

FESTA DELLA MUSICA

AUDITORIUM	SALA A
Ore 11:00 N. Rota, trio per flauto violino e pianoforte; J. Ibert, Deux interludes pour flute, violon et clavicembalo	Ore 11:30 E. Grieg, Sonata op. 45 no. 3 per violino e pianoforte W.A. Mozart, "Voi che sapete" (da Le nozze di Figaro) per soprano e pianoforte
	Ore 12:00 R. Ventimiglia, Romanze da camera per Voce e pianoforte e pianoforte solo

Intervallo

Ore 15:30 Concerto di Fisarmonica, musiche di Bach, Piazzolla, Tansu, Gubaidulina	Ore 16:30 Chitarre in duo, trio e con voce, musiche di F. Gregnani, M. Giuliani e M. de Falla per voce e chitarra
17:30 P.O.M.M.	18:00 arie di Ravel, Faure, Rossini, Verdi, Menotti, Purcell, Porpora, per voce e pianoforte
19:00 "Eco percussivo" concerto per percussioni, musiche di Gomez, Sejourne, Friedman, Mortarsen	
20:00 "Amarilli – Cantar e sonar sulle viole" Consort di Viole da Gamba	

Intervallo

Ore 21:00 concerto Jazz in giardino sede centrale

- **Ore 11:00**

N. Rota, Trio per flauto, violino e pianoforte

Allegro ma non troppo

Andante sostenuto

Allegro vivace con spirito

J. Ibert, Deux interludes pour flute, violon et clavinc

Andante espressivo

Allegro vivo

Daria Balzano, flauto

Valentina Malandrucolo, violino

Maddalena Veccari, pianoforte

- **Ore 11:30**

E. Grieg, Sonata op. 45 no. 3 per violino e pianoforte

W.A. Mozart, da *Le Nozze di Figaro* "Voi che sapete", per voce e pianoforte

Rebecca Raimondi, violino

Rudi Fiasco, pianoforte

Maria Sara Lucci, soprano

- **Ore 12:00**

R. Ventimiglia, Due liriche Dannunziane per voce e pianoforte, "Il Vento Scrive" e "L'Incanto Circeo" e "Trois Petites Études (in dissolvenza progressiva), per pianoforte solo".

Eleonora Cipolla, mezzosoprano

Clelia Noviello Tommasino, pianoforte

- **Ore 15:30**

Piazzolla (1921- 1992) *Aconcagua*

Gianluca Casadei, fisarmonica

Fabrizio Siciliano, pianoforte

J. S. Bach (1685- 1750) Partita no. 2 in Do Minore BWV 826

Marcello Paolo Guarnacci, fisarmonica

S. Gubaidulina (1931) *De Profundis*

Gianluca Casadei, fisarmonica

J. S. Bach (1685- 1750) Toccata e Fuga in Re Minore BWV 565

Stefano di Loreto, fisarmonica

J. Tensuu (1948) *Mutta*

Piazzolla (1921- 1992) *Ballet Tango*

AccoEnsemble (Fabrizio Causio, Stefano di Loreto, Raffaele Esposito, Marcello Paolo Guarnacci)

- **Ore 16:30**

J. Ibert "Paraboles"

M. Giuliani "Variazioni Concertanti op. 130"

Chiatarre, Valentina Pellecchia, Daniele d'Arpino

F. Gregnani, Trio op. 12

Allegro

Tema con variazioni

Minuetto

Chitarre, Salvatore Fortunato, Paolo de Angelis, Valentina Pellecchia

M. Giuliani

da op. 95 "Ombre amene"

"Quando sarà quel dì"

"Di due bell'anime"

da op. 39 "Par che di giubilo"

"Confuso, smarrito"

da op. 30 "Oui, je vous fais pour courir a la gloire"

M. De Falla

da *Siete Canciones Populares Espanolas*

"El pano moruno"

"Asturiana"

"Nana"

"Cancion"

- **Ore 17:30 P.O.M.M.**

«Facciamo che eravamo neri?»

Azione sonora per due voci recitanti, piccola orchestra e coro di voci bianche

Testo di

Lidia Cardi

Musiche originali e tradizionali rielaborate e orchestrate da

Luigia Berti e Michele Varcasia

Direzione

Luigia Berti

con

Tiziana Corese voce recitante

Gaetano Varcasia voce recitante

Michele Varcasia chitarra

Vincenzo Zenobio clarinetto e fisarmonica

Eugenio Varcasia sax alto

i musicisti della Piccola Orchestra delle Musiche del Mondo

Nico Bevilacqua, Felice Maria Cappiello, Alice Cassoni, Alessandro Centra, Francesco Centra, Eleonora Chiaino, Eva Chirichiello, Giuseppe Ciorra, Laura De Marchis, Giulia Dovarch, Piermario D'Uva, Valeria D'Uva, Arianna Gargano, Serena Gargano, Gabriele Gatto, Giordana Leggi, Federico Masciotta, Edoardo Massani, Francesco Mormorio, Francesco Olivier, Nicole Pagella, Vittorio Pitton, Chiara Sarlo,

Davide Sciarretta, Gabriele Silvia, Francesco Varcasia, Giacomo Varcasia

Con la partecipazione del coro di Voci Bianche del Conservatorio di Latina

diretto da **Nicolò Iucolano**

Arianna Avolio, Giorgia Baccini, Ludovica Benini, Giuliana Bernardi, Serena Brancato, Clarissa Carta, Leonardo Costa, Barbara Crispino, Federico Del Prete, Emanuele De Santis, Flavia Fantauzzi,

Sara Feliciello, Maira Finotti, Giulia Ghattini, Lorenzo Ghattini, Alessia Guarino, Letizia Lavarra, Giovanna Landi, Camilla La Starza, Noemi Ligis, Giorgia Ligis, Angelica Ligorì, Giulia Lodo, Federica Mazzone, Roberta Nardi, Francesca Parisi, Federica Sebastianelli, Sara Sorbellini, Carlotta Terzariol, Fabio Tomei, Francesco Rosati, Giada Rozzi, Teresa Varelli

-

Ore 18:00

M. Ravel, da *Cinq Melodies Populaires Greques*

“Le Réveil de la Mariée”

“Là- bas, vers l’ église”

“Quel gallant m’est comparable”

“Chanson desx cueilleuses de lentisques”

G. Faurè, “Après un rève”

G. Rossini, *Duetto buffo dei due gatti* (Casillo – Primitivo)

G. Rossini, da *La cambiale di matrimonio* “Chi mai trova”

N. Porpora, da *Polifemo* “Alto Giove”

H. Purcell, da *King Arthur* “The Cold Song”

G. Menotti, da *The Medium* “Black Swam”

G. Verdi, da *Rigoletto* “Caro nome”

Maria Chiara Casillo, soprano

Susanna Coppotelli, soprano

Riccardo Primitivo, baritono

Clelia Noviello Tommasino, pianoforte

Claudio Di Meo, pianoforte

- **Ore 19:00**

“Eco percussivo”

(A cura di Toti – Vittori)

Gomez, Rain Dance

Sejournèe, Katamiya

Glentworth, Blues for Gilbert

Friedmann, Midnight

Mortarsen, Cadenza per tamburo solo

Sunny, standard jazz

Improvvisazione per percussioni e didjeridoo

Percussioni, Marco Toti e Daniela Santoro

Didjeridoo, Valerio Vittori

- **Ore 20:00**

“Amarilli” *Cantar e sonar sulle viole*

Anonimo (sec XVI) Pavana e Gagliarda, La Traditora

G. Caccini (1550 ca. – 1618) “Amor ch’ attendi” e “Tu ch’hai le penne amore”

G. Frescobaldi (1583- 1643) Aria di Romanesca

G. Caccini (1550 ca. – 1618) “Amarilli”

Anonimo (sec XVI) Pavana del Re

G. Frescobaldi (1583- 1643) “Così mi disprezzate”

C. Monteverdi (1567- 1643) “Sì dolce ‘l tormento” e “ Pur ti miro, pur ti godo” “Rosetta che rosetta”

Ensemble *La Romanesca*

Susanna Coppotelli, voce

Eleonora Cipolla, voce

Riccardo Primitivo, voce e viola da gamba bassa

Francesca Candelini, flauto

Claudia Pasetto, viola da gamba tenore

Valentina Nicolai, viola da gamba bassa

Nando Gianmarco, clavicembalo

- **Ore 21:00**

“Livin’ Blues” Concerto Jazz in giardino (con M° Zazzarini)

Programma e partecipanti da definire