



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Albo online
www.conslatina.it

ISCRIZIONE AL CORSO 48 CFA/MT - a.a. 2025/26

CREDITI PROPEDEUTICI PER L'AMMISSIONE AL BIENNIO DI II LIVELLO IN "TEORIE E TECNICHE IN MUSICOTERAPIA" (D.M. n. 2905 del 06.12.2021)

Descrizione e funzione del Corso

Per poter accedere al "Biennio in Teorie e Tecniche in Musicoterapia" il legislatore ha previsto una preparazione di 48 CFA in ambito musicale/pedagogico/psicologico.

I candidati interessati all'ammissione al Biennio che non hanno tali competenze pregresse, devono frequentare il CORSO 48 CFA/MT. Le lezioni si terranno nei giorni di venerdì e di sabato.

Gli studenti interni ed esterni (corso propedeutico, triennio, biennio) interessati alle opportunità lavorative in ambito musicoterapico o alla musicoterapia come forma di prevenzione e cura della persona, possono altresì iscriversi al Corso e acquisire i crediti aggiuntivi con due modalità:

- 1) in un'unica annualità
- 2) in massimo 3 anni (per esempio gli anni del triennio)

Presentazione delle domande

L'iscrizione al CORSO 48 CFA/MT è contestuale alle domande di AMMISSIONE del Conservatorio (seguire la procedura Ammissioni Corsi Propedeutici) specificando CORSO 48 CFA/MT

https://www.conslatina.it/public/pdf_news/99843422650procedura-ammissioni-propedeutici3.pdf

La domanda va inoltrata entro e non oltre il 30 giugno 2025

Contributo di frequenza al CORSO 48 CFA

1. costo iscrizione ammissioni € 50.00
2. contributo di frequenza al CORSO € 800,00 da corrispondere in unica soluzione oppure, previa richiesta, con le seguenti modalità:

- prima rata di € 500.00 sul c/c 12859047 intestato al Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina da pagare entro il 30 giugno 2025;
- seconda rata di € 300.00 da pagare entro il 30 settembre 2025 sul suddetto conto corrente del Conservatorio di Latina.

Al momento dell'iscrizione si sottoscrive che la cifra verrà corrisposta per intero, sia nel caso di pagamento in unica soluzione che in caso di pagamento dilazionato; quindi, anche in caso di ritiro prima dell'inizio oppure durante il corso, la stessa non verrà per alcuna ragione restituita.

Disposizioni generali

L'iscrizione al CORSO 48 CFA propedeutico al Biennio accademico DCSL 72 “Teorie e tecniche in musicoterapia” è effettuata senza selezioni nel limite massimo di 50 partecipanti.

Il conseguimento dei 48 CFA non comporta il diritto all'accesso diretto al Biennio accademico DCSL 72 “Teorie e tecniche in musicoterapia”, che verrà effettuato tramite selezione per un numero di posti contingentati.

Ammissione al Biennio “Teorie e tecniche in musicoterapia”

Per accedere al “Biennio in Teorie e Tecniche in Musicoterapia” è necessario essere in possesso di un titolo di I livello (Triennale - Università/Afam anche non specificamente musicale); sarà comunque necessario superare l'esame di ammissione, che ne accerterà i requisiti e le competenze (vedi prove al link: https://www.conslatina.it/public/pdf_item_cms/10880292486ammissione-biennio-mt.pdf)

I candidati che possono documentare il possesso dei requisiti richiesti per l'Ammissione al Biennio “Teorie e tecniche in musicoterapia”:

- Triennio di Primo Livello
- Minimo 48 CFA in ambito musicale/pedagogico/psicologico

possono iscriversi direttamente all'esame di ammissione al Biennio presentando contestualmente una domanda di Riconoscimento Crediti (RC) che verrà valutata dopo l'esito positivo dell'ammissione.

Nel caso in cui vengano riconosciuti i 48 CFA propedeutici richiesti i candidati potranno procedere all'iscrizione al Biennio “Teorie e tecniche in musicoterapia”. In caso contrario potranno iscriversi al CORSO 48 CFA e l'anno successivo procedere all'iscrizione al Biennio.

Nel caso in cui vengano riconosciuti almeno 32 CFA sui 48 richiesti i candidati potranno iscriversi al Biennio “Teorie e tecniche in musicoterapia” con un debito formativo da colmare entro il primo anno.

Prof.ssa Elena Damiani

Responsabile dei rapporti con le Università
e del corso di Musicoterapia

Per qualsiasi informazione scrivere a: damiani@conslatina.it

**48 CREDITI FORMATIVI
PIANO DEGLI STUDI**

CORSO PROPEDEUTICO AL BIENNIO DI MUSICOTERAPIA - CONSERVATORIO DI LATINA

Codici	Insegnamenti		Tipologia lezione	CFA	Ore frontali	Ore totali
CODD/04	Fondamenti di psicologia generale		collettiva	5	30	125
CODD/04	Fondamenti di psicologia dello sviluppo		collettiva	5	30	125
M-PSI/02	Psicobiologia e psicologia fisiologica- Fondamenti anatomofisiologici dell'attività psichica		collettiva	5	30	125
M-PSI/08	Psicologia clinica		collettiva	5	30	125
<i>Ambito Psicologico</i>				20	120	500
CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale - Pedagogia generale e sociale		collettiva	4	24	100
<i>Ambito Pedagogico</i>				4	24	100
CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale in Musicoterapia		di gruppo	4	12	100
COMJ/02	Improvvisazione allo strumento (chitarra) Accompagnamento in Musicoterapia		di gruppo	4	12	100
CODI/22	Improvvisazione agli Strumenti a percussione e affini in Musicoterapia		di gruppo	4	12	100
CODD/05	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo		di gruppo	4	12	100
CODD/07	Movimento espressivo Laboratorio di espressione corporea e comunicazione non verbale in Musicoterapia		laboratorio	4	32	100
<i>Ambito Musicale</i>				20	80	500
COMT/01	Storia e fondamenti della Musicoterapia		collettiva	4	24	50
<i>Ambito Musicoterapico</i>				4	24	100
TOTALI				48	248	1200