

————— conservatorio
 ————— statale di
 ottorino ————— musica
 respighi ————— latina

BA formazione di base
CAR materie caratterizzanti
INT affini e integrative
MU ulteriori
OPZ opzionali
TL tesi e lingua straniera
AC - ar dpt. archi e corde, arpa

DCPL01 - Triennio in ARPA

coll lezione collettiva
ind lezione individuale
gr lezione di gruppo
lab laboratorio
id idoneità
e esame

PRIMO ANNO

			tipo	ore	CFA	verifica
AC - ar	BA	Storia e storiografia della musica 1	coll	24	4	e
AC - ar	BA	Formazione corale	gr	30	5	id
AC - ar	CAR	Prassi esecutive e repertori: insieme arpe 1	gr	24	5	id
AC - ar	CAR	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 1	ind	18	12	id
AC - ar	CAR	Prassi esecutive e repertori 1	ind	32	19	e
AC - ar	MU	Informatica musicale	gr	10	3	id
AC - cb	OPZ	Prima materia opzionale 1° anno			3	id
AC - cb	OPZ	Seconda materia opzionale 1° anno			3	id
AC - cb	OPZ	Terza materia opzionale 1° anno			3	id
AC - ar	TL	Inglese	coll	24	3	e
				162	60	3e

SECONDO ANNO

			tipo	ore	CFA	verifica
AC - ar	BA	Storia e storiografia della musica 2	coll	24	4	e
AC - ar	BA	Ear training	coll	26	3	e
AC - ar	BA	Teoria e tecnica dell'armonia	coll	24	4	id
AC - ar	BA	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	gr	30	3	id
AC - ar	CAR	Prassi esecutive e repertori: insieme arpe 2	gr	24	5	id
AC - ar	CAR	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 2	ind	18	12	id
AC - ar	CAR	Prassi esecutive e repertori 2	ind	36	19	e
AC - ar	CAR	Musica da camera 1	gr	24	5	e
AC - ar	CAR	Formazione orchestrale	gr	12	2	id
AC - ar	OPZ	Materia opzionale 2° anno			3	id
				218	60	4e

TERZO ANNO

			tipo	ore	CFA	verifica
AC - ar	BA	Analisi delle forme compositive	gr	36	9	e
AC - ar	CAR	Prassi esecutive: repertorio orchestrale 3	ind	18	12	e
AC - ar	CAR	Prassi esecutive e repertori 3	ind	36	19	e
AC - ar	CAR	Musica da camera 2	gr	24	5	e
AC - ar	MU	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	coll	15	2	e
AC - ar	OPZ	Prima materia opzionale 3° anno			3	id
AC - ar	OPZ	Seconda materia opzionale 3° anno			3	id
AC - ar	TL	ARPA - TRIENNIO - PROVA FINALE			7	e
				129	60	6e