

Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi"-Latina

Dipartimento di Jazz

ELENCO BRANI E PROVE PER ESAME DI AMMISSIONE BIENNIO JAZZ PER TUTTI GLI STRUMENTI E VOCE.

A night in Tunisia

Evidence

Four

Moment's Notice

What is this thing called love

But not for me

Take the A train,

Nicas Dream

Invitation

Dolphin Dance

Lazy Bird

Along Came Betty

Alone together

In Your Own Sweet Way

I Can't Get Stardet

Beautiful Love

Birdland

Woyage

If I Were A Bell

Sandu

Caravan

il Candidato dovrà sottoporsi a due prove che determineranno la valutazione finale da parte della Commissione .

- 1) Prova pratica: esecuzione di due brani vocali o strumentali a scelta dal candidato tratti dal suindicato elenco ,solo o con accompagnamento strumentale che dovrà essere messo a disposizione dal candidato stesso ;Arrangiamento di 16 misure a 5 voci con raddoppio della prima.

- 2) Prova orale : colloquio personale sul percorso formativo affrontato dal candidato e sulle sue conoscenze storiche e musicali del jazz. Valutazione eventuale del curriculum del candidato.

Il Coordinatore del Dipartimento di Jazz

M° Elio Tatti