



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

VERBALE N. 01/2014 del 19 febbraio 2014
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

L'anno duemilaquattordici, il giorno 19 del mese di febbraio, alle ore 11,00 - il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, regolarmente convocato dal Presidente con avvisi scritti a domicilio, si è riunito in sede.

All'appello risultano:

Nome e Cognome	qualifica	presente	assente
Francesco BATTINI	Presidente	X	
Paolo ROTILI	Direttore	X	
Alberto MEOLI	Consigliere, docente	X	
Claudio DI MEO	Consigliere, studente		X

È presente il Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci. Assiste alla seduta il Direttore dell'Ufficio di Ragioneria dott.ssa Anna Elvira Arnò. Constatata la presenza del numero legale dei Consiglieri, il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al dr. Maurizio Narducci.

Si passa quindi alla trattazione dei vari punti all'o.d.g.

1. Approvazione del verbale n.9 della seduta del 24/10/2013; consegna verbale n. 10 della seduta del 19/12/2013;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Comunicazioni del Direttore Amministrativo;
5. Collaborazioni per studenti - anno accademico 2013/2014;
6. Variazione di bilancio e storni e.f. 2014;
7. Presa d'atto di spese effettuate;
8. Varie ed eventuali.

n. 1 Approvazione del verbale n.9 della seduta del 24/10/2013; consegna verbale n. 10 della seduta del 19/12/2013

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, il Consiglio di Amministrazione procede all'approvazione del verbale n. 9/2013 della seduta del 24.10.2013 e alla consegna del verbale n.10/2013 del 19/12/2013.

n. 2 Comunicazione del Presidente

Il Presidente informa il Consiglio di Amministrazione che è pervenuta con nota del 21 gennaio 2014 dell'Agenzia del Demanio – Direzione Regione Lazio, una richiesta al Conservatorio della somma di € 4.415,51 a titolo di indennizzo per l'utilizzo di spazi demaniali occupati da n. 3 distributori automatici.

n. 3 Comunicazione del Direttore

Il Direttore comunica al Consiglio di Amministrazione che sono stati avviati i contatti con il Comune di Latina per verificare le possibilità / opportunità di collaborazione e di richiesta di un contributo, anche a carattere generico, per le attività del Conservatorio, nonché per ottenere un sostegno nel presentare richieste di supporto e finanziamento da parte della Regione competente per l'edilizia universitaria.

Il Direttore comunica che a seguito della partecipazione alla Conferenza dei Direttori per a.a. 2013-2014 è in corso di definizione la procedura per la valutazione dei Conservatori al pari delle Università. I parametri di valutazione di riferimento sono al momento gli stessi previsti dall'ANVUR per le Università anche se risultano non del tutto adatti ed adattabili alla realtà delle Istituzioni del comparto AFAM. E' intenzione della summenzionata Conferenza dei Direttori proporre al Ministero nuovi parametri di valutazione e possibili strategie per l'attuazione della riorganizzazione del comparto.

Il Direttore riferisce in merito alla richiesta di esonero totale del versamento del contributo accademico per a.a. 2013/2014 dell'allievo Andrea Pellegrini iscritto al 5° anno del Corso di canto lirico, date le gravi difficoltà economiche in cui versa la famiglia.

Il Consiglio di amministrazione, analizzata la documentazione presentata, comprensiva della procedura esecutiva di pignoramento presso terzi, sentito il Direttore,

Delibera n. 1

all'unanimità, di non concedere all'allievo Andrea Pellegrini l'esonero al pagamento del contributo ma il pagamento del contributo corrispondente alla I fascia di reddito pari ad € 400,00 anziché alla seconda fascia pari ad € 600,00 di cui fa parte.

Il Direttore sottopone al Consiglio di Amministrazione la proposta di accordo con il Conservatorio Statale di Musica di Frosinone per la realizzazione nei prossimi anni di un esame unico per la "Direzione d'Orchestra" e propone nell'immediato una collaborazione da realizzarsi nella giornata d'inaugurazione del 5° Festival le "Forme del suono" edizione 2014 nel Concerto che si terrà il 23 maggio 2014 a cui parteciperanno i "Percussionisti del Conservatorio di Roma, Frosinone e Latina". Restano a carico del Conservatorio di Latina la messa a disposizione degli strumenti ed il sostegno delle spese di trasporto per gli strumenti necessari.

Il Consiglio di Amministrazione,

- Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;
- Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;
- Viste le delibere di approvazione del "Piano generale delle attività" a.a. 2013-2014 assunte dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione rispettivamente nelle sedute del 16.09.2013 e del 19.09.2013;
- Visto il bilancio di previsione del 2014;
- Sentito il Direttore;

Delibera n.2

all'unanimità, di approvare la spesa per il trasporto degli strumenti necessari per il sopra riportato concerto, nel limite massimo di € 1.000,00. La spesa relativa sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1./255.

Il Direttore ravvisa in base al *Piano acquisti* per l'anno accademico 2013-2014, approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 16.09.2013 la necessità di procedere all'acquisto degli strumenti musicali di seguito riportati:

- n.1 Trombino in si bemolle
- n.2 o 4 Pianoforti verticali ricondizionati

Il Consiglio di Amministrazione

- Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;
- Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;
- Viste le delibere di approvazione del "Piano generale delle attività" a.a. 2013-2014 assunte dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione rispettivamente nelle sedute del 16.09.2013 e del 19.09.2013;
- Visto il bilancio di previsione del 2014;

Delibera n.3

all'unanimità, di approvare l'acquisto di n.3 Pianoforti verticali ricondizionati nel limite massimo di € 7.600,00 e invita l'amministrazione ad avviare una indagine di mercato al fine di acquisire il miglior prezzo per n.1 Trombino in si bemolle. La spesa relativa sarà imputata all'U.P.B. 2.1.2./601.

Il Direttore comunica al Consiglio di Amministrazione che il Consiglio Accademico ha deliberato relativamente al Concorso Internazionale di composizione-musiche per giovani esecutori, già realizzato nell'anno 2013, di rinviare la 2° edizione all'anno accademico 2014/2015, avviando però nel presente anno le necessarie attività di promozione e divulgazione.

In merito al Premio "Damiano Malvi", il Direttore propone di istituzionalizzare a partire dall'a. a. 2013-2014 il Concorso di interpretazione intitolato al giovane e valente musicista del Conservatorio di Latina prematuramente scomparso.

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

-Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;

Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;

Visto il bilancio di previsione del 2014 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 19/02/2014

Delibera n.4

all'unanimità, di approvare la 2° edizione del Concorso intitolato a Damiano Malvi, prevedendo l'istituzione di tre premi in borse di studio per una spesa complessiva di € 1.000, 00 (mille/00) che sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1 / 256.

Il Direttore propone di unificare i Regolamenti per la partecipazione ai Seminari ed alle Masterclass organizzate dal Conservatorio relativamente alle iscrizioni degli esterni, degli allievi e degli uditori.

Il Consiglio da mandato al direttore per unificare i Regolamenti da approvare con delibera direttoriale.

Il Direttore informa il Consiglio di Amministrazione in merito alla organizzazione della giornata di studio "Omaggio a Leo Brouwer" prevista per Venerdì 4 aprile 2014. Il famoso chitarrista sarà presente alla giornata a lui dedicata con un seminario presso il Conservatorio di Musica di Latina organizzato in collaborazione con l'Associazione "Hopart" di Latina. Per tale evento non sono previsti compensi per l'artista, il solo impegno a carico del Conservatorio è limitato al rimborso esclusivamente alle spese di alloggio quantificate in € 170,00.

Il Consiglio di Amministrazione

Visto il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

-Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;

Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;

Visto il bilancio di previsione del 2014 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 19/02/2014;

Delibera n.5

all'unanimità, di approvare quanto proposto dal Direttore e la relativa spesa per l'alloggio del M° Leo Brauwer quantificata in € 170,00. La spesa relativa sarà imputata all.U.P.B. 1.2.1/255.

Il Direttore relativamente al Manifesto degli studi a.a. 2013/2014 chiede al Consiglio la corretta applicazione del paragrafo 6.5 - SOPRATTASSE PER RITARDI NEI VERSAMENTI (MORA) in caso di pagamento del contributo in due o tre rate oltre le scadenze prestabilite.

Il Consiglio di Amministrazione all'unanimità

Delibera n.6

che in caso di ritardato pagamento del contributo rateizzato (in due o tre rate ove previsto) l'aggiunta di una soprattassa per diritto di mora si applica esclusivamente al versamento dell'ultima rata.

Il Direttore sottopone al Consiglio di Amministrazione le proposte di Convenzione approvate nel PGA dal Consiglio Accademico nella seduta del 16.09.2013 con l'Associazione DIAPASON di Aprilia, con l'Associazione "Brecce per l'Arte Contemporanea" e con l'Associazione MAD - Museo d'arte diffuso di Latina, nonché l'atto di impegno da sottoscrivere con La Sovrintendenza ai Beni Culturali relativo alla disponibilità di Palazzo Braschi, per la valutazione degli aspetti economico-finanziari.

L'Associazione DIAPASON di Aprilia collaborerà con il Conservatorio per la promozione e diffusione della formazione musicale e corale per gli adulti. In particolare l'Associazione intende attuare uno specifico progetto finalizzato alla costituzione di un Coro di Voci Miste capitalizzando l'esperienza maturata dall'omonimo Coro di Voci Miste del Conservatorio di Latina. A fronte di un impegno esclusivamente logistico ed organizzativo del Conservatorio con la messa a disposizione di un'aula alla Diapason all'interno della struttura e della strumentazione necessaria allo svolgimento del Corso, nonché della promozione dello stesso per l'anno accademico 2013/2014, l'Associazione verserà al Conservatorio la contribuzione pari al 10% della quota annuale di iscrizione degli allievi al Corso che è fissata in € 130,00.

Il Consiglio di Amministrazione

-Visto il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

-Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;

- Visto il bilancio di previsione e.f. 2014;

-Vista la proposta della convenzione su esposta che si allega al presente verbale;

- Sentito il Direttore;

Delibera n.7

all'unanimità, l'approvazione della iniziativa e la convenzione con l'Associazione DIAPASON di Aprilia.

Nel caso di specie **l'Associazione MAD**, senza scopo di lucro, ha tra le sue finalità statutarie la promozione e la organizzazione di manifestazioni artistiche e culturali relative a tutte le espressioni artistiche e figurative, scultoree, teatrali e musicali ed affini, di concerto con il Conservatorio si impegna a favorire la più ampia diffusione delle iniziative proposte sul territorio ed in particolare, nell'ambito della Rassegna i "Giovedì in musica" - anno 2014 curerà: l'ideazione, progettazione e realizzazione del materiale di diffusione e promozione delle iniziative (manifesto, locandine, programmi di sala), l'organizzazione, predisposizione e allestimento degli spazi ed ambienti per le Mostre espositive presso il Conservatorio. Si propone di corrispondere all'Associazione un compenso forfettario di € 1.220,00 ivato.

Il Consiglio di Amministrazione

-Visto il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

- Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;
- Visto il bilancio di previsione e.f. 2014;
- Vista la proposta della convenzione su esposta che si allega al presente verbale;
- Sentito il Direttore;

Delibera n.8

all'unanimità, l'approvazione della convenzione con l'Associazione MAD – Museo d'arte diffuso. Tutte le spese derivanti dall'espletamento delle attività suddette saranno a carico del Conservatorio, riconoscendo all'Associazione un compenso forfettario concordato di € 1.220,00 ivato. L'importo dovuto sarà corrisposto in due tranches al 30.06.2014 e al termine delle attività e comunque non oltre il 31.12.2014. La spesa di € 1.220,00 ivato sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1.255.

In merito alla proposta di Convenzione con l'Associazione Culturale "Brecce per l'Arte Contemporanea", sottoscritta già in passato per a.a. 2012/2013, l'Associazione, di concerto con il Conservatorio, si impegnerà alla realizzazione di iniziative per la diffusione della cultura musicale nell'ambito territoriale mettendo a disposizione le competenze e il Known how maturati nei rispettivi ambiti. Nello specifico, per l'anno accademico 2013/2014 le due parti collaboreranno alla realizzazione dell'attività specificate di seguito: 1. nell'ambito della Rassegna "Le Forme del Suono"-edizione 2014, l'Associazione curerà l'organizzazione e l'allestimento della mostra d'arte, nonché l'ideazione, progettazione e realizzazione del Catalogo generale della Rassegna e 2. nell'ambito delle attività generali del Conservatorio l'Associazione curerà l'ideazione, progettazione e realizzazione del calendario dei Saggi 2014. Si propone il riconoscimento all'Associazione di un compenso forfettario di € 1.220,00 ivato.

Il Consiglio di Amministrazione

- Visto il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;
- Visto il bilancio di previsione e.f. 2014;
- Vista la proposta della convenzione su esposta che si allega al presente verbale;

Delibera n.9

all'unanimità, l'approvazione della convenzione con l'Associazione Culturale Brecce per l'Arte Contemporanea". Riconoscendo all'Associazione un compenso forfettario per le attività rese di € 1.220,00 ivato (euro milleduecentoventi euro/00), resta inteso che le spese anticipate dall'Associazione e debitamente documentate, derivanti dall'espletamento dei servizi di cui sopra, saranno a carico del Conservatorio nel limite massimo di € 1.700,00. L'importo dovuto sarà corrisposto in due tranches al 30.06.2014 e al termine delle attività e comunque non oltre il 31.12.2014. La spesa complessiva sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1.255.

Infine in merito all'atto di impegno, in via di formalizzazione, con la **Sovrintendenza ai beni Culturali di Roma Capitale**, il Direttore comunica che sarà svolta presso la sede di Palazzo Braschi a Roma, la rassegna "Suona palazzo Suona" per il periodo dal 04 maggio al 22 giugno 2014. La rassegna prevede la realizzazione di n.8 concerti per i quali il Conservatorio sosterrà le spese di trasporto degli strumenti musicali occorrenti e la spesa relativa agli incarichi ad esecutori esterni che andranno a completare l'organico composto prevalentemente da docenti interni, allievi ed ex allievi del Conservatorio.

Si ravvede quindi la necessità di procedere alla determinazione dei compensi da riconoscere agli esterni per la partecipazione in qualità di esecutori, si propone pertanto un compenso forfettario di € 100,00 lordo.

Il Consiglio di Amministrazione

- Visto il D.P.R. del 28.02.2003, n. 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;

circolare dispone che il direttore amministrativo dovrà comunicare entro il 28 febbraio al Consiglio di Amministrazione se esistono casi di personale tecnico-amministrativo che si trovi nella condizione potenziale di avere risolto unilateralmente il rapporto di lavoro avendo già compiuto l'anzianità contributiva massima per il collocamento a riposo. Il dott. Narducci fa sapere che per l'a.a. 2014/2015 non si hanno tra il personale docente e il personale t.a. né casi di collocamento a riposo né richieste di trattenimento in servizio.

n. 5 Collaborazioni con studenti - anno accademico 2013/2014

Il Direttore in merito al presente punto informa che a seguito di deliberazione assunta dal Consiglio Accademico del 5 Febbraio 2014 è stato predisposto il bando di selezione per titoli ed esami per l'assegnazione di n. 8 collaborazioni ad attività a tempo parziale da assegnare agli studenti del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina per lo svolgimento di attività di supporto alla didattica, alla produzione artistica e ai servizi di biblioteca. Il Direttore circa le ore da definire per ogni singola attività propone il seguente piano di riparto:

- n. 1 unità per 100 ore per "collaboratore al pianoforte" classi di canto, arte scenica e di strumento, con funzione di supporto alle attività didattiche e in occasione degli esami (sessioni estiva, autunnale e invernale) degli studenti iscritti ai corsi del Conservatorio, secondo un calendario da concordare con il coordinatore dell'attività;
- n. 1 unità per 125 ore per la "collaborazione connessa alle attività di promozione e ufficio stampa";
- n. 3 unità per 50 ore l'una per la "collaborazione connessa all'organizzazione delle attività artistiche e orchestrali";
- n. 3 unità per 125 ore l'una per "collaboratore ai servizi della Biblioteca".

Il bando prevede, quindi, un totale di ore pari a 750 per un importo orario di € 8,00.

Il Consiglio di Amministrazione,

- Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;
- Vista la legge n. 390 del 02 dicembre 1991 "Norme sul diritto agli studi universitari" ed in particolare l'art., 13;
- Vista la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico del 5 Febbraio 2014 in merito all'istituzione per a. a. 2013-2014 di n. 8 collaborazioni ad attività a tempo parziale da destinate agli studenti del Conservatorio;
- Visto il bilancio di previsione del 2014;

Delibera n.14

all'unanimità, di approvare il bando predisposto dalla Direzione per l'assegnazione delle attività a tempo parziale per un totale di 750 ore e per un importo orario di € 8,00. La relativa spesa sarà imputata all'U.P.B. 1.2.1 / 256.

n. 6 Variazione di bilancio e storni e.f. 2014

Il Direttore Amministrativo

VISTO l'art. 11 del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio, entrato in vigore il 10.08.2006;

PRESO ATTO che occorre provvedere a degli storni nell'ambito della medesima UPB (2.1.1. ACQUISIZIONI DI BENI DI USO DUREVOLE ED OPERE IMMOBILIARI) per reintegrare la parte vincolata destinata al finanziamento straordinario per la ristrutturazione del Conservatorio pari ad € 11.300,00

propone

di procedere al seguente storno:

	<u>diminuzione</u>	<u>aumento</u>
art. 555 - Ristrutturazioni aule	- 11.300,00	
art. 552 – Ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili		+ 11.300,00

Il Consiglio di Amministrazione

Delibera n.15

all'unanimità di approvare lo storno sopra riportato.

n. 7 Prese d'atto di spese effettuate

Il Consiglio di Amministrazione

Visto lo Statuto del Conservatorio di Latina approvato con D.M. n.43 del 10/03/2004;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 547 del 25/07/2006;

Considerata la necessità di assicurare il funzionamento del Conservatorio;

Tenuto conto della circostanza che le spese appresso elencate rivestano il carattere della obbligatorietà e dell'inderogabilità e che, per le ragioni esposte il Conservatorio ne ha disposto il pagamento accertata la disponibilità di bilancio;

PRENDE ATTO

nelle more della riunione del C.d.A. le sottoindicate spese e, ora per allora, all'unanimità ne

Delibera n. 16

la liquidazione:

art. 1 - Indennità di presidenza e di direzione

- Tabella di liquidazione: indennità presidenza anno 2013 pari ad € 7.254,00;

art. 51 - Compensi personale a tempo determinato

- Tabella di liquidazione: retribuzione mese dicembre 2013 - personale a tempo determinato pari ad € 721,77;
- Tabella di liquidazione: retribuzione mese gennaio 2014 - personale a tempo determinato pari ad € 2.907,30;

art. 101 - Acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni

- Casa editrice EUROEDIZIONI TORINO: abbonamento anno 2014 rivista AMMINISTRARE LA SCUOLA pari ad € 80,00;

art. 107 - Uscite per servizi informatici

- PANSERVICE: s/fatt.n. 1400596 del 20.01.2014 – ADSL ULL NG-Base - 6 rata pari ad € 157,38;
- Ditta SISTEMBYTE: s/fatt.n. 7 del 30.09.2013 – fornitura ed assistenza informatica pari ad € 1.548,80;
- POSTECOM SPA: s/fatt.n. 3130000681 del 31.10.2013 – firma digitale pari ad € 192,76;
- PROJECT RP S.r.l.: s/fatt.n. 3 del 09.01.2014 – fornitura badges pari ad € 231,80;

art. 111 - Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti

- KYOCERA: s/fatt.n.1010195122 del 27.09.2013 e n. 1010208356 del 27.12.2013 – rata nn.5 e 6 – canone noleggio multifunzione a colori per un totale di € 542,15;

- KYOCERA: s/fatt.nn.1010197292 del 30.09.2013 e n. 1010209486 del 30.12.2013 – rata nn.5 e 6 – canone noleggio per un totale di € 352,39;

art. 112 – uscite postali

- POSTE ITALIANE: saldo c/cred.ord.n.1127 al mese di novembre 2013 per un totale di € 284,47;

art. 123 – Pulizia locali

- Ditta RAINES S.R.L.: s/fatt.n. 2425 del 17.12.2013 – acquisto materiale di pulizia per un totale di € 1.426,55;
- Ditta MEDITERRANEA sas: s/fatt.n. 1618 del 17.12.2013 – acquisto materiale di pulizia per un totale di € 1.263,07;

art. 124 – Telefonia

- Telecom Italia: s/fatt.n. 7X05790830 del 15.11.2013 – contratto n. 888000972789 periodo settembre – ottobre 2013 pari ad € 173,68;
- Telecom Italia: s/fatt.n. 8N00002118 del 10.01.2014 – periodo bimestre novembre – dicembre 2013 - numero linea 077661678 pari ad € 129,00;
- Telecom Italia: s/fatt.n.8N00001419 del 10.01.2014 – bimestre 1° 2014 – numero linea 0773.472332 pari ad € 140,50;
- Telecom Italia: s/fatt.n. 8N00002366 del 10.01.2014 – bimestre 1° 2014 – numero linea 0773.664173 pari ad € 665,00;

art. 254 - Manifestazioni artistiche

- Trasporti Naurecki: s/fatt.n.100/13 – trasporto strumenti musicali c/o il Teatro di Ostia pari ad € 439,20;

art.255 – Produzione artistica e ricerca

- Comune di Latina servizio Teatri Musei e Pinacoteca: versamento deposito cauzionale Sala Teatrale “D’Annunzio” del Palazzo della Cultura relativo alla stagione concertistica pari ad € 1.200,00;
- Tabella di liquidazione: compenso dovuto per la prest.occ.svolta nell’ambito del CONCORSO DI COMPOSIZIONE RESPIGHI 2013 pari ad € 765,00;
- Tabella di liquidazione: premio OTTORINO RESPIGHI 2013 – CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE pari ad € 2.300,00;

art. 257 – Progetti internazionali

- Daria Balzano: accordo mobilità studenti ERASMUS pari ad € 1.150,00;
- Ministero del Tesoro Fondo di Rotazione per l’attuazione delle politiche comunitarie Finanziamenti Nazionali: restituzione quota cofinanziamento nazionale LLP/Erasmus a.a.2010/2011 pari ad € 3.581,24;
- M° Paolo Tortiglione coordinatore erasmus: contributo OM (organizzazione della mobilità) 2012/2013 pari ad € 650,00;
- Fiore Roberto: borsa erasmus studente placement pari ad € 1.370,00;
- M° Francesco Possenti: accordo mobilità erasmus docenti a.a.2013/2014 pari ad € 900,00;
- M° Giovanni Borrelli: accordo mobilità erasmus docenti a.a.2013/2014 pari ad € 900,00;
- M° Paolo Tortiglione coordinatore erasmus: contributo OM (organizzazione della mobilità) 2013/2014 pari ad € 900,00;
- Bennardis Isabella assistente: contributo OM (organizzazione della mobilità) 2012/2013 pari ad € 300,00;

art. 261 - Incarichi insegnamento docenti esterni

- CO.CO.CO. docenti esterni: incarichi insegnamento docenti esterni a.a. 2012/2013 pari ad € 12.970,89;

art. 604 – Acquisti per biblioteca

- GFD AUDIO SAS ROMA; s/fatt.n.80 del 05.11.2013 – fornitura impianto HIFI per un totale di € 3.385,50;

art. 905 - Anticipazione Fondo minute spese

- Direttore dell'Ufficio di Ragioneria: anticipazione fondo minute spese e.f.2014 pari ad € 1.500,00;

n. 8 Varie ed eventuali

Alle ore 13,30 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il segretario verbalizzante
dott. Maurizio Narducci



Il Presidente
dott. Francesco Battini

