



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

ESAMI DI AMMISSIONE 2024-2025

AMMISSIONI DI PIANOFORTE JAZZ SAXOFONO JAZZ TROMBA JAZZ

PROPEDEUTICO - TRIENNIO - BIENNIO

PROPEDEUTICO PIANOFORTE JAZZ

CAMPAGNA EMIN [2008] IDONEO AMMESSO 8/10

TRIENNIO PIANOFORTE JAZZ

MAFFETTONE LUISA [1969] IDONEA AMMESSA 28/30

BIENNIO PIANOFORTE JAZZ

MARINO GIULIO STUD.INTERNO IDONEO AMMESSO 30/30

CARACCI GIUSEPPE STUD.INTERNO IDONEO AMMESSO 30/30

TRIENNIO SAXOFONO JAZZ

VACCA ROCCO [1983] NON IDONEO

AMMESSO SU RICHIESTA AL CORSO PROPEDEUTICO CON LA VORAZIONE DI 8/10

BIENNIO SAXOFONO JAZZ

MARIO DI LORETO STUD.INTERNO ASSENTE

TRIENNIO TROMBA JAZZ

FORMICONI EDOARDO [2005] IDONEO AMMESSO 24/30

ORSINI GABRIELE [2005] IDONEO AMMESSO 24/30

BIENNIO TROMBA JAZZ

TARIELLO NICOLA [1988] IDONEO AMMESSO 26/30

In riferimento alle graduatorie si fa presente quanto segue:

** hanno validità per la sola sessione estiva (scadenza 30 luglio)*

** l'effettiva ammissione è subordinata ai posti disponibili e alla conseguente chiamata da parte della segreteria*

** pertanto soltanto la dicitura IDONEO/A AMMESSA/O implica l'ammissione; mentre la SOLA dicitura IDONEA/O non implica l'ammissione*

In caso di riapertura dei termini di ammissione per settembre varrà inoltre quanto segue:

** il candidato non presentatosi nella sessione estiva potrà richiedere di effettuare una nuova ammissione (pagando nuovamente la tassa di ammissione) e il proprio strumento è incluso nella lista delle riaperture*

** il candidato idoneo ma non ammesso in sessione estiva può, se il proprio strumento è incluso nella lista delle riaperture, ripresentarsi all'ammissione.*

13 luglio 2023

FTO il Direttore
Giovanni Borrelli