



DCSL21- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|---|
| Scuola | Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA |
| A1 - Denominazione corso | Didattica dello strumento o canto |
| A5 - Indirizzi | Didattica dello strumento o canto |
| A11 - Sito internet del corso | |
| A6 - DM triennio di riferimento | - 2016 - n. 2664 del 08-NOV-16 |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 242 Data: 03/12/2010 |
| A8 - Tipologia | Trasformazione di biennio sperimentale |
| A9 - Estremi Biennio Sperimentale | Numero del decreto 307 Data del decreto: 18/04/2018 |
| A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017) | |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Didattica dello strumento o canto

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|---------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60 | | | | | | | | |
| Base | Discipline didattiche | CODD/02 | Elementi di composizione per Didattica della musica | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Base | Discipline didattiche | CODD/05 | Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |
| Base | Discipline didattiche | CODD/06 | Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/01 | Direzione e concertazione di coro | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/04 | Fondamenti di pedagogia generale | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/04 | Fondamenti di psicologia generale | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | Uno degli strumenti a scelta o canto | Discipline afferenti ai singoli settori : Metodologia dell'insegnamento strumentale | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |

| | | | | | | | | |
|-----------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Caratterizzante | Discipline didattiche | Uno degli strumenti a scelta o canto | Discipline afferenti ai singoli settori Prassi esecutiva e repertori | 15 | 24/351 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Base | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | CODD/05 | Pratica dell'accompagnamento estemporaneo | 4 | 18/82 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Base | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | CODD/06 | Fondamenti di sociologia musicale | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/04 | Psicologia musicale | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Altre | Ulteriori attività formative | | | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 6 | /150 | Obbligatorio | Individuale | |

Secondo anno cfa: 51

| | | | | | | | | |
|-----------------|--------------------------------------|---|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | Discipline didattiche | CODD/02 | Elementi di composizione per Didattica della musica | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline didattiche | CODD/05 | Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Base | Discipline didattiche | CODD/06 | Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/01 | Direzione e concertazione di coro | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | Tutti i settori relativi agli strumenti | Discipline afferenti ai singoli settori : Metodologia dell'insegnamento strumentale | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | Uno degli strumenti a scelta o canto | Discipline afferenti ai singoli settori Prassi esecutiva e repertori | 15 | 24/351 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Base | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | CODD/02 | Tecniche di arrangiamento e trascrizione | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/04 | Pedagogia musicale | 6 | 36/114 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Altre | Ulteriori attività formative | | | 3 | 30/45 | Obbligatorio | Laboratorio | Idoneità |
| | Conoscenza lingua straniera | | | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Individuale | |

Anni a scelta cfa: 9

| | | | | | | | | |
|--|--------------|--|--|---|------|--------------|-------------|--|
| | Prova finale | | | 9 | /225 | Obbligatorio | Individuale | |
|--|--------------|--|--|---|------|--------------|-------------|--|

Riepilogo

| | |
|--------------------------|----|
| Attività di Base | 18 |
| Attività Caratterizzanti | 56 |

| | |
|--------------------------------------|------------|
| Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | 12 |
| - di cui di base: 12 | |
| - di cui di caratterizzanti: 0 | |
| - di cui di non dichiarati: 0 | |
| Attività Affini e integrative | 10 |
| Conoscenza lingua straniera | 3 |
| Prova finale | 9 |
| Ulteriori attività formative | 6 |
| A scelta dello studente | 6 |
| Tirocinio | 0 |
| Totale | 120 |