini . - Padova : G. Zanibon, [1980] . - XII, 282 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 283	Il quartetto italiano : una vita in musica / Guido Alberto Borciani ; prefazione di Duilio Courir . - Reggio Emilia : Aliberti, [2002] . - 155 p. : ill. ; 22 cm . - Il pentacordo ; 1 . - [ISBN] 88-7424-000-7
Dono Carli Ballola 284	Cajkovskij : la vita, tutte le composizioni / Claudio Casini, Maria Delogu . - Milano : Rusconi, 1993 . - 527 p. : 1 ritr. ; 22 cm. . - La musica . - [ISBN] 88-18-21017-3
Dono Carli Ballola 285	L' Accademia filarmonica nella vita musicale romana : (1821-1964) / a cura di Giorgio Graziosi ; con note storiche sulla Casina Vagnuzzi di Paola Hoffmann . - [S.l. : s.n., 1964?] . - 125 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 286	L' interpretazione pianistica : teoria, storia, preistoria / Piero Rattalino . - Varese : Zecchini, 2008 . - 181 p. : esempi musicali ; 24 cm. . - [ISBN] 88-87203-65-2

Dono Carli Ballola 287	Grand piano : Arrau, Backhaus, Barenboim, Giles, Richter, Tureck e altri memorabili ritratti di pianisti / Piero Rattalino . - Bologna : Ermitage, 1996 . - 126 p. ; 24 cm . - I libri di Symphonia . - Note generali: Raccolta di scritti già pubblicati.
Dono Carli Ballola 288	La musica nel Veneto dal XVI al XVIII secolo / a cura di Francesco Passadore ; con la collaborazione di Ivano Cavallini . - Adria: Antiquae Musice Italicae studiosi, 1984 . - 215 p. ; 24 cm . - Quaderni del Conservatorio ; Musicologia / 1 . - Note generali: Raccolta di contributi per il triennio dei "corsi estivi di musicologia per italiani e stranieri" organizzati dall'istituto di studi musicali e teatrali dell'università di Bologna e dal Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria
Dono Carli Ballola 299	La musica dei primitivi : Manuale di etnologia musicale, 137 documenti musicali, 5 carte geografiche / Roberto Leydi. - Milano : Il saggiatore, 1961. - 461 p. : 22 cm. - (La cultura, volume 44)
Dono Carli Ballola 289	Breve storia della musica in America / John Tasker Howard ; George Kent Bellows. - Roma : Edizioni di storia e letteratura, 1963. - 574 p. ; 22 cm. - (Nuovo mondo : La storia, le arti, la filosofia negli Stati Uniti d'America / Collana diretta da Gian Paolo Gandolfo)
Dono Carli Ballola 290	La composizione musicale : Considerazioni e guida allo studio con bibliografia ragionata / Bruno Bettinelli. - Milano : Rugginenti editore, 1996. - 133 p. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 291	Zarlino : Consonanza e dissonanza nelle istitutioni Harmoniche / Lorenzo Fico ; Prefazione di Claude V. Palisca. - Bari : Adriatica editrice, 1989. - 166 p. : Ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 292	Les anges sont ailleurs.... / Giacinto Scelsi ; Textes et inèdits recueillis et commentès par Sharon Kanach. - Arles : Actes sud, 2006. - 302 p. : Ill. ; 24 cm. + 1 CD
Dono Carli Ballola 293	L' Homme du son / Giacinto Scelsi ; Poèsis recuellies et commentèes par Luciano Martinis avec la collaboration de Sharon Kanach. - Arles : Actes sud, 2006. - 313 p. : Ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 294	Incontri di etnomusicologia : Seminari e conferenze in ricordo di Diego Carpitella / A cura di Giovanni Giurati. - Roma : Accademia nazionale di santa Cecilia, 2007. - xviii, 394 p. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni archivi di etnomusicologia, serie 5, EM). - (L'arte Armonica, 1 / diretta da Alberto Basso)

Dono Carli Ballola 295	Die spaten quartette beethovens : substanz und substanzverarbeitung / Von Ekkehard Kreft. - Bonn : H. Bouvier u. Co. Verlag, 1969. - 279 p. ; 23 cm. - (Abhandlungen zur kunst, musik und literaturwissenschaft, band 74)
Dono Carli Ballola 296	Semiramide redenta : archetipi fonti classiche censure antropologiche nel melodramma / Cesare Questa. - Urbino : Quattroventi, 1989. - 403 p. ; 22 cm. - (Letteratura e antropologia / Collana diretta da Renato Raffaelli, 2)
Dono Carli Ballola 297	La musica strumentale nel rinascimento : Studi sulla musica strumentale d'assieme in Italia nel XVI secolo / Dietrich Kamper. - Torino : ERI - edizioni rai radiotelevisione italiana, 1976. - 358 p. : ill. : Tav. ; 23 cm.
Dono Carli Ballola 298	La Musica vocale nel rinascimento : Studi sulla Musica vocale profana in Italia nei secoli XV e XVI / Francesco Luisi. - Torino : ERI edizioni rai radiotelevisione italiana, 1977. - 655 p. : Tav. ; 23 cm. - Del cantar a libro.....o sulla viola
Dono Carli Ballola 304	Dopo una battaglia : origini francesi del Novecento musicale / Mario Bortolotto . - Milano : Adelphi, \1992! . - 386 p., \1! c. di tav. : ill. ; 22 cm. . - Saggi. Nuova serie ; 9 . - · [ISBN] 88-459-0930-1
Dono Carli Ballola 300	Ghedini e l'attivita musicale a Torino fra le due guerre : atti del Convegno in occasione dell'Anno Europeo della Musica : Torino - Salone dei Congressi, Istituto Bancario San Paolo di Torino, 14-15 gennaio 1986 . - Torino : Teatro Regio, stampa 1986 . - 298 p. : ill., mus. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 301	Suono e parola = Ton und Wort / Wilhelm Furtwangler ; premessa di Paolo Isotta; traduzione di Oddo Piero Bertini . - 1a edizione aprile 1977 . - Torino : Fògola Editore in Torino, 1977 . - La torre d'avorio ; 3
Dono Carli Ballola 302	Consacrazione della casa / Mario Bortolotto . - Milano : Adelphi, 1982 . - 353 p. ; 22 cm . - · Saggi ; 22
Dono Carli Ballola 303	Da Beethoven a Boulez : il pianoforte in ventidue saggi / a cura di Paolo Petazzi . - Milano : Longanesi, \1994! . -248 p. ; 24 cm . - In testa al front.: FM; Associazione musicale Umberto Micheli; Concorso pianistico internazionale Umberto Micheli, Milano, 10-21 ottobre 1994. . - [ISBN] 88-304-1259-7
Dono Carli Ballola 310	Le forme-sonata / Charles Rosen . - Milano : Feltrinelli, 1986 . - 346 p. : es. mus. ; 25 cm. . - Biblioteca di musica . - [ISBN] 88-07-18005-7

Dono Carli Ballola 309	La sonata romantica e altri saggi sulla letteratura del pianoforte / Piero Rattalino . - Milano : Il saggiatore, 1985 . - 387 p. : es. mus. ; 21 cm . - La cultura ; 28
Dono Carli Ballola 308	Storia del pianoforte : lo strumento, la musica, gli interpreti / Piero Rattalino . - Milano : Il Saggiatore, 1982 . - 364 p., [12] c. di tav. : ill., es. mus. ; 21 cm. . - La cultura ; 6
Dono Carli Ballola 307	La drammaturgia musicale / a cura di Lorenzo Bianconi . - Bologna : Il mulino, \1986! . - 450 p. ; 22 cm. . - Problemi e prospettive. Serie di musica e spettacolo
Dono Carli Ballola 306	Il ritmo musicale teoria e storia / Witold Rudzinski ; a cura di Rosy Moffa . - Lucca : Libreria Musicale Italiana Editrice, 1993 . - 237 p. : es. mus. ; 21 cm . - Musica ragionata ; 3
Dono Carli Ballola 305	Il terminorum musicæ diffinitorium di Johannes Tinctoris : testo latino e traduzione italiana con introduzione e commento / Lionello Cammarota . - Roma : V. Bonacci, 1965 . - 165 p. ; 22 cm
Dono Carli Ballola 312	Giacomo Puccini / a cura di Claudio Sartori . - Milano : Ricordi, 1959 . - VIII, 257 p., [13] c. di tav. : es. mus. ; 21 cm . - Symposium ; 2
Dono Carli Ballola 311	Giacomo Puccini / Claudio Casini . - Torino : UTET, [1978] . - XI, 595 p., [36] c. di tav. : ill. ; 24 cm. . - La vita sociale della nuova Italia ; 28
Dono Carli Ballola 313	6: Teatro, musica, tradizione dei classici . - Torino : G. Einaudi, 1986 . - XIV, 964 p., \16! c. di tav. : ill. ; 21 cm . - Fa parte di : Letteratura italiana / \direzione: Alberto Asor Rosa! , 6 . - Comprende: Teatri moderni / Franca Angelini ; Teatro e spettacolo nel medioevo / Silvia Carandini
Dono Carli Ballola 314	Beethoven : Catalogo storico-critico di tutte le opere / Antonio Bruers . - 4^ edizione aumentata . - Roma : G. Bardi, 1950 . - 8 fig. p. 681 con ritratto
Dono Carli Ballola 315	Storia del balletto = Histoire du ballet / Antoine Goléa . - Torino : ERI, 1969 . - 128 p. : ill. ; 22 cm . - Trad. dal francese di Vittoria Ottolenghi

Dono Carli Ballola 316	Paganini / Biografia di Vittore Castiglioni. - Parma : La pilotta, 1982. - 221 p. : Tav. ; 24 cm. - (Materiali, 2)
Dono Carli Ballola 317	Incontri con la musica di Paganini : Atti del seminario di studi a cura dell'istituto di studi paganiniani tenuto a Genova il 5 e 6 marzo 1982 in occasione del secondo centenario della nascita di Nicolò Paganini / Istituto di studi paganiniani. - Genova : Comune di Genova, 1982. - 93 p. ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 318	Paganini : Epistolario / Edward Neill. - Genova : Siag, 1982. - 318 p. ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 319	Testimonianze per Goffredo Petrassi / autori vari. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 2003. - 58 p. : ill. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 320	Il teatro dei due mondi : L'opera Italiana nei paesi di lingua iberica / A cura di Anna Laura Bellina. - Treviso : Diastema libri, 2000. - 304 p. : Carte geografiche 5 ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 321	Trattato sul flauto traverso / Johann Joachim Quantz ; A cura di Sergio Balestracci. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice, 1992. - xxiii, 456 p. : ill. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 322	Luigi Rossi (Aloysius De Rubeis) : Biografia e analisi delle composizioni / Alberto Ghislanzoni. - Milano ; Roma : Fratelli Bocca editori, 1954. - 321 p. : Tav. ; 25 cm. - (Storia della musica serie 2, n. 5)
Dono Carli Ballola 323	Due secoli di teatro per musica a Reggio Emilia : Repertorio cronologico delle opere e dei balli 1645-1857 / Paolo Fabbri ; Roberto Verti; Con una premessa di Lorenzo Bianconi. - Reggio Emilia : Edizioni del teatro municipale valli, 1987. - 479 p. : ill. ; 22 cm.
Dono Carli Ballola 324	Storia dell'accademia filarmonica romana / Arrigo Quattrocchi. - Roma : Presidenza del consiglio dei ministri, Dipartimento per l'informazione e l'editoria, 1991?. - 399 p. : ill. ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 325	Il ratto dal serraglio : Euripide, Plauto, Mozart, Rossini / Cesare Questa ; in appendice: Cesare Questa, Renato Raffaelli: Mutazioni di Ifigenia . - Urbino : Quattro venti, 1997 . - 211 p. ; 22 cm. . - Letteratura e antropologia ; 6 . - [ISBN] 88-392-0441-5

Dono Carli Ballola 326	Lettere sulla danza / Jean Georges Noverre ; presentazione, traduzione e note di Alberto Testa . - Roma : Di Giacomo, c1980 . - 160 p. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 327	Liszt / Claude Rostand ; traduzione di Paolo Castaldi . - Milano : A. Mondadori, 1961 . - 191 p. : ill. ; 18 cm . - Enciclopedia popolare Mondadori
Dono Carli Ballola 328	Chopin / Camille Bourniquel ; unica traduzione autorizzata dal francese di Enzo de Michele . - Milano : A. Mondadori, 1960 . - 191 p. : ill. ; 18 cm . - Enciclopedia popolare Mondadori
Dono Carli Ballola 329	I poeti della gloria / Beniamino Dal Fabbro . - Milano : editoriale Contra, 1965 . - 161 p. ; 19 cm . - Laser
Dono Carli Ballola 330	Couperin / Pierre Citron . - Paris : Éditions du Seuil, impr.1956 . - 191 p. : ill., es. mus.; 17 cm. . - Solfèges ; 1
Dono Carli Ballola 331	Schumann / André Boucourechliev . - Paris : Seuil, stampa 1974 . - 192 p. : ill. ; 18 cm . - Solfèges ; 2
Dono Carli Ballola 332	Stravinsky / Robert Sihoan . - [Paris] : Éditions du Seuil, 1959 (Bourges : Tardy, 1965) . - 183 p. : ill. ; 18 cm . - Solfèges ; 12
Dono Carli Ballola 333	Monteverdi / Maurice Roche . - Paris : Éditions du Seuil, 1960 . - 177 p. : ill., es. mus. ; 18 cm . - Solfèges ; 14
Archivio Conservatorio 40.	Liriche da camera / Ottorino Respighi . - 1 compact disc ; 12 cm
Dono Carli Ballola 334	Rameau / Jean Malignon . - [S.l.] : Éditions du Seuil, stampa1960 (Bourges) . - 187 p. : ill. ; es. mus. ; 17 cm. . - Solfèges ; 18
Dono Carli Ballola 335	Mahler / Marc Vignal . - Paris : Editions du Seuil, [1966] . - 187 p. : ill. ; ritr. ; es. mus. ; 18 cm. . - Solfèges ; 26
Dono Carli Ballola 336	Il buranello : Contributi alla conoscenza della figura e dell'opera di Baldassarre Galuppi, Vol. 1 / Franco Piva. - Perugia : Edizioni era nuova, 2005. - 103 p. : ill. ; 20 cm. - (Intermusica / Collana di studi musicali curata e diretta da Franco Piva, 1)

Dono Carli Ballola 337	L'anima di Hegel e le mucche del Wisconsin : Una riflessione su musica colta e modernità / Alessandro Baricco. - Milano : Garzanti, 1992. - 99 p. ; 19 cm. - (I coriandoli)
Dono Carli Ballola 338	Il Don Giovanni di Mozart : Parigi, 1890 / Charles Gounod ; (seconda edizione) a cura di Emilia Zanetti. - Roma : Il ventaglio, 1991. - 126 p. : ill. ; 18 cm.
Dono Carli Ballola 339	Op.100 : 1985-1994, dieci anni di cultura musicale / autori vari. - Torino : Giornale della Musica, 1994. - 121 p. ; 20 cm. - Allegato al n. 100 del Giornale della musica
Dono Carli Ballola 340	Il libro del balletto / Otto Friedrich Regner. - Firenze : Sansoni, 1956. - 274 p. : Tav. xxxii ; 17 cm. - (Le piccole storie illustrate, 48)
Dono Carli Ballola 341	I ballerini / Giorgio Bocca. - Firenze : Vallecchi editore, 1960. - 198 p. ; 19 cm. - (Il Bersaglio : Saggi e inchieste sulle professioni / Dirette da Giovanni Grazzini, 6)
Dono Carli Ballola 342	Luigi Cortese / Roberto Iovino ; Ines Aliprandi ; Giorgio Ferrari ; Introduzione a cura di Roman Vlad. - Genova : Edizioni San Marco dei Giustiniani, 1999. - 85 p. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni di musica / Collana a cura di Giorgio Devoto)
Dono Carli Ballola 343	Lo straniero / A cura di Mario Domenichelli ; Pino Fasano. - Roma : Bulzoni editore, 1997. - P. 569 - 581 ; 21 cm. - Estratto facente parte di "Lo straniero : atti del Convegno di Studi : Cagliari, 16-19 novembre 1994 / a cura di Mario Domenichelli, Pino Fasano ", vol. 2
Dono Carli Ballola 344	Incontri con Duni : convegno di studi musicologici / Conservatorio di musica E. R. Duni - Matera ; Consulenza artistica Giovanni Carli Ballola, Alfredo Gasponi. - Matera : BMG, 1980. - 107 p. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni di vita culturale, 3). - Atti del convegno tenuto a Matera dal 18 al 20 dicembre 1979. - Titolo di copertina: Egidio Romualdo Duni e la Parigi musicale del settecento
Dono Carli Ballola 345	Terza pagina : 36 articoli di Massimo Mila / Massimo Mila. - Torino : La stampa, 1985. - x, 173 p. : Tav. 13 ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 346	Come ascoltare le passioni di Johann Sebastian Bach / Paolo Russo. - Milano : Mursia, 1995. - 134 p. ; 17 cm.

Dono Carli Ballola 351	Il crepuscolo degli dei : (Götterdämmerung) / Richard Wagner ; interpretazione lirica italiana con testo a fronte e introduzione di Giulio Cogni . - Milano : Ceschina, \1967! . - 251 p. ; 16 cm. . - Wagneriana
Dono Carli Ballola 350	L' Oro del Reno : (Das Rheingold) / Richard Wagner ; testo originale, introduzione e interpretazione lirica italiana di Giulio Cogni . - Milano : Ceschina, c1966 . - 213 p. ; 16 cm. . - Wagneriana
Dono Carli Ballola 349	La Walkiria (Die Walkure) : giornata prima della Festa scenica : L'anello del Nibelungo / Richard Wagner ; interpretazione lirica italiana del poema con testo originale a fronte e introduzione di Giulio Cogni . - Milano : Ceschina, \1965! . - 230 p. ; 16 cm . - Wagneriana
Dono Carli Ballola 348	Sigfrido : (Siegfried) / Richard Wagner ; interpretazione lirica italiana del poema con testo originale a fronte e introduzione di Giulio Cogni . - Milano : Ceschina, c1965 . - 269 p., [4] c. di tav. ; 16 cm. . - Wagneriana
Dono Carli Ballola 347	Tre libretti per Mozart : Le nozze di Figaro; Don Giovanni; Così fan tutte / Lorenzo da Ponte . - Milano : Rizzoli, 1956 . - 515 p. ; 16 cm . - Biblioteca universale Rizzoli ; 963-96 . - A cura di Paolo Lecaldano
Dono Carli Ballola 356	Mozart / Wolfgang Hildesheimer ; traduzione di Donata Schwendimann Berra . - Milano : Rizzoli, 1982 . - 430 p., [10] c. di tav. : ill. ; 18 cm. . - BUR. L ; 364
Dono Carli Ballola 355	La Rassegna musicale / antologia a cura di Luigi Pestalozza . - Milano : Feltrinelli, 1966 . - CLXXXVIII, 701 p. : mus. ; 23 cm. . - I fatti e le idee ; 144
Dono Carli Ballola 352	La pulce nell'orecchio : temi svolti di critica musicale / Giorgio Pestelli . - Venezia : Marsilio, 2001 . - 199 p. ; 22 cm. . - Saggi. Musica critica . - ISBN: 88-317-7704-1
Dono Carli Ballola 353	Monsieur Egidio Romualdo Duni : tra scuola napoletana e opéra-comique / Pacifica Artuso . - Roma : Arlem, 1996 . - 87 p., [26] carte di tav. : ill, musica ; 21 cm . - Saggi ; 2 . - [ISBN] 88-86690-03-7
Dono Carli Ballola 357	Teoria della composizione dodecafonica / Josef Rufer ; Traduzione di Laura Dallapiccola. - Milano : Il saggiatore ; Arnoldo Mondadori editore, 1962. - 249 p. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori : Sezione manuali guide e dizionari / Collezione diretta da Roberto Fertonani, volume 705)

Dono Carli Ballola 358	Il nuovo dio della musica / Giannotto Bastianelli ; A cura di Marcello De Angelis. - Torino : Giulio Einaudi editore, 1978. - xxxi, 222 p. ; 21 cm. - (Einaudi letteratura, 56)
Dono Carli Ballola 359	Orlando Di Lasso / Charles Van Den Borren (dell'accademia reale del Belgio). - Milano : Fratelli Bocca editori, 1944. - 137 p. : Tav. 1 ; 19 cm. - (Storia della musica : Serie I, 1)
Dono Carli Ballola 256	Le voci di Rossini / Giorgio Appolonia ; Prefazione di Giorgio Gualerzi. - Torino : EDA, 1992. - 499 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana "Realtà musicali" / Diretta da Luigi e Vittorio Della Croce)
Dono Carli Ballola 361	Callas nemica mia / Maria Di Stefano ; Francamaria Trapani. - Milano : Sonzogno, 2002. - 194 p. : Tav. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 362	Il teatro Italiano : Il libretto del melodramma dell'ottocento, tomo terzo / A cura di Cesare Dapino ; Introduzione di Folco Portinari. - Torino : Einaudi, 1985. - lxvi, 331 p. : 20 cm. - (Gli struzzi, 287). - Fa parte di "5 : Teatro dell'Ottocento"
Dono Carli Ballola 363	Ravel / Vladimir Jankèlèvitch ; Traduzione di Laura Lovisetti Fuà. - Milano : A. Mondadori, 1962. - 190 p. : ill. ; 18 cm. - (Enciclopedia popolare Mondadori)
Dono Carli Ballola 364	La musica religiosa di Mozart / Carl De Nys. - Roma ; Napoli : Edizioni scientifiche italiane, 1987. - 126 p. ; 17 cm. - (Che so? : Collana enciclopedica, 21)
Dono Carli Ballola 365	Dialogo sulle donne e gli altri scritti / Di Ferdinando Galiani ; A cura di Cesare Cases. - Milano : Feltrinelli editore, 1957. - xvii, 113 p. ; 18 cm. - (Universale economica : Serie storia e filosofia)
Dono Carli Ballola 366	La filosofia della musica dall'antichità Greca al Cartesianesimo : Contributo alla storia dell'estetica musicale / Teresa Samonà Favara. - Milano : Fratelli Bocca editori, 1940. - xv, 149 p. ; 19 cm. - (Biblioteca artistica, n. 31)
Dono Carli Ballola 367	Dell'opera in musica / Antonio Planelli ; A cura di Francesco Degrada. - Bologna : Discanto edizione, 1981. - xxviii, 167 p. ; 21 cm. - (L'illusione teatrale / Collana di testi sul teatro musicale diretta da Francesco Degrada, 1)

Dono Carli Ballola 368	Modesto Musorgskij / Lele D'Amico. - Torino : Edizione arione, ?. - 48 p. : Tav. 26 ; 17 cm.- (Collezione "I maestri della musica", n.23)
Dono Carli Ballola 369	Francesco Paolo Tosti e il suo tempo / A cura di Francesco Sanvitale. - Bologna : ISMEZ, Museo teatrale alla scala, 1986. - 107 p. : ill. ; 21 cm. - In testa al frontespizio: 140° Anniversario della nascita di Francesco Paolo Tosti 1846-1986 Comune di Ortona - Istituto nazionale tostiano. - Palazzo Farnese - Ortona 1986 ; Museo teatrale alla scala - Milano 1987
Libri B. 236	La creatività musicale e motoria dei bambini in ambienti riflessivi : proposte didattiche con la piattaforma mirror / a cura di Annarita Addessi. - Bologna : Bononia Universit Press, 2015. - 220 p. ; 29 cm. . - [ISBN] 978-88-6923-081-3
Dono Carli Ballola 370	Dalla polifonia al classicismo : il Trentino nella musica / Antonio Carlini ... \et al.! . - Trento : Alcione, stampa 1981 . - 130 p. : ill. ; 21 cm . - · In testa al front.: Centro di cultura Antonio Rosmini, Trento.
Dono Carli Ballola 371	La dodecafonia : documenti e pagine critiche / Armando Plebe . - Bari : G. Laterza, 1962 . - 230 p. ; 22 cm. . - Biblioteca di cultura moderna ; 574
Dono Carli Ballola 372	L' interpretazione di Mozart al pianoforte / Eva e Paul Badura-Skoda . - Prima edizione in lingua italiana . Padova : G. Zanibon, 1981 . - 416 p. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 373	Versificazione italiana e ritmo musicale : i rapporti tra verso e musica nell'opera italiana dell'Ottocento / Friedrich Lippmann . - Napoli : Liguori, 1986 . - 323 p. ; 22 cm. . - Biblioteca. Strumenti linguistici ; 15
Dono Carli Ballola 374	L' altra musica . Etnomusicologia : come abbiamo incontrato e creduto di conoscere le musiche delle tradizioni popolari ed etniche / Roberto Leydi . - Firenze : Giunti, 1991 . - 334 p. : ill. ; 21 cm . - [ISBN] : 88-09-60389-3
Dono Carli Ballola 375	Lettere / Gioacchino Rossini ; a cura di Enrico Castiglione con una nota di Giovanni Carli Ballola . - Roma : edizioni Logos, 1992 . - 327 p. ; 22 cm
Dono Carli Ballola 376	Epistolario / Wolfgang Amadeus Mozart ; a cura di Enrico Castiglione . - 5.ed . - Roma : Edizioni Logos, 1991 . - Musicalia ; 2 / direttore Enrico Castiglione

Dono Carli Ballola 377	Philarmonia : guida alle citta dell'Europa musicale / a cura di Valerio Tura e Roberto Verti . - Bologna : Calderini, 1993 . - XIV, 597 p. : ill. ; 21 cm. . - Philarmonia
Dono Carli Ballola 378	Manuale di armonia / Diether de la Motte . - Edizione italina a cura di Loris Azzaroni . - Firenze : La Nuova Italia, 1988 . - 374 p. ; 21 cm . - Discanto/Contrappunti ; 23
Dono Carli Ballola 379	Peter Pan : il bambino che non voleva crescere / James M. Barrie ; introduzione di Francesco M. Cataluccio ; traduzione di Patrizia Farese . - Milano : Feltrinelli, 1992 . - 203 p. ; 20 cm . - Universale economica ; 2039 . - Testo orig. a fronte.
Dono Carli Ballola 380	Everymans English pronouncing dictionary : containing 58,000 words in international phonetic transcription / by Daniel Jones .- 11. ed., completely revised, enlarged, brought up to date and reset, and with a glossary of phonetic terms, reprinted with minor corrections and short supplement . - London : Dent ; New York : Dutton, 1958 . - XLIV, 538 p. : ill. ; 20 cm. . - Everman's reference library
Dono Carli Ballola 385 Dono Carli Ballola 385.	Thérèse / Jules Massenet . - Edition limitée et numéerotée à 3000 exemplaires (n. 2683) . - Madrid : c. 2013 Ediciones Singulares / Sèmele Proyectos Musicales . p. & c. 2013 Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française . - 111 p. ; 21 cm + 1 CD . - (Opéra français) . - ISBN: 978-84-939-6861-8 ; Contiene: libretto + 1 CD ; lingua francese e inglese ; Inserti di Alexandre Dratwicki, Etienne Jardin, Jean-Cristophe Branger, Thierry Santurenne, Gabriel Faurè Thérèse / Jules Massenet . - Choeur et Orchestre Opéra national Montpellier Languedoc - Roussilon ; Alain Altinoglu, dir
Dono Carli Ballola 384 Dono Carli Ballola 384.	Max D'Ollone : Collection Prix de Rome, vol. 4 / Alexandre Dratwicki ; Jules Massenet ; Max D'Ollone ; Patrice D'Ollone. - Madrid : Ediciones singulares, sémele proyectos musicales, 2012 ; Venezia : Palazzetto Bru Zane, centre de musique romantique française, 2012, Edition Limitée et numérotée à 3000 exemplaires, cet exemplaire a le numéro 0128. - 143 p. : ill. ; 21 cm. + 2 CD. -Max D'Ollone : Collection Prix de Rome, vol.4 : Cantates, choeurs et musique symphonique. - Cd 1, Cd 2
Dono Carli Ballola 383 Dono Carli Ballola 383.	Amadis de Gaule / Johann Christian Bach . - Edition limitée et numéerotée à 3000 exemplaires (n. 2899) . - Madrid : c. 2012 Ediciones Singulares / Sèmele Proyectos Musicales . p. & c. 2012 Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française . - 142 p. ; 21 cm + 2 CD . - (Opéra français) . - ISBN: 978-84-939-6860-1 ; Contiene: libretto + 2 CD ; lingua francese e inglese ; Inserti di Alexandre Dratwicki, Pierre Série, Benoit Dratwicki, Didier Talpain Amadis de Gaule / Johann Christian Bach . - 2 CD + libretto

Dono Carli Ballola 382 Dono Carli Ballola 382.	Renaud / Antonio Sacchini . - Edition limitée et numéerotée à 3000 exemplaires (n. 0158) . - Madrid : c. 2013 Ediciones Singulares / Sèmele Proyectos Musicales . p. & c. 2013 Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française . - 135. p. ; 21 cm + 2 CD . - (Opéra français) . - ISBN: 978-84-939-6865-6 ; Contiene: libretto + 2 CD ; lingua francese e inglese ; Inserti di Alexandre Dratwicki, Benoit Dratwicki Renaud / Antonio Sacchini . - 2 CD ; 12 cm
Dono Carli Ballola 381	Gaspare Spontini e la sua terra natia Maiolati Spontini / a cura del Comitato comunale permanente di studi spontiniani . - Maiolati Spontini : [s.n.], 1979 (Jesi : Arti grafiche jesine) . - 63 p., [2] c. di tav. ripieg. : ill. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 386	Scritti e conversazioni di Beethoven / a cura di Nicolò Di Fede . - Bologna : Cappelli, stampa 1962 . - 214 p. : mus. ; 19 cm. . - Universale Cappelli ; 62
Dono Carli Ballola 390	Breve storia della musica / Massimo Mila . - 7. rist. della nuova ed. riveduta e aggiornata . - Torino : Einaudi, c1963 . - 470 p. ; 18 cm. . - Piccola biblioteca Einaudi ; 31
Dono Carli Ballola 389	Wolfgang A. Mozart, 1756-1791 : Un musicista fra Antico Regime e Mondo Nuovo / Danilo Faravelli . - Roma : Editori riuniti, 1989 . - 171 p. : ill. ; 20 cm
Dono Carli Ballola 388	Arte poetica / Orazio ; introduzione e commento di Augusto Rostagni . - Torino : Chiantore, 1946 . - 132 p. ; 21 cm . - Collezione di classici greci e latini . - Testo latino
Dono Carli Ballola 387	Beethoven intimo / Alfredo Casella . - Firenze : Sansoni, 1949 . - XVIII, 202 p. ; 20 cm. . - Mnemosyne ; 2
Dono Carli Ballola 391	Il pianoforte e Liszt / a cura di Gian Paolo Minardi . - Parma : Orchestra sinfonica dell'Emilia-Romagna Arturo Toscanini : Cassa di risparmio di Parma, 1986 . - 70 p. : ill. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 392	Il palazzo incantato : studi sulla tradizione del melodramma dal Barocco al Romanticismo 1 / Francesco Degrada . - Fiesole : Discanto, 1979 . - VIII, 215 p. : es. mus. ; 21 cm

Dono Carli Ballola 393	Il palazzo incantato : studi sulla tradizione del melodramma dal Barocco al Romanticismo 2 / Francesco Degrada . - Fiesole : Discanto, 1979 . - 170 p. : ill., es. mus. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 394	Dolore e grandezza di Richard Wagner / Thomas Mann ; prefazione di Mazzino Montinari . - Fiesole : Discanto, 1979 . - X, 126 p. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 395	Oltre l'avanguardia : un invito al molteplice / Armando Gentilucci . - Fiesole : Discanto, c1980 . - 147 p. ; 21 cm. . - Contrappunti ; 4
Dono Carli Ballola 396	Fondamenti di storiografia musicale = Grundlagen der Musikgeschichte / Carl Dahlhaus . - Fiesole : Discanto, 1980 . - 212 p. ; 21 cm . - Contrappunti ; 5 . - Trad. italiana di Gian Antonio De Toni.
Dono Carli Ballola 397	Debussy : impressionismo e simbolismo = Debussy : impressionnisme et symbolisme / Stefan Jarocinski ; prefazione di Vladimir Jankelevitch . - Fiesole : Discanto, 1980 . - XV, 201 p. : mus. ; 21 cm . - Contrappunti ; 5
Dono Carli Ballola 398	Zdanov l'immortale : sessant'anni di musica sovietica / Rubens Tedeschi . - Fiesole : Discanto, 1980 . -154 p. ; 21 cm . - Contrappunti ; 7
Dono Carli Ballola 399	Sociologia della musica = Musiksoziologie : una introduzione / Tibor Kneif . - Fiesole : Discanto, 1981 . - 124 p. ; 21 cm . - Contrappunti ; 8 . - In appendice: Trattato sul gusto musicale
Dono Carli Ballola 400	Alban Berg = Alban Berg in Selbstzeugnissen und Biddokumenten / Volker Scherliess . - Fiesole : Discanto, 1981 . - XV, 127 p. : mus. ; 21 cm . - Contrappunti ; 9
Dono Carli Ballola 401	Fantasie sulla musica / Wilhelm Heinrich Wackenroder ; a cura di Enrico Fubini . - Fiesole : Discanto, 1981 . - XXVIII, 50 p. ; 21 cm . - Contrappunti ; 11
Dono Carli Ballola 402	Johannes Brahms = Johannes Brahms in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Hans A. Neunzig . - Fiesole : Discanto, 1981 . - IX, 124 p. ; 21 cm . - Contrappunti ; 12

Dono Carli Ballola 403	Storia del belcanto / Rodolfo Celletti . - Fiesole : Discanto, 1983 . - 221 p. : esempi musicali ; 21 cm. . - Contrappunti ; 15
Dono Carli Ballola 404	Cronache musicali : 1821-1847 / Heinrich Heine ; a cura di Enrico Fubini . - Fiesole : Discanto, 1983 . - XXX, 113 p. ; 21 cm . - Contrappunti ; 16 . - Traduzione di Rita Svandrlik
Dono Carli Ballola 405	La concezione wagneriana del dramma musicale = Wagners Konzeption des musikalischen Dramas / Carl Dahlhaus ; versione italiana di Maria Cristina Donnini Macciò . - Fiesole : Discanto, 1983 . - 188 p. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 406	Anton Bruckner = Anton Bruckner in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten / Karl Grebe . - Fiesole : Discanto, 1983 . - X, 144 p. ; 21 cm . - Contrappunti ; 18
Dono Carli Ballola 407	Poeta e compositore : scritti scelti sulla musica / E. Th. A. Hoffmann ; a cura di Mariangela Donà . - Fiesole : Discanto, 1985 . - XXI, 170 p. ; 21 cm. . - Contrappunti ; 21 . - Traduzione di Mariangela Donà
Dono Carli Ballola 408	D'Annunzio e la musica / Rubens Tedeschi . - Scandicci : La nuova Italia, 1988 . - 229 p. ; 21 cm . - Discanto/contrappunti ; 22 . - In appendice: D'Annunzio critico musicale.
Dono Carli Ballola 409 1,1	La musica nella cultura greca e romana, volume primo (parte prima) / Giovanni Comotti. - Torino : EDT, 1979. - xiii, 112 p. ; 20cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol.1.1). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 1,2	Il Medioevo I, volume primo (parte seconda) / Giulio Cattin. - Torino : EDT, 1979. - xii, 250 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 1.2). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 2	Il medioevo II, volume secondo / F. Alberto Gallo. - Torino : EDT, 1977. - xi, 154 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 2). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 3	L'età dell'umanesimo e del rinascimento, volume terzo / Claudio Gallico. - Torino : EDT, 1978. - xii, 169 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 3). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della società italiana di musicologia

Dono Carli Ballola 409 4	Il seicento, volume quarto / Lorenzo Bianconi. - Torino : EDT, 1982. - xii, 339 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 4). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 5	L'età di Bach e di Haendel, volume quinto / Alberto Basso. - Torino : EDT, 1976. - x, 181 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 5). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 6	L'età di Mozart e di Beethoven, volume sesto / Giorgio Pestelli. - Torino : EDT, 1979. -x, 331 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 6). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 7	L'Ottocento I : volume settimo / Renato Di Benedetto. - Torino : EDT, 1982. - xi, 283 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 7). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della Società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 8	L'Ottocento II : volume ottavo / Claudio Casini. - Torino : EDT, 1978. - xi, 231 p. ; 20cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 8). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della Società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 9	Il Novecento I : volume nono / Guido Salvetti. - Torino : EDT, 1977. - xi, 219 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 9). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della Società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 10,1	Il Novecento II : volume decimo (parte prima) / Gianfranco Vinay. - Torino : EDT, 1978. - xi,190 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 10.1). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della Società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 409 10,2	Il novecento II : volume decimo (parte seconda) / Andrea Lanza. - Torino : EDT, 1980. - xi, 241 p. ; 20 cm. - (Biblioteca di cultura musicale 1, vol. 10.2). - In testa al frontespizio : Storia della musica / a cura della società italiana di musicologia
Dono Carli Ballola 410	Luigi Dallapiccola : La vita e l'opera / Dietrich Kamper. - Firenze : Sansoni editore, 1985. - 351 p. ; 20 cm. -
Dono Carli Ballola 415	Il pensiero filosofico e la musica / Paolo Fenoglio . - Brescia : Morcelliana, c1977 . - 102 p. ; 24 cm . - Note: Scritti in parte già pubbl.
Dono Carli Ballola 416	Le grandi opere liriche di Mozart : l'azione scena per scena / Cesare e Ida Paldi ; presentazione di Goffredo Petrassi . - Roma : F.lli Palombi, 1985 . - 624, XIX, [18] p. : ill., 2 ritratti ; 23 cm.
Dono Carli Ballola 417	Il canto delle pietre : musiche sacre e spirituali del Medioevo nei monumenti dell'architettura romanica lombarda : quaderno 1989 / [a cura di] Bonifacio Baroffio, Sandro Chierici ; testi di Bonifacio Baroffio ... [et al.] . - [Como] : Autunno musicale a Como, 1989 . - 161 p. : ill. ; 23 cm.; 2 vol. . -

Dono Carli Ballola 418	Guido Monaco musicus et magister : con gli atti del Convegno di studi : Talla, 23 luglio 1994 / a cura di Graziella De Florentiis . - Talla : Comune di Talla ; Milano : Nuove edizioni, c2000
Dono Carli Ballola 419	Verdi non ha vinto Mercadante : accertamenti e rivelazioni del maestro Giulio Confalonieri il Torrefranca di Mercadante / Biagio Notarnicola . - Roma : [s.n.], 1955 (Roma : Tip. F. Francioni) . - 81 p. ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 420	Come una veste al corpo : interpreti mozartiani e prassi esecutiva all'epoca e nei luoghi di Mozart / Stefano Crise . - Milano : Rugginenti, 1995. - 262 p. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 421	Canone infinito : lineamenti di teoria della musica / Loris Azzaroni . - Bologna : CLUEB, 1997 . - XV, 540 p. ; 24 cm. . - Manuali & antologie
Dono Carli Ballola 422 1	Lezioni di storia della musica, tomo 1 / Luigi Ronga. - Roma : Accademia nazionale dei lincei, 1991. - xvii, pubblicazione in 2 volumi (1175 p.) ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 422 2	Lezioni di storia della musica, tomo 2 / Luigi Ronga. - Roma : Accademia nazionale dei lincei, 1991. - pubblicazione in 2 volumi (1175 p.) ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 423	Storia della musica sovietica : Compositori e composizioni della Russia europea e asiatica, volume 1 / Vincenzo Gibelli. - Pavia : Tipografia del libro, 1964. - viii, 493 p. ; 25 cm. - In testa al front. : Centro studi per i popoli extra-europei dell'università di Pavia
Dono Carli Ballola 424	Karajan ovvero l'estasi controllata : Un omaggio critico di testimoni contemporanei / A cura di Peter Csobàdi. - Milano : A. Vallardi, 1988. - 320 p. : [20] c. di tav. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 425	Toscanini : Come diventò un dio della cultura americana e contribuì a creare un nuovo pubblico per la musica classica / Joseph Horowitz ; Traduzione di Riccardo Mainardi. - Milano : Arnoldo mondadori editore, 1988. - 536 p. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 426	Muzio Clementi : Studies and Prospects / Edited by Roberto Illiano, Luca Sala and Massimiliano Sala ; Introduction by Leon Plantinga. - Bologna : Ut Orpheus edizioni, 2002. - xxviii, 473 p. : ill. ; 24 cm. - In testa al front. : Muzio Clementi : Opera omnia, vol. 61

Dono Carli Ballola 427	Il canto fratto nei manoscritti della Fondazione Biblioteca S. Bernardino di Trento / catalogo di Giulia Gabrielli ; con un saggio di Marco Gozzi ; prefazione di Giacomo Baroffio . - Trento : Provincia autonoma di Trento, Soprintendenza per i beni librari e archivistici, 2005 . - 494 p., [16] carte di tav. : ill. ; 29 cm + 1 CD-ROM. . - (Patrimonio storico e artistico del Trentino ; 28)
Dono Carli Ballola 428	Donizetti and France / editors: Alexander Weatherson, Fulvio Stefano Lo Presti ; iconographic search: Fulvio Stefano Lo Presti . - Londra : Donizetti Society ; Bergamo : Fondazione Donizetti, 2002 . - XXIV, 692 p. : ill. ; 23 cm. . - The Donizetti society journal | Donizetti Society
Dono Carli Ballola 429	L' arcano incanto : il Teatro Regio di Torino, 1740-1990 / a cura di Alberto Basso . - Milano : Electa, 1991 . - 839 p. : ill. ; 28 cm . - Note generali: Catalogo della Mostra tenuta a Torino nel 1991, in occasione del 250. Anniversario della fondazione del teatro.
Dono Carli Ballola 430	Studi pergolesiani 1 = Pergolesi Studies / a cura di Francesco Degrada . - Scandicci : La nuova Italia, 1986 . - XVII, 217 p. : es. mus. ; 22 cm . - (Discanto ; 1). - Contiene gli atti del Convegno internazionale "Lo stato attuale degli studi su Pergolesi e il suo tempo" Jesi 18-19 novembre 1983 ; Testo e front. anche in inglese
Dono Carli Ballola 431	Il melologo : una ricerca storica tra recitazione e musica / Cesare Scarton ; premessa di Giovanni Carli Ballola . - Citta di Castello : Edimond, 1998 . - Quinte ; 1
Dono Carli Ballola 432	L' opera italiana in musica : scritti e saggi in onore di Eugenio Gara / F. Abbiati ... [et al.] . - Milano : Rizzoli, 1965 . - 184 p. ; 22 cm
Dono Carli Ballola 433	Da Clementi a Pollini : duecento anni con i grandi pianisti / Piero Rattalino . - [Milano] : Ricordi ; [Firenze] : Giunti, 1983 . - 479 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm. . - Guide alla musica
Dono Carli Ballola 434	2: Il libro dei viaggi / Bruno Barilli . - Firenze : Vallecchi, 1963 . - 642 p. ; 22 cm. . - Opere di Bruno Barilli / a cura di Enrico Falqui
Dono Carli Ballola 435	Il furore e il silenzio : vite di Gioachino Rossini / Vittorio Emiliani . - Bologna : Il Mulino, [2007] . - 480 p., [20] c. di tav. : ill. ; 22 cm . - (Biblioteca storica)

Dono Carli Ballola 436	La direzione d'orchestra : grandi direttori di ieri e di oggi / Michelangelo Zurletti . - [Milano] : Ricordi ; [Firenze] : Giunti Martello, [1985] . - 352 p., [24] p. di tav. ; 21 cm. - (Guide alla musica)
Dono Carli Ballola 437	1: Il paese del melodramma e altri scritti musicali / Bruno Barilli . - Firenze : Vallecchi, 1963 . - XV, 335 p., [4] p. di tav. : ill. ; 22 cm . - Opere di Bruno Barilli / a cura di Enrico Falqui |
Dono Carli Ballola 438	Manuale tecnico del pianista concertista / Piero Rattalino . - Varese : Zecchini, 2007 . - 173 p. : ill., es. mus. ; 24 cm. . - [ISBN] 88-87203-60-1
Dono Carli Ballola 439	Li due Orfei : da Poliziano a Monteverdi / Nino Pirrotta ; con un saggio critico sulla scenografia, di Elena Povoledo . - Torino : Einaudi, 1969 . - XV, 472 p., [29] c. di tav. ; 22 cm . - (Saggi ; 556)
Dono Carli Ballola 440	L' avventura del violino : l'Italia musicale dell'Ottocento nella biografia e nei carteggi di Antonio Bazzini / Claudio Sartori . - Torino : ERI, [1978] . - 493 p., [24] p. di tav. : ill. ; 23 cm. + 1 disco son. : 33 1/3 rpm . - Musica e musicisti ; 4
Dono Carli Ballola 441	Il teatro d'opera tedesco : Il : 1830-1918 / Quirino Principe. - Palermo : L'Epos, 2004. - 534 p. : ill. ; 24 cm. - (Storia del teatro d'opera occidentale, 1)
Dono Carli Ballola 442	"A salti e lanci" : Il dibattito sul Volkslied nell'epoca dello Sturm und Drang / a cura di Clelia Parvopassu e Alberto Rizzuti. - Torino : Edizioni dell'orso, 1997. - 309 p. ; 21 cm. - (Musica e letteratura / Collana diretta da Giorgio Pestelli, 4)
Dono Carli Ballola 443	Norbert Burgmuller : La vita e l'opera di un grande sinfonista nella Germania del primo '800 / Claudio Bolzan. - Treviso : Diastema libri, 1995. - 143 p., [2] c. di tav. : ill., es. mus. ; 24 cm.
Dono Cari Ballola 444	Francesco Cilea : Ricordi e confidenze / Nino Zucco. - Reggio Calabria : Barbaro editore, 1981. - 117 p. : Ill. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 445	Ritorno di Cilèa : Atti del convegno promosso dalla SIAE e dal Teatro alla scala, Varazze, 5 e 6 giugno 1989. - Roma : Centro stampa SIAE, 1989. - 202 p. : ill. ; 24 cm. - In testa al front. : Società italiana degli autori ed editori - SIAE

Dono Carli Ballola 446	Gli autografi di Clementi alla Library of Congress di Washington / Pietro Spada. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, [dopo il 1973]. - 24 p. ; 24 cm
Dono Carli Ballola 457	Il flauto magico / Emanuel Schikaneder . - Rist. anastatica . - Pordenone : Studio Tesi, 1987 . - XLVII, 245 p. : ill., es. mus. ; 23 cm . - Il flauto magico ; 11 . - Riproduzione della edizione tedesca: Wien, I. Alberti, 1791; e di quella italiana: Dresda, AS, 1794
Dono Carli Ballola 456	Francesco Cavalli : la circolazione dell'opera veneziana nel Seicento / a cura di Dinko Fabris . - Napoli : Turchini Edizioni, 2005 . - 358 p. : es. mus. ; 24 cm. - (I Turchini saggi ; 2) . - Atti del Convegno Internazionale di Studi organizzato dal Centro di Musica Antica Pietà dei Turchini in collaborazion con l'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa e con il patrocinio della Fondazione Giorgio Cini di Venezia - Napoli, Chiesa di Santa Caterina da Siena 3-5 ottobre 2002
Dono Carli Ballola 455	Giacomo Carissimi : catalogo delle opere attribuite / [a cura di Claudio Sartori] . - Milano : Finarte, [1975] . - Milano : Finarte, [1975]
Dono Carli Ballola 454	Luigi Torchi : un musicologo italiano tra Otto e Novecento / Caterina Criscione . - Imola : La Mandragora, c1997 . - 186 p. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 453	Le opere sinfoniche complete di Muzio Clementi / Pietro Spada . - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1975 . - 45 p. : 1 ritr. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 452	Musica e Rivoluzione francese : la vita musicale a Parigi dal 1774 al 1799 / Bruno Brévan . - Milano : Ricordi ; Milano : UNICOPLI, 1986 . - (Le sfere ; 4)
Dono Carli Ballola 451	Com'è musicale l'uomo / John Blacking ; a cura di Francesco Giannattasio ; presentazione di Giorgio Adamo . - Roma : BMG Ricordi ; Lucca : LIM, 1986 . - 136 p. : ill. ; 21 cm. . - (Le sfere ; 3)
Dono Carli Ballola 450	Scritti sulla musica e i musicisti / Manuel de Falla ; prologo e note di Federico Sopeña ; prefazione di Ramón Barce ; con un saggio inedito di Gian Francesco Malipiero ; a cura di Paolo Pinamonti . - Milano : Ricordi ; Modena : Mucchi, ©1993 (stampa 1994) . - 219 p. ; 21 cm . - (Le sfere ; 22)

Dono Carli Ballola 449	Wolfgang Amadeus Mozart / Massimo Mila . - Pordenone : Studio Tesi, [1980] . - 175 p. : es. mus. ; 23 cm. . - Biblioteca ; 4
Dono Carli Ballola 448	Incontro tra esuli : Ignazio Silone e Hanns Eisler : un caso di musica-letteratura / con saggi di Alessandro Mastropietro... [et al.] . - Avezzano : Associazione culturale Hamonia Novissima, 2004 . - 78 p. : ill. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 447	Le incantatrici / Jean Starobinski ; disegni di Karl-Ernst Herrmann . - Torino : EDT, [2007] . - XXVI, 315 p., [4] c. di tav. : ill. ; 19 cm . - Biblioteca di cultura musicale. Risonanze
Dono Carli Ballola 458	Mozart : verso il Requiem : frammenti di felicità di morte / Ernesto Napolitano . - Torino : Einaudi, [2004] . - VI, 418 p. ; 21 cm. - Biblioteca Einaudi ; 189
Dono Carli Ballola 461	Le sonate per pianoforte di Ludwig Van Beethoven : Guida per gli studiosi e gli amatori di musica / Edwin Fischer ; Traduzione italiana di Dora Dolci Rotondi. - Roma : Edizioni De Santis, 1958. - 86 p., [5] c. di tav. : ill., es. mus. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 460	Giovanni Paisiello e la cultura europea del suo tempo : Convegno internazionale di studi Taranto, 20-23 giugno 2002 / a cura di Francesco Paolo Russo. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2007. - xiii, 412 p. : ill. ; 24 cm. - (Strumenti della ricerca musicale : Collana della società italiana di musicologia, 10)
Dono Carli Ballola 459	Bach, Debussy, Strawinsky : Tre supplementi alla bibliografia esistente / Paolo Castaldi. - Milano : Adelphi edizioni, 2006. - 184 p. ; 22 cm. - (Saggi : nuova serie, 52)
Dono Carli Ballola 462	I Lieder di Beethoven / Giulia Giachin. - Torino : Edizioni dell'orso, 1996. - viii, 132 p. ; 21 cm. - (Musica e letteratura / Collana diretta da Giorgio Pestelli, 1)
Dono Carli Ballola 464	Una scena per la fantasia : <<Die schone Magelone>> di Ludwig Tieck e Johannes Brahms / Emilia Giribaldi. - Torino : Edizioni dell'orso, 1996. - 128 p. ; 21 cm. - (Musica e letteratura / Collana diretta da Giorgio Pestelli, 3)

Dono Carli Ballola 463	Der Freischutz = Il franco cacciatore : Opera romantica in tre atti / Friedrich Kind, Carl Maria Von Weber ; Traduzione e commento di Laura Tirone. - Torino : Edizioni dell'orso, 1996. - 157 p. ; 21 cm. - (Musica e letteratura / Collana diretta da Giorgio Pestelli, 2)
Dono Carli Ballola 465	Epistolario / Giacomo Puccini ; A cura di Giuseppe Adami ; Introduzione di Enzo Siciliano. - Milano : Arnoldo Mondadori Editore, 1982. - 208 p. ; 19 cm. - (Oscar musica)
Dono Carli Ballola 466	Giacomo Puccini e i suoi antenati musicali / Alfredo Bonaccorsi. - Milano : Edizioni Curci, 1950. - 117 p. : es. mus., [4] c. di tav. : ritr. ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 467	Atti del convegno internazionale di studi belliniani, Catania 4-9 novembre 1985 / Università degli studi di Catania. - Catania : Giuseppe Maimone editore, 1990. - 365 p. : ill. ; 22 cm. - In testa al front. : Università degli studi di Catania Facoltà di lettere e filosofia ; Dipartimento di scienze storiche antropologiche e geografiche ; Cattedra di storia della musica Fondazione Bellini
Dono Carli Ballola 468	Francesco Florimo a Vincenzo Bellini / A cura di Dario Miozzi. - Catania : Giuseppe Maimone editore, 2001. - 266 p. : ill. ; 23 cm. - In testa al front.: Il rotary per Vincenzo Bellini nel bicentenario della nascita
Dono Carli Ballola 469	Lettere dediche e prefazioni / Claudio Monteverdi ; Edizione critica con note a cura di Domenico De' Paoli. - Roma : Edizioni De Santis, 1973. - 426 p. ; 21 cm. - (Contributi di musicologia / A cura di Lino Bianchi)
Dono Carli Ballola 470	Camillo Sivori : La vita, i concerti, le musiche / Flavio Menardi Noguera ; Prefazione di Renato Di Benedetto. - Genova : Graphos, 1991. - 321 p. : ill. ; 21 cm. - (Graphos Musica : Collezione di studi e documenti musicali / diretta da Edward Neill, 2)
Dono Carli Ballola 471	I Wagner : saga di una famiglia / Nike Wagner. - Milano : Archinto, 2001. - 189 p., [1] c. di tav. ; 20 cm. - (Biografie & ritratti)
Dono Carli Ballola 472	Scriti e pensieri sulla musica / Ferruccio Busoni ; A cura di Luigi Dallapiccola e Guido M. Gatti ; Con una introduzione di Massimo Bontempelli. - Nuova edizione riveuta e ampliata con l'aggiunta del "Saggio di una nuova estetica musicale". - Milano : Ricordi, 1954. - 176 p. : ill. ; 24 cm. -

Dono Carli Ballola 473	Drammi sacri e oratori musicali in Puglia nei secoli XVII e XVIII / Antonio Dell'Olio. - Galatina : Mario Congedo editore, 2013. - 260 p. : ill. ; 24 cm. - (Università del Salento, Dipartimento di beni culturali : Pubblicazioni del dottorato di ricerca in arti, storia e territorio dell'Italia nei rapporti con l'Europa e i paesi del mediterraneo / Coordinatore prof. Massimiliano Rossi, 10)
Dono Carli Ballola 474	Specchi invisibili dei suoni : la costruzione dei canoni: risposta a un enigma / Giancarlo Bizzi. - Roma : Centro internazionale di studi per la divulgazione della musica italiana, 1982. - 168 p. ; 24 cm
Dono Carli Ballola 475	Filippo Marchetti : L'uomo, il musicista / F. Bissoli, L. Lugli, A.R. Severini ; A cura di Francesco Bissoli. - Bologna : Edizioni Bongiovanni, 2002. - 272 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 476	Il teatro comunale di Faenza / Angelo Ricci, Lorenzo Savelli, Bice Montuschi Simboli. - Faenza : Angelo Ricci, 1980. - 99 p. : ill. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 477	Per Massimiliano Robespierre : Testo e materiali per le scene musicali / Manzoni, Pestalozzi, Puecher ; Con contributi di Pino Spagnuolo e Rosario Villari. - Bari : De Donato editore, 1975. - 251 p. : ill. ; 18 cm. - (Atti, 38)
Dono Carli Ballola 478	Lettere e colloqui di Beethoven / A cura di Martin Hurlimann. - Milano : Longanesi & Co, 1950. - 156 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca, volume 4)
Dono Carli Ballola 479	Le Campane di Bergamo / Gianandrea Gavazzeni. - Milano : Arnoldo Mondadori editore, 1963. - 212 p ; 18 cm. - (Il tornasole / Collezione di letteratura diretta da Niccolò Gallo e Vittorio Sereni)
Dono Carli Ballola 480	Ricordi di Antonio Smareglia / Silvio Beco. - Trieste : Edizioni umana, 1968. - 169 p. ; 19 cm
Dono Carli Ballola 481	Lettres de Gluck et de Weber / Publiées par M. L. Nohl, professeur a l'universitè de Munich ; Traduites par Guy De Charnacé. - Paris : Henri Plon, 1870. - 279 p., [2] c. di tav. ; 19 cm. - Al centro del front.: Ouvrage orné de portraits et d'autographes
Dono Carli Ballola 482	Diario degli errori / Ennio Flaiano. - Milano : Adelphi edizioni, 2002. - 170 p. ; 18 cm. - (Piccola biblioteca adelphi, 474)

Libri B. 235	Franz Liszt e Jessie Taylor Laussot Hillebrand : Un capitolo inedito della storia musicale dell'Ottocento / A cura di Mariateresa Storino. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2016. - xvi, 328p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 483	Don Lorenzo Perosi : L'uomo, il compositore e il religioso / Adriano Bassi. - Fasano di Brindisi : Schena editore, 1994. - 334 p. : ill. ; 24 cm
Dono Carli Ballola 484	Lettere alla cugina / Wolfgang Amadeus Mozart ; Traduzione di Claudio Groff ; Postfazione e note di Juliane Vogel. - Milano : ES, 1991. - 94 p. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca dell'eros, 7)
Dono Carli Ballola 485	Testi poetici e drammatici editi e inediti / Arnold Schonberg ; Introduzione a cura di Luigi Rognoni ; Traduzione di Emilio Castellani. - Milano : Feltrinelli, 1967. - 237 p. ; 20 cm. - (SC/10, 13)
Dono Carli Ballola 486	Arnold Schoenberg, 1874-1951 / A cura di Nuria Schoenberg Nono, Lawrence A. Schoenberg. - Venezia : Marsilio, 1996. - 92 p. : ill. ; 24 cm
Dono Carli Ballola 487	Per un pugno di note : Storia, teoria, estetica della musica per il cinema, la televisione e il video / Ennio Simeon. - Milano : Rugginenti editore, 1995. - 273 p. ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 488	Verdi : Il teatro del dolore / Mario Dal Bello. - Chieti : Solfanelli, 2013. - 135 p. ; 20 cm. - (Mnemosyne : Collana d'arte e cultura, 1)
Dono Carli Ballola 489	Fenomeni del baraccone : Il "Guarany" di Antonio Carlos Gomes fra donne, cavallier, armi ed orrori / Alberto Rizzuti. - Torino : Paravia, 1997. - 185 p. ; 24 cm. - (Saggi, 1). - In testa al front. : DE SONO associazione per la musica
Dono Carli Ballola 490	Quattro volti di Otello / William Shakespeare, Arrigo Boito, Francesco Berio Di Salsa, Jean-François Ducis ; a cura di Marco Grondona e Guido Paduano ; traduzione da Shakespeare di Guido Paduano. - Milano : Rizzoli, 1996. - 397 p. ; 20 cm. - (Biblioteca universale Rizzoli)
Dono Carli Ballola 491	Vincenzo Bellini verso l'edizione critica : atti del convegno internazionale Siena, 1-3 giugno 2000 / a cura di Fabrizio Della Seta e Simonetta Ricciardi. - Firenze : Leo S. Olschki, 2004. - x, 422p., [5] c. di tav. : ill. ; 24 cm. - (Chigiana, vol. 45)

Dono Carli Ballola 492	Fryderyk Chopin / Massimo Primignani. - Palermo : L'epos, 2011. - 245 p. : ill. : [10] c. di tav. ; 21 cm. ; 21 cm. - (L'amoroso canto / Collana diretta da Giovanni Carli Ballola, 11)
Dono Carli Ballola 493	Francesco Cilèa / a cura di Domenico Ferraro, Nando Ostali, Piero Ostali Jr. - Milano : Casa musicale Sonzogno, 2000. - 623 p. : ill. ; 25 cm
Dono Carli Ballola 494	Antonin Artaud : Un'ombra al limite d'un grande grido / Alessandro Cappabianca. - Palermo : L'epos, 2001. - 165 p. : ill. ; 21 cm. - (Performer / Collana di set diretta da Renato Tomasino, 2)
Dono Carli Ballola 495	La mia storia / Lang Lang con David Ritz ; Traduzione di Laura Noulian. - Milano : Feltrinelli, 2009. - 263 p. : ill. ; 22 cm. - (Varia)
Dono Carli Ballola 496	Mercadante e la sua riforma : Elena da Feltre / Giovanni Cassanelli. - Bari : Mario Adda editore, 2012. - 256 p. : ill. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 497	Paolo Grassi : Una biografia tra teatro, cultura e società / a cura di Carlo Fontana ; saggi di Alberto Bentoglio, Paola Merli, Stefano Rolando. - Milano : Skira, 2011. - 230 p. : ill. : [16] c. di tav. ; 21 cm.
Dono Carli Ballola 498	Da gentildonna a cantante : Lettere di Violante Camporese Giustiniani / A cura di Irene Palombo e Mauro Tosti-Croce. - Roma : Viella, 2008. - 261 p. : [16] c. di tav. ; 21 cm. - (La memoria restituita : Fonti per la storia delle donne / Collana diretta da Marina Caffiero e Manola Ida Venzo, 3)
Dono Carli Ballola 499	Quartetto / Jean Rhys ; Traduzione di Franca Cavagnoli. - Milano : Adelphi edizioni, 2013.- 172 p. ; 22 cm. - (Fabula, 258)
Dono Carli Ballola 500	La presenza della voce / Arrigo Quattrocchi ; A cura di Luca Del Fra. - Roma : Accademia filarmonica romana, 2009. - 112 p. ; 20 cm
Dono Carli Ballola 509	Galuppiana 1985: studi e ricerche : atti del Convegno internazionale, Venezia 28-30 ottobre 1985 / a cura di Maria Teresa Muraro e Franco Rossi . - Firenze : L. S. Olschki, 1986 . - VIII, 342 p. ; 24 cm . - (Quaderni della Rivista italiana di musicologia ; 13)

Dono Carli Ballola 508	Tommaso Traetta, Leonardo Leo, Vincenzo Bellini : notizie e documenti / raccolti da Franco Schlitzer in occasione della "IX Settimana Musicale Senese", 16-22 settembre 1952 ; [a cura della] Accademia Musicale Chigiana. - Siena : Ticci, 1952 . - 88 p., [4] c. di tav. : ill. ; 25 cm.
Dono Carli Ballola 507	Luigi Illica / Mario Morini ; con una pagina dal Diario musicale di Gianandrea Gavazzeni . - [Piacenza] : Ente provinciale per il turismo di Piacenza, 1961 . - 31 p. , [16] c. di tav. : ill. ; 25 cm
Dono Carli Ballola 506	La diteggiatura del direttore / Gennadij Rozhdestvenskij ; a cura di Valerij Voskobojnikov ; collaborazione musicale di Giorgio Spolverini ; traduzione di Antonella Di Palermo . - Siena : Accademia musicale chigiana, 1988 . - 134 p. : es. mus. ; 24 cm. . - (Quaderni dell'Accademia chigiana ; 42)
Dono Carli Ballola 505	Oceana : commedia fantastica / [di] Silvio Benco ; musica di Antonio Smareglia . - Milano : Paolo Mariani fu Carlo, stampa 1903 (Venezia : Officine Grafiche C. Ferrari) . - 82 p. ; 22 cm
Dono Carli Ballola 504	Antonio Smareglia : cenni biografici / a cura di Luigi Donora' . - [S.l. : s.n., 1982] (Conselve : Tip. Suman) . - 35 p. : ill. ; 22 cm . - Nella pagina contro il frontespizio: Stampato in occasione del 10. raduno dignanese, Bologna, 30 maggio 1982
Dono Carli Ballola 503	Pietro Antonio Locatelli : conferenza tenuta al Lions club di Bergamo il 2 dicembre 1969 / Arend Koole . - Bergamo : Collegium musicum Pietro Antonio Locatelli, stampa 1970 . - 34 p. : [2] c. di tav. : ritr. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 502	Antonio Scontrino : ricerca musicologia e catalogo delle opere / contributi critici [di] Anna Lisa Braschi ... [et al.] ; catalogo delle opere, a cura di Dario Adamo ... [et al.] . - [Trapani] : Ente Luglio musicale trapanese, stampa 1999 . - 180 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 501	Tra le note : studi di lessicologia musicale / a cura di Fiamma Nicolodi e Paolo Trovato . - Fiesole : Cadmo, 1996 . - IX, 226 p. ; 24 cm
Dono Carli Ballola 510	La canzone popolare in America : La rivoluzione musicale di Woody Guthrie / Alessandro Portelli. - Bari : De Donato editore, 1975. - 318 p. ; 18 cm. - (Atti, 40)

Dono Carli Ballola 511	Diario d' Edimburgo e d'America, con alcune aggiunte / Gianandrea Gavazzeni. - Milano : Rusconi e Paolazzi editori, 1960. - 163 p. ; 21 cm. - (Biblioteca del Verri / Diretta da Luciano Anceschi)
Dono Carli Ballola 512	Scena e retroscena / Gianandrea Gavazzeni ; Prefazione di Goffredo Petrassi. - Milano : Rizzoli, 1994. - 244 p. ; 22 cm
Dono Carli Ballola 513	Musica sopra Berlino : Liebe und Tod - amore e morte / Claudio Abbado ; Conversazione con Lidia Bramani. - Milano : Tascabili bompiani, 2000. - 313 p. : ill. : 8 c. di tav. ; 19 cm. - (Lemuri, 713)
Dono Carli Ballola 514	Manuale del direttore d'orchestra / Hermann Scherchen ; Traduzione, introduzione e note storiche, critico-biografiche di Gilberto Deserti. - Milano : Edizioni Curci, 1966. - 342 p. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 515	I quartetti per archi di Beethoven / Quirino Principe. - Milano : Anabasi, 1993. - 262 p. : [2] c. di tav.; 21 cm. - (Clinamen, 10)
Dono Carli Ballola 516	Beethoven / By Donald Francis Tovey, sometime reid professor of music in the university of Edinburgh ; With an editorial prefaces by Hubert J. Foss. - London ; New York ; Toronto : Oxford university press, 1951. - vii, 139 p. ; 22 cm
Dono Carli Ballola 517	Beethoven : Appunti biografici dal vivo / Di Franz Gerhard Wegeler e Ferdinand Ries ; A cura di Artemio Focher. - Bergamo : Moretti & Vitale editori, 1993. - 228 p. ; 21 cm. - (Scrivere le vite / Collana diretta da Vanni Bramanti, 7)
Dono Carli Ballola 518	W. A. Mozart : Epistolario / A. Albertini. - Torino : Fratelli Bocca, 1927. - viii, 430 p. ; 19 cm
Dono Carli Ballola 519	Mozart / a cura di Sergio Durante. - Bologna : Il mulino, 1991. - 408 p. : ill. ; 21 cm. - (Polifonie : Musica e spettacolo nella storia)
Dono Carli Ballola 520	Das leben Mozarts : Mit 171 Abbildungen / Eine Dokumentation von Hans Conrad Fischer und Lutz Besch. - Salzburg : Residenz Verlag, 1968. - 203 p. : ill. ; 25 cm
Dono Carli Ballola 521	I concerti brandeburghesi di Bach : Un' introduzione alla loro natura formale e concettuale / Rudolf Gerber. - Roma : Bulzoni editore, 1984. - 77 p. ; 21 cm. - (Biblioteca di cultura, 282)

Dono Carli Ballola 522	La nuova immagine di J. S. Bach / Piero Buscaroli. - Milano : Rusconi, 1982. - 158 p. : 1 c. di tav. ; 21 cm. - (La musica)
Dono Carli Ballola 523	Musica e uomo / Jànos Maròthy. - Milano : Ricordi ; Unicopli, 1987. - 424 p. ; 21 cm. - (Le sfere / Collana di studi musicali diretta da Luigi Pestalozza, 5)
Dono Carli Ballola 524	Leopardi e la musica / Marcello De Angelis ; Prefazione di Umberto Carpi. - Milano : Ricordi ; Unicopli, 1987. - 178 p. ; 21 cm. - (Le sfere / Collana di sudi musicali diretta da Luigi Pestalozza, 7)
Dono Carli Ballola 525	Musica poetica : Introduzione alla retorica musicale / Ferruccio Civra. - Torino : Utet, 1991. - 215 p. ; 21 cm. - (La musica ragionata / Collana di studi musicali diretta da Alberto Basso, 48-4)
Dono Carli Ballola 526	Modernità e coscienza estetica / F. Fanizza, O. Chiarolla, D. Fabris, M. Grandieri, G. Liguori, D. Morgante, G. Petruzzelli, R. Pulejo ; A cura di Franco Fanizza. - Napoli : Tempi moderni, 1986. - 349 p. ; 21 cm. - In testa al front. : Università degli studi di Bari, Facoltà di lettere e filosofia, pubblicazioni della Cattedra di Estetica
Dono Carli Ballola 527	Verso la nuova musica : Lettere a Hildegard Jone e Josef Humplik / Anton Webern. - Milano : Bompiani, 1963. - 228 p. : [3] c. di tav. ; 22 cm. - (Portico : Critica e saggi, 42)
Dono Carli Ballola 528	Prismi : Saggi sulla critica della cultura / Theodor W. Adorno. - Torino : Einaudi, 1972. - 282 p. ; 21 cm. - (Einaudi paperbacks, 32)
Dono Carli Ballola 529	Amore e solitudine in Gustav Mahler : Rückert Lieder / Adele Boghetich. - Bari : Florestano edizioni, 2007. - 252 p. : ill. ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 530	Le carte dell'impresario : Melodramma e costume teatrale nell'Ottocento / Marcello De Angelis. - Firenze : Sansoni editore, 1982. - 283 p. : [48] c. di tav. ; 20 cm. - (Nuovi saggi)
Dono Carli Ballola 531	Operisti di Puglia dall'Ottocento ai giorni nostri / a cura di Lorenzo Mattei. - Bari : Edizioni dal Sud, 2010. - 309 p. ; 24 cm. - (Percorsi di "Teca", 7)

Dono Carli Ballola 532	Destati, o bruna : Dona flor di Niccolò Van Westerhout / Matteo Summa. - Brindisi : Lodo editore, 1998. - 159 p. : ill. ; 21 cm
Dono Carli Ballola 533	Il mio Verdi : Quindici opere raccontate dai più grandi interpreti del nostro tempo / Leonetta Bentivoglio ; Note sulle opere di Angelo Foletto. - Roma : Castelvecchi, 2013. - 232 p. : ill. ; 23 cm. - (Le navi)
Dono Carli Ballola 534	Appunti su Don Carlos / Marina Mayrhofer. - Roma : Aracne editrice, 2009. - 178 p. ; 24 cm. - (Aio, 488)
Dono Carli Ballola 535	Montale e l' <<orrido repertorio operistico>> : Presenze, echi, cronache del melodramma tra versi e prose / Luca Carlo Rossi. - Bergamo : Sestante edizioni, 2007. - 135 p. : ill. ; 22 cm. - (Bergamo university press / Collana diretta da Alberto Castoldi)
Dono Carli Ballola 536	Glenn Gould e la ricerca del pianoforte perfetto / Katie Hafner. - Torino : Giulio Einaudi editore, 2009. - xvi, 207 p. : ill. ; 22 cm. - (Saggi, 906)
Dono Carli Ballola 537	Norme con ironie : Scritti per i settant'anni di Ennio Moricone / A cura di Sergio Miceli ; Redazione di Laura Gallenga. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1998. - 346 p. : [12] p. di tav. ; 22 cm
Dono Carli Ballola 538	Essays on the Viennese classical style : Gluck, Haydn, Mozart, Beethoven / H. C. Robbins Landon. - London : Barrie & Rockliff : The cresset press, 1970. - xi,187 p. : ill. : [2] c. di tav. ; 23 cm
Dono Carli Ballola 539	La musique en France des lumières au romantisme (1789-1830) / Jean Mongrédien. - Paris : Flammarion, 1986. - 370 p. : [8] p. di tav. ; 24 cm. - (Harmoniques / Collection dirigée par Jean-Michel Nectoux)
Dono Carli Ballola 540	Guida all'ascolto della musica contemporanea / Armando Gentilucci. - Milano : Feltrinelli editore, 1969. - 484 p. ; 18 cm. - (Universale economica, 595)
Dono Carli Ballola 541	L'orchestrazione nella sua essenza, nella sua evoluzione e nella sua tecnica : Manuale ad uso degli allievi di composizione e dei cultori delle discipline musicali / Vittorio Ricci. - Milano : Ulrico Hoepli,1920. - xxxi, 515 p. ; 15 cm. - (Manuali Hoepli)

Dono Carli Ballola 542 1	Memorie storico-critiche della vita e delle opere di Giovanni Pierluigi da Palestrina, cappellano cantore, e quindi compositore della cappella pontificia, maestro di cappella delle basiliche vaticana, lateranense e liberiana, detto il principe della musica, vol 1 / Compilate da Giuseppe Baini, sacerdote romano, cappellano cantore, e direttore della stessa cappella pontificia. - Roma : Dalla società tipografica, 1828. - x, 376 p. : ill. ; 32 cm. - Al centro del front. : Laudemus viros gloriosos, et parentes nostros in generatione sua. In peritia sua requierentes modos musicos. ECCLESIASTICI 44. v.i.5
Dono Carli Ballola 542 2	Memorie storico-critiche della vita e delle opere di Giovanni Pierluigi da Palestrina, cappellano cantore, e quindi compositore della cappella pontificia, maestro di cappella delle basiliche vaticana, lateranense e liberiana, detto il principe della musica, vol 2 / Compilate da Giuseppe Baini, sacerdote romano, cappellano cantore, e direttore della stessa cappella pontificia. - Roma : Dalla società tipografica, 1828. - 439 p. ; 32 cm. - Al centro del front. : Laudemus viros gloriosos, et parentes nostros in generatione sua. In peritia sua requierentes modos musicos. ECCLESIASTICI 44. v.i.5
Dono Carli Ballola 543 1	Pietro Mascagni : volume primo. Caratteri ed aspetti dell'operistica mascagnana / a cura di Mario Morini. - Milano : Casa musicale Sonzogno di Piero Ostali, 1964. - 426 p. : tav. ; 30 cm
Dono Carli Ballola 543 2	Pietro Mascagni : volume secondo. Alla ribalta del suo tempo / a cura di Mario Morini. - Milano : Casa musicale Sonzogno di Piero Ostali, 1964. - 349 p. : tav. ; 30 cm
Dono Carli Ballola 544	Antonio Salieri : Fatti e documenti / Rudolph Angermuller. - Verona : Cassa di risparmio di Verona, Vicenza e Belluno, 1985. - 219 p. : 12 tav. ; 30 cm. - In testa al front. : Comune di Legnago ; Regione del Veneto
Dono Carli Ballola 545	Pergolesi / Francesco Degrada, Roberto De Simone, Dario Della Porta, Gianni Race. - Napoli : Sergio Civita editore, 1986. - 231 p. : ill. ; 30 cm
Dono Carli Ballola 546	I Mozart in Italia : cronistoria dei viaggi, documenti, lettere, dizionario dei luoghi e delle persone / Alberto Basso. - Roma : Accademia Nazionale di Santa Cecilia, 2006. - xi, 706 p. : ill. : 1 c. di tav. ; 29 cm. - (L'arte armonica, serie IV : Iconografia e cataloghi / Direttore Alberto Basso, 3)
Dono Carli Balloa 547	Umberto Giordano / a cura di Mario Morini. - Milano : Casa Musicale Sonzogno di Piero Ostali, 1968. - 315 p. : tav. ; 30 cm

Dono Carli Ballola 548	Il Fanciullo di vetro : Petr Il'Ic Cajkovskij / A cura di Maria Rosaria Boccuni ; Testi di Mario Bortolotto, Luigi Bellingardi, Quirino Principe, Maria Rosaria Boccuni ; Schede di Elena Valentinova Anpelogava, Ljudmila Petrovna Bastrakova, Marina Michajlovna Godlevskaja, Natalja Viktorovna Jarosevskaja, Roza Sadychova. - Bologna : Grafis, 1997. - 262 p. : ill. ; 30 cm
Dono Carli Ballola 549	Rossini / Giovanni Carli Ballola. - Firenze : La nuova italia, 1992. - 159 p. : ill. ; 30 cm. - (Immagini / A cura di Fernaldo Di Giammatteo, 6)
Dono Carli Ballola 550 1	Alla ricerca dei suoni perduti = In search of lost sounds : Arte e musica negli strumenti della collezione di Fernanda Giulini = Art and music in the instruments collection of Fernanda Giulini, Milano e Briosco = Milan and Briosco / catalogo a cura di = catalogue by John Henry van der Meer ; in collaborazione con = in cooperation with Grant O'Brien ... [et al.] ; saggi a cura di = essays by Carlo Bertelli ... [et al.] ; schizzi = sketches Guglielmo Mozzoni ; calchi delle cornici e glossari a cura di = moulding castings and glossaries by Andrea Gatti, Valentina Ricetti, Augusto Bonza. - Milano : Villa Medici Giulini, 2006. - 715 p. : ill. ; 31 cm + 2 CD
Dono Carli Ballola 550 2	Alla ricerca dei suoni perduti = In search of lost sounds. Appendice 2 = Appendix 2, Note di valzer nel mondo viennese = Waltzer from the world of Vienna : arte e musica nel fortepiano di Heitzmann = Art and music on the Heitzmann fortepiano / A cura di = By Franco Lorenzo Arruga, Luigi Di Fronzo, Elena Previdi, Giovanni Paolo Di Stefano. - Milano : Villa Medici Giulini, 2009. - 115 p. : ill. ; 31 cm + 1 CD. - In basso sul front.: Collezione di strumenti musicali di Fernanda Giulini = Instruments collection of Fernanda Giulini
Dono Carli Ballola 550 3	Alla ricerca dei suoni perduti = In search of lost sounds = A la recherche des sonorités perdues. Appendice 3 = Appendix 3 = Annexe 3, Chopin e il suono di Pleyel = Chopin and the Pleyel sound = Chopin et le son Pleyel : arte e musica nella Parigi romantica = Art and music in romantic Paris = Art et musique dans le Paris romantique / a cura di = by = sous la direction de Florence Gétreau. - Milano : Villa Medici Giulini, 2010. - 379 p. : ill. ; 31 cm + 1 CD. - In basso sul front.:Pubblicazione edita in occasione del bicentenario della nascita di Frédéric Chopin e selezionato dall'associazione Chopin 2010 en France = Published on the occasion of the bicentenary of Frederick Chopin's birth selected by the association Chopin 2010 en France = Publié à l'occasion du bicentenaire de la naissance de Frédéric Chopin labellisé par l'association Chopin 2010 en France. - Collezione di strumenti musicali di Fernanda Giulini = Instruments collection of Fernanda Giulini = Collection d'instruments musicaux de Fernanda Giulini
Dono Carli Ballola 550 4	Alla ricerca dei suoni perduti = In search of lost sounds = À la recherche des sonorités perdues. Appendice 4 = Appendix 4 = Annexe 4, Liszt e il suono di Érard = Liszt and the Érard sound = Liszt et le son Érard : arte e musica nel

	romanticismo parigino = art and music in parisian romanticism = art et musique dans le romantisme parisien / a cura di = by = sous la direction de Nicolas Dufetel ; contributi di Nicolas Dufetel, Hervé Audéon .... [et al.] - Milano : Villa Medici Giulini, 2011. - 351 p. : ill. ; 31 cm. + 2 CD. - In basso sul front.: Pubblicazione edita in occasione del bicentenario della nascita di Franz Liszt, selezionata dal commissariat de l'Année Liszt en France = Published on the bicentenary of the birth of Franz Liszt, selected by the commissariat de l'Année Liszt en France = Publiè à l'occasion du bicentenaire de la naissance de Franz Liszt, labellisé par le commissariat de l'Année Liszt en France. - collezione di strumenti musicali di Fernanda Giulini = instruments collection of Fernanda Giulini = collection d'instruments musicaux de Fernanda Giulini
Dono Carli Ballola 551	Giovanni Bottesini : Virtuoso del contrabbasso e compositore / Testi di Luigi Inzaghi, Fabrizio Dorsi, Sergio Martinotti, Ettore Borri. - Milano : Nuove edizioni, 1989. - 191 p. : ill. ; 30 cm.
Dono Carli Ballola 552	Giovanni Bottesini , 1821 - 1189 / A cura di Gaspare Nello Vetro. - Parma : Centro studi e ricerche dell'Amministrazione dell'Università degli studi, 1989. - v, 314 p. : ill. ; 23 cm. - (Quaderni / Pubblicati dal Centro studi e ricerche dell'Amministrazione dell'Università degli studi di Parma, direttore prof. Bruno Bricoli, 15)
Dono Carli Ballola 553	Niccolò Piccinni, vita e opere / Pierre-Louis Ginguené ; a cura di Pierfranco Moliterni ; Nota sui teatri parigini al tempo di Piccinni di Michéle Sajous D'Oria. - Bari : Mario Adda editore, 1999. - 115 p. : ill. ; 29 cm. - (Apollon musagéte - Studi e ricerche di musica, teatro e spettacolo / Diretta da Michéle Sajous D'Oria e Pierfranco Moliterni, 1)
Dono Carli Ballola 554	Il terzo libro delle laude spirituali (Roma, Blado, 1577), edizione in facsimile con cinque trascrizioni musicali / Giovanni Animuccia, Francisco Soto e altri autori ; a cura di Giancarlo Rostirolla. - Roma : Fondazione italiana per la musica antica della società italiana del flauto dolce ; Associazione recercare ; Hortus Musicus-Centro italiano musica antica, 1995. - 61 p. : ill. ; 30 cm. - (Prattica di musica)
Dono Carli Ballola 555	Nicolò Paganini / Edward Neill . - [Genova?] : Cassa di risparmio di Genova e Imperia, stampa 1978 . - 439 p. : ill. ; 27 cm . - Note : Catalogo delle opere e bibliografia in collaborazione con Danilo Prefumo
Dono Carli Ballola 556 1	1: Dal Costanzi all'opera : cronache, recensioni e documenti in 4 volumi / Vittorio Frajese ; con la collaborazione di Jole Tognelli . - Roma : Capitolium, stampa 1977 . - 262 p. : ill. ; 33 cm. . - Dal Costanzi all'Opera : cronache, recensioni e documenti in 4 volumi ; 1 / Vittorio Frajese ; con la collaborazione di Jole Tognelli

Dono Carli Ballola 556 2	2: Dal Costanzi all’opera : cronache, recensioni e documenti in 4 volumi / Vittorio Frajese con la collaborazione di Jole Tognelli . - Roma : Capitolium, stampa 1977 . - 194 p. : ill. ; 33 cm . - Dal Costanzi all'Opera : cronache, recensioni e documenti in 4 volumi ; 2 / Vittorio Frajese ; con la collaborazione di Jole Tognelli
Dono Carli Ballola 556 3	3: Dal Costanzi all’opera : cronache, recensioni e documenti in 4 volumi / Vittorio Frajese ; con la collaborazione di Jole Tognelli . - Roma : Capitolium, stampa 1978 . - 309 p. : ill. ; 33 cm . - Dal Costanzi all'Opera : cronache, recensioni e documenti in 4 volumi ; 3 / Vittorio Frajese ; con la collaborazione di Jole Tognelli
Dono Carli Ballola 556 4	4 : Dal Costanzi all’opera : Cronologia completa degli spettacoli (1880-1960) : indici / Vittorio Frajese. - Roma : Capitolium, stampa 1978 . - 322 p. ; 33 cm. . - Dal Costanzi all'Opera : cronache, recensioni e documenti in 4 volumi / Vittorio Frajese ; con la collaborazione di Jole Tognelli
Dono Carli Ballola 557	La musica contemporanea / Domenico de' Paoli . - Roma : Studium, 1952 . - 143 p. ; 17 cm . - Universale Studium ; 15
Dono Carli Ballola 558	Cahiers de conversation de Beethoven : 1819-1827 / traduits et présentés par J.G. Prod'homme . - Paris : Corréa, 1946 . - 474 p. ; 19 cm. . - Collection Musique . - Note: testo in francese
Dono Carli Ballola 559	Beethoven / Marion M. Scott . - London : J. M. Dent & Sons LTD, 1934 ; stampa, 1960 . - VIII, 342 p., [8] c. di tav. : ill. ; 20 cm. . - The Master Musicians / New Series Edited by Professor J. A. Westrup . - Note : testo in inglese
Dono Carli Ballola 560	Notes d'un amateur de musique / par Gérard de Nerval ; avec une introduction de André Cœuroy . - Paris : Les cahiers de Paris, 1926 . - 108 p. ; 19 cm . - Les cahiers de Paris. Deuxième série , 1 . - Note: Testo in francese
Dono Carli Ballola 561	Mad scenes & songs : quaderno delle notti malatestiane 2002 / a cura di Emilio Sala . - Rimini : Raffaelli, \2002! . - 192 p. : ill. ; 21 cm. . - ISBN : 88-87518-39-4
Dono Carli Ballola 562	Niente zucchero nel calamajo : lettere di Giuseppe Verdi a Clara Maffei / Cristina Gastel Chiarelli . - Milano : Archinto, [2005] . - 232 p. ; 20 cm.
Dono Carli Ballola 563	Il Genio in fuga : due saggi sul teatro musicale di Gioachino Rossini / Alessandro Baricco . - Genova : Il Melangolo, 1988 . - 132 p. ; 20 cm . - Opuscula / 21

Dono Carli Ballola 564	Saggi mozartiani / di Massimo Mila . - Milano : Il Balcone, stampa 1945 . - 206 p. ; 17 cm. . - La musica moderna ; 1 . - Note : i saggi pubblicati in questo volume furono scritti tra il 1941 e il 1945
Dono Carli Ballola 565	Die Klaviersonaten von Ludwig van Beethoven : mit 235 Notenbeispielen / Paul Badura-Skoda, Jorg Demus . - Wiesbaden : F.A. Brockhaus, 1970 . - 223 p. : es. mus. ; 20 cm
Dono Carli Ballola 566	I concerti popolari ed il Teatro Regio di Torino : quindici anni di vita musicale : appunti, ricordi con ritratti, illustrazioni ed autografi ;1: 1872-1878 / Giuseppe Depanis . - Torino : Società Tipografico Editrice Nazionale, 1914 . - 255 p., [35] c. di tav. : ill., facs. ; 19 cm.
Dono Carli Ballola 567	I concerti popolari ed il Teatro Regio di Torino : quindici anni di vita musicale : appunti, ricordi con ritratti, illustrazioni ed autografi ; 2: 1879-1886 / Giuseppe Depanis . - Torino : Società Tipografico Editrice Nazionale, 1915 . - 316 p., [44] c. di tav. : ill., facs. ; 19 cm.
Dono Carli Ballola 568	Musica e simboli / Amalia Collisani . - Palermo : Sellerio, \1988! . - 192 p. ; 21 cm. . - Prisma ; 111
Dono Carli Ballola 569	Charles Gounod e il Don Juan di Mozart : Parigi, 1894 / Camille Saint-Saens ; a cura di Emilia Zanetti . - 43 p. : ill. ; 18 cm.
Dono Carli Ballola 570	Storia degli strumenti musicali = The history of musical instruments / Curt Sachs ; edizione italiana a cura di Paolo Isotta e Maurizio Papini ; traduzione di Maurizio Papini . - Milano : A. Mondadori, 1980 . - 630 p. : ill. ; 21 cm . - Musica e storia
Dono Carli Ballola 571	Il flusso del tempo : scritti su Ferruccio Busoni / [relazioni di] Artioli ... [et al.] . - Milano : UNICOPLI, stampa 1986 . - 358 p. ; 21 cm . - Quaderni di Musica/realtà ; 11
Dono Carli Ballola 572	Vuole essere il mio Shakespeare? : lettere 1931-1936 / Richard Strauss, Stefan Zweig ; a cura di Roberto Di Vanni . - Milano : Archinto, 2009 . - 195 p. : 2 ritratti ; 20 cm.

Dono Carli Ballola 573	Abitare la battaglia : la storia di Giuseppe Verdi . [con gusto e dottrina uno spettatore di genio ricostruisce la vita e le opere di Verdi] / Gabriele Baldini ; a cura di Fedele d'Amico . - Milano : Garzanti, 1983 . - XI, 335 p. ; 21 cm . - Saggi blu
Dono Carli Ballola 574	Charles Ives and his music / Henry Cowell and Sidney Cowell . - London [etc.] : Oxford University Press, 1969 . - X, 253 p., [3] c. di tav. : ill. ; 21 cm. . - Galaxy books ; 266
Dono Carli Ballola 575	Dizionario della musica italiana : la musica strumentale / Renato Badalì . - Roma : TEN, 1996 . - 98 p. ; 20 cm. . - Il sapere ; 119
Dono Carli Ballola 576	Tra-la-la : words to music / Gianluigi Melega ; con esempi delle composizioni di Luca Mosca ; prefazione di Mario Messinis . - Milano : Archinto, [2007] . - 230 p. ; 20 cm
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 38 2017
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 53 2013
Per.A 2	Bollettino del Contro Rossiniano di Studi 2015 55
CD 1227.	Ouverture Tragica in Re minore op.81 per orchestra, Concerto n.1 in Re minore op.15 per pianoforte e orchestra / Brahms ; Claudio Arrau ; Carlo Maria Giulini. - Milano : Michelangeli editore, 2018. - 1 CD (64’54’’) ; 12,5 cm. - Allegato a Suonare news n.245. - Philarmonia Orchestra
CD 1226.	Suite in La minore dalle Nouvelles suites de pièces de clavecin, La Livri da Pièces de clavecin en concerts ; Sonata in Si bemolle maggiore op. posth. D960 / Rameau ; Schubert ; Luca Ciammarughi. - Milano: Michelangeli editore, 2017. - 1 CD (76’23’’) ; 12,5 cm. - Allegato a Suonare news n. 244. - Registrazione del 2017

CD 1227.	Ouverture Tragica in Re minore op.81 per orchestra, Concerto n.1 in Re minore op.15 per pianoforte e orchestra / Brahms ; Claudio Arrau ; Carlo Maria Giulini. - Milano : Michelangeli editore, 2018. - 1 CD (64’54’’) ; 12,5 cm. - Allegato a Suonare news n.245. - Philarmonia Orchestra
CD 1228.	Concerto in Mi minore per flauto dolce, flauto traverso, archi e basso continuo ; Sei sonate per flauto dolce e basso continuo / Telemann ; Haendel ; Frans Bruggen. - Milano ; Michelangeli editore, 2017. - 1 CD (65’05’’) ; 12,5 cm. - Allegato a Suonare news n.243. - Registrazione del 1962
CD 1229.	Andrea Bacchetti / [esegue musiche di] Mendelssohn, Grieg, Mascagni, Beethoven ; Andrea Bacchetti, pianoforte ; Mitteleuropa Orchestra ; Giovanni Pacor, direttore. - Milano : Michelangeli, ©2017. - 1 CD (65’ 21’’) : DDD ; 12,5 cm. - Registrazione inedita, Palmanova (UD), 6 dicembre 2016 ; allegato a Suonare news n. 237
CD 1230.	Ciao, Antonio : omaggio a Antonio Mormone : [(1930-2017), fondatore della Società dei Concerti di Milano]. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (77’ 47’’) : DDD ; 12,5 cm. - Allegato a Suonare News, n. 242. - Brani eseguiti da: Giuseppe Andaloro, Leonora Armellini, Paul Badura-Skoda, Rudolf Buchbinder, Bruno Canino, Chen Guang, Olga Kern, Evgenij Kissin, Konstantin Lifschitz, Aleksandar Madzar, Beatrice Rana, Fazil Say, Grigory Sokolov, Salvatore Accardo, Laura Gorna, Anna Tifu, Uto Ughi, Edoardo Zosi, Filomena Moretti, Fabrice Bollon, Massimiliano Caldi, Gabriel Feltz, Claudio Scimone, Alexander Shelley, I solisti veneti, Nordwestdeutsche Philharmonie, Nürnberger Symphoniker, Orchestra da camera italiana, Orchestra sinfonica di Oradea, Suttgarter Philharmoniker.
CD 1231.	David Oistrakh / [esegue musiche di] Brahms e Lalo] ; David Oistrakh, violino ; Orchestre National de la Radiodiffusion Française ; Otto Klemperer, direttore ; Philharmonia Orchestra ; Jean Martinon, direttore. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (76’34”): ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News, n. 241. - Registrazioni del 1954 e 1960
CD 1232.	Lorin Maazel / [dirige musiche di] Schubert ; Berliner Philharmoniker ; Lorin Maazel, direttore. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1CD (76’08”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 240. - Registrazioni del 1959, 1961
CD 1233.	Alberto Ferro / [esegue musiche di] Clementi, Beethoven, Chopin ; Alberto Ferro. - Milano : Michelangeli, ©2017. - 1 CD (64’24”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 238. - Registrazione 2016

CD 1234.	Paola Biondi, Debora Brunialti / [eseguono musiche di] Mozart, Debussy, Ravel, Gershwin ; Paola Biondi, Debora Brunialti, due pianoforti. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (59’55”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n. 239. - Registrazione del 2016
CD 1235.	Herbert von Karajan / [musiche di] Brahms ; Herbert von Karajan, direttore ; Wiener Philharmoniker, Berliner Philharmoniker, Philharmonia Orchestra. - Milano : Michelangeli, 2016. - 1 CD (71’16’’) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 233. - Registrazioni del 1955 (traccia 5), 1959 (tracce 6-13), 1961 (tracce 1-4).
CD 1236.	Georges Pretre / [musiche di] Gershwin, Musorgki, Borodin, Rimski-Korsakov ; Georges Pretre, direttore ; Daniel Wayenberg, pianoforte ; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire ; Royal Philharmonic Orchestra . - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (69’ 21”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 235. - Registrazioni del 1960 (tracce 1-3) e del 1961 (tracce 4-10)
CD 1237.	Alexander Gadjiev / [esegue brani di] Bach-Busoni, Chopin, Liszt. - Milano : Michelangeli, 2016. - 1 CD (68’48”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News, n. 232. - Registrazione del 2016
CD 1238.	Daniela Cammarano, Alessandro Deljvan / [eseguono musiche di] Franck, Elgar, Monti ; Daniela Cammarano, Alessandro Deljvan, violino e pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (71’02”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 239. - Registrazione del 2016.
CD 1239.	Jean-Pierre Rampal / [esegue musiche di:] Mozart, Schubert, Schumann, Debussy ; Jean-Pierre Rampal, flauto ; Lily Laskine, arpa ; Orchestra da camera Paillard ; Robert Veyron-Lacroix, pianoforte ; Pierre Pasquier, viola. - Milano : Michelangeli, 2016. - 1 CD (77’40”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 231. Registrazioni del 1958 e del 1963
CD 1240.	Jeux d'eau : tra Chopin, Debussy, Liszt, Mendelssohn e Ravel / Irene Veneziano, pianoforte. - Milano : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (76’39”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato redazionale ad Amadeus, n. 324. - Registrazione inedita del 2016
CD 1241.	Concerti per violino e orchestra, op. 15, n. 2, 3 e 6 / Giardini, Sinfonia, op. 6, n. 6 / J. Ch. Bach ; Giuliano Carmignola, violino ; Accademia dell'Annunciata ; Riccardo Doni, cembalo e direzione. - Milano : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (62’24”) : DDD ; 12cm. - Allegato a Amadeus n.325. - Registrazione inedita del 2016

CD 1242.	Quintetto per archi in do maggiore D 956 ; Gretchen am spinnrade D 118 (parafrasi) / Schubert ; Quartetto Bernini ; Giovanni Sollima violoncello. - Milano : Bel Vivere, 2017. - 1 CD (68’20”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato redazionale ad Amadeus, n. 326. - Registrazione inedita
CD 1243.	Concerto per pianoforte e orchestra ; Suite per orchestra "Venezia" / Perosi ; Umberto Battegazzore, pianoforte ; Orchestra del Teatro Regio di Torino ; Donato Renzetti, direttore. - Milano : Bel vivere, ©2017. - 1 CD (76’13”) : DDD ; 12cm. - Allegato a Amadeus n.327. - Registrazione inedita dal vivo, ©2017
CD 1244.	Pièces de viole avec la basse-continuë / Caix d'Hervelois ; Jordi Savall, viola da gamba ; Ton Koopman, clavicembalo ; Ariane Maurette, viola da gamba ; Hopkinson Smith, tiorba e chitarra barocca. - Milano : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (46’10”) : AAD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n.323. - Registrazione esclusiva del 1976
Libri B. 237	Tullio Cima, Domenico Massenzio e la musica del loro tempo : atti del Convegno internazionale, Ronciglione, 30 ottobre-1 novembre 1997 / a cura di Fabio Carboni, Valeria De Lucca e Agostino Ziino. - Roma : Ibimus, 2003. - XII, 463 p. ; 24 cm. - (Colloquia : collana dell’Istituto di Bibliografia musicale, 2)
Libri B. 238	Il migrante dorato : Giovanni Paisiello 1740-1816 / Dino Foresio. - Bologna : Edizioni Bongiovanni, pref. 2016. - 341 p. : ill. ; 24 cm. - (· Ded. a Giampiero Tintori)
Libri B. 239	L' altro Novecento di Nino Rota : Atti dei Convegni nel centenario della nascita : Roma, 2 dicembre 2011, Napoli, 15-16 dicembre 2011 / a cura di Daniela Tortora. - Napoli : Edizioni del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella, 2014. - 383 p. : ill., es. mus., ritr., facs. ; 24 cm. - (Include indice dei nomi , In testa al front.: Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli). - 978-88-98528-06-6
Libri C. 31	Splendori della scuola napoletana : Giovanni Paisiello tra il Regno di Napoli e le corti d'Europa / a cura di Elsa Evangelista, Luigi Sisto, Alessandro De Simone. - Napoli : Edizioni del Conservatorio di musica San Pietro a Majella, 2016. - 144 p. : ill. ; 30 cm. - [ISBN] 978-88-98528-08-0
Libri B. 240	Tu che m'hai preso il cuor : Auschwitz non era "il paese del sorriso" : la vera storia di Friedrich Löhner-Beda (1883-1942), il più amato librettista della scuola viennese, e non solo, che passò dal calore dei teatri al gelo dei lager nazisti /

	Alessandra Scaramuzza. - Mariano del Friuli (GO) : Edizioni della Laguna, 2017. - 238 p. : ill. ; 24 cm. - (In copertina e sul colophon: Associazione culturale "Maestro Rodolfo Lipizer"- onlus Gorizia.). - ISBN 978-88-99849-16-8
Libri B. 241	Il marito disperato / di Domenico Cimarosa ; libretto di G.B. Lorenzi. Il *maestro di cappella. - Aversa: Bianco, stampa 2017. - 143 p. : ill. ; 24 cm. - (Collana Opere di Domenico Cimarosa). - In calce al frontespizio: Collana opere di Domenico Cimarosa, Alle pagine 73-99: libretto de Il marito disperato di Giambattista Lorenzi; alle pagine 124-127 libretto de Il maestro di cappella.
Libri B. 242	Le poesie per musica nei codici della Biblioteca Apostolica Vaticana / Sebastiano Baldini ; incipitario e fonti musicali a cura di Giorgio Morelli ; con un saggio introduttivo di Flavia Cardinale. - Roma : Istituto di bibliografia musicale, 2000. - 155 p. : ill. ; 24 cm. - (Studi, cataloghi e sussidi dell'Istituto di bibliografia musicale ; 5 ; Studi, cataloghi e sussidi dell'Istituto di bibliografia musicale. Progetti di ricerca bibliografico-musicale ; 5). - · In testa al front.: Istituto di Bibliografia musicale. -
Libri B. 243	Laeta dies : musiche per san Benedetto e attività musicali nei centri benedettini in età moderna : atti della Giornata di studi : (Fabriano, 23 settembre 2000) / a cura di Saverio Franchi e Biancamaria Brumana / . - Roma : Ibimus, stampa 2004. - XVI, 348 p., [1] c. di tav. : ill. ; 24 cm + 1 compact disc. - (Colloquia ; 3). - In testa al frontespizio: Monastero San Silvestro Abate, Fabriano , Nel compact disc allegato: musiche di G. Giordani, P. Falconio, F. A. Vallotti, A. B. M. Puccini, G. Puccini sr., W. A. Mozart ; Maria Paola Turchetta soprano, Caterina Novak mezzosoprano, Corrado Amici tenore, Coro SAPOR, Orchestra Symphonia Perusina, Marcos Pavan chronista, Gruppo Vocale Thesaurus, Massimo Scapin direttore. -
Libri B. 244	Fondamenti per lo studio della liuteria : per una metodologia di salvaguardia e restauro dei beni liutari : aggiornamenti alla Carta di Cremona 1987 / a cura di Anna Lucia Maramotti Politi, Enrico Ravina. - Mariano del Friuli : Nuove Edizioni della Laguna, 2016. - 263 p. : ill. ; 24 cm. - (Repertori Associazione Lipizer). - In testa al frontespizio: Associazione Culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" onlus, Gorizia. - ISBN 978-88-99489-12-0
Libri B. 245	Alessandro Speranza e la musica sacra a Napoli nel Settecento : atti del convegno nazionale di studi, Avellino, 20-21 novembre 2015 / a cura di Antonio Caroccia e Marina Marino. - Avellino : ilCimarosa, 2016. - 203 p., [2] carte di tav. : ill., es. mus. ; 24 cm. - · In testa al frontespizio: Conservatorio di musica Domenico Cimarosa. - ISBN 978-88-99697-02-0

Libri B. 246	I primi anni della Société Musicale Indépendante : uno sguardo sulla Francia musicale d'inizio secolo / Roberto Calabretto. - Mariano del Friuli : Edizioni della Laguna, 2016. - 159 p. : ill. ; 24 cm. - (Repertori Associazione Lipizer) . - · In testa al frontespizio: Associazione culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" onlus, Gorizia. -
Libri B. 247	«Meravigliosamente un amor mi distringe» : intorno a Francesca da Rimini di Riccardo Zandonai / a cura di Federica Fortunato e Irene Comisso. - Rovereto : Accademia Roveretana degli Agiati : Edizioni Osiride, 2017. - 374 p. : ill., es. mus. ; 24 cm. - (Studi zandonaiani ; 4). - In testa al frontespizio: Centro internazionale di studi "Riccardo Zandonai". - [ISBN] 978-88-7498-266-0. - 782.1 (23.) FORME VOCALI DRAMMATICHE OPERE
Libri B. 248	21. Convegno internazionale sul violino 2015 : la riscoperta dei 12 Studi-Capricci, op. 25, per violino, di Camillo Sivori (1815-1894), revisione di Fulvio Luciani : il loro valore didattico e interpretativo ai fini di una competizione violinistica internazionale : atti / a cura di Gianni Drascek. - Mariano del Friuli : Nuove edizioni della Laguna, 2016. - 123 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm. - (Repertori Associazione Lipizer) . - · [ISBN] 978-88-99489-10-6. -
Libri B. 249	Musica elettronica e sound design : atti della Giornata di studi : Avellino 20 giugno 2015 / a cura di Alba Francesca Battista e Antonio Caroccia. - Avellino : ilCimarosa, 2016. - 55 p. : ill. ; 24 cm. - In testa al front.: Conservatorio di musica "Domenico Cimarosa". - · [ISBN] 978-88-99697-04-4
Libri B. 250	Acma : l' anima del mondo 1958 / Max Fabiani ; a cura di Diego Kuzmin e Patrizia Ugrin. - Mariano del Friuli : Nuove edizioni della Laguna, 2017. - 207 p. : ill. ; 24 cm. - In testa al frontespizio: Associazione culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" onlus - Gorizia. - [ISBN] 978-88-99489-23-6
Libri B. 251	13. Convegno internazionale di studi Filosofia della musica e musica della filosofia : Gusto, costume e politica in onore di Jean Jacques Rousseau (1712-1778) : 24-25-26 maggio 2012, Biblioteca comunale Vibo Valentia : atti / a cura di Antonella Barbarossa, Gianni Drascek. - Mariano del Friuli : Nuove edizioni della Laguna, 2017. - 123 p. : ill. ; 24 cm. - In testa al frontespizio: Associazione culturale Maestro Rodolfo Lipizer ONLUS, Gorizia. - · [ISBN] 978-88-99489-19-9

Per.A 19	Rivista internazionale di musica sacra 38 2017
Per.A.32	Rivista di analisi e teoria musicale 23 2017
Per.A 18	Recercare 28 2016
Per.B 5	Il Fronimo 46 2018
Per.A21	Il saggiatore musicale 24 2017
Per.A32	Rivista di analisi e teoria musicale 22 2016
Per.A6	Fontes artis musicae 64 2017
Per.A20	Rivista italiana di musicologia 52 2017
CD 1245.	Judicaël Perroy / [esegue musiche di Bach] ; Judicaël Perroy, chitarra. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (70’56”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 133. - Registrazione del 2010.
CD 1246.	Domenico Ascione / [esegue musiche di] Bach, Brouwer, Moreno-Torroba, Piazzolla, Ascione ; Domenico Ascione, chitarra. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (70’58”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n°132. - Registrazione del 2017

CD 1247.	Julian Bream / [esegue musiche di] Cimarosa, Sor, De Falla, Turina, Ravel, Villa-Lobos ; Julian Bream, chitarra. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (73’31”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n°130. - Registrazioni del 1955 (tracce 3-14; 16-20) e del 1960 (1, 2, 15)
CD 1248.	Matteo Mela e Lorenzo Micheli / [eseguono musiche di] De Lhoyer ; Matteo Mela e Lorenzo Micheli, chitarre. - Milano : Michelangeli, 2016. - 1 CD (59’04”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n°128. - Registrazione del 2005
CD 1249.	Campus internazionale di musica di Salerno, Dipartimento di chitarra / responsabile artistico: Giulio Tampalini ; [i partecipanti eseguono musiche di Coste, Mertz, Barrios, Kraft, Händel, Froberger, Legnani, Scarlatti]. - Milano : Michelangeli, 2017. - 1 CD (56’45”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde 132b. - Registrazione del 2016
CD 1250.	Lauzi cantava il jazz / Bruno Lauzi. - Milano : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (67’06”) ; 12 cm. - Allegato a Musica jazz, settembre 2016. - In custodia di cartone. - Registrazioni e mix effettuati tra il Luglio 1985 e il Luglio 2016
CD 1251.	Paul Motian Drum Music/ Paul Motian. - Milano : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (70’22”) ; 12 cm. - Allegato a Musica jazz, Novembre 2016. - In custodia di cartone. - Registrazioni e mix effettuati tra il Novembre 1972 e il Febbraio 2009
CD 1252.	Top jazz 2016 / Bill Evans & Claus Ogerman ... [et al.]. - Milano : 22 Publishing, 2017. - 1 CD (77’21”) ; 12 cm. - Allegato a Musica Jazz, 2017, n°1. - In custodia di cartone. - Contiene una raccolta di 13 brani
CD 1253.	Cannonball Adderley : European tours 1960-61 / Nat Adderley, Victor Feldman, Sam Jones, Louis Hayes. - Milano : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (74’22”) ; 12 cm. - Allegato a Musica jazz, novembre 2016. - In custodia di cartone. - Registrazioni live del 1960 e del 1961
CD 1254.	Jazz Christmas / Paolo Fresu, Duke Ellington ... [et al.]. - Milano : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (78’58””) ; 12 cm. - Allegato a Musica Jazz. - Contiene una raccolta di 14 brani. - In custodia di cartone
CD 1255.	Flauto italiano / Maurizio Bignardelli, flauto ; Valeria Tarsetti, clavicembalo. - Italia : MB, 2011. - 1 CD (46’23”) : 1.4 m./sec, Digitale, Sterofonico ; 4 3/4 in. (12 cm). - Donato in data 21 gennaio 2014 dal Maestro Maurizio Bignardelli. - Prime registrazioni assolute
CD 1256.	Bis per Venere! / Maurizio Bignardelli, flauto ; Fausto Quintabà, pianoforte. - Italia : MB, 2011. - 1 CD (33’10”) : 1.4 m./sec, Digitale, Stereofonico ; 4 3/4 in. (12 cm.). Donato in data 21 gennaio 2014 dal Maestro Maurizio Bignardelli

CD 1257.	Jacopo Taddei, sassofono ; Luigi Nicolardi, pianoforte : a live recording / [musiche di Philippe Geiss, Takashi Yoshimatsu, Pedro Iturralde, Piet Swerts, Jean Matitia, Roberto Esposito, Francesco Ciurlo]. - Milano : Michelangeli ; La bambolina, 2017. - 1 CD (47’48”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n.240
CD 1258.	Hybrid impression / Irene Veneziano ; [esegue brani di Enrique Granados, Ottorino Respighi, Frederic Chopin]. - Milano : Michelangeli : Casio Italia, 2016. - 1 CD (23’18”). - Allegato a Suonare News, n. 231. - Irene Veneziani suona un Casio Grand Hybrid GP-500BP. - Registrato e mixato presso Biella Jazz Club
CD 1259.	Works for Solo Guitar / Toru Takemitsu, Toshio Hosokawa ; [eseguiti da] Marco del Greco. - München : NEOS Music GmbH, 2014. - 1 CD (54’46”) : DDD, 12 cm. - Registrazione sponsorizzata dalla Fundacion BBVA
CD 1260.	Electrosax / Laura Venditti ; [Jacob TV, Paolo Rotili, Raffaele Riccardi, Judith Shatin, Gustavo Adolfo Delgado, Francesco Maggio, Wayne Siegel, Giorgio Nottoli] ; Laura Venditti, Sassofoni. - Suoniorganizzati : Latina, 2014. - 1 CD (58’49”) ; 12 cm. - Registrazione patrocinata dal Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina
CD 1261.	Radici : un secolo di musica friulana / Coro Polifonico di Ruda ; Fabiana Noro [direttore]. - Italia : Feniarco, 2016. - 1 CD (51’25”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Choraliter n. 51, dicembre 2016. - Custodia di cartone. - Contiene 16 brani
CD 1262.	Storyteller / Nanà Vasconcelos. - Milano : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (76’38”) ; 12 cm. - Allegato a Musica jazz, settembre 2016. - Copertina in cartone. - Contiene: 1. Main man; 2. He comes from the north; 3. Walking on eggs; 4. As falls Wichita so falls Wichita falls; 5. Dado; 6. Carneval of the four; 7. Café, Sapain, Dança Solitária No. 2, Baião Malandro
CD 1263.	Gerry Mulligan Sextet Live in Europe 1956 / Gerry Mulligan Sextet. - Milano : 22publishing, 2016. - 1 CD (73’51”) ; 12 cm. - Allegato a: Musica Jazz. - Interpreti: Jon Eardley, Bob Bookmeyer, Zoot Sims, Gerry Mulligan, Bill Crow, Dave Bailey. - Registrazione dal vivo. - Copertina in cartone
Libri B. 252	La musica in Russia : dalla "Revue et Gazette musicale de Paris" 1878-1880 / Cesar Cui ; edizione italiana e traduzione a cura di Aldo Ferraris. - Monza : Casa Musicale Eco, 2017. - 164 p. ; 24 cm. - Traduzione di: La musique en Russie. - · [ISBN] 978-88-6053-555-9. - · [n. ed. musica a stampa] EM2016

Libri B. 253	Saper fare liutario / Anna Lucia Maramotti Politi, Enrico Ravina. - Mariano del Friuli (Go) : Nuove Edizioni della Laguna, 2017. - 231 p. : ill. ; 24 cm. - In testa al frontespizio: Associazione culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" onlus Gorizia. - ISBN 978-88-99489-21-2
Libri B. 254	I Quaderni del Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino : I - 2015 / (a cura di) Antonio Caroccia, Tiziana Grande, Marina Marino. - Avellino : ilCimarosa, 2015. - 208 p. ; 24 cm. - A. I (2015). - ISBN 978-88-99697-01-3
Libri B 256	Musica : storia, analisi e didattica / a cura di Augusta Dall'Arche, Francesco Di Lernia. - Foggia : Grenzi, 2016. - 111 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm. - · [ISBN] 978-88-8431-658-5. - (I quaderni del Conservatorio Umberto Giordano di Foggia , 4)
Libri B. 256	Sul fiorito melograno : catalogo delle opere di Pasquale La Rotella (1880-1963) / Maria Grazia Melucci ; contributi di Pierfranco Moliterni, Nicola Scardicchio, Maria Virno. - Bari : Edizioni dal Sud, 2017. - 205 p. : ill., esempi musicali ; 20 cm. - (Percorsi di Teca ; 20). - · [ISBN] 978-88-7553-227-7
Libri C. 32	Una vita tra le note : Vittorio Pepe musicista da riscoprire / Margherita Pepe ; presentazione e revisione degli spartiti di musica da camera a cura di Antonio Piovano ; contributi di Restituto Ciglia e Maria Cristina Semproni. - [Pescara] : Edizioni Menabò ; Fondazione PescarAbruzzo, 2016. - 239 p. : ill., musica ; 30 cm. - Contiene musica pianistica, per canto e pianoforte, per pianoforte a 4 mani. - [ISBN] 978-88-95535-82-1
CD 1263. 1	Ciaccona per la mano sinistra ; Klavierstücke op. 76 ; Rapsodie op. 79 ; Fantasie op. 116 / Brahms ; Anna Vinnitskaya, pianoforte. - Milano : Bel Vivere, 2016. 1 CD (72’51”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°316. - Allegato fascicolo con programma. - Registrazione inedita, esclusiva italiana.

CD 1264.	Souvenir de Florence : op. 70 ; Serenata per archi op. 48 / Petr Il'ic Caikovskij ; I Cameristi del Maggio Musicale Fiorentino ; Domenico Pierini, direttore. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (66’ 48”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato redazionale ad Amadeus, n. 307 . - Registrazioni live effettuate nel 2008 e nel 2013. - Registrazione inedita.
CD 1265.	Serenata per fiati K388 ; Quintetto per archi K516 / Wolfgang Amadeus Mozart ; I Solisti dell’Orchestra Mozart. - Milano : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (54’48”) : DDD ; 12 cm. - Allegato redazionale ad Amadeus, n. 307 . - Registrazione dal vivo effettuata nel 2004. - Registrazione inedita.
CD 1266.	Quartetti per archi / Webern, Mendelssohn, Cajkovskij ; Quartetto Noûs [Tiziano Baviera violino, Alberto Franchin violino, Sara Dambruoso viola, Tommaso Tesini violoncello]. - Milano : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (71’54”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°315. - Registrazione inedita. - Registrazione del 2015.
CD 1267.	Concorso Busoni 2015 / Chloe Ji-Yeong Mun, pianoforte, primo premio ; [esegue musiche di] Haydn, Bach/Busoni, Schumann. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (54’04”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°312. - Registrazione inedita. - Registrazione dal vivo effettuata nel 2015.
CD 1268.	Variazioni Goldberg BWV 988 / Bach ; Nicholas Robinson, violino ; Elisa Citterio, violino ; Gianni Maraldi, viola ; Jorge Alberto Guerrero, violoncello ; Takashi Watanabe, clavicembalo. - Milano : Paragon, 2016. - 1 CD (76’ 19”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 318. - Registrazione inedita. - Sul contenitore compare Ghislieri Musica.
CD 1269.	Vers... le piano / Aleksandr Skrjabin ; Roberto Plano, pianoforte. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (71’33”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°303. - Registrazione inedita.
CD 1270.	Cantate cum jubilo : la musica del Giubileo nel Duomo di Milano : dal canto ambrosiano ai giorni nostri / Cappella musicale del Duomo di Milano ; don Carlo Burgio, direttore ; [Emanuele Carlo Vianelli, organo]. - Milano : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (55’03”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°314. - Registrazione inedita effettuata nel 2015.
Dono Carli Ballola 577	Storia della musica / Mario Baroni ... \et al.! . - Torino : G. Einaudi, \1995! . - XXX, 535 p., \16! c. di tav. : ill. ; 21 cm. . - Biblioteca studio ; 14 . - [ISBN] 88-06-13874-X
Dono Carli Ballola 578	Musica, società e cultura \et al.! . - \Torino! : Regione Piemonte, Assessorato alla cultura ; stampa, 1985 . - 200 p. ; 17 cm. . - Comprende : III, L’età classica ; IV, Dal romanticismo alla crisi ; Contiene i seguenti saggi: “Gluck e le metamorfosi del melodramma nel Settecento” , “Mozart e la crisi dell’illuminismo” , “Il pianoforte e la sua potenzialità

	rivoluzionaria” , “Musica e poesia nell’ottocento” , “La musica cameristica e la società ottocentesca” , “Il sinfonismo classico: da Haydn a Beethoven” , “Ruoli romantici della musica” , “Beethoven: dalla ribellione romantica al nuovo classicismo” , “Il pianismo romantico da Schumann a Brahms” , “Temi narrativi nel teatro del primo Verdi” , “Nazione e musica nazionale nell’800” , “L’età brahmsiana” , “Il descrittivismo nella musica dell’ottocento” , “Wagner e la rivoluzione” , “ La musica da camera nel monod tedesco da Schubert a Schoenberg” , “Verso la crisi della tonalità”
Dono Carli Ballola 579	I segreti della giara / Alfredo Casella . - Firenze : G. C. Sansoni, 1941 . - 321 p., [20] p. di tav. : ill. ; 20 cm. - Documenti e testimonianze ; 2
Dono Carli Ballola 580	Hector Berlioz (1803-1869) : sa vie et ses oeuvres / par J.-G. Prod'Homme ; preface de M. Alfred Bruneau . - 2. ed. revue et corrigée d'après des documents nouveaux et les travaux les plus récents . - Paris : Ch. Delagrave, c1913 . - VIII, 327 p. ; 19 cm.
Dono Carli Ballola 581	L' arte di far libretti = Wie macht man eine italienische Oper? / Antonio Ghislanzoni ; mit einem Nachwort herausgegeben von Anselm Gerhard ; [deutsche Übersetzung von Lea Hinden und Anselm Gerhard! . - Bern : Institut für Musikwissenschaft, ©2006 . - 155 p. : 1 ritr. ; 15 cm . - Sul front.: Italienisch-deutsch.
Dono Carli Ballola 582	Almaviva o sia l'inutile precauzione commedia del signor Beaumarchais di nuovo interamente versificata, e ridotta ad uso dell'odierno teatro musicale italiano da Cesare Sterbini Romano da rappresentarsi nel nobil teatro di Torre Argentina nel carnevale dell'anno 1816 con musica del Maestro Gioacchino Rossini . - Roma : nella stamperia di Crispino Puccinelli, [1816] . - 67 p. ; 16 cm.
Dono Carli Ballola 583	Felix Mendelssohn-Bartholdy : Lettres et Souvenirs / Ferdinand Hiller ; traduit et précédé d'un apercu de divers travaux critiques concernant ce maitre par Felix Grenier . - Paris : Baur, MDCCCLXVII (1867) . - 357 p. ; 18 cm
Dono Carli Ballola 584	La musica nel film : Arte e artigianato / Sergio Miceli . - Fiesole : discanto edizioni, 1982 . - 343 p. ; 18 cm. . - Contrappunti ; 13
Dono Carli Ballola 585	Musica, società e cultura : Dal Medioevo al barocco / Alberto Gallo ... \et al.! . - \Torino! : Regione Piemonte-Assessorato alla cultura, 1982 . - 186 p. ; 21 cm . - Atti di convegni e seminari . - In testa al front.: Teatro regio, Torino.

Dono Carli Ballola 586	La Calisto / Francesco Cavalli, Giovanni Faustini ; a cura di Carlo Majer . - \Vicenza! : Olimpico Vicenza festival, \1988! . - 174 p. ; 19 cm . - Note: Contiene il testo del libretto ; Seguono scritti di vari.
Dono Carli Ballola 587	Thamos, re d'Egitto : dramma eroico in cinque atti / Tobias Philipp von Gebler ; a cura di Grazia Pulvirenti ; con scritti di Giuseppe Giarrizzo e Quirino Principe . - La Spezia : Agora, c2001 . - LXI, 78 p., 8 p. di tav. : musica ; 24 cm.
Dono Carli Ballola 588	Die Zauberflöte / Apollo Mozzart ; Emanuel Schikaneder . - Weitra, Linz : Bibliothek der Provinz, 1991 . - 70 p. ; 22 cm. . - Testo in tedesco
Dono Carli Ballola 589	Il Don Giovanni : dramma giocoso in due atti / poesia di Lorenzo Da Ponte ; musica di Mozart ; edizione critica a cura di Giovanna Gronda . - Torino : G. Einaudi, [1995] . - XXVIII, 131 p. ; 18 cm. . - Collezione di teatro ; 354
Dono Carli Ballola 590	{Cherubini e i musicisti italiani del suo tempo} 1 / Vittorio Della Croce . - Torino : EDA, 1983 . - 516 p. : ill. ; 18 cm. . - 516 p. : ill. ; 18 cm. . - Fa parte di : Cherubini e i musicisti italiani del suo tempo / Vittorio Della Croce ; prefazione di Giovanni Carli Ballola
Libri B. 257	Una pianta fuori di clima : il quartetto per archi in Italia da Verdi a Casella / Ennio Speranza. - Torino : EDT, 2013. - 295 p. ; 21 cm. - Biblioteca di cultura musicale. EDT/CIDIM . - [ISBN] 978-88-592-0358-2. - Musica per quartetto d'archi - Italia - 1870-1925 . - Dono Antonioni
Libri B 258	La musica al tempo dell'aereo e della radio : cronache musicali 1925-46 / Alfredo Casella ; a cura di Francesco Lombardi. - [Roma] : CIDIM ; Torino : EDT, 2014. - XVI, 457 p. ; 21 cm. - Biblioteca di cultura musicale. Musica italiana del Novecento. - Scritti già pubblicati in: The christian science monitor. - Con la traduzione italiana. - [ISBN] 978-88-592-0538-8. - Dono Antonioni
Dono Carli Ballola M . 1	Le 12 sonate / di Baldassarre Galuppi ; revisione di Marcella Crudeli. - [S. Giuliano milanese] : Nuova Carisch, c2001. - 126 p. : ill. ; 31 cm. - N. l.: 22583. - ISBN 8850700040
Libri B 259	Die Neubewertung der Quellen von Beethovens Fünfter Symphonie = A New Appraisal of the Sources of Beethoven's Fifth Symphony / Clive Brown. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c 1996. - 104 p., 24 cm. - ISBN: 3-7651-0307-1; Dono Russo

Libri C 33	Italian music during the Fascist period / edited by Roberto Illiano ; Erik Levi et al. - Turnhout : Brepols, 2004. - XIII, 746 p. : ill., mus. ; 27 cm. - Speculum musicae ; 10. - Dono Russo
Libri B 260	Il “Progetto per la riorganizzazione delle musiche militari del Regno d'Italia” di Emanuele Krakamp / Maurizio Bignardelli. - Roma : Anbima. - 66 p., 24 cm. - Prefazione di Roberto Leydi
Libri B 261	Giornata di studi sulla discografia : Latina, Conservatorio “Ottorino Respighi” 16 Ottobre 2008 / Interventi di Roberto Giuliani, Gianluca Petrucci e Maurizio Bignardelli. - Latina : s.n., 2008. - 44 p., 24 cm
Libri B 262	La finta parigina di Domenico Cimarosa : libretto di Francesco Cerlone / Enzo D'Agostino. - [S.l.] : [s.n.], 2016 (Aversa : Bianco). - In calce al frontespizio: Collana opere di Domenico Cimarosa
Libri B 263	La Banda musicale : valenza sociale e dignità espressiva / monografia di autori diversi a cura di Sergio Durzu, Daniela Montis e Francesco Pittau. - [S. l. : s. n.], stampa 2008 (Monastir : Grafiche Ghiani). - 467 p. : ill. ; 25 cm. - In testa al frontespizio: Associazione musicale Stanislao Silesu, Samassi.
CD 1271.	Giulio Tampalini, Salvatore Lombardi / [eseguono musiche di] Gangi, Rossini, Ravel, Gershwin, Anonimi popolari ; Giulio Tampalini chitarra ; Salvatore Lombardi flauto. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (68 min 29 s) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 124. - I brani di Rossini, Ravel, Gershwin sono eseguiti nella trascrizione di Gangi per flauto e chitarra; quelli popolari (La Palummella; Fenesta ca lucive; Te voglio bene assaje) per chitarra sola.
CD 1272.	Aldo Minella / [esegue musiche di] Sor, Granados, Albeniz, Ponce, Moreno-Torroba ; Aldo Minella, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 compact disc (76 min 15 s) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 122. - Registrazione 1999
CD 1273.	Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Rodrigo, Milan, Sanz, De Visée, Llobet, Rameau, D. Scarlatti, J. S. Bach, Sor, De Falla, Savio, Anonimo ; Narciso Yepes, chitarra ; Orchestra Nazionale di Spagna ; Rafael Frühbeck de Burgos, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 compact disc (63 min 28 s) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 125. - Registrazioni effettuate nel 1953 e 1963.
CD 1274.	Rafael Aguirre / [esegue musiche di] Sor, Tarrega, Malats, Albeniz, Debussy, Gimenez, Rodrigo, Villa-Lobos ; Rafael Aguirre, chitarra. - Milano : Michelangeli, ©2016. - 1 CD (70’17”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 126

CD 1275.	Scipione Sangiovanni / [esegue musiche di] Bach ; Scipione Sangiovanni, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2016. - 1 CD (71 min 5 s) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n. 223. - Le opere BWV 565, 659, 639 e 1004 sono eseguite nella trascrizione di Ferruccio Busoni.
CD 1276.	Gianluca Luisi / [esegue musiche di] Beethoven, Schubert ; Gianluca Luisi pianoforte, Marco Rogliano violino, Sabine Krams violoncello. - Milano : Michelangeli, 2015. - 1 CD (60 min 50 s) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n. 218. - Registrazione inedita del 2014
CD 1277.	Alirio Diaz / [esegue musiche di] Frescobaldi, Sanz, Bach, Scarlatti, Sor, Tarrega, Albeniz, Llobet, Granados, Malats, Barrios ; Alirio Diaz, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 CD (73 min 36 s) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news, n. 226. - Registrazioni: 1956, 1960, 1963
CD 1278.	Andrea Bacchetti / [esegue musiche di] Mozart ; Andrea Bacchetti, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 CD (76 min 43 s) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n.215. - Registrazioni dal vivo 2001, 2013, 2014
CD 1279.	Concerto degli innamorati / [musiche di] Mozart, Beethoven, Massenet, Tarrega, Verdi-Listz, Bach, Saint-Saëns, Chopin, Schubert, Tchaikovskij, Dvorak. - Milano : HNH International, 2004. - 1 CD (69’19”) : DDD, 12 cm. - Allegato a Suonare news n.92. - In copertina è raffigurato “Il bacio” di Francisco Hayez
CD 1280.	Concerto della pace / [musiche di] Mozart, Bach, Händel, Mendelssohn, Chopin, Beethoven, Mahler, Vivaldi. - Milano : HNH International, 2004. - 1 CD (72’33”) : DDD, 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 94.
CD 1281.	Uto Ughi / [esegue musiche di] Beethoven, Spohr, Viotti ; [con] I solisti veneti, Claudio Scimone, direttore. - Milano : Michelangeli, 2015. - 1 CD (51’ 31”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 219. - Registrazioni del 2006
CD 1282.	Glenn Gould / [esegue musiche di] Beethoven ; Glenn Gould, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 CD (55’ 59”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n.277. - Registrazione del 1956
Dono Carli Ballola M . 2	Sammlung Berühmter Sonaten / von M. Clementi ; revidirt und mit Fingersatz versehen von Louis Kohler und F.A. Roitzsch. - Leipzig : Peters, [s.d. - 75 p. ; 31 cm. - Organico: pf. - N. l.: [n. lastra musica a stampa] 6436. - 6435

Dono Carli Ballola M 3.	Variazioni per pianoforte vol. II / L. van Beethoven ; Giuseppe Frugatta. - Milano : G. Ricordi & C, c.1949. - 132 p. ; 32 cm. - N.e.: 112
Dono Carli Ballola M 4.	Variazioni per pianoforte vol. I / L. van Beethoven ; Giuseppe Frugatta. - Milano : G. Ricordi & C, c.1949. - 122 p. ; 32 cm. - N.e. [numero editoriale]: 111. - Sulla tavola tematica sono segnate a matita le date di composizione di ogni variazione
Dono Carli Ballola M 5.	Gradus ad Parnassum volume 1° / Muzio Clementi ; Pietro Spada. - Ancona : Berben, c. 1973. - 126 p., 31,5 cm. - N.e. [numero editoriale]: 1741. - In seconda di copertina si legge una dedica manoscritta: “Al caro M° Carli Ballola con gratitudine e sincera amicizia” di Pietro Spada, datata 9 Ottobre 1973.
Dono Carli Ballola M 6.	Gradus ad Parnassum volume 2° / Muzio Clementi ; Pietro Spada. - Ancona : Berben, c. 1973. - 144 p., 31,5 cm. - N.e. [numero editoriale]: 1742
Dono Carli Ballola M 7.	Die Dreigroschenoper = The Beggar’s Opera : Ein Stück mit Musik in einem Vorspiel un acht Bildern nach dem Englishen des John Gay, übersetzt von Elisabeth Hauptmann / Kurt Weill ; Deutsche Bearbeitung von Bert Brecht ; Klavierauszug [von] Norbert Gingold. - Vienna : Universal Edition, c.1928. - 76 p., 30,5 cm. - N.e.: UE 8851
Dono Carli Ballola M 8.	62 Sonate per fortepiano 1° Libro / Domenico Cimarosa ; revisione e diteggiatura di Marcella Crudeli. - Milano : Carisch, c. 1991. - 87 p. ; 31,5 cm. - Contiene da Sonata I a Sonata XXVI. - N.l.: 22237
CD 1283.	Un violoncello sul podio / Schubert, Dvorak, Paganini, Mozart ; Orchestra da camera di Mantova ; Rocco Filippini, direttore e solista. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (63’47”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 305. - Registrazione inedita dal vivo da RSI Radiotelevisione svizzera di lingua italiana effettuata il 15 maggio 2000 a Lugano (CH).
CD 1284.	Beethoven, Lehar, Ponchielli / Orchestra dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia ; Antonio Pappano, direttore. - Milano : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (52’06”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n.322. - Regostrazione esclusiva dal vivo

CD 1285.	Rimskij-Korsakov, Musorgskij, Borodin / Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino ; Zubin Mehta, direttore. - Milano : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (77’14”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n.317. - Regostrazione inedita dal vivo
CD 1286.	Sonata in si minore S 178 / Franz Liszt . Quadri da un'esposizione / Modest Musorgskij ; Lazar Berman, pianoforte. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (64’ 23”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 310. - Registrazione inedita.
CD 1287.	Sonate, Arie, Variazioni e Minuetti / Sor ; Stefano Grondona, chitarra. - [Milano] : Bel Vivere, 2016. - 1 CD (74’ 11”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 321. - Registrazione inedita.
CD 1288.	Maratona al Gewandhaus / Mozart, Schubert/Liszt, Schumann, Cajkovskij ; Emilio Aversano, pianoforte ; Orchestra Filarmonica di Stato "M. Jora" di Bacau ; Ovidiu Balan, direttore. - Milano : Paragon, 2015. - 2 CD (132’ 46” complessivi) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 311. - Registrazione inedita dal vivo
CD 1289.	4 sonate per pianoforte e violino : dall'op. 5. / Luigi Boccherini ; Simone Soldati, pianoforte ; Alberto Bologni, violino. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (57’ 07”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 309. - Registrazione inedita. - Contiene le opere G29, G26, G25, G28
CD 1290.	Missa de Beata Virgine / Ghiselin Danckerts ; Cantar Lontano ; Marco Mencoboni, direttore. - Milano : E lucevan le stelle Records, 2015. - 1 CD (51’ 05”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 306. - Prima registrazione mondiale effettuata nel 2009
CD 1291.	Sinfonia n. 5 / Mahler ; Verbier Festival Orchestra ; James Levine, direttore. - Milano : Bel Vivere, ©2016. - 1 CD (72’58”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus, n. 319. - Registrazione inedita dal vivo.
CD 1292.	The Young Vivaldi : Sonata RV 820 e altre rarità giovanili / Antonio Vivaldi ; Modo Antiquo ; Federico Maria Sardelli, [flauto dritto e] direttore. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (69’42”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 308. - Contiene tre prime registrazioni mondiali. - Brani eseguiti su strumenti d'epoca.
CD 1293.	Sinfonia n. 2 ; Concerto per pianoforte op. 15 / Giovanni Sgambati ; Martina Filjak, pianoforte ; Orchestra sinfonica di Milano Giuseppe Verdi ; Francesco Attardi, direttore. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (77’ 48”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 304. - Registrazione inedita dal vivo.

CD 1294.	Suite, sonata, concerti pour la flûte à bec e les chalumeaux / Telemann ; Il Giardino armonico ; Giovanni Antonini, flauto, chalumeau e direzione musicale. - Milano : Paragon, 2015. - 1 CD (74’20”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 313. - Registrazione inedita
Dono Carli Ballola M 9.	Klaviersonaten Band III = frühe und unvollendete Sonaten : Herausgegeben nach eigenscrhiften abrschriften und erstausaben sowie teilweise ergäntz von Paul Badura-Skoda, Fingersatz von Paul Badura-Skoda [und] Hans-Martin Theopold / Franz Schubert. - Monaco : G. Henle Verlag, c.1976. - 238 p., 31 cm.
CD 1295.	Sergio Fiorentino / [esegue musiche di] Liszt e Gershwin. - Milano : Michelangeli, 2018. - 1 CD (51’ 12”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 247. - Registrazioni del 1958 e del 1960
CD 1296.	Dimitris Sgouros / [esegue musiche di] Brahms ; Dimitris Sgouros, pianoforte ; Sofia Philharmonic Orchestra ; Emil Tabakov, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 CD (48’ 40”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 228. - Registrazione del 1999
CD 1297.	François-Joël Thiollier / [esegue musiche di] Debussy, Franck ; François-Joël Thiollier, pianoforte ; [Arnhem Philharmonic Orchestra ; Roberto Benzi, direttore]. - Milano : Michelangeli, ©2016. - 1 CD (76’ 15”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 224. - Registrazioni del 1994 e del 1995.
CD 1298.	Fiorenzo Pascalucci / [esegue musiche di] Mozart, Chopin, Debussy, Scriabin ; Fiorenzo Pascalucci, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 CD (76’ 30”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 220
CD 1299.	Carlo Maria Giulini / [esegue musiche di] Dvorak ; Philharmonia Orchestra ; Carlo Maria Giulini, direttore. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 CD (79’28”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 225. - Registrazioni del 1961 e del 1962
CD 1300.	Martha Argerich / [esegue musiche di] Chopin ; Marta Argerich pianoforte ; Warsaw National Philharmonic ; Witold Rowicki, direttore. - Milano : Michelangeli, 2015. - 1 CD (56’29”) : ADD, stereo ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n.221. - Registrazione del 1965. - Registrazione dal vivo del Concorso Chopin 1965.
CD 1301.	Nathan Milstein / [esegue musiche di] Bruch, Glazunov, Brahms ; Nathan Milstein, violino ; Gregor Piatigorsky, violoncello ; Pittsburg Symphony Orchestra, William Steinberg direttore ; The Robin Hood Dell Orchestra of

	Philadelphia, Fritz Reiner direttore. - Milano : Michelangeli, 2015. - 1 CD (72’26”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 222. - Registrazioni del 1953 e del 1957
CD 1302.	Arthur Rubinstein / [esegue musiche di] Brahms ; Arthur Rubinstein, pianoforte ; [Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester ; Christoph con Dohnanyi, direttore]. - Milano : Michelangeli, ©2015. - 1 CD (60’00”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 216. - Registrazioni live del 1966
CD 1303.	Aldo Ciccolini [esegue musiche di] Mozart, Schubert, Chopin, Grieg, Debussy, Paderewski e Granados / Aldo Ciccolini, pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2015. - 1 CD (61’00”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 214. - Registrazione del 2000
CD 1304.	Davide Alogna e Bruno Canino [eseguono musiche di] Mozart, Brahms, Grieg, Tchaikovsky / Davide Alogna violino, Bruno Canino pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2016. - 1 CD (71’ 48”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 230
CD 1305.	Sergio Marengoni [esegue musiche di] Schubert / Sergio Marengoni pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2016. - 1 CD (74’40”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n. 229. - Registrazione del 2015
CD 1306.	Rudolf Serkin [esegue musiche di] Schubert, Bach, Beethoven, Brahms, Mendelssohn / Rudolf Serkin pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2006. - 1 CD (75’56”) : ADD, stereo ; 12 cm. - Allegato a Suonare news n.118. - Registrazione del 1957
Dono Carli Ballola M 10.	A select collection of the most admired songs, duetts, & c. : from operas in the highest esteem, from other works, in italian, english, french, scotch, irish, & c. & c. : in three books / Domenico Corri ; edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - Bologna \etc.! : \s. n.!, stampa 1992-1993 (Roma : G. Bardi). - 3 v. ; 34 cm. - (Associazione clavicembalistica bolognese ; 9). - Ripr. facs. dell'ed. orig. -
Dono Carli Ballola M 11.	A select collection of the most admired songs, duetts, & c. : from operas in the highest esteem, from other works, in italian, english, french, scotch, irish, & c. & c. : in three books / Domenico Corri ; edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - Bologna \etc.! : \s. n.!, stampa 1992-1993 (Roma : G. Bardi). - 3 v. ; 34 cm. - Associazione clavicembalistica bolognese ; 9. - Ripr. facs. dell'ed. orig.

Dono Carli Ballola M 12.	A select collection of the most admired songs, duetts, & c. : from operas in the highest esteem, from other works, in italian, english, french, scotch, irish, & c. & c. : in three books / Domenico Corri ; edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - Bologna \etc.! : \s. n.!, stampa 1992-1993 (Roma : G. Bardi). - 3 v. ; 34 cm. - Associazione clavicembalistica bolognese ; 9. - Ripr. facs. dell'ed. orig. -
Dono Carli Ballola M 13.	A select collection of the most admired songs, duetts, & c. : from operas in the highest esteem, from other works, in italian, english, french, scotch, irish, & c. & c. : in four books / Domenico Corri ; edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - Bologna \etc.! : \s. n.!, stampa 1992-1993 (Roma : G. Bardi). - 154 p., 34 cm. - Associazione clavicembalistica bolognese ; 9/IV. - Ripr. facs. dell'ed. orig
Dono Carli Ballola M 14.	Musiche per clavicembalo a 4 mani / a cura di Maria Pia Jacoboni. - Bologna [etc.] : [s. n.], 1993 (Roma : Eredi G. Bardi). - 63 p., 35 cm. - Associazione clavicembalistica bolognese ; 11 vol. - Il volume è realizzato con il patrocinio del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali.
Dono Carli Ballola M 15.	I Clavicembalisti Italiani : 20 composizioni / accuratamente rivedute e diteggiate da Nino Rossi, professore al Conservatorio G. Verdi - Milano. - Milano : Carisch S. A., 1946. - 91 p. ; 31 cm.
Dono Carli Ballola M 16.	Tre sonate e una toccata : per clavicembalo / Niccolò Piccinni ; a cura di Margherita Porfido. - Bari : Florestano Edizioni, 2007. - XVI, 30 p., 32 cm. - [N.ed. musica a stampa] FE0015
Dono Carli Ballola M 17.	II Sonata per Cembalo / B. Galuppi detto il Buranello. - Milano : Ricordi & C, c.1949. - 9 p., 32 cm. - [N. ed a stampa] E.R. 537
Dono Carli Ballola M 18.	25 Sonate per Clavicembalo / Domenico Scarlatti. - Milano : Ricordi & C, c.1944. - 107 p., 32 cm. - [N. ed. a stampa] E.R. 463. -
Dono Carli Ballola 591	L' idea di musica assoluta / Carl Dahlhaus ; traduzione di Laura Dallapiccola . - Scandicci : La nuova Italia, 1988 . - Discanto/contrappunti ; 25
Dono Carli Ballola 593	Psicologia della musica : una introduzione / Helga de la Motte-Haber . - Fiesole : Discanto, 1982 . - 118 p. : ill. ; es. mus. ; 21 cm . - Contrappunti ; 14 . - Note: Trad. di Maria Cristina Donnini Maccio e Sergio Miceli.

Dono Carli Ballola 592	1 ; Adelphiana : Pubblicazione permanente . - Milano : Adelphi, 2002 . - 282 p. : ill. ; 22 cm . - Scritti di : Doniger, Idel, Trautteur, Berlin, Simic, Taylor, Halsman, Sulzberger, winchester, Richler, De Gregorio, Codignola, Calasso, Osorgin
Dono Carli Ballola 594	Il teatro alla moda / Benedetto Marcello ; introduzione di Sergio Miceli . - Roma : Castelvecchi, [1993] . - 125 p. ; 18 cm . - Contatti ; 5 . - [ISBN] 88-86232-04-7
Dono Carli Ballola 595	Socrate immaginario : opera buffa napoletana / Ferdinando Galiani ; posta in versi da G. B. Lorenzi per la musica di G. Paisiello ; a cura di Massimo Rago . - Torino : G. Einaudi, 1943 . - XVI, 109 p. ; 19 cm. . - Universale Einaudi ; 33
Dono Carli Ballola 596	Paride e Elena / Christoph Willibald Gluck, Ranieri de' Calzabigi ; a cura di Cesare Galla . - \Vicenza! : Olimpico Vicenza festival ; Venezia : Marsilio, 1988 . - 124 p. ; 19 cm . - Olimpico Vicenza Festival
Dono Carli Ballola M 19.	6 Sonate per cembalo / Giovanni Antonio Matielli ; a cura di Alberto Iesuè . - Prima edizione moderna . - Roma : Boccaccini & Spada, 1987 . - 69 p. ; 31 cm.
Dono Carli Ballola M 20.	Capriccio ou Etude pour le Fortepiano [Musica a stampa] / Luigi Cherubini ; a cura di Pietro Spada ; in collaborazione con l'Istituto internazionale Luigi Cherubini . - Milano [etc.] : Ricordi, 1983 . - Maestri Italiani della Tastiera / collana diretta da Francesco Degrada . - N.e. : 132904
Dono Carli Ballola M 21.	Sei sonate per Cimbalo / Luigi Cherubini ; a cura di Giovanni Carli Ballola . - Milano [etc.] : Ricordi, cop. 1983 . - X, 81 p. ; 31 cm. . - N.e: 133413
Dono Carli Ballola M 22.	Sei Sonate per Cembalo / di Giovanni Battista Pescetti ; a cura di Francesco Dilaghi . - Milano : Ricordi, 1981 . - IX, 54 p. ; 31 cm . - N.e. :133083
Dono Carli Ballola M 23.	VI Sonates : pour le clavecin sur le gout italien / Giovanni Benedetto Platti ; a cura di Giorgio Pestelli . - Milano : Ricordi, 1978 . - XIII, 66 p. ; 31 cm. . - Note : facsimile della dedica manoscritta . - n.e. : 132617
Dono Carli Ballola M 24.	Sonate per gravicembalo / Giovanni Battista Pescetti ; a cura di Francesco Dilaghi . - Milano : Ricordi, 1983 . - VIII, 76 p. ; 32 cm. . - Maestri italiani della tastiera . - N.E.: 133412

Dono Carli Ballola M 25.	Tre sonate per il cembalo / Giuseppe Sarti ; a cura di Francesco Degrada ; sotto il patrocinio del municipio di Faenza e del comitato per le onoranze a Giuseppe Sarti . - Milano : Ricordi, 1979 . - X, 31 p., [1] c. di tav. : facs. ; 32 cm . - Maestri italiani della tastiera . - Note critiche in italiano, inglese e tedesco.
Dono Carli Ballola M 26.	Sonate per cembalo : divise in studii e divertimenti / Francesco Durante ; a cura di Francesco Degrada . - Milano : Ricordi, 1978 . - IX, 38 p. ; 32 cm . - Maestri italiani della tastiera . - n.e. : 132498
Dono Carli Ballola M 27. 2	Prima scelta di pezzi per pianoforte / Gioacchino Rossini ; prefazione di Alfredo Bonaccorsi ; revisione di G. Macarini-Carmignani. - Pesaro : [Fondazione Rossini], 1954. - VIII, 116 p. ; 33 cm. - Quaderni rossiniani / a cura della Fondazione Rossini ; 2
Dono Carli Ballola M 27. 4	Melodie italiane per canto e pianoforte / Gioacchino Rossini ; prefazione di Alfredo Bonaccorsi ; revisione di Pietro Giorgi. - Ristampa. - Pesaro : [Fondazione Rossini], stampa 1970. - IX, 88 p. ; 34 cm. - Quaderni rossiniani / a cura della Fondazione Rossini ; 4. - Rist. dell'ed. Pesaro, 1955..
Dono Carli Ballola M 27. 7	Cori a voci pari o dispari / Gioacchino Rossini ; prefazione di Alfredo Bonaccorsi ; revisione di Ada Melica. - [partitura]. - Pesaro : [s.n.], 1958. - 1 partitura (VII, 95 p.) ; 34 cm. - Quaderni rossiniani / a cura della Fondazione Rossini. - Collana: Quaderni Rossiniani 7.
Dono Carli Ballola M 27. 18	10 pezzi per pianoforte : da Ière Miscellanée e altri autografi / Gioacchino Rossini ; prefazione di Bruno Cagli ; revisione di Sergio Cafaro. - Pesaro : s.n.!, 1975. - 63 p. ; 34 cm. - Quaderni rossiniani / a cura della Fondazione Rossini ; 18
Dono Carli Ballola M 27. 19	Quatre mediants et Quatre hors d'oeuvres : per pianoforte / Gioacchino Rossini ; prefazione di Bruno Cagli ; revisione di Marcello Abbado. - Pesaro : [Fondazione Rossini], 1976 (Firenze : V. Biagiotti, 1976). - 92 p. ; 34 cm. - Quaderni rossiniani / a cura della Fondazione Rossini
Dono Carli Ballola M 28.	Messa solenne in sol maggiore : per l'incoronazione di Luigi 18. / Luigi Cherubini ; a cura di Giovanni Carli Ballola. - Roma : Boccaccini & Spada, stampa 1989. - 1 partitura (261 p.) ; 34 cm. - (Istituto internazionale Luigi Cherubini. 2. ser). - [n. lastra musica a stampa] 1211. -

Dono Carli Ballola M 29.	Messa solenne in do maggiore : per soli, coro ed orchestra / Luigi Cherubini ; a cura di Giovanni Carli Ballola. - Prima edizione moderna. - Roma : Boccaccini & Spada, stampa 1987. - 1 partitura (237 p.) ; 34 cm. - (Istituto internazionale Luigi Cherubini. 2. ser). - [n. lastra musica a stampa] 1178
Dono Carli Ballola M 30. 1	Préludes pour Piano : Version sans commentaires critiques / Frydeyk Chopin ; Redigées par Ignacy J. Paderewski, Ludwig Bronarski e Jozef Turczynski. - Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina : PWM, c1955. - 85p. ; 32 cm. - (Oeuvres Complétes [par] Fryderyk Chopin), I / Institut Fryderyk Chopin. - Prima dell'indice sono presenti n. 4 Tav di cui 3 facsimili e 1 ritratto a carboncino di Chopin
Dono Carli Ballola M 30. 2	Etudes pour piano : Version sans commentaires critiques / Frydeyk Chopin ; Redigées par Ignacy J. Paderewski, Ludwig Bronarski e Jozef Turczynski. - Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina : PWM, c1955. - 171 p. ; 32 cm. - (Oeuvres Complétes [par] Fryderyk Chopin), II / Institut Fryderyk Chopin. - Prima dell'indice sono presenti n. 4 Tav
Dono Carli Ballola M 30. 4	4 Impromptus : Version sans commentaires critiques / Frydeyk Chopin ; Redigées par Ignacy J. Paderewski, Ludwig Bronarski e Jozef Turczynski. - Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina : PWM, c1951. - 46 p. : facs., ritr. ; 33 cm. - Chopin Ouvres Complètes / Institut Fryderyk Chopin ; IV. - [n. ed. musica a stampa] PWM233
Dono Carli Ballola M 30. 7	Nocturnes pour piano / : Version sans commentaires critiques / Frydeyk Chopin ; Redigées par Ignacy J. Paderewski, Ludwig Bronarski e Jozef Turczynski. - Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina : PWM, c1962 (1963). - 113 p. : facs., ritr. ; 33 cm. - Chopin Ouvres Complètes / Institut Fryderyk Chopin ; VII. - [n. ed. musica a stampa] PWM238
Dono Carli Ballola M 30. 8	Polonaises pour piano : Version sans commentaires critiques / Frydeyk Chopin ; Redigées par Ignacy J. Paderewski, Ludwig Bronarski e Jozef Turczynski. - Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina : PWM, c1951. - 156 p. : facs., ritr. ; 33 cm. - Chopin Ouvres Complètes / Institut Fryderyk Chopin ; VIII. - [n. ed. musica a stampa] PWM237
Dono Carli Ballola M 30. 9	Valses pour piano : Version sans commentaires critiques / Frydeyk Chopin ; Redigées par Ignacy J. Paderewski, Ludwig Bronarski e Jozef Turczynski. - Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina : PWM, c1961 (1963). - p. 132 : facs., ritr. ; 33 cm. - Chopin Ouvres Complètes / Institut Fryderyk Chopin ; IX. - [n. ed. musica a stampa] PWM239
Dono Carli Ballola M 30. 10	Mazurkas pour piano : Version sans commentaires critiques / Frydeyk Chopin ; Redigées par Ignacy J. Paderewski, Ludwig Bronarski e Jozef Turczynski. - Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina : PWM, c1961 (1963). - p. 199 : facs., ritr. ; 33 cm. - Chopin Ouvres Complètes / Institut Fryderyk Chopin ; X. - [n. ed. musica a stampa] PWM240

Dono Carli Ballola M 30. 11	Fantaisie, Berceuse, Barcarolle pour piano : Version sans commentaires critiques. / Frydeyk Chopin ; Redigées par Ignacy J. Paderewski, Ludwig Bronarski e Jozef Turczynski. - Warszawa ; Krakow : Instytut Fryderyka Chopina : PWM, c1954 , p. 58 : facs., ritr. ; 33 cm. - Chopin Ouvres Complètes / Institut Fryderyk Chopin ; XI. - [n. ed. musica a stampa] PWM241
Dono Carli Ballola 597	La vita quotidiana a Vienna ai tempi di Mozart e Schubert = La vie quotidienne a Vienne au temps de Mozart et de Schubert / Marcel Brion ; Traduzione di Rosanna Pelà . - Milano : Biblioteca universale Rizzoli, 1991 . - 344 p. : tav. 24 ; 18 cm . - BUR. L ; 814 . - [ISBN] : 88-17-16814-9
Dono Carli Ballola 598	Gli immortali : come comporre una discoteca di musica classica / Giorgio Pestelli . - Torino : Einaudi, [2004] . - VII, 225 p. ; 21 cm. - Einaudi tascabili ; 1191 . - Note: con dedica autografa dell'autore ; [ISBN] 88-06-16788-X
Dono Carli Ballola 599	Brahms : signori, il catalogo è questo| / Amedeo Poggi, Edgar Vallora . - Torino : Einaudi, [1997] . - VI, 567 p. ; 20 cm . - Gli struzzi ; 492 . - [ISBN] 88-06-14139-2. - Con dedica dell'autore
Dono Carli Ballola 600	Chopin : signori, il catalogo è questo! / Claudio Capriolo e Giorgio Dolza . - Torino : Einaudi, \2001! . - VI, 567 p. ; 20 cm . - Gli struzzi ; 492
Dono Carli Ballola 601 Dono Carli Ballola 601.	Schubert : l'ultimo anno : da straniero inizio il cammino / Sandro Cappelletto . - Biella : Accademia Perosi, 2014 . - 253 p., [8] p. di tav. : ill. ; 21 cm + 1 compact disc . - [ISBN] 978-88-902636-1-3Quintetto per archi in do maggiore D 956, op. post. 163 / Franz Schubert ; Quartetto Perosi con Stefano Blanc, violoncello . - Ivrea : SMC Records, 2014 . - 1 compact disc (ca. 54 min) : digital audio, ADD stereo ; 12 cm . - Quartetto Perosi formato da: Matteo Ruffo [vl], Elisa Schack [vl], Angelo Conversa [vla], Alessandro Copia [vlc] con Stefano Blanc [vlc]
Dono Carli Ballola 602	Guida all'ascolto della musica sinfonica / Giacomo Manzoni . - Milano : Feltrinelli, 1967 . - 533 p. ; 18 cm . - Universale economica ; 539 . - In cop.: 900 composizioni per orchestra di 100 autori dal 1700 a oggi.
Dono Carli Ballola 603	Il senso della musica : Saggi di estetica e analisi musicale / Hans Heinrich Eggebrecht . - Bologna : Il Mulino, 1987 . - 254 p. : es. mus. ; 21 cm. - (Collezione di testi e di studi. Musica e spettacolo) . - ISBN: 88-15-01546-9
Dono Carli Ballola 604	I nemici della musica / con uno scritto di Eugenio Montale . - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1965 . - 219 p. ; 17 cm . - (Narratori) . - Copia N° 704/1000

Dono Carli Ballola 605	Il prigioniero : un prologo e un atto da La torture par l'espérance del Conte Villiers de l'Isle-Adam e da La légende d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak di Charles de Coster / Luigi Dallapiccola . - Milano : Suivini Zerboni, [1950! . - 26 p. ; 19 cm.
Dono Carli Ballola 606	Nel segno di Massimo Mila : informazione, società, pubblico : tavola rotonda, 28 marzo 1999, Auditorium Villa La Torraccia / con la partecipazione de I maestri di Fiesole . - \S. l. : s. n. !, stampa 2000 (Firenze : F. & F. Parretti grafiche) . - 158 p. : ill. ; 19 cm . - In testa al front.: Regione Toscana ... \et al.!.
Dono Carli Ballola 607	Les aimées de Beethoven / Romain Rolland . - Paris : Albin Michel, 1957 . - 122 p. ; 19 cm
Dono Carli Ballola 608	La musica del Novecento = The twentieth-century music / Paul Griffiths . - Torino : Einaudi, 2014 . - VIII, 470 p., [8] carte di tav. : ill. ; 21 cm . - Piccola biblioteca Einaudi. Mappe ; 53 . - Traduzioni di Fulvia De Colle, Massimiliano Morin
Dono Carli Ballola 609	Luigi Dallapiccola / Roman Vlad . - Milano : Suvini Zerboni, 1957 . - 62 p. : ill., es. mus. ; 20 cm. - Testo in inglese
Dono Carli Ballola 610	Nemici come prima : carteggio 1957-1989 / Luciano Berio, Fedele d'Amico ; a cura di Isabella d'Amico ; introduzione di Enzo Restagno . - Milano : Archinto, [2002]. - 130 p. ; 20 cm.
Dono Carli Ballola 615	Bruno Bettinelli : il cammino di un musicista : analisi dell'opera dagli esordi al 1998 / Giulio Mercati ; in appendice interviste a A. Corghi ... [et al.] . - Milano : Rugginenti, [1998] . - 335 p. ; 20 cm. - De musica ; 3 . - Contiene dedica autografa di Bruno Bettinelli : “A Giovanni Carli Ballola con viva stima e amicizia | Bruno Bettinelli | Aprile 1999”
Dono Carli Ballola 614	Strategie del fantastico : Berlioz e la cultura del romanticismo francese / Laura Cosso . - Alessandria : Edizioni dell'Orso, [2002] . - 321 p. ; 21 cm. . - Musica e letteratura ; 7 . - [ISBN] 88-7694-576-8
Dono Carli Ballola 613	Beethoven : la musica da camera / scritti di Laura Cosso ... \et al.! ; a cura di Marina Pantano e Giorgio Pugliaro . - Torino : Unione musicale, \1995! . - VII, 119 p. : 1 ritr. ; 18 cm . - Volume pubblicato dall'Unione musicale in occasione del Cinquantenario dalla Fondazione

Dono Carli Ballola 612	Il duolo e la bell'anima / Marco Grondona . - [Milano] : Rizzoli, 2010 . - 53 p. ; 20 cm . - Postfazione di "Riccardo Muti : prima la musica, poi le parole. Autobiografia" A cura di Marco Grondona , Rizzoli , 2010
Dono Carli Ballola 611	I Quartetti di Mozart / Massimo Mila ; introduzione di Giovanni Morelli . - Torino : G. Einaudi, 2009 . - XXXVII, 90 p. ; 20 cm . - (Piccola biblioteca Einaudi. Nuova serie ; 443 . - Ed. delle dispense del primo corso di Massimo Mila all'Università di Torino
CD 1307.	Special dish / Cristina Zavalloni. - [Milano] : 22 Publishing, 2014. - 1 compact disc (54 min 36 s) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di dieci brani. - Allegato redazionale a Musica Jazz, 2014, n. 11. - In custodia di cartone.
Dono Carli Ballola M 31.	Lohengrin : azione invisibile per solista, strumenti e voci / di Salvatore Sciarrino. - Partitura - [Roma] : Rai ; Radiotre, 1984. - 1 partitura (131 p. , [11] c.) : 1 ritr. ; 34 cm. - Riproduzione dell'edizione: Milano, Ricordi, 1984. - In testa al frontespizio: XXXVI Premio Italia, Trieste, settembre 1984.
Dono Carli Ballola M 32. 1	L'Assunzione di Salomone al Trono D'Israelle Oratorio / p. Giambattista Martini a 4. Voci con Strumenti di F. G. B. M. - [S.l. ; s.n.], [datazione:] 18/t ; 34 cm. - 1 partitura (52 p.). - 18/t. - L'oratorio è in due parti. - a fine dell'ultima pagina si trova l'intestazione Galliano: Roma, V.le Mazzini, 84-86
Dono Carli Ballola M 31. 2	L'Assunzione di Salomone al Trono D'Israelle Oratorio a 4. Voci con Strumenti / p. Giambattista Martini. - [S.l. ; s.n.], [datazione:] 18/t ; 34 cm. - 2 partitura (102 p.). - 18/t. - L'oratorio è in due parti. - a fine prima pagina si trova l'intestazione: Galliano: Roma, V.le Mazzini, 84-86
Dono Carli Ballola M 32.	Gargantua : opera lirica in due atti / Azio Corghi ; libretto di Augusto Frassineti da François Rabelais ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Ballarini. - Spartito. - Milano: Suvini Zerboni, 1983. - 1 spartito (233 p.) ; 34 cm.
Dono Carli Balloli M 33.	... Più sopra le stelle... : per soprano e orchestra / Alessando Solbiati, testo di Angela Giorgetti. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (87 p.) ; 42 cm. - XXXVI Premio Italia, Trieste - Settembre 1984, RAI Radiotelevisione Italiana

Dono Carli Ballola M 34.	Concerto in mi minore per violino (opera postuma) / Nicolò Paganini ; cenni storici e apparato critico [di] Edward Neill ; accompagnamento orchestrale di Federico Mompellio. - Partitura. - Genova : Istituto di studi paganiniani, 1973. - 1 partitura (238 p.) : facs. ; 34 cm.
Dono Carli Ballola M 35.	Messa da requiem : per soli, coro e orchestra : riduzione per canto e pianoforte / Giovanni Bottesini ; revisione di Franco Gallini. - Milano : Suvini Zerboni, ©1978 (stampa 1979). - 1 spartito (182 p.) ; 32 cm. - Numero di edizione: S.7535 Z. - [BNI] 90-7924
Dono Carli Ballola M 36.	Salmi per i Vespri : Napoli 1573 / Rocco Rodio ; edizione facsimile a cura di Dinko Fabris. - Rist. anast. - [Libro corale]. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1994. - 1 libro corale (XXI, CXIX p.) ; 31 cm. - (Ricerche musicali dell'A.M.A. Calabria) ; [1]. - Ripr. facs. dell'ed.: Napoli, Mattia Cancer, 1573
CD 1308. 1	La mia musica : Anni '60 / Ennio Morricone. - Italia : ArsLatina, [200.]. - 1 CD (53’50”) ; 12 cm. - Le registrazioni inedite di Ennio Morricone I. - Supporto non in vendita separatamente dalle testate del Gruppo Mondadori. - Le registrazioni dal vivo sono state effettuate a: Seoul, Tokyo, Verona, New York, Cracovia; le orchestrazioni sono quelle originali delle colonne sonore ; Series 6 Cd Collection of Ennio Morricone Soundtracks
CD 1308. 2	Anni '70 / Ennio Morricone. - [Segrate] : Mondadori [distributore], [2008?]. - 1 CD (52’06”) ; 12 cm. - Le registrazioni inedite di Ennio Morricone II. - Distribuito con una testata del Gruppo Arnoldo Mondadori.
CD 1308. 3	Anni '80 / Ennio Morricone. - [Segrate] : Mondadori [distributore], [2008?]. - 1 CD (60’09”) ; 12 cm. - Le registrazioni inedite di Ennio Morricone III. - Distribuito con una testata del Gruppo Arnoldo Mondadori.
CD 1308. 4	Anni '90 / Ennio Morricone. - [Segrate] : Mondadori [distributore], [2008?]. - 1 CD (57’51”) ; 12 cm. - Le registrazioni inedite di Ennio Morricone IV. - Distribuito con una testata del Gruppo Arnoldo Mondadori.
CD 1308. 5	Anni 2000 / Ennio Morricone. - [Segrate : Mondadori, 2008]. - 1 CD (57’37”) ; 12 cm. - Le registrazioni inedite di Ennio Morricone V. - Distribuito con una testata del Gruppo Arnoldo Mondadori.
CD 1308. 6	World tour / Ennio Morricone. - [Segrate : Mondadori, 2008]. - 1 CD (57’11”) ; 12 cm. - Le registrazioni inedite di Ennio Morricone VI. - Distribuito con una testata del Gruppo Arnoldo Mondadori.

CD 1309.	Profile of Jackie / Jackie McLean ; a cura di / Steve Lehman e Luca Conti. - [Milano : 22 Publishing], 2015. - 1 CD ; 12 cm. - Allegato a Musica Jazz n. 7/2015. - In custodia di cartone
CD 1310.	My love supreme / Francesco Bearzatti Martux_M Crew. - [Milano] : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (65’23”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di sei brani ; Allegato redazionale a Musica Jazz, n. 6/2015 ; In custodia di cartone.
CD 1311.	Live at Umbria Jazz Winter / The Steve Wilson, Lewis Nash duo. - Milano : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (64’27”) ; 12 cm. - Allegato a Musica Jazz 6/2015 ; In custodia di cartone ; Registrazione dal vivo
CD 1312.	Top jazz 2014 / Steve Lehman Octet ... [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (75’29”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di undici brani ; Registrazioni: dic. 1979-giu. 2014 ; Allegato redazionale a Musica Jazz, 2015, n. 1 ; In custodia di cartone.
CD 1313.	The Brooklyn Option / Claudio Fasoli. - [Milano] : 22 Publishing, ?2015. - 1 CD (58’10”) ; 12 cm. - Allegato redazionale a Musica Jazz, 2015, n. 2 ; In custodia di cartone.
CD 1314.	Momenti di jazz / Sergio Endrigo e interpreti vari. - [Milano] : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (62’33”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di sedici brani ; Allegato a Musica Jazz, 2015, n. 9 ; In custodia di cartone
CD 1315.	A free spirit / Paul Bley ... [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (76’15”) ; 12 cm. - Allegato a Musica jazz, 02/2016 ; In custodia di cartone ; Contiene una raccolta di 16 brani
CD 1316.	Berlin concerts + 1 / Eric Dolphy. - Milano : 22Publishing, 2016. - 1 CD (78’28”) ; 12 cm. - Allegato al fascicolo di agosto 2016 di Musica jazz. - Registrazione dal vivo
Dono Carli Ballola 616	Nicola Antonio Manfroce : Musicista geniale / Domenico Ferraro . - Napoli : Laurenziana, 1978 . - 61 p. , 19 cm
Dono De Barberiis 1.	Cinquanta studi per pianoforte dalle opere 29, 32,100 e 134 / Bertini. - Nuova ed. / a cura di Bruno Canino. - Milano : Carisch, ©1970 . -103 p. ; 30 cm . - [n. ed.] 3000
Dono De Barberiis 2.	Symphonie n. 30 / von W. A. Mozart ; Bearb. von F. B. Busoni . - Leipzig : Breitkopf und Härtel, [circa 1860-1890] . - 13 p. ; 31 cm . - [n. lastra musica a stampa] VA823 Fa parte di Symphonien : Bearbeitung für das Pianoforte zu zwei Händen / W. A. Mozart | Mozart, Wolfgang Amadeus

Dono De Barberiis 3.	Symphonie N. 32 / von W. A. Mozart ; Bearb. von F. B. Busoni . - Leipzig : Breitkopf und Härtel, [circa 1860-1890] . - 11 p. ; 31 cm . - Köch. Verz. N. 318 . - [n. lastra musica a stampa] VA824
Dono De Barberiis 4.	Symphonie N. 37 / von W. A. Mozart ; Bearb. von F. B. Busoni . - Leipzig : Breitkopf und Härtel, [circa 1860-1890] . - 17 p. ; 31 cm . - Köch. Verz. N. 444 . - [n. lastra musica a stampa] VA825
Dono De Barberiis 5.	Symphonie D-dur Haffner nr. 35 KV 385 / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel. - Ardez : Ediziun Trais Giats, c2002 . - 1 partitura (48 p.) , 29 cm . - N. ed. e di lastra: ETG035 Fa parte di Symphonie / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel
Dono De Barberiis 6.	Symphonie C-dur Linzer Nr. 36 KV 425 / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel. - Ardez : Ediziun Trais Giats, c2001 . - 1 partitura (56 p.) , 30 cm . - N. ed. e di lastra: ETG038 Fa parte di Symphonie / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel
Dono De Barberiis 7.	Symphonie D-dur Prager Nr. 38 KV 504 / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel. - Ardez : Ediziun Trais Giats, c1999 . - 1 partitura (56 p.) , 30 cm . - N. ed. e di lastra ETG038 . - Fa parte di Symphonie / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel
Dono De Barberiis 8.	Symphonie Es-dur Nr. 39 KV 543 / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel. - Ardez : Ediziun Trais Giats, c2001 . - 1 partitura (56 p.) , 30 cm . - N. ed. e di lastra ETG039 . - Fa parte di Symphonie / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel
Dono De Barberiis 9.	Symphonie g-moll Nr. 40 KV 550 / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel. - Ardez : Ediziun Trais Giats, c1999 . - 1 partitura (60 p.) , 30 cm . - N. ed. e di lastra ETG040 . - Fa parte di Symphonie / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel
Dono De Barberiis 10.	Symphonie C-dur Jupiter Nr. 41 KV 551 / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel. - Ardez : Ediziun Trais Giats, c2002 . - 1 partitura (72 p.) , 30 cm . - N. ed. e di lastra: ETG041 . - Fa parte di Symphonie / W.A. Mozart ; in der Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier von Johann Nepomuk Hummel

Dono De Barberiis 11.	Studi : per pianoforte / Chopin ; (Brugnoli) . - Milano : Ricordi, 1986 . - IV, 131 p. ; 32 cm. - Numero di edizione: E.R. 201.
Dono De Barberiis 15	Appunti sull'op.110 di Beethoven ; op.10 n°3 ; op. 109 ; op. 11 / Enrico Belfiore ; Lya de Barberiis
Dono De Barberiis 14.	Mazurche : per pianoforte / Chopin ; (Brugnoli) . - Milano : Ricordi, 1986 . - VII, 193 p. ; 31 cm . - Numero di edizione: E.R. 1736.
Dono De Barberiis 13.	Ballate : per pianoforte / Chopin ; (Brugnoli) . - Milano : Ricordi, 1986. - 4, 59 p. ; 31 cm . - Numero di edizione: E.R. 210.
Dono De Barberiis 12.	24 preludi : op. 28 : per pianoforte / Chopin ; (Brugnoli) . - Milano : Ricordi, 1986. - 59 p. ; 32 cm . - Numero di edizione: E.R. 206.
Dono De Barberiis 16.	Sonata per pianoforte : Op. 27 n. 2 / Beethoven ; (Casella) . - [Partitura] . - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., 1919 . - 1 partitura (18 p.) ; 31 cm . - E.R ; 339 . - Copyright G. Ricordi & Co. 1919 e 1920. ; [n. lastra musica a stampa] 00000ER339 ; Fa parte di Sonate per pianoforte / L. Beethoven ; nuova edizione critica riveduta e corretta da Alfredo Casella
Dono De Barberiis 17.	Klaviersonate f-moll opus 57 / Ludwig van Beethoven ; nach der Eigenschrift und der Originalasugabe herausgegeben von B.A. Wallner ; Fingersatz von Conrad Hansen. - Munchen : G. Henle, c 1953. c1981 . - 31 p. ; 31 cm.
Dono De Barberiis 18.	Klaviersonate C-dur Opus 53 / Beethoven ; nach eigenschriften und originalausgaben herausgegeben von B. A. Wallner ; Fingersatz von Conrad Hansen. - München : G. Henle, c1963 . - 33 p. ; 31 cm
Dono De Barberiis 19.	Sonata per pianoforte op. 13 in Do min : Patetica / Ludwig van Beethoven ; edizione tecnico-interpretativa di Artur Schnabel. - Milano : Curci, ©1949. - 23 p. ; 31 cm. - [n. ed. musica a stampa] E4989C
Dono De Barberiis 20.	Sonata per pianoforte, Op. 57 in Fa min : Appassionata / Beethoven . - Edizione tecnico-interpretativa di Artur Schnabel . - Milano : Curci, c1950 . - 48 p. ; 31 cm. . - [n. ed. musica a stampa] 4990 . - Con molte annotazioni manoscritte
Dono De Barberiis 21.	Sonata per pianoforte : op. 57 / Ludwig van Beethoven (1770-1827) ; (Alfredo Casella) . - 3. ed . - Milano : Ricordi, c1920 (ristampa 1969) . - 32 p. ; 32 cm . - [n. lastra musica a stampa] E.R. 2340
Dono De Barberiis 22.	Sonata : op. 31 n. 2 : per pianoforte / Beethoven ; (Casella) . - 3. ed . - Milano : Ricordi, 1992 . - 24 p. ; 31 cm . - [n. lastra musica a stampa] E.R.2334

Dono De Barberiis 23.	Sonata op. 2, n. 1 per pianoforte / Beethoven ; [trascrizione di Alfredo] Casella . - 3. ed . - Milano : Ricordi, 1955 . - 17 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] R2318
Dono De Barberiis 24.	Sonata, op. 31 n. 1 : per pianoforte / Beethoven ; (Casella) . - Milano : Ricordi, stampa 1950 . - 32 p. ; 31 cm. . - [n. ed. musica a stampa] R.1694
Dono De Barberiis 25.	6 sonatine per pianoforte / Beethoven ; (Frugatta). - Milano : G. Ricordi & C., 1944 . - 49 p. ; 32 cm . - N. l.: ER65
Dono De Barberiis 26.	1: No. 1 - 12a / Leopold Godowsky . - Berlin : Robert Lienau, [19..] . - VIII, 76 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] S9236. - Fa parte di Studien über die Etüden von Chopin / Leopold Godowsky | Godowsky, Leopold
Dono De Barberiis 27.	2: no. 13-20 / Leopold Godowsky . - Berlin : Robert Lienau, [1914] . - VIII, 76 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] S9236. - Fa parte di : Studien über die Etüden von Chopin / Leopold Godowsky | Godowsky, Leopold
Dono De Barberiis 28.	3: no. 21-30 / Leopold Godowsky . - Berlin : Robert Lienau, [19..] . - VIII, 76 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] S9236. - Fa parte di : Studien über die Etüden von Chopin / Leopold Godowsky | Godowsky, Leopold
Dono De Barberiis 29.	4: no. 31-40 / Leopold Godowsky . - Berlin : Robert Lienau, [19..] . - VIII, 70 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] S9236. - Fa parte di: Studien über die Etüden von Chopin / Leopold Godowsky | Godowsky, Leopold
Dono De Barberiis 30.	5: no. 41-48 / Leopold Godowsky . - Berlin : Robert Lienau, [1914! . - VIII, 63 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] S9236. - Fa parte di : Studien über die Etüden von Chopin / Leopold Godowsky | Godowsky, Leopold
Dono Carli Ballola M 37.	Messa di Gloria : a quattro voci e più strumenti obligati (per soli, coro e orchestra) / Gioacchino Rossini ; Revisione di Herbert Handt. - [Partitura vocale]. - Adliswil : Kunzelmann, 1984. - 1 partitura vocale (23 p.) ; 28 cm. - Comprende la partitura vocale del solo coro. - [n. ed. musica a stampa] GM791SP
Dono Carli Ballola M 38.	Vita del serafico padre san Francesco : 25 madrigali in onore di s. Francesco d'Assisi tratti dal Gioiello artificioso di musica sopra la vita del glorioso et serafico padre san Francesco : a quattro voci, con la quinta parte se piace nuovamente composto , per un suo devoto religioso: et dal sig. Desiderio Ventura da Morro di Iesi dato in luce in Venetia, appresso Giacomo Vincenti, 1592 / trascrizione e revisione per cura e studio di Albino Varotti. - \Partitura! - Padova : G. Zanibon, ©1982. - 1 partitura (107 p.) ; 32 cm. - Testo introduttivo anche in inglese.

Dono Carli Ballola M 39.	Messa a quattro voci, Soprano, Contralto, Tenore, Basso / di Vincenzo Bellini. - Partitura con sotto anche l'accomp.to d'organo. - Milano [etc.! : R. stabilimento Tito di G. Ricordi, [s. d.!. - 1 partitura (146 p.) ; 34 cm. - Nella prima pagina troviamo RAI 1975
Dono Carli Ballola M 40.	1: I vespri nel 18. secolo / a cura di Jean Lionnet. - \Partitura! - Lucca : Libreria musicale italiana, \1995!. - 1 partitura (XXXII, 150 p.) ; 30 cm. - (L' arte armonica. Ser. 2, Musica palatina ; 2). - Trad. di Anna Salviato, Hugh Ward-Perkins. - [ISBN] 88-7096-120-6. - La Cappella Giulia , 1
Dono Carli Ballola M 41.	I musici di Roma e il madrigale / a cura di Nino Pirrotta. - \Partitura. - \Lucca : Libreria musicale italiana, ©1993 (stampa 1994). - 1 partitura (XLVII, 186 p.) ; 30 cm. - (L' arte armonica. Ser. 2, Musica palatina ; 1). - Contiene: Dolci affetti (1582), introduzione e trascrizione di Nino Pirrotta; Le gioie (1589), introduzione e trascrizione di Giuliana Gialdroni. - In testa al front.: Accademia nazionale di Santa Cecilia. - Testo introduttivo e note anche in inglese. - [ISBN] 88-7096-089-7
Dono Carli Ballola 617 6	V. 6.: Musica da concerto : 1630-1750 / a cura di Gerald Abraham . - Milano : Feltrinelli, 1987 . - 847 p. : con es. mus. ; 25 cm.. -(Storia della musica , 6) . - [ISBN] 88-07-21006-1
Dono Carli Ballola 617 4	4.1: L' età del Rinascimento : 1540-1630 / a cura di Gerald Abraham . - Milano : Feltrinelli, 1969 . - XII, 441 p., [16] p. di tav. : ill. ; 25 cm. . - Storia della musica, IV.1
Dono Carli Ballola 617 1	1: Musica antica e orientale / a cura di Egon Wellesz . - Milano : Feltrinelli, 1962 . - XVI, 587 p., [16! c. di tav. : ill., mus. ; 25 cm . - Storia della musica , 1
Dono Carli Ballola 617 2	2: Musica medioevale fino al Trecento / a cura di Dom Anselm Hughes . - 3. ed . - Milano : Feltrinelli, 1978 . - XIV, 499 p., [12] c. di tav. ; 25 cm . - Storia della musica , 2
Dono Carli Ballola 617 3	3: Ars nova e Umanesimo : 1300-1540 / a cura di dom Anselm Hughes e Gerald Abraham . - Milano : Feltrinelli, 1964 . - IX, 628 p., \6! c. di tav. : ill., mus. ; 25 cm . - Storia della musica , 3
Dono De Barberiis 31.	Toccata für Klavier / Karl-Heinz Pick. - Leipzig : Peters, c1967 . - (Collection Litolff ; 5420) . - 8 p. , 30 cm . - Dedica dell’autore a Lya de Barberiis 1984

Dono De Barberiis 32.	Sonata for piano / Richard Rodney Bennett. - Wien, etc. : Universal Edition, 1956 . - 12 p. ; 30 cm. . - [n. ed. musica a stampa] UE12349L
Dono De Barberiis 33.	Diversions / Richard Rodney Bennett . - London : Universal Edition, 1956 . - 7 p. ; 31 cm. . - N. ed. musica a stampa] UE14151L
Dono De Barberiis 34.	5 studies for piano / Richard R. Bennett. - London : Universal Edition, ©1965 . - 19 p. ; 31 cm. - [n. lastra musica a stampa] UE12995L. - Dedica a Lya de Barberiis dell'autore
Dono De Barberiis 35.	Trois pièces pour piano / Boris Blacher. - Wien : Universal Edition, ©1946. - 7 p. ; 30 cm. - [n. ed. musica a stampa] 11628
Dono De Barberiis 36.	Pieç Miniatur : na fortepian = Cinq miniatures : pour piano / Artur Malawski . - Krakovia : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1948 . - 14 p. ; 34 cm. . - [n. lastra musica a stampa] P.W.M.180 Cinq miniatures : pour piano
Dono De Barberiis 37.	Jazz-Sonatine : op. 11 / Julien-François Zbinden. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1955 . - 13 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] 6217 . - [n. ed.] WB164 . - dedica dell'autore 1974
Dono De Barberiis 38.	Melodie ludowe : na fortepian / W. Lutoslawski . - Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1947 . - 16 p. ; 35 cm . - [n. lastra musica a stampa] 20
Dono De Barberiis 39.	Ruralia hungarica : seven pieces for pianoforte : op. 32.a / composed by Ernst von Dohnányi . - Budapest : Rozsávölgyi & Co., © 1925 . - 14 p. ; 34 cm. - [n. lastra musica a stampa] R & C 4377. - contiene i n. 6 e 7
Dono De Barberiis 40.	2 Etiudy na fortepian / Witold Lutoslawski . - Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1946 . - 16 p. ; 35 cm . - [n. lastra musica a stampa] PWM 62
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 47 2015

N2 35.	Splinter for oboe, clarinet, alto saxophone, bassoon, & bass clarinet : 2014 / Marc Mellits. - [S. l.] : Dacia Music, [2014]. - 1 partitura (31, 11 p.) ; 30 cm + 5 parti. - Sul front.: Splinter was commissioned by Russ Irwin for Splinter Reeds. - Copyr.: Dacia Music e Marc Mellits
Libri B 264	Voi che sapete : il personaggio di Cherubino ne Le nozze di Figaro / Cinzia Dichiara ; introduzione di Philip Gossett. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2017. - XIX, 203 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-7096-904-7
Dono De Barberiis 41.	Fantasia baetica / Manuel de Falla. - London : Chester, c1922 . - 25 p. ; 31 cm . - [n. lastra musica a stampa] JWC2096
Dono De Barberiis 42.	Pour le tombeau de Paul Dukas : per pianoforte / Manuel de Falla . - Milano : Ricordi, [1974] . - 3 p. ; 31 cm . - [n. lastra musica a stampa] 132195
Dono De Barberiis 43.	Danse rituelle du feu : (pour chasser les mauvais esprits.) / Manuel de Falla. - Paris : Max Eschig, c1921 . - p. 8 ; 35 cm . - [n.e.] M.E. 1536
Dono De Barberiis 44.	Danse rituelle du feu. : (pour chasser les mauvais esprits.) / Manuel de Falla . - London : J. & W. Chester, 1921 . - p. 8 ; 31 cm . - [n. lastra musica a stampa] 2093
Dono De Barberiis 45.	Pièces espagnoles pour piano : Aragonesa / par Manuel De Falla. - Paris : Durand & Fils, ©1909 . - 25 p. ; 35 cm . - [n. ed. musica a stampa] D&F7217 ; [n. lastra musica a stampa] D. & F. 7217
Dono De Barberiis 48.	3: Montanesa / par Manuel De Falla . - Paris : Durand, 1909 . - 5 p. ; 35 cm. - [n. lastra musica a stampa] D&F7217 . - Fa parte di Pieces espagnoles pour piano / par Manuel De Falla
Dono De Barberiis 46.	1: Aragonesa / par Manuel De Falla. - Paris : Durand, 1909. - 7 p. ; 35 cm. - [n. lastra musica a stampa] D&F7217. - Fa parte di Pieces espagnoles pour piano / par Manuel De Falla
Dono De Barberiis 47.	2: Cubana / par Manuel De Falla. - Paris : Durand, 1909 . - 1 spartito (7 p.) ; 35 cm. - [n. lastra musica a stampa] D&F7217 . - Fa parte di Pieces espagnoles pour piano / par Manuel De Falla
Dono De Barberiis 49.	Drei Skizzen fur Klavier : Halequinade ; Gondel ; Studie / Hans Haass. - Koln : Hans Gerig, c1946 . - 16 p. ; 31 cm . - N. l.: H 115 G

Dono De Barberiis 50.	Kleine Bilder fur Klavier : Einsame Barke ; Das Munster ; Tarantel / Hans Haass. - Koln : Hans Gerig, c1947 . - 15 p. ; 31 cm . - N. l.: H 158 G
Dono De Barberiis 51.	Leipziger Klavierbuch. - VEB Breitkopf & Ha(die)rtel, c1965 . - 3. auflage 1977 . - contiene musiche di Max Denhert, Fritz Geissler, Fred Lohse, Peter Mai, Arnold Matz, Hansgeorg Mu(die)he, Carl-Heinz Pick, Erhard Ragwitz, Maxmilian Schartz, Siegfried Thiele, Gerog Texler . - lastra: 4080 . - dedica di Karlheinz Pink
Dono De Barberiis 52.	Kubiniana : zehn Klavierstucke op. 13 / H.E. Apostel. - Wien : Universal, c1947, stampa 1947 . - 19 p. ; 30 cm . - UE 11776
Dono De Barberiis 53.	Sonate fur Klavier Op. 66 / Willy Burkhard. - Wien ; Leipzig : Universal Edition, c1945 . - 16 p. ; 30 cm . - UE 11494
Dono De Barberiis 54.	Clavecin obtempérant : suite en 4 parties : op. 107 / Florent Schmitt. - Paris : Durand & Cie, c1947. - 22 p. ; 35 cm. - N. l.: DF 13291
Dono De Barberiis 55.	Ombres : pour piano : op. 64 / Florent Schmitt . - Paris A. Durand & fils, c1918 . - 36 p. ; 32 cm. - [n.e.] D & F. 9562(3)
Dono De Barberiis 56.	Arcana musae dona : suite voor piano / Rudolf Escher. - Amsterdam : Boekmans & Van Poppel, c1949 . - 41 p. : 34 cm . - data composizione: 1944 . - op. 9
Dono De Barberiis 57.	Klaviermusik aus Österreich : Barok, Klassik, Biedermeier / Herausgegeber: Hans Kann . - Wien : Universal Edition, ©1965 . - XII, 91 p. ; 32 cm
Dono De Barberiis 58.	Cuatro piezas para piano / Moises Moleiro . - Caracas : Agencia musical Victor M. Alvarez, [19..! . - 30p. , 31 cm
Dono De Barberiis 59.	Romance : op. 24 No. 9 (Des-dur) : piano 2 ms / Jean Sibelius. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Härtel [etc.], c1933 . - 7 p. ; 31 cm. . - [n.e.] V. A. 2330
Dono De Barberiis 60.	Sonate 2. fur Klavier / von Henk Badings. - Mainz : B. Schott Sohne, ©1942 16 p. ; 30 cm. - N. ed: 2833. - lastra: BSS 36710
Dono De Barberiis 61.	Sonatina no. 2 : piano solo / Willem Pijper . - London : Oxford University press, 1926 . - 6 p. ; 31 cm

Dono De Barberiis 62.	Sonatina no. 3 : piano solo / Willem Pijper . - London : Oxford University press, 1926 . - 6 p. ; 31 cm
Dono De Barberiis 63. 1	Deux etudes : pour le piano ; I. Brouillage / Pierre Petit . - Paris : Lucien de Lacour ; Costallat . - Musica a stampa . - 7 p. ; 33 cm.
Dono De Barberiis 63. 2	Deux etudes : pour le piano : II. Moulin a cafè / Pierre Petit . - Paris : Lucien de Lacour ; Costallat . - 7 p. ; 33 cm.
Dono De Barberiis 64.	Piéce pour piano n. 1/ Jean-Marie Martin. S.l. sn (1961) . - 8 p. ; 35 cm . - composto natale 1961 . - Hommage a Florent Schmitt . - Note di possesso: Flavio Benedetti Michelangeli
Dono De Barberiis 65.	Choumene : miniature pour piano : op. 29 / Pantcho Vladiguerov. - Sofia : D'etat "science et arts", 1963. - 19 p. ; 31 cm
Dono De Barberiis 66.	Ballada dla fortepiano = Ballad for piano : op. 49 / Anatole Almexandrov. - Moscow : State Music Publishers, 1944. - 17 p. ; 30 cm. - N. l.: M. 17248 C
Dono De Barberiis 67.	Sonata n. 2 for piano : op. 64 / Dmitri Shostakovich. - Moscow : State Music Publishers, 1943. - 41 p. ; 30 cm. - N. l.: M. 17846 C. - tit. anche in russo
Dono De Barberiis 68.	Chorumi dlja fortepiano / Aleksandre "Aleksi" Machavariani . - Tblisi : Scahelgami, 1944. - 9 p. ; 30 cm . - tit. anche in alfabeto georgiano
Musica T1 54	Bassi per lo studio dell'armonia complementare / Jacopo Napoli. - 15. ed. - Milano : Curci, ©1939 (stampa 1965). - 36 p. ; 25 cm. - [n. lastra musica a stampa] E2314C. - Armonia <musica> - Bassi dati
Musica T1 55	Solfeggi parlati e cantati 1. corso. Parte prima / Lettèrio Ciriaco / . - Roma : Edizioni LECI, ©1972. - 55 p. ; 30 cm. - Sul verso del frontespizio ©197. - In alcune ristampe inalterate l'editore è Edizioni Letterio Ciriaco e la data del copyright si presenta senza ultima cifra. - Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco | Ciriaco, Letterio
Musica T1 56	Solfeggi parlati e cantati 1. corso : parte seconda / Letterio Ciriaco. - Roma : E. DI. M., c1971. - 31 p. : es. mus. ; 30 cm. - (Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco | Ciriaco, Letterio). - Sul verso del frontespizio ©1971
Musica T1 57	II corso / Letterio Ciriaco. - Roma : Edizioni E. DI. M., c1967. - 65 p. ; 30 cm. - (Solfeggi parlati e cantati / Letterio Ciriaco | Ciriaco, Letterio)

Musica T1 58	Solfeggi parlati e cantati : 2. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, stampa 1997. - 78 p. ; 30 cm. - [ISMN] M041811536. - [n. lastra musica a stampa] 1153 . - (Solfeggi parlati e cantati / Pozzoli | Pozzoli, Ettore)
Musica T1 59	Solfeggi parlati e cantati : 1. corso / Pozzoli. - Rist 1995. - Milano : Ricordi, 1995. - 77 p. ; 31 cm. - [ISMN] M041811512. - [n. ed. musica a stampa] ER1151
Musica T1 60	Solfeggi parlati e cantati} Appendice al 1. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1997. - 56 p. ; 31 cm. - [ISMN] M041811529. - [n. ed. musica a stampa] ER1152
Dono De Barberiis 69.	Three piano pieces / Adolphe Rolo. - [Milano] : Proprietà dell'autore, c1948. - 7 p. ; 31 cm.
Dono De Barberiis 70.	Suite pour piano : prélude, cantique, fugue, ronde, pastorale, toccata / Adolphe Rolo . - [Milano! : Proprietà dell'autore, c1948
Dono De Barberiis 71.	Romance (De quelle amour ...) ; P.P.C. (Elégie posthume) / Adolphe Rolo . - Milano : Proprietà dell'autore, 1948 . - 7 p. ; 33 cm.
Dono De Barberiis 72.	Alacran : prelude and toccata for piano / Orlando Otey. - USA : Orlando Otey, c1956. - 9 p. ; 28 cm
Dono De Barberiis 73.	19 hittil utrykte Norske Folkeviser sat for piano : opus 66 = 19 bisher ungedruckte Norwegische Volksweisen für das Pianoforte gesetz von Edvard Grieg op. 66 / Edvard Grieg. - Frankfurt ecc. : C.F. Peters, 1948. - 23 p. ; 30 cm. - N. lastra 8411
Dono De Barberiis 74.	Souvenirs : for piano / Heskel Brisman . - Tel Aviv, Israel : Israel Music Institute, 1965 . - 19 p. ; 32 cm.
Dono De Barberiis 75.	Pieces for piano / Oedoen Partos. - Tel Aviv : Israel music institute, 1965. - 9 p. ; 30 cm. - N. Lastra: IMI 65
Dono De Barberiis 76.	Music for piano / Yehuda Yannay. - Tel Aviv : Israel music institute, 1965. - 9 p. ; 30 cm. - N. Lastra: IMI 65
Dono De Barberiis 77.	Capriccio for piano / Ram Da-Oz . - Tel-Aviv (Israel) : Israel music institute, ©1962 . - 14 p. ; 32 cm
Dono De Barberiis 78.	Vier Klavierstucke / Gottfried von Einem. - Wien ; Leipzig : Universal, c1944. - 11 p. ; 23 x 31 cm

Dono De Barberiis 79.	Marines : pour piano / Romuald Vandelle. - Paris : Magasin Musical Pierre Schneider, c1926 . - 17 p. ; 34 cm. - autografo e lettera firmata dall'autore .
Dono De Barberiis 80.	Prelude op. 9 n. 1, 3, 4, 6 : piano / Luiz Costa. - Porto : Francisco Guimaraes, [s.d.]. - 4 fasc. di 2 p. ; 31 cm
Dono De Barberiis 81.	Etude no. 2 / Hans Henkemans. - Amsterdam : Donemus, [s.d.]. - 5 p. ; 31 cm
Dono De Barberiis 82.	Préludes pour piano : op. 10 / Paul Mathey. - Le Locle : C. Charles Huguenin. - 36 p. ; 32 cm. - Dedica autografa dell'autore. - Lastra CH 1143 HP
Dono De Barberiis 83.	Anadolu'dan : for piano / A. Adnan Saygun. - New York : Southern Music Publishing ; Hamburg : Peer Musikverlag, ©1957. - 14 p. ; 33 cm. - Dedica autografa dell'autore. - N. l.: 245-13
Dono De Barberiis 84.	Inci'nin kitabi : for piano / A. Adnan Saygun. - New York : Southern Music Publishing, ©1952. - 10 p. ; 30 cm. - Dedica autografa dell'autore
Dono De Barberiis 85.	Sonatina for piano [op. 15] / A. Adnan Saygun. - New York : Southern Music Publishing, ©1957. - 16 p. ; 30 cm. - Dedica autografa dell'autore. - N. lastra: 248-15
Dono De Barberiis 86.	Meri = Havet = Das Meer : op. 17 no. 12 / Selim Palmgren. - Helsinki : Fazerin Musiikikauppa, [s. d.]. - 5 p. ; 30 cm. - N. ed. e di lastra: FM 816
Dono De Barberiis 87.	Sonatina / Joonas Kokkonen. . - Helsinki : Edition Fazer, c1964. - 11 p. ; 30 cm. - data comp. 1933
Dono De Barberiis 88.	Tarantella : op. 3 n. 5 / Selim Palmgren. - Helsinki : R.E. Westerlund, stampa 1951. - 11 p. ; 30 cm. - N. ed. e di lastra: REW 839
Dono De Barberiis 89.	Toccata op. 4 na fortepian / Jan Ekier. - 2.ie wydanie. - Kraków : Polskie Wydawnictwo muzyczne, c1947. - 7 p. ; 34 cm. - N.l.: PWM 2
Dono De Barberiis 90.	Triptyque : prélude, intermezzo, fugue / Roman Maciejewski. - 2:e Wydanie. - Polskie Wydawnictwo Muzyczne, ©1948. - 11 p. ; 33 cm. - Lastra: PWM 297

Dono De Barberiis 91.	Krag kwintowy : 12 utworow fortepianowych w formie wariacij / Andrzej Panufnik . - Krakowie : Polskie Wydawnictwo Muzyczne = Edition Polonaise de musique, ©1949. - 27 p. ; 33 cm. - Tit. anche in francese. - N.l.: PWM 260
Dono De Barberiis 92.	Zeszyt zbioroqy utworow fortepianowych wspolczesnych kompozytorow polskich . - Krakowie : Polskie Wydawnictwo Muzyczne = Edition Polonaise de musique, © 1947 . - 23 p. ; 33 cm. - Brani di Woytowicz ; Spisak ; Kassern ; Panufnik ; Malawski. - Tit. anche in francese. - N. l.: PWM 182
Dono De Barberiis 93.	Toccata (die Maschine) : piano solo / Maria Hofer. - Wien : Universal, c1947. - 18 p. ; 30 cm. - N. l.: 11293
Dono De Barberiis 94.	Sux preludes for piano / M. Mamiya. - Tokio : Zen-on music, c1985. - 33 p. ; 30 cm
Dono De Barberiis 95.	Deuxième sonate pour piano / M. Mamiya. - Tokio : Zen-on music, c1974. - 43 p. ; 30 cm
Dono De Barberiis 96.	Three old Japanese art dances for piano solo / Koscak Yamada ; with a prefatory note by Frederick H. Martens. - New York : Carl Fischer, c1919. - 11 p. ; 30 cm. - N.l. 21272-10
Dono De Barberiis 97.	Dodici pezzi facili per pianoforte nello stile delle canzoni popolari giapponesi per bambini / Yoritsuné Matsudaira . - Milano : Suvini Zerboni, c1969. - 17 p. ; 32 cm. - per due pianoforti
Dono De Barberiis 98.	Sonate pour piano / Akio Yashiro. - Tokio : Ongaku no tomo, c1962. - 25 p. ; 30 cm
Dono De Barberiis 99.	Sonate pour piano / Akira Miyoshi. - Tokio : Ongaku no tomo, c1962. - 34 p. ; 30 cm
Dono De Barberiis 100.	On the keyboard ; Projection topologic ; Cosmos haptic / Joji Yuasa. - Tokio : Ongaku no tomo, c1973. - 26 p. ; 30 cm
Musica T1 61	Fondamenti teorici dell'arte musicale moderna / Apreda. - Milano : Ricordi, stampa 1959. - 109 p. : es. mus. ; 32 cm. - Sul front.: parte 1.: elementi discrittura ; parte 2.: morfologia musicale ; parte 3.: nozioni di acustica. - Copyright renewed 1997. - [n. ed. musica a stampa] ER2510

Musica T1 62	Sunto di teoria musicale} 1. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1904. - 23 p. : es. mus. ; 27 cm. - [n. ed. musica a stampa] E.R.1093. - (Sunto di teoria musicale / Pozzoli | Pozzoli, Ettore). - Copyright renewed 1988
Musica T1 63	Sunto di teoria musicale} 2. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, ©1907. - 23 p. ; 27 cm. - [n. ed. musica a stampa] 1095. - [n. lastra musica a stampa] ER1095. - Ristampa 1984. - (Sunto di teoria musicale / Pozzoli | Pozzoli, Ettore)
Musica T1 64	Sunto di teoria musicale} 3. corso / Pozzoli. - Milano : Ricordi, 1912. - 53 p. ; 27 cm. - [n. lastra musica a stampa] ER1097. - Ristampa 1982. - (Sunto di teoria musicale / Pozzoli | Pozzoli, Ettore)
Musica T1 65	Trattato di armonia : volume 1. / Alfredo de Ninno. - Milano : Curci, stampa 1995. - 379 p. ; 32 cm. - sulla quarta di copertina Opera vincitrice del concorso nazionale bandito dal Ministero della Pubblica Istruzione nel 1946 (Decreto ministeriale del 25 Feb. 1946)
A1 327.	Il pianista virtuoso : 60 esercizi / Hanon ; con le aggiunte di A. Schotte; (Pozzoli). - Milano : Ricordi, rist. 1988. - 145 p. ; 32 cm. - [n. ed. musica a stampa] 0000ER381B
A1 328.	Album per la gioventù : per pianoforte : op. 68 / R. Schumann ; revisione di Renzo Lorenzoni. - Milano : G. Ricordi & C., rist. 1996. - 62 p. ; 32 cm. - Testo in italiano, spagnolo, francese e inglese.
A1 329.	1. Scale semplici / R. Silvestri. - Milano : G. Ricordi & C., 1935. - 56 p. ; 32 cm. - [n. ed. musica a stampa] ER1759. - (Le scale per pianoforte : raccolta di tutte le scale maggiori e minori ... con l'aggiunta di esercizi preparatori e formulario per quelle in doppia terza e doppia sesta / R. Silvestri)
A1 330.	Preludi ed esercizi per pianoforte in tutti i toni maggiori e minori / M. Clementi ; edizione riveduta e diteggiata da Luigi Finizio titolare della cattedra di pianoforte nel Conservatorio di Napoli. - Milano : Curci, stampa 1951. - 1 partitura (73 p.) ; 32 cm. - [n. ed. musica a stampa] E4194C
N1 36.	Tema con variazioni in La maggiore per violino principale, due violini e violoncello / Saverio Mercadante (1795-1870) ; a cura di Francesco Melisi. - Partitura. - [S.l. : s.n.], 2016 (Airola : Ciardiello & Lonardo). - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm

Dono Carli Ballola M 42.	Messa solenne in mi bem. magg. (1816) : per soprano, coro ed orchestra / Luigi Cherubini ; a cura di Pietro Spada. - Partitura. - Roma : Boccaccini & Spada, \1994!. - 1 partitura (201 p.) ; 32 cm. - Sul front.: Istituto internazionale Luigi Cherubini, Seconda serie. - [n. lastra musica a stampa] B.S.1295
Dono Carli Ballola M 43.	Azione Liturgica e Via Crucis (Venerdì Santo) / Cappella Musicale Pontificia “Sistina”. - Basilica di San Pietro : Colosseo, 29 Marzo 2013. - parti 21 cm (71 p.). - contiene vari brani tratti da differenti messe e
Dono Carli Ballola M 44.	Nonsense : per coro a cappella : da "The book of nonsense" di Edward Lear / Goffredo Petrassi ; traduzione di Carlo Izzo. - [Partitura]. - Milano : Suvini-Zerboni, ©1953. - 1 partitura (20 p.) ; 31 cm. - [CUBI] 455349. - [BNI] 19539613M. - [n. lastra musica a stampa] S4924Z
Dono Carli Ballola M 46.	Mottetti per la Passione : per coro misto a cappella (1965) / Goffredo Petrassi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, ©1966. - 1 partitura (21 p.) ; 31 cm. - · Mottetti per la Passione, Coro(S,A,T1,T2,B). - [n. ed. musica a stampa] 6533. - [n. lastra musica a stampa] S6533Z
Dono Carli Ballola M 45.	Musikalische Werke herausgegeben von der Franz Liszt-Stiftung / Franz Liszt ; Breitkopf & Hartel, Leipzig : Berlin. - 21 cm (34 (62) pg.). - [su ogni pagina F. L. v 4.]
CD 1317.	Giulio Briccialdi / Maurizio Bignardelli, flauto. - S.l. : CDMB ; 2018. - 1 CD (60’03”) ; 12 cm.
CD 1318.	Franz Schubert e Gaetano Corticelli / Maurizio Bignardelli e Carlo Tamponi, flauti ; Lorenzo Salvagni e Leone Keith Tuccinardi. - Roma : [s.n.], 1998 e 2009. - 1 CD (32’29”) ; 12 cm. - Contiene la prima registrazione assoluta del Divertimento Pastorale per pianoforte e due flauti obbligati op. 64 di Gaetano Corticelli
CD 1319.	Haendel : Due sonate per traversiere / flauto Maurizio Bignardelli ; clavicembalo Fernando De Luca. - [s.l. : s.n.], 2013. - 1 CD (39’59”) ; 12 cm.
CD 1320.	Platti Quantz Trio sonate / Maurizio Bignardelli, flauto ; Klidi Brahimi, oboe ; Valeria Tarsetti, clavicembalo. - [Italia] : [s. n.], 2012. - 1 CD (30’54”) ; 12 cm.

CD 1321.	I bis di Maurizio Bignardelli : vol. 4 / flauto Maurizio Bignardelli ; pianoforte Paola Quattrone. - Italia : MB, 2013?. - 1 Compact disc (17 min 30 s) ; 12 cm
CD 1322.	Il Pifferaro! : musiche strumentali italiane XIX secolo / Maurizio Bignardelli, flauto. - Italia : MB, 2016?. - 1 CD (56’50”) ; 12 cm.
CD 1323.	Recital flauto e arpa / Maurizio Bignardelli, Annamaria Palombini, Nadezda Sergeeva. - Italia : MB, 2016. - 1 CD (56 min 30 s) ; 12 cm
CD 1324.	Le quattro stagioni / Antonio Vivaldi ; Musici di San Marco ; Alberto Lizzio [dir]. - [Milano?] : Frequenz, 1989. - 1 CD (41 min, 40 sec. [?]) : DDD, stereo ; 12 cm.
Coll.A.GiordaniG 1. 2	2: Tantum ergo 1. e 2. : in mi bemolle maggiore : inni / Giuseppe Giordani ; edizione critica a cura di Francesco Paolo Russo. - [Partitura]. - Lucca : Libreria musicale italiana, ©2007. - 1 partitura (XXVII, 107 p.) ; 32 cm.· [ISBN] 978-88-7096-511-7. - [BNI] 2007-261M. - (Serie 1).
Coll.A.GiordaniG 1. 3	3: Lamentazioni e miserere / Giuseppe Giordani (Giordaniello) ; edizione critica a cura di Ugo Gironacci e Italo Vescovo. - Editio maior. - [Partitura]. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2009. - 1 partitura (XLII, 225) ; 32 cm. - Testo introduttivo in italiano e inglese. - [org. sint.:] 4V,1str. - [ISBN] 978-88-7096-579-7. - [BNI] 2011-2M. - (Serie 1).
Coll.A.GiordaniG 1. 1	1: Veni sponsa Christi : antifona / Giuseppe Giordani (Giordaniello) ; edizione critica a cura di Ugo Gironacci e Italo Vescovo. - [Partitura]. - Lucca : Libreria musicale italiana, [2006]. - 1 partitura (XXIV, 19 p.) ; 32 cm. - [ISBN] 88-7096-458-2. - [BNI] 2007-261M. - (Serie 2).
Dono Carli Ballola M 47.	Litaniae de venerabili altaris Sacramento : KV 125 / W.A. Mozart. - Kassel [etc.) : Barenreiter, c1969. - 1 partitura (73 p.) ; 30 cm.
Dono Carli Ballola M 48.	Messa italiana : per coro a 2 voci eguali con accompagnamento d'organo / Bettinelli Bruno. - [Partitura e parte]. - Bergamo : Carrara, 1967. - 1 partitura (19 p.). - [BNI] 673576. - [n. lastra musica a stampa] 2898/A

Dono Carli Ballola M 49. 1	Libro delle Canzonette a 4 e 3 voci / Simone Molinaro. - [parti]. - Genova : Ed. San Marco dei Giustiniani, [s.d.]. - (11p.) ; 30cm. - [RISM] M 2933
Dono Carli Ballola M 49. 2	Libro di canzonette a 5 e 8 voci / Simone Molinaro. - [parti]. - Genova : Ed. San Marco dei Giustiniani, [s.d.]. - (39p.) ; 30cm. - [RISM] M 2933
Dono Carli Ballola M 50.	Il primo libro De ricercari à due voci / opera duodecima del molto reverendo padre f. Girolamo Barthei, aretino dell'Ordine di Sant'Agostino ; a cura di Marco Giuliani. - \Partitura!. - Cles : Scuola musicale C. Eccher, (1994?.) -1 partitura (40 p.) ; 30 cm.
Dono Carli Ballola M 51.	Proprio della Messa di Pentecoste per coro a 2 voci eguali ed organo / Bruno Bettinelli ; versione poetica di Riccardo Bacchelli. - [Partitura]. - Bergamo : Carrara, [1968]. - 1 partitura (22 p.) ; 31 cm.
Dono Carli Ballola M 52.	Due composizioni sacre : (Jubilate Deo, Gaudio summo) : per coro misto / Sandro Filippi . - [Partitura]. - Adliswil : Pizzicato Verlag Helvetia, ©2001. - 1 partitura (16 p.) : ill. ; 31 cm. - Dedicati a Danilo Curti e Dario Lucin. - Pref. Salvatore de Salvo Fattor
CD 1325.	Il gioco dei contrasti / The Nico Gori Quartet ; Alessandro Lanzoni, Gabriele Evangelista, Stefano Tamborrino. - Milano : 22 Publishing, [2015]. - 1 CD (ca. 67 min 13 s) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di quattordici brani ; Registrazione dal vivo effettuata a La Sala del Rosso di Firenze, il 2 e 3 ottobre 2014 ; Allegato a: Musica Jazz, 2015, n. 3 ; In custodia di cartone.
CD 1326.	The Lomax Tapes / Paolo Botti. - [Milano] : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (64’24”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di ventitre brani ; Allegato a Musica Jazz, 2015, n. 5 ; In custodia di cartone.
CD 1327.	West Side Story Revisited selected by musica jazz/ Leonard Bernstein ... [et al.]. - Milano : 22publishing, 2016. - 1 CD (74’56”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di 18 brani ; Allegato a: Musica jazz 2016
CD 1328.	Lives / Hobby Horse. - [Milano] : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (59’11”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di dieci brani ; Registrato dal vivo tra il 12 novembre 2012 e il 20 febbraio 2014 ; Allegato a Musica Jazz n.4, 2015 ; In custodia di cartone.

CD 1329.	Canto male il Jazz / Saverio Pepe. - [Milano] : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (49’33”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di undici brani ; Allegato a Musica Jazz, 2015, n. 5 ; In custodia di cartone.
CD 1330.	My love supreme / Francesco Bearzatti, Martux_M Crew. - [Milano] : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (65’23”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di sei brani ; Allegato redazionale a Musica Jazz, n. 6/2015 ; In custodia di cartone.
CD 1331.	Ornette is the question! / Composizioni di Ornette Coleman ; John Coltrane [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (82’33”) ; 12 cm. - Allegato a Musica jazz, n. 8 (ago. 2015) ; In custodia di cartone.
CD 1332.	100% Frank : 1915-2015, tribute to Sinatra / Gianluca Guidi ... [et al.]. - Milano : 22 Publishing, 2015. - 1 CD (65’13”) ; 12 cm. - Registrazioni effettuate tra il maggio 1997 e l’ottobre 2015 ; Allegato a Musica Jazz n.12, 2015.
CD 1333.	Turbulence / Michel Portal. - [Milano] : 22 Publishing, ?2015. - 1 CD (40’47”) ; 12 cm. - Allegato a Musica Jazz n. 11, 2015 ; In custodia di cartone.
CD 1334.	Top jazz 2015 / [interpreti] Miles Davis ... [et al.]. - [Milano] : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (79’51”) ; 12 cm. - Contiene una raccolta di undici brani ; Registrazioni effettuate tra il 1955 e il 2015 ; In custodia di cartone ; Allegato a Musica Jazz, n. 13 (gen. 2016)
CD 1335.	Uhuru Afrika + Highlife / Randy Weston ; Melba Liston [arr.] ; [selected by] Luca Conti. - Milano : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (77’50”) ; 12 cm. - In custodia di cartone ; Allegato a Musica Jazz n.18, 2016
CD 1336.	ECM Trumpets / Kenny Wheeler ... [et al.] ; compiled by Luca Conti. - Milano : 22 Publishing, 2016. - 1 CD (74’35”) ; 12 cm. - Allegato a Musica jazz n.16, 2016.
Dono Carli Ballola M 53.	Canto d’amore : Poesia del popolo greco / Ildrebrando Pizzetti ; Trad. da N. Tommaseo. - spartito. - RAI (s. l. s.d.), 1970. - 3 p. ; 34 cm . - Contiene al suo interno libretto della versione ridotta
Dono Carli Ballola M 54.	Missa solemnis N. 2 D moll / von L. Cherubini ; im klavierauszuge von Hugo Ulrich. - [klavierauszug]. - Leipzig : C. F. Peters, [tra il 1879 e il 1880]. - 1 spartito (148 p.) ; 27 cm. - (Messen und andere Kirchenmusik / von L. Cherubini ; im Klavierauszuge mit Text nach Original-Partitur bearbeitet von Hugo Ulrich) . - [n. lastra musica a stampa] 6307

Dono Carli Ballola M 55.	Messa solenne in sol maggiore : per l'incoronazione di Luigi 18. / Luigi Cherubini ; a cura di Giovanni Carli Ballola. - Prima edizione. - Roma : Boccaccini & Spada, \1992! - 1 spartito (144 p.) ; 27 cm. - [n. lastra musica a stampa] BS1300
Dono Carli Ballola M 56.	Deutsche Messe / von Franz Schubert ; text von Johann Philipp Neumann ; bearbeitung fur von Männerchor von Ignalz Schufried. - Luzern : Cron, 1956. - 1 partitura (15 p.) ; 29,5 cm
Dono Carli Ballola M 57.	Tre mottetti : a quattro voci miste / Bettinelli. - Suvini Zerboni, 1985. - 1 partitura (16 p.) ; 18 cm.
Dono Carli Ballola M 58.	Messa di Requiem in Re minore a tre voci (Tenori primi, secondi e Bassi) / di Luigi Cherubini ; Edizione corredata della riduzione per Pianoforte od Organo ad libitum . - [Spartito]. - Milano [etc.] : G. Ricordi & C., [188.?]. - 1 spartito (93 p.) ; 27 cm . - [n. lastra musica a stampa] 45771
Dono Carli Ballola M 59.	Requiem : C moll : für gemischten Chor / Luigi Cherubini . - Klavierauszug. - Leipzig : C. F. Peters, [19?]- 1 spartito (62 p.) ; 27 cm. - [n. lastra musica a stampa] 8985
Dono Carli Ballola M 60.	Messe solennelle : à 4 voix soli et choeurs / Gioachino Rossini ; partition pour chant avec accompagnement de Piano et Orgue-harmonium . - [partition]. - Paris : Brandus et Dufour, [dopo il 1863]. - 1 partitura (231 p.) ; 28 cm. - [n. lastra musica a stampa] 11530
Dono Carli Ballola M 61.	Chorubungen der Munchener Musikschule / zusammengestellt von Franz Wullner . - (Partitura). - Munchen : Theodor Ackermann, 1905. - 1 partitura (169 p.) ; 28 cm. - Organico: Coro(S,A,T,B)
Dono Carli Ballola M 62.	Ein deutsches Requiem : nach Worten der heiligen Schrift für Soli, Chor und Orchester (Orgel ad libitum), opus 45 / Brahms. - Klavier-Auszug. - Frankfurt : Peters, [s.d.] - 1 spartito (95 p.) ; 27 cm. - Organico: S,Br,Coro,orch. - [n. lastra musica a stampa] 10115
Dono Carli Ballola M 63.	Messa da requiem / di Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte di Michele Saladino. - [Spartito]. - Milano : G. Ricordi & C., t.s. 1946. - 1 spartito (XIII, 229 p.) ; 28 cm. - [n. lastra musica a stampa] 44004
Dono Carli Ballola M 64.	Messe (B dur) : sog. Harmonie-Messe / von Joseph Haydn ; fur den praktischen Gebrauch eingerichtet von Georg Gohler. - Klavierauszug. - Leipzig : Peters, c1910. - 1 spartito (82 p.) ; 28 cm. - [n. lastra musica a stampa] 2772

Dono Carli Ballola M 65.	Mottetten / Johann Sebastian Bach. - Leipzig : Breikopft & Härtel, [18?]. - 7 partiture (133 p. compl.) ; 33 cm.
Dono Carli Ballola M 66.	Mass in c / composed by L. van Beethoven ; the piano accompaniment revised by Berthold Tours . - Vocal score. - London : Novello, 18? - 1 spartito (89 p.) ; 26 cm. - Novello's original octavo edition. - [N. lastra] n. 8118
Dono Carli Ballola M 67.	Stabat mater / František Tuma. - [Partitura]. - Praha : Supraphon, ©1971. - 1 partitura (XIV, 12 p.) ; 30 cm. - [n. lastra musica a stampa] H 2703
Dono Carli Ballola M 68.	The Mount of Olives / an oratorio composed by L. van Beethoven ; edited and the pianoforte accompaniment revised by Ebenezer Prout. - Spartito. - London °etc.! : Novello, [189?]. - 1 spartito (88 p.) ; 26 cm. - (Novello's original octavo edition). - [in quarta di copertina] 7s. 6d.
Dono Carli Ballola M 69.	Stabat Mater : prima versione, 1781 / Luigi Boccherini ; edizione a cura di Aldo Pais. - [Partitura e parti]. - Padova : Zanibon, ©1987. - 1 partitura (116 p.) ; 30 cm + 2 parti (59,11 p.) . - Composto nel 1781. - [n. lastra musica a stampa] 6098, 6099, 6100
Dono Carli Ballola M 70.	Sei Quintetti per flauto oboe violino viola e basso : op.8 e op.9 / Giuseppe Cambini ; edizione a cura di Enrico Pardini. - [partitura]. - Padova : G.Zanibon, c 1974. - 1 partitura (102 p.) ; 24 cm
Dono Carli Ballola M 71.	10 composizioni sacre a 4 voci miste / Bruno Bettinelli. - [Partitura]. - Bergamo : Carrara, 1994. - 1 partitura (36 p.) ; 24 cm. - Estratto da: Polyphonia - Anno 1994, Fasc. 3. - [n. ed. musica a stampa] 4108. - (Polyphonia : musica sacra corale = sacred choral music = geistliche vokal Musik , 15)
CD 1337.	Ivo Pogorelich / [esegue musiche di] Chopin ; Ivo Pogorelich pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 CD (48’16”) : ADD, stereo ; 12 cm. - Registrazione dal vivo del Concorso pianistico “Chopin”, Varsavia, 31 ottobre 1980. - Allegato a Suonare news n. 217, giugno 2015.
Dono Carli Ballola M 72.	Missa brevis a 4 voci miste / Bruno Bettinelli. - Bergamo : Carrara, 1997. - 1 partitura (27 p.) ; 24 cm. - Estratto da: Polyphonia, Anno 1997, Fasc. 2.. - [n. ed.] 4292. - (Polyphonia : musica sacra corale = sacred choral music = geistliche vokal Musik , 26)
Dono Carli Ballola M 73.	3 Sonate (op. 4) per cembalo / Azzolino Bernardino della Ciaja ; rivedute [...] da Giuseppe Buonamici. - Firenze : R. Maurri, 1937. - 12, 13, 15 p. ; 34 cm. - N. ed.: 6123 "Le tre sonate unite"

Dono Carli Ballola M 73.	Bagatellen Op.33 [n.] 7 / Beethoven, Ludwig van ; rivista da Clemens Schultze - Braunschweig : H. Litolff's Verlag, [1897]. - 19 p. ; 33 cm - [N. lastra] 9015. - (Compositionen, Variationen / Kritish revidirt und fur das Stadium bezeichnet von Germer. Kuhner et. al.)
Dono Carli Ballola M 74.	Adagio No.21 B min , Gigue No.22 G maj / Wolfgang Amadeus Mozart. - Stuttgart : J. G. Cotta'sche Buchhandlung, [s.d.]. - 107 p. ; 33 cm. - Copyright 1892 by E. Schuberth & Co.
Dono Carli Ballola M 75.	6 bagatelles : pour le piano : op.126 / par L. van Beethoven. - Edition elaborée / par Hans von Bulow. - Stuttgard und Berlin ; J.C. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1902. - 17 p. ; 34 cm. - [n. lastra] 0000000035
Dono Carli Ballola M 76.	Rondo in F. K 616 / W. A. Mozart. - London, England : Augener LTD, 1948. - 8 p. ; 31cm. - Augener's edition Classical Sonatas Piano Solo No. 282. - Favourite Pianoforte Works. - [N. lastra] 15113
Dono Carli Ballola M 77.	Rondò per pianoforte / W. A. Mozart. - Firenze: A. Forlivesi & C., 1952. - 7 p. ; 33.5 cm. - (Composizioni Originali per Pianoforte). - [N. lastra] 12176
Dono Carli Ballola M 78.	Rondo in A minor K. 511 / W. A. Mozart. - London, England : Augener LTD, 1948. - 11 p. ; 31 cm. - (Augener's edition Classical Sonatas Piano Solo No. 282. - W. A. Mozart Favourites Piano Works. - N. lastra: 15104
Dono Carli Ballola M 79.	Composizioni per pianoforte / di G.F. Handel ; edizione diretta, riveduta e diteggiata da Giuseppe Buonamici. - Milano : G. Ricordi & C., [1930?]. - 61 p. ; 32 cm. - (Biblioteca del Pianista). - Titolo di copertina: Lezioni, pezzi, fughe. - [n. lastra musica a stampa] 51293
Dono Carli Ballola M 80.	2 : Concerto in do maggiore per cembalo (fortepiano) e orchestra / Antonio Salieri ; revisione e cadenze di Giovanni Carli Ballola. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (51 p.) ; 35 cm. - Numero di edizione: S. 7995 Z. - [BNI] 90-7942
Dono Carli Ballola M 81.	Petite suite pour piano à quatre mains : En bateau / par Claude Debussy. - Paris : Durand, ©1904. - 31 p. ; 32 cm. - Organico: pf-qt. - [n. lastra musica a stampa] D. S. 4030

CD 1338.	John Williams / [esegue musiche di] Sor ; John Williams, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (50’52”) : ADD ; 12 cm. - Registrazioni del 1958 e del 1963 ; Allegato a Seicorde n. 134 · All. a Suonare news n. 178 (dicembre 2011).
CD 1339.	Francesco Granata / [esegue musiche di] Mozart, Chopin, Debussy, Brahms, Simone Corti ; Francesco Granata, pianoforte ; Mdi ensemble ; Carlo Goldstein, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (62’ 36”) : ADD, stereo ; 12 cm. - Allegato a: Suonare News, n. 248.
CD 1340. 3	3: Elektronische Musik 1952-1960 / Karlheinz Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen verlag, c1993. - 1 CD : stereo ; 12 cm + 1v (184 p.).
CD 1340. 6	6: Zyklus : für einen schlagzeuger ; Refrain : für drei spieler ; Kontakte : für elektroinsche klänge, klavier und schlagzeug / Karlheinz Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen verlag, c1993. - 1 CD : stereo ; 12 cm + 1 v.(180 p.)
CD 1340. 8	8: Mixtur : für 5 orchestergruppen, 4 sinusgeneratoren, 4 ringmodulatoren / Karlheinz Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, p1993. - 2 CD (57 min. tot) : stereo ; 12 cm + 1 v. (104 p.). - Non è presente il CD 2 nella confezione.
CD 1340. 11	11: Prozession ; Ceylon / Stockhausen. - Kuerten : Stockhausen Verlag, [199?]. - 1 CD : stereo ; 12 cm.
CD 1340. 15	15. Spirale ; Pole / Stockhausen - Kuerten : Stockhausen Verlag, [199?]. - 1 CD : stereo ; 12 cm.
CD 1340. 66	66 : Mittwochs-gruss = Wednesday greeting. - Kuerten : Stockhausen Verlag, [199?]. - 1 CD : stereo ; 12 cm
CD 1341.	Rarities and masterpieces / Mauro Giuliani ; Massimo Felici & Ensemble '05. - [Milano?] : SMC Records, 2015. - 1 CD ; 12 cm + 1 fasc. (14 p.). - Allegato a Il Fronimo, n. 43/172 (ottobre 2015).
Dono Carli Ballola M.82 1.	Sonate Wurtembergeoise en lab / Ch. Ph. Emm. Bach ; révision par Vincent d'Indy. - [Spartito]. - Paris : M. Senart -B. Roudanez, [19--]. - 2 volumi ; 35 cm. - (Nouvelle Edition Française de Musique Classique). - Titolo della prima pagina di musica. - Per pianoforte. - Comprende - 1. partie

Dono Carli Ballola M.82 2.	Sonate Wurtembergeoise en sib / Ch. Ph. Emm. Bach ; révision par Vincent d'Indy. - Paris : M. Senart -B. Roudanez, [19--]. - (2a parte) 2 volumi ; 35 cm. - (Nouvelle Edition Française de Musique Classique). - Titolo della prima pagina di musica. - Per pianoforte. - Comprende 2. partie
Dono Carli Ballola M.83 .	Otello : finale 3. atto (versione Parigi 1894) / Giuseppe Verdi ; rev. A. Zedda. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (36 p.) ; 37 cm. - [n. ed. musica a stampa] 132508.
Dono Carli Ballola M.84 .	Temistocle aria : Contrasto assai più degno / Nicolò Porpora. - [Roma] : Rai, 1968. - 1 partitura (15 p) ; 34 cm.
Coll.A. Vivaldi 117.	Sonate RV 815 e RV 816 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di = critical edition by Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2012. - 1 partitura (XIX, 17 p.) ; 27 cm + 4 parti (5; 4; 5; 4 p.). - In testa al frontespizio: Fondazione Giorgio Cini; Istituto italiano Antonio Vivaldi. - [ISBN] 978-88-7592-917-6.- [ISMN] 9790041914107. - [BNI] 2012-242M. - [n. lastra musica a stampa] PR1410
L. 3.	Rhapsody in blue / George Gershwin ; arranged by Ferde Grofé. - Van Nuys (CA) : Alfred Publishing Co., [s.d.]. - 2 partiture ; 30 cm + 27 parti. - Copyr. Warner Bros 1924 - arranged 1938. - N. ed.: WBRP 1016
Libri A 28	Il flauto : storia e letteratura / Ginevra Petrucci. - Pompei : Falaut, c2008. - 95 p. : ill. ; 21 cm. - Allegato al n. 37 di Falaut.
N3 176.	Rastermodell IV (1988): fur Tenorblockflote, Gitarre und Cembalo / Wolfgang Witzenmann. - Roma : Società Italiana per la Musica Antica, ©2013. - 1 Partitura (28 p.) ; 31 cm + 2 parti (12, 7 p.). - ISMN M - 50152-046-6 ; [N. e.] WWM 46.
P2 344.	Non si scrive sui muri a Milano, suite per orchestra da camera / Fiorenzo Carpi. - Roma : Edipan, ©1975. - 1 partitura (32 p.) ; 31 cm. - ISMN 979-0-52011-024-2 ; [N.e.] EP 8715.
P2 345.	Le uova fatali, suite per orchestra da camera / Fiorenzo Carpi. - Roma : Edipan, c.1977. - 1 Partitura (29 p.) ; 31 cm. - ISMN 979-0-52011-023-5 ; [N.e.] EP 8713.
E2 56.	20th century Italian composers : for guitar = compositori italiani del xx secolo per chitarra / edited by = a cura di Frédéric Zigante. - [Milano] : Ricordi, 2012. - VIII, 67 p. ; 31 cm. - Ricordi guitar library. - Il vol. contiene musiche di

	Ottorino Respighi, Mario Castelnuovo-Tedesco, Giorgio Federico Ghedini, Gian Francesco Malipiero, Franco Margola, Bruno Bettinelli, Goffredo Petrassi. - [ISBN] 978-88-7592-908-4 ; [ISMN] 9790041407128 ; [n. lastra] 140712
E2 57.	Canzone curva detta "dell'occhiolino" : per chitarra / Claudio Ambrosini. - Milano : Il Dialogo, stampa 2014. - 3 p. ; 28 cm. - Copyright Claudio Ambrosini, 1973. - ripr. del ms autogr. - Allegato a "Il Fronimo", n. 168, 2014
N3 177.	Mazurka con 100 variazioni, per violino e pianoforte / Giacomo Bignami ; trascrizione ed edizione a cura di Pietro Zappalà. - 1 parte (79 p.) ; 31 cm + 1 partitura (4 p.). - Livorno : Sillabe, 2016. - ISBN 978-88-8347-588-7
C5 149.	Tragic sea, per sax baritono e live electronics / Giovanni Tamborrino. - Mottola : Salatino Edizioni Musicali, c2015. - 1 Parte (9 p.) ; 35 cm. - ISBN 978-88-99458-00-3
D2 44.	Broken Lives, per trombone ed elettronica / Giovanni Tamborrino. - Mottola : Salatino Edizioni Musicali, c2015. - 1 Parte (8 p.) ; 35 cm. - ISBN 978-88-99458-10-2
N3 178.	Giga ; Allegretto vivace, per violino e pianoforte / Ottorino Respighi ; revisione a cura di Emy Bernecoli e Massimo Giuseppe Bianchi. - Milano : Suvini Zerboni, 2014. - 1 partitura (5 p.) ; 30 cm + 1 parte (2 carte). - ISMN 979-0-2156-1385-0 ; [N.e] S. 14535 Z.
N3 179.	Ambasciate d'Italia : per violoncello e pianoforte / Giorgio Tortora ; violoncello: Antonio Galligioni ; pianoforte: Mariarosa Pozzi. - Brugherio : Sinfonica, ©2017. - 1 partitura (54 p.) ; 31 cm + 1 parte + 1 compact disc. - ISBN 978-88-8400-377-5 ; [n. lastra] S0464
Dono Carli Ballola M. 85.	{Mikrokosmos : progressive piano pieces : piano solo} 3 / Béla Bartók. - London : Boosey & Hawkes, ©1940. - 51 p. ; 32 cm. - [n. lastra musica a stampa] H15192.
Dono Carli Ballola M. 87.	Serenata in do maggiore per otto strumenti / Giovanni Paisiello ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, [1984]. - 1 partitura (16 p.) ; 32 cm. - (Orpheus Italicus). - Organico: cl-solo,ob(2),fag(2),cor(2),chit. - Tratta dal primo atto dell'opera Elvira. - Edizione basata sul ms. apografo conservato nell'Archivio musicale della RAI di Roma. - Pref. in italiano, inglese, francese, tedesco.

Dono Carli Ballola M. 88.	Sonata op. 3 n. 4 in re minore / Giovanni Rutini. - Nuova edizione critica riveduta e corretta per pianoforte / da Carlo Perinello. - Milano : Carisch, c1922. - 12 p. ; 32 cm. - [n. lastra musica a stampa] C14416
Dono Carli Ballola M. 89.	Sei arie russe e Tarantella : per pianoforte / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - 7 p. ; 33 cm. - [n. lastra musica a stampa] E1586B. -
Dono Carli Ballola M. 90.	Cinque variazioni per pianoforte / Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni, © 1969. - 17 p. ; 34 cm. - Dedica a Luigi Dallapiccola. - Sulla 1. p. di mus. Luciano Berio (1952/3 - rev. 1966). - [n. lastra musica a stampa] S5119Z
Dono Carli Ballola M. 91.	Sonate posthume à quatre mains pour le pianoforte / par L. Dussek. - Leipzig : A. Kühnel, [181.]. - 11 p. ; in obl. - Cette sonate a été composées pour Pio Cianchettini. - [RISM] D 4323. - [n. lastra musica a stampa] 0000001055
Dono Carli Ballola M. 92.	Chansonette : per pianoforte a 4 mani / Francesco Cilèa. - Milano : Curci, stampa 1973. - 7 p. ; 32 cm. - c1950. - [n. ed. musica a stampa] E3591C
Dono Carli Ballola M. 93.	Invenzioni per pianoforte / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, ©1946. - 1 partitura (31 p.) ; 31 cm.
Dono Carli Ballola M. 94.	18 monferrine : per pianoforte / Muzio Clementi ; a cura di Riccardo Allorto. - Milano : Ricordi, ©1978. - XII, 44 p. ; 32 cm. - Maestri italiani della tastiera. - Introduzione e note in italiano, inglese e tedesco. - [BNI] 7910211. - [n. lastra musica a stampa] 132499
Dono Carli Ballola M 95.	Tre pezzi per pianoforte / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - 35 p. ; 33 cm. - [n. lastra musica a stampa] E1588B
Dono Carli Ballola M. 96.	Sei arie russe e Tarantella : per pianoforte / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - 7 p. ; 33 cm. - | Clementi, Muzio. - [n. lastra musica a stampa] E1586B. - (Sei arie russe / Muzio Clementi. | Clementi, Muzio). - (Tarantella / Muzio Clementi. | Clementi, Muzio)
Dono Carli Ballola M. 97.	Sonata in la bemolle maggiore : (1765) : per pianoforte / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - 20 p. ; 33 cm. - Sonate, pianoforte, la bemolle maggiore, 1765. - [n. lastra musica a stampa] E1587B

Dono Carli Ballola M. 98.	Sei monferrine : per pianoforte / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada. - Ancona ; Milano : Bèrben, ©1972. - 20 p. ; 32 cm. - [n. lastra musica a stampa] E1585B
Dono Carli Ballola M. 99.	Terza sonata per pianoforte / Giannotto Bastianelli ; \a cura di! Miriam Donadoni Omodeo. - New York : Lyra Music Company, \198.?. - 35 p. ; 33 cm.
Dono Carli Ballola M. 100.	Wanderer-sextett; per 2 violini, 2 viole e 2 violoncelli / Fabio, Vacchi. - Milano : Ricordi: copyright 2000. - 1 parititura (54 p.) 29.5 cm. - ISMN M-041-38686. - dedicato a David Golub in memoria
Dono Carli Ballola M. 101.	Marcia : da Alessandro nelle Indie / Nicolò Piccinni ; a cura di Giovanni Carli Ballola. - Roma : Boccaccini & Spada, \1984!. - 1 partitura (3 p.) ; 32 cm + parti staccate dei singoli strumenti. - Composizione per strumenti a fiato: oboe, clarinetto, corno e fagotto. - Numero di edizione: B.S.1146. - [BNI] 90-7921
Dono Carli Ballola M. 102.	Marcia : da suonarsi sotto l'albero della libertà, pel bruciamento delle immagini dei tiranni / Domenico Cimarosa ; a cura di Giovanni Carlo Ballola. - [Partitura e parti]. - Roma : Boccaccini & Spada, ©1984. - 1 partitura (3 p.) ; 32 cm + 8 parti. - [n. lastra musica a stampa] B.S.1145
Dono Carli Ballola M. 103.	Divertimento in mi bem. magg. : per oboe, 2 clarinetti, 2 fagotti e corno / Giovanni Simone Mayr ; a cura di Giovanni Carli Ballolla. - Partitura e parti. - Roma : Boccaccini e Spada, ©1994. - 1 partitura (20 p.) ; 32 cm + 6 parti. - Composizioni per strumenti a fiato. - Organico: ob,cl1,cl2,fag1,fag2,cor. - Alleg. parti per oboe, clarinetto 1., clarinetto 2., fagotto 1., fagotto 2. e corno. - [n. lastra musica a stampa] BS1282
Dono Carli Ballola M. 104.	Contemplazione : per orchestra / Alfredo Catalani ; a cura di Pietro Spada. - Roma : Boccaccini & Spada, 1988. - 1 partitura (18 p.) ; 34 cm. - [n. lastra musica a stampa] 0012251125. - [n. lastra musica a stampa] 1225 - 112 0000000112
Dono Carli Ballola M. 105.	Tutte le composizioni per tastiera : Sonata per organo, Composizione in sol min, Allegretto in sol min., Largo e Tema in fa min. / Vincenzo Bellini ; a cura di Marco Sollini. - Pavona di Albano Laziale : Boccaccini & Spada, ©2001. - XII, 11 p. ; 32 cm. - [ISMN] M705014006. - [n. ed. musica a stampa] BS1701
Dono Carli Ballola M. 106.	Piano Sonatas : Sonata XV / Muzio Clementi; revised, phrased abd fingered by Franklin Taylor. - London, England : Augener LTD, 1908. - 13 p. ; 31,5 cm. - (Classical Sonatas). - [n. lastra 13800 p]

Dono Carli Ballola M 107.	Variationen über ein Thema von Robert Schumann : für Klavier zu 4 Händen : opus 23 / Brahms. - Frankfurt [etc.] : Peters, [19..]. - 25 p. ; 30 cm. - Originalausgabe. - [n. ed. musica a stampa] 3659. - [n. lastra musica a stampa] 10131
Dono Carli Ballola M 108. 1	31 sonate per forte-piano 1: Vol. 1. (1-16) / D. Cimarosa ; a cura di V. Vitale. - Milano : Carisch, c1971. - 36 p. ; 32 cm. - [n. ed. musica a stampa] 21879. - (Fa parte di 31 sonate per forte-piano / D. Cimarosa ; a cura di V. Vitale ; revisione pianistica di C. Bruno | Cimarosa, Domenico)
Dono Carli Ballola M 180. 2	2: Sonate 17 - 31 / D. Cimarosa. - Milano : Carisch, ©1972. - 46 p. ; 32 cm. - [ISBN] 88-7207-409-6. - [n. ed. musica a stampa] 21880. - Fa parte di (31 sonate per forte-piano / D. Cimarosa ; a cura di V. Vitale ; revisione pianistica di C. Bruno | Cimarosa, Domenico)
Dono Carli Ballola M 109.	Serenata in do maggiore per otto strumenti / Giovanni Paisiello ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, [1984]. - 1 partitura (16 p.) ; 32 cm. - (Orpheus Italicus). - [n. ed. musica a stampa] S8000Z Suvini Zerboni. - [n. lastra musica a stampa] S8000Z Suvini Zerboni
Dono Carli Ballola M 110.	Concertino da camera : per flauto e archi (1777) / Antonio Salieri ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (25 p.) ; 32 cm. - Istituto internazionale. - [n. lastra musica a stampa] S7978Z
Dono Carli Ballola M 111. 1	Serenata in si bemolle maggiore per sette strumenti / Antonio Salieri ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - partitura. - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (36 p.) ; 32 cm. - (Antonio Salieri. Le musiche per complessi di strumenti a fiato I / Istituto Internazionale Luigi Cherubini). - In testa al front.: Istituto Internazionale "Luigi Cherubini”. - Pref. in italiano ed inglese.- [n. lastra musica a stampa] 0000007976
Dono Carli Ballola M 111. 2	2: Tre serenate per otto strumenti / Antonio Salieri ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, \1985!. - 1 partitura (33 p.) ; 32 cm. - Organico: fl, ob, fag, vlne, cor. - In testa al front.: Istituto internazionale Luigi Cherubini. - [n. lastra musica a stampa] S.8805Z.
Dono Carli Ballola M 112.	Polacca per pianoforte / Niccolò van Westerhout ; edizione critica a cura di Mario Angiolelli. - Bari : Florestano, 2009. - 11 p. ; 31 cm. - [ISMN] 9790705024487. - [BNI] 2010-131M. - [n. lastra musica a stampa] FE068

Dono Carli Ballola M 113.	Bella adorata incognita : romance de l'opéra Il giuramento / Saverio Mercadante ; trascrizione per pianoforte di S. Thalberg ; edizione critica a cura di Mario Angiolelli. - Bari : Florestano, 2009. - 5 p. ; 31 cm. - [org. sint.:] 1str. - [ISMN] 9790705024470. - [BNI] 2010-126M. - [n. lastra musica a stampa] FE067
Dono Carli Ballola M 114.	Two duettinos : for piano, four-hands / Muzio Clementi ; transcribed from the original autograph by Pietro Spada. - New York ; London : G. Schirmer, c1972. - 35 p. ; 31 cm. - (Schirmer's library of musical classics : original compositions, arrangements, and transcriptions for two pianos, two performers ; 1881). - [n. lastra musica a stampa] 46923
Dono Carli Ballola M 115.	Dolly : Op. 56 / Gabriel Faure ; pour piano à 4 mains. - Paris : Hamelle et C.ie, ©1894. - 49 p. ; 32 cm. - Comprende: Berceuse, Miaou, Jardin de Dolly, Kitty valse, Tendresse, Pas espagnole. - [n. lastra musica a stampa] J3678H. - [n. lastra musica a stampa] J4045H. - [n. lastra musica a stampa] J4046H. - [n. lastra musica a stampa] J4047H. - [n. lastra musica a stampa] J4059H. - [n. lastra musica a stampa] J4074H
Dono Carli Ballola M 116.	Concerto in sol min. per pianoforte e orchestra / Giovanni Battista Viotti ; revisione di Remo Giazotto ; riduzione per 2 pianoforti di Adelchi Amisano. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1960. - 1 partitura (90 p.) ; 32 cm. - (Antica musica strumentale italiana). - riduzione [org. sint.:] 2pf. - [n. lastra musica a stampa] 130171
Dono Carli Ballola M 117.	Macchine / Gian Francesco Malipiero . Musica di ottoni / G. Petrassi. - Firenze : V. Biagiotti, 1963. - 1 partitura (38 p.) ; 33 cm. - Prefazione di Leonardo Pinzauti. - (Civiltà delle macchine) , 6 (1963). - Musica di ottoni / Goffredo Petrassi. | Petrassi, Goffredo · Macchine / Gian Francesco Malipiero.
Dono Carli Ballola M 118.	Ouverture : Penelope / Sebastiano Guzzi. - Partitura per banda. - Lamezia Terme : A.M.A. Calabria, 1994. - 1 partitura (52 p.) ; 32 cm. - Organico: band
Dono Carli Ballola M 119.	Il Giulio Sabino : sinfonia : 1786 / Luigi Cherubini ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (28 p.) ; 31 cm. - Istituto internazionale Luigi Cherubini. 2. ser. - [BNI] 764062. - [n. lastra musica a stampa] S7853Z
Dono Carli Ballola M 120.	Démophoon : ouverture : 1788 / Luigi Cherubini ; revisione di Pietro Spada. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 21 p. ; 31 cm. - In testa al front. : Istituto Internazionale "Luigi Cherubini". - [n. lastra musica a stampa] S7855Z

Dono Carli Ballola M 131.	Fantasia su : "Un ballo in maschera" op. 8 : per pianoforte a 4 mani / Giuseppe Martucci ; a cura di Pietro Spada. - Pavona di Albano Laziale (Roma) : Boccaccini & Spada, ©1995 (stampa 2000). - 24 p. ; 31 cm. - (Tutte le opere per 2 pianoforti e pianoforte a 4 mani / Giuseppe Martucci). - Organico: pf-qt. - [n. ed. musica a stampa] BS1380
Dono Carli Ballola M 121.	Eliza : ouverture : 1794/ Luigi Cherubini ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (68 p.) ; 31 cm. - In testa al front.: Istituto internazionale Luigi Cherubini. - [BNI] 791472. - [n. lastra musica a stampa] S8039ZTitolo
Dono Carli Ballola M 122.	Ifigenia in Aulide : sinfonia : 1788 / Luigi Cherubini ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, ©1975. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm. - In testa al frontespizio: Istituto internazionale Luigi Cherubini. - Ifigenia in Aulide. Ouverture |[BNI] 764063 · [n. lastra musica a stampa] 7926
Dono Carli Ballola M 123.	La punition : ouverture 1799 / Luigi Cherubini ; revisione di Pietro Spada. - Milano : Suvini Zerboni, ©1975. - 31 p. ; 31 cm. - In testa al front.: Istituto Internazionale "Luigi Cherubini". - [n. ed. musica a stampa] 8043 Suvini Zerboni
Dono Carli Ballola M 124.	3 : Serenata : per cinque strumenti in si bemolle maggiore : Picciola serenata : partitura / Antonio Salieri ; revisione di Pietro Spada. - Milano : Suvini Zerboni, \1982! . - 1 partitura (23 p.) ; 32 cm. - Numero di edizione: S. 8033 Z. - [BNI] 90-7947
Dono Carli Ballola M 125.	Sonata N.10 in Do minore per violoncello e basso / Luigi Boccherini ; edizione a cura di Aldo Pais. - Padova : Zanibon, stampa 1990. - 1 partitura (43 p.) ; 32 cm. - Versione per violoncello e strumento a tastiera
Dono Carli Ballola M 126.	Sonata a due violoncelli in do maggiore / Luigi Boccherini ; edizione a cura di Enrico Pardini. - [Partiture]. - Padova : Zanibon, ©1976. - 2 partiture (11 p. ciascuna) : facs. ; 32 cm. - (Pantheon musicale). · Tit. della cop. · [n. ed. musica a stampa] 5505 Zanibon
Dono Carli Ballola M 127.	Sonata n. 23 in re maggiore per violoncello e basso (G. 580) : nella edizione per violoncello e strumento a tastiera / Luigi Boccherini ; edizione a cura di Aldo Pais. - [Partitura e parte]. - Padova : Zanibon, ©1989. - 1 partitura (15 p.) : facs. ; 32 cm + 1 parte (4 p.). - [n. ed. musica a stampa] 6278 Zanibon

Dono Carli Ballola M 128.	Sonata n. 7 in sib maggiore per violoncello e basso (G. 565 e variante G. 565b) : nella stesura originale per due violoncelli / Luigi Boccherini ; edizione a cura di Aldo Pais. - [Partitura]. - In Padova : presso G. Zanibon, ©1986. - 1 partitura (35 p.) ; 32 cm. - Durate: 17 minuti (G.565) e 12 minuti (G.565b). - [n. ed. musica a stampa] 6195 Zanibon
Dono Carli Ballola M 129.	Sonata n. 1 in la maggiore (G.13) : per violoncello e basso : edizione per violoncello e strumento a tastiera / Luigi Boccherini ; edizione a cura di Aldo Pais. - Padova : Zanibon, ©1987. - 15 p. : mus. ; 32 cm + 1 parte. - [n. ed. musica a stampa] G6137Z
Dono Carli Ballola M 130.	Due sonate : per violoncello e basso : n. 24 in sol maggiore, n. 25 in la maggiore : nella stesura originale per due violoncelli / Luigi Boccherini ; edizione a cura di Aldo Pais. - [Partitura]. - Padova : Zanibon, ©1984. - 1 partitura (27 p.). ; 32 cm. - [n. ed. musica a stampa] G6023Z
Dono Carli Ballola M 132.	Fantasia in re min. op. 32 per 2 pianoforti / Giuseppe Martucci ; a cura di Pietro Spada. - \Partitura! - Roma : Boccaccini & Spada, stampa 1998. - 1 partitura (42 p.) ; 32 cm. - (Tutte le opere per 2 pianoforti e pianoforte a 4 mani / Giuseppe Martucci). - Organico: pf1,pf2. - [n. lastra musica a stampa] BS1381
Dono Carli Ballola M 133.	Drei Lieder Op. 25 : Gesang und Klavier / Anton Webern ; nach Gedichten von Hildegard Jone ; English version by Eric Smith. - [Partitur]. - Wien : Universal Edition, ©1956. - 1 partitura (10 p.) ; 31 cm. - [n. ed. musica a stampa] UE12418
Dono Carli Ballola M 134.	The rape of Lucretia : an opera in two acts : libretto after Andre Obey'splay Le viol de Lucrece, op. 37 / by Ronald Duncan ; music by Benjamin Britten. - London [etc.] : Boosey & Hawkes. - v. ; 31 cm. - Flower song : contralto / Benjamin Britten
Dono Carli Balloa M 135.	Tre liriche per baritono e pianoforte / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1971. - 20 p. ; 32 cm. - [n. lastra musica a stampa] 4187
Dono Carli Ballola M 136.	Le due illustri rivali : In terra ci divisero : Romanza for Tenor / Saverio Mercadante ; edited by Riccardo La Spina. - [spartito canto e arpa] - New York : Classical Vocal Reprints, 1995. - 1 spartito (9 p.) ; 28 cm.
Dono Carli Ballola M 137.	Prince Imperial : Galop: Duet / Coote Charles. - London ; Joseph Williams, [s.d.]. - 11 p. ; 32 cm.

Dono Carli Ballola M 138.	Trois morceaux en forme de poire : piano 4 mains / Erik Satie. - Paris : Salabert, ©1911. - 31 p. ; 31 cm. - Contiene: Manière de commencement, prolongation du meme en plus et redite. - Organico: pf-qt. - [n. lastra musica a stampa] RL&C9799
Dono Carli Ballola M 139.	Sonate : piano four hands / Francis Poulenc. - Revised edition / by the composer, 1939. - London : Chester, c1948. - 8 p. ; 31 cm. - N.E.: J. & W. Chester 2907. - Titolo dalla prima pagina di musica. - A Mademoiselle Simone Tilliard. - Copyr. 1939, renewed 1948. - [n. ed. musica a stampa] 2907
Dono Carli Ballola M 140.	Wir bauen eine Stadt : Klavierstücke für Kinder / von Paul Hindemith. - Mainz : B. Schott's Söhne, ©1931. - 9 p. ; 30 cm. - [n. ed. musica a stampa] 32878 B. S. S.
Dono Carli Ballola M 141.	Ma mère l'Oye : 5 pièces enfantines pour piano à 4 mains / par Maurice Ravel. - Paris : Durand & Cie, c1910. - 31 p. ; 32 cm. - [n. lastra musica a stampa] D&F7746
Dono Carli Ballola 618 1	{1: L' opera in Italia} 1.1 / a cura di Massimo Bruni ... [et al.]. - Torino : UTET, c1977. - XX, 546 p., [15] c. di tav. : ill., mus. ; 27 cm. . - 1: L' opera in Italia , 1.1 ; diretta da Alberto Basso
Dono Carli Ballola 618 1	1.2 : L' opera in Italia / a cura di Guglielmo Barblan ... [et al.] . - Torino : UTET, c1977. - XII, 630 p., [21] c. di tav. : ill., mus. ; 27 cm. - 1: L' opera in Italia , 1.2 ; diretta da Alberto Basso
Dono Carli Ballola 618 2	2: L' opera in Europa e nelle Americhe, 1. / a cura di France-Yvonne Bril ... [et al.]. - Torino : UTET, c1977. - XII, 536 p., [32] p. di tav. ; 27 cm. - Storia dell'opera / ideata da Guglielmo Barblan ; diretta da Alberto Basso , 2.1
Dono Carli Ballola 618 2	2: L' opera in Europa e nelle Americhe, 2. / a cura di Piero Derossi ... [et al.]. - Torino : UTET, c1977. - XII, 474 p., [28] p. di tav. ; 27 cm. - Storia dell'opera / ideata da Guglielmo Barblan ; diretta da Alberto Basso , 2.2
Dono Carli Ballola 618 3	3: Aspetti e problemi dell'opera, 1. / a cura di Rodolfo Celletti, Gustavo Marchesi, Carlo Parmentola. - Torino : UTET, c1977. - IX, 522 p., [13] c. di tav. ; 27 cm. - Storia dell'opera / ideata da Guglielmo Barblan ; diretta da Alberto Basso , 3.1

Dono Carli Ballola 618 3	3: Aspetti e problemi dell'opera, 2. / a cura di Franca Cella ... [et al.]. - Torino : UTET, c1977. - IX, 651 p., [8] c. di tav. ; 27 cm. - Storia dell'opera / ideata da Guglielmo Barblan ; diretta da Alberto Basso , 3.2
Dono Carli Ballola M 142.	6 sonate per cembalo o pianoforte / G. Paisiello ; elaborazione di Corradina Mola. - [Spartito]. - Milano : Carisch, ©1941. - 24 p. ; 31 cm. - [CUBI] 433991. - [BNI] 1941 746M. - [n. ed. musica a stampa] 19845
Dono Carli Ballola M 143.	Sonata / Luigi Boccherini ; revisione a cura di Maria Maffioletti. - Milano : A. & G. Carisch & C., ©1929. - 8 p. ; 31 cm. - [n. lastra musica a stampa] C15763. - (Opere classiche rivedute, trascritte e diteggiate per pianoforte / da Maria Maffioletti | Maffioletti, Maria)
Dono Carli Ballola M 144.	Toccata e canzone per organo / G. Frescobaldi ; trascrizione per pianoforte di Giacomo Benvenuti. - Milano : Carisch, 1936. - 11 p. ; 31 cm. - [CUBI] 248663. - [BNI] 1936 394M. - [n. lastra musica a stampa] 18622
Dono Carli Ballola M 145.	Sonata in si bem. / di Benedetto Marcello ; riveduta, corretta e diteggiata per pianoforte da Maria Maffioletti. - Milano : A. E G. Carisch e C., 1928 (Inc. Mus. Italiana). - 8 p. ; 31 cm. - [CUBI] 357057. - [n. lastra musica a stampa] C15574
Dono Carli Ballola M 146.	Sonata del Buranello / Baldassare Galuppi ; riveduta, corretta e diteggiata per pianoforte da Maria Maffioletti. - [Spartito]. - Milano : Carisch, 1928. - 1 spartito (5 p.) ; 31 cm. - [CUBI] 256117. - [BNI] 1930 1730M. - [n. lastra musica a stampa] C15573
Dono Carli Ballola M 147.	Sonata / Pietro Guglielmi. - Milano : A. & G. Carisch & C., 1929. - 7 p. ; 31 cm. - [n. lastra musica a stampa] 15764. - (Opere classiche rivedute, trascritte e diteggiate per pianoforte / da Maria Maffioletti | Maffioletti, Maria)
Dono Carli Ballola M 148.	Sei scozzesi : per pianoforte / Beethoven ; trascrizione facile di Franco Del Maglio. - Milano : G. Ricordi & C., 1947. - 3 p. ; 33 cm. - (Perle musicali). - [CUBI] 63385. - BNI] 1948 446M. - [n. ed. musica a stampa] 127111
Dono Carli Ballola M 149.	Sei valzer per pianoforte / L. van Beethoven ; revisione di Mario Vitali. - Milano : G. Ricordi & C., ripristino 1948. - 11 p. ; 32 cm. - Sul front.: anno 1930. - [n. ed. musica a stampa] ER1086
Dono Carli Ballola M 150.	Sonatinen für das Pianoforte, Opus 20 / von J. L. Dussek ; herausgegeben von Adolf Ruthardt. - Leipzig : C.F. Peters, [s.d.!]. - 43 p. ; 30 cm. - [n. ed. musica a stampa] 1302. - [n. lastra musica a stampa] 7297

Dono Carli Ballola M 151.	Band 1: Das Wohltemperierte Klavier : Erster Teil : Heft 2: BWV 854-861 / Johann Sebastian Bach ; Ferruccio Busoni. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, c1894. - 46 p. ; 31 cm. - Edition Breitkopf ; 4301b. - Bearbeitet und erläutert, mit daran anknüpfenden Beispielen und Anweisungen für das Studium der modernen Klavierspieltechnik von Ferruccio Busoni. - [n. ed. musica a stampa] EB6861. - [n. lastra musica a stampa] 27451
Dono Carli Ballola M 152.	Concerto n. 12 in mi bem. maggiore per violoncello, archi, 2 oboi e due corni (G. deest) / Luigi Boccherini ; riduzione per violoncello e pianoforte ; edizione a cura di Aldo Pais. - [Partitura e parte]. - Padova : G. Zanibon, ©1987 (stampa 1988). - 1 partitura (24 p.) ; 31 cm + 1 parte (8 p.). - Tit. della cop. - Durata: 16 min. 30 sec. - [n. ed. musica a stampa] 6090 Zanibon
Dono Carli Ballola M 153.	Préludes et exercicés pour le piano : doigtés dans tous les tons majeurs et mineurs : supplément à son introduction à l'art de jouer le piano / par M. Clementi. - Braunschweig : Henry Litolff, [19..]. - 57 p. ; 31 cm. - (Collection Litolff). - [n. ed. musica a stampa] 501. - [n. lastra musica a stampa] 501
A1 331.	The complete elegies, the six sonatinas and other original works for solo piano / Ferruccio Busoni. - New York : Dover, c1996. - 231 p. ; 31 cm. - [ISBN] 0486293866
H3 193.	Faust : opera in four acts / Music by Charles-Francois Gounod ; libretto by Michel Carre and Jules Barbier : after the poem by Goethe ; english version by Ruth and Thomas Marti. - [Vocal score]. - USA : Schirmer, c1966. - 1 spartito (XII, 323 p.) ; 27 cm. - (G. Schirmer opera score editions). - [ISBN] 0793553687. - [n. ed. musica a stampa] 2679
Musica P 1 346.	Pinocchio senza il lupo... ma con Geppetto, la bella bambina dai capelli turchini o Fata, Lucignolo, Mangiafoco, il Gatto e la Volpe e gli altri personaggi : fiaba musicale op. 21/A (2017), per voce recitante, coro e orchestra oppure per recitante-cantante, soprano, coro e orchestra / adattamento del testo e musica di Severino Zannerini ; tratta da Le avventure di Pinocchio, storia di un burattino di Carlo Collodi ; con la collaborazione al libretto di Nicoletta Neri ; illustrazioni di Mario Madiai. - Spartito in versione scolastica per voci recitanti-cantanti, coro e pianoforte. - Livorno : Sillabe, 2017. - 1 spartito (71 p.) : ill. ; 30 cm. - (Repertori Associazione Lipizer ; 8). - Lo spartito è intrecciato al testo della fiaba e alle illustrazioni. - [ISBN] 978-88-8347-967-0
Libri B 265	I Quaderni del Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino : III - 2017 / a cura di Tiziana Grande e Marina Marino. - Avellino : Conservatorio di musica Domenico Cimarosa, 2017. - 229 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-99697-08-2

Libri B 266	Lo studio dell'analisi musicale : Clemens Kühn / Traduzione italiana a cura di Piervito Malusà. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c2018. - XX, 273 p. : es. mus. ; 24 cm. - (Studi e saggi ; 8). -[ISBN] 978-88-7096-930-6
Libri B 267	Musica elettronica e sound design : teoria e pratica con MaxMSP / Alessandro Cipriani, Maurizio Giri. - Roma : ConTempoNet. - 231 p ; 24 cm. - 1 / Alessandro Cipriani, Maurizio Giri · 2 / Alessandro Cipriani, Maurizio Giri /
Libri B 268	Audio e multimedia / Vincenzo Lombardo, Andrea Valle. - 3. ed. - Milano : Apogeo, [2008]. - 490 p. ; 24 cm +1 CD-ROM ; 12 cm. - (Audio e multimedia / Vincenzo Lombardo, Andrea Valle | Valle, Andrea | Lombardo, Vincenzo <1964- >)
Libri B 269	Torvaldo e Dorliska : dramma semiserio in due atti di Cesare Sterbini / musica di Gioachino Rossini ; [a cura dell'Ufficio edizioni e Archivio storico del Rossini Opera Festival ; consulenza scientifica della Fondazione Rossini]. - Pesaro : Rossini Opera Festival, 2017. - 137 p. : ill. ; 24 cm. - (I programmi del Rossini Opera Festival / a cura della Fondazione Rossini ; 2017). - Programma di sala, Rossini Opera Festival 2017. - Contiene il libretto dell'opera e scritti di Bruno Cagli e Francesco Paolo Russo.
Libri B 270	Commedia e musica al tramonto dell'ancien régime : Cimarosa, Paisiello e i maestri europei : atti del convegno di studi, Avellino, 24-26 novembre 2016 / a cura di Antonio Caroccia. - Avellino : IlCimarosa, 2017. - 494 p. : ill., es mus. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-99697-05-1. - Paisiello e Mozart : analogie e differenze nelle loro opere buffe / Friedrich Lippmann | Lippmann, Friedrich · Paisiello, Cimarosa e gli interpreti vocali : il mestiere degli operisti e la trasmissione del repertorio / Daniel Brandenburg | Brandenburg, Daniel · " Ma quest'aria, cospetto! È assai noiosa: la musica a' miei tempi era altra cosa" / Claudio Toscani | Toscani, Claudio <1957- > · " Con più lieti canti" : il coro nell'opera buffa / Lorenzo Mattei | Mattei, Lorenzo <1974- > · A passo di danza : qualche osservazione circa i moduli coreutici contenuti nelle commedie per musica napoletani di tardo Settecento / Eleonora Di Cintio | Di Cintio, Eleonora · Gli anni del Nationaltheater di Vienna : un'epoca buia per l'opera buffa italiana / Ingrid Schraffl | Schraffl, Ingrid <musicologa> · I drammi giocosi di Caterino Mazzolà e Antonio Salieri : La scola de' gelosi, Il mondo alla rovescia / Elena Biggi Parodi | Biggi Parodi, Elena · Composed but never staged : the dramma eroicomico Cublai, Gran Kan de' Tartari (1786-88) / Maurice Charles de

	Beaulieu | Chales de Beaulieu, Maurice · Goldoni, Paisiello e la luna nuova / Anna Laura Bellina | Bellina, Anna Laura · Due "disegnatori" italiani : appunti su Goldoni e Piccinni / Piermario Vescovo | Vescovo, Piermario · Questa farsa buffa a quattro voci... è composta con recitativi in prosa et arie in musica : tra prassi e sperimentazioni : note su storia, strutture e diffusione di spettacoli "misti" a Venezia nella seconda metà del Settecento / Giovanni Polin | Polin, Giovanni · Il Conte Caramella di Goldoni e Galuppi : finestra sullo sviluppo del mezzo carattere / Pervinca Rista | Rista, Pervinca · Amore mio bellissimo : Cimarosa's "Quartetto di nuova invenzione" and the Conti del Nord / John A. Rice | Rice, John A. · Toward a critical edition of Il matrimonio segreto by Bertati-Cimarosa : history, sources, and documents / Federico Gon ; Guido Olivieri | Olivieri, Guido <musicologo> | Gon, Federico · Ragionando di fonti sul Settecento napoletano / Francesco Cotticelli | Cotticelli, Francesco · I manoscritti cimarosiani a San Pietro a Majella : vicende e inventari / Antonio Caroccia | Caroccia, Antonio · Amore a dispetto e in gioco : fra eros e risus, le tecniche del comico nei libretti di Giuseppe Palomba per i teatri di Napoli / Paola De Simone | De Simone, Paola <1965- > · "Le stravaganze del conte" o sia lo svelamento dell'ingranaggio comico / Paologiovanni Maione | Maione, Paologiovanni · La figura di Pulcinella nelle opere di Domenico Cimarosa / Marta Columbro | Columbro, Marta · La stagione operistica 1781-1782 al Teatro dei Fiorentini di Napoli : meccanismi gestionali e occasioni creative / Lucio Tufano | Tufano, Lucio <1970- > · La nuova organizzazione dell'opera buffa al Teatro de' Fiorentini di Napoli (1813) / Francesca Seller | Seller, Francesca
Musica I 32.	Missa in angustia pestilentiæ a 16 voci (1656) / Orazio Benevoli ; edizione critica a cura di Paola Ronchetti. - [Partitura]. - Roma : Ibimus, 2017. - 1 partitura (XVI, 144 p., [1] c. di tav.) : ill., facs. ; 30 cm. - (Fonti musicali / a cura dell'Istituto di bibliografia musicale, IBIMUS ; 2). - [ISBN] 978-88-88627-33-5
Musica O 164.	17/2: Maskenball-Quadrille : Un ballo in maschera. Quadrille nach Motiven der gleichnamigen Oper von G. Verdi : op. 272 / Johann Strauss (Sohn) ; [herausgegeben von] Rudolf H. Führer. - Partitur. - Wien ; München : Doblinger, c. 1995. - 1 partitura (32 p.) ; 30 cm. - [org. sint.:] orch. - [ISMN] M012405115. - (Serie 1. Instrumentalwerke | Strauss, Johann <1825-1899>)
Musica H2 79.	Die Lorelei : quattro Lieder per soprano e pianoforte / Rodolfo Lipizer ; trascrizione ed edizione a cura di Flavio Quali. - [Partitura e parte]. - Livorno : Sillabe, 2016. - 1 partitura (30 p.) ; 30 cm + 1 parte (8 p.). - (Repertori Associazione

	Lipizer ; 7). - L'ultima carta contiene la riproduzione di una p. del manoscritto originale e profilo dell'Associazione Lipizer. - [SBN] 978-88-8347-908-3
Musica B1 141.	Racconti d'Isonzo : per violino e pianoforte / Roberto Molinelli. - [Partitura e parte]. - Perugia : Hyperprism, 2017. - 1 partitura (19 p.) ; 30 cm + 1 parte (8 p.). - (Repertori Associazione Lipizer). - Sul verso del frontespizio: scritto su commissione dell'Associazione Culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" onlus quale pezzo d'obbligo al 36. Concorso internazionale di violino "Premio Rodolfo Lipizer" 2017. - Sull'ultima p. biografia del compositore in italiano e inglese. - [ISMN] 9790705039108. - [n. ed. musica a stampa] HE1142
Musica B1 142.	Metamorfosi di EAlo per violino e pianoforte / Aurelio Samorì. - [Partitura e parte]. - Perugia : Hyperprism, 2016. - 1 partitura (15 p.) ; 30 cm + 1 parte (6 p.). - Sulla prima pagina di musica: A Lorenzo Qualli. - [ISMN] 9790705039085. - [n. ed. musica a stampa] HE1169
Musica B1 143.	12 studi-capricci op. 25 per violino / Sivori ; revisione e commento di Fulvio Luciani. - Milano : Ricordi, 2015. - 85 p. ; 31 cm. - A p. 43: Versioni con pianoforte. - A p. 57. - ISMN] 9790044830216. - [n. ed. musica a stampa] ER3021
Dono Carli Ballola M 154.	Morceau pour le basson / Luigi Cherubini ; a cura di Giovanni Carli Ballola. - Roma : Boccaccini & Spada, \1984!. - 1 partitura (8 p.) ; 32 cm + 1 parte staccata (\1! c.). - Composizione per violoncello o Contrabbasso con accompagnamento di fagotto. - In testa al front.: Istituto internazionale Luigi Cherubini, prima edizione. - Parte staccata per fagotto in do mag. - Numero di edizione: B.S.1148. - [BNI] 90-7962
Dono Carli Ballola M 155.	Marcia in fa maggiore : per nove strumenti a fiato / Luigi Cherubini ; revisione di Giovanni Carli Ballola. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 12 p. ; 32 cm. - Partitura. - In testa al front.: Istituto internazionale Luigi Cherubini. - Numero di edizione: S.7981 Z . - [BNI] 8413789
Dono Carli Ballola M 156.	Sonatina ad usum infantis : pro clavicembalo composita / Ferruccio Busoni. - Leipzig : Breitkopf & Härtel, ©1916. - 11 p. ; 31 cm. - [n. ed. musica a stampa] 4836
Dono Carli Ballola M 157.	Sonatina in diem nativitatis Christi 1917 / Ferruccio Busoni. - Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, ©1946. - 9 p. ; 31 cm. - [n. ed. musica a stampa] 5071. - [. lastra musica a stampa] 27744

Dono Carli Ballola M 158.	Sonatina brevis in signo Joannis Sebastiani Magni : für Klavier zu zwei Handen / Ferruccio Busoni. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, ©1947. - 7 p. ; 31 cm. - [n. ed. musica a stampa] 5093. - [n. lastra musica a stampa] 28396
Dono Carli Ballola M 159.	Sonata in fa diesis minore per pianoforte : op. 11 / Robert Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Curci, ©1962. - 56 p. ; 32 cm. - Testo in italiano, inglese, francese. - [n. ed. musica a stampa] E7701C. - [n. lastra musica a stampa] 7701
Dono Carli Ballola M 160.	Fantasia per pianoforte, Op. 17 / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Curci, ©1953. - 46 p. ; 32 cm. - [n. lastra musica a stampa] E5572C
Dono Carli Ballola M 161.	Sonata n. 2 in sol minore : per pianoforte / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Curci, c1951. - 38 p. ; 31 cm. - Testo in italiano, inglese, francese. - [n. ed. musica a stampa] E5291C
Dono Carli Ballola M 162.	Kreisleriana : op. 16 : fantasia per pianoforte / R. Schumann ; revisione critico-tecnica di Carlo Zecchi. - Milano : Curci, c1951. - 52 p. ; 32 cm. - [n. lastra musica a stampa] E4283C
Dono Carli Ballola M 163.	Sonata op. 3 n. 5 in la maggiore / Giovanni Rutini. - Milano : Carisch, c 1922 Descrizione fisica 9 p. ; 31 cm. - [n. lastra musica a stampa] C14417. - (Sonate per cimbalo / Giovanni Rutini ; nuova edizione critica riveduta e corretta per pianoforte da Carlo Perinello | Rutini, Giovanni)
Dono Carli Ballola M 164.	Sonata Op. 3 n. 3 in do maggiore / Giovanni Rutini. - Milano : Carisch, c1922. - 11 p. ; 31 cm. - Organico: pf. - [n. lastra musica a stampa] C14415. - (Sonate per cimbalo / Giovanni Rutini ; nuova edizione critica riveduta e corretta per pianoforte da Carlo Perinello | Rutini, Giovanni)
Dono Carli Ballola M 165.	Piccola musica per pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Ed. Suvini Zerboni, [1954!. - 8 p. ; 32 cm. - N.e.: S.5086Z. - [CUBI] 349818. - [BNI] 1954 8870M. - [n. ed. musica a stampa] S5086Z
Dono Carli Ballola M 166.	Sonate : fur Klavier oder Cembalo zu vier Handen KV 19d / Wolfgang Amadeus Mozart ; Herausgegeben von Alec Rowley. - Mainz : Schott, [c1951!. - 19 p. ; 30 cm. - Organico: pf-qt o cemb-qt. - N.E.: Edition Schott 4285. - [n. ed. musica a stampa] 4285

Dono Carli Ballola M 167.	Ländler für vier handen, und elf von Johannes Brahms vierhanding gesetzte Landler / Franz Schubert; [a cura di] Georg Kinsky ; B. Schott & Co. Ltd, London. - Germany, B. Mainz: Schott [1934]. - 30cm (23 p). - copyright 1962. - Edition Schott 2338
Dono Carli Ballola M 168.	33 Variations on a valse of Diabelli Op. 120 / Ludwig van Beethovem ; Augener's Edition No. 6034 ; London: Great Malborough St [s.d.]. - 1 spartito ; 33 p ; 30 cm . - [n. lastra] 16732. - Edited and fingered by Adam Carse
Dono Carli Ballola M 169.	Sonata in re maggiore / G. B. Pergolesi ; riveduta da G. Azzoni. - Milano : Carisch, stampa1959. - 10 p. ; 31 cm. - [n. ed. musica a stampa] 14314
Libri B 271	Mal d'Africa / [José Carlos Alexandre ; a cura di Claudiléia Lemes Dias ; prefazione di Giobbe Covatta ; postfazione di Gilberto Gil]. - Roma : Compagnia delle Lettere, 2012 Descrizione fisica 128 p. : in gran parte ill. ; 22 x 31 cm + 1 compact disc. - (Geografie extravaganti). - Le composizioni musicali del cd sono eseguite dalla IYI Orchestra di Pino Cangialosi. - [ISBN] 978-88-905278-6-9
Libri B 272	Musica : storia, analisi e didattica : Giordano e le nuove tecnologie: cinema radio e disco : Atti del convegno, Foggia, Conservatorio "Umberto Giordano", 27-28 ottobre 2017 / a cura di Guido Salvetti. - Foggia : Claudio Grenzi, 2018. - 143 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-8431-696-7. - (I quaderni del Conservatorio Umberto Giordano di Foggia , 5)
Dono Carli Ballola M 170.	Ouverture in Re Maggiore /Tommaso Traetta ; [a cura di] Pietro Spada. - []Partitura]. - Roma: Boccaccini e Spada editori; 1984. - 1 partitura. - 29 cm ; 29 p. - Durata 14'
Dono Carli Ballola M 171.	Fogli d'album per pianoforte : (1957-73) / Valentino Bucchi. - Roma : AB, 1983. - 17 p. ; 30 cm. - Ripr. facs. del ms. - Organico: pf. - (Premio Valentino Bucchi : periodico bimestrale). - MUSICA PER PIANOFORTE - Periodici. - 786.2 (13.) PIANOFORTI
Dono Carli Ballola M 172.	4 tantum ergo con accompagnamento d'orchestra o d'organo / composti dal celebre V. Bellini ; riduzione di L. Truzzi. - Milano : T. di G. Ricordi. - 4 v. ; 35 cm. - [n. lastra musica a stampa] 0000033245. - [n. lastra musica a stampa] 0000033246. - [n. lastra musica a stampa] 0000033247. - [n. lastra musica a stampa] 0000033248

Dono Carli Ballola M 173.	Titolo Labyrinthischer Tanz : Klavier zu vier Händen / Josef Matthias Hauer. - Wien : Universal, ©1953. - 11 p. ; 31 cm. - [n. lastra musica a stampa] 12166. - 785 (13.) COMPLESSI CON UN SOLO STRUMENTO PER PARTE
Dono Carli Ballola M 174.	Sonatina canonica in Mi bemolle maggiore su "Capricci" di Niccolò Paganini : per pianoforte / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1946. - 14 p. ; 31 cm. - A Pietro Scarpini. - [n. lastra musica a stampa] S4219Z
Dono Carli Ballola M 175.	Piccoli preludi e fughette per pianoforte / J. S. Bach ; [trascrizione di Bruno! Mugellini e [Pietro! Montani. - Milano : G. Ricordi e C., 1951. - 30 p. ; 32 cm. - Tit. parallelo in francese, inglese e tedesco. - [CUBI] 47515. - [BNI] 1951 7776M. - [n. ed. musica a stampa] ER2373
Dono Carli Ballola M 177.	Kammer-Fantasie uber Bizets Carmen : fantasia da camera / Ferrucio Busoni. - Leipzig : Breitkopf & Hartel, [19..]. - 16 p. ; 30 cm. - Copia eliografica. - [n. ed. musica a stampa] 28666
Dono Carli Ballola M 176.	Sonate G-dur für Altblockflöte (oder Querflöte) und basso continuo, op. 9. n. 5 / Monsieur Naudot ; hrsg. von Hugo Ruf. - \Partitura e parti!. - Kassel \etc.! : Bärenreiter, 1979 Descrizione fisica 1 partitura (12 p.) ; 29 cm + 2 parti. - (Hortus Musicus ; 182). - Organico: fl/cms,bc/vlc,cemb/gamba. - Tit. e testo anche in inglese. - [n. ed. musica a stampa] HM 182
Dono Carli Ballola M 178.	Album for the young Op. 39 / P. J. Tchaichovskij . - [spartito]. - Moscow: [s.l]; 1969. - [n. lastra] 6213
Dono Carli Ballola M 179.	Duo n. 1 / J. Offenbach. - [San Giuliano Milanese] : Carish, 2009. - [16] c. ; 28 cm. - Duetti, 2 violoncelli, op. 54 | Offenbach, Jacques
Dono Carli Ballola M 180.	Concerto in Sol : per pianoforte e archi, Op. XV n. 3 / Giovanni Giuseppe Cambini ; revisione di Guglielmo Barblan. - [Parti!. - Milano : Ricordi, c1959. - 7 Parti (10, 10, 10, 10, 9,9 p.) ; 27 cm. - Organico: 4 vl,va,vc,cb. - [n. ed. musica a stampa] 129508
A1 332.	Piccoli preludi e fughette per pianoforte / G. S. Bach ; scelti, ordinati e diteggiati da Luigi Finizio. - Nuova edizione riveduta. - Milano : Curci, ©1964. - 35 p. ; 32 cm. - [n. ed. musica a stampa] E4015C

H1 27.	{Variazioni-cadenze, tradizioni : per canto} 2. (Voci maschili) / Luigi Ricci. - Milano : Ricordi, 1979. - 39 p. ; 31 cm. - [n. ed. musica a stampa] 1904. - (Variazioni-cadenze, tradizioni : per canto / Ricci | Ricci, Luigi <1893-1981>)
Libri C 34	Ottocento Flautistico Italiano ; Scritti 1098-2007 / Maurizio Bignardelli. - Comitato Culturale E. Krakamp Musik : (S.l. S.d.) . - 277 p. ; 29 cm. - Collezione di articoli, inserti monografici e spartiti inediti. - Nessun riferimento a data e luogo di pubblicazione
C5 150.	Gavotte en rondeau dalla "Partita 3." BWV 1006 / Johann Sebastian Bach ; per due sassofoni soprani, trascrizione di Fulvio Falleri e Roberto Todini. - [Parte]. - S. Venanzo (TR) : Hyperprism edizioni, ©1997. - 1 parte (26 p.) ; 35 cm. - Contiene brani estratti dalle Sonate e Partite BWV 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006. - arrangiamento [org. sint.:] 2fiati [org. analit.:] 2sax-s. - [n. ed. musica a stampa] HEC1009
N3 178. 1	Escape : for Eb Alto Saxophone & Marimba / Marc Mellits. - Dacia Music, 2016 (s.l. S.d). -1 parte ; 30 cm; 11 p. - [1 parte per Marimba]. - “Escape” was commissioned by a consortiumof lovely humans. - Escape does not have to be performed in it’s entirely.
N3 178. 2	Escape : for Eb Alto Saxophone & Marimba / Marc Mellits. - Dacia Music, 2016 (s.l. S.d). -1 spartito ; 30 cm; 17 p. - [1 spartito]. - “Escape” was commissioned by a consortiumof lovely humans. - Escape does not have to be performed in it’s entirely.
N3 178. 3	Escape : for Eb Alto Saxophone & Marimba / Marc Mellits. - Dacia Music, 2016 (s.l. S.d). -1 parte ; 30 cm; 9 p. - [1 parte per Eb Alto Saxophone]. - “Escape” was commissioned by a consortiumof lovely humans. - Escape does not have to be performed in it’s entirely.
Dono Carli Ballola M 181.	Variazioni Goldberg : per pianoforte / Bach ; (a cura di Gino Tagliapietra). - Rist. - Milano : Ricordi, 1993. - 50 p. ; 31 cm. - Tit. parallelo in francese, inglese, spagnolo e tedesco. - [n. lastra musica a stampa] E.R.1470
Dono Carli Ballola M 182.	1: Suite 1-8 / par G. F. Handel. - Leipzig : C.F. Peters, [1893]. - 79 p. ; 31 cm. - [org. sint.:] 1str [org. analit.:] pf. - [n. lastra musica a stampa] 7903. - (Compositions pour piano / par G. F. Handel ; révues et doigtées par Louis Köhler | Händel, Georg Friedrich). - Nuova Edizione da Adolf Ruthardt

Dono Carli Ballola M 185.	Sinfonia in re maggiore : op. 18, n. 2 / Muzio Clementi. - \Partitura!. - Milano : Suvini Zerboni, stampa 1992. - 1 partitura (66 p.) ; 31 cm. - Organico: fl, ob, fag, cor, vl1, vl2, vla, vlc, cb. - [n. lastra musica a stampa] S.8228Z. - (Opere sinfoniche complete / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada | Clementi, Muzio)
	Klavier-Kompositionen : Supplement / von Franz Schubert ; herausgegeben von Louis Köhler und Adolf Ruthardt. - Neu revidierte Ausg. - Leipzig : Peters, [197.?]. - 111 p. ; 31 cm. - Sulla cop. compl. del tit.: Sonaten, Klavierstücke, Ländler, Deutsche Tänze. - [n. ed. musica a stampa] 8376. - Kompositionen / Schubert, Franz, Tit. della cop.
Dono Carli Ballola M 184.	[6]: Ouverture in do maggiore / Muzio Clementi. - Partitura.- Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (78 p.) ; 31 cm. - GAV. - [BNI] 794346. - [n. lastra musica a stampa] S7812Z. - (Opere sinfoniche complete / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada | Clementi, Muzio)
Dono Carli Ballola M 186.	l clavicembalo ben temperato ; {Il clavicembalo ben temperato} 2: (1744). - stampa 1983. - 164 p. : principalmente spartiti musicali ; 31 cm / G. S. Bach ; revisione critico-tecnica di Alfredo Casella ; nuova ristampa a cura di Giuseppe Piccioli. - Milano : Curci
Dono Carli Ballola M 187.	6 sonatine : op. 36 : per pianoforte / Clementi ; revisione sul testo originale (Rattalino). - Partitura. - Milano : Ricordi, ©1969. - VII, 43 p. ; 32 cm. - Contiene prefazione anche in ingese e tedesco. - [n. ed. musica a stampa] E.R.2695. - 6 sonatinas for piano : revised original text.
Dono Carli Ballola M 188.	Composizioni per pianoforte : vol. 1. / Mendelssohn-Bartholdy, Felix (48 romanze senza parole. - Edizione riveduta dal prof. Vincenzo Romaniello. - Milano : G. Ricordi e C., 1922. - 4. p. 2, 147. - L. 4. - [CUBI] 378165. - [BNI] 1923 220M. - E. R.364
Dono Carli Ballola M 189. 1	Sonate per pianoforte. Vol. 1. (N. 1-16) / L. Beethoven ; nuova edizione critica riveduta e corretta da Alfredo Casella. - Milano : Ricordi, 1919 e c1963. - 20, 316 p. ; 32 cm. - [n. lastra] E. R. 2452
Dono Carli Ballola M 189. 2	Sonate per pianoforte. Vol. 2. (N. 17-32) / L. Beethoven ; nuova edizione critica riveduta e corretta da Alfredo Casella. - Milano : Ricordi, 1920 e c1963. - 327 p. ; 32 cm. - [n. lastra] E. R. 2453
Dono Carli Ballola M 190.	Sinfonia n. 4 in re maggiore / Muzio Clementi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, ©1975. - 1 partitura (XIII, 192 p.) ; 31 cm. - [BNI] 782774. - [n. lastra musica a stampa] S7387Z

Dono Carli Ballola M 191.	Sinfonia n. 1 in do maggiore / Muzio Clementi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, ©1976. - 1 partitura (XIII, 167 p.) ; 31 cm. - [n. lastra musica a stampa] S7662Z. - (Opere sinfoniche complete / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada | Clementi, Muzio)
Dono Carli Ballola M 192.	[6]: Ouverture in do maggiore / Muzio Clementi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (78 p.) ; 31 cm. - GAV. - [BNI] 794346. - n. lastra musica a stampa] S7812Z. - (Opere sinfoniche complete / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada | Clementi, Muzio)
Dono Carli Ballola M 193.	Minuetto pastorale / Muzio Clementi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1976. - 1 partitura (33 p.) ; 31 cm. - [n. lastra musica a stampa] S7879Z. - (Opere sinfoniche complete / Muzio Clementi ; a cura di Pietro Spada | Clementi, Muzio)
Dono Carli Ballola M 194.	{Complete serenades : in full score} Series 2. - New York : Dover, 1990. - 1 partitura (236 p.) ; 32 cm. - (Complete serenades : in full score | Mozart, Wolfgang Amadeus)
Dono Carli Ballola M 195.	Masses Nos. 5 and 6 : in full score / Franz Schubert. - Full score. - New York : Dover, c1995. - 1 partitura (324 p.) ; 31 cm. - Rist. dell'ed.: Leipzig : Breitkopf & Hartel. - · [ISBN] 0486288323
Dono Carli Ballola M 196.	Judas Maccabaeus : in full score / George Frideric Handel. - Full score. - Mineola : Dover Publications, c1997. - 1 partitura (XVII, 231 p.) ; 30 cm. - Ripr. dell'ed. of the Deutsche Händel-Gesellschaft, Leipzig 1886. - [ISBN] 0486296911
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 65 2018
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 39 2018

Per.A.20	Rivista italiana di musicologia : organo della Società Italiana di Musicologia. - Firenze : Olschki 53 2018
CD 1349.	Airs & instrumental music / Henry Purcell ; Howard Crook [tenor], tenor ; Capriccio stravagante, Skip Sempé. - [Freiburg] : Deutsche Harmonia Mundi ; New York, NY : BMG Music [distributore], p1995. - 1 CD (64’30”) : DDD ; 12 cm.
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 29 2017
Dono Carli Ballola M 142.	6 sonate per cembalo o pianoforte / G. Paisiello ; elaborazione di Corradina Mola. - Milano : Carisch, ©1941. - 24 p. ; 31 cm. - [CUBI] 433991. - [BNI] 1941 746M. - [n. ed. musica a stampa] 19845.
CD 1341.	Carnaval, op. 9 ; Quadri di un’esposizione / Schumann ; orch. Glazunov ; Musorgksi ; orch. Ravel ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet. - Milano : Michelangeli , 2018. - 1 CD (58’17”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n. 253.
CD 1342.	13 sonate per pianoforte / Scarlatti ; Aldo Ciccolini, pianoforte. - Milano : Michelangeli, 2018. - 1 CD (43’37”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n.251
CD 1343.	Francesco Libetta / [esegue musiche di] Caccini, Landini, Beethoven, Schubert, Liszt, Busoni, Ravel ; Francesco Libetta, pianoforte. - Milano : Michelangeli, ©2018. - 1 CD (71’ 38”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n. 250 ; registrato ad Amburgo nel 2016 (tracce 1-9), a Napoli nel 2017 (tracce 10, 11) e a Roma nel 2017 (traccia 12).
Libri A 29	Breve storia della musica / Massimo Mila. - [Nuova edizone riveduta e aggiornata]. - Torino : Einaudi, 1963. - 470 p. ; 18 cm. - ((Piccola Biblioteca Einaudi, 31. - Ottava ristampa della Nuova edizione riveduta e aggiornata
CD 1344.	Die Tageszeiten / Georg Philipp Telemann ; Freiburger Vokalensemble ; Collegium Musicum Freiburg ; Wolfgang Schafer [dir.]. - Freiburg : DHM Deutsche harmonia mundi : BMG classics, c1995, p1991. - 1 CD (53’46”) : ADD ; 12 cm.

CD 1345.	Double concertos WQ. 46 & WQ. 47 ; Sonatina WQ. 109 / Carl Philipp Emanuel Bach ; [eseguiti da] Eric Lynn Kelley ... [et al.] ; Collegium Aureum. - [S.l.] : BMG Music, [1995]. - 1 CD (57’57”) : ADD, DDD ; 12 cm.
CD 1346.	Organ concertos op. 4 / George Frideric Haendel ; Rudolf Ewerhart [organ] ; Collegium Aureum. - [Freiburg] : Deutsche Harmonia mundi, [1995]. - 1 CD (72’40”) : ADD ; 12 cm.
CD 1347.	Piano concerto no. 11 ; Sinfonia concertante ; Flute concerto / Joseph Haydn ; Jorg Demus [fortepiano] ; Hans-Martin Linde [flute] ; Collegium aureum. - [Freiburg] : DHM Deutsche harmonia mundi : BMG, [1995]. - 1 CD (62’15”) : ADD ; 12 cm.
CD 1348.	Concerti grossi op. 6, nos. 1-6 / Arcangelo Corelli ; La petite bande ; Sigiswald Kuijken. - [Freiburg] : DHM Deutsche harmonia mundi, [1995]. - 1 CD (68’32”) : ADD ; 12 cm.
CD 1349.	Airs & instrumental music / Henry Purcell ; Howard Crook [tenor], tenor ; Capriccio stravagante, Skip Sempé. - [Freiburg] : Deutsche Harmonia Mundi ; New York, NY : BMG Music [distributore], p1995. - 1 CD (64’30”) : DDD ; 12 cm.
CD 1350.	The Two String Quartets / Roffredo Caetani ; Alauda Quartet. - Hannover : Brilliant Classics, 2016. - 1 CD (61’21”) : DDD ; 12 cm.
Libri A 30	Guida all’ascolto della musica contemporanea / Armando Gentilucci. - Milano : Feltrinelli, 1969. - 484 p. ; 18 cm. - ((Universale economica, 595. - In cop.: Dalle prime avanguardie alla nuova musica
Libri A 31	La scuola musicale di Vienna : espressionismo e dodecafonia / Luigi Rognoni ; in appendice scritti di Arnold Schonberg, Alban Berg, Vasilij Kandinskij. - Torino : G. Einaudi, 1974. - VIII, 561 p. : ill. ; 19 cm. - ((Reprints Einaudi, 19
Libri A 32	Gustav Mahler / Bruno Walter ; introduzione di Pierre Boulez. - Roma : Editori Riuniti, 1981. - 210 p. ; 20 cm. - ((Universale ; 51
Libri A 33	Invito all'ascolto di Franz Schubert / Danilo Prefumo. - Milano : Mursia, c1992. - 224 p. ; 17 cm. - ((Invito all'ascolto ; 18

Libri A 34	Mozart : col catalogo cronologico e per generi di tutte le opere / Aloys Greither. - Torino : Einaudi, 1968. - 262 p. ; 18 cm. - ((Piccola biblioteca Einaudi ; 106
Libri A 35	Gluck e Mozart / Paolo Gallarati. - Torino : G. Einaudi, [1975]. - 151 p. ; 19 cm. - ((La ricerca critica. Cinema, musica, teatro ; 7
Libri A 36	Lettura della nona sinfonia / Massimo Mila. - [Seconda edizione]. - Torino : G. Einaudi, 1977. - VI, 228 p. ; 19 cm. - ((Piccola biblioteca Einaudi ; 306
Libri A 37	I concerti di Mozart : guida all'ascolto / di Luigi Della Croce. - Milano : A. Mondadori, 1983. - 262 p. : es. mus. ; 19 cm. - Oscar musica ; 3
Libri A 38	Alma Mahler, o L'arte di essere amata / di Françoise Giroud. - Milano : Garzanti, 1989. - 197 p., 4 c. di tav. : ill. ; 21 cm. - ((Memorie, documenti, biografie . - Trad. di Michele Dean. Titolo orig.: Alma Mahler, ou l'art d'être aimée | Giroud, Françoise. - ISBN 8811674514
Libri A 40	Wagner ; Mahler : due studi / Theodor W. Adorno ; prefazione e traduzione [del primo studio] di Mario Bortolotto ; traduzione [del secondo studio] di Giacomo Manzoni. - 3. ed. - Torino : Einaudi, 1981. - 295 p. ; 20 cm. - ((Reprints Einaudi ; 60
Libri A 39	Gioacchino Rossini / Luigi Rognoni ; catalogo delle opere a cura di Philip Gossett ; bibliografia a cura di Maria e Stefano Ajani ; discografia a cura di Aurelio Gariazzo. - 2. ed. - Torino : Einaudi, 1981. - 559 p. : es. mus. ; 19 cm. - ((Reprints Einaudi ; 105. - In cop.: Nuova edizione riveduta e aggiornata
02.07. PAG 2018	Pagine musica 2018 : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2018. - 386 p. : ill. ; 21 cm. - Supplemento al n. 247 di "Suonare news".
Libri B 274	Mozart / Bernhard Paumgartner. - Torino : Einaudi, [1978]. - XIV, 571 p., [1] c. di tav., [14] p. di tav. : ill. ; 22 cm. - ((Saggi ; 591. - Trad. di Carlo Pinelli. - ISBN 880604865I

Libri B 275	7: L' età di Mozart e di Beethoven / Giorgio Pestelli. - Nuova ed. ampliata riv. e corr. - Torino : EDT, \1991!. - XVI, 347 p. ; 21 cm. - ((Biblioteca di cultura musicale. - [ISBN] 88-7063-097-8 [BNI] 91-9160. - Storia della musica / a cura della Società Italiana di Musicologia ; 7
Libri B 276	Letture dalla storia della musica da Aristotele a Pierre Boulez. - Torino : EDT, 2001. - XII, 168 p. ; 21 cm . - In testa al frontespizio: 25 anni di libri, 25 secoli di musica. - Edizione fuori commercio pubblicata in occasione dei 25 anni della casa editrice. - [ISBN] 88-7063-578-3
Libri B 278	Giuseppe Verdi : l'uomo, il genio, l'artista / Gustavo Marchesi. - Rozzano : I.M.I. International Music of Italy, c1981. - 567 p. : ill. ; 25 cm. - Gli dei della musica
Libri B 279	Gustav Mahler / Ugo Duse. - 3. ed. - Torino : G. Einaudi, ©1973. - XII, 394 p., [1] c. ripieg. : es. mus. ; 22 cm. - Saggi ; 520. - Seguono: Appendici
CD 1351.	Symphony No. 9 in D minor, Op. 125 "Choral" / Ludwig van Beethoven ; Columbia Symphony Orchestra ; Bruno Walter [conductor]. - Holland : CBS, 1960. - 1 CD (71’12”) : stereo ; 12 cm.
Libri B 280	Bach / Piero Buscaroli. - Milano : Mondadori, 1985. - XIX, 1180 p., 1 carta di tav. : ill. ; 20 cm. - ((Musica e storia / collana diretta da Piero Buscaroli e Paolo Isotta
Libri B 281	I Bach : storia di una dinastia musicale / Karl Geiringer ; con la collaborazione di Irene Geiringer ; traduzione dall'inglese e dal tedesco di Anna Falorsi Buscaroli e Piero Buscaroli ; a cura di Piero Buscaroli. - Milano : Rusconi, 1981. - 714 p., [14] carte di tav. : ill. ; 22 cm. - La musica
CD 1352.	Symphony n.6, op. 68 : Pastorale ; Leonore Ouverture n.2, op. 72a / Ludwig van Beethoven ; Columbia Symphony Orchestra ; Bruno Walter [conductor]. - [S.l.] : CBS, 1959. - 1 CD (56’06”) : stereo ; 12 cm.
CD 1353.	Symphony n° 7 : op. 92 ; Symphony n° 8 : op. 93 / Ludwig van Beethoven ; New York Philarmonic ; Leonard Bernstein. - [S.l.] : CBS, 1969. - 1 CD (67’41”) : stereo ; 12 cm.

CD 1354.	Goldberg Variations BWV 988 / Johann Sebastian Bach ; Glenn Gould [piano]. - [Stati Uniti] : Sony Classical, c1993, p1982. - 1 CD (51’15”) : DDD ; 12 cm.
CD 1355.	Concerto op. 56 ; Sonata n. 10 op. 96 / Ludwig van Beethoven ; Josef Chuchro, violoncello ; Czech Philharmonic Orchestra ; Kurt Masur [dir! ; Jan Panenka, pianoforte, Josef Suk, violino. - Novara : Istituto geografico De Agostini, ©1992. - 1 CD (65’16”) : ADD, stereo ; 12 cm.
CD 1356.	Concerto in Do Maggiore per pianoforte e orchestra K. 415 ; Concerto in Re minore per pianoforte e orchestra K. 466 / Wolfang Amadeus Mozart ; Arturo Bendetti Michelangeli (pianoforte) ; Orchestra da Camera "Alessandro Scarlatti" della Rai di Napoli ; Franco Caracciolo (direttore). - [London] : Esquire, p1958. - 1 CD (55’18”) : digital ; 12 cm. - Allegato a Esquire Italia ; Registrazioni effettuate dal vivo a Napoli il 19/11/1957 e il 23/07/1958.
Libri B 273	Diventare musicista : indagine sociologica sui Conservatori di musica in Italia / Clementina Casula. - Mantova : Universitas Studiorum, 2018. - 345 p. ; 21 cm.
C1 180.	Sonate für Flöte und Basso continuo = Sonata for Flute and Basso continuo = Sonate pour la flûte et basse continue : Tafelmusik I,5 (TWV 41: h4) / Georg Philipp Telemann ; nach den Quellen hrsg von Jochen Reutter ; Hinweise zur Interpretation von Susanne Schrage = edited from the sources by Jochen Reutter ; notes on interpretation by Susanne Schrage = Edité d’après les sources par Jochen Reutter ; notes sur l’interpretation de Susanne Schrage. - Erste Auflage. - Wien : Wiener Urtext Edition-Universal Edition, c2017. - 1 partitura (X, 14 p.) ; 31 cm + 2 parti (7, 4 p.). - N. ed.: 50416
B1 140.	La danza della strega : concerto per violino e orchestra in fa minore : special solo violin edition / Giovanni Allevi. - Milano : Carisch, c2012. - 29 p. ; 30 cm.
CD 1358.	Guitar recital / Andrés Segovia. - [S.l.] : Ermitage, p1993. - 1 CD (65’14”) : ADD ; 12 cm.
CD 1359.	Sonate op. 12 n. 2 e n. 3, op. 30 n. 2 / Beethoven ; Allegro moderato da Sonatina op. 137 n. 3 ; Minuetto da Sonatina op. 137 n. 2 / Schubert ; [tutte le opere eseguite da] Pinchas Zuckerman, violino ; Daniel Barenboim, pianoforte. - Bologna : Ermitage, [1992]. - 1 CD (71’42”) : ADD ; 12 cm.

CD 1360.	Variazioni in fa minore / Haydn . Sonata K 310 / Mozart . Improvvisi op. 90 / Schubert . Sonata op. 53 Waldstein / Beethoven ; [tutte eseguite da] Friedrich Gulda [pianoforte]. - [Bologna] : Ermitage, 1991. - 1 CD (77’57”) : ADD ; 12 cm.
CD 1361.	Sonata op. 49 / Weber . Capriccio . Intermezzo . Ballata . Rapsodia / Brahms . Sonata n. 6 op. 82 / Prokof'ev ; Sviatoslav Richter [pianoforte]. - Bologna : Ermitage, [1991]. - 1 CD (63’33”) : ADD ; 12 cm.
CD 1362. 1 -10	Artur Rubinstein interpreta Chopin. - Milano : DARP, p1985. - 10 CD : ADD, digit. ; 12 cm + 2 fascicolo (64 p.), in cofanetto. - CD 1: Notturni vol. 1.: op. 9, op. 15, op. 27, op. 32 ; CD 2: Notturni vol. 2.: op. 37, op. 48, op. 55, op. 62 ; CD 3: Valzer: op. 18, op. 34, op. 42, op. 64, op. 69, op. 70, op. post ; CD 4: Polacche: op. 26, op. 40, op. 44, op. 53, op. 61 ; CD 5: Ballate : op. 23, op. 38, op. 47, op. 52 ; Scherzi: op. 20, op. 31, op. 39, op. 54 ; CD 6: Concerti: op. 11, op. 21 ; CD 7: Mazurke vol. 1.: op. 6, op. 7, op. 17, op. 24, op. 30, op. 33 ; CD 8: Mazurke vol.2.: op. 41, op. 50, op. 56, op. 59, op. 63, op. post., op. 67, op. 68 ; CD 9: Sonata op. 35, Sonata op. 58, Fantasia op. 49 ; CD 10: Improvviso op. 29, improvviso op. 36, improvviso op. 51, improvviso op. 66, barcarola op. 60, Tre nuovi studi op. post., bolero op. 19, berceuse op. 57, tarantella op. 43, andante spianato e grande polacca brillante op. 22.
Dono De Barberiis 101.	Sonate pour piano / Henri Dutilleux . - Paris : Durand, c1949 . - 55 p. ; 34 cm. . - [n. ed. musica a stampa] DF13403 . - In testa al frontespizio: A Genevieve Joy .
Dono De Barberiis 102.	L’ottobrata : da Feste romane / Ottorino Respighi ; elaborazione per due pianoforti di Sergio Cafaro . - Roma Giugno 1990 . - manoscritto, copia ; 15 p. ; 33 cm
Dono De Barberiis 103.	Cinque piccoli canti per una piccola amica : per pianoforte / Roberto Lupi . - Milano : Carisch S.A., 1948 . - 3 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] 20634
Dono De Barberiis 104.	Trois mouvements de Petrouchka / Igor Strawinsky ; transcription pour piano solo par l'auteur . - Berlin [etc.! : Edition russe de musique, c1922 . - 39 p. ; 34 cm. . - [n. ed. musica a stampa] R.M.V.400
Dono De Barberiis 105.	Toccata na fortepian / Stefan Kisielewski . - Krakow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1946 . - 8 p ; 34 cm . - [n. ed. musica a stampa] PWM 45
Dono De Barberiis 106.	Sonatina na fortepian / Tadeusz Szeligowski . - Cracov : Polskie widawnictwo muzyczne, ©1947 . - 15 p. ; 34 cm . - [n. lastra musica a stampa] PWM 99

Dono De Barberiis 107.	III : Album russe : 36 ausgewählte Werke . - Leipzig : Anton J. Benjamin, [192.?] . - 36 p. ; 31 cm . - [collezione] Elite edition ; 22 . - Note generali :La datazione si ricava dal luogo di pubblicazione . - n. lastra musica a stampa] AJB3514 . - Fa parte di Album russe : 36 ausgewählte Werke der besten russ. Autoren / Arensky, Cui, Rachmaninoff, Rebikoff, Borodine, Tschaikowsky ; Revision und Fingersatz von Alfr. Kleinpaul , 3 . - Mancano le pagine da 90 a 95
Dono De Barberiis 108.	Icare obstine, vol. n. 1 : per pianoforte (1972) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1982 . - 5 p. ; 24 x 31 cm . - Numero di edizione: S.8561 Z. .
Dono De Barberiis 109.	Sonata : per pianoforte / Ernesto Halffter. - Paris : Eschig, 1934 . - 11 p. ; 30 cm. - [ISMN] M045016807 . - [n. lastra musica a stampa] ME3646
Dono De Barberiis 110.	Bon voyage : une collection de pièces enfantines faciles pour piano = Gute Reise : Eine Sammlung von leichten Klavierstücken für Kinder / Marcel Poot . - Wien : Universal Edition, c1965 . - 21 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] 13828
Dono De Barberiis 111.	Norwegische Bauerntänze : (Slåtter) für die Geige Solo ... : op. 72 / Originalaufzeichnung von Johan Halvorsen ; Freie Bearbeitung für Pianoforte solo von Edvard Grieg . - Leipzig : C. F. Peters, [19..! . - 53 p. ; 30 cm. . - [n. ed. musica a stampa] 8918
Dono De Barberiis 112.	Parafrasi : per due pianoforti / Firmino Sifonia . - Roma : Edipan, c1985 (stampa 1986) . - 25 p. ; 34 cm. - N. di lastra: EP 7063 . - Anno di composizione: 13 Agosto 1959
Dono De Barberiis 113.	Wariacje na fortepian / Augustyn Bloch . - Warszawa : Zaiks, 1962 . - 15 p. ; 28 cm. - Dedica all'interno: A Signora Lya de Barberiis | Augustin | ? 2-V-196? . . - Contiene : allegato manoscritto
Dono De Barberiis 114.	Espressioni per soprano ed orchestra / Augustyn Bloch . - Partitura. - Warszawa: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, s. d. - 30 p. ; 31 cm. . - N. ed.: PWM 675 . - Timbro del Poslkie Wydawnictwo Muzyczne Centralna Biblioteka Nutowa nr. 19716
Dono De Barberiis 115.	op. 168 Cah. 1 / von Charles Mayer ; kritisch revidirt ... von Heinrich German . - Braunschweig : Litolfs Verlag, s.d. - 47 p. ; 31 cm. - [n. ed. musica a stampa] 2034A . - Fa parte di: Neue Schule der Geläufigkeit : 40 Clavier-Etuden op. 168 / von Charles Mayer ; Kritisch revidirt ... von Heinrich Germer | Mayer, Charles <1799-1862>
Dono De Barberiis 116.	I : Album of Piano Pieces for Children by Japanese Contemporary Composers / edited by Toho Gakuen Music Class for Children . - Tokio : Shunju-Sha, c1967 . - 148 p. ; 31 cm. . - Contiene brani di : Abe, Bekku, Hayashi, Ishii, Ishiketa, Irina, Kiyose, Koyama, Maruta, Miyoshi, Moroi, Nakada, Ogura, Shishido, Toda, Yuyama

Dono De Barberiis 117.	II : Album of Piano Pieces for Children by Japanese Contemporary Composers / edited by Toho Gakuen Music Class for Children . - Tokio : Shunju-Sha, c1967 . - 142 p. ; 31 cm. . - Contiene brani di : Irino, Ogura, Kai, Shishido, Shibata, Takahashi, Toda, Noda, Hachimura, Hayama, Hara, Bekku, Matsumura
Dono De Barberiis 118.	Sinfonia n. 8 in Si minore : "Incompiuta" : D 759 / Franz Schubert . - Partitura d'orchestra . - Milano : Michelangeli Editore, c2002 . - 1 partitura (IV, 74 p.) ; 23 cm. . - [n. ed. musica a stampa] ME 001
Dono De Barberiis 119.	Messa Solenne = Petite Messe Solennelle : 4 parti, soli e cori / Gioachino Rossini . - Milano : G. Ricordi & C., 1954 . - Partitura (233 p.) ; 27 cm . - Sul front.: Prima rappresentazione: Parigi Teatro Italiano, 28 febbraio 1869 . - n. ed. musica a stampa] 41310
Dono De Barberiis 120.	Rondo capriccioso : op. 14 / F. Mendelssohn ; revisione e diteggiatura di Alessandro Longo . - Milano : Curci, c1943 . - 11 p. ; 32 cm . - Collezione di pezzi celebri per Pianoforte : revisione e diteggiatura / del prof. Alessandro Longo . - [n. ed. musica a stampa] E3191C . - esemplare stampa 1952
Dono De Barberiis 127.	1: Lieder fur eine Singstimme mit Pianofortebegleitung / von Franz Schubert . - Wien : Universal Edition, [1901] . - 260 p. ; 28 cm . - Data derivata dalla prefaz ; [n. lastra musica a stampa] 316 . - Contiene : Die schone Mullerin ; Winterreise ; Schvanengesang ; Ausgewahlte Lieder
Dono De Barberiis 126.	Doulces nostalgies : suite pour piano / Marius-François Gaillard . - Paris : Editions Max Eschig, c1938 . - 11 p. ; 32 cm . - N. di lastra: 5698 . - data composizione 1935 . - A Shi-Shu sulla prima pag. della mus.
Dono De Barberiis 125.	Cinq bagatelles : pour piano / Marius-François Gaillard . - Paris : Au menestrel, ©1927 . - 13 p. ; 33 cm . - [n. ed. musica a stampa] H29650
Dono De Barberiis 124.	Suite anglaise : pour piano / par Marius-François Gaillard . - Paris : Editions Max Eschig, c1931 . - 12 p. ; 32 cm . - N. di lastra: AC 17048 . - A la comtesse Andre de Fels sulla prima pag. della mus . - composta marzo 1930
Dono De Barberiis 123.	Etude pour les cinq doigts : piano / Marius-François Gaillard . - Paris : Choudens, c1928 . - 6 p. ; 35 cm . - N. di lastra: AC 17048
Dono De Barberiis 122.	Etude pour tierces : piano / Marius-François Gaillard . - Paris : Choudens, c1928 . - 8 p. ; 35 cm . - N. di lastra: AC 17047

Dono De Barberiis 121.	Concerto breve : pour piano / Marius-François Gaillard . - Paris : Edition Costallat ; Lucien de Lacour, 1934 . - 11 p. ; 35 cm
Dono Carli Ballola M 197.	Le crescendo : ouverture / Luigi Cherubini ; a cura di Pietro Spada. - Prima edizione. - Partitura. - Roma : Boccaccini e Spada, 1988. - 1 partitura (84 p.) ; 32 cm. - Istituto nazionale Luigi Cherubini. Seconda serie. Num. ed.: B.S. 1233
Dono Carlo Ballola M 198.	Piano ragtime : raccolta delle più belle composizioni di S. Joplin ... \et al.! ; in versione tradizionale e facilitata a cura di Cesare Poggi. - Milano : Curci, \1984!. - 73 p. ; 31 cm. - [n. lastra musica a stampa] E10551C
Dono Carli Ballola M 199.	Sonaten für Liebhaber : für Klavier zu vier Händen / hrsg von Walter Frickert. - Mainz : Schott's Söhne, c1967. - 51 p. ; 30 cm. - Edition Schott 5460. - Contiene: J. Haydn, Partita Hob XVII a 2; J. C. Bach, Sonate A-dur, op. 18 n.5; J. W. Hässler, Sonata VI; G. F. Wolf, Sonate für Liebhaber
Dono Carli Ballola M 200.	Grosse orgelmesse Es-dur Hob. XXII:4 für gemischten Chor, 2 English-Hörner, 2 Hörner, 2 Violinen, Violoncello, Kontrabass und konzertierende Orgel (Fagott, 2 Trompeten und Pauken ad libitum) / Joseph Haydn ; hrsg von Alois Strassl. - Orgelpartitur. - Wien ; München : Doblinger, c.1957. - 1 partitura condensata (92 p.) ; 30 cm. - Num. ed. : 46020. - Num. l.: D 9396
Dono Carli Ballola M 201 .	Die Kunst der Fuge / Johann Sebastian Bach 1685-1750 ; hrsg von N. Koptschewsky. - Ausgabe für Klavier. - Moskau : Verlag Musik Moskau, 1974. - 114 p. - 29 cm.
Dono De Barberiis 128.	Danzas Viejas / Jesus Guridi . - manoscritto ; 3 spartiti ; 22x32 cm . - Contiene: Tanborcillo de Navidad ; Zortzico ; La Carrasquilla
Dono De Barberiis 129.	Rondo capriccioso Op.14 : neue revidirte Ausgabe von Clemens Schultze / F. Mendelssohn . - Braunschweig : Litolff, 1900-1950 . - (9 p.) ; 31 cm. . - [n. lastra musica a stampa] 000000902
Dono De Barberiis 130.	Tre preludi a una fuga : per pianoforte : 1926 = Drei Praludien zu einer Fuge / G. Francesco Malipiero . - Wien [etc.! : Universal Edition, c1926 . - 15 p. ; 30 cm. . - [n. ed. musica a stampa] : UE8532

Dono De Barberiis 131.	La siesta : pour piano / G. Francesco Malipiero . - Paris : Editions De La Sirène, c1921 . - fotocopie ; 9 p. ; 35 cm. . - [n. lastra musica a stampa] 67
Dono De Barberiis 132.	Preludio, ritmi e canti gregoriani per pianoforte / Gian Francesco Malipiero . - Stuttgart ; Zuerich: Edition Euterpe, 1937 . - Fotocopie ; da un esemplare conservato alla Rai piano 415
Dono De Barberiis 133.	Prelude a une fugue imaginaire / Malipiero, Gian Francesco . - fotocopie non identificabile sembra un movimento n. 4 di una composizione più ampia probabilmente Hommage a bach
Dono De Barberiis 134.	Epitaffio per pianoforte / G. Francesco Malipiero . - Milano : G. Ricordi & C., 1931 . - fotocopie ; 3 p. ; 34 cm . - [n. lastra musica a stampa] 122116
Dono De Barberiis 135.	6 Morceaux : Piano / G. F. Malipiero . - Milano : 1907 Carisch & Jänichen . - fotocopie ; 41 p. ; 32 cm . - Contiene i seguenti n° editoriali : 11271, 11272,11273, 11274, 11275, 11276 . - Contiene : Serenata, Scherzando, Notturno Pastorale, Bizzarria, All'alba, Tarantella
Dono De Barberiis 136.	Maschere che passano (1918) : per pianoforte / F. Francesco Malipiero . - London : J. & W. Chester, c1920 . - fotocopie ;13 p. ; 34 cm . - [n. lastra musica a stampa] J&WC2049 . - fotocopie da un esmeplare della RAI
Dono De Barberiis 137.	Risonanze : per pianoforte / Francesco G. Malipiero . - Bologna : Bongiovanni, 1932 . - fotocopie ; (9 p.) ; 33 cm . - [n. lastra musica a stampa] F1130B . - fotocopie da un esmeplare della RAI
Dono De Barberiis 138.	Il tarlo : pour piano / G. Francesco Malipiero . - Paris : Maurice Senart, ©1922 . - fotocopie ; (9 p.) ; 34 cm . - [n. ed. musica a stampa] EMS4944
Dono De Barberiis 139.	Cavalcate : pour piano / G. Francesco Malipiero . - Paris : M. Senart, c1923 . - fotocopie ; 8 p. ; 35 cm. . - [n. ed. musica a stampa] 6095 . - fotocopie da un esemplare della RAI
Dono De Barberiis 140.	Hortus conclusus : 1. libro : per pianoforte / Gian Francesco Malipiero . - Milano : G. Ricordi & C., ©1949 . - fotocopie ;15 p. ; 33 cm. . - [n. ed. musica a stampa] 127878 . - fotocopie da un esemplare della RAI

Dono De Barberiis 141.	Bianchi e neri per pianoforte / G. Francesco Malipiero . - Köln : Musikverlag Hans Gerig, c1969 . - fotocopie ; 14 p. ; 31 cm. . - [n. lastra musica a stampa] 688
Dono De Barberiis 142.	Preludio e fuga / G. Francesco Mailipiero . - Milano : Edizioni Suvini Zerboni, c1944 . - descr. prima pag. della mus., manca del frontespizio . - pp. 146-7 probabimente di una pubblicazioni più ampia
Dono De Barberiis 143.	Cinque studi per domani : piano solo / G. F. Malipiero . - Wien : Universal Edition, ©1959 . - fotocopie ; 16 p. ; 31 cm . - [n. lastra musica a stampa] UE13063
Dono De Barberiis 144.	Barlumi : 1917 : Lueurs. Gleams. Per pianoforte / G. Francesco Malipiero . - London ; Brighton : J. & W. Chester, c1918 . - 1 spartito (13 p.) ; 34 cm. . - [n. lastra musica a stampa] J&WC2023
Dono De Barberiis 145.	Preludi autunnali : per pianoforte / G. Francesco Malipiero . - Paris : Rouart Lerolle, ©1917 . - 12 p. ; 34 cm . - Note generali : Dedica a Ildebrando Pizzetti . - [n. ed. musica a stampa] RL10454
Dono De Barberiis 146.	Poemetti lunari per pianoforte / G. Francesco Malipiero . - Paris : Maurice Senart, ©1918 . - fotocopie ; 22 p. ; 32 cm . - Note generali : In testa al front.: alla memoria del pittore Guglielmo Talamini . - [n. lastra musica a stampa] 3791
Dono De Barberiis 147.	Poemi asolani (1916) : per pianoforte / G. Francesco Malipiero . - London : J. & W. Chester, [1918?] . - fotocopie ; (16 p.) ; 34 cm . - [n. lastra musica a stampa] J&WC2026
Dono De Barberiis 176.	The little negro : piano deux mains / par Claude Debussy. - Paris : Leduc, c1934 [4! p. ; 31 cm. . - [N. lastra musica a stampa] AL18709 . - [N. editoriale] LO11379491
Dono De Barberiis 175.	Deux arabesques / Calude Debussy. - Paris : Durand & Fils, c1904 . - 11 p. ; 35 cm . - Contiene : 1.ère Arabesuqe / Claude Debussy ; 2ème Arabesque / Claude Debussy . - [N. Lastre] D F 4395 ; D F 4396
Dono De Barberiis 174.	Danse pour le piano / Cl. Debussy ; edition revue par Maurice Ravel. - Paris ; Jean Jobert, 1923 . - 11 p. ; 35 cm. . - [n. lastra musica a stampa] : JJ 209
Dono De Barberiis 173.	Reverie : pour le piano / Claude Debussy ; edition revue et doigtée par Emile Nerini . - Paris : Société des Editions Jobert, [1952?] . - 5 p. ; 31 cm . - [n. lastra musica a stampa] J.J.621
Dono De Barberiis 172.	Danse bohémienne : pour piano / Claude Debussy . - Mainz : Schott, s.d . - 4 p. ; 30 cm. . - [n. ed. musica a stampa] 2169 . - [n. lastra musica a stampa] BSS33435

Dono De Barberiis 171.	D'un cahier d'esquisses : pour piano / par Claude Debussy . - Bruxelles : Schott freres, c1904 . - 5 p. ; 34 cm. . - [n. ed. musica a stampa] SF5104
Dono De Barberiis 170.	Children's corner : (Coin des enfants) : Petite Suite pour Piano seul / Par Claude Debussy . - Paris : A. Durand & Fils, c1908 . - 28 p ; 30 cm . - [n. lastra musica a stampa] D&F7188 . - Coin des enfants / Debussy, Claude
Dono De Barberiis 169.	La plus que lente : valse pour piano / Claude Debussy . - [Spartito] . - Paris : A. Durand & Fils, ©1910 . - (7 p.) ; 31 cm . - [n. lastra musica a stampa] D&F7817
Dono De Barberiis 168.	Images : 2e Série pour Piano seul / Claude Debussy . - Paris : A. Durand & Fils, ©1908 . - 25 p. ; 31 cm . - Contiene: 1. Cloches à travers les feuilles, 2. Et la lune descend sur le temple qui fut, 3. Poissons d'or . - [n. ed. musica a stampa] D&F6994
Dono De Barberiis 167.	Images : 1.re série pour piano à 2 mains / Claude Debussy . - Paris : A. Durand & fils, [1905?] . - 23 p. ; 35 cm . - Contiene: Reflets dans l'eau, Hommage à Rameau, Mouvement. . - [n. lastra musica a stampa] D&F6615
Dono De Barberiis 166.	Estampes : pour le piano / Claude Debussy . - Paris : A. Durand & Fils, 1903 . - 24 p. ; 34 cm . - Sul front.: à J. E. Blanche, juillet 1903 . - [n. ed. musica a stampa] D&F6326
Dono De Barberiis 164.	Hommage à Haydn : pour le piano : centenaire d'Haydn : (Mai 1909) / Claude Debussy . - Paris : Durand, c1910 . - 4 p. ; 35 cm . - [n. ed. musica a stampa] D&F7582
Dono De Barberiis 165.	Masques : pour le Piano / Claude Debussy . - Paris : A. Durand & Fils, 1904 . - 12 p. ; 35 cm . - [n. ed.] D. & F. 6443
Dono De Barberiis 163.	Six epigraphes antiques / Claude Debussy ; transcrits pour piano a 2 mains par l'auteur . - Paris : Durand, c1915 . - 23 p. ; 30 cm . - [n. ed. musica a stampa] D&F9370
Dono De Barberiis 162.	Suite bergamasque / Claude Debussy . - Paris : J. Jobert, ©190 . - 27, [4] p. ; 32 cm . - Note : Le pagine finali non numerate contengono "spécimen", esempi di altre composizioni . - [n. lastra musica a stampa] E1404F
Dono De Barberiis 161.	2 : Douze études : pour le piano / Claude Debussy. - Paris : A. Durand & Fils, ©1916 . - 30 p. ; 33 cm . - [n. lastra musica a stampa] D&F9407 . - Fa parte di Douze etudes pour le piano / Claude Debussy | Debussy, Claude

Dono De Barberiis 160.	1 : Douze études : pour le piano / Claude Debussy . - Paris : A. Durand & Fils, ©1916 . - 27 p. ; 33 cm . - Sul front.: Livre 1. (Nos. 1 a 6) . - Sul verso del front. dedica: a la memoire de Frederic Chopin (1810-1849) . - n. lastra musica a stampa] D&F9406 . - Fa parte di : Douze etudes pour le piano / Claude Debussy
Dono De Barberiis 159.	L' isle joyeuse : pour le piano / Claude Debussy . - Paris : A. Durand, ©1904 . - 13 p. ; 35 cm . - n. ed. musica a stampa] D&F6446 . - Fa parte di Œuvres pour piano / Claude Debussy | Debussy, Claude
Dono De Barberiis 158.	«...Veli» / Claude Debussy . - [Spartito] . - 1 manoscritto ; 13 p. ; 34 cm . - In testa al front. : (II preludio ; I Libro) . - Firmato Lidia Borriello 1-1939 . - Fa parte di : Preludes
Dono De Barberiis 157.	Feux d'artifice : pour le piano / Claude Debussy . - Paris : Durand, c1913 . - 15 p. ; 31 cm . - Sulla cop.: Extrait du 2.me livre de Preludes. . - [n. ed. musica a stampa] D&F8708
Dono De Barberiis 156.	Mazurka : pour le Piano / Claude Debussy ; edition revue e doigtée par Emile Nerini . - Paris : Jobert, c1952 . - 7 p. ; 32 cm. . - [n. lastra musica a stampa] E1402F
Dono De Barberiis 155.	Nocturne / Debussy ; edited by H. Swarsenski . - London [etc.] : Edition Peters, ©1975 . - (7 p.) ; 30 cm . - [n. ed. musica a stampa] 7284 Edition Peters
Dono De Barberiis 154.	L' isle joyeuse / Claude Debussy ; edited by H. Swarsenski . - London : Edition Peters, c1975 . - 16 p. ; 31 cm . - N.e.: 7264
Dono De Barberiis 153.	Pour le piano : Prélude, Sarabande, Toccata / Claude Debussy . - Paris : E. Fromont, ©1901 . - 27 p. ; 31 cm . - Sulla copertina editoriale: Janvier-avril 1901. . - [n. lastra musica a stampa] E1420F
Dono De Barberiis 152.	Pour le piano : Prélude - Sarabande - Toccata / Claude Debussy ; nach dem autograph und der originalausgabe herausgegeben von Ernst-Gunter Heinemann ; mit einem vorwort von François Lesure ; fingersatz von Hans-Martin Theopold . - München : Henle, c1984 . - VI, 26 p. ; 31 cm . - [n. ed. musica a stampa] 385
Dono De Barberiis 151.	Images oubliées : three pieces for piano / Claude Debussy . - Bryn Mawr : T. Presser, ©1977 . - 20 p. ; 31 cm . - Contiene: 1. Lent ; 2. Souvenir du Louvre ; 3. Quelques aspects de "Nous n'irons plus au bois" parce qu'il fait un temp insupportable
Dono De Barberiis 150.	Preludi per pianoforte : 2. libro / Claude Debussy ; edizione tecnico-interpretativa di Giovanni Dell'Agnola . - Milano : Curci, c1978 . - 144 p. ; 31 cm . - Sul front.: Testo italiano, english text. . - [n. lastra musica a stampa] E10105C

Dono De Barberiis 149.	Preludes : pour Piano : 2e livre / par Claude Debussy . - Paris : Durand & Cie, ©1913 . - 79 p. ; 32 cm. . - [n. lastra musica a stampa] D&F8697 ; D&F8708
Dono De Barberiis 148.	Preludes : pour Piano : 1er livre / par Claude Debussy . - Paris : Durand & Cie, ©1910 . - 52 p. ; 32 cm . - [n. lastra musica a stampa] D&F7687
Dono De Barberiis 177.	La cathédrale engloutie : extrait du 1. livres de Préludes : pour le piano / Claude Debussy . - Paris : Durand & Cie, ©1910 . - 5 p. ; 32 cm. . - [n. lastra musica a stampa] D&F7687
Per. A2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 56 2016
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 57 2017
Per.A.9	Imago Musicae : International Yearbook of Musical Iconography. - Lucca : Libreria Musicale Italiana 30 2017
	Musica Jazz : the italian jazz magazine published since 1945 Milano : 22publishing, 74 2018
CD 1363. 1 -3	Valeri : complete organ music / Gaetano Valeri ; Paolo Bottini, Organo. - [Leeuwarden] : Brilliant classics, 2017. - 3 CD (213’39’’) ; 12 cm. - Contiene: 12 Suonate per l'organo op. 1, Sonate e versetti, 15 sonate per clavicembalo e organo, 6 suonate per organo, adagio in F, 16 versetti, 6 sonate per organo e clavicembalo, 4 sonate dalle 9 sonate per organo, marcia per l’organo, sinfonia ridotta per organo, grande sinfonia per organo coll’adagio pastorale, 6 sonate per organo, arpeggio per cembalo.

CD 1364.	G.B. Pescetti : complete keyboard music / G. B. Pescetti ; Paolo Bottini, Organo, Clavicembalo. - 2 CD (141’55’’) ; 12 cm. - Contiene: Sonate per gravicembalo, Londra 1739 (n. 1-10), Sei Sonate per il cembalo, 4 Sonate di Sandro Dalla Libera.
CD 1365.	Mauro Giuliani Masterpieces / Mauro Giuliani ; Antonio Rugolo, romantic guitar. - 1 CD (70’51”) : DDD ; 12 cm.
CD 1366.	Debussy a l'orgue : aux allures doucement effacées / Claude Debussy ; Paolo Bottini, organo. - Torino : Elegia, 2014. - 1 CD (68’11”) : DDD ; 12 cm + 1 libretto (18 p.).
CD 1367.	Drop the beat / Felix Leuschner. - [Köln] : EditionDegem, [2018]. - 1 CD (76’05”) : DDD ; 12 cm.
CD 1368.	Narciso Yepes / [esegue musiche di:] Bach, Narvaez, Sanz, Sor, Tarrega, Albeniz ; Narciso Yepes, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (60 46”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n°136.
CD 1369.	Leonardo Colafelice / [esegue musiche di] Mendelssohn [e] Chopin ; Leonardo Colafelice, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (61’48”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Registrazione: Studio Lotito (Corato, B), 13-15 luglio 2018 ; allegato a Suonare News, n. 254.
CD 1370.	Arded, corazon, arded / Gerardo Arriaga. - [Madrid] : Opera tres ediciones musicales, [s.d.]. - 1 CD (62’46”) : DDD ; 12 cm.
CD 1371.	Night Creature / Duke Ellington. - [Milano] : 22publishing ; 2018. - 1 CD (78’11”) ; 12 cm. - Allegato a Musica Jazz n°1345 ; contiene brani registrati in live tra il 1962 ed il 1963
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 39 2018
CD 1372.	Rosso Improvviso / Arturo Tallini, chitarra. - Vinci (FI) : Ema Vinci contemporanea, 2018. - 1 CD (mm ss) ; 12 cm.

CD 1373.	Humoreske, Leggenda, Sei piccoli pezzi (Adriano), Rossiniana / Ottorino Respighi ; Marco Rogliano, [vl.] ; Sassari Symphony Orchestra ; Roberto Diem Tigani [dir.]. - Sassari : Inedita, 2007. - 1 CD (57’ 00”) : DDD ; 12 cm. + 1 fasc. (27 p.). - Contiene due prime incisioni mondiali (Humoreske e sei Piccoli pezzi).
CD 1374.	Tireme flechas amor : musica barroca de la Catedral de Valladolid / Las edades del hombre ; Gerardo Arriaga [dir]. - [S.l.] : Opera Tres, 1999. - 1 CD (64’50”) : DDD ; 12 cm.
CD 1375.	Christian Ferras / [esegue musiche di] Bach, Mendelssohn, Ciaikovski ; Christian Ferras, violino ; Menuhin Festival Chamber Orchestra, Yehudi Menuhin, violino e direttore ; Philharmonia Orchestra, Constantin Silvestri, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (77’29”) : ADD ; 12 cm.
CD 1376.	Wardell & Hawes live at the Haig / Wardell Gray, Hampton Hawes. - Milano : 22Publishing, 2018. - 1 CD (68’24”) ; 12 cm. - Allegato a Musica Jazz ; registrazione live a The Haig effettuata nel 1952.
CD 1377.	Jeremy Jouve / [esegue musiche di:] Francesco da Milano, Julian Arcas, Joaquin Turina, Joaquin Rodrigo, Benjamin Brittten ; Jeremy Jouve, chitarra. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (59’02”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a SeiCorde n°137
CD 1378.	Pierre Fournier / [esegue musiche di] Haydn, Schumann, Ciaikovski ; Pierre Fournier, violoncello ; Stuttgarter Kammerorchester ; Karl Münchinger, direttore ; Philharmonia orchestra ; Malcolm Sargent, direttore. - [Milano] : Michelangeli, 2017. - 1 CD (69’58”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n°236.
CD 1379.	Duke, Monk & viceversa : the music of Ellington, Strayhorn and Monk / Bepi D'Amato [clarinet], Tony Pancella [piano]. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (50’14”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n. 255.
CD 1380.	Stabat Mater / Pergolesi . Mottetto In furore giustissimae irae . Stabat Mater / Vivaldi ; Les Violons du Roy ; Bernard Labadie ; Dorothea Röschmann, soprano ; Catherine Robbin, mezzo soprano. - Troy (N.Y.) : Dorian Recordings, [2001]. - 1 CD (68’14”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato a Orfeo n. 57.
CD 1381.	Logos / Paolo di Cioccio, oboe, processed oboe, moog synthesizer, korg Z1, mellotronium, 309, rhytm’ sequencers, Yamaha synthesizers. - Roma : Musica Maxima Magnetica, [2002]. - 1 CD [DDD] ; 12 cm.

CD 1382.	Bird Lives / Mauro Zazzarini, tenor & soprano sax ; Giampaolo Ascolese, drums ; Andrea Beneventano, piano ; Elio Tatti, bass ; Francesco Lento, trumpet. - Bracciano (RM) : Bird Lives, 2012. - 1 CD (48134”) : DDD ; 12 cm.
CD 1383.	Sinfonia n. 5 in do diesis minore / Mahler ; Orchestra dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia ; Myung-Whun Chung [dir]. - Milano : Musicom, 2004. - 1 CD (71’28”) : DDD ; 12 cm. - Registrazione Live, tiratura limitata
CD 1384.	Ce n’est qu’un debut / Armando Rizzo, fisarmonica ; Stefania Carfora, voce ; Flavio Tanzi, percussioni ; Marco Francesco Palazzi, pianoforte ; Luca Chiaramonte, chitarra semiascustica; Angelo Mirante, chitarra classica ; Daniele Masella, tromba. - Frosinone : CREA, [s.d]. - 1 CD (51’45”) : DDD ; 12 cm. - Accompagnatori al pianoforte Luca Pelosi (tr. 2), Enrico Zanisi (tr.6), Paolo Tombolesi (tr. 8) e Marco Attura (tr. 10).
CD 1385.	Mariangela Vacatello / [esegue musiche di] Beethoven ; Mariangela Vacatello, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2019. - 1 CD (70’ 42’’) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n. 256
CD 1386.	Trio di Parma/ [esegue musiche di] Ciaikovski ; Enrico Bronzi, violoncello; Ivan Rabaglia, violino; Alberto Miodini, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 CD (52’17”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n°213.
CD 1387.	Daniel Barenboim / [esegue musiche di] Beethoven ; Daniel Barenboim, pianoforte. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (52’ 23”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n°213.
CD 1388.	I maestri della chitarra; Adam Holzman / [esegue musiche di] Mertz. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 1 CD (62’36”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 127. - Registrazione: 1999.
CD 1389.	I maestri della chitarra; Marco Caizza [esegue musiche di] Barrios. - [Milano] : Michelangeli, 2017. - 1 CD (76’56”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 131.
Archivio Conservatorio 41.	Un’orchestra a teatro / [musiche di] Cajkovskij ; Orchestra Ottorino Respighi ; Benedetto Montebello, direttore ; Alberto Nosè, pianoforte. - Latina : Conservatorio Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 23 Gennaio 2015 al Teatro Gabriele d’Annunzio di Latina ; ingegnere del suono Roberto Terelle.

Archivio Conservatorio 42.	Un’orchestra a teatro / [musiche di] Respighi e Brahms ; Orchestra Ottorino Respighi, Benedetto Montebello, direttore ; Davide Alogna, violino. - Latina : Conservatorio Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 13 Febbraio 2015 al teatro Gabriele d’Annunzio di Latina ; ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 43.	Un’orchestra a teatro / [musiche di] Bellini, Donizetti, Versi, Bizet, Puccini ; Orchestra Ottorino Respighi, Alberto Meoli, dir ; Stefania Bonfadelli, soprano ; Romolo Tisano, tenore. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 6 Marzo 2015 al Teatro Gabriele d’Annunzio di Latina; Ingegnere del suono, Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 44.	Un’orchestra a teatro / [musiche di] Mozart, Vivaldi ; Coro e Orchestra Ottorino Respighi, Corale San Marco, Coro “Il Madrigaletto”, Mauro Bacherini, dir. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 2 Aprile 2015 al Teatro Gabriele d’Annunzio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 45.	Un’orchestra a teatro / [musiche di] Mendelssohn, Weber, Beethoven ; Marco Dionette, fagotto ; Orchestra Ottorino Respighi, Francesco Belli, direttore. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata l’8 Maggio 2015 al Teatro Gabriele d’Annunzio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 46.	Serata di Balletto / [musiche di] Milhaud, Faurè, De Falla ; Orchestra Ottorino Respighi, Benedetto Montebello, direttore ; Compagnia Balletto Città di Latina Progetto Danza, corpo di ballo ; Eleonora Cipolla, Mezzosoprano. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 29 Maggio 2015 al Teatro Gabriele d’Annunzio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle ; coreografie a cura di Carl Portal e Claudia Rossi-
Archivio Conservatorio 47.	Un’orchestra a teatro / [musiche di] Mozart ; Aoife Nì Bhriain, violino ; Orchestra Sinfonica Ottorino Respighi, Benedetto Montebello, direttore. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 9 Ottobre 2015 al Teatro Gabriele d’Annunzio di Latina ; Ingegnere del suono, Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 48.	Un’Orchestra a Teatro / [musiche di] Beethoven, Shostakovich, Schubert ; Orchestra Ottorino Respighi, Benedetto Montebello, direttore ; Emanuele Arciuli, pianoforte. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ;

	12 cm. - Registrazione live effettuata il 13 Novembre 2015 al Teatro Gabriele d'Annunzio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 49.	Le Forme del suono / [musiche di] Mario Gangi ; Francesca Perrone, Mirko Zanotti, Lorenzo Federici, Antonio Sgueglia, Paolo De Angelis, Daniele D'Arpino, Salvatore Fortunato, Valentina Pellecchia, chitarra. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 18 Maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio O. Respighi di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 50.	Le forme del suono / [musiche di] Skrjabin, Streich, Grieg, Adès, Britten, Sciarrino, Borzelli, Liszt, Silvestrov, Schumann ; Francesco Dillon, violoncello ; Emanuele Torquati, pianoforte. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 19 Maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Mario Pagliarani, Geir Johnson, Silvia Borzelli, Tomas Transtromer, Salvatore Sciarrino, Francesco Filidei e Yannis Kyriakides leggono poesie di Tomas Transtromer
Archivio Conservatorio 51 .	American Beauty. The music of Elliot Cole / Elliot Cole ; Blow Up: Flavio Tanzi, Aurelio Scudetti, Pietro Pompei, Alessandro Di Giulio, percussioni. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Contiene due prime esecuzioni assolute e due prime esecuzioni europee ; registrazione live effettuata il 20 Maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 52.	Le forme del suono / [musiche di] Takemitsu, Rotili, Hosokawa e Petrassi ; Marco Del Greco, chitarra. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 21 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 53.	Musica da Camera del '900 (1) / [musiche di] Gubaidulina, Stravinsky, Penderecki, Shostakovich ; Gianfranco Borrelli, viola ; Maria Paola Manzi, pianoforte. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 21 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 54.	Cieli celesti / testo di Claudio Damiani ; regia del suono di Simone Pappalardo ; immagini e regia di Antonio Capaccio ; Cristiana Arcari, voce ; Claudio Damiani, voce ; Simone Alessandrini, sassofoni ; Natalino Marchetti, fisarmonica ; Simone Pappalardo, live electronics. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 22 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ;

	Ingegnere del suono Roberto Terelle ; spettacolo multimediale realizzato in collaborazione con BRECCE per l'arte contemporanea a cura di Claudia Rozio.
Archivio Conservatorio 55.	Mauro Bortolotti e la sua scuola / [musiche di] Bortolotti, De Rossi Re, Esposito, Ronchetti, Ventimiglia ; Cristiana Arcari, soprano ; CorEnsemble, Francesco Belli, direttore. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 23 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle ; contiene la prima esecuzione assoluta di Studio, di Patrizio Esposito, e di Des poires Sati(e)riques en forme d'Erik, di Roberto Ventimiglia.
Archivio Conservatorio 56.	Le forme del suono / [musiche di] Gubaidulina, Bach, Frescobaldi, Harada, Bonilauri, Mozart, Holszky ; Stefano Di Loreto, fisarmonica. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 25 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle
Archivio Conservatorio 57.	Le Forme del Suono / performance-improvvisazione di Daniele Roccato e Luigi Ceccarelli ; Daniele Roccato, contrabbasso ; Luigi Ceccarelli, live-electronics. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 25 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle
Archivio Conservatorio 58.	Le forme del suono / Francesco Antonioni ; Silvia d'Augello, pianoforte. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 25 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle
Archivio Conservatorio 59.	Musiche da Camera del '900 (2) / [musiche di] Penderecki, Panufnik, Schoenberg ; Piotr Tarcholik, violino ; Francesco Peverini, violino ; Gianfranco Borrelli, viola ; Alessio Toro, viola ; Luca Pincini, violoncello ; Anna Armatys, violoncello ; Jerzy Tosik-Warszawiak, pianoforte. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 27 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle ; concerto realizzato in collaborazione con Akademii Musycznej w Krakowie
Archivio Conservatorio 60.	Le forme del suono / Salvatore Sciarrino ; Elisabetta Scatarzi, voce ; Rodolfo Rossi, percussioni ; Daniele Caporaso, Stefano NAnni, Roberto Guadagno, Armando Noce, sassofoni ; Giuseppe Cangialosi, direttore. - Latina : Conservatorio

	Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 29 maggio 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle
Archivio Conservatorio 61.	La scuola di Salvatore Sciarrino / Salvatore Sciarrino ; Marco Noia ; Mattia Clera ; Silvia Pepe ; Giuseppe Desiato ; Paolo PEcin ; Francesco Ruggiero ; Giulio Rovighi, violino ; Luca Sanzò, viola ; Carlotta Raponi, flauto ; Laura Venditti, sax ; Massimo di Gaetano, chitarra a 10 corde ; Valentina Pellecchia, chitarra ; Flavio Tanzi, marimba ; Giulio Cintoni, vibrafono ; Daniele Sanna, percussioni. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 19 Giugno 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 62.	Dal Caravaggio a Monteverdi = Claudio Monteverdi e il madrigale concertato / Early Music Festival Ensemble del Conservatorio ; Paolo Capirci, direttore. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 24 Ottobre 2015 presso la Chiesa di San Michele Arcangelo a Sermoneta (LT) ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
Archivio Conservatorio 63.	Saltarello e altre danze = musica da ballo per zampogne, flauti e tamburelli italiani / D.E.P. Duo. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 26 Ottobre 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle
Archivio Conservatorio 64.	La Napoli dei Soavi Accenti / Ensemble Ariose Vaghezze. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 27 Ottobre 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle
Archivio Conservatorio 65.	Viole... tra Sacro e Profano / Consort di Viole da Gamba del Conservatorio O. Respighi di Latina ; Gianni La Marca, direttore. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 28 Ottobre 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle
Archivio Conservatorio 66.	Il Clarinetto storico = La musica per clarinetto classico a sei chiavi di Jean Xavier Lefèvre / Jean Xavier Lefèvre ; Roberto Giordano, clarinetto storico ; Giorgio Spolverini, clavicembalo. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 30 Ottobre 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.

Archivio Conservatorio 67.	La Canzone prima della Canzone = Villanelle, Arie e Cantate a Napoli / Ensemble Antica Consonanza ; Renata Fusco, voce. - Latina : Conservatorio Ottorino Respighi, 2015. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Registrazione live effettuata il 31 Ottobre 2015 presso l'Auditorium Roffredo Caetani del Conservatorio di Latina ; Ingegnere del suono Roberto Terelle.
CD 1390.	Magnificat BWV 243 ; Composizioni varie per organo BWV 565, 537, 645-650 / Johann Sebastian Bach ; Monteverdi Choir ; English Baroque Soloists ; John Eliot Gardiner direttore ; Daniel Chorzempa, organo. - [Milano] : Philips classics : Amadeus, p1985. - 1 CD (66'30") : ADD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo ([8] p.). - Allegato ad Amadeus n. 13
CD 1391.	Concerto per clarinetto e orchestra KV 622 ; Quintetto per clarinetto KV 581 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Alfred Prinz, Clarinetto ; Wiener Philarmoniker ; Karl Bohm, direttore ; Gervase de Peyer, clarinetto ; quartetto Amadeus. - Hamburg : Deutsche Grammophon, p1974-1976. - 1 CD (63'56") : stereo, ADD + 1 fasc (6p.). - Allegato ad Amadeus n. 14.
CD 1392.	Il viaggio a Reims / Gioachino Rossini ; [interpreti] C. Gasdia, L. Valentini Terrani, L. Cuberli, K. Ricciarelli, E. Gimenez, F. Araiza, S. Ramey, R. Raimondi, E. Dara, L. Nucci ; The Chamber Orchestra of Europe ; Coro Filarmonico di Praga ; Claudio Abbado [dir.]. - [Milano] : Fonit Cetra, 1985. - 1 CD (67'07") : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad Amadeus.
CD 1393.	Il viaggio a Reims / Gioachino Rossini ; [interpreti] C. Gasdia, L. Valentini Terrani, L. Cuberli, K. Ricciarelli, E. Gimenez, F. Araiza, S. Ramey, R. Raimondi, E. Dara, L. Nucci ; The Chamber Orchestra of Europe ; Coro Filarmonico di Praga ; Claudio Abbado [dir.]. - [Milano] : Fonit Cetra, 1985. - 1 CD (68'35") : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad Amadeus
CD 1394. Per B 5	Petite messe solennelle / Gioachino Rossini ; Coro Accademia ; Bruno Casoni, direttore ; F. Catena, armonium ; interpreti: C. Rubin, B. Balleys, E. Palacio, F. Ellero D'Artegna ; R. Arosio, M. De Gaspari, pianoforti. - Milano : Amadeus DARP, 1992. - 1 CD (41'02") : DDD ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad AmadeusIl Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : il dialogo, 1990- . 47 2019
CD 1395.	Petite messe solennelle / Gioachino Rossini ; Coro Accademia ; Bruno Casoni, direttore ; F. Catena, armonium ; interpreti: C. Rubin, B. Balleys, E. Palacio, F. Ellero D'Artegna ; R. Arosio, M. De Gaspari, pianoforti. - Milano : Amadeus DARP, 1992. - 1 CD (45'32") : DDD ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad Amadeus

CD 1392.	Il viaggio a Reims / Gioachino Rossini ; [interpreti] C. Gasdia, L. Valentini Terrani, L. Cuberli, K. Ricciarelli, E. Gimenez, F. Araiza, S. Ramey, R. Raimondi, E. Dara, L. Nucci ; The Chamber Orchestra of Europe ; Coro Filarmonico di Praga ; Claudio Abbado [dir.]. - [Milano] : Fonit Cetra, 1985. - 1 CD (67'07") : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad Amadeus.
CD 1393.	Il viaggio a Reims / Gioachino Rossini ; [interpreti] C. Gasdia, L. Valentini Terrani, L. Cuberli, K. Ricciarelli, E. Gimenez, F. Araiza, S. Ramey, R. Raimondi, E. Dara, L. Nucci ; The Chamber Orchestra of Europe ; Coro Filarmonico di Praga ; Claudio Abbado [dir.]. - [Milano] : Fonit Cetra, 1985. - 1 CD (68'35") : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad Amadeus
Coll.A.BachJS 2. 2	2.2. Luteranische Messen und Einzelene Messensatze / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Emil Platem und Marianne Helms. - [Partitur]. - Kassel [etc.] : Barenreiter, 1978 1 partitura (XI, 333 p.) ; 33 cm + apparato critico (224 p.) ; 24 cm Fa parte di Neue Ausgabe samtlicher Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Johann-Sebastian-Bach-Institut Gottingen und von Bach-Archiv Leipzig , Serie 2. Messen, Passionen und Oratorische Weke, 2 Contiene : Messa in la maggiore BWV 234 ; Messa in sol maggiore BWV 236 ; Messa in sol minore BWV 235 ; Messa in fa maggiore BWV 233 ; Kyrie-Christe, du Lammes Gottes : fa maggiore : BWV 233a ; Kyrie in do minore dalla Messa BWV Anh. 26 ; Christe in sol minore BWV 242 ; Sanctus in do maggiore BWV 237 ; Sanctus in re maggiore BWV 238 N.ed.. 5050
CD 1394. Per B 5	Petite messe solennelle / Gioachino Rossini ; Coro Accademia ; Bruno Casoni, direttore ; F. Catena, armonium ; interpreti: C. Rubin, B. Balleys, E. Palacio, F. Ellero D'Artegna ; R. Arosio, M. De Gaspari, pianoforti. - Milano : Amadeus DARP, 1992. - 1 CD (41'02") : DDD ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad AmadeusIl Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : il dialogo, 1990- . 47 2019
CD 1396.	I maestri della chitarra; Gabriel Estarellas [esegue musiche di] Bach, integrale per liuto. - [Milano] : Michelangeli, 2016. - 2 CD (47'05", 49' 24") : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 129. - Registrazione: 2015.

CD 1397.	I maestri della chitarra; Gabriel Estarellas [esegue musiche di] Tansaman, Ponce, Martin, De Falla, Ohana, Gilardino, Castelnuovo-Tedesco. - [Milano] : Michelangeli, 2015. - 1 CD (73’09”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 123. - Registrazione: 2015.
CD 1398.	I maestri della chitarra; Xianji Liu [esegue musiche di] Scarlatti, Coste, Tárrega, Sor, Malats, Albéniz, Piazzolla, Berkeley. - [Milano] : Michelangeli, 2018. - 1 CD (60’50”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n. 135. - Registrazione: 2017.
CD 1399.	Arturo Benedetti Michelangeli [esegue musiche di] Debussy, Schuman, Haydn, Liszt, Grieg, Vivaldi, Bach, Beethoven, Mozart, Scarlatti, Chopin, Mompou, Albeniz, Galuppi, Marescotti. - Hamburg : Hommage GmbH Musikproduktion Und Verlag. - 10 CD: DDD ; 12 cm.
T1 66	Manuale di teoria musicale : volume primo / Cesare Buccitti. - Chieti : Federazione cori italiani Chorus inside, 2019. - 271 p. : ill. ; 30 cm. - Copyr. 2016
T1 67	Manuale di teoria musicale : volume secondo / Cesare Buccitti. - Chieti : Federazione cori italiani Chorus inside, 2019. - 253 p. : ill.; 30 cm. - Copyr. 2016
Libri B 282	I Péchés de Vieillesse di Gioachino Rossini / testi di Massimo Fargnoli [et al.] ; iconografia di Luigi Cuoco. - Napoli : Guida editori, 2015. - 270 p. : ill. ; 24 cm.
Libri B 283	Momenti del teatro musicale / Ubaldo Mirabelli. - Palermo : Publisicula, [1979]. - 422 p. : [13] c. di tav.] ; 24 cm.
CD 1400.	Trio di Parma/ [esegue musiche di] Beethoven: Trio per archi e pianoforte Op. 1 n°2; Allegretto WoO 39. - Alberto Miodini, pianoforte; Ivan Rabaglia, violino; Enrico Bronzi, violoncello. - [Milano] : Amadeus Darp, 2000. - 1 CD (42’19”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus 126/1-2.
CD 1401.	Fryderyk Chopin; Canti polacchi op. 74, Mazurke e Polonaises.- Urszula Kryger, mezzosoprano; Ruggero Laganà, fortepiano. - [Milano] : Amadeus Paragon, 2000. - 1 CD (70’25”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Fondazione Amadeus.

CD 1402.	Trio di Parma/ [esegue musiche di] Beethoven: Trio per archi e pianoforte Op. 1 n°1; Op. 97 “Arciduca”. - Alberto Miodini, pianoforte; Ivan Rabaglia, violino; Enrico Bronzi, violoncello. - [Milano] : Amadeus Darp, 2000. - 1 CD (74’21”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus 125/1-2.
CD 1403.	Trio di Parma/ [esegue musiche di] Beethoven: Trio per archi e pianoforte Op. 70 n°1“Spettri”; Op. 70 n°2; Variazioni Op. 44 - Alberto Miodini, pianoforte; Ivan Rabaglia, violino; Enrico Bronzi, violoncello. - [Milano] : Amadeus Darp, 2000. - 1 CD (75’09”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus 125/2-2
CD 1404.	Wiener Bläsersolisten/ [eseguono musiche di] Mozart: Serenate per strumento a fiato K. 375 e K. 388; Beethoven: Ottetto Op. 103. - [Milano] : Amadeus Darp, 2001. - 1 CD (67’42”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus 125/2-2
Libri B 284	Storia della musica occidentale : Volume I / Mario Carrozzo ; Cristina Cimagalli . - Roma : Armando editore, 1997. - 320 p. : Ill. ; 26 cm. - (Armando Scuola / a cura di Bianca Spadolini. - ISBN 8871446968
Libri B 285	Storia della musica occidentale : volume II / Mario Carrozzo ; Cristina Cimagalli. - Roma : Armendo editore, 1998. - 512 p. : ill.; 26 cm. - (Armando Scuola / a cura di Bianca Spadolini. - ISBN 8871449707
Libri B 286	Storia della musica occidentale : Volume III / Mario Carrozzo ; Cristina Cimagalli. - Roma : Armando editore, 1999. - 527 p. : ill.; 26 cm. - (Armando Scuola / a cura di Bianca Spadolini. - ISBN 8871449053
Libri B 287	La Fedelissima : Storia della banda musicale dell’Arma dei Carabinieri : con l’inventario musicale / Massimo Martinelli ; prefazione di Ennio Morricone. - Roma : IBIMUS, 2012. - XII, 334 p. : ill.; 25 cm. + 1 CD - ISBN 9788888627168
Libri B 288	Teodulo Mabellini : maestro dell’Ottocento fiorentino / a cura di Claudio Paradiso. - Roma : Società editrice di musicologia, 2017. - XV, 551 p. : ill.; 21 cm. - (Saggi, 6. - ISBN 9788885780033
Libri B 289	Eddie Lang : stringin’ the blues / Adriano Mazzoletti. - Edizione / a cura di Anna Maria Pivato. - Roma : Pantheon, 1997.- 449 p. ; 21 cm. - (Jazz Cameo
02.07 PAG 2017	Pagine musica 2017 : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2017. - 386 p. : ill. ; 21 cm. - Supplemento al n. 236 di "Suonare news" (marzo 2017).

Libri B 290	Vertigini e maschere : il Carnaval di Robert Schumann / Stefania Argentieri. - Bari : Florestano, 2016. - 42 p. : ill. ; 24 cm. - (Ipotesi di studio
Libri B 291	Caro Mario : lettere a Castelnuovo-Tedesco / Andrés Segovia ; traduzione, prefazione e commento di Angelo Gilardino. - Milano : Michelangeli Editore, 2018. - 270 p. : Ill. ; 21 cm. - (Enciclopedia della chitarra, 7. - Supplemento al n. 137 di "Seicorde"
CD 1405. 1	Glenn Gould 1 / Johann Sebastian Bach. - Milano : Amadeus DARP, ©1994. - 1 CD (74'53'') : ADD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 20-21
CD 1406.	Trio di Palladium [esegue musiche di] Beethoven: Trii per violino,violoncello e pianoforte Op. 18 - Davide Amodio, violino; Franck Bernède, violoncello; Edoardo Torbianelli, fortepiano. - [Milano] : Paragon per Amadeus, 2007. - 1 CD (69'24") : DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 213-2
CD 1407.	Karadar Bertoldi Ensemble [esegue musiche di] Camille Saint- Saëns: Il carnevale degli animali; Quartetto Op. 41; Settimino Op. 65. - [Milano] : Amadeus DARP, 1997. - 1 CD : DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 091-2.
17.01. pr 17 SI	Le siège de Corinthe : tragedie lyrique in tre atti di Luigi Balocchi e Alexandre Soumet / musica di Gioachino Rossini ; [a cura dell'Ufficio edizioni e Archivio storico del Rossini Opera Festival ; consulenza scientifica della Fondazione Rossini]. - Pesaro : Rossini Opera Festival, 2017. - 125 p. : ill. ; 24 cm. + 1 c. sciolta. - (I programmi del Rossini Opera Festival / a cura della Fondazione Rossini ; 2017. - Programma di sala, Rossini Opera Festival 2017. - Contiene il libretto dell'opera e scritti di Giovanni Carli Ballola e Damien Colas.
17.01 Pr 17 PI	La pietra del paragone : melodramma giocoso in due atti di Luigi Romanelli / musica di Gioachino Rossini ; [a cura dell'Ufficio edizioni e Archivio storico del Rossini Opera Festival ; consulenza scientifica della Fondazione Rossini]. - Pesaro : Rossini Opera Festival, 2017. - 169 p. : ill. ; 24 cm + 1 c. sciolta. - (I programmi del Rossini Opera Festival / a cura della Fondazione Rossini ; 2017. - Programma di sala, Rossini Opera Festival 2017. - Contiene il libretto dell'opera e scritti di autori vari.
17.01 Pr 10 DE	Demetrio e Polibio [di Gioachino Rossini] / a cura dell'Ufficio edizioni e archivio storico del Rossini Opera Festival. - [Pesaro] : Rossini opera festival, 2010. - 109 p. : ill. ; 24 cm + 1 c. sciolta. - Programma di sala, Rossini Opera Festival 2010. - Contiene saggi di Daniele Carnini, Bruno Cagli e il libretto di Vincenzina Viganò Mombelli.

B 292	Musicisti di frontiera : le attività musicali a Gorizia dal Medioevo al Novecento / Alessandro Arbo. - Monfalcone : Edizioni della Laguna ; Gorizia : Comune, \1998!. - 306 p. : ill. ; 24 cm. - Monografie storiche goriziane ; 1. - [BNI] 99-8581
B 293	Colombo Coen alla luce di documenti inediti : il ritratto di un libraio, tipografo, editore e fotografo dell'Ottocento triestino e veneziano / Fiorenza Ozbot. - Mariano del Friuli : Nuove edizioni della Laguna, 2018. - 157 p. ; 24 cm. - In testa al front.: Associazione culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" onlus. - [ISBN] 978-88-99489-32-8
B 294	Caro Lorenzo : quattro passi per il mondo con Lorenzo Da Ponte, abate, poeta, librettista di Mozart, mercante, professore, padre di famiglia / Romolo Cosolo. - Mariano del Friuli : I libri del litorale, stampa 2005. - 175 p. : ill. ; 24 cm. - Pubblicazione promossa dall'Associazione Culturale "M.o Rodolfo Lipizer". - [ISBN] 88-8345-215-1
B 295	Pier Adolfo Tirindelli a Gorizia : "io che ci tengo ad essere quasi goriziano" / Gioacchino Grasso. - Mariano del Friuli : Edizioni della laguna, 2018. - 87 p. : ill. ; 24 cm. - In testa al frontespizio: Associazione culturale Maestro Rodolfo Lipizer onlus Gorizia. - [ISBN] 978-88-99489-20-5
CD 1408.	Pasquale Iannone/ [esegue musiche di] Brahms, Ciaikovski, Rachmaninov; Pasquale Iannone pianofore. - [Milano] : Michelangeli. - 1 CD (76’47”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Suonare News n°260.
CD 1409.	I maestri della chitarra; Marco Tamayo / [esegue musiche di] Giuliani, Paganini. - [Milano] : Michelangeli, 2019. - 1 CD (68’10”) : DDD ; 12 cm. - Allegato a Seicorde n° 138.
CD 1410.	Girolamo Frescobaldi / Opere vocali e strumentali ; La Risonanza ; Gloria Banditelli, mezzosoprano ; Fabio Bonizzoni, organo, clavicembalo e direzione. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n°092-2.
CD 1411.	R.Struss / Così parlò Zarathustra, J.Sibelius / Sinfonia n° 5; Philarmonia Orchestra ; Georges Prêtre, direttore. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD/ADD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n°031-2.
CD 1412.	Johann Sebastian Bach / Sei Suites per violoncello solo ; Mario Brunello, Violoncello solo. - [Milano] : DARP. - 2 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°22-23.
CD 1413.	Arturo Benedetti Michelangeli / [esegue musiche di] Beethoven, Brahms, Chopin, Ravel ; Arturo Benedetti Michelangeli pianofore. - [Milano] : AMADEUS DARP. - 2 CD: ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°042-43.

CD 1414.	Franz Joseph Haydn / La creazione ; Judith Raskin, Alexander Young, John Reardon , Camerata Singers,New York Philarmonic, Leonard Bernstein. - [Milano] : DARP. - 2 CD: ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus Special n° 015-16.
CD 1415.	Ludwig van Beethoven / Opere per Pianoforte e violoncello; Mstislav Rostropovich violoncello, Sviatoslav Richter pianoforte. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus Special 044.
CD 1416.	Ludwig van Beethoven / Opere per Pianoforte e violoncello; Mstislav Rostropovich violoncello, Sviatoslav Richter pianoforte, Maurice Gendron violoncello, Jean Françaix pianoforte. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus Special 045.
CD 1417.	Giuseppe Verdi / Don Carlo; Herbert von Karajan direttore, Carreras, Freni, Ghiaurov, Baltsa, Cappuccilli, Raimondi, van Dam, Gruberova. - [Milano] : Paragon DARP. - 3 CD: ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus Lirica n° 9504-6.
CD 1418.	Wolfgang Amadeus Mozart / Don Giovanni; Riccardo Muti direttore. - [Milano] : Paragon DARP. - 3 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus Lirica n° 9501-3.
CD 1419.	Antonio Vivaldi / L'Estro Armonico, libro secondo; Orchestra da camera "Concerto", Roberto Gini direttore. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus.
CD 1420.	Antonio Vivaldi / Tito Manlio; Modo Antiquo, Federico Maria Sardelli direttore. - [Milano] : Paragon DARP. - 2 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 086-87.
CD 1421.	Antonio Vivaldi / L'Estro Armonico, libro primo; Orchestra da camera "Concerto", Roberto Gini direttore. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus.
CD 1422.	Domenico Scarlatti / Sonate ; Dantone, Fadini, Faroli, Squillante, Vrenna, Farina. - [Milano] : Paragon DARP. - 2 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 102-03.
CD 1423.	Lorenzo Perosi / Il Natale del Redentore; Pelissero, Di Domenico, Bertoncello, Bini, Pozzer, Martinelli, Finotelli, Deanesi, Coro Castelbarco di Avio, Orchestra Sinfonica della Valle d'Aosta, Arturo Sacchetti [Direttore]. - [Bologna] : BONGIOVANNI 70. - 2 CD: DDD ; 12 cm. -

CD 1424.	La risurrezione di Cristo / Lorenzo Perosi ; Di Domenico, Camastra, Bertoncello, Bini, Trebo, Pellizzari, Pizzolato, Petrolli, Orchestra Sinfonica “Carlo Coccia” di Novara, Coro polifonico Castelbarco di Avio, Arturo Sacchetti [Direttore]. - [Bologna] : BONGIOVANNI 70. - 2 CD: DDD ; 12 cm. -
CD 1425.	Missa Pontificalis, Messa a due voci dispari / Lorenzo Perosi ; I virtuosi Italiani, Coro polifonico Castelbarco di Avio, Arturo Sacchetti [Direttore]. - [Bologna] : BONGIOVANNI 70. - 1 CD: DDD ; 12 cm. -
CD 1426.	Guitar Concerto No. 1 in D major op. 99, Quintet for guitar and string quartet op. 143, Romancero Gitano for mixed choir and guitar op 152 / Mario Castelnuovo - Tedesco ; Giulio Tampalini guitar, Haydn Orchestra of Bolzano and Trento, String quartet of Haydn Orchestra, Coro polifonico Castelbarco di Avio, Luigi Azzolini conductor. - [Milano] : Concerto, Musicmedia Edizioni Musicali. - 1 CD: DDD ; 12 cm. -
CD 1427.	Lorin Maazel [dirige musiche di] / Mendelssohn: Sinfonia n.4 in La maggiore op 90 “Italiana”, Sinfonia n. 5 in Re maggiore op. 107 “La riforma” . Berlioz: Roméo et Juliette, Symphonie dramatique op. 17, Scène d’amour; Lorin Maazel direttore, Berliner Phimarmoniker. - [Milano] : Michelangeli. - 1 CD(70’ 55”): ADD ; 12 cm - Allegato a Suonare records n° 259.
CD 1428.	Messa da Requiem, In patris memoriam / Lorenzo Perosi ; I virtuosi Italiani, Coro polifonico Castelbarco di Avio, Emilia Bertoncello [Soprano], Orchestra “ Nuova Cameristica”, Coro “ I polifonici”, Arturo Sacchetti [Direttore]. - [Bologna] : BONGIOVANNI 70. - 1 CD (76’ 40”): DDD ; 12 cm. -
CD 1429.	La stravaganza / Antonio Vivaldi ; Orchestra Agláia, Cinzia Barbagelata violino solo e direzione. - [Milano] : Paragon DARP. - 2 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 29-30.
CD 1430.	Sonate per clavicembalo a quattro mani / Wolfgang Amadeus Mozart ; Andreina Di Girolamo, Silvia Rambaldi. - [Campobasso] : Baryton. - 1 CD: DDD ; 12 cm. -
CD 1431.	Stabat Mater, Sinfonia G. 519, Concerti per violoncello G. 474, 476, 573, Quintetti G. 275, 304, Quartetti G. 189, 196 / Luigi Boccherini ; Mario Brunello, Tatiana Korovina, Il Quartettone Carlo De Martini, Quartetto “Le Ricordanze”. - [Milano] : Paragon DARP. - 3 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 17-19.
CD 1432.	Vespro Veneziano / Johann Rosenmüller ; Gli Scarlattisti, Jochen M. Arnold [direttore]. - 1 Cd: DDD ; 12 cm. -
Per.A 21	Il saggiatore musicale : rivista semestrale di musicologia. - Firenze : Olscki, . A. XXV n.1, 2018
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l’Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 66 2019

Per.B.8	Musica Jazz ; mensile di critica musicale / fondato da Giovanni Testori. - Milano : 22publishing s.r.l., 74 2019
Dono Carli Ballola M202 .	Englische Suiten : BWV 806-811 / Johann Sebastian Bach ; nach der Handschriftlichen überlieferung aus Bachs Schülerkreis herausgegeben von Rudolf Steglich ; Fingersatz von Hans-Martin Theopold. - Urtext. - München : Henle, ©1958. - VI, 124 p. ; 31 cm. - Prefazione e Annotazioni in tedesco, inglese e francese.
Dono Carli Ballola M203 .	Sonate per clavicembalo : 1 / Domenico Scarlatti ; edizione critica a cura di/critical edition edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, c1978. - XV, 206 p. ; 32 cm. -
CD 1433.	Omaggio a Pasquale La Rotella; Antonietta Cozzoli soprano, Monica Carletti, mezzosoprano, Francesco Zingarello tenore, Alessandro Arena basso, Orchestra da camera “Tommaso Traetta”, “Harmonia” Coro dell’Ateneo Barese, Antonella Arnese maestro del coro, Vito Clemente direttore. - Nova et Antiqua. -1 CD (55’24”) DDD ; 12 cm. -
CD 1434.	Caludio Monteverdi/ Marienvesper; Gli Scarlattisti, Continuo- Fassung. - Fonè. -1 CD DDD ; 12 cm. -
CD 1435.	Polifonia Sacra a Napoli tra XVI e XVIII secolo / Alessandro Scarlatti Missa Pro Defunctis, Gesualdo, Nenna, Salvatore, Trabaci; Ensemble Vocale di Napoli, Antonio Spagnolo direttore- [Peccioli] : Fonè. - 1CD (53’38”): DDD ; 12 cm. -
CD 1436.	F.J. Haydn / Sinfonie Londinesi n° 93, 94 e 95 ; La Petite Bande, Sigiswald Kuijken [direttore]. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 056-2.
CD 1437.	Franz Schubert / Quintetto per pianoforte D. 667 “La Trota”, pezzi per pianoforte D. 946; Alfred Bandel, Cleveland Quartet, James van Demark. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 054-2
CD 1438.	Rimsky- Korsakov / Sherazade op. 35, Mussorgsky/ Khovanshchina; Herbert von Karajan direttore, Berliner Philarmoniker. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 057-2
CD 1439.	Modest Mussorgsky/ Quadri di un’esposizione; Vladimir Ashkenazy pianoforte, Chicago Symphony Orchestra, Georg Solti direttore*. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD, DDD*; 12 cm. - Allegato a Amadeus n°055-2
CD 1440.	G.F. Händel/ Musica sull’acqua , Musica per i reali fuochi d’artificio; Concertgebouw Chamber Orchestra, Simon Preston [direttore]. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD, 12 cm. - Allegato a Amadeus n°053-2
CD 1441.	Anton Bruckner/ Sinfonia n°7;Carlo Maria Giulini [direttore], Wiener Philarmoniker. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD, 12 cm. - Allegato a Amadeus n°071-2

CD 1442.	Domenico Scarlatti/ 17 Sonate per Pianoforte; Vladimir Horowitz [Pianoforte]. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD, 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°072-2
CD 1443.	Ludwig van Beethoven/ Sinfonie n° 5 e 7; Wiener Philarmoniker, Carlos Kleiber [direttore]. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD, 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°074-2
CD 1444.	Niccolò Paganini/ Concerti per violino n° 2 “La campanella” e n°4; Orchestra da camera di Santa Cecilia, Uto Ughi direttore e solista. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD, 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°076-2
CD 1445.	Maurizio Pollini [esegue musiche di]: Schumann /Sonata per pianoforte n° 1 in Fa diesis minore op. 11, Studi sinfonici op. 13*; Maurizio Pollini pianoforte - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD, DDD* 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°078-2
CD 1446.	Bedrich Smetana/ Má Vlast; Royal Concertgebouw, Antal Dorati direttore. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD, 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 080-2
CD 1447.	Glenn Gould [esegue musiche di]: Wagner / Idillio di Sigfrido, Trascrizioni per pianoforte I Maestri cantori di Norimberga, Il Crepuscolo degli dei, Idillio di Sigfrido; Glenn Gould direttore e solista. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD,12 cm. - Allegato ad Amadeus n°077-2
CD 1448.	Carl Orff/ Carmina Burana; Gundula Janowitz soprano, Gerhard Stolze tenore, Dietrich Fischer- Dieskau baritono, Chor und Orchester der deutschen Oper Berlin, Eugen Jochum [direttore]. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: ADD, 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°075-2
CD 1449.	Henry Purcell/ Ode on St. Cecilia’s Day (1692), Jehova, quam multi sunt hostes mei (motetto a 5 voci), Beati omnes qui timent dominum(mottetto a 5 voci), Music for the funeral of queen Mary; Soli e Coro della Radio Svizzera di Lugano, Ensemble “Vanitas”, Diego Fasolis direttore. - [Milano] : Paragon DARP. - 1 CD: DDD, 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°073-2
CD 1450.	Serenata per archi op. 22 / Antonin Dvorak . Serenata per archi op. 48 / Piotr Ilijch Ciaikovskji ; Orpheus chamber orchestra. - Milano : Amadeus ; Hamburg : Deutsche Grammophon, [1987]. - 1 CD (57’21”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 20.

CD 1451.	Concerto per violoncello e orchestra / Antonín Dvorák . Il lago dei cigni / Piotr Ilijch Ciaikovskij ; Berliner Philarmoniker ; Herbert von Karajan ; Mstislav Rostropovich ; Leon Spierer ; Eberhard Finke. - Novara : De Agostini ; Milano Rizzoli periodici, ©1990. - 1 CD (65’30”) : ADD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 7.
CD 1452.	Quintetti per chitarra / Luigi Boccherini ; Pepe Romero, chitarra ; Academy of St Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble. - Milano : Paragon, 1997. - 1 CD (77’46”) : ADD, DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 93-2.
CD 1453.	Sinfonia Fantastica, op. 14 ; La dannazione di Faust, op. 24 : danza delle silfidi, minuetto dei folletti / Hector Berlioz ; Berliner Philharmoniker ; Herbert von Karajan, [dir.]. - Hamburg : Deutsche Grammophon, [post 1981]. - 1 CD (61’14”) : ADD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 8
CD 1454.	Sinfonia nr. 35 K. 385 Haffner ; Sinfonia nr. 38 K. 504 Prague ; Sinfonia nr. 39 K. 543 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Bruno Walter [dir.] ; Columbia Symphony Orchestra. - Milano : DARP, ©1994. - 1 CD (ca. 65 min.) : ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n. 50.
CD 1455.	Boulez conducts Ravel / Maurice Ravel ; Pierre Boulez, dir. - New York ; Sony Classical, 1993. - 1 CD (76’03’’) : ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 51-2.
CD 1456.	Sonata per violino Op. 47 No. 1 “a Kreutzer” ; Sonata per violino Op. 96 / Ludwig van Beethoven ; Pinchas Zukerman, violino ; Mark Neikrug, piano. - [Berlino] : Sony BMG music entertainment, c2007. - 1 CD (66’19”) : ADD, DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°52-2.
CD 1457.	Evgenij Onegin / Cajkovskij ; [interpreti] L. Cernich, J. Mazurok, T. Sinjavskaja, E. Sarkisjan, R. Kotova, A. Fedin ; direttore Vladimir Fedoseev ; [Grande Orchestra Sinfonica e Coro Accademico della Radiotelevisione dell'URSS]. - Novara : De Agostini ; Milano : Rizzoli Periodici, [1993]. - 2 CD (66’42”, 70’48”) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 volume (64 p.).
CD 1458.	Così fan tutte / Wolfgang Amadeus Mozart ; [interpreti] Marshall, Baltsa, Araiza, Morris, Battle, van Dam ; Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor ; Wiener Philharmoniker ; Riccardo Muti [dir.]. - Milano : DARP, 1996. - 3 CD (179’54”) : DDD ; 12 cm. - Registrato dal vivo durante il Festivaldi Salisburgo, agosto 1982 ; Allegato ad Amadeus Lirica n°9610-12.

CD 1459.	Variazioni su un tema di Haydn op. 56a ; Ouvertures op. 80 e op. 81 / Johannes Brahms ; Philadelphia Orchestra . Don Giovanni op. 20 / Richard Strauss ; Berliner Philharmoniker ; Riccardo Muti [direttore]. - Milano : Amadeus, [1991]. - 1 CD (62’36”) : DDD, stereo ; 12 cm + 1 fascicolo. - Allegato ad Amadeus n° 19.
CD 1460.	Concerti per strumenti a fiato / Antonio Vivaldi ; Academy of St. Martin-in-the-Fields ; Neville Marriner [dir.]. - Milano : Amadeus DARP, 1993. - 1 CD (66’01”) : ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°49
CD 1461.	Quartetti op. 132, op. 135 / Ludwig van Beethoven ; Tokyo String Quartet. - Milano, DARP, c1993. - 1 CD (71’14”) : DDD; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°48.
CD 1462.	La mer ; Rapsodie pour clarinette ; Prelude a l'apres-midi d'un faune ; Nocturnes / [musica di] Claude Debussy ; L'Orchestre de la Suisse Romande ; Ernest Ansermet [dir.]. - Milano : DARP, c1993. - 1 CD (60’27”) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad Amadeus n°47.
CD 1463.	Piano concerto in F ; Rhapsody no. 2 ; "Porgy and Bess" suite ; "I got rhythm" variations / George Gershwin ; Werner Haas, piano ; Orchestre national de l'Opéra de Monte Carlo ; Edo De Waart, dir ; Eliahu Inbal, dir. - Milano : Amadeus Darp, ©1998. - 1 CD (79’13”) : ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°106-2.
CD 1464.	Sonate per violino e pianoforte / Johannes Brahms ; Salvatore Accardo, violino ; Bruno Canino, pianoforte. - Milano : Amadeus Darp, 1998. - 1 CD (75’33”) : DDD ; 12 cm + 1 fascicolo. - Allegato ad Amadeus n° 102-2.
CD 1465.	Klavierkonzert nr. 2 Es-dur [i.e. A-dur] / Franz Liszt ; Klavier Claudio Arrau ; London Symphony Orchestra ; Leitung Colin Davis. - Milano : Amadeus Darp, 1998. - 1 CD (54’49”) : ADD, DDD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad Amadeus n°105-2.
CD 1466.	Slavonic Dances op. 46 & 72 / [musica di] Antonin Dvorak ; Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks ; Rafael Kubelik [dir.]. - Milano : Amadeus Darp, c1998. - 1 CD (70’29”) : ADD, stereo ; 12 cm + 1 fasc. - Allegato ad Amadeus n° 104-2.
CD 1467.	Concerti per violino e orchestra / Wolfgang Amadeus Mozart ; Giuliano Carmignola, violino ; Il Quartettone ; Carlo De Martini, direttore. - Milano : Paragon : DARP, 1998. - 2 CD (130’45”) : DDD ; in contenitore, 12 cm + 1 fasc. (26 p.). - Allegato ad Amadeus n° 100-2.

CD 1468.	Concerto pour piano / Maurice Ravel . Piano concerto n. 4 in G minor op. 40 / Sergej Rachmaninov , A. Benedetti Michelangeli ; Philarmonia Orchestra ; Ettore Gracis, dir. - Milano : EMI, c1995. - 1 CD (56’ 35”) : ADD ; 12 cm. - Allegato a Amadeus n° 70-2.
CD 1469.	Sonata for two pianos and percussion ; Concerto for Orchestra / Béla Bartók ; [1. op. eseguita da] Vladimir Ashkenazy & Vovka Ashkenazy, piano ; David Corkhill & Andrew Smith, percussioni ; [2. op. eseguita da] London Symphony Orchestra ; Georg Solti, dir. - Londra : Decca ©1984. - 1 CD (60’36”) : ADD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 67-2.
CD 1470.	Sogno di una notte di mezza estate ; Le Ebridi / Felix Mendelssohn Bartholdy ; Eva Lind, [soprano] ; Christine Cairns, [mezzosoprano]; Wiener Jeunesse-Chor, Günter Theuring, dir. ; Wiener Philharmoniker, Andre Previn, dir. ; BBC Symphony Orchestra, Colin Davis dir. - Milano : DARP, 1995. - 1 CD (57’41”) : ADD, DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°68-2.
CD 1471.	Magnificat / Toivo Tulev ; Ka Bo Chan, controtenore ; Ieva Ezeriete, Inga Martinsone, soprani ; Vambola Krigul, Hego Rosin, percussioni ; Virgo Veldi, sax contralto ; Age Juurikas, organo ; Latvian Radio Choir ; Tallinn Chamber Orchestra ; Kaspars Punins, dir. - [s.l.] : Naxos, 2018. - 1 CD (61’18”) : DDD ; 12 cm. - Dono del compositore durante il Festival “Le Forme del Suono” X edizione.
CD 1472.	Songs / Toivo Tulev ; Estonian Philarmonic Chamber Choir ; Tallinn Chamber Orchestra ; Paul Hillier, dir ; Robin Blaze, controtenore. - [Berlino] : Harmonia Mundi, 2008. - 1 CD (63’45”) : DDD ; 12 cm. - Dono del compositore durante il Festival “Le Forme del Suono” X edizione.
CD 1473.	Doppio concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 ; Sestetto per archi in sol maggiore op. 36 / Johannes Brahms ; J. Heifetz, I. Baker [violino], W. Primrose, V. Majewski [viola], G. Piatigorsky, G. Rejto [violoncello] ; RCA Victor Symphony Orchestra ; Alfred Wallenstein. - Milano : Amadeus DARP, ©1995. - 1 CD (58’ 15”) : ADD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°64-2.
CD 1474.	Stabat mater ; Litaniae de BVM ; Veni sponsa Christi (antiphona, mottetto, missa) ; Magnificat / Giovanni Pierluigi da Palestrina ; Choir of Kings College ; David Willcocks [dir.] ; Choir of St. Johns College ; George Guest [dir.]. - Milano : Amadeus DARP, c1995. - 1 CD : ADD ; 12 cm + 1 fascicolo. - Allegato ad Amadeus n°65-2.

CD 1475.	Stavioslav Richter Recital / [musiche di] Bach, Mozart, Beethoven, Chopin, Listz ; Sviatoslav Richter, pianoforte. - Milano : Amadeus DARP : Paragon, 1995. - 1 CD (61’36”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 66-2.
CD 1476.	Quartetto per archi in re minore D. 810 : La morte e la fanciulla ; Quartetto per archi in la minore D. 804 : Rosamunda / Franz Schubert ; Quartetto Italiano. - Novara : De Agostini ; Milano : Rizzoli Periodici, c1995. - 1 CD (ca. 72') : ADD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 69-2.
CD 1477.	Sonate per pianoforte n°1 e n°2 / Brahms ; Stavioslav Richter, pianoforte. - Milano : DARP, c1997. - 1 CD (58’49”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°94-2.
CD 1478.	Sinfonie n. 8 "Incompiuta" e n. 5 / [musica di] Franz Schubert ; Wiener Philharmoniker ; Georg Solti, direttore. - Milano : Amadeus DARP ; London : Decca Record, c1997. - 1 CD (59’02”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 95-2.
CD 1479.	Symphonien nr. 46, 45 “Gli addii” & 42 / Haydn ; The English Concert ; Trevor Pinnock, cembalo e direzione. - Milano : De Agostini-Rizzoli, c1997. - 1 CD (67’06”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 96-2.
CD 1480.	Voci dal medioevo : il Natale nella liturgia ambrosiana / Stirps Jesse ; Giacomo Baroffio, direttore. - Milano : Paragon, [1997]. - 1 CD (70’44”) : DDD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°97-2.
CD 1481.	Concerto per flauto K. 314 & K. 313 ; Concerto per flauto e arpa K. 299 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Raffaele Trevisani, flauto ; Luisa Prandina, arpa ; Kammerorchester Arcata Stuttgart ; Patrick Strub direttore. - Milano : Amadeus DARP ; [S. l.] : Suddeutscher Rundfunk Stuttgart, p1998. - 1 CD (72’35”) : DDD ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n°98-2.
CD 1482.	Sonate per pianoforte D959, D784, D157 / Schubert ; Klavier: Radu Lupu. - Milano : Darp Paragon ; London : Decca, 1998. - 1 CD (73’57”) : ADD, stereo ; 12 cm. - Allegato ad Amadeus n° 99-2.
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 23 2018

Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 30 2018
Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 40 2019
B 296	Scripta sonant : contributi sul patrimonio musicale italiano / a cura di Annalisa Bini, Tiziana Grande, Federica Riva. - Milano : IAML Italia, 2018. - 398 p. : ill. ; 28 cm. - International association of music libraries, archives and documentation centres : Gruppo nazionale italiano
B 297	Musicanti! Le bande marciano in archivio : un progetto di recupero, gestione e valorizzazione delle fonti musicali del territorio ferrarese : atti della giornata di studi, Ferrara, Palazzo Paradiso, Sala Agnelli, 25 novembre 2017 / a cura di Enrico Spinelli ; con la collaborazione di Roberto Roda. - Varzi [Pavia] : Guardamagna, 2018. - 206 p. : ill. ; 24 cm
Libri A 42	Etnomusicologia / Enrique Cámara de Landa ; prefazione di Josep Martí i Pérez ; traduzione di Stefano Morabito. - Edizione italiana / a cura di Maria Irene Maffei. - Reggio Calabria : Città del Sole, 2014. - 460 p. : ill., 21 cm. + 1 CD. - [ISBN] 978-88-7351-834-1
Per. B 5	Il Fronimo : rivista di chitarra / fondata da Ruggero Chiesa. - Milano : Il dialogo, . - 35 cm. 48 2020
Per. A 32	Rivista di analisi e teoria musicale: periodico dell'associazione Gruppo di Analisi e Teoria Musicale (GATM). - Lucca : LIM, . - 28 cm. 24 2018
Per. B 8 . Per. B 8	Musica Jazz. - Annata 75. - Anno 2020. - N. 830Musica Jazz : the italian Jazz Magazine. - Milano : 22publishing, 75 2020

A 3 21.	Kosmos : per fisarmonica : percorsi integrati per la prima formazione : III materiali e percorsi musicali per musicisti da 11 anni in poi = for accordion : integrated instrumental training : III musical material and training plan for musicians from 11 years onwards / Patrizia Angeloni. - Tricase (LE) : Youcanprint, stampa 2018. - 160 p. : ill. ; 25 cm.
Libri C 36	L'inevitabile incontro : repertorio e didattica nella dimensione artistica della fisarmonica / Miranda Cortes. - Lecce : Youcanprint, stampa 2019. - 73 p. ; 31 cm. - (Nuovo C.D.M. I. Adotta il futuro / collana a cura di Patrizia Angeloni
Libri C 35	Le vie dell'interprete : la fisarmonica dallo studio al contrappunto / a cura di Patrizia Angeloni. - Lecce : Youcanprint, stampa 2019. - 60 p. ; 32 cm. - (Nuovo C.D.M.I Adotta il futuro! / a cura di Patrizia Angeloni. - Sul front.: Saggi di Fabrizio Causio, Cinzia Luisato, Riccardo Pugliese, Umberto Turchi
Libri C 37	La batteria : il cammino di un giovane strumento / a cura di Luca Luciano, Marco Volpe, Stefano Ragni. - Signa (FI) : Masso delle Fate, c2019. - 183 p. : ill., 28 cm. - (Edizioni speciali, 36). - Sul front.: Anbima
Libri C 38	Musica, arte e Grande guerra : atti del convegno nazionale di studi Avellino, 3-4 ottobre 2018 / a cura di Antonio Caroccia e Tiziana Grande. - Avellino : Conservatorio di Musica "D. Cimarosa", c2019. - 242 p. : ill. ; 32 cm.
Libri A 41	L'ascolto del tempo : musiche inudibili e ambiente ritmico / a cura di Albert Mayr, Antonello Colimberti, Gabriele Montagano. - Firenze : mpx2, 1995. - x, 103 p. ; 21 cm.
Libri A 43	Porgi amor / Diego Ziino. - Palermo : Novecento, c2018. - 171 p. : ill. ; 21 cm.
Libri A 44	Conservatorio : ieri, oggi, domani / Tarcisio Tarquini ; con un inserto fotografico di Mario Ritarossi. - Roma : Ediesse, c2012. - 216 p. : ill. ; 21 cm. - (Cartabianca / collana diretta da Angelo Ferracuti
Libri B 298	Come, perché leggere un'opera d'arte : Beethoven Concerto n.5 per pianoforte e orchestra / Leonardo Calì. - Roma : Albatros, c2019. - 265 p. : ill. ; 21 cm. - (Nuove voci : I saggi
Libri B 299	Musica, storia, analisi e didattica : Giordano e la fin de siècle / a cura di Agostino Ruscillo. - Foggia : Grenzi, 2019. - 151 p. ; 24 cm. - (I quaderni del Conservatorio Umberto Giordano di Foggia ; 6. - Atti del Convegno internazionale di studi in occasione del 70.mo anniversario della morte di Umberto Giordano (Foggia, 9-10 novembre 2018)

Libri B 300	Giovanni Capaldi : un intellettuale nella Bari del primo Novecento / a cura di Maria Grazia Melucci e Dinko Fabris. - Bari : Mario Adda, c2019. - 223 p. : ill. ; 23 cm. - Contiene catalogo della mostra 29 ottobre-30 novembre 2019 Bari, Foyer dell'Auditorium del Conservatorio di Musica
Libri B 301	Sonore pietre... e vive : il Conservatorio Statale di Musica Francesco Venezze di Rovigo / [Conservatorio di Musica F. Venezze Rovigo]. - Adria : Paolo Spinello : Apogeo editore, 2019. - 221 p. : ill. ; 22 cm. - (Accademia dei Concordi : I tigli ; 3
Libri B 302	Manuale di acustica e tecnica del suono : ad uso dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali / Stefano Leoni ; Paolo Aldo Rossi. - Milano : Rugginenti, c1992. - 82 p. : ill. ; 24 cm.
Libri B 303	Manuale di storia della musica : volume 1 / Elvidio Surian. - Milano : Rugginenti, rist. 1992. - 270 p. : ill. ; 24 cm.
Libri B 304	Manuale di storia della musica : volume 2 / Elvidio Surian. - Milano : Rugginenti, [1991]. - p. 271-571 : ill. ; 24 cm.
Libri B 305	Concierto de Aranjuez : storia del capolavoro di Joaquin Rodrigo / Josep Maria Mangado ; Leopoldo Neri ; Javier Suarez-Pajares. - Milano : Michelangeli, c2019. - 117 p. : ill. ; 21 cm. - (Enciclopedia della chitarra ; 8
Musica P2 347.	Sei quartetti concertanti per due violini, viola e violoncello op.1 (WII: 1-6) / Giovanni Battista Viotti ; a cura di Mariateresa Dellaborra. - Partitura = Full score. - Roma : Società Editrice di Musicologia, 2014. - 1 partitura (xxxvii, 140 p.) ; 30 cm. - (Musica strumentale ; 6). - Introd. in italiano e inglese. - ISMN 979-0-705061-30-7
Musica P2 348.	Quarto quartetto per due violini, viola e violoncello op. 32 / Ferdinando Giorgetti ; a cura di Claudio Paradiso. - Paritura = Full score. - Roma : Società editrice di musicologia, 2013. - 1 partitura (XIX, 69 p.) ; 30 cm. - (Musica strumentale ; 3). - Introd. in italiano e inglese. - ISMN 979-0-705061-18-5
Musica P2 349.	Quartetto settimo per due violini, viola e violoncello op. 39 / Ferdinando Giorgetti ; a cura di Franco Sciannameo. - Partitura = Full score. - Roma : Società editrice di Musicologia. 2013. - 1 partitura (XXI, 113 p.) ; 30 cm. - (Musica strumentale ; 4). - Introd. in italiano e inglese. - ISMN 979-0-705061-06-2.

Musica P2 350.	Sei quartetti per archi / Ferdinando Bertoni ; a cura di Simone Laghi e Paola Visconti. - Partitura = Full score. - Roma : Società editrice di musicologia, 2015. - 1 partitura (XXXVIII, 87 p.) : ill. ; 30 cm. - (Musica strumentale ; 7). - Introd. in italiano e inglese. - ISMN 979-0-705061-40-6
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 40 2019
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 8 2017
Per.A.24	Studi musicali / Accademia Nazionale di Santa Cecilia. - Firenze : Olschki 9 2018
Per.A.24	Studi musicali. Nuova serie 10 2019
Per.A.17	L'organo : rivista di cultura organaria e organistica. - Bologna : Patron 20167
	Il saggiatore musicale : Rivista semestrale di musicologia 26 2019
	Rivista di analisi e teoria musicale : periodico dell'associazione "Gruppo di Analisi e Teoria Musicale" 25 2019
Per.A.7	Fonti musicali italiane : periodico di ricerca musicologica / edito a cura del CIDIM, Comitato Nazionale Italiano Musica CIM/UNESCO e della Società Itliana di Musicologia. - Roma : CIDIM 24 2019

	il Fronimo : rivista di chitarra 48 2020
Libri B 309	Torvaldo e Dorliska / a cura di Francesco Paolo Russo ; [libretto di Cesare Sterbini] ; [musica di Gioachino Rossini]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 2013. - CL, 562 p. : ill. ; 25 cm. - (I libretti di Rossini ; 19). - [ISBN] 978-88-89947-21-0
LIBRI B 306	Biblioteca di Musica : studi in onore di Agostina Zecca Laterza in occasione dei 25 anni dalla fondazione della IAML Italia / a cura di Marcoemilio Camera e Patrizia Florio. - Milano : IAML Italia, 2019. - 669 p. : ill., es.mus. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-94302-41-7
LIBRI 307	Le biblioteche dell'alta formazione musicale : prove di monitoraggio e valutazione / a cura di Giovanni Di Domenico con Anna Bilotta e Maria Senatore Polisetti. - Milano : Ledizioni, 2020. - 413 p. : ill. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-552-6294-1
Per.A.6	Fontes Artis Musicae / Organe de l'Association Internationale des Bibliothèques Musicales (AIBM). - Barenreiter trimestrale 67 2020
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 58 2018
Per.A.2	Bollettino del Centro Rossiniano di Studi / a cura della Fondazione Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini 1 (1970) prima quadrimestrale, poi annuale 59 2019
Libri A 45	La santità dell'organista : per una spiritualità del musicista / Giosuè Berbenni. - [s.l. : s.e., s.d.]. - 231 p. ; 21 cm. -ISBN 9788898958573

Libri B 313 1	Cantantibus Organis II [vol 1] : Mons.Luigi Salamina e l'arte organaria / a cura di Pierluigi Rossi . - Guastalla : Associazione culturale "Giuseppe Serassi", 2019. - 833 p. : ill ; 24 cm + 1 cd. - (Collana d'arte organaria ; 65). - ISBN 9878-88-989585-8-0
Libri B 312 2	Cantantibus Organis II [vol.2] : Mons Luigi Salamina e l'arte organaria / a cura di Pierluigi Rossi ; prefazione del M° Arturo Sacchetti. - Guastalla : Associazione culturale "Giuseppe Serassi", 2019. - 289 p. : ill ; 24 cm +1 cd. - (Collana d'arte organaria ; 65). - ISBN 978-88-989585-8-0
Libri B 310	Le opere di Vincenzo Bellini / Elena Previdi. - Mariano del Friuli : Nuove edizioni della Laguna, 2019. - 271 p. : ill. ; 24 cm. - Repertori Associazione Lipizer. - ISBN 978-88-99489-43-4
Libri B 311	Manuale di canto fermo : modelli e consuetudini della prassi didattica tra 16. e 18. secolo / Michele Chiaramida. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, c2020. - XIII, 279 p. : es. mus., facs. ; 25 cm. - (I manuali ; 8). - ISBN 978-88-554-3052-4
02.07 PAG 2019	Pagine musica 2019 : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2019. - 386 p. : ill. ; 21 cm
02.07. PAG. 2020	Pagine musica 2020 : guida ai servizi e alle attività musicali in Italia. - Milano : Michelangeli, 2020. - 386 p. : ill. ; 21 cm. - Supplemento al n. 269 (marzo 2020) di Suonare news
Libri B 308	Il violoncello in chiesa : un protagonista della musica sacra a Napoli : ecclesiastici italiani scrivono per violoncello / di Matteo Malagoli. - Guastalla : Associazione Giuseppe Serassi, 2020. - 256 p. : ill. ; 24 cm. - (Musicologia ad arte ; 1). - ISBN 978-88-98958-53-5
Libri B 312 1	La musica funebre massonica KV 477 : Mozart nel crocevia di discipline iniziatiche 1. Parte. - Roma : Albatros, 2020. - 266 p. : esempi musicali ; 24 cm. - ISBN 978-88-306-1109-2
Libri B 312 2	La musica funebre massonica KV 477 : Mozart nel crocevia di discipline iniziatiche 2. Parte. - Roma : Albatros, 2020. - 277-901 p. : ill. ; 24 cm. - ISBN 978-88-306-1109-2
Libri B 319	Verdi ritrovato : Rigoletto, Il trovatore, La traviata / Paolo Gallarati. - Milano : Il saggiatore, 2016. - 587 p. ; 22 cm. - (La cultura ; 999). - ISBN 978-88-428-2219-6

Libri B 321	L'invenzione della fonologia musicale : saggi sulla musica elettronica sperimentale di Luciano Berio e Bruno Maderna / Luca Cossettini, Angelo Orcalli. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2015. - 165 p. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni del laboratorio Mirage ; 5). - ISBN 978-88-7096-836-1
Libri B 315	Teoria e pratica della musica italiana del Rinascimento / Vania Dal Maso. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2017. - XXXIII, 392 p. : ill. ; 24 cm.- (Teorie musicali ; 3). - ISBN 978-88-7096-888-0
Libri B 316	Musica sull'acqua : fiumi sonori, mari in tempesta, fontane magiche da Händel a Stravinskij / Alberto Rizzuti. - Roma : Carocci, 2017. - 237 p. : ill ; 22 cm. - (Lingue e letterature Carocci ; 234). - ISBN 978-88-430-8570-5
Libri B 317	Novecento in musica : protagonisti, correnti, opere : i primi cinquant'anni / Fiamma Nicolodi. - Milano : Il saggiatore, 2018. - 286 p. ; 22 cm. - (La cultura ; 1130). - ISBN 978-88-428-2420-6
Libri B 322	Alla scuola del maestro di cappella : Andrea Basili e la didattica della composizione in Italia nel secolo 18. / Riccardo Castagnetti. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2019. - XVI, 357 p. : ill. ; 24 cm. - Studi e saggi ; 17. - ISBN 978-88-7096-968-9
Libri B 318	Storia dell'opera / Carolyn Abbate, Roger Parker ; traduzione dall'inglese di Davide Fassio. - Torino : EDT, 2014. - XVIII, 554 p., [12] carte di tav. : ill. ; 24 cm. - Biblioteca di cultura musicale. Grandi storie. - ISBN 978-88-592-0364-3
Libri B 323	Opera and sovereignty : transforming myths in Eighteenth-century Italy / Martha Feldman. - Chicago ; London : The University of Chicago, 2007. - XXV, 545 p. : ill., mus. ; 27 cm. - ISBN 9780226241135
Libri B 320	Classical & romantic performing practice 1750-1900 / Clive Brown. - Oxford : Oxford University press, 1999. - XIV, 662 p. ; 23 cm. - ISBN 9780-0-19-516665-1. - Rist. 2002
Libri B 314	The new Bach reader : a life of Johann Sebastian Bach in letters and documents / edited by Hans T. David and Arthur Mendel ; revised and enlarged by Christoph Wolff. - New York : Norton, c1999. - LIV, 551 p. : ill. ; 24 cm. - Ed. riveduta e ampliata di: The Bach reader. Rev. ed., 1966.

Coll. A Bee 9. 8	Festspiele von 1812 und 1822 / Beethoven ; herausgegeben von Helmut Hell. - München : G. Henle, 2014. - 1 partitura (XII, 426 p.) ; 33 cm.. - (Beethoven Werke : Gesamtausgabe / begrundet von Joseph Schmidt-Görg ; herausgegeben von Sieghard Brandenburg im Auftrag des Beethoven-Archivs Bonn ; 9.8). - [ISMN] 9790201843551 Leinen
Coll. A Bee 9. 1	Ouvertüren zur Oper Leonore / Beethoven ; herausgegeben von Helga Lühning ; Koreferat Christine Siegert. - München : G. Henle Verlag, 2017. - 1 partitura (XIV, 188 p., [1] c. di tav.) : ill. ; 33 cm. - (Beethoven Werke : Gesamtausgabe / begrundet von Joseph Schmidt-Görg ; herausgegeben von Sieghard Brandenburg im Auftrag des Beethoven-Archivs Bonn ; 9.1). - [ISMN] 9790201843322 Leinen
Coll. A Bee 2. 4	Werke für Militärmusik und Panharmonikon / Beethoven ; herausgegeben von Anja Mühlenweg ; unter Mitarbeit von Bernhard R. Appel nach vorarbeiten von Heide Volckmar-Waschk ; Koreferat Jens Dufner. - München : G. Henle Verlag, 2017. - 1 partitura (XII, 106 p., [1] c. di tav.) : ill. ; 33 cm. -
Coll. A Bee 6. 5	Streichquartette 3. / Beethoven ; herausgegeben von Emil Platen und Rainer Cadenbach. - München : G. Henle, 2015. - 1 partitura (XI, 254 p., [2] c. di tav.) : facs. ; 33 cm. - (Beethoven Werke : Gesamtausgabe / begrundet von Joseph Schmidt-Görg ; herausgegeben von Sieghard Brandenburg im Auftrag des Beethoven-Archivs Bonn; 6.5). - [ISMN] 9790201842127
Coll. A Bee 6. 5 1	Streichquartette 3. : Kritischer Bericht / von Emil Platen. - München : G. Henle, 2015. - 130 p. : ill. ; 33 cm. - (Beethoven Werke : Gesamtausgabe / begrundet von Joseph Schmidt-Görg ; herausgegeben von Sieghard Brandenburg im Auftrag des Beethoven-Archivs Bonn ; 6.5) . - [ISMN] 9790201842110
Coll A Bee 11. 3	Lieder verschiedener Völker / Beethoven ; herausgegeben von Susanne Cox ; Koreferat Bernhard R. Appel. - München : G. Henle Verlag, ©2016. - 1 partitura (XII, 133 p.) ; 33 cm. - (Beethoven Werke : Gesamtausgabe / begrundet von Joseph Schmidt-Görg ; herausgegeben von Sieghard Brandenburg im Auftrag des Beethoven-Archivs Bonn ; 11.3) . - [ISMN] 9790201844220
Musica A1 341.	Sinfonien : (Dreistimmige inventionen) / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Rudolf Steglich ; fingersatz von Hans-Martin Theopold. - München : Henle Verlag, ©2015. - IX, 51 p. : facs. ; 31 cm. - [ISMN] M201805924
Musica A1 339.	Das Wohltemperierte Klavier Teil 1 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ernst-Günter Heinemann. - München : G. Henle, c1997. - VII, 128 p. : ill. ; 31 cm. - [ISMN] 9790201810140

Musica A1 340.	Das Wohltemperierte Klavier Teil 2 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Yo Tomita. - München : G. Henle, c2007. - XIII, 164 p. : ill. ; 31 cm. - [ISMN] 9790201810164
Musica A1 337.	Das Wohltemperierte Klavier : Teil 1 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ernst-Günter Heinemann ; Fingersatzt und Hinweise zur Ausführung von András Schiff. - München : Henle, ©2007. - XI, 129 p. : ritr. ; 31 cm. - [ISMN] M201800141
Musica A1 338.	Das wohltemperierte Klavier. Teil 2. / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Yo Tomita ; Fingersatzt und Hinweise zur Ausführung von Andras Schiff. - München : Henle, [2007]. - XVII, 164 p. ; 31 cm. - [ISMN] 9790201800165
Musica A1 333.	Klaviersonaten : Band 1 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Bertha Antonia Wallner ; Fingersatz von Conrad Hansen . - Munchen : G. Henle, ©1980. - V, 286 p. : ill. ; 31 cm. - [ISMN] 9790201800325
Musica A1 334.	Klaviersonaten : Band 2 / Ludwig van Beethoven ; herausgegeben von Bertha Antonia Wallner ; Fingersatz von Conrad Hansen. - Munchen : G. Henle, ©1980. - 333 p. ; 31 cm. - [ISMN] 9790201800349
Musica B3 88.	Sonate fur klavier und violoncello F-dur, opus 99 / Johannes Brahms ; Herausgegeben von Egon Voss, Johannes Behr ; fingersatz der klavierstimme von Klaus Schilde ; mit zusatzlicher bezeichneter violoncellostimme von Claus Kanngiesser. - 1 partitura (31 p.) ; 31 cm + 1 parte (9 p.). - [ISMN] 9790201811352
Libri A 46	L'anello di Wagner : musica e racconto nella tetralogia dei nibelunghi / Giorgio Pestelli. - Roma : Donzelli, 2018. - XIII, 272 p. : ill. ; 17 cm. - (Saggine ; 311). - [ISBN] 978-88-6843-826-5
Libri A 47	Drammaturgia dell'opera italiana / Carl Dahlhaus ; a cura di Lorenzo Bianconi. - Torino : EDT, [2005]. - 142 p. ; 19 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze ; 3). - [ISBN] 88-7063-816-2
Libri A 48	Elementi di didattica della musica : strumenti per la scuola dell'infanzia e primaria / Michele Biasutti. - Roma : Carocci Faber, ©2015. - 195 p. ; 18 cm. - (Tascabili ; 139). -

Libri A 49	Intermezzi e farsette per musica / Carlo Goldoni ; a cura di Anna Vencato ; introduzione di Gian Giacomo Stiffoni. - Venezia : Marsilio, 2008. - 713 p. ; 19 cm. - (Letteratura universale Marsilio ; 196). - [ISBN] 978-88-317-9494-7
Libri A 50	Drammi musicali per i comici del San Samuele / Carlo Goldoni ; a cura di Anna Vencato. - Venezia : Marsilio, 2009Venezia : Marsilio, 2009. - 321 p. ; 19 cm. - (Letteratura universale Marsilio). - [ISBN] 978-88-317-9781-8
Libretti A 51	Drammi seri per musica / Carlo Goldoni ; a cura di Silvia Urbani. - Venezia : Marsilio, 2010. - 539 p. ; 19 cm. - (Letteratura universale Marsilio) . - [ISBN] 978-88-317-0606-3
Libri A 52	Drammi comici per musica 2: 1751-1753 / Carlo Goldoni ; a cura di Anna Vencato ; introduzione di Marco Bizzarini. - Venezia : Marsilio, 2011. - 760 p. ; 18 cm. - (Letteratura universale Marsilio). - [ISBN] 978-88-317-0892-0
Libri B 324	Poesia sonora : la musicalità dei testi letterari italiani / Giuliano Bellorini. - Roma : Carocci, 2015. - 333 p. ; 22 cm. - (Lingue e letterature Carocci ; 204). - [ISBN] 978-88-430-7955-1
Libri B 325	Aesthetics of opera in the Ancien Régime, 1647-1785 / Downing A. Thomas.- Cambridge : Cambridge university press, 2002. - VIII, 411 p. : ill. ; 24 cm. - (Cambridge studies in Opera). - [ISBN] 0521801885
Libri B 326	Ariosto, opera, and the 17th century : evolution in the poetics of delight / Edward Milton Anderson ; edited by Nicola Badolato ; in collaboration with Amyrose McCue Gill. - Firenze : Olschki, 2017. - XII, 278 p. : ill. ; 24 cm + 1 CD-ROM. - (Historiae musicae cultores ; 132). - [ISBN] 978-88-222-6501-2
Libri B 327	Cherubini al Cherubini nel 250. della nascita : atti del Convegno internazionale / a cura di Sergio Miceli. - Firenze : Olschki, 2011. - XIV, 318 p. ; 24 cm. -
Libri B 328	Introduzione alla bibliografia musicale : istituzioni, risorse, documenti / Carmela Bongiovanni . - Milano : Ledizioni, 2018. - 267 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-6705-839-6
Libri B 329	Famiglie e case di Ottorino ed Elsa Respighi / Luigi Verdi ; note introduttive di Potito Pedarra ed Emilio Putti. - Treviso : Distema, 2020. - 309 p. : ill. ; 24 cm. - (Tersicore). - [ISBN] 978-88-96988-65-7

Per.A.14	Musica/Realtà : rivista quadrimestrale. - Libreria Musicale Italiana ; Euresis Edizioni 2020
Per.A.19	Rivista internazionale di musica sacra. - Nuova serie. - Lucca : Libreria Musica Italiana 41 2020
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 31 2019
Per.A.18	Recercare : rivista per lo studio e la pratica della musica antica / organo della Società italiana del fauto dolce. - Lucca : Libreria musicale italiana editrice. - 1 (1989) 32 2020
Libri B 330	Jean-Philippe Rameau : musicien des lumières / Sylvie Bouissou . - Fayard, 2014 . - 1165 p. : mus. ; 22 cm . - [ISBN] 9782213637860
Libri B 331	I canti dell'ultimo Schumann : Goethe-lieder, Spanisches liederspiel, Lieder e duetti su testi di Elisabeth Kulmann, Stuarda-lieder / a cura di Guido Salvetti . - Pisa : ETS, [2007] . - 220 p., [6] c. di tav. : ill. ; 21 cm + 2 CD-ROM . - [ISBN] 978-88-467-1952-2
Libri B 332	Con moltissima passione : ritratto di Giuseppe Verdi / Raffaele Mellace . - Roma : Carocci, 2017 . - 302 p., [4] carte di tav. : ill. ; 22 cm . - (Quality paperbacks ; 514) . - [ISBN] 978-88-430-8977-2
Libri B 333	Opera e dramma / Richard Wagner ; a cura di Maurizio Giani . - Roma : Astrolabio, 2016 . - 312 p. ; 21 cm . - (Adagio) . - [ISBN] 978-88-340-1710-4
Libri B 334	La notazione musicale : scrittura e composizione tra il 900 e il 1900 / Manfred Hermann Schmid ; a cura di Alessandro Cecchi. - Roma : Astrolabio, 2018. - 328 p. : ill. ; 21 cm. - (Adagio)
Libri B 335	L'idea di musica assoluta / Carl Dahlhaus. - Roma : Astrolabio, 2016. - 207 p. ; 21 cm. - (Adagio)

Libri B 336	Le ultime Sonate di Schubert : contesto, testo, interpretazione / Luca Ciammarughi. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2017. - XIV, 317 p. : ill. ; 21 cm. - (Repertori musicali ; 6)
Libri B 337	L'opera italiana : dalle origini alle riforme del secolo dei Lumi (1590-1790) / Gloria Staffieri. - Roma : Carocci, 2014. - 447 p. ; 22 cm. - (Frecce ; 171). - SBN] 978-88-430-7108-1
Libri B 338	Ravel, i concerti : un problema di identità fra autore e opera / Andrea Chegai. - Roma : NeoClassica, 2017. - 177 p. : ill. ; 22 cm. - (Nuove impressioni. Promenades ; 2)
Libri B 339	Le sonate di Domenico Scarlatti : contesto, testo, interpretazione / Enrico Baiano, Marco Moiraghi. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2014. - 315 p. : ill. ; 21 cm. - (Repertori musicali ; 5)
Libri B 340	Arte e politica nella cultura dei lumi : Diderot, Rousseau e la critica dell'antico regime artistico / Gerardo Tocchini. - Roma : Carocci, 2016. - 391 p. : ill. ; 22 cm. - (Studi storici Carocci ; 268). - [ISBN] 978-88-430-8499-9
Libri B 341	Alessandro e Domenico Scarlatti : due vite in una / Roberto Pagano. - Lucca : Lim, 2019. - 604 p. ; 24 cm. - (Studi e saggi ; 21). - [ISBN] 978-88-7096-971-9
Libri B 342	La musica nello stile galante / Robert O. Gjerdingen ; edizione italiana a cura di Giorgio Sanguinetti. - Roma : Astrolabio, 2017. - 518 p. : es.. mus. ; 21 cm. - Adagio). - [ISBN] 978-88-340-1735-7
Libri B 343	La musica nel castello del cielo : un ritratto di Johann Sebastian Bach / John Eliot Gardiner. - Torino : Einaudi, 2015. - XIII, 651 p., [12] carte di tav. : ill. ; 24 cm. - (Saggi ; 955). - [ISBN] 978-88-06-20455-6
Libri B 344	Georg Friedrich Händel, Francesco Maria Ruspoli e Roma / Ursula Kirkendale ; revisione di Warren Kirkendale ; traduzione di Giorgio Monari. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2017. - XXV, 228 p. : ill. ; 24 cm. - (Saggi Ruspoli ; 1). - [ISBN] 978-88-7096-906-1
Libri B 345	La virtù in corte : Bernardo Pasquini (1637-1710) / Arnaldo Morelli. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2016. - XX, 427 p., [16] carte di tav.: ill. ; 26 cm. - (ConNotazioni ; 12). - [ISBN] 978-88-7096-706-7

Libri B 346	Il teatro allo specchio: il metateatro tra melodramma e prosa / a cura di Francesco Cotticelli, Paologiovanni Maione. - Napoli : Turchini, 2012. - 340 p. : mus. ; 24 cm. - (I Turchini saggi / a cura del Centro di musica antica Pietà de' Turchini). - [ISBN] 978-88-94910-30-5
Libri B 347	Didattica generale / Mario Castoldi. - Nuova ed. riveduta e ampliata. - Milano : Mondadori Università, 2015. - X, 386 p. ; 24 cm. - (I saperi dell'educazione). - [ISBN] 978-88-6184-378-3
Libri B 348	Musica e spettacolo a Napoli durante il decennio francese (1806-1815) / a cura di Paologiovanni Maione. - Napoli : Turchini, 2016. - 598 p. : ill. ; 24 cm. - (I Turchini saggi / a cura del Centro di musica antica Pietà de' Turchini). - [ISBN] 978-88-89491-10-2.
Libri C 39	The techniques of accordion playing / Bettina Buchmann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2010. - 121 p, [1] c. di tav. ripieg. ; 29 cm + 1 CD. - [ISBN] 9783761819302
Libri B 349	Kreisleriana di Robert Schumann / Antonio Rostagno. - Roma : NeoClassica, 2016. - 210 p. : ill. ; 22 cm. - (Nuove impressioni. Promenades ; 1). - [ISBN] 978-88-93740-15-9
Libri B 350	Gustav Mahler : la vita, le opere / Henry-Louis de la Grange ; postfazione di Gastón Fournier-Facio ; traduzione dal francese di Maurizio Disoteo. - Torino : EDT, 2011. - VII, 477 p., [6] c. di tav. : ill. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti ; 8). - ISBN] 978-88-7063-493-8
Libri B 351	Le sinfonie di Beethoven : una visione artistica / Lewis Lockwood ; traduzione dall'inglese di Enrico Maria Ferrando. - Torino : EDT, 2016. - XIV, 238 p. : ill. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti). - [ISBN] 978-88-592-2633-8
Libri B 352	Teatro della vista e dell'udito : la musica e i suoi luoghi nell'età moderna / Arnaldo Morelli. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2017. - XI, 113 p. : ill. ; 24 cm. - (Studi e saggi ; 11). - [ISBN] 978-88-7096-926-9
Libri B 353	Le stagioni di Niccolò Jommelli / a cura di Maria Ida Biggi ... [et al.]. - Napoli : Turchini, 2018. - 1116 p. : ill., mus. ; 24 cm. - (I Turchini saggi / a cura del Centro di musica antica Pietà de' Turchini). - [ISBN] 978-88-89491-16-4

Libri B 354	Francesco Cavalli : la circolazione dell'opera veneziana nel Seicento / a cura di Dinko Fabris. - Napoli : Turchini Edizioni, 2005. - 358 p. : es. mus. ; 24 cm. - (I Turchini saggi ; 2). - [ISBN] 88-89491-01-9
Libri B 355	I Bononcini : da Modena all'Europa (1666-1747) / a cura di Marc Vanscheeuwijck. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, ©2020. - XIX, 372 p. : ill., esempi musicali ; 25 cm. - (Studi e saggi ; 31). - [ISBN] 978-88-554-3027-2
Libri B 356	Mecenati e musici : documenti sul patronato artistico dei Bentivoglio di Ferrara nell'epoca di Monteverdi, 1585-1645 / \a cura di! Dinko Fabris. - Lucca : Libreria musicale italiana, \1999!. - 514 p. ; 25 cm. - (ConNotazioni ; 4). -
Libri B 357	Bruno Maderna : la musica e la vita / Mario Baroni, Rossana Dalmonte. - Lucca : Libreria Musicale Italiana, 2020. - XIII, 312 p. : ill. ; 24 cm . - (Profili ; 2) . - [ISBN] 978-88-554-3046-3
Libri B 358	La descrizione del manoscritto : storia, problemi modelli / Armando Petrucci. - Seconda edizione corretta e aggiornata. - Roma : Carocci, 2020. - 258 p. ; 24 cm. - (Beni culturali ; 24). - [ISBN] 978-88-430-1819-2
Libri B 359	The norton guide to teaching music history / edited by C. Matthew Balensuela. - New York, NY : W. W. Norton & Company, 2019. - xxi, 278 p. : ill., es. mus. ; 24 cm. - [ISBN] 9780393640328
Libri B 360	Sinfonia di salmi : l'esperienza del sacro in Stravinskij / Susanna Pasticci. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2012. - VI, 192 p., [8] carte di tav. : ill., esempi musicali ; 24 cm. - (Musicalia ; 9). - [ISBN] 978-88-7096-699-2
Libri B 361	Schönberg e Stravinsky : storia di un'impossibile amicizia / Enzo Restagno. - Milano : Il saggiatore, 2014. - 451 p., [4] carte di tav. : ill. ; 22 cm. - (La cultura ; 846). - [ISBN] 978-88-428-1878-6
Libri B 362	Claude Debussy : il pittore dei suoni / Stephen Walsh ; traduzione dall'inglese di Marco Bertoli. - Torino : EDT, 2019. - XIX, 351 p., [4] carte di tav. : ill. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Contrappunti). - [ISBN] 978-88-592-5664-9
Libri B 363	Domenico Scarlatti : musica e storia / a cura di Dinko Fabris, Paologiovanni Maione. - Napoli : Turchini, 2010. - IX, 395 p. : ill., es. mus. ; 24 cm. [ISBN] 978-88-89491-04-1

Libri B 364	L'orologio apollineo : su Stravinsky / Louis Andriessen, Elmer Schönberger ; prefazione di Filippo Del Corno ; traduzione di Valeria Gorla. - Milano : Il saggiatore, 2017. - 385 p. : ill. ; 22 cm. - (La cultura ; 1099). - [ISBN] 978-88-428-2332-2
Libri B 365	I bassi d'arco di Antonio Vivaldi : violoncello, contrabbasso e viola da gamba al suo tempo e nelle sue opere / Bettina Hoffmann. - Firenze : Olschki, 2020. - XVI, 594 p. : ill. ; 24 cm. - (Studi di musica veneta. Quaderni vivaldiani ; 19). -
Libri B 366	Opera as institution : networks and professions (1730-1917) / edited by Cristina Scuderi and Ingeborg Zechner. - Zurich : LIT, 2019. - ii, 210 p. : ill. ; 25 cm. - [ISBN] 9783643911490
Libri B 367	L'estetica musicale del Novecento : tendenze e problemi / Michela Garda. - Roma : Carocci, 2007. - 183 p. ; 22 cm. - (Studi superiori ; 534). - [ISBN] 978-88-430-3943-2
Libri B 368	Giovanni Battista Viotti : professione musicista : sguardo sull'opera, lo stile, le fonti / a cura di Mariateresa Dellaborra. - Roma : Società editrice di musicologia, 2017. - XIII, 199 p. : ill. ; 21 cm. - (Saggi ; 7). - [ISBN] 978-88-85780-01-9
Libri B 369	Apoteosi della musica del Regno di Napoli / Giuseppe Sigismondo ; a cura di Claudio Bacciagaluppi, Giulia Giovani e Raffaele Mellace ; con un saggio introduttivo di Rosa Cafiero. - Roma : Società editrice di musicologia, 2016. - LXXII, 334 p. ; 21 cm. - (Saggi ; 2). - [ISBN] 978-88-94150-43-8
Libri B 370	Introduzione alla filosofia della musica / a cura di Carlo Migliaccio. - Torino : UTET università, 2009. - XVIII, 299 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-6008-227-5
Libri B 371	La Bibbia all'opera : drammi sacri in Italia dal tardo Settecento al Nabucco / Franco Piperno. - Roma : Neoclassica, 2018. - 275 p. : ill., musica ; 22 cm. - (Nuove impressioni ; 3). - [ISBN] 978-88-93740-20-3
Libri B 372	Filosofia della musica / Giovanni Piana. 2 ed. - Milano : Guerini e associati, 2013. - 295 p. ; 21 cm. - (Classica. I contemporanei ; 3). - [ISBN] 978-88-6250-420-1

Libri B 373	La musica fra testo, performance e media : forme e concetti dell’esperienza musicale / a cura di Alessandro Cecchi. - Roma : Neoclassica, 2019. - 382 p., 4 c. di tav. : ill., es. mus. ; 21 cm. - (Musica, performance, media ; 1). - [ISBN] 978-88-93740-31-9
Libri B 374	Comici & poeti : attori e autori nel teatro italiano del Settecento / Anna Scannapieco. - Venezia : Marsilio, 2019. - 211 p. ; 21 cm. - [ISBN] 978-88-317-8563-1
Libri B 375	I filosofi e la musica / Riccardo Martinelli. - Bologna : Il Mulino, 2012. - 212 p. ; 21 cm. - (Universale paperbacks Il mulino ; 627). - [ISBN] 978-88-15-23724-8
Libri B 376	Archeologia del manoscritto : metodi, problemi, bibliografia recente / Marilena Maniaci ; con contributi di Carlo Federici e di Ezio Ornato . - [Roma] : Viella, stampa 2007. - 292 p. ; 21 cm. - (I libri di Viella ; 34). - [ISBN] 88-8334-081-7
Libri B 377	Dolcissima fassi la musica e la favella : Paolo Rolli poeta per musica europeo / a cura di Giacomo Sciommeri. - Roma : NeoClassica, 2018. - 137 p. ; 21 cm. - (Impromptu ; 1). - [ISBN] 978-88-93740-25-8
Libri B 378	Verdi e il Théâtre italien di Parigi (1845-1856) / Ruben Vernazza. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2019. - XXVII, 397 p. : ill. ; 21 cm. - (Tesi ; 8). - [ISBN] 978-88-7096-996-2
Libri B 379	L'operetta parigina a Milano, Firenze e Napoli : (1860-1890) : esordi, sistema produttivo e ricezione / Elena Oliva. - Torino : De Sono Associazione per la musica ; Lucca : Libreria musicale italiana, 2020. - XXI, 312 p. : ill. ; 21 cm. - (Tesi ; 9). - [ISBN] 978-88-554-3041-8
Libri B 380	La musica nel mecenatismo di Ippolito 2. d'Este / Giuliano Danieli . - Lucca : Libreria musicale italiana, 2018. - XXII, 235 p. ; 21 cm. - (Tesi ; 7). - [ISBN] 978-88-7096-829-3
Libri B 381	Storia della musica e dello spettacolo a Napoli. Il Seicento / a cura di Francesco Cotticelli, Palogiovanni Maione. - Napoli : Turchini, 2019. - 2 v., 1926 p. complessive : ill. ; 24 cm. - (I Turchini saggi / a cura del Centro di musica antica Pietà de' Turchini). - [ISBN] 978-88-89491-18-8

Libri B 382	Storia della musica e dello spettacolo a Napoli. Il Settecento / a cura di Francesco Cotticelli, Paologiovanni Maione. - Napoli : Turchini, 2009. - 2 v. 1000 p. complessive : ill. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-89491-04-1
Libri B 383	1: Fondamenti storici e metodologici della filologia musicale / Maria Caraci Vela. - 2. ed. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2015. - XI, 262 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-7096-808-8
Libri B 384	2: Approfondimenti / Maria Caraci Vela. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2009. - VIII, 324 p. : ill. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-7096-550-6
Libri B 385	3: Antologia di contributi filologici / [a cura di] Maria Caraci Vela. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2013. - XII, 698 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-7096-732-6
Libri B 386	Antonio Vivaldi: a life in documents / Micky White. - Firenze : Olschki, 2013. - XVIII, 316 p. : ill. ; 24 cm + 1 CD-ROM. - (Studi di musica veneta. Quaderni vivaldiani ; 17). - [ISBN] 978-88-222-6221-9
Libri B 387	Le sinfonie di Luigi Boccherini : contesti, fonti, analisi / a cura di Marco Mangani, Germán Labrador, Matteo Giuggioli. - Firenze : Olschki, 2019. - XV, 294 p., 1 carta di tav. : ill. ; 24 cm. - (Historiae musicae cultores ; 135). - [ISBN] 978-88-222-6620-0
Libri B 388	Giacomo Puccini : aspetti di drammaturgia / Marcello Conati ; introduzione di Virgilio Bernardoni.- Lucca : Libreria musicale italiana, 2018. - X, 139 p. ; 24 cm. - (Studi e saggi ; 16). - [ISBN] 978-88-7096-950-4
Libri B 389	Choral conducting : history and didactics / Johann van der Sandt ; with contributions by Antonella Coppi, Oskar Egle and Matthias Stubenvoll. - Lucca : LIM, 2017. - XII, 143 p. : ill., esempi musicali ; 24 cm. - (Ars musicalis. Musica, musicologia e didattica ; 1). - [ISBN] 978-88-7096-920-7
Libri B 390	Musiche nella storia : dall'età di Dante alla grande guerra / a cura di Andrea Chegai ... [et al.] ; con la collaborazione di Alessandro Maras. - Roma : Carocci, 2017. - 738 p. : ill. ; 22 cm. - (Frecce ; 233). - [ISBN] 978-88-430-8624-5
Libri B 391	Robert Schumann : araldo di una nuova era poetica / John Daverio ; edizione italiana a cura di Enrico Maria Polimanti. - Roma : Astrolabio, 2015. - 566 p., [2] carte di tav. : ill. ; 22 cm. - (Adagio). - [ISBN] 978-88-340-1688-6

Libri B 392	L'Europa musicale : un nuovo rinascimento : la civiltà dell'ascolto / a cura di Anna Laura Bellina e Giovanni Morelli. - Firenze : Vallecchi, \1988!. - 326 p. ; 22 cm. - (Problemi di cultura europea).
Libri B 393	Storia di Torino / Anthony L. Cardoza, Geoffrey W. Symcox . - Torino : Einaudi, [2006]. - XVIII, 294 p., [8] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Biblioteca di cultura storica ; 256). - [ISBN] 88-06-18123-8
Libri B 394	Changing the score : arias, prima donnas, and the authority of performance / Hilary Poriss . - Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2009. - VIII, 226 p. : mus. ; 25 cm. - (· AMS studies in music). - [ISBN] 9780195386714
Libri B 395	Music in the age of the Renaissance / Leeman L. Perkins. - New York \etc.! : W. W. Norton & Company, c1999. - XVIII, 1147 p. : ill., es. mus. ; 25 cm. - [ISBN] 0393046087
Libri B 396	Sigismondo D'India et ses mondes : Un compositeur italien d'avant-garde, histoire et documents / Jorge Morales. - Turnhout : Brepols ; Centre d'études supérieures de la Renaissance, 2019. - 592 p. : ill. ; 25 cm. - (Epitome musical). - [ISBN] 9782503584591
Libri C 40	The string quartet : from the private to the public sphere / edited by Christian Speck . - Turnhout : Brepols, ©2016. - XXX, 388 p. : ill., es. mus. ; 26 cm. - (Speculum musicae ; 27). - [ISBN] 9782503568003
Libri C 41	Pietro Antonio Locatelli : a modern artist in the Baroque Era / Fulvia Morabito ; english translation by Warwick Lister. - Turnhout : Brepols, 2018. - XIX, 287 p. : mus. ; 27 cm. - (Studies on Italian music history / general editor Massimiliano Sala ; 2). - [ISBN] 9782503580173
Libri C 42	The early keyboard sonata in Italy and beyond / edited by Rohan H. Stewart-MacDonald. - Turnhout : Brepols, 2016. - XXI, 334 p. : ill. ; 27 cm. - (Studies on Italian music history / general editor Massimiliano Sala ; 10). - [ISBN] 9782503568010
Libri B 397	Dalle regge d'Italia : tesori e simboli della regalità sabauda / a cura di Silvia Ghisotti e Andrea Merlotti. - [Venaria Reale] : La Venaria Reale ; Genova : Sagep, 2017. - 327 p. : ill. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-6373-481-2

Libri B 398	Breve storia del libro manoscritto / Marilena Maniaci. - Roma : Carocci, 2019. - 127 p. ; 20 cm. - (Le bussole ; 593). - [ISBN] 978-88-430-9650-3
Libri B 399	L'opera italiana : lingua e linguaggio / Fabio Rossi. - Roma : Carocci, 2018. - 142 p. ; 20 cm. - (Le bussole ; 570). - [ISBN] 978-88-430-9290-1
Libri B 400	Le forme del libro : dalla tavoletta cerata all'e-book / Marco Cursi. - Bologna : Il mulino, 2016. - 285 p. : ill. ; 22 cm. - (Le vie della civiltà). - [ISBN] 978-88-15-26517-3
Libri B 401	I neuroni magici : musica e cervello / Pierre Boulez, Jean-Pierre Changeux, Philippe Manoury. - Roma : Carocci, 2016. - 214 p. : ill. ; 22 cm. - [ISBN] 978-88-430-8041-0
Libri B 402	Il racconto della musica europea : da Bach a Debussy / Raffaele Mellace. - Roma : Carocci, 2019. - 559 p. ; 22 cm. - (Quality paperbacks ; 560). - [ISBN] 978-88-430-9505-6
Libri A 54	L'opera italiana in Francia nel Settecento : il viaggio di un'idea di teatro / Andrea Fabiano, Michel Noiray. - Torino : EDT, 2013. - XI, 118 p. ; 19 cm. - (Biblioteca di cultura musicale. Risonanze). - [ISBN] 978-88-592-0287-5
Libri A 53	Filosofia della musica : un'introduzione / Peter Kivy ; a cura di Alessandro Bertinetto. - Torino : Einaudi, 2007. - XI, 352 p. ; 20 cm. - (Piccola biblioteca Einaudi. Nuova serie ; 373). - [ISBN] 978-88-06-18588-6
Musica B1 144.	Sei sonate e partite per violino solo / J. S. Bach ; revisione fedelmente ricostruita dal manoscritto autografo, con suggerimenti di segni d'interpretazione e diteggiatura a cura di Rodolfo Lipizer. - Milano : Ricordi, 2019. - XVIII, 61 p. ; 31 cm. - [ISMN] 9790041830186. - [n. lastra musica a stampa] ER3018
Musica B1 145.	Sonaten für Violine und Basso continuo Band 1 = Sonatas for violin and basso continuo volume 1 : Op. 5, 1-6 / Corelli. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©2013. - 1 partitura (XXIX, 90 p.) ; 31 cm + 3 parti (29, 39, 22 p.). - Le parti contengono: violino, violino con abbellimenti realizzati, basso continuo cifrato. Basso realizzato in partitura. - Sul front.: Urtext. - [ISMN] 9790006535118. - [n. ed. musica a stampa] BA9455
Musica B1 146.	Sonaten für Violine und Basso continuo Band 2 = Sonatas for violin and basso continuo volume 2 : Op. 5, 7-12 / Corelli. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©2013. - 1 partitura (XXIX, 67 p.) ; 31 cm + 3 parti (19, 34, 43 p.). - Le parti contengono:

	violino, violino con abbellimenti realizzati, basso continuo cifrato. Basso realizzato in partitura. - Sul front.: Urtext. - [ISMN] 9790006535125. - [n. ed. musica a stampa] BA9456
Musica B1 147.	The Heifetz scale book / Endre Granat. - Lauren Keiser Music Publishing, ©2017. - 1 partitura (62 p.) ; 30 cm. - [ISBN] 1581064357
Musica B1 148.	Quattro studi per violino solo / Niccolò Paganini ; a cura di Danilo Prefumo. - Roma : Società editrice di Musicologia, stampa 2015. - XVIII, 7 p. : ill. ; 30 cm. - (Musica strumentale ; 2). - [ISMN] 9790705061161
Musica B1 149.	24 scale per violino e 24 solfeggi progressivi con accompagnamento di un secondo violino / Alessandro Rolla ; a cura di Paolo Sullo. - Roma : Società editrice di musicologia, 2016. - XIV, 28 p. ; 30 cm. - (Musica strumentale ; 9). - [ISMN] 9790705061451
Musica C5 151.	Sonata for alto saxophone and piano op. 29 / Robert Muczynski. - [Partitura e parte]. - New York : G. Schirmer, ©1972. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.) ; 31 cm. - [ISBN] 979-88-485-1055-3
Musica C3 61.	Time pieces : for clarinet and piano : op. 43 / Robert Muczynski. - [Bryn Mawr, PA] : Theodore Presser Company, ©1985. - 1 partitura (28 p.) ; 31 cm + 1 parte (11 p.). - [ISBN] 1598061690
Musica N3 150.	Fantasy trio for clarinet, violoncello and piano / Robert Muczynsky. - [Score and parts]. - S.l.] : Theodore Presser Company, ©1989. - 1 partitura (24 p.) ; 31 cm + 2 parti (6, 5 p.). - [ISBN] 159806519X
Musica N3 149.	Trio n. 1 Op. 83 for flute, cello and piano / Lowell Liebermann. - [Partitura e parti]. - King of Prussia (PA) : Theodore Presser Company, c2005. - 1 partitura (44 p.) ; 23 cm. + 2 parti (11, 11 p.).
Musica N1 37.	1er quatuor pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 10 / Claude Debussy. - [Parties séparées]. - Paris : Durand, [dopo il 1957]. - 4 parti (15 p. ciascuna) ; 31 cm. - Rist. anast. dell'ed.: Paris : Durand, [1894]. - [n. lastra musica a stampa] D&F4738
Musica R 13.	Selva de' varii passaggi : secondo l'uso moderno, per cantare e suonare con ogni sorte de stromenti, divisa in due parti : Milano, 1620 / Francesco Rognoni ; edizione critica del testo a cura di Federico Kaftal ; trascrizione della parte musicale

	a cura di Alessandro Bares. - Albese con Cassano : Musedita, [tra il 2014 e il 2015], ©2014. - 332 p. ; 31 cm. - (... Usus disciplina... : trattati di pratica musicale). - [ISMN] 9790520170444
MUSICA D2 45.	14 Duets for trombone / compiled and edited by Joseph Alessi and Michael Sachs. - New York : Carl Fischer, c2007. - 1 partitura (47 p.) ; 31 cm. - [ISBN] 0825865719. - [n. ed. musica a stampa] WF76
MUSICA E2 58.	Duetto per due chitarre / Giacomo Antonio Monzino ; a cura di Giacomo Sciommeri. - [Partitura]. - Roma : Società Editrice di Musicologia, 2016. - 1 partitura (XIV,10 p.) ; 29 cm. - (Musica strumentale ; 10). - [ISMN] 9790705061499
MUSICA P2 354.	Improvviso divertimento scherzo : per archi / Fernando Sulpizi. - S. Venanzo : Hyperprism, 1996. - 1 partitura (21 p.) ; 35 cm.
MUSICA B3 88.	Sonata n.1 op. 3 for cello and piano / Lowell Liebermann. - [S. l.] : Theodore Presser Company, c2000. - 8 p. ; 21 cm. + 1 parte (4 p.). - Copyr. di Lowell Liebermann
MUSICA A1 335.	Klaviersonaten. Band 1 = Piano Sonatas Volume 1 : Ausgabe ohne Fingersatz = edition without fingering / Beethoven ; herausgegeben von Bertha Antonia Wallner. - Munchen : Henle, ©2016. - 286 p. ; 31 cm. - ISMN 979-0-2018-1032-4. - Num. ed.: HN1032
MUSICA A1 336.	Klaviersonaten. Band 2 = Piano Sonatas Volume 2 : Ausgabe ohne Fingersatz = edition without fingering / Beethoven ; herausgegeben von Bertha Antonia Wallner. - Munchen : Henle, ©2016. - 333 p. ; 31 cm. - ISMN 979-0-2018-1034-8. - Num. ed.: HN1034
MUSICA A1 342.	Metodo per pianoforte / Francesco Pollini ; edizione critica del Metodo pel clavicembalo (1812; 1834) a cura di Leonardo Miucci. - Roma : Società editrice di musicologia, 2016. - LXX, 130 p. ; 31 cm. - (Metodi e trattati ; 1). - [ISBN] 978-88-94150-42-1
MUSICA A1 343.	Klaviersonaten = Piano sonatas [Band = Volume] 1 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von = edited by Wolfgang Plath [und] Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©1986. - 142 p. ; 30 cm. - Sul front.: Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - [ISMN] M006457663. - [n. ed. musica a stampa] 4861

MUSICA A1 344.	Klaviersonaten = Piano sonatas [Band = Volume] 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von = edited by Wolfgang Plath [und] Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, ©1986. - 188 p. ; 30 cm. - Sul front.: Urtext der Neuen Mozart-Ausgabe. - [ISMN] 9790006457687. - [n. ed. musica a stampa] 4862
Musica F3 33.	Sonate G-Dur für viola da gamba & b.c. / Christian Wilhelm Podbielski ; hrsg. von Fred Flassig. - Magdeburg : Verlag Franz Biersack, © 2005 . - 1 partitura (14 p.) ; 30 cm. + 2 parti (9,6 p.). - (Musik für viola da gamba / herausgegeben von Fred Flassig und Konrad Ruhland). - [ISMN] 9790500705147. -
Musica F3 34.	L'arte di suonare la viola da gamba : metodo in musica / Bettina Hoffmann. - Lainate : Carisch, c2010 (stampa 2011). - 94 p. ; 31 cm. - (Viola da Gamba). - [ISBN] 978-88-507-1957-0. - [n. ed. musica a stampa] MK18443
Musica F3 35.	Drei Sonaten fur Viola da gamba (Viola) und Cembalo BWV 1027-1029 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Eppstein. - Kassel [etc.] : Barenreiter, c1987. - 1 partitura (52 p.) + 2 parti (19,19 p.) ; 30 cm. - (Bärenreiter Urtext ; 5186). - [ISMN] M006466740. - [n. ed. musica a stampa] BA5186
Musica F3 36.	Sonata a viola da gamba solo e violoncello : C- Dur / Andreas Lidl ; herausgegeben von Sonia Wronkowska. - Erstausgabe. - Heildeberg : Güntersberg, 2016. - 1 partitura (VI, 6 p.) ; 30 cm. + 3 parti (3,4,4 p.). - [ISMN] 9790501743100. N. ed.: G310
Musica F3 37.	Concerto a viola da gamba concertata G- Dur : für viola da gamba, zwei violinen, viola und basso A9:2 / Carl Friedrich Abel ; Thomas Frietzsch und Günter von Zadow : Rekonstruierte Fassung nach dem Violoncello- Concerto B- Dur WKO 52 und dem Flöten- Concerto C- Dur WKO 51 = Concerto a viola da gamba concertata in G major : for viola da gamba, two violins, and basso A9:2 / Carl Friedrich Abel ; Thomas Frietzsch and Günter von Zadow : reconstructed version after the violoncello Concerto in B flat major WKO 52 and the flute Concerto in C major WKO 51. - Heidelberg : Edition Güntersberg, 2020. - 1 partitura (IX, 28 p.) ; 30 cm. + 5 parti (8,7,7,8,7 p.). - [ISMN] 9790501743315
Musica F3 38.	Concerto viola di gamba, violino 1,2, basso continuo / Johann Pfeiffer ; Generalbassuetzung von Danwart von Zadow ; herausgegeben von Günter und Leonore von Zadow. - Erstausgabe. - Heidelberg : Edition Güntersberg, 2008. - 1 partitura (22 p.) ; 30 cm. + 5 parti (4,4,7,8,24 p.). - [ISMN] 9790501741441

Musica F3 39.	Zwölf Fantasien für Viola da Gamba solo = Twelve Fantasias for viola da gamba solo : Hamburg 1735 : TWV 40:26-37 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Thomas Fritzsch und Günter von Zadow. - Heidelberg : Güntersberg, 2016. - XI, 25 p. ; 30 cm. ; + 1 facs. - (Ledenburg Sammlung). - [ISMN] 9790501742813
Musica A2 58.	6: London, Bl Ms. Add. 31501. 1 / Bernardo Pasquini (1637-1710) ; a cura di Edoardo Bellotti. - Latina : Il levante libreria editrice, copyr. 2006. - XXVI, 84 p. ; 30 cm + 1 p. di errata corrige. - (Tastata. Opere d'intavolatura d'organo e cimbalo ; 18). - [ISBN] 88-95203-01-1
Musica A2 59.	7: London, Bl Ms. Add. 31501. 2-3 / Bernardo Pasquini (1637-1710) ; a cura di Armando Carideo. - Latina : Il levante libreria editrice, 2006. - XXXI, 85 p. ; 30 cm. - (Tastata. Opere d'intavolatura d'organo e cimbalo ; 19). - [ISBN] 88-95203-02-X. - Opere per tastiera / Bernardo Pasquini (1637-1710) | Pasquini, Bernardo
Musica A2 60.	Dodici brevi esercizi in forma di versetti per organo per lo studio del pedale / Luigi Ferdinando Casamorata ; prima edizione moderna a cura di Giovanni Clavorà Braulin. - Padova : Armelin musica, 2020. - V, 36 p. : ill., 1 ritratto ; 31 cm. - L'organo italiano nell'Ottocento ; 301. - [ISMN] 9790215824485
Musica C1 181 .	Concerto in si minore per flauto traverso, archi e basso continuo / Johann Sebastian Bach ; ricostruzione di Francesco Zimei. - Lucca : Libreria musicale italiana, ©2007. - 1 partitura (XIV, 40 p.) ; 32 cm. - [ISBN] 978-88-7096-505-6
Musica H2 80.	Cantate a Clori / Giovanni Bononcini ; a cura di Sara Dieci. - Lucca : Libreria musicale italiana, ©2010. - 1 partitura (L, 51 p.) ; 32 cm. - (Musiche italiane del Settecento ; 6). - [ISBN] 978-88-7096-617-6
Musica H2 81.	Three poems of Robert Frost : for voice and piano ; Dust of snow ; The Rose Family ; The line- gang / Elliott Carter. - New York : Associated music publishers, ©1947. - 12 p. ; 31 cm. - [ISBN] 9780793513260. - [n. ed. musica a stampa] 7454
Musica H2 82.	Three early songs : voice and piano / George Crumb. - New York : Peters, ©1986. - 22 p. ; 31 cm. - [ISMN] 9790300735184. - [n. ed. musica a stampa] 67111
Musica H2 83.	Dodici canzonette per soprano, chitarra e basso / Pietro Terziani ; a cura di Giacomo Sciommeri. - Roma : Società editrice di musicologia, 2019. - 1 partitura (L, 31 p.) ; 30 cm. - (Musica vocale da camera ; 11). - [ISMN] 9790705061864

Musica H2 84.	Romanze inedite / Pietro Mascagni ; a cura di Patrizia Balestra. - Roma : Società editrice di musicologia, 2018. - XXVIII, 31 p. ; 30 cm. - (Musica vocale da camera ; 9). - [ISMN] 9790705061673
Musica H2 85.	Cantate, canzonette, romances da camera a una, due voci con accompagnamento / Giovanni Battista Viotti ; a cura di Mariateresa Dellaborra. - Roma : Società editrice di musicologia, 2014. - 1 partitura (XXXI, 59 p.) ; 30 cm. - (Musica vocale da camera ; 5). - [ISMN] 9790705061352
Musica H2 86.	Le cantate da camera del ms. 2248 della Biblioteca Casanatense di Roma / Carlo Francesco Cesarini ; a cura di Giacomo Sciommeri. - Roma : Società editrice di musicologia, 2014. - 1 partitura (XLI, 78 p.) ; 30 cm. - (Musica vocale da camera ; 4). - [ISMN] 9790705061338
Musica H2 87.	Cantate da camera : La Didone ; Là dove Pafo in seno ; Ferma alato pensier ; Amor, di che tu vuoi / Giovanni Lorenzo Lulier ; a cura di Chiara Pelliccia. - Roma : Società Editrice di Musicologia, 2013. - 1 partitura (XXVII, [42] p.) ; 30 cm. - (Musica vocale da camera ; 2). - [ISMN] 9790705061246
Musica H2 88.	Cantate da camera con due violini e basso continuo : Sarei troppo felice ; Non vantare tanta bellezza ; Intorno a picciol lume (La farfalla) ; Stan soggetti alla fortuna / Giovanni Lorenzo Lulier ; a cura di Chiara Pelliccia. - Roma : Società Editrice di Musicologia, 2013. - 1 partitura (XXVIII, 59 p.) ; 30 cm. - (Musica vocale da camera ; 3). - [ISMN] 9790705061253
Musica H2 89.	Due cantate spirituali per San Francesco Saverio / Maurizio Cazzati ; a cura di Giulia Giovani. - Roma : Società editrice di musicologia, 2015. - 1 partitura (XXIII, 25 p.) ; 30 cm. - (Musica vocale da camera ; 6). - [ISMN] 9790705061369
Musica I 68.	Il primo libro de' madrigali a quattro voci (1533) di Philippe Verdelot nel contesto dell'età della canzone (1520-1530) / edizione critica e studio storico-analitico a cura di Francesco Saggio. - [Partitura]. - Pisa : ETS, 2014. - 1 partitura (448 p.) ; 30 cm. - (Diverse voci, 3)
Musica I 67.	Con inni celesti : composizioni liturgiche per coro a una voce, per coro a quattro voci dispari e per organo / Italo Vitiello. - [Partitura]. - Padova : Armelin, 2020. - 1 partitura (35 p.) ; 32 cm. - (En clara vox ; 193). - [ISMN] 9790215824737
Musica T2 19.	Contemporary counterpoint : theory & application / Beth Denisch. - Boston : Berkley Press, 2017. - IV, 179 p. ; 30 cm. - ISBN 9780876391839

Musica T2 16.	La fuga : fondamenti di tecnica compositiva / Caterina Calderoni, Roberto Sansuini. - Sesto Ulteriano, San Giuliano Milanese : Ricordi, [2005]. - 214 p. ; 27 cm. - [ISBN] 88-7592-785-5. - [n. ed. musica a stampa] ER2938
Musica T2 17.	32 lezioni pratiche sull'armonizzazione del canto dato / Longo. - Nuova ed. riveduta e ampliata. - Milano : G. Ricordi & C., ©1963. - 83 p. ; 27 cm. - [n. ed. musica a stampa] 1648. - ISMN 9790041816487
Musica T2 18.	Il basso imitato e fugato : elementi per lo studio e la composizione / Caterina Calderoni, Roberto Sansuini. - [Milano] : Ricordi, c2004. - 53 p. : 28 cm. - [ISBN] 88-7592-766-9
Musica P2 352.	Trio in sol maggiore per due violini o due flauti e basso / Niccolò Jommelli ; a cura di Carmela Bongiovanni. - Partitura. - Roma : Società editrice di musicologia, 2016. - 1 partitura (XXXIV, 11 p.) : ill. ; 29 cm. - (Musica strumentale ; 8). - [ISMN] 9790705061437
Musica P2 353.	Air varié e rondò alla polacca per flauto con accompagnamento di violino, viola, violoncello o fagotto / Ferdinando Giorgetti ; a cura di Claudio Paradiso. - Partitura = Full score. - Roma : Società editrice di musicologia, 2014. - 31 p. ; 30 cm. - (Musica strumentale ; 5). - [ISMN] 9790705061222
Musica P2 351. 1 2	Didone abbandonata : Stoccarda, Teatro Ducale, 1763 / Niccolò Jommelli ; edizione critica a cura di Lorenzo Mattei. - Pisa : ETS, 2017. - 1 partitura in 2 volumi (XCVII, 455 p.) ; 31 cm. - (Musica teatrale del Settecento italiano. Serie 2, Drammi per musica di Niccolò Jommelli ; 1). - [ISBN] 978-88-467-4759-4. - [ISMN] 9790705015348
Musica Y 65.	Flesh (2018) : for solo accordion with recitation / Rebecca Saunders. - Leipzig, London, New York : Peters, ©2018. - 1 partitura (4 p.) ; 30 cm. - [ISMN] 9790014132279
Musica Y 66.	... of waters making moans : solo for accordion (2013) / Rebecca Saunders. - Frankfurt am Main [etc.] : H. Litolff [etc.], ©2013. - 10 p. ; 30 x 42 cm.
Musica Y 67.	Mi-ko for 3 accordions / Toshio Hosokawa. - Tokyo : Schott Music Co., ©2013. - 1 partitura (10 p.) ; 36 cm. + 3 parti (15, 15, 15 p.)

Musica O 165.	Concerto in do minore per violino, viola da gamba, archi e b. c. GraunWV A:XIII:3 / Johann Gottlieb Graun ; edizione critica a cura di Vittorio Ghielmi e Cristiano Contadin. - Albese con Cassano : Musedita, ©2008. - 1 partitura (60 p.) ; 30 cm. + 14 parti (14, 10, 10, 10, 7, 10, 10, 10, 10, 7, 10, 10, 13, 10 p.). - [ISMN] 9790520172332
Musica O 166.	Concerto in la maggiore per viola da gamba, archi e b.c. GraunWV A:XIII:11 / Johann Gottlieb Graun ; edizione critica a cura di Vittorio Ghielmi e Cristiano Contadin. - Albese con Cassano : Musedita, ©2008. - 1 partitura (50 p.) ; 30 cm. + 13 parti (10, 10, 10, 10, 10, 11, 11, 11, 11, 8, 8, 10, 11 p.). - (La voce dell'ambasciatore ; collana dedicata alla viola da gamba). - [ISMN] 9790520172325
Coll. A Bellini VII .	La sonnambula / Vincenzo Bellini ; melodramma in due atti di Felice Romani ; a cura di Alessandro Roccatagliati e Luca Zoppelli. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (LXXIX, 475 p.) ; 35 cm + 1 v. (133 p. ; 25 cm). - (Edizione critica delle opere di Vincenzo Bellini / comitato direttivo: Fabrizio Della Seta, Alessandro Roccatagliati, Luca Zoppelli ; managing editor: Marco Uvietta ; comitato consultivo: Lorenzo Bianconi ... [et al.], 7). - [ISBN] 978-88-7592-858-2. - [ISMN] 9790041386188. - [n. ed. musica a stampa] 138618
Coll. A Bellini VII a	La sonnambula : Apparati / Vincenzo Bellini ; melodramma in due atti di Felice Romani ; a cura di Alessandro Roccatagliati e Luca Zoppelli. - Milano : Ricordi, 2009. - 133 p. ; 25 cm. - Edizione critica delle opere di Vincenzo Bellini / comitato direttivo: Fabrizio Della Seta, Alessandro Roccatagliati, Luca Zoppelli ; managing editor: Marco Uvietta ; comitato consultivo: Lorenzo Bianconi ... [et al.]. -
Coll. A Bellini VI .	I Capuleti e i Montecchi / Vincenzo Bellini ; tragedia lirica in due atti di Felice Romani ; a cura di Claudio Toscani. - Milano : Ricordi, ©2003. - 1 partitura in 2 v. (LV, 648 p. compless.) ; 35 cm. - (Edizione critica delle opere di Vincenzo Bellini / comitato direttivo: Fabrizio Della Seta, Alessandro Roccatagliati, Luca Zoppelli ; managing editor: Marco Uvietta ; comitato consultivo: Lorenzo Bianconi ... [et al.], 6). - [ISBN] 88-7592-729-4. - [ISMN] M041384696. - [n. ed. musica a stampa] 138469
Coll. A Bellini VI a	I Capuleti e i Montecchi : Apparati / Vincenzo Bellini ; tragedia lirica in due atti di Felice Romani ; a cura di Claudio Toscani. - Milano : Casa Ricordi - BMG Ricordi, ©2003. - 120 p. ; 24 cm. - (I Capuleti e i Montecchi / Vincenzo Bellini ; tragedia lirica in due atti di Felice Romani ; a cura di Claudio Toscani, 6). - [ISBN] 88-7592-729-4. - [n. ed. musica a stampa] 138469
Coll. A Rossini I.34 .	Semiramide / Gioachino Rossini ; melodramma tragico in due atti di Gaetano Rossi ; a cura di Philip Gosset e Alberto Zedda. - Pesaro : Fondazione Rossini,© 2001. - 1 partitura in 3 volumi (LXXXII, 1467 p.) ; 32 cm + 1 paritura della

	banda sul palco (XV, 150 p.) ; 32 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini / direttore dell'edizione : Philip Gosset ; comitato di redazione Bruno Cagli, Patricia Brauner, 34).
Coll. A Rossini I.34 a	Semiramide: commento critico / a cura di Philip Gosset e Alberto Zedda ; melodramma tragico in due atti di Gaetano Rossi ; musica di Gioachino Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini, ©2001. - 232 p. ; 25 cm. - (prima rappresentazione : Venezia - Teatro la Fenice 3 febbraio1823)
Coll. A Rossini 39 .	Guillaume Tell : opera en quatre actes / di Victor Joseph Etienne de Jouy e Hippolyte Louis Florent Bis ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di M. Elizabeth C. Bartlet. - Pesaro : Fondazione Rossini,© 1992. - 1 partitura in 4 volumi (LXXIV, 2050 p.). - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini / direttore dell'edizione : Philip Gosset ; comitato di redazione Bruno Cagli, Patricia Brauner, Paolo Fabbri ; prima rappresentazione : Parigi, Theatre del l'Academie Royale de Musique, 3 agosto 1829, 39).
Coll. A Rossini I. 39. a	Guilaume Tell : commento critico. Testi / a cura di M. Elizabeth C. Bartlet ; Opera en quatre actes di Victor Joseph Etienne de Jouy e Hippolyte Louis Florent Bis ; musica di Gioachino Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini, ©1992. - Pesaro : Fondazione Rossini, ©1992. - 253 p. ; 25 cm. - (Prima rappresentazione : Parigi, Theatre de l'Academie Royale de Musique, 3 agosto 1829).
Coll. A Rossini I. 39 b	Guilaume Tell : commento critico / a cura di M. Elizabeth C. Bartlet ; Opera en quatre actes di Victor Joseph Etienne de Jouy e Hippolyte Louis Florent Bis ; musica di Gioachino Rossini. - Pesaro : Fondazione Rossini, ©1992. - Pesaro : Fondazione Rossini, ©1992. - 324 p. ; 25 cm. - (Prima rappresentazione : Parigi, Theatre de l'Academie Royale de Musique, 3 agosto 1829).
Coll. A Rameau I .	Hippolyte et Aricie : version 1733 / Jean-Philippe Rameau ; livret de l'abbé Simon-Joseph Pellegrin ; édition de Sylvie Bouissou. - Paris : Gérard Billaudot, ©2002. - LXXXI, 395 p. : 1 c. di tav. ; 33 cm. - (Opera Omnia Rameau, série IV, volume 1). - G 6184 B
Musica N3 151.	Amarilli or "the happy age of singing" : variations on Amarilli by Giulio Caccini ; for a woman's voice, flute and piano on latin, italian and greek verses / Nicolò Iucolano. - Osaka : Da Vinci Edition, ©2021. - 1 partitura (22 p. ; 32 cm) + 1 parte (8 p. ; 32 cm). - [ISMN] 9790216214629

Musica N3 152.	Quartet : for clarinet, accordion, piano, and double bass / Rebecca Saunders. - London, Frankfurt, Leipzig, New York : Peters, ©1998. - 1 partitura (26 p. ; 31 cm). - [ISMN] 9790577004235
Musica N3 153.	Sole (2018) : trio in f-sharp for mobile accordion, percussion and piano / Rebecca Saunders. - Leipzing, London, New York : Edition Peters, ©2018. - 1 partitura (9 p.) ; 30 cm. - [ISMN] 9790014133740
Musica Y 68.	Flesh (2018) : for solo accordion with recitation / Rebecca Saunders. - Leipzig, London, New York : Peters, ©2018. - 1 partitura (4 p.) ; 30 cm. - [ISMN] 9790014132279
03.04. Ed.AAI	Dizionario degli editori musicali italiani : dalle origini alla metà del Settecento / a cura di Bianca Maria Antolini. - Pisa : ETS, 2019. - 796 p. ; 24 cm. - (Sul front. : Società italiana di musicologia). - [ISBN] 978-88-467-5330-4
Cons.03.03. OP.FR.1	Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime : 1669-1791 Tome 1 : A-C / sous la direction de Sylvie Bouissou, Pascal Denécheau et France Marchal-Ninosque. - Paris : Classique Garnier, ©2019. - (Sul front. Dictionnaires et synthéses : comité de direction Mireille Huchon, Pierre Glaudes et Didier Alexandre, 14). - [ISBN] 9782406090618
Cons.03.03. OP.FR.2	Dictionnaire de l'Opéra de Paris sous l'Ancien Régime : 1669-1791 Tome 1 : A-C / sous la direction de Sylvie Bouissou, Pascal Denécheau et France Marchal-Ninosque. - Paris : Classique Garnier, ©2019. - (Sul front. Dictionnaires et synthéses : comité de direction Mireille Huchon, Pierre Glaudes et Didier Alexandre, 15). - [ISBN] 9782406090649
Libri B 403	Giuseppe Tartini : lettere e documenti = prisma in dokumenti = letters and documents volume = knjia = volume I / a cura di = uredila = edited by Giorgia Malagò. - Trieste : EUT, 2020. - 371 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-551-1066-2
Libri B 404	Giuseppe Tartini : lettere e documenti = prisma in dokumenti = letters and documents volume = knjia = volume I / a cura di = uredila = edited by Giorgia Malagò. - Trieste : EUT, 2020. - 531 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-551-1068-6
Libri B 405	1818 - 2018 : Firenze e la musica strumentale del secondo Ottocento : Abramo Basevi, Giulio Briccialdi, Cesare Ciardi / raccolta di saggi e contributi a cura di Roberto Becheri. - Firenze : Conservatorio di musica Luigi Cherubini, © 2021. - 249 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-94100-77-8
Libri A 55	Ricordi di un musicista / Ottavio Ziino. - Palermo : Flaccovio editore,©1994. - 189 p. ; 21 cm. - (Saggi ; 15). - [ISBN] 97888-7804-108-4

Libri B 406	La storiografia musicale meridionale nei secoli XVIII-XX : atti del Convegno internazionale di studi, Avellino, 24-26 ottobre 2019 / a cura di Antonio Caroccia. - Avellino : Conservatorio di musica Domenico Cimarosa, © 2020. - 587 p. ; 24 cm. - [ISBN] 978-88-99697-12-9