



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE

TRIENNIO

STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA

Programma:

Il corso si propone di sviluppare una conoscenza preliminare e una capacità di base nell'uso dei principali strumenti e repertori bibliografico-musicali, mirando, anche, alla formazione di una consapevolezza critica riguardo alle possibilità offerte dalle nuove tecnologie e dalla rete.

Esame: prova orale, con documentazione di eventuali esercitazioni.

BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAZIONE MUSICALE

Programma:

Il programma del corso verterà sui seguenti argomenti: tipologia dei documenti musicali, loro storia e organizzazione; esempi di formazione di raccolte (biblioteche e archivi musicali); raccolte basate sulle nuove tecnologie (biblioteche e archivi musicali digitali); principi di descrizione e di indicizzazione.

Esame: prova orale, con documentazione di eventuali esercitazioni.