

## Istruzioni per l'invio Video Ammissioni Online

### Scuole di Arpa, Chitarra, Violino e Viola

Gli esami avverranno in **Modalità Asincrona** – esami la cui componente esecutiva viene preparata/registrata in precedenza e inviata alla commissione (ad esempio una registrazione effettuata in precedenza).

I materiali vanno caricati su una piattaforma a piacere (Wetransfer, Vimeo, Youtube, Google drive ecc.).

I link relativi a questi caricamenti (e NON i files) vanno inviati all'indirizzo istituzionale del Presidente della commissione almeno tre giorni prima dell'esame.

Al video va allegata un'autocertificazione (riportata in calce a questo documento) che deve essere compilata e inviata via mail sempre al Presidente della commissione (Allegato 1).

Gli esami non prevedono la presenza online del candidato il giorno dell'esame.

#### **Modalità Scuola di Violino**

Modalità Asincrona. Invio alla Commissione (almeno 3 giorni prima della data di valutazione) di un video preregistrato con brani previsti nel programma di ordinamento (durata in base al programma richiesto). Il link del materiale dovrà pervenire all'indirizzo di posta elettronica istituzionale del Presidente di Commissione Prof.ssa *Maria Enrica Liguori* [liguori@conslatina.it](mailto:liguori@conslatina.it).

I video pervenuti saranno visionati e valutati dalla commissione, in condivisione on line (senza lo studente), il giorno dell'esame.

#### **Modalità Scuola di Viola**

Modalità Asincrona. Invio alla Commissione (almeno 3 giorni prima della data di valutazione) di un video preregistrato con brani previsti nel programma di ordinamento (durata in base al programma richiesto). Il link del materiale dovrà pervenire all'indirizzo di posta elettronica istituzionale del Presidente di Commissione Prof.ssa *Cristiana Certo* [certo@conslatina.it](mailto:certo@conslatina.it).

I video pervenuti saranno visionati e valutati dalla commissione, in condivisione on line (senza lo studente), il giorno dell'esame.

#### **Modalità Scuola di Arpa**

Modalità Asincrona. Condivisione live tra i componenti della commissione (senza lo studente) di un video preregistrato dal candidato di 20 minuti (circa) con brani e/o studi a scelta tra quelli previsti nel programma di ordinamento. Il link del materiale dovrà pervenire anticipatamente all'indirizzo istituzionale di posta elettronica del Presidente di Commissione Prof.ssa *Lucia Bova* [bova@conslatina.it](mailto:bova@conslatina.it).

#### **Modalità Scuola di Chitarra**

Modalità Asincrona. Condivisione live tra i componenti della commissione (senza lo studente) di un video preregistrato dal candidato di 20 minuti (circa) con brani e/o studi a scelta tra quelli previsti nel programma di ordinamento. Il link del materiale dovrà pervenire anticipatamente all'indirizzo istituzionale di posta elettronica del Presidente di Commissione M° *Emanuele Pappalardo* [pappalardo@conslatina.it](mailto:pappalardo@conslatina.it).

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_, prov. di \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_,  
prov. di \_\_\_\_\_  
alla via/piazza \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_  
domiciliato in \_\_\_\_\_, prov. di \_\_\_\_\_  
via/piazza \_\_\_\_\_, n. \_\_\_\_\_  
Tel.: \_\_\_\_\_, Cell.: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_  
Codice fiscale: \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del DPR 28/12/2000, n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del DPR del 28/12/2000, n. 445, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato DPR 445/2000 sotto la propria responsabilità

**D I C H I A R A**

- che il video registrato e inviato in allegato è stato interamente eseguito da lui stesso;
- che il video allegato non ha subito interventi di editing e corrisponde ad una presa di suono "one take";
- che il/i brano/i registrato/i è/sono:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- che il/i brano/i inviato/i in allegato per le prove di Composizione è stato da lui realizzato senza aiuto di terzi.

\_\_l\_\_ sottoscritt\_\_ autorizza il Conservatorio di Latina al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal Regolamento (UE) 679/2016 e dal D.Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii..

Luogo e data  
\_\_\_\_\_

(firma autografa)

Si allega fotocopia firmata del documento di identità in corso di validità