



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

CONSERVATORIO OTTORINO RESPIGHI – LATINA ATTIVITA' DELL'ANNO ACCADEMICO 2013/14 (campi di intervento)

Concerti

Rassegne in sede

- 1) **Un'Orchestra a Teatro** II^a Stagione con l'Orchestra e il Coro del Conservatorio - 8 Concerti
- 2) **Giovedì in musica** XI^a Stagione di Musica da camera – 22 concerti
- 3) **Le Forme del Suono** V^a edizione Festival di musica contemporanea, 12 concerti
- 4) **Early music festival** II^a edizione Festival musica Antica, 7 concerti
- 5) *Saggi di studio*

In decentramento (scelta)

- 1) **Suona Palazzo Suona** rassegna di 8 concerti presso il Museo di Roma di Palazzo Braschi
- 2) **Digital Life >> Play** Palazzo M Latina, 2 concerti
- 3) **50° Festival Pontino** Castello Caetani – Sermoneta, 2 concerti
- 4) **Domenica in concerto** 4 concerti presso il Teatro del Lido di Ostia
- 5) **La musica viene da te** concerti per le scuole, 15 concerti
- 6) 8° Festival della Chitarra Fiuggi, concerto di inaugurazione
- 7) Comune e Vicariato di Gaeta Concerto per Santuario dell'Assunzione

Oltre ai concerti, nell'auditorium del Conservatorio sono ospitate regolarmente **mostre di pittura**. Per l'a.a. 13/14 si sono tenute la mostra collettiva **"Anello"** a cura di Antonio Capaccio - con opere di Antonio Capaccio, Tommaso Massimi, Ennio Alfano, Giuseppe Tabacco, Arnaldo Sanna e Franca Bernardi - e le **personali** di Anna Laura Patanè, Francesco Martelli, Cruciano Nasca, a cura di Fabio D'Achille

Convenzioni per la produzione

Fondazione Romaeuropa – per Digital Life

Zetema – per Museo di Roma Palazzo Braschi

Zetema – per Teatro del Lido di Ostia

Fondazione Campus Internazionale di musica – Latina per Un'Orchestra a Teatro e Festival Pontino

Associazione Breccia per l'arte contemporanea, Roma – Collettiva "Anello"

Associazione MAD, Latina – personali di Anna Laura Patanè, Francesco Martelli, Cruciano Nasca

Convenzioni per la didattica

Comune di Gaeta, per la sede di Gaeta

Università degli Studi della Calabria - **Master I livello in Teoria e Analisi della musica**

University of Inner Mongolia, Hohhot (Cina)

Liceo musicale "Manzoni" – Latina

Liceo musicale "Cris Cappel" – Anzio
Associazione Il Diapason, Aprilia – Coro "Il Madrigaletto"
Associazione POMM, Lina – Laboratorio "Piccola Orchestra Musiche del Mondo"

Collaborazioni

PMCE, Parco della Musica Contemporanea Ensemble

GATM, Gruppo Analisi Teoria Musicale

Conservatorio di Salerno

Conservatorio di Roma

Conservatorio di Bologna

Conservatorio di Frosinone

Seminari e Masterclass (scelta)

Salvatore Sciarrino,	composizione
Mariella Devia,	canto
Sonia Bergamasco,	voce
David Temperley,	analisi musicale (Eastman School of Music)
Keiko Harada	composizione (Tokyo College of Music)
D. Heagle,	composizione (University of Calgary)
H. Lee,	composizione (University of Calgary)
Claude Delangle,	sax (Conservatorio Superiore di Parigi)
Leila Schayegh,	violino barocco (Schola Cantorum, Basilea)
Hans Maier,	fisarmonica (Hochschule für Musik, Trossingen)
Stefan Hussong,	fisarmonica (Musikhochschule Würzburg)
Alessandro Solbiati,	composizione (Conservatorio di Milano)
Emanuele Arciuli,	pianoforte (Conservatorio di Bari)
Quartetto Prometeo,	quartetto d'archi
Walter Prati	performer
Giancarlo Schiaffini,	performer
Andrea Damiani,	liuto (Conservatorio <i>Santa Cecilia</i> , Roma)

Pubblicazioni e documentazione

Volume di AAVV "**Caetani musicista aristocratico**", LIM 2014

27 RegISTRAZIONI audio a fini di documentazione dei concerti delle stagioni "Un'Orchestra a Teatro"; "Le Forme del Suono"; "Early music festival"

Acquisizione fondo **Lya De Barberis**

Acquisizione fondo **Carli Ballola**

CRONOLOGIA ATTIVITA'

2014

GENNAIO

- 10** **Procura di Latina Concerto di inaugurazione Sala "Paolo Borsellino"**
concerto a cura degli studenti del Conservatorio
- 14** "Giovedì in musica" Auditorium Caetani, Conservatorio - Latina
duo M. Bignardelli fl N. Sergeeva arp
musiche di Spohor, Ciardi, Rota, Damase
- 16/18** Masterclass della soprano **Mariella Devia** - Auditorium Caetani, Conservatorio - Latina
- 23** "Giovedì in musica" - Auditorium Caetani, Conservatorio - Latina
"Warhol" Piano Quartett
musiche di Mahler, Schnittke, Sollima, Schumann
- 26** "Domenica in concerto" - Teatro del Lido - Ostia
Trio d'ance "Ottorino Respighi"
musiche di Milhaud, Tomasi, Huguenin, Mozart

FEBBRAIO

- 2** "Un'orchestra a teatro" - Teatro D'Annunzio - Latina
E. Arciuli, pf - **B. Montebello**, dir
Orchestra "Ottorino Respighi" del Conservatorio di Latina
musiche di Beethoven e Rimskij-Korsakof
- 3** Masterclass del pianista **Emanuele Arciuli** - Sala A, Conservatorio – Latina
- 6** "Giovedì in musica" - Auditorium Caetani, Conservatorio - Latina
Trio vl vcl e pf "Idros"
musiche di Haydn, Shostakovich, Brahms
- 13** "Giovedì in musica" - Auditorium Caetani, Conservatorio - Latina
duo ob e pf "Leonardo"
musiche di Hindemith, Poulenc, Britten
- 14** "Un'orchestra a teatro" - Teatro D'Annunzio - Latina
S. Nanni sax - F. Belli, dir
Orchestra "Ottorino Respighi"
musiche di Honneger, Ibert, Stravinskij
- 20** "Giovedì in musica" - Auditorium Caetani, Conservatorio - Latina
A. Montefoschi fl, G. Cerasoli clav
musiche di J.S.Bach
- 28** "Un'orchestra a teatro" - Teatro D'Annunzio - Latina
P. **Di Cioccio** oboe - F. Menotta, dir
Orchestra "Ottorino Respighi"
musiche di Respighi, Pedrollo, Rota

MARZO

- 6** ore 20.30 "Giovedì in musica"
Il Pianoforte di Mozart nell'intimità del carteggio
letture di Mariantonietta Caroprese, Marco Marzocchi pft
Auditorium Caetani, Conservatorio – Latina
- 13** ***Sounds Discovery***
ore 17 incontro con Silvia Lanzalone
ore 21 7° Concerto "Giovedì in musica" musica elettroacustica in collaborazione con il Conservatorio di Salerno – musiche di Nottoli, Lanzalone, Tamburini - Auditorium Caetani, Conservatorio – Latina
- 14** ore 21 "Un'Orchestra a Teatro" - Teatro D'Annunzio, Latina
Serata di balletto con l'Accademia Nazionale di Danza e la Compagnia del balletto città di Latina
Orchestra "Ottorino Respighi"
Dir. B. Montebello - Musiche di Poulenc e Copland
- 20** ore 20.30 "Giovedì in musica"
Il Violino e il Pianoforte nel '900
Giulio Rovighi, vno Andrea Rebaudengo, pft
musiche di Debussy, Ravel, Strawinskij, Dallapiccola
Auditorium Caetani, Conservatorio – Latina
- 23** ore 11.00 "Domenica in concerto"
Ensemble di musica antica *Comes Amoris*
musiche di Tromboncino, Azzaiolo, Patavino, Dowland, ecc.
Teatro del Lido – Ostia
- 25** ore 19 - Nella **celebrazione del V anniversario dell'elevazione** a Santuario della Chiesa dell'Annunziata
Coro e orchestra d'archi del Conservatorio di Latina – musiche di Vivaldi, Bach, Pachebel, Palestrina, dir. Mauro Bacherini -
Santuario dell'Annunziata - Gaeta
- 27** ore 20.30 "Giovedì in musica"
Orchestra di fiati o Banda? Percorso storico tra originalità e trascrizioni
Associazione musicale "Rossini" – Latina cl. solista Antonio Fraioli dir. Raffaele Gaizo
Auditorium Caetani, Conservatorio - Latina

APRILE

- 3** "Giovedì in musica" Conservatorio, Auditorium Caetani, ore 20.30
Brass Ensemble dir. Giuseppe Cangialosi
Musiche di autori vari
- 4** Conservatorio, Auditorium Caetani, ore 17 - 20
Incontro con **Leo Brouwer**
Seminario e concerto
A cura di Giuseppe Gazzelloni e delle classi di chitarra del Conservatorio "Respighi"

10 "Giovedì in musica" Conservatorio, Auditorium Caetani, ore 20.30
"Dal classicismo al '900"
Elena Cappelletti, violoncello Megumi Nakanomori, pianoforte
Musiche di Beethoven, Brahms, Janacek

13 "Domenica in concerto" Ostia, Teatro del Lido ore 11.00
South Zone Saxophone Quartet
Musiche di autori vari

17 "Un'Orchestra a Teatro" Teatro D'Annunzio, ore 21
W.A. Mozart "Requiem"
Orchestra e Coro "Ottorino Respighi" del Conservatorio
Corale San Marco – Coro il Madrigaletto
Dir. Benedetto Montebello

MAGGIO

Concerti

4 **"Suona Palazzo Suona" Palazzo Braschi ore 11**

Brass (b)and friends diretto da Giuseppe Cangialosi
musiche di Purcell, Hazel, Bach, Naulais, ecc

5 **"Concerti per le scuole" Auditorium Liceo Musicale di Anzio**
Mario Fabiani, pianoforte
musiche di Haydn, Šostakovič e Weber

8 "Concerti per le scuole" Conservatorio, Auditorium Caetani ore 10
Maurizio Bignardelli, Massimo Tufi: Flauti
Isabella Mori, Livia Bianchi: Arpe
musiche di Bach, Krumpholtz, Rossini, Donizetti, Faure, Lauber, Ibert, Glinka, Šostakovič.

8 "Giovedì in musica" Conservatorio, Auditorium Caetani, ore 20.30
Recital pianistico: **Giulio De Luca**
musiche di Beethoven e Liszt

9 "Un'orchestra a Teatro" Teatro D'Annunzio ore 21
Rebecca Raimondi, violino **Andrea Cellacchi**, fagotto **Luigi Miriello**, direzione
Orchestra del Conservatorio
musiche di Mozart, Weber, Beethoven

11 "Suona Palazzo Suona" Palazzo Braschi ore 11
Aura ensemble, ensemble di percussioni diretto da Rodolfo Rossi
musiche americane del 900

15 "Giovedì in musica" Conservatorio, Auditorium Caetani, ore 20.30
Tactus pianoforti e percussioni. Manzi, Marzocchi, Rossi, ecc.
musiche di Bartok e Dukas

18 "Suona Palazzo Suona" Palazzo Braschi ore 11
Ensemble vocale e strumentale del Dipartimento di Musica Antica
Diretto da Giorgio Cerasoli musiche di autori del 600 italiano

22 "Giovedì in musica" Conservatorio, Auditorium Caetani, ore 20.30
Recital **Enrica Mari**, soprano e **Antonella Lunghi**, pianoforte

- 23** Festival “Le forme del Suono” Auditorium Caetani, ore 18
musiche del ‘900 inglese Manzi Borrelli Cangialosi
- “**Un’orchestra a Teatro**” **Teatro D’Annunzio ore 21**
PMCE Parco della Musica Contemporanea ensemble direttore **Tonino Battista**
Musiche di Antheil, Varese, Battistelli, Reich
- 24** Festival “Le forme del Suono” Auditorium Caetani
ore 18 **Francesco Prode** pianoforte ed elettronica
musiche di Nono Nottoli Oliveira Selle Stockhausen Chang
ore 21 **Claude Delangle Odile Catelin-Delangle** saxofono e pianoforte
musiche di Debussy Tian Leroux Berio
- 25** “Suona Palazzo Suona” Palazzo Braschi ore 11
Giovani solisti del Conservatorio: Rebecca Raimondi e Stefano Nanni
musiche di Bach Beethoven Debussy Milhaud
- 26** Festival “Le forme del Suono” Auditorium Caetani
ore 21 **Sonia Bergamasco Rodolfo Rossi Gianni Trovalusci**
musiche su testi di Amalia Rosselli
- 27** Festival “Le forme del Suono” Auditorium Caetani
ore 21 **Quartetto Prometeo**
musiche di Szymanowski Sciarrino Debussy
- 28** Festival “Le forme del Suono” Auditorium Caetani
ore 18 Laboratorio di composizione dir. **Gianluca Pagliuso**
musiche di Tortiglione Harada Lena Cavallone Meoli
ore 21 **Stefan Hussong Yumiko Meguri** fisarmonica e pianoforte
musiche di Eagle, Lee, Harada, Holszky
- 29** Festival “Le forme del Suono” Auditorium Caetani
ore 18 **Giorgio Cerasoli** clavicembalo
musiche di Nyman Berio Pennisi Frescobaldi Rotili Ligeti Jakob TV
ore 21 **Ciro Longobardi** pft **Daniele Roccato** contrabbasso **Michele Rabbia** percussione
musiche di improvvisazione di Longobardi/Roccato/Rabbia
- 30** Festival “Le forme del Suono” Auditorium Caetani
ore 21 **Walter Prati Giancarlo Schiaffini Olympian Gossip**
(Trovalusci/Pappalardo/LoConte)
- 31** Festival “Le forme del Suono” Auditorium Caetani
ore 18 Ensemble da camera MARE dir. **Francesco Belli**
musiche di Petrassi Casella Bortolotti Solbiati

Incontri e Masterclass

- 22/24 Claude Delangle, sax (Conservatorio Superiore di Parigi)
- 23/24 David Temperley, analisi musicale (Eastman School of Music)
- 26 Sonia Bergamasco, voce
- 26/28 Stefan Hussong, fisarmonica (Musikhochschule Wurzburg)
- 27 Quartetto Prometeo, quartetto d’archi

- 28 Keiko Harada (Tokyo College of Music) , D. Heagle, H. Lee, (University of Calgary)
composizione
30 Walter Prati Giancarlo Schiaffini, performer
31 Alessandro Solbiati, composizione (Conservatorio di Milano)

GIUGNO

“Un’orchestra a Teatro”

Teatro D’Annunzio – Latina
Ore 21.00

- 7 Orchestra del Conservatorio “Ottorino Respighi”**
Violino **Fabrizio von Arx**
Direttore Benedetto Montebello
Musiche di Cajkovskij, Respighi

“Suona Palazzo Suona” – Museo di Roma Palazzo Braschi
Ore 11.00

- 1 Ensemble da camera MARE**
dir. Francesco Belli
musiche di Casella Bortolotti Solbiati Petrassi
- 8 E-cor extended** improvvisazioni e composizioni elettroacustiche
A cura della classe di Musica elettronica
musiche di Pappalardo, Riccardi, Rotili, Nottoli, Tamburini
- 15 AccoEnsemble** quartetto di fisarmoniche
musiche di Piazzolla, Tiensuu, Iturralde, Galliano
- 22 Il classicismo musicale**
A cura della classe di Quartetto
musiche per quartetto d’archi di Haydn, Mozart

“Saggi 2014” – Auditorium, Sala A, Sala Conferenze
dalle ore 15.30 (vedere calendario completo dei Saggi)

- 4** Canto m° Elena Damiani
- 7** Musica da camera m° Laura Manzini (1)
- 9** Canto m° Sonia Corsini
Chitarra m° Roberto Fabbri
Musica da camera m° Giuseppe Cangialosi
- 10** Canto m° Carlo Tuand
Violino m° Giulio Rovighi
Percussione m° Rodolfo Rossi
- 11** Pianoforte m° Antonella Lunghi
Musica da camera m° Claudio Lupo

- 12** Viola da gamba m° Claudia Pasetto
Violino m° Maria Enrica Liguori
Esercitazioni Corali m° Angelo Lombardi
Esercitazioni orchestrali m° Alessio Vlad
- 13** Viola m° Cristiana Certo
Pianoforte m° Giulio De Luca
Fisarmonica m° Patrizia Angeloni
Composizione elettroacustica m° Serena Tamburini
Composizione m° Alberto Meoli
Composizione m° Paolo Tortiglione

- 14** Pianoforte m° Massimo Biscardi
Canto m° Elisabetta Scatarzi
Violino m° Antonio De Secondi
Chitarra m° Giuseppe Gazzelloni
Musica da camera m° Laura Manzini

LUGLIO

- 16** **VIII Festival Internazionale di Chitarra "Città di Fuggi"**
Teatro Comunale
Orchestra di chitarre del Conservatorio di Latina
dir. G. Gazzelloni
musiche di Brouwer, Bontempi/Fabbri, Villa-Lobos
- 17** **Festival Pontino**
ore 21.30 Chiostro di S. Oliva – Cori
“Vaghezze amorose e Follie del Seicento italiano”
Ensemble vocale e strumentale del Dipartimento di musica antica del Conservatorio
“Respighi” – dir. Giorgio Cerasoli
musiche di
Kapsberger, Frescobaldi, Caccini, Landi, Marini
- 28** **Festival Pontino**
ore 21.00 Scuderie del Castello Caetani – Sermoneta
Giovani realtà del Conservatorio “O. Respighi”
Luca Gliozzi, pianoforte
musiche di Schumann, Debussy, Gershwin
Rebecca Raimondi, violino
Alessandro Viale, pianoforte
musiche di Mozart e Beethoven

SETTEMBRE

- 18** "Giovedì in musica"
Auditorium del conservatorio ore 20.30 - **“Shakespeare e Verdi”**
nel 450° anniversario della nascita
del drammaturgo inglese
Anna Casale: Soprano
Romolo Tisano: Tenore
Eleonora Cipolla: Mezzosoprano
Dario Ciotoli: Baritono
Coro di voci miste “Il madrigaletto”

Nicolò Iucolano: Pianista e Direttore
Musiche di Verdi

- 25 "Giovedì in musica"
Auditorium del conservatorio ore 20.30 - **"La Musica dell'800 per Fiati e Pianoforte"**
Paolo Di Cioccio: Oboe
Andrea Montefoschi: Flauto
Marino Cappelletti, Francesco Belli: Clarinetti
Marco Dionette: Fagotto
Nicolò Iucolano: Pianoforte
Musiche di Ponchielli, Donizetti, Cavallini

OTTOBRE

Early Music Festival

- 4 ore 21 **Concerto**
La musica sacra nel barocco tedesco.
Musiche di J. S. Bach, H. I. F. von Biber, D. Buxtehude.
Coro da Camera Italiano.
Francesca Candelini, Marco Iamele, *flauti dolci*
Christoph Timpe, Gabriele Politi, *violini*
Claudia Pasetto, Andrea Lattarulo, Valentina Nicolai, Marco Ottone, Riccardo Primitivo,
viola da gamba
Rebeca Ferri, *violoncello*
Matteo Coticoni, *violone*
Michele Chiaramida, *organo*
Andrea Damiani, Fabrizio Carta, *tiorbe*
Paolo Capirci, Direzione
- 6 ore 13.30 - 19.30 **Seminario**
Fisarmonica da concerto
Materiali e tecniche di costruzione
Docente: **Elke Ahrenholz**
costruttore, Victoria 1919
ore 21 **Concerto**
Hans Maier, *fisarmonica*
Musiche di G. Frescobaldi, J. J. Froberger, D. Zipoli, N. Brass
- 7 ore 10.00 -13.00 **Seminario**
The history of the meantone temperament and its utilization for contemporary music.
La storia del temperamento mesotonico e il suo impiego nella musica contemporanea.
Docente: **Hans Maier** (Hochschule für Musik, Trossingen)
ore 14.30 - 18.30 **Conferenza**
L'evoluzione della chitarra tra '600 e '800
Docente: Andrea Damiani (Conservatorio Santa Cecilia, Roma)
ore 21 **Concerto**
Les Plaisirs de Versailles. Feste musicali alla Corte di Versailles.
Ensemble Comes Amoris
Susanna Coppotelli, *soprano*
Riccardo Primitivo, *baritono, viola bassa*
Francesca Candelini, Giulia Ciarla, *flauti dolci*
Valentina Nicolai, *violino*
Claudia Pasetto, *pardessus e Direzione*
Marco Ottone, Carlo Casali, *viola tenore*

Daniela Di Dato, *viola bassa*
Andrea Lattarulo, *violone*
Stefano Maiorana, *tiorba e chitarra*
Elisabetta Ferri, *clavicembalo*
Emanuele Del Verme, *percussioni*
Musiche di M.-A. Charpentier, M. Marais, J.-B. Lully, J.-Ph. Rameau, A. Campra !!

- 8** ore 14.30 -18.30 **Seminario**
Tiorba e chitarra barocca: gli strumenti della nuova musica
Docente: Stefano Maiorana
ore 21 **Concerto**
Fortepiano Ensemble di Bologna
Paolo Ravaglia, *clarinetto*
Mauro Valli, *violoncello*
Carlo Mazzoli, *fortepiano*
Musiche di L. van Beethoven
- 9** ore 10 - 19 **Esposizione**
Costruttori di strumenti antichi.
ore 10.00 - 14.00 **Masterclass**
Docente: **Leila Schayegh (Schola Cantorum, Basilea)**
ore 14.30 - 19.30 **Seminario**
La liuteria napoletana: presentazione storica, procedimenti costruttivi del violino
Docente: Alessandro Zanesco
ore 21 **Concerto**
Towards Bach.
Leila Schayegh, violino
Musiche di N. Matteis, H. I. F. von Biber, J. G. Pisendel, J. S. Bach
- 10** ore 8.30 - 11.30
Masterclass di violino barocco
Docente: Leila Schayegh (Schola Cantorum, Basilea)
ore 15 **Seminario**
Lo strumento che canta: lo sviluppo degli strumenti ad arco dal Medioevo al primo Seicento.
Docente: Gianfranco Russo
ore 21 **Concerto**
Hommage à Rameau
Giorgio Cerasoli, *clavicembalo*
Musiche di J.-Ph. Rameau
- 11** Ore 9.00 -13.30 **Seminario**
Le tecniche costruttive dei liuti.
Docenti: Pietro Melia e Marco Cambon
Ore 14.30 -19.30 **Seminario**
Lo strumento voce: seminario introduttivo al canto per strumentisti
Docente: Elena Bertuzzi
Ore 21 **Concerto**
Le stagioni dell'amore e del furore.
Susanna Coppotelli, *soprano*
Riccardo Primitivo, *baritono*
Enrico Casazza, Aureliana Baruffa, Luca Ranzato, *violini*

Alessandro Lanaro, *viola*
Giuseppe Mulè, *violoncello*
Matteo Coticoni, *violone*
Giorgio Cerasoli, *clavicembalo e direzione*
Musiche di G. F. Händel, G. B. Pergolesi, A. Vivaldi

Giovedì in musica

- 2** Ore 20.30 **Jazz in Conservatorio**
Living Blues
Mauro Zazzarini
- 14** Ore 20.30 **"Robert Muczynski, contaminazioni nella nuova musica americana"**
Andrea Montefoschi: Flauto
Marco Marzocchi: Pianoforte
musiche di Robert Muczynski
- 16** Ore 20.30 **"Quest'anno accadde"**
Pagine pianistiche per ricordare
C.P.E. BACH, Richard STRAUSS
e Giovanni SGAMBATI
Maria Paola Manzi: Pianoforte
- 23** Ore 20.30 **"Composte Oggi"**
Musiche del Laboratorio di Composizione, maestri Meoli e Tortiglione
Direttore: Gianluca Pagliuso
- 30** Ore 20.30 **"Composte Oggi-2"**
Musiche del Laboratorio di Composizione, maestro **Sciarrino**
Direttore: Benedetto Montebello

Romaeuropa - Digital Life 2014 >> Play/ Latina, Palazzo M

- 23** Ore 21.00: **E-COR Ensemble**
- 25** Ore 21.00 **Simone Pappalardo - Fields**
Electro Sax Duo – Laura Venditti | Raffaele Riccardi