



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 7 LUGLIO 2016

Il giorno 7 luglio 2016, alle ore 13.00, in Latina, presso la sede principale del Conservatorio Statale di Musica Ottorino Respighi, si riunisce il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio, giusta convocazione del Presidente del 28 giugno 2016, prot. n. 3613/A3, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazione del Presidente
2. Comunicazioni del Direttore
3. Comunicazioni del Direttore Amministrativo
4. Bandi per la formazione di graduatorie e per procedure comparative per l'insegnamento su cattedra e su modulo da utilizzarsi per l'eventuale conferimento di incarichi di insegnamento: Approvazione
5. Organico d'Istituto per il personale docente: Deliberazione
6. Organico d'Istituto per il personale tecnico e amministrativo: Deliberazione
7. Procedure per l'acquisizione di attrezzature e servizi informatici: Deliberazione
8. Convenzioni per le attività didattiche con enti e associazioni: deliberazione
9. Determinazione del valore patrimoniale dei beni mobili del conservatorio:
Deliberazione
10. Ratifica spese

Alle ore 13.30, il presidente procede all'appello dei presenti, che dà il seguente esito:

Avv. Raffaele RICCARDI	Presidente	Presente
M° Paolo ROTILI	Direttore	Presente
M° Alberto MEOLI	Rappresentante Docenti	Presente
Avv. Fabio DELL' AVERSANA	Rappresentante MIUR	Presente

Assiste il Sig. Antonio Di Lauro, componente designato dalla Consulta degli Studenti, invitato al Consiglio in attesa del Decreto Ministeriale di nomina.

Partecipa alla seduta il Direttore Amministrativo Dottor Massimiliano Michetti, che redige il presente verbale.

Punto primo: Comunicazioni del Presidente

Il Presidente comunica al Consiglio che sono in corso di completamento tutti gli adempimenti per la trasparenza dell'azione amministrativa, per permettere al conservatorio di rimanere al passo coi tempi. Comunica che il portale del conservatorio è adeguato alla normativa vigente.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

Il presidente comunica che si è proceduto alla nomina del Medico Competente e all'attivazione del percorso di sorveglianza sanitaria previsto dalla legge per il personale dipendente.

Punto secondo: Comunicazioni del Direttore

Il Direttore comunica che il Conservatorio intende partecipare a diversi bandi per finanziamenti alla produzione artistica, tra cui quello della Regione Lazio per il festival di musica contemporanea e, se possibile, al bando ministeriale del MIBACT.

Punto terzo: Comunicazioni del Direttore Amministrativo

Il Direttore Amministrativo comunica che sono pervenuti i fondi assegnati dalla SIAE come contributo per la produzione artistica (Festival Le forme del Suono) per € 14.400,00. Inoltre sono pervenuti € 12.624,00 per contributo straordinario (Casetta sede staccata).

Il Direttore Amministrativo comunica che il MIUR ha attivato un servizio di comunicazione con i vertici delle Istituzioni AFAM, denominato CARONTE.

Punto quattro: Bandi per la formazione di graduatorie e per procedure comparative per l'insegnamento su cattedra e su modulo da utilizzarsi per l'eventuale conferimento di incarichi di insegnamento: Approvazione

Il Direttore comunica le decisioni del Consiglio Accademico in materia di bandi per il reclutamento del personale docente, decisioni prese nella seduta del 5 luglio u.s.

In particolare verranno redatte le seguenti graduatorie:

violino, viola, violoncello e contrabbasso, pianoforte, flauto, clarinetto, oboe fagotto e saxofono, corno tromba e trombone, fisarmonica, violino e violoncello Suzuki, nonché quelle necessarie per la sede di Gaeta e per esercitazioni orchestrali. In particolare i bandi per Gaeta saranno realizzati con la formula Titoli ed Esami. Il Direttore elegge la delibera del Consiglio Accademico, il Presidente propone il recepimento del contenuto della stessa in un'apposita delibera.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati."
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

1999, n. 508”.

- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- Vista la legge 9 gennaio 2009, n. 1 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca;
- Visto il Decreto Ministeriale 3 luglio 2009 con il quale sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica;
- VISTA la Nota Ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011
- Visto lo statuto del Conservatorio;
- Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio;
- Visto il Regolamento Didattico del Conservatorio
- Visto il Bilancio di previsione del Conservatorio per l’A.F. 2016
- Vista la Delibera del Consiglio Accademico del 5 luglio 2017
- Visti i bandi predisposti dal Direttore
- VISTA la pianta organica del Conservatorio
- SENTITA la relazione del Direttore
- ACQUISITO il parere non ostativo del Direttore Amministrativo
- Ritenuto necessario assicurare la continuità della didattica, accademica e pre-accademica e del previgente ordinamento, del conservatorio anche in assenza di trasferimenti e incarichi su graduatorie nazionali

DELIBERA

- Sono approvati i bandi per la realizzazione delle seguenti graduatorie, ai sensi della Nota Ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011:

Esercitazioni orchestrali

- Sono approvati i bandi per la realizzazione delle seguenti graduatorie con procedura



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

per titoli ed esami per le docenze affidate a contratto, disponendo il Bando relativo su due prove - a) titoli; b) prova pratica e orale – per i seguenti insegnamenti:

Clarinetto, Contrabbasso, Corno, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Oboe, Pianoforte, Saxofono, Tromba, Trombone, Viola, Violino , Violoncello;

- Sono approvati i seguenti bandi con procedura comparativa:
Professori d'orchestra (integrazione al bando), Pianisti accompagnatori, Maestro del Coro di voci bianche, Sostegno alle classi di Musica d'insieme (archi, fiati, musica Jazz, musica antica), Corso di strumenti ad arco con il metodo Suzuki.
- la presente deliberazione è dichiarata immediatamente esecutiva

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Punto quinto: Organico d'Istituto per il personale docente: Deliberazione

Il Direttore introduce la discussione sull'organico del personale docente. Il presidente interviene per chiarire la portata della deliberazione del consiglio di amministrazione e per condividere le scelte del Consiglio Accademico.

Al termine della discussione, il presidente porta in votazione la proposta di deliberazione.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del presidente,

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.”
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.
- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- VISTA la Nota Ministeriale N.8127 del 20 giugno 2016 in materia di Organico anno accademico 2016/2017, Personale docente, tecnico e amministrativo
- VISTA la pianta organica del Conservatorio
- Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

- Vista la legge 9 gennaio 2009, n. 1 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca;
- Visto il Decreto Ministeriale 3 luglio 2009 con il quale sono stati definiti i settori artistico disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica;
- VISTA la deliberazione del Consiglio Accademico del 5 luglio 2016 in materia di organico del personale docente per l'anno accademico 2016/2017
- SENTITA la relazione del Direttore
- ACQUISITO il parere non ostativo del Direttore Amministrativo
- ACQUISITO il parere di non diretta rilevanza contabile della presente deliberazione
- RITENUTO NECESSARIO deliberare in materia di organico del Personale Docente per l'anno accademico 2016/2017, al fine di garantire il pieno e corretto utilizzo delle risorse interne e per limitare allo stretto necessario il ricorso a collaborazioni esterne non su cattedra.

DELIBERA

A) di recepire, a tutti gli effetti di legge, la deliberazione del Consiglio Accademico del 5 luglio 2016, la quale, allegata alla presente delibera, ne costituisce parte integrante e necessaria, previo accertamento della mancanza di nuovi e ulteriori oneri di finanza pubblica.

B) Di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione.

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Punto 6: Organico d'Istituto per il personale tecnico e amministrativo: Deliberazione

Il Presidente introduce la discussione sull'organico del personale T.A. spiegando le ragioni per cui l'attuale stato dell'organico vada mantenuto anche per il futuro. Interviene il Direttore Amministrativo che si associa a quanto detto dal presidente.

Al termine della discussione il presidente pone in votazione la proposta di deliberazione.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del presidente,

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati."



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.
- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- VISTA la Nota Ministeriale N.8127 del 20 giugno 2016 in materia di Organico anno accademico 2016/2017, Personale docente, tecnico e amministrativo
- VISTA la pianta organica del Conservatorio
- VISTE le richieste di conferma presentate da Anna Elvira ARNO’, Direttore di Ragioneria EP1, con contratto a tempo determinato su posto vacante, Caterina CONTINI, Coadiutore Area I con contratto a tempo determinato e parziale su spezzone orario da conversione, Mohamed ALLAM Coadiutore Area I con contratto a tempo determinato su posto vacante, Alvaro MARTUCCI Coadiutore Area I con contratto a tempo determinato su posto vacante
- ACQUISITO il parere del Direttore Amministrativo in merito al corretto svolgimento del rapporto di lavoro con il personale assunto con Contratto a tempo determinato
- RITENUTO utile e necessario confermare il personale assunto con contratto a tempo determinato previa dichiarazione di indisponibilità dei relativi posti vacanti al trasferimento

DELIBERA

- A) Di dichiarare indisponibili ai trasferimenti i seguenti posti vacanti, in pianta organica, per il personale tecnico amministrativo:
 - o 1 posto di Direttore di Ragioneria EP1
 - o 2 posti di Coadiutore Area I
- B) Di autorizzare il presidente, previa individuazione degli aventi diritto, alla stipula, con decorrenza primo novembre 2016, dei relativi contratti individuali di lavoro, con il personale già in servizio, anche alla luce di quanto riportato nella nota Ministeriale 8127 citata, in materia di personale tecnico amministrativo che abbia maturato i requisiti per l’eventuale stabilizzazione.
- C) Di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione.

APPROVATA ALL’UNANIMITA’



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

Punto 7: Procedure per l'acquisizione di attrezzature e servizi informatici: Deliberazione

Il Consiglio di Amministrazione incarica il presidente e il direttore amministrativo di cercare tutte le possibili soluzioni per il miglioramento gestionale del Conservatorio, soprattutto in materia di:

- Conservazione e gestione documentale
- Protocollo informatico
- Gestione dei rapporti con il pubblico.

Il Direttore Amministrativo riferirà in consiglio per le successive deliberazioni, se necessarie.

Punto 8: Convenzioni per le attività didattica con enti e associazioni: deliberazione

Il Direttore riferisce sulle convenzioni per la didattica già deliberate dal Consiglio Accademico e illustra i benefici che le stesse possono portare al Conservatorio.

Il Direttore illustra anche il Modello generale di Convenzione per la didattica predisposto e approvato dal consiglio accademico, che presenta per l'approvazione del Consiglio di Amministrazione.

Al termine della discussione il presidente propone di autorizzare la stipula delle convenzioni già approvate dal consiglio accademico il 5 luglio 2016 e di approvare il Modello generale di Convenzione per la didattica.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del presidente,

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.”
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.
- Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212 recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTO il Regolamento Didattico
- VISTA la deliberazione del Consiglio Accademico del 5 luglio 2016 in materia di convenzioni



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

- VISTO il modello generale di convenzione
- VISTE la richieste di convenzione pervenuta dall'Istituto musicale Arcangelo Corelli con sede legale a Via Vacuna, 35, Roma
- SENTITA la relazione del Direttore
- ACQUISITO il parere non ostantivo del Direttore Amministrativo
- ACQUISITO il parere di non diretta rilevanza contabile della presente deliberazione
- RITENUTO NECESSARIO deliberare in materia di convenzioni con enti e associazioni per il miglioramento dei rapporti con il territorio e il potenziamento del sistema di formazione musicale

DELIBERA

- a) È approvata la convenzione con l'Istituto musicale Arcangelo Corelli con sede legale a Via Vacuna, 35, Roma
- b) La presente deliberazione è immediatamente esecutiva

APPROVATA ALL'UNANIMITA'

Punto 9 Determinazione del valore patrimoniale dei beni mobili del conservatorio: Deliberazione

Il Direttore Amministrativo illustra l'andamento delle operazioni di rinnovo inventariale e propone l'adozione di una delibera generale per la valutazione dei beni.

Il consiglio concorda

Il presidente pone in votazione la proposta di delibera.

Il Consiglio di Amministrazione, sulla proposta del Presidente,

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati."
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.
- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e
ss.mm.ii.;

- VISTO lo statuto del Conservatorio
- VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e contabilità del Conservatorio
- VISTE le Circolari MEF in materia di rinnovo inventariale, in particolare circolare 26 gennaio 2010, n. 4/RGS.
- ACQUISITO il parere conforme del Direttore Amministrativo
- UDITA la relazione del Direttore Amministrativo
- RITENUTO necessario procedere alla determinazione dei criteri di stima per i beni iscritti nell'inventario del Conservatorio e non stimabili attraverso idonei documenti fiscali e contabili

DELIBERA

a) Per i beni della CATEGORIA 1, Impianti e macchinari: mobili, macchine, uffici

1) BENI PER I QUALI SI DISPONE DI FATTURA O ALTRO DOCUMENTO ATTESTANTE IL VALORE DI CARICO:

- identificazione del valore iniziale dei beni di cui è stata rilevata la consistenza e lo stato d'uso per procedere alla relativa diminuzione del valore in funzione dello stato d'uso e nel caso di beni fuori uso e/o obsoleti procedere alla dismissione.
- Sviluppare le percentuali di ammortamento in funzione dell'anno di acquisto nella misura del 5% annuo, mantenendo un valore minimo nello stato patrimoniale per i beni ancora utilizzabili e in buono stato (ammortizzati per una percentuale massima del 80%).
- non azzerare il valore patrimoniale dei beni anche in previsione di un eventuale passaggio al sistema contabile di tipo economico-patrimoniale e comunque per evitare problemi di raccordo tra la contabilità finanziaria e la valorizzazione dello stato patrimoniale.

2) BENI PER I QUALI NON SI DISPONE DI FATTURA O ALTRO DOCUMENTO ATTESTANTE IL VALORE DI CARICO:

- Per i beni lasciati in conservatorio da altri enti (Conservatorio di Santa Cecilia, Provincia di Latina e Comune di Latina), si è proceduto ad una stima del valore del bene diminuito di una percentuale massima del 80%, se ancora in



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

uso e in buono stato.

- Per la stima si procede secondo il corrente prezzo di sostituzione del bene, con il medesimo bene o bene equivalente
- non azzerare il valore patrimoniale dei beni anche in previsione di un eventuale passaggio al sistema contabile di tipo economico-patrimoniale e comunque per evitare problemi di raccordo tra la contabilità finanziaria e la valorizzazione dello stato patrimoniale.
- Per i beni non utilizzabili si è proceduto all'annullamento del valore ed al discarico degli stessi.

b) Per i beni della **CATEGORIA 3 - Attrezzature didattiche: materiale tecnico, didattico, scientifico (strumenti musicali)**

1) BENI PER I QUALI SI DISPONE DI FATTURA O ALTRO DOCUMENTO ATTESTANTE IL VALORE DI CARICO

- identificazione del valore iniziale dei beni di cui è stata rilevata la consistenza e lo stato d'uso per procedere alla relativa diminuzione del valore in funzione dello stato d'uso e nel caso di beni fuori uso e/o obsoleti procedere alla dismissione.

2) BENI PER I QUALI NON SI DISPONE DI FATTURA O ALTRO DOCUMENTO ATTESTANTE IL VALORE DI CARICO:

- Per i beni lasciati in conservatorio da altri enti (Conservatorio di Santa Cecilia, Provincia di Latina e Comune di Latina), si affiderà a una Commissione e/o tecnico esperto l'incarico per la determinazione del valore di suddetti beni, tenendo conto della svalutazione che gli stessi possano aver subito negli anni.
- La commissione, presieduta dal Titolare del Centro di Responsabilità Contabile, sarà formata prima attraverso un interpello rivolto ai docenti interni e in difetto di partecipazione, integrata con esperti esterni (periti stimatori presente negli elenchi Camerali o del Tribunale)

c) Di dichiarare immediatamente esecutiva la presente deliberazione

APPROVATA ALL'UNANIMITA'



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

o

Punto 10: Ratifica Spese

Il Consiglio di Amministrazione prende atto delle spese sostenute fino alla data del 30 giugno 2016, dal Direttore Amministrativo sulle richieste del Direttore e del Presidente nonché delle le spese continuative e di quelle comunque autorizzate da bilancio e, per quanto di propria competenza, le ratifica.

Alle ore 17.30 il presidente – non essendovi altro da discutere e deliberare – dichiara chiusi i lavori del consiglio.

Del che è verbale.

Il Segretario Verbalizzante
(Dottor Massimiliano MICHETTI)

Il Presidente
(Avv. Raffaele RICCARDI)