



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

Latina, 27.02.2012

Prot. n. 1430/F1

ALL'ALBO DELL'ISTITUTO  
SEDE

Graduatorie provvisorie concernenti la "Procedura selettivo-comparativa pubblica, per titoli, per l'individuazione di destinatari di contratti di insegnamento (a.a. 2011-2012)" presso il Conservatorio di Musica di Latina (di cui al bando prot. n. 7463 del 22.09.2011)

### ARMONIA JAZZ

#### *Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Avena Andrea	1.50	64.00	<b>65.50</b>
2	Silvestri Paolo	10.20	54.00	<b>64.20</b>
3	Spadoni Roberto	25.20	32.00	<b>57.20</b>
4	Iodice Giuseppe	23.70	29.00	<b>52.70</b>
5	Rolli Maurizio	18.90	32.00	<b>50.90</b>
6	Maugeri Orazio	14.40	31.00	<b>45.40</b>
7	Tatti Elio	7.70	36.50	<b>44.20</b>
8	Zurzolo Marco	9.20	34.00	<b>43.20</b>
9	Mezza Vittorio	7.70	29.50	<b>37.20</b>
10	Cattano Carlo	3.50	27.00	<b>30.50</b>
11	Torregrossa Vincenzo	5.10	24.00	<b>29.10</b>
12	Massa Raimondo	4.50	24.00	<b>28.50</b>
13	Fulci Ludovico	1.50	24.00	<b>25.50</b>

#### *Elenco dei candidati non idonei*

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
Benedetti Federico	2.50	21.50	<b>24.00</b>
Biondo Alfredo	6.50	22.50	<b>29.00</b>
Branciamore Francesco	5.00	18.50	<b>23.50</b>
Corso Nicola	5.00	12.00	<b>17.00</b>
Massimo De Stephanis	4.50	16.50	<b>21.00</b>
Figura Antonio	5.00	16.50	<b>21.50</b>
Giuliani Matteo	2.00	12.00	<b>14.00</b>
Malvisi Daniele	4.50	21.00	<b>25.50</b>
Postacchini Marco	6.00	19.00	<b>25.00</b>
Pratesi Romano	3.00	23.50	<b>26.50</b>
Rolf Massimiliano	9.50	13.50	<b>23.00</b>
Scarcella Santi Antonino	6.50	17.00	<b>23.50</b>
Villari Michele	8.00	14.00	<b>22.00</b>

## FORME, SISTEMI E LINGUAGGI JAZZ

### Graduatoria dei candidati idonei

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Avena Andrea	1.50	64.00	<b>65.50</b>
2	Silvestri Paolo	10.20	54.00	<b>64.20</b>
3	Spadoni Roberto	25.20	32.00	<b>57.20</b>
4	Iodice Giuseppe	23.70	29.00	<b>52.70</b>
5	Rolli Maurizio	18.90	32.00	<b>50.90</b>
6	Maugeri Orazio	14.40	31.00	<b>45.40</b>
7	Tatti Elio	7.70	36.50	<b>44.20</b>
8	Zurzolo Marco	9.20	34.00	<b>43.20</b>
9	Mezza Vittorio	7.70	29.50	<b>37.20</b>
10	Cattano Carlo	3.50	27.00	<b>30.50</b>
11	Torregrossa Vincenzo	5.10	24.00	<b>29.10</b>
12	Sabattini Matteo	1.50	27.50	<b>29.00</b>
13	Massa Raimondo	4.50	24.00	<b>28.50</b>

### Elenco dei candidati non idonei

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
Benedetti Federico	2.50	21.50	<b>24.00</b>
Biondo Alfredo	6.50	22.50	<b>29.00</b>
Branciamore Francesco	5.00	18.50	<b>23.50</b>
Corso Nicola	5.00	12.00	<b>17.00</b>
Massimo De Stephanis	4.50	16.50	<b>21.00</b>
Figura Antonio	5.00	16.50	<b>21.50</b>
Giuliani Matteo	2.00	12.00	<b>14.00</b>
Malvisi Daniele	4.50	21.00	<b>25.50</b>
Martorella Vincenzo	=	15.00	<b>15.00</b>
Postacchini Marco	6.00	19.00	<b>25.00</b>
Pratesi Romano	3.00	23.50	<b>26.50</b>
Rolff Massimiliano	9.50	13.50	<b>23.00</b>
Trenta Carlo	6.00	12.50	<b>18.50</b>
Villari Michele	8.00	14.00	<b>22.00</b>

## TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CORPOREA

### Graduatoria dei candidati idonei

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Coccia Carla	0.60	44.60	<b>45.20</b>
2	Cadeddu Valerio	0	27.00	<b>27.00</b>

### Elenco dei candidati non idonei

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
Costanza Eleonora	1.50	10.00	<b>11.50</b>
Liguori Alfonso	0	3.00	<b>3.00</b>
Mirabella Valentina	3.00	6.00	<b>9.00</b>
Tomassi Giorgia	12.60	0	<b>12.60</b>

**LINGUA STRANIERA COMUNITARIA: INGLESE (trienni, bienni e bienni di didattica)**

*Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Faragalli Giunluca	8.35	30.00	<b>38.35</b>
2	Lisi Giovanna	4.80	24.00	<b>28.80</b>
3	Cifoni Lauren	3.00	24.00	<b>27.00</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
Caradente Angelica	6.60	8.00	<b>14.60</b>
Donnarumma Laura	5.40	10.00	<b>15.40</b>
Messina Gianfranco	1.50	19.50	<b>21.00</b>

**COMJ/01 – BASSO ELETTRICO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI**

*Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Tatti Elio	10.10	57.00	<b>67.10</b>
2	Rolli Maurizio	16.50	33.50	<b>50.00</b>
3	Avena Andrea	0.60	48.50	<b>49.10</b>
4	Ghetti Paolo	16.20	27.50	<b>43.70</b>
5	Matino Giuseppe	0.60	40.00	<b>40.60</b>
6	Angiuli Francesco	6.50	27.50	<b>34.00</b>
7	Ricci Marco Antonio	4.70	28.00	<b>32.70</b>
8	Torregrossa Vincenzo	2.10	24.00	<b>26.10</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
Corso Nicola	5.00	12.00	<b>17.00</b>
Del Signore Alessandro	1.50	20.00	<b>21.50</b>
De Luise Antonio	3.00	17.50	<b>20.50</b>
De Stephanis Massimo	6.00	18.50	<b>24.50</b>
Lo Bianco Luca	8.90	20.50	<b>29.40</b>
Mancini Zanchi Francesco	3.00	8.50	<b>11.50</b>
Mistrangelo Marco Michele	1.50	17.50	<b>19.00</b>
Rolff Massimiliano	7.70	13.50	<b>21.20</b>

**COMJ/01 - BASSO ELETTRICO: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA**

*Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Tatti Elio	10.10	57.00	<b>67.10</b>
2	Rolli Maurizio	16.50	33.50	<b>50.00</b>
3	Avena Andrea	0.60	48.50	<b>49.10</b>
4	Ghetti Paolo	16.20	27.50	<b>43.70</b>
5	Matino Giuseppe	0.60	40.00	<b>40.60</b>
6	Angiuli Francesco	6.50	27.50	<b>34.00</b>
7	Ricci Marco Antonio	4.70	28.00	<b>32.70</b>
8	Torregrossa Vincenzo	2.10	24.00	<b>26.10</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico- professionali (max 80 punti)	Totale
Corso Nicola	5.00	12.00	<b>17.00</b>
Del Signore Alessandro	1.50	20.00	<b>21.50</b>
De Luise Antonio	3.00	17.50	<b>20.50</b>
De Stephanis Massimo	6.00	18.50	<b>24.50</b>
Lo Bianco Luca	8.90	20.50	<b>29.40</b>
Mancini Zanchi Francesco	3.00	8.50	<b>11.50</b>
Mistrangelo Marco Michele	1.50	17.50	<b>19.00</b>
Rolf Massimiliano	7.70	13.50	<b>21.20</b>

**COMJ/02 - CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI**

*Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico- professionali (max 80 punti)	Totale
1	Palermo Edoardo	0	53.50	<b>53.50</b>
2	Spadoni Roberto	24.30	26.50	<b>50.80</b>
3	Zifarelli Rocco	2.40	34.00	<b>36.40</b>
4	Bianchi Remo	5.00	30.00	<b>35.00</b>
5	Caliri Domenico	3.60	30.00	<b>33.60</b>
6	Mingo Nicolò	0	29.50	<b>29.50</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico- professionali (max 80 punti)	Totale
Di Giovanni Gianfranco	0	9.00	<b>9.00</b>
Giuliani Matteo	2.00	16.00	<b>18.00</b>
Mazzù Giancarlo	10.10	22.50	<b>32.60</b>
Paonessa Corrado	5.00	18.00	<b>23.00</b>
Simonelli Gianluca	1.50	8.50	<b>10.00</b>
Villa Gianpiero	3.50	12.00	<b>15.50</b>

**COMJ/02 - CHITARRA JAZZ: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA**

*Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico- professionali (max 80 punti)	Totale
1	Palermo Edoardo	0	53.50	<b>53.50</b>
2	Spadoni Roberto	24.30	26.50	<b>50.80</b>
3	Zifarelli Rocco	2.40	34.00	<b>36.40</b>
4	Bianchi Remo	5.00	30.00	<b>35.00</b>
5	Caliri Domenico	3.60	30.00	<b>33.60</b>
6	Mingo Nicolò	0	29.50	<b>29.50</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico- professionali (max 80 punti)	Totale
Di Giovanni Gianfranco	0	9.00	<b>9.00</b>
Giuliani Matteo	2.00	16.00	<b>18.00</b>
Mazzù Giancarlo	10.10	22.50	<b>32.60</b>
Paonessa Corrado	5.00	18.00	<b>23.00</b>
Simonelli Gianluca	1.50	8.50	<b>10.00</b>
Villa Gianpiero	3.50	12.00	<b>15.50</b>

**COMJ/09 - PIANOFORTE JAZZ - PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ**

*Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Andrea Beneventano	31.70	60.00	<b>91.70</b>
2	Alessandro Bravo	13.40	50.00	<b>63.40</b>
3	Vittorio Mezza	8.90	29.00	<b>37.90</b>
4	Alfredo Biondo	6.50	24.00	<b>30.50</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

Candidati non idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
Antonio Figura	5.00	22.50	<b>27.50</b>
Antonio Magli	6.50	14.50	<b>21.00</b>
Sergio Esposito	0	4.50	<b>4.50</b>
Cristian Fortucci	1.50	0	<b>1.50</b>

**COMJ/09 PIANOFORTE JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI**

*Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Andrea Beneventano	31.70	60.00	<b>91.70</b>
2	Giuseppe Iodice	27.00	50.00	<b>77.00</b>
3	Alessandro Bravo	13.40	50.00	<b>63.40</b>
4	Vittorio Mezza	8.90	29.00	<b>37.90</b>
5	Ludovico Fulci	2.10	30.50	<b>32.60</b>
6	Alfredo Biondo	6.50	24.00	<b>30.50</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

Candidati non idonei (in ordine alfabetico)	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
Antonio Figura	5.00	22.50	<b>27.50</b>
Raimondo Massa	4.50	22.00	<b>26.50</b>
Antonio Magli	6.50	14.50	<b>21.00</b>
Santantonino Scarcella	5.00	13.00	<b>18.00</b>
Francesco Scaramuzzino	11.00	7.50	<b>18.50</b>
Sergio Esposito	0	4.50	<b>4.50</b>
Cristian Fortucci	1.50	0	<b>1.50</b>

**COMJ/09 PIANOFORTE JAZZ: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA**

*Graduatoria dei candidati idonei*

N.	Candidati idonei	Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)	Titoli artistico-professionali (max 80 punti)	Totale
1	Andrea Beneventano	31.70	60.00	<b>91.70</b>
2	Vittorio Mezza	8.90	29.00	<b>37.90</b>
3	Ludovico Fulci	2.10	30.50	<b>32.60</b>
4	Alfredo Biondo	6.50	24.00	<b>30.50</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

<b>Candidati non idonei (in ordine alfabetico)</b>	<b>Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)</b>	<b>Titoli artistico- professionali (max 80 punti)</b>	<b>Totale</b>
Antonio Magli	6.50	14.50	<b>21.00</b>
Cristian Fortucci	1.50	0	<b>1.50</b>

**COMJ/11 - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI**

*Graduatoria dei candidati idonei*

<b>N.</b>	<b>Candidati idonei</b>	<b>Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)</b>	<b>Titoli artistico- professionali (max 80 punti)</b>	<b>Totale</b>
1	Ascolese Gianpaolo	28.70	80.00	<b>108.70</b>
2	Iodice Pietro	0	55.00	<b>55.00</b>
3	Di Natale Sergio	9.20	35.00	<b>44.20</b>
4	Marzi Alessandro	1.50	40.00	<b>41.50</b>
5	Accardi Fabio	4.50	28.00	<b>32.50</b>
6	Nunzi Andrea	0	30.00	<b>30.00</b>
7	Branciamore Francesco	5.00	24.00	<b>29.00</b>
8	De Lucia Massimiliano	0	26.00	<b>26.00</b>

*Non idonei: nessuno*

**COMJ/11 - BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA**

*Graduatoria dei candidati idonei*

<b>N.</b>	<b>Candidati idonei</b>	<b>Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)</b>	<b>Titoli artistico- professionali (max 80 punti)</b>	<b>Totale</b>
1	Ascolese Gianpaolo	28.70	80.00	<b>108.70</b>
2	Iodice Pietro	0	55.00	<b>55.00</b>
3	Di Natale Sergio	9.20	35.00	<b>44.20</b>
4	Marzi Alessandro	1.50	40.00	<b>41.50</b>
5	Accardi Fabio	4.50	28.00	<b>32.50</b>
6	Nunzi Andrea	0	30.00	<b>30.00</b>
7	Branciamore Francesco	5.00	24.00	<b>29.00</b>
8	De Lucia Massimiliano	0	26.00	<b>26.00</b>

*Non idonei: nessuno*

**COMJ/12 - CANTO JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI**

*Graduatoria dei candidati idonei*

<b>N.</b>	<b>Candidati idonei</b>	<b>Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)</b>	<b>Titoli artistico- professionali (max 80 punti)</b>	<b>Totale</b>
1	Susanna Stivali	0	56.70	<b>56.70</b>
2	Marta Raviglia	5.00	47.20	<b>52.20</b>
3	Ada Montellanico	0	50.50	<b>50.50</b>
4	Carlo Lomanto	5.00	40.10	<b>45.10</b>
5	Sabina Meyer	0	31.00	<b>31.00</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

<b>Candidati non idonei</b>	<b>Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)</b>	<b>Titoli artistico-professionali (max 80 punti)</b>	<b>Totale</b>
Lara Iacovini	6.60	21.80	<b>28.40</b>
Maria Laura Bigliuzzi	2.00	17.00	<b>19.00</b>
Federica Gennai	3.00	15.00	<b>18.00</b>
Veronica Farnaro	5.00	11.25	<b>16.25</b>
Cecilia Izzi	4.50	8.00	<b>12.50</b>
Eleonora Bianchini	0	12.50	<b>12.50</b>
Valentina Sebastianelli	5.00	6.25	<b>11.25</b>
Paola Furlano	0	7.50	<b>7.50</b>
Giacinta Nicotra	1.50	3.00	<b>4.50</b>
Sara Orlacchio	1.50	1.00	<b>2.50</b>

**COMJ/12 - CANTO JAZZ: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPORANEA**

*Graduatoria dei candidati idonei*

<b>N.</b>	<b>Candidati idonei</b>	<b>Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)</b>	<b>Titoli artistico-professionali (max 80 punti)</b>	<b>Totale</b>
1	Susanna Stivali	0	56.70	<b>56.70</b>
2	Marta Raviglia	5.00	47.20	<b>52.20</b>
3	Ada Montellanico	0	50.50	<b>50.50</b>
4	Carlo Lomanto	5.00	40.10	<b>45.10</b>
5	Sabina Meyer	0	31.00	<b>31.00</b>

*Elenco dei candidati non idonei*

<b>Candidati non idonei</b>	<b>Titoli di studio e di servizio (max 30 punti)</b>	<b>Titoli artistico-professionali (max 80 punti)</b>	<b>Totale</b>
Lara Iacovini	6.60	21.80	<b>28.40</b>
Maria Laura Bigliuzzi	2.00	17.00	<b>19.00</b>
Federica Gennai	3.00	15.00	<b>18.00</b>
Veronica Farnaro	5.00	11.25	<b>16.25</b>
Cecilia Izzi	4.50	8.00	<b>12.50</b>
Eleonora Bianchini	0	12.50	<b>12.50</b>
Valentina Sebastianelli	5.00	6.25	<b>11.25</b>
Paola Furlano	0	7.50	<b>7.50</b>
Giacinta Nicotra	1.50	3.00	<b>4.50</b>
Sara Orlacchio	1.50	1.00	<b>2.50</b>

§

Avverso le presenti graduatorie provvisorie sono ammessi reclami al Direttore del Conservatorio di Musica di Latina entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle stesse.

F.to Il Direttore  
M° Giuseppe Gazzelloni