



conservatorio
statale di
ottorino
musica
respighi
latina

[illegible]

Campo disciplinare (materia)	Docente	Lunedì	dalle	alle	Martedì	dalle	alle	Mercoledì	dalle	alle	Giovedì	dalle	alle	Venerdì	dalle	alle	Sabato	dalle	alle
Bibliografia - Letteratura e drammaturgia (range giornaliero)								•	13:30	15:30	•	11:00	16:00						
Letteratura e testi per musica (I semestre)	Russo										•	11:00	13:00						
Strumenti e metodi della ricerca bibl. (I semestre)											•	14:00	16:00						
Strumenti e metodi della ricerca bibl. (II semestre)								•	13:30	15:30									
Drammaturgia musicale (II semestre)											•	14:00	16:00						
Esercitazioni orchestrali (range giornaliero)	Carlini	•	15:00	19:00										•	15:30	19:30			
Esercitazioni corali (range giornaliero)								•	11:30	18:30				•	11:30	18:30			
Lab corali - strumentali liv avanzato (opz) (es. Concerto PMCE, ecc) / Altra materia (Direz. Gr. Strum e voc / Direzione corale, ecc.)	Vernile							•	11:30	13:30				•	11:30	13:30			
vocalità / prove di sez corali								•	13:30	14:00				•	13:30	14:00			
Esercitazioni corali - liv interm / avanz (Formazione corale / Musica d'insieme vocale e rep. Corale / Eserc. Corali Prop liv avanz)								•	14:00	15:30				•	14:00	15:30			
vocalità / prove di sez corali								•	15:30	16:00				•	15:30	16:00			
Esercitazioni orchestrali (Prop) TUTTI (Auditorium) / prove di sezione orc.								•	16:00	18:30				•					
Esercitazioni corali Eserc. Corali Prop (liv base)														•	16:00	17:30			
Esercitazioni orchestrali (Prop) prove di sezione / Altro lab opz (es. Coro voci bianche)														•	17:30	19:00			
Informatica musicale (range giornaliero)								•	10:30	18:30	•	10:30	18:30	•	9:00	11:00			
Modulo 1: 5, 19, novembre 2025; 10 dicembre; 7, 21 gennaio 2026	Marinoni								10:30	12:30					9:00	11:00			
Modulo 2: 29 gennaio 2026; 12 febbraio 2026; 5,19, 26 marzo 2026												14:30	16:30						
Modulo 3: 10, 24 aprile 2026; 8, 22 maggio 2026; 4 giugno 2026 (solo in questa data: ore 10:30-12:30)															11:00	13:00			

Campo disciplinare (materia)	Docente	Lunedì	dalle	alle	Martedì	dalle	alle	Mercoledì	dalle	alle	Giovedì	dalle	alle	Venerdì	dalle	alle	Sabato	dalle	alle
Storia della Musica (range giornaliero)		•	11:30	17:30				•	11:00	18:30									
Laboratori, esercitazioni, eventuali nuovi corsi	Ciolfi	•	11:30	13:00															
Storia delle forme e dei repertori musicali (biennio - 40 h)		•	13.30	15.30															
Storia e storiografia della musica I (primo semestre) (triennio -24 h)		•	15.30	17.30															
Storia e storiografia della musica II (secondo semestre) (triennio -24 h)		•	15.30	17.30															
Storia e storiografia della musica II (primo semestre) (triennio -24 h)								•	11.00	13.00									
Storia e storiografia della musica I (secondo semestre) (triennio -24 h)								•	11.00	13.00									
Estetica della musica (primo semestre) (24 h)								•	13.30	15.30									
Estetica della musica (secondo semestre) (24 h)								•	13.30	15.30									
Storia della musica generale II (primo semestre) (Propedeutici - 42 h)								•	15.30	18.30									
Storia della musica generale I (secondo semestre) (Propedeutici - 42 h)								•	15.30	18.30									
Storia della Musica (range giornaliero)											•	11:00	18:30	•	13:00	19:00			
Storia delle forme e dei repertori musicali (biennio - 40 h)	Capitoni										•	11:00	13:00						
Storia e storiografia della musica I (primo semestre) (triennio -24 h)											•	13:30	15:30						
Storia e storiografia della musica I (secondo semestre) (triennio - 24 h)											•	13:30	15:30						
Storia della musica generale I (primo semestre) (Propedeutici - 42 h)											•	15:30	18:30						
Storia della musica generale II (secondo semestre) (Propedeutici - 42 h)											•	15:30	18:30						
Laboratori, esercitazioni, eventuali nuovi corsi														•	13:00	15:00			
Storia e storiografia della musica II (primo semestre) (triennio -24 h)														•	15:00	17:00			
Storia e storiografia della musica II (secondo semestre) (triennio -24 h)														•	15:00	17:00			
Storia delle forme e dei repertori musicali (biennio - 40 h)														•	17:00	19:00			

[illegible]