



ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "OTTORINO RESPIGHI"  
LATINA

Latina 9/12/2016  
Prot. n° 7578/F1

**ALBO INFORMATICO**  
[www.conslatina.it](http://www.conslatina.it)

**PROCEDURA COMPARATIVA A EVIDENZA PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DI  
DESTINATARIO DI INCARICO DI COLLABORAZIONE PER LA DIREZIONE DEL  
CORO DI VOCI BIANCHE**

**IL DIRETTORE**

- **VISTA** la Legge 21.12.1999, n.508 concernente la "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- **VISTO** il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
- **VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165 e s.m.i.;
- **VISTO** lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina;
- **VISTE** le deliberazioni relative al PGA 2016/17;
- **RAVVISATA** l'esigenza di individuare direttore per il Coro di Voci bianche del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina per le attività di produzione e didattiche dell'a.a. 2016/2017;
- **VISTA** la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico in data 21/11/2016;
- **VISTA** la delibera presidenziale del 1/12/2016 trasmessa con prot. n° 7450/A1;

**DISPONE**

**Art. 1**

**(Oggetto e finalità della procedura comparativa)**

E' indetta una procedura di valutazione comparativa di curricula, valida per l'anno accademico 2016/17, per l'individuazione di destinatario di incarico di

**DIRETTORE DEL CORO VOCI BIANCHE**

nell'ambito delle attività del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina.

La presente procedura di valutazione comparativa mediante presentazione di curriculum è finalizzata alla individuazione di un figura di didatta e direttore di coro con esperienza comprovata nell'ambito delle Voci bianche, al fine di proseguire e sviluppare l'attività del Coro di Voci bianche del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina.

## **Art. 2**

### **(Presentazione delle domande)**

Possono presentare la domanda gli aspiranti che siano in possesso di titoli di studio e di curriculum professionale, anche didattico, attinenti l'incarico da coprire.

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta libera, in forma di dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 – dovrà essere indirizzata al Direttore del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina, Via Ezio 32, c.a.p. 04100 - Latina e dovrà pervenire entro e non oltre le **ore 13** del giorno **9 gennaio 2017** tramite una delle seguenti modalità:

- a mezzo raccomandata A/R (fa fede il timbro dell'Ufficio postale accettante la spedizione); qualora si optasse per la consegna della domanda tramite raccomandata, si dovrà obbligatoriamente anticiparla, entro il termine previsto dal presente bando all'indirizzo di posta elettronica [info@pec.conslatina.it](mailto:info@pec.conslatina.it) ;
- consegnata a mano all'ufficio protocollo del Conservatorio dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 14.00;
- spedita al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: [info@pec.conslatina.it](mailto:info@pec.conslatina.it).

In quest'ultimo caso farà fede la data e l'ora di ricezione della casella di posta elettronica certificata del Conservatorio. A riguardo si precisa che, affinché l'invio possa avere lo stesso valore di una raccomandata, tale modalità potrà essere utilizzata solo da possessori di PEC; eventuali e-mail trasmesse da caselle di posta elettronica non certificata o con l'utilizzo di PEC di altre persone non saranno accettate.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- cittadinanza;
- codice fiscale;
- indirizzo di residenza;
- telefono cellulare, telefono fisso, indirizzo e-mail;
- copia fotostatica di un documento valido;
- titolo di studio; data e luogo del conseguimento, votazione
- di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- eventuale matricola E.n.p.a.l.s. ;
- eventuale iscrizione al Collocamento;
- eventuale domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura;

Il curriculum professionale e di studio presentato e che sarà oggetto di valutazione, dovrà evidenziare l'attinenza della documentazione artistica relativamente al bando in oggetto. Non bisognerà allegare documentazione, ma autocertificare la veridicità delle dichiarazioni effettuate. E' necessaria la sottoscrizione autografa della domanda, pena nullità della stessa.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta a inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio d'indirizzo né per eventuali disguidi postali, telegrafici e di comunicazione, o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

## **Art. 4**

### **(Commissione)**

La procedura di comparazione valutativa è effettuata da una Commissione composta dal Direttore o da un suo delegato con funzioni di Presidente e da n. 2 esperti nelle materie attinenti l'incarico.

## **Art. 5**

### **(Criteri di valutazione)**

I criteri di valutazione comparativa tra più domande sono i seguenti:

- attività professionale e/o di produzione e/o di ricerca attinente l'incarico;
- esperienza di insegnamento nelle Istituzioni di Alta Formazione.

## **Art. 6**

### **(Esito della valutazione)**

La valutazione non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria.

Al termine della procedura comparativa la Commissione redige una relazione motivata indicando il risultato della valutazione e individuando il candidato prescelto. L'esito sarà pubblicato sul sito web del Conservatorio [www.conslatina.it](http://www.conslatina.it).

La validità della valutazione è relativa al solo a.a. 2016/17.

## **Art. 7**

### **(Svolgimento incarico)**

La sede dell'incarico sarà di norma il Conservatorio Statale "Ottorino Respighi" di Musica di Latina, via Ezio 32 c.a.p. 04100.

L'attività, che non prefigura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato, sarà calendarizzata, di concerto con la Direzione, in relazione alle esigenze didattiche.

## **Art. 8**

### **(Compenso e condizione per l'inizio dell'attività)**

Il compenso previsto è definito in maniera proporzionale al numero degli iscritti al Coro di voci bianche nella misura del 2/3 del contributo di iscrizione versato dagli studenti.

Al di sotto dei 15 iscritti il Coro di Voci bianche non verrà attivato.

## **Art. 9**

### **(Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive)**

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre alla decadenza dall'incarico, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

## **Art. 10**

### **(Trattamento dei dati)**

Con riferimento alle disposizioni del D.Lvo 196/2003, il Conservatorio informa che il trattamento dei dati personali forniti dai candidati è finalizzato alla gestione della procedura selettiva e che lo stesso avverrà con utilizzo di procedure informatiche e archiviazione cartacea dei relativi atti.

## **Art. 11**

### **(Responsabile del procedimento amministrativo)**

Responsabile del procedimento amministrativo è il Dott. Massimiliano Michetti, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina.

## **Art. 12**

### **(Pubblicizzazione)**

Il presente bando è affisso all'Albo del Conservatorio Statale di Musica *Ottorino Respighi* di Latina, pubblicato nel sito web dell'Istituto ([www.conslatina.it](http://www.conslatina.it))

IL DIRETTORE  
Fto M° Paolo Rotili

**Domanda relativa alla**

**PROCEDURA COMPARATIVA A EVIDENZA PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARIO DI INCARICO DI COLLABORAZIONE PER LA DIREZIONE DEL CORO DI VOCI BIANCHE (a.a. 2016/2017)**

Al Direttore del Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi"  
Via Ezio 32, 04100 Latina  
Fax 0773 661678

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ prov. di \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ prov \_\_\_\_\_  
via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_  
domiciliato in \_\_\_\_\_ prov. di \_\_\_\_\_  
via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego, **chiedo di essere valutato ai fini dell'incarico di:**

**DIRETTORE del CORO DI VOCI BIANCHE**

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R., dichiaro sotto la mia responsabilità:

1. di essere cittadino/a italiano/a oppure di essere cittadino/a dello Stato \_\_\_\_\_  
(per i cittadini di uno degli Stati dell'Unione Europea);
2. di godere dei diritti politici;
3. di non avere riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti;
4. di non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
5. di non essere stato/a dichiarato/a decaduto/a da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;

Autorizzo il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, ai sensi dell'art. 10 comma 1 della legge 31/12/1996, al trattamento dei dati personali forniti con la presente domanda, limitatamente alle finalità di gestione della presente selezione.

Allego alla presente:

- a. curriculum (in duplice copia), con firma autografa, dell'attività artistica, professionale e didattica;
- b. fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
- c. \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma autografa

**Dichiarazione sostitutiva (artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)**

Al Direttore del Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi"

Via Ezio 32, 04100 Latina

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_ prov. di \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

residente in \_\_\_\_\_ prov \_\_\_\_\_

via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del DPR 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del DPR del 28.12.2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti degli artt. 45 e 46 del citato DPR 445/2000 sotto la mia propria responsabilità

**DICHIARO**

che le dichiarazioni contenute nel curriculum allegato corrispondono a verità

Data \_\_\_\_\_

Firma autografa

\_\_\_\_\_  
Allegati:

- Curriculum
- Fotocopia documento identità.