



Ministero dell'Università e della Ricerca
Conservatorio Statale di Musica Ottorino Respighi di Latina



Calendario Esami
Sessione Autunnale AA. 2025-26
(per Dipartimento, Data, Orario, Aula)

Il presente vale quale convocazione per i docenti in commissione

DIPARTIMENTO ARCHI E CORDE							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
T/B	Contrabbasso	AMMISSIONI	P	03/09/26	14:30	Auditorium	Zeppetella, Armatys, Pincini
T/B	Violoncello	AMMISSIONI	P	03/09/26	15:00	Auditorium	Armatys, Pincini, Zeppetella
T/B	Arpa	AMMISSIONI	P	11/09/26	9:30	Aula Arpa	Bova, Magliaro, Lopes
T/B	Chitarra	AMMISSIONI	P	11/09/26	10:00	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes
T/B	Viola	AMMISSIONI	P	11/09/26	10:00	Sala A	Certo, Bonaccini, Tarsitani
T/B	Violino	AMMISSIONI	P	11/09/26	11:00	Sala A	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
T3	Violoncello	Prassi esecutive e repertori 3	P	03/10/26	10:00	Auditorium	Armatys, Pincini, Zeppetella
T3	Violoncello	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 3	P	03/10/26	11:00	Auditorium	Armatys, Pincini, Zeppetella
B2	Violoncello	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 2	P	03/10/26	11:15	Auditorium	Armatys, Pincini, Zeppetella
B2	Violoncello	Prassi esecutive e repertori 2	P	03/10/26	11:30	Auditorium	Armatys, Pincini, Zeppetella
T2	Violino	Prassi esecutive e repertori 2 secondo strumento	P	06/10/26	9:00	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
T1	Violino	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 1	P	06/10/26	9:20	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
T2	Violino	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	P	06/10/26	9:35	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
T3	Violino	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 3	P	06/10/26	9:50	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
T1	Violino	Prassi esecutive e repertori 1	P	06/10/26	11:00	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
T2	Violino	Prassi esecutive e repertori 2	P	06/10/26	11:30	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
T3	Violino	Prassi esecutive e repertori 3	P	06/10/26	13:00	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
B2	Violino	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 2	P	06/10/26	15:30	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
B2	Violino	Prassi esecutive e repertori 2	P	06/10/26	15:45	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani
T1	Viola	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	P	06/10/26	18:00	Auditorium	Certo, Pellegrino, Tarsitani
T1	Chitarra	Prassi esecutive e repertori 1	P	07/10/26	9:30	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
T2	Chitarra	Prassi esecutive e repertori 2	P	07/10/26	10:00	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
T2	Chitarra	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 2	P	07/10/26	10:30	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
T3	Chitarra	Prassi esecutive e repertori 3	P	07/10/26	10:45	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
T3	Chitarra	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 3	P	07/10/26	11:15	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
T3	Chitarra	Prassi esecutive e repertori: insieme chitarre 3	P	07/10/26	11:30	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
B1	Chitarra	Prassi esecutive e repertori 1	P	07/10/26	12:00	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
B1	Chitarra	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	P	07/10/26	13:00	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
B2	Chitarra	Prassi esecutive e repertori: insieme chitarre 2	P	07/10/26	13:15	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira
PR	Chitarra	CORSO PROPEDEUTICO - ESAME DI CERTIFICAZIONE 2 anno Privatisti	P	07/10/26	13:45	Aula Arpa	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira, De Maria, Dionette
T3	Violino	VIOLINO - TRIENNIO - PROVA FINALE	P	19/10/26	10:00	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani, Certo
B2	Violino	VIOLINO - BIENNIO - PROVA FINALE	P	19/10/26	13:00	Auditorium	Bonaccini, Fiorentini, Pellegrino, Tarsitani, Certo
T3	Violoncello	VIOLONCELLO - TRIENNIO - PROVA FINALE	P	31/10/26	10:00	Auditorium	Armatys, Pincini, Zeppetella, Magliaro, Borrelli
B2	Violoncello	VIOLONCELLO - BIENNIO - PROVA FINALE	P	31/10/26	11:00	Auditorium	Armatys, Pincini, Zeppetella, Magliaro, Borrelli
B2	Chitarra	CHITARRA - BIENNIO - PROVA FINALE	P	03/11/26	10:00	Auditorium	Magliaro, Bova, Lopes Ferreira, De Maria, Dionette
DIPARTIMENTO CANTO E TEATRO MUSICALE							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
T/B	Accompagnamento pianistico	AMMISSIONI	P	08/09/26	10:00	Sala A	Tisano, Cama, Pellegrino
T/B	Canto	AMMISSIONI	P	08/09/26	11:00	Sala A	Scatarzi, Serraiocco, Turco

T2	Canto	Prassi esecutive e repertori 2	P	29/09/26	10:00	Sala A	Turco, Serraiocco, Scatarzi
T3	Canto	Prassi esecutive e repertori 3	P	29/09/26	11:00	Sala A	Turco, Serraiocco, Scatarzi
B1	Canto	Prassi esecutive e repertori 1	P	29/09/26	11:30	Sala A	Scatarzi, Serraiocco, Turco
B2	Canto	Prassi esecutive e repertori 2	P	29/09/26	13:00	Sala A	Scatarzi, Serraiocco, Turco
T2	Accompagnamento pianistico	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I	P	01/10/26	10:00	25s	Tisano, Cama, Pellegrino
B1	Accompagnamento pianistico	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I	P	01/10/26	12:00	25s	Tisano, Cama, Pellegrino
B2	Accompagnamento pianistico	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II	P	01/10/26	13:00	25s	Tisano, Cama, Pellegrino
B2	Canto	CANTO - BIENNIO PROVA FINALE (1° appello)	P	04/11/26	14:00	Auditorium	Scatarzi, Serraiocco, Turco, Tisano, Martelli
T3	Canto	CANTO - TRIENNIO PROVA FINALE	P	11/11/26	10:00	Auditorium	Scatarzi, Turco, Serraiocco, Tisano, Martelli
B2	Canto	CANTO - BIENNIO PROVA FINALE (2° appello)	P	11/11/26	13:00	Auditorium	Scatarzi, Serraiocco, Turco, Tisano, Martelli

DIPARTIMENTO COMPOSIZIONE, DIREZIONE E NUOVE TECNOLOGIE

Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
B	Composizione	AMMISSIONI (esame scritto clausura 12h)	P	01/09/2026	8:00	Aula da individuare in sede centrale	Bravi, Gregoretti, Perna
T	Composizione	AMMISSIONI (esame scritto clausura 10h)	P	01/09/2026	8:30	Aula da individuare in sede centrale	Bravi, Gregoretti, Perna
P	Composizione	Esame finale (esame scritto clausura 10h)	P	01/09/2026	8:30	Aula da individuare in sede centrale	Bravi, Gregoretti, Perna
T/B	Direzione di coro e composizione corale	AMMISSIONI	P	02/09/2026	9:30	32s	Avolio, Natoli, Galià
Tutti	Composizione	AMMISSIONI (esame orale)	P	03/09/2026	10:30	21s	Bravi, Gregoretti, Perna
Tutti	Direzione d'orchestra	AMMISSIONI e Esami di passaggio	P	08/09/2026	10:30	Auditorium	Carlini, Bongiovanni, Vernile
B	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati	Esame finale (esame scritto clausura 10h)	P	10/09/2026	9:30	17	Gagliani, Fraioli, Molella
T	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati	AMMISSIONI prova orale	P	11/09/2026	10:00	17	Gagliani, Fraioli, Molella
B	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati	AMMISSIONI correzione elaborato scritto e orale	P	11/09/2026	11:00	17	Gagliani, Fraioli, Molella
T	Musica elettronica	AMMISSIONI Musica Applicata	P	12/09/2026	9:00	18s	Grant, Bongiovanni, Scalas
T	Musica elettronica	AMMISSIONI Musica Elettronica	P	12/09/2026	9:30	18s	Bernardini, Scalas, Marinoni
T	Musica elettronica	AMMISSIONI Tecnico del Suono	P	12/09/2026	9:30	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
T	Composizione	Composizione II esame scritto Inizio 02/10/2026 ore 9.30 e fine 07/10 ore 9.30	P	02/10/2026	9:30	Aula da individuare in sede centrale	Bravi, Gregoretti, Natoli
T	Composizione	Composizione III esame scritto Inizio 05/10/2026 ore 9.30 e fine 08/10 ore 9.30	P	05/10/2026	9:30	Aula da individuare in sede centrale	Bravi, Gregoretti, Natoli
T	Composizione	Composizione I esame scritto clausura 10h	P	07/10/2026	8:30	Aula da individuare in sede centrale	Bravi, Gregoretti, Natoli
B	Direzione d'orchestra	Strumentazione e Orchestrazione I (esame scritto clausura 4h)	P	09/10/2026	9:00	20s	Bravi, Gregoretti, Natoli
T	Composizione	Analisi compositiva 3	P	09/10/2026	10:30	21s	Bravi, Gregoretti, Natoli
T	Composizione	Composizione I, composizione II, composizione III (esame orale)	P	09/10/2026	10:30	21s	Bravi, Gregoretti, Natoli
B	Direzione d'orchestra	Strumentazione e Orchestrazione I (esame orale)	P	09/10/2026	15:00	21s	Bravi, Gregoretti, Natoli
T	Composizione	Tecniche contrappuntistiche	P	09/10/2026	10:30	21s	Bravi, Gregoretti, Natoli
B	Composizione	Composizione I	P	09/10/2026	11:30	21s	Bravi, Gregoretti, Natoli
T	Musica elettronica	Composizione per la musica applicata alle immagini 1	P	10/10/2026	9:30	18s	Grant, Bongiovanni, Scalas
T	Musica elettronica	Orchestrazione e arrangimento 1 e 2	P	10/10/2026	9:30	18s	Grant, Bongiovanni, Scalas
B	Direzione di coro e composizione corale	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE PROVA FINALE	P	10/10/2026	12:00	Auditorium	Gregoretti, Bongiovanni, Carlini, Tisano, Molella
T	Musica elettronica	Correzione e interrogazione scritti Acustica Musicale	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
T	Musica elettronica	Correzione e interrogazione scritti Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono 1 e 2	P	15/10/2026	9:00	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
B	Musica elettronica	Psicoacustica	P	15/10/2026	9:00	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
T	Musica elettronica	Analisi della musica elettroacustica 1	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
T	Musica elettronica	Analisi della musica elettroacustica 2	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
B	Musica elettronica	Analisi della musica elettroacustica 2 BN	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
T	Musica elettronica	Analisi della musica elettroacustica 3	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
T	Musica elettronica	Composizione audiovisiva integrata 1	P	15/10/2026	9:00	18s	Bernardini, Scalas, Marinoni
T	Musica elettronica	Composizione musicale elettroacustica 1	P	15/10/2026	9:00	18s	Bernardini, Scalas, Marinoni
T	Musica elettronica	Composizione musicale elettroacustica 2	P	15/10/2026	9:00	18s	Bernardini, Scalas, Marinoni
T	Musica elettronica	Composizione musicale elettroacustica 3	P	15/10/2026	9:00	18s	Bernardini, Scalas, Marinoni

T	Musica elettronica	Composizione musicale Informatica 1	P	15/10/2026	9:00	18s	Bernardini, Scalas, Marinoni
T	Musica elettronica	Correzione e interrogazione scritti Composizione Informatica 1	P	15/10/2026	9:00	18s	Bernardini, Scalas, Marinoni
T	Musica elettronica	Correzione e interrogazione scritti Infomatoca Musicale	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
T	Musica elettronica	Elettroacustica 1	P	15/10/2026	9:00	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
	Musica elettronica	Elettroacustica 2	P	15/10/2026	9:00	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
T	Musica elettronica	Acustica musicale	P	15/10/2026	9:00	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
T	Musica elettronica	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	P	15/10/2026	9:00	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
B	Musica elettronica	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 2	P	15/10/2026	9:00	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
T	Musica elettronica	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 1	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
T	Musica elettronica	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 2	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
T	Musica elettronica	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 3	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
B	Musica elettronica	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 2	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
T	Musica elettronica	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono 1 e 2	P	15/10/2026	9:00	18s	Scalas, Marinoni, Bernardini
T	Musica elettronica	Informatica musicale	P	15/10/2026	9:00	18s	Marinoni, Bernardini, Scalas
	Direzione d'orchestra	PROVA FINALE	P	15/10/2026	11:00	Auditorium	Commissione da definire
B	Direzione di coro e composizione corale	PROVA FINALE	P	04/11/2026	9:30	Auditorium	Avolio, Molella, Milanese, Galia, Vernile
B2	Strumentazione e composizione per orchestra di fiati	STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI BIENNIO - PROVA FINALE	P	Data e orario da definirsi		Auditorium	Gagliani, Fraioli, Molella, Gaizo, Iacono

DIPARTIMENTO DIDATTICA DELLA MUSICA

Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
T/B	Didattica della musica	AMMISSIONI	P	11/09/26	11:30	24s	Molella, Perna, Caponetto, Damiani, Possenti
T	Didattica della musica	Didattica della storia della musica	P	19/09/26	9:00	24s	Damiani, Caponetto, Possenti
B	Didattica della musica	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	P	19/09/26	9:15	24s	Possenti, Damiani, Caponetto
T2	Didattica della musica	Prassi esecutive e repertori (CANTO)	P	08/10/26	15:00	24s	Pizzuti, Scatarzi, Molella
T3	Didattica della musica	DIDATTICA DELLA MUSICA (STR/CANTO) - TRIENNIO - PROVA FINALE	P	28/10/26	10:00	Sala A	Perna, Molella, Caponetto, Damiani, Possenti
B	Didattica della Musica	Didattica della Musica BIENNIO - PROVA FINALE	P	28/10/26	10:45	Sala A	Perna, Molella, Caponetto, Damiani, Possenti

MUSICOTERAPIA - BIENNIO

Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
B	Musicoterapia	AMMISSIONI	P/D	11/09/26	9:00	24s	Damiani, Caponetto, Magliaro
B	Musicoterapia	Metodi e tecniche attive della Musicoterapia	P/D	19/09/26	10:00	24s	D'Ulisse, Damiani, Papa
B	Musicoterapia	Psicologia clinica Basi di Psicologia generale e dello sviluppo	P/D	19/09/26	10:00	24s	Papa, Damiani, D'Ulisse
B	Musicoterapia	Metodi e tecniche recettive della Musicoterapia	P/D	19/09/26	11:00	24s	D'Ulisse, Damiani, Papa
B	Musicoterapia	Psichiatria - Elementi di di psicopatologia	P/D	26/09/26	9:00	24s	Prevete, Damiani, Ragni
B	Musicoterapia	Metodologia e progettazione della ricerca in Musicoterapia	P/D	26/09/26	9:30	24s	Ragni, Damiani, Casali
B	Musicoterapia	Orientamenti e approcci: teorie e modelli della Musicoterapia	P/D	26/09/26	9:45	24s	Ragni, Damiani, Casali
B	Musicoterapia	Osservazione, progettazione, valutazione e verifica in Musicoterapia. Psichiatria	P/D	26/09/26	10:30	24s	Ragni, Damiani, Casali
B	Musicoterapia	Neuropsichiatria infantile	P/D	26/09/26	10:35	24s	Casali, Damiani, Ragni
B	Musicoterapia	Neurologia Basi neurofisiologiche dell'intervento in Musicoterapia	P/D	26/09/26	10:50	24s	Casali, Damiani, Ragni
B	Musicoterapia	PROVE FINALI	P/D	17/10/26	10:00	Sala A	Commissione da definire
B	Musicoterapia	PROVE FINALI	P/D	13/11/26	10:00	Sala A	Commissione da definire

DIPARTIMENTO FIATI

Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
T/B	Tromba	AMMISSIONI	p	07/09/26	9:00	Auditorium	Simoncini, Degola, Feroletto
PR	Tromba	PROPEDEUTICO - ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	p	07/09/26	9:00	Auditorium	Simoncini, Degola, Feroletto
T/B	Trombone	AMMISSIONI	p	07/09/26	10:00	Auditorium	Degola, Feroletto, Simoncini
T/B	Oboe	AMMISSIONI	p	07/09/26	13:30	Auditorium	Corna, Caporaso, Dionette
PR	Saxofono	PROPEDEUTICO - ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	p	07/09/26	15:30	Auditorium	Caporaso, Dionette, Corna
T/B	Saxofono	AMMISSIONI	p	07/09/26	16:00	Auditorium	Caporaso, Dionette, Corna

PR	Fagotto	PROPEDEUTICO - ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	p	08/09/26	9:00	Sala conferenze	Dionette, Corna, Caporaso
T/B	Fagotto	AMMISSIONI	p	08/09/26	9:45	Sala conferenze	Dionette, Corna, Caporaso
T/B	Clarinetto	AMMISSIONI	p	09/09/26	10:00	Auditorium	Belli, Boncompagni, Caporaso
T/B	Flauto	AMMISSIONI	p	11/09/26	9:00	Sala B	Montefoschi, Bignardelli, Dionette
PR	Flauto	PROPEDEUTICO - ESAME DI PASSAGGIO	p	11/09/26	9:00	Sala B	Montefoschi, Bignardelli, Dionette
PR	Flauto	PROPEDEUTICO - ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	p	11/09/26	9:30	Sala B	Montefoschi, Bignardelli, Dionette
T/B	Corno	AMMISSIONI	p	12/09/26	15:00	Sala B	Feroletto, Degola, Simoncini
PR	Corno	PROPEDEUTICO - ESAME DI CERTIFICAZIONE FINALE	p	12/09/26	15:00	Sala B	Feroletto, Degola, Simoncini
T1	Corno	Prassi esecutive e repertori 1	p	12/09/26	16:00	Sala B	Feroletto, Degola, Simoncini
T2	Corno	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	p	12/09/26	16:30	Sala B	Feroletto, Degola, Simoncini
T1	Flauto	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 1	p	15/09/26	9:00	Auditorium	Montefoschi, Bignardelli, Dionette
B1	Flauto	Prassi esecutive e repertori: prassi orchestrale 1	p	15/09/26	9:15	Auditorium	Montefoschi, Bignardelli, Dionette
T2	Flauto	Prassi esecutive e repertori 2	p	15/09/26	9:30	Auditorium	Montefoschi, Bignardelli, Dionette
T2	Flauto	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	p	15/09/26	10:00	Auditorium	Montefoschi, Bignardelli, Dionette
T2	Oboe	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	p	27/10/26	09:00	Sala B	Corna, Dionette, Caporaso
T2	Oboe	Prassi esecutive e repertori 2	p	27/10/26	9:30	Sala B	Corna, Dionette, Caporaso
T1	Saxofono	Prassi esecutive: insieme sax 1	p	27/10/26	10:00	Sala B	Caporaso, Dionette, Corna
T3	Saxofono	Prassi esecutive: insieme sax 3	p	27/10/26	10:00	Sala B	Caporaso, Dionette, Corna
T1	Saxofono	Prassi esecutive e repertori 1	p	27/10/26	11:00	Sala B	Caporaso, Corna, Dionette
T3	Saxofono	SAXOFONO - TRIENNIO - PROVA FINALE	p	10/11/26	10:00	Auditorium	Caporaso, Corna, Ferroletto, Degola, Dionette
T3	Corno	CORNO - TRIENNIO - PROVA FINALE	p	10/11/26	12:00	Auditorium	Feroletto, Caporaso, Corna, Degola, Dionette

DIPARTIMENTO JAZZ

Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
	Basso elettrico jazz	AMMISSIONI BASSO ELETTRICO	P	10/09/26	10:00	16s	Avena, Pirozzi, Marzi
	Canto Jazz	AMMISSIONI CANTO JAZZ	P	10/09/26	10:00	14s	Sortino, Tallini, Mannutza
	Chitarra jazz	AMMISSIONI CHITARRA JAZZ	P	10/09/26	10:00	13s	Florentino, Catria, Fantozzi, Preziosi
	Batteria e percussioni jazz	AMMISSIONI BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	P	10/09/26	10:00	13s	Avena, Pirozzi, Marzi
	Composizione Jazz	AMMISSIONI COMPOSIZIONE JAZZ - TRIENNIO	P	10/09/26	10:00	13s	Avena, Pirozzi, Marzi
	Pianoforte Jazz	AMMISSIONI PIANOFORTE JAZZ	P	10/09/26	10:00	13s	Sortino, Tallini, Mannutza
	Saxofono Jazz	AMMISSIONI SAXOFONO JAZZ	P	10/09/26	10:00	13s	Preziosi, Catria, Fantozzi
	Tromba jazz	AMMISSIONI TROMBA JAZZ	P	10/09/26	10:00	13s	Catria, Preziosi, Fantozzi
	Trombone jazz	AMMISSIONI TROMBONE JAZZ	P	10/09/26	10:00	13s	Fantozzi, Preziosi, Catria
T	basso elettrico jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	10:00	13s	Pirozzi, Marzi, Sortino
T	strumenti vari	Pianoforte per strumenti e canto jazz	P	08/10/26	10:00	14s	Mannutza, Tallini, Catria
T	strumenti vari	Storia del jazz	P	08/10/26	10:00	10s	Avena, Preziosi, Fiorentino
B	strumenti vari	Storia del jazz	P	08/10/26	11:00	10s	Avena, Preziosi, Fiorentino
B	basso elettrico jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	11:30	13s	Pirozzi, Marzi, Sortino
T	composizione jazz	Tecniche compositive jazz	P	08/10/26	11:30	10s	Avena, Preziosi, Fiorentino
T	Canto jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	12:00	13s	Sortino, Pirozzi, Marzi
B	strumenti vari	Pianoforte per strumenti e canto jazz	P	08/10/26	12:00	14s	Mannutza, Tallini, Catria
T	strumenti vari	Forme, sistemi e linguaggi jazz	P	08/10/26	12:30	10s	Avena, Preziosi, Fiorentino
B	pianoforte jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	13:00	14s	Mannutza, Tallini, Catria
B	strumenti vari	Forme, sistemi e linguaggi jazz	P	08/10/26	13:00	10s	Avena, Preziosi, Fiorentino
T	batteria jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	13:30	13s	Marzi, Sortino, Pirozzi
T	chitarra jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	14:00	10s	Florentino, Avena, Preziosi
B	chitarra jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	14:20	10s	Florentino, Avena, Preziosi
B	batteria jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	14:30	13s	Marzi, Sortino, Pirozzi
Prop	tromba jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	14:30	14s	Catria, Mannutza, Tallini
T	tromba jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	14:50	14s	Catria, Mannutza, Tallini

T	pianoforte jazz	Batteria complem per pianisti jazz	P	08/10/26	15:30	13s	Marzi, Sortino, Pirozzi
B	saxofono jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	15:40	10s	Preziosi, Fiorentino, Avena
B	tromba jazz	Prassi esecutive e repertori	P	08/10/26	15:50	14s	Catria, Mannutza, Tallini
T	tromba jazz	musica d'insieme per formazioni jazz	P	08/10/26	16:00	10s	Abbracciante, Avena, Preziosi
B	pianoforte jazz	Interaz creativa in picc, media e grande	P	08/10/26	16:15	10s	Abbracciante, Avena, Preziosi
T3	Basso elettrico jazz	PROVA FINALE BASSO ELETTRICO - TRIENNIO	P	23/10/26	10:00	Sala A	Avena, Pirozzi, Fiorentino, Catria, Marzi
T3	Batteria e percussioni jazz	PROVA FINALE BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - TRIENNIO	P	23/10/26	11:00	Sala A	Avena, Pirozzi, Fiorentino, Catria, Marzi
T3	Chitarra jazz	PROVA FINALE CHITARRA JAZZ - TRIENNIO	P	23/10/26	11:30	Sala A	Avena, Pirozzi, Fiorentino, Catria, Marzi
B2	Chitarra jazz	PROVA FINALE CHITARRA JAZZ - BIENNIO	P	23/10/26	12:15	Sala A	Avena, Pirozzi, Fiorentino, Catria, Marzi
B2	Batteria e percussioni jazz	PROVA FINALE BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - BIENNIO	P	23/10/26	14:00	Sala A	Avena, Pirozzi, Fiorentino, Catria, Marzi
B2	Tromba jazz	PROVA FINALE TROMBA JAZZ - BIENNIO	P	23/10/26	15:00	Sala A	Avena, Pirozzi, Fiorentino, Catria, Marzi
DIPARTIMENTO MATERIE D'INSIEME							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
B	Musica d'Insieme	AMMISSIONI	P	08/09/26	9:00	Sala B	Borrelli, Manzini, Fraioli, Lopes Ferreira
T/B	Strumenti a fiato/Musica d'insieme (Biennio)	Musica d'insieme per strumenti a fiato (T/B); Prassi esecutive e repertori: repertori d'insieme per stumenti a fiato (B 1-2)	D/P (Teams)	30/09/26	9:00	Teams/Sala B	Fraioli, Manzini, Lopes Ferreira
T/B	Strumenti vari/Musica d'insieme (Biennio)	Musica da camera (T/B) Prassi esecutive e repertori: repertori d'insieme da camera (B 1-2)	P	08/10/26	9:00	Auditorium	Borrelli, Manzini, Lopes Ferreira, Dionette
B2	Musica d'Insieme	MUSICA D'INSIEME - BIENNIO PROVA FINALE	P	05/11/26	14:00	Auditorium	Borrelli, Manzini, Fraioli, Lopes Ferreira, Belli
DIPARTIMENTO MUSICA ANTICA							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
T2	Organo / Strumenti vari	Pratica organistica (I, ID, ESAME)	P	13/10/26	10:00	Sala C	Chiaramida, Matteoli, De Maria
T/B	Viola da gamba	Prassi esecutiva e repertori del basso continuo	P	13/10/26	10:30	Sala C	De Maria Chiaramida, Matteoli
T1	strumenti vari	Semiografia musicale	p	13/10/26	11:00	Sala C	De Maria, Chiaramida, Matteoli
T1	strumenti vari	Sistemi armonici	p	13/10/26	11:15	Sala C	De Maria, Chiaramida, Matteoli
T/B	Canto barocco	Prassi esecutive e repertori	p	13/10/26	11:30	Sala C	Milanesi, Chiaramida, Matteoli
B1	Canto barocco	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	p	13/10/26	13:00	Sala C	Milanesi, Chiaramida, Matteoli
T/B	Canto barocco	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (ESAME)	p	13/10/26	14:30	Sala C	Matteoli, Milanesi, Chiaramida
Prop	Flauto dolce	Prassi esecutive e repertori (certificazione fine triennio)	p	13/10/26	15:00	Sala C	Matteoli, Milanesi, Chiaramida
DIPARTIMENTO TASTIERE E PERCUSSIONI							
Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
PR/T/B	Strumenti a percussione	AMMISSIONI	P	07/09/26	10:30	17	Rossi R., Marzocchi, Caporaso
PR/T/B	Pianoforte	AMMISSIONI	P	11/09/26	9:30	Auditorium	La Penna, Ciampi, Marzocchi, Orlando, De Luca, Camerini, Pietrocini
PR/T/B	Pianoforte	AMMISSIONI (eventuale ulteriore sessione d'esame)	P	12/09/26	9:30	Auditorium	La Penna, Ciampi, Marzocchi, Orlando, De Luca, Camerini, Pietrocini
T1	Tastiere storiche	Prassi esecutive e repertori - Clavicembalo per pianisti	P	29/09/26	11:00	31s	Spolverini, Marzocchi, Scognamiglio
T1	Tastiere storiche	Teoria del basso continuo 1	P	29/09/26	11:30	31s	Spolverini, Marzocchi, Scognamiglio
T2	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica 1	P	30/09/26	10:00	6s	Scognamiglio, Madrigal, Rossi G., Alessandrini
T1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 1	P	12/10/26	10:00	Auditorium	Camerini, De Luca, Marzocchi, Pietrocini
T2	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 2	P	12/10/26	10:00	Auditorium	Camerini, De Luca, Marzocchi, Pietrocini
T3	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 3	P	12/10/26	10:00	Auditorium	Camerini, De Luca, Marzocchi, Pietrocini
B1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 1	P	12/10/26	11:00	Auditorium	Camerini, De Luca, Marzocchi, Pietrocini
T3	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori: solista e orchestra	P	16/10/26	10:00	Auditorium	Camerini, De Luca, Marzocchi, Pietrocini
B2	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 2	P	16/10/26	11:00	Auditorium	Camerini, De Luca, Marzocchi, Pietrocini
B1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori: solista e orchestra 1	P	16/10/26	11:00	Auditorium	Camerini, De Luca, Marzocchi, Pietrocini
T2	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica 1	P	19/10/26	10:00	6s	Scognamiglio, Madrigal, Rossi G., Alessandrini
B2	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica 2	P	19/10/26	14:30	6s	Scognamiglio, Madrigal, Rossi G., Alessandrini
B1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 1	P	22/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
T1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 1	P	22/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
T2	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 2	P	22/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
PR	Pianoforte	Certificazioni propedeutico	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando, Possenti
T	Pianoforte	Prassi esecutiva per Didattica della Musica	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando, Possenti

B2	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 2	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
T3	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori 3	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
B1	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori: solista e orchestra 1	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
B2	Pianoforte	Prassi esecutive e repertori: solista e orchestra 2	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
T1	Pianoforte	Tecniche di lettura estemporanea (assegnazione brano in un ora)	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
T1	Pianoforte	Tecniche di lettura estemporanea (esecuzione brano un ora e prima vista)	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
T1	Pianoforte	Tecniche di lettura estemporanea (scelta brano in un ora e prima vista)	P	24/10/26	9:00	Auditorium	La Penna, Ciampi, Orlando
B2	Pianoforte	PIANOFORTE - BIENNIO PROVA FINALE	P	09/11/26	9:30	Auditorium	La Penna, Ciampi, Marzocchi, Orlando, De Luca, Camerini, Pietrocini
T3	Pianoforte	PIANOFORTE - TRIENNIO PROVA FINALE	P	09/11/26	9:30	Auditorium	La Penna, Ciampi, Marzocchi, Orlando, De Luca, Camerini, Pietrocini

DIPARTIMENTO MATERIE TEORICHE E STORIOGRAFICHE

Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
T3	Musicologia sistematica	Estetica della musica	P	15/09/26	10:00	22	Cioffi, Capitori, Becherucci
B1	Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali	P	15/09/26	10:00	22	Cioffi, Capitori, Becherucci
T2	Storia della musica	Storia e Storiografia annualità unica per jazz	P	15/09/26	10:00	22	Cioffi, Capitori, Becherucci
T1	Storia della musica	Storia e storiografia della musica 1 e 2	P	15/09/26	10:00	22	Cioffi, Capitori, Becherucci
	Storia della musica	Storia e storiografia della musica 1 e 2	P	15/09/26	10:00	22	Cioffi, Capitori, Becherucci
PR	Teoria dell'armonia e analisi	- CERTIFICAZIONE FINALE CORSI PROPEDEUTICI - ASSOLVIMENTO DEBITI CORSI ACCADEMICI	P	16/09/26	9:30	105-115	Natoli, Colombo, Galla
T3	Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive	P	16/09/26	9:30	105-115	Natoli, Colombo, Galla
B2	Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive	P	16/09/26	9:30	105-115	Natoli, Colombo, Galla
PR	Teoria dell'armonia e analisi	Corsi propedeutici - esame di passaggio	P	16/09/26	9:30	105-115	Natoli, Colombo, Galla
PR	Teoria, ritmica e percezione musicale	ASSOLVIMENTO DEBITO 2 CORSI ACCADEMICI	P	23/09/26	9:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
T2	Teoria, ritmica e percezione musicale	Lettura cantata, intonazione e ritmica 2	P	23/09/26	9:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
T1	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training 1	P	23/09/26	15:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
T2	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training 2	P	23/09/26	17:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
PR	Teoria, ritmica e percezione musicale	CORSI PROPEDEUTICI CERTIFICAZIONE FINALE	P	24/09/26	9:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
PR	Teoria, ritmica e percezione musicale	Propedeutico I: esame di passaggio dal I al II	P	24/09/26	9:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
PR	Teoria, ritmica e percezione musicale	Propedeutico II: esame di passaggio dal II al III	P	24/09/26	9:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
T	Teoria, ritmica e percezione musicale	ACCERTAMENTO COMPETENZE	P	30/09/26	9:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
T3	Bibliografia e biblioteconomia musicale	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	P	30/09/26	10:30	Biblioteca	Russo, Scatarzi, Becherucci
T3	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Drammaturgia musicale	P	30/09/26	10:30	Biblioteca	Russo, Scatarzi, Becherucci
B1	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Drammaturgia musicale	P	30/09/26	10:30	Biblioteca	Russo, Scatarzi, Becherucci
B2	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Drammaturgia musicale	P	30/09/26	10:30	Biblioteca	Russo, Scatarzi, Becherucci
B1	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Letteratura e testi	P	30/09/26	10:30	Biblioteca	Russo, Scatarzi, Becherucci
T3	Poesia per musica e drammaturgia musicale	Letteratura e testi per musica	P	30/09/26	10:30	Biblioteca	Russo, Scatarzi, Becherucci
T	Teoria, ritmica e percezione musicale	ACCERTAMENTO COMPETENZE (se necessario, in base al numero degli studenti)	P	01/10/26	9:00	24s	Galla, Bongiovanni, Magnoni
PR	Teoria dell'armonia e analisi	PROVA IN ACCESSO AI CORSI ACCADEMICI	P	14/10/26	9:30	105-115	Natoli

LINGUA INGLESE

Corso	Scuola	Campo disciplinare (materia)	Modalità D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
T/B	Tutte	Lingua Inglese	P	12/10/26	15:00	Biblioteca	Direttore, Lis, Botrugno