



## Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

Al Personale Docente  
Sede

### ***Oggetto: preparazione alla sessione estiva di esami e chiarimenti***

Carissimi colleghi,

è altamente probabile che il rientro dalla sospensione sarà molto graduale e passibile in ogni momento di arretramenti, e che questa situazione durerà svariati mesi, toccando anche parte del prossimo anno accademico. Obiettivo prioritario a breve termine deve essere quello di far **concludere** regolarmente l'anno agli studenti, evitando al massimo strascichi di corsi non finiti e esami non sostenuti; è inoltre importante consentire al rientro l'effettuazione di quelle discipline che non si sono assolutamente potute seguire nel periodo di sospensione e pianificare un inizio regolare del prossimo anno accademico, da subito con i corsi nuovi.

Vista l'attuale situazione di assoluta eccezionalità, non avendo ancora alcuna certezza su come la situazione evolverà e dovendo essere pronti ad adattarci a qualsiasi evenienza, vi chiedo di elaborare **due distinte ipotesi di sessione estiva di esami**; i coordinatori di Dipartimento sono come al solito incaricati di raccogliere, elaborare e trasmettere le proposte di calendario.

La **prima ipotesi** dovrà essere formulata contemplando le modalità ordinarie di svolgimento degli esami **in sede**, nell'eventualità che alla metà di giugno, anche se limitatamente, sia già possibile rientrare senza rischi in Istituto. Da questa ipotesi sono comunque esclusi tutti gli esami di **materie teoriche**, che potranno essere programmati solo in modalità a distanza.

La **seconda ipotesi** invece dovrà essere costruita immaginando che a metà giugno non potremmo rientrare in Conservatorio e quindi con un'effettuazione degli esami secondo una qualche modalità **a distanza**.

Le due serie di proposte dei Dpt dovranno pervenire alla Direzione esclusivamente tramite i coordinatori entro il **17 maggio**; ai coordinatori verranno fornite due apposite schede di raccolta delle proposte opportunamente predisposte. La composizione delle commissioni sarà quella consueta; si pregano i coordinatori di segnalare alla Direzione tutte le eventuali difficoltà nel comporre le commissioni in tal senso. Gli esami della

prossima sessione estiva, e in special modo quelli di materie teoriche, potranno essere programmati in caso di termine ravvicinato dei corsi anche in date anteriori al 15 giugno.

Le proposte di calendario, specialmente ma non esclusivamente in riferimento alla seconda ipotesi (esami a distanza), dovranno tenere presente al massimo grado i problemi specifici di ogni singolo studente che sono emersi in questa contingenza (connessioni precarie, mancanza di strumenti musicali o informatici ecc.), ed essere improntate alla più grande adattabilità alle varie situazioni; durante questi mesi lo studio di alcuni allievi è stato molto alterato rispetto alla norma e quindi è ragionevole, anche se fossimo già in condizione di fare gli esami in sede, prevedere prove di verifica commisurate a queste circostanze. I coordinatori, su segnalazione e di concerto con i professori, dovranno indicare nella stessa scheda contenente la proposta di date e commissioni i casi in cui, specie nell'ipotesi due, si renderanno eccezionalmente necessarie eventuali **variazioni** delle consuete forme di verifica della preparazione e facilitazioni, abbreviazioni o comunque modifiche dei programmi d'esame (ad esempio per eliminazione di prove specifiche come clausure e porzioni di esame su strumenti particolari, prove senza accompagnamento ecc.).

Nel programmare le date e le modalità di svolgimento degli esami secondo l'**ipotesi uno** (esami in sede) si invita a considerare il fatto che sicuramente non sarà consentito esaminare grandi gruppi di studenti insieme; i colleghi sono invitati a programmare date e orari degli esami considerando ingressi molto diradati e contingentati precisamente tramite orari per consentire numerose pause, sanificazioni ecc. Inoltre, per evitare al massimo coincidenze di giorno con altri esami e limitare al massimo le presenze quotidiane in Istituto, i coordinatori sono pregati di indicare più date tra cui poter scegliere nella composizione del calendario d'esami. Sempre ai fini di minimizzare i rischi di contagio vi ribadisco che non potranno essere svolti in sede gli esami di materie teoriche.

Invito i colleghi a precisare a margine dell'**ipotesi due** (esami a distanza), sempre nella scheda redatta dal coordinatore, la **modalità di esame** che si intende seguire (collegamento contemporaneo su piattaforma, registrazione video da parte dello studente e successivo invio alla commissione, metodo misto o altro).

Pur comprendendo pienamente e in certa misura condividendo le resistenze di molti docenti soprattutto di strumento a programmare gli esami della sessione estiva a distanza, vi prego di considerare innanzitutto che data l'impossibilità di prevedere pienamente il decorso epidemiologico non è affatto sicuro che la sessione autunnale d'esami sarà regolarmente svolta in sede, e che inoltre sarebbe improprio comprimere il diritto degli studenti di

avvalersi, anche con esami a distanza, della possibilità di effettuare gli esami in prima sessione. Vi segnalo al proposito che molti studenti (i più bisognosi) necessitano di effettuare un certo numero di esami nella sessione estiva per poter richiedere **borse di studio**, e che è stato emanato il decreto per il reclutamento tramite **concorso a cattedre** di docenti per le scuole secondarie per il quale il nostro diploma, unitamente ai 24 cfa in materie della didattica, è requisito d'accesso. In questo senso sarà particolarmente importante programmare gli esami (e conseguentemente il termine dei corsi) per l'acquisizione dei 24 cfa in materie della didattica entro il 30 giugno.

Si ricorda che i primi esami che vanno programmati sono le **prove finali dell'A.A. 2018/19** che ai sensi dell'art. 101 del dm del 17 marzo u.s. riguardante anche l'Afam dovranno essere sostenute **entro il 15 giugno**.

Approfitto di questa comunicazione per un breve chiarimento su una domanda che spesso mi è stata posta dai docenti nell'ultimo periodo, relativa alla registrazione delle attività didattiche effettuate a distanza: esse potranno essere riportate al **rientro** nel registro, nella forma consueta o sotto forma di relazione. Questa disposizione non vale per i professori a contratto, che sono tenuti a comunicare regolarmente alla Direzione l'andamento e la pianificazione delle lezioni.

Si ricorda che in ogni caso le eventuali assenze degli studenti nel periodo di sospensione non saranno conteggiate come tali ai fini dell'accesso agli esami, che deve essere loro garantito in ogni caso.

Infine prego ancora tutti i coordinatori di monitorare l'effettivo andamento delle lezioni a distanza continuando a segnalare alla direzione tutti i problemi degli studenti che via via si presentino (connessioni difficili, materie opzionali saltate, difficoltà di studio, problemi per le lezioni ecc.).

Ringrazio tutti per il lavoro che tra mille difficoltà state facendo in questo strano e complicato momento, nella speranza di potervi reincontrare presto di persona, e vi mando il mio saluto e incoraggiamento.

F.to il Direttore  
Prof. G. Borrelli