

Corso	Dpt	Settore disciplinare	Campo disciplinare (materia)	Modalit à D/P	Data	Orario	Aula / spazio	Commissione
T/B	CD	Musica Elettronica	AMMISSIONI	P	17-giu	14:00	Aula 18	Lanzalone (pres), Marinoni (segr), Scalas
PR/T /B	AC	Contrabbasso	AMMISSIONI	P	21-giu	16:30	Auditorium	Zeppetella (pres), Armatys (segr), Chiapperino
PR/T /B	AC	Violoncello	AMMISSIONI	P	21-giu	15:20	Auditorium	Chiapperino (pres), Armatys (segr), Zeppetella
PR/T /B	MA	Musica Antica Strumenti vari	AMMISSIONI	p	22-giu	16:00	Sala conferenze	Reverte (pres), Matteoli (segr), Chiaramida
PR/T /B	F	Flauto	AMMISSIONI	p	27-giu	15:00	21	Bignardelli (pres), Montefoschi (segr), De Longis
PR/T /B	F	Clarinetto	AMMISSIONI	p	28-giu	16:00	Sala conferenze	Belli (pres), Boncompagni (segr), Dian
PR/T /B	F	Saxofono	AMMISSIONI	p	30-giu	14:30	Sala conferenze	Caporaso (pres), Carrano (segr), Dionette
PR/T /B	CD	Direzione d'orchestra	AMMISSIONI	P	1-lug	12:00	21/22	Montebello (pres), Carlini (segr), Belli
B	MC	Musica da Camera	AMMISSIONI	P	1-lug	9.30	Auditorium	Borrelli (pres), Cangialosi (segr), Lupo, Manzini
PR/T /B	AC	Viola	AMMISSIONI	D	1-lug	12:00	Teams	Certo (pres), Liguori (segr), Rovighi
PR/T /B	AC	Violino	AMMISSIONI	D	1-lug	11:00	Teams	Liguori (pres), Bonaccini (segr), Mingrone, Rovighi

PR/T /B	AC	Arpa	AMMISSIONI	D	4-lug	11:00	Teams	Bova (pres), Magliaro (segr), Pappalardo
PR/T /B	AC	Chitarra	AMMISSIONI	D	4-lug	10:00	Teams	Pappalardo (pres), Magliaro (segr), Bova
PR/T /B	CD	Composizione	AMMISSIONI (prova scritta)	P	4-lug	9:00	21/22	Bravi (pres), Gagliani (segr), Perna
PR/T /B	CD	Composizione per le immagini	AMMISSIONI (prova scritta)	P	4-lug	9:00	21/22	Bravi (pres), Gagliani (segr), Perna
PR/T /B	F	Corno	AMMISSIONI	p	4-lug	17:30	Auditorium	Feroletto (pres), D'Ippolito (segr), Degola
T	CD	Direzione di coro e composizione corale	AMMISSIONI	P	4-lug	10:00	21/22	Avolio (pres), Gagliani (segr), Perna
T/B	MA	Musica Antica Strumenti vari	AMMISSIONI	p	4-lug	14:30	Sala conferenze	Milanesi (pres), Matteoli (segr), Chiaromida
PR/T /B	F	Tromba	AMMISSIONI	p	4-lug	17:00	Auditorium	D'Ippolito (pres), Degola (segr), Feroletto
PR/T /B	F	Trombone	AMMISSIONI	p	4-lug	16:30	Auditorium	Degola (pres), D'Ippolito (segr), Feroletto
PR/T /B	C	CANTO	AMMISSIONI	P	5-lug	10:00	Auditorium	Direttore (pres), Scatarzi (segr), Di Giamberardino, Turco
T	CD	Composizione	AMMISSIONI	P	6-lug	17:00	21	Bravi (pres), Gagliani (segr), Perna
T	CD	Composizione per le immagini	AMMISSIONI	P	6-lug	17:00	21	Bravi (pres), Gagliani (segr), Perna

PR/T /B	TP	Fisarmonica	<b>AMMISSIONI</b> <b>- TRIENNIO e PROPEDEUTICO</b> <b>(Fisarmonica)</b>	P	7-lug	15:30	Auditorium	Angeloni (pres), Chiaramida (segr), Pappalardo
PR/T /B	F	Fagotto	<b>AMMISSIONI</b>	p	8-lug	11:00	Sala conferenze	Dionette (pres), Carrano (segr), Di Cioccio
PR/T /B	F	Oboe	<b>AMMISSIONI</b>	p	8-lug	11:30	Sala conferenze	Di Cioccio (pres), Carrano (segr), Dionette
PR/T /B	J	Strumenti vari	<b>AMMISSIONI</b> <b>Jazz</b>	P	12-lug	10:00	Giardino	Tatti (pres), Beneventano (segr), Sferra, Fantozzi, Sortino
PR/T /B	TP	Pianoforte	<b>AMMISSIONI</b> <b>PROP - TRIENNIO - BIENNIO</b> <b>Pianoforte</b>	P	13-lug	10:00	Auditorium	La Penna (pres), Orlando (segr), Camerini, D'Ambrosio, De Luca, Onorati
PR/T /B	TP	Strumenti a percussione	<b>AMMISSIONI</b>	P	14-lug	12:30	Auditorium	Rossi (pres), Cangialosi, Caporaso
PR/T /B	D	Didattica della musica	<b>AMMISSIONI</b>	P	15-lug	11:00	Auditorium / Conferenze	Pappalardo (pres), Damiani (segr), Caponetto, Perna, Possenti