



DCSL50- Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE JAZZ

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE JAZZ
A1 - Denominazione corso	Trombone Jazz
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 2664 del 08-NOV-16
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 242 Data: 03/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 1882 Data del decreto: 15/04/2004
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	0

Sezione B - Gestione
Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz	6	18/132	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz	10	18/232	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	5	24/101	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/08	Prassi esecutive e repertori	15	28/347	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività 1/2 affini e integrative	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio	Individuale	

	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
--	-----------------------------	---------	------------------------------	---	-------	--------------	------------	-------

Secondo anno cfa: 48

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia del jazz	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/04	Tecniche compositive jazz	10	18/232	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz	5	24/101	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/08	Prassi esecutive e repertori	15	28/347	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/06	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione	6	36/114	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività 1/2 affini e integrative	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio	Individuale	

Anni a scelta cfa: 12

	Prova finale			12	/300	Obbligatorio	Individuale	
--	--------------	--	--	----	------	--------------	-------------	--

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 12	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	6
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	15
Tirocinio	0
Totale	120