

CONCERTI AL MUSEO

in collaborazione con il
Conservatorio di Musica di Latina " Ottorino Respighi "

Giulio Cintoni – percussioni

Ospiti:

Giorgio Gori - pianoforte / Aura Ensemble – ensemble di percussioni del Conservatorio di Musica di Latina

Dove? Al Museo Civico Archeologico di Anzio

Quando? Domenica 29 maggio

A che ora? Alle 16:00

Info e Prenotazione:

3284117535

max 30 persone

PROGRAMMA

E. Séjourné

Katamiya (marimba)

E. Séjourné

*Concerto per marimba I mov,
 (marimba, pianoforte)*

G. Sollima

*Millennium Bug I mov
 (marimba e percussioni)*

G. Scelsi

KO-THA (un percussionista)

J. S. Bach

*Fuga (dalla Sonata n.1 BWV 1001,
 trascrizione per marimba)*

Quattro scene di danza

J. S. Bach - Preludio

M. Jarre - Corrente

M. Jarre - Giga

H. W. Henze

Scenes from snowe country

L. Glassok

Motion (percussion)

J. CageOne (percussioni)

M. Miki

*Marimba Spiritual I mov.
 (marimba e percussioni)*

Progetto grafico a cura di Adelaide e Marialuca Silvestri



Giulio Cintoni

Si è formato sotto la guida del M° Rodolfo Rossi presso il Conservatorio statale di musica di Latina "O. Respighi", studiando inoltre con il M° Ignacio Martin Ceballos, timpanista del Teatro dell'Opera di Roma e conseguendo nel 2015 il diploma di merito dalla prestigiosa Accademia Chigiana di Siena.

Svolge da tempo un'intensa attività concertistica in collaborazione con formazioni quali l'Orchestra Sinfonica Ottorino Respighi, la Roma Tre Orchestra e l'Orchestra Roma Sinfonietta, sotto la guida di direttori quali Anton Gakkel, Francisco Maestre, Gian Luigi Zampieri, Tonino Battista, Cord Garben, Katsuto Yokoshima, Ennio Morricone.

Come solista ha collaborato inoltre con ensemble quali: Nuova Consonanza, PMCE (Parco della Musica Contemporanea Ensemble), Ars Ludi Ensemble. È membro del Chigiana Percussion Ensemble.

Si è esibito in prestigiosi teatri come: Teatro Olimpico (Roma), Teatro Italia (Roma), teatro Palladium (Roma), Aula Magna Università "La Sapienza" (Roma), Teatro D'Annunzio (Latina), Teatro Vittorio Veneto (Colleferro), Teatro Ventidio Basso (Ascoli Piceno), Teatro della Fortuna (Fano), Teatro Manoel (Malta), Auditorio de la Diputaciòn (Alicante), Auditorio Teulada-Moraira (Teulada).