



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
LATINA

## FORMAZIONE MUSICALE DI FASCIA PRE-ACCADEMICA

**strutturata in tre periodi di studio (primo - secondo - terzo)  
e per tre articolazioni di livelli di competenza (A - B - C)**

*Offerta didattica - Piani di studio*

**a.a. 2010-2011**

| <b>TROMBONE</b>                 |                                                       | <b>Primo<br/>periodo</b><br>(durata massima 3<br>anni) | <b>Secondo<br/>periodo</b><br>(durata massima 2<br>anni) | <b>Terzo<br/>periodo</b><br>(durata massima 3<br>anni) |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <i>Aree formative</i>           | <i>Insegnamenti</i>                                   | <i>Ore annue</i>                                       | <i>Ore annue</i>                                         | <i>Ore annue</i>                                       |
| Esecuzione e<br>interpretazione | <b>Trombone</b>                                       | 25                                                     | 25                                                       | 25                                                     |
|                                 | <b>Secondo strumento -<br/>Pianoforte*</b>            | 0                                                      | 0                                                        | 15                                                     |
| Teoria e analisi                | <b>Materie musicali di base</b>                       | 40                                                     | 40                                                       | 0                                                      |
|                                 | <b>Armonia e contrappunto</b>                         | 0                                                      | 0                                                        | 50                                                     |
| Musica d'insieme                | <b>Coro</b>                                           | 25                                                     | 25                                                       | 25                                                     |
|                                 | <b>Orchestra / Musica<br/>d'insieme e da camera**</b> | 0                                                      | 20                                                       | 20                                                     |
| Storia della musica             | <b>Storia della musica</b>                            | 0                                                      | 0                                                        | 50                                                     |
| Nuove tecnologie                | <b>Informatica musicale***</b>                        | 0                                                      | 25                                                       | 25                                                     |
| <b>Totale</b>                   |                                                       | <b>90</b>                                              | <b>135</b>                                               | <b>210</b>                                             |

\*Secondo strumento (pianoforte) è obbligatorio per gli studenti di Trombone. Di norma nei primi due anni del terzo periodo.

\*\*Orchestra / Musica d'insieme e da camera: si svolgono a progetto e per stage anche intensivi. Musica d'insieme e da camera può configurarsi nella forma di musica da camera e di musica d'insieme per fiati.

\*\*\*Informatica musicale: 3 anni (di norma 1 anno nel secondo anno del secondo periodo e 2 anni nei primi due anni del terzo periodo).