

## Francesco Belli

..... ritengo Francesco Belli un musicista di valore.....(*Goffredo Petrassi*)

Direttore d'orchestra e Clarinetista è nato a Maenza, ha iniziato giovanissimo gli studi musicali con il nonno materno completandoli presso il Conservatorio L.Refice di Frosinone. Tra i Maestri che hanno contribuito alla sua formazione ricordiamo Daniele Paris, Luigi Neroni, Karl Leister, Nicola Samale e Franco Ferrara.

Fondamentale per la sua carriera è stato l'incontro con il leggendario Maestro **Sergiu Celibidache**.

Vincitore di diversi concorsi internazionali svolge un'intensa attività artistica che lo porta ad essere presente nelle maggiori Istituzioni di tutto il mondo (**RAI; Teatro dell'Opera di Roma; Roma Europa Festival; Nuova Consonanza; Accademia Filarmonica Romana; International Chamber Ensemble; Festival Mozart di Rovereto; Campus Internazionale di Musica; Festival dei Due Mondi; Orchestra Goffredo Petrassi; Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana; Orchestra Sinfonica di San Remo; Mitteleuropa Orchestra; Orchestra e Coro S.Marco di Pordenone; Orchestra Stabile del Molise; Orchestra della Radio di Sofia; Orchestra sinfonica di Burgas; Teatro Municipale di Sao Paulo; Orchestra Sinfonietta di Parigi; Orchestra Sinfonica di Venezuela; Orchestra Sinfonica Nazionale di Cuba; Orchestra dell'Università di EAFIT; Orchestra Nazionale dell'Ecuador; Teatro Colon di Buenos Aires; Teatro Bellas Artes di Città del Messico; Orchestra dell'Università di Guanajuato; Royal Conservatory of Music di Toronto; Los Angeles County Museum of Art; McCallum Theatre di Palm Springs; Cleveland State University; Festival di musica sacra di Popayan; Detroit Symphony Orchestra; Orchestra Filarmonica di Bogotà, Orchestra Città Aperta, Orchestra Sinfonica di Roma Tre, Camerata Ensemble do Portugal; Orchestra Esproarte, Orchestra dell'Università di Braga, Casa della Musica di Oporto, Bilkent Symphony Orchestra di Ankara, Orchestra di Stato di Bursa-Turchia ect....) sempre con favorevole esito di pubblico e di critica.**

Ha registrato per la **RAI, Radio Vaticana, Cleveland Radio, Radio Beograd, TV Globo (Brasile), Senal Colombia, CMBF e Cubavision ed inciso per la RCA, SONY, BMG, Bongiovanni, Arcadia, Inedita, Rai Trade, CD Baby** ect.

La sua ultima produzione discografica "**Opera fantasies, Trios & Paraphrases**" ha ricevuto **Cinque Stelle(eccellente)** dalla prestigiosa rivista "**MUSICA**"

E' Direttore artistico e musicale dei "**Concerti al Chiostro**" di Carpineto Romano e del **Sabaudia Musica Festival**, recentemente è stato nominato Direttore Artistico del **Festival Internazionale di Cali**(Colombia)

Ha collaborato con interpreti quali **Severino Gazzelloni, Sandro De Palma, Martha Senn, Carlos Villa, Luca Vignali, Jorge Luis Prats, Alessio Allegrini, Francesco**

**Manara, Rodolfo Mederos, Gabriele Pieranunzi, Simonide Braconi, Massimo Polidori, Francesca Scaini, Marco Fornaciari, Angelo Persichilli, Fabrizio Meloni, Luca Signorini, Luigi Maio, Claude Delangle, Frank Fernandez, Anton Niculescu, Maria E.Guzman, Jonathan Williams, Mauro Maur, Idil Biret, Lucio Degani, Aldo Lopez Gavilan, Mayuko Kamio, Ilya Grubert, Aldo Mata, Kismara Pessatti, Radovan Vlatkovic, Shlomo Mintz, Guy Braunstein, Ori Kam, Maria Grazia Schiavo** etc.

*Docente presso i Conservatori di Stato ed attualmente è titolare presso quello di Latina. E' invitato con frequenza a tenere Master Classes in **Italia, Francia, Portogallo, USA, Mexico, Cuba, Colombia, Brasile, Turchia** etc..*

Dal 1997 al 2002 è stato Direttore Stabile e Musicale dell'**Orchestra Sinfonica del Valle del Cauca** (Colombia); Nel 2003 è tra i fondatori della "**Latina Philharmonia**" dove ricopre l'incarico di Direttore Musicale. *Direttore Ospite Principale dell'**Orchestra Filarmonica di Bogota** e dell'**Orchestra Nazionale di Cuba**, quest'ultima Istituzione, nell'Aprile 2006, gli ha conferito il titolo di **Ospite d'onore** per riconosciuti meriti artistici.*

*Recentemente ha debuttato presso il **Teatro San Carlo di Napoli** ricevendo ampi ed entusiastici consensi dalla critica specializzata.*