



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

Latina, 07.09.2010

Prot. n. 6685

ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
SEDE

Oggetto: Modalità di svolgimento degli esami di ammissione ai corsi tradizionali (o ai corsi di formazione musicale di base in caso di attivazione degli stessi) e ai corsi accademici del triennio di primo livello e del biennio di secondo livello (a.a. 2010-2011).

Tenuto conto delle innovazioni normative conseguenti all'attuazione della riforma degli studi musicali e considerati i tempi tecnici necessari per l'espletamento delle procedure concernenti l'attivazione dei nuovi ordinamenti didattici e dei corsi musicali di base, il Consiglio Accademico, nella seduta del 02.09.2010 ha deliberato che, in via del tutto eccezionale, per l'a.a. 2010-2011, gli esami di ammissione ai corsi tradizionali (o ai corsi di formazione musicale di base in caso di attivazione degli stessi) e ai corsi accademici del triennio di primo livello e del biennio di secondo livello dovranno essere svolti dai candidati nel rispetto delle seguenti disposizioni:

Vecchio ordinamento (o corsi musicali di base)

Secondo le modalità previste per il vecchio ordinamento. In caso di attivazione dei corsi musicali di base (in sostituzione del vecchio ordinamento), la Commissione individuerà, per ciascun candidato, il relativo periodo di studio e il livello di competenza specifico.

Trienni di primo livello

Per i corsi strumentali: presentazione di un programma a libera scelta (della durata non superiore a 20 minuti) di adeguato livello tecnico-interpretativo e colloquio volto ad accertare le competenze musicali acquisite. La Commissione si riserva di attribuire eventuali debiti formativi.

Per Composizione, Direzione d'Orchestra e Musica elettronica: colloquio volto ad accertare le competenze musicali acquisite e presentazione di alcuni elaborati atti a dimostrare le capacità del candidato nel campo della composizione. La Commissione si riserva di attribuire eventuali debiti formativi.

Bienni di secondo livello

Secondo i programmi vigenti. La Commissione si riserva di attribuire eventuali debiti formativi.

F.to Il Direttore
M° Giuseppe Gazzelloni