



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

Gentili colleghi,

la prima circolare dopo la pausa estiva riguarda doverosamente alcune indicazioni relative al rientro in Istituto, che deve essere attuato rispettando tutte le norme di sicurezza.

Bisognerà continuare a minimizzare le presenze in Istituto.

Nel caso lo si ritenga strettamente necessario è possibile fare lezioni di recupero o venire a studiare in Conservatorio, ma **è indispensabile prenotare l'ingresso.**

L'obiettivo è quello di contingentare e tracciare molto accuratamente le presenze in Istituto, per poter orientare le autorità competenti all'effettuazione mirata dei tamponi e della eventuale quarantena in caso di contagio. In questo senso si invita a un uso scrupoloso e attento del badge, che resta il metodo più efficace e sicuro di rilevazione della presenza; **si ricorda che bisogna marcare con il badge ogni ingresso e uscita, per qualsiasi motivo si entri in Istituto.** Inoltre, sempre per motivi di sicurezza, è necessario utilizzare il badge anche quando si dovesse transitare da una sede all'altra.

Fino a nuove disposizioni si può accedere in Istituto previa misurazione della temperatura e presentazione di un'autodichiarazione. Il modulo è scaricabile dal sito istituzionale seguendo il percorso Docenti/Modulistica/Autocertificazione stato di salute; l'autodichiarazione vale al massimo una settimana.

All'interno dell'Istituto bisogna:

utilizzare la mascherina,
rispettare le misure di distanziamento,
disinfettare frequentemente le mani,
rispettare la capienza massima delle aule come prescritto dalla cartellonistica.

A vigilare sull'osservanza delle norme di sicurezza sarà sempre presente in Istituto il personale preposto, ma tutto il corpo docente è invitato alla piena responsabilità al riguardo, anche per fornire il giusto esempio agli studenti.

I colleghi che insegnano discipline più rischiose dal punto di vista del contagio (fiati, canto, materie d'insieme) possono svolgere le proprie lezioni o prove esclusivamente negli spazi più ampi a disposizione appositamente attrezzati con speciali paratie in plexiglass.

La prenotazione degli ingressi deve soddisfare le seguenti condizioni:

- deve essere inviata entro la mezzanotte di otto giorni prima della giornata prescelta (ad esempio, se si vuol venire il 18 ottobre, entro la mezzanotte del 10 ottobre). **Richieste tardive non verranno prese in esame.**

- va inviata esclusivamente via mail all'indirizzo di posta elettronica.

prenotazioni@conslatina.it

- deve comprendere l'ora di ingresso e di uscita del docente e dello studente (in caso di lezione). Nella sua prenotazione, il docente deve indicare analiticamente nomi e orari degli studenti a cui intende fare lezione.
- si può riferire solo alla fascia oraria che va dalle ore 9.30 fino alle ore 19.00.

La conferma della richiesta di prenotazione si troverà almeno quattro giorni prima dell'ingresso richiesto sul sito al percorso:

Conservatorio/Cronoprogrammi-Conferma Prenotazioni.

Al rientro in Istituto i docenti sono invitati a compilare il registro individuale indicando le attività didattiche effettuate a distanza durante il periodo di sospensione. In questo senso vi informo che il Consiglio Accademico ha già deliberato, a partire dal prossimo anno accademico, l'adozione del registro elettronico e l'assegnazione di un dispositivo per la firma digitale a ogni docente, utilizzabile per siglare i verbali e il registro stesso.

A questo proposito si specifica che per tutte le attività didattiche che lo consentano sarà possibile continuare a utilizzare la modalità a distanza, secondo le indicazioni del Consiglio Accademico e in accordo con la direzione.

A ridosso dell'inizio dell'anno accademico verrà emanata un'altra circolare specifica per l'attività didattica ordinaria.

Colgo l'occasione per augurare a tutti buon lavoro soprattutto in questa complicata circostanza.

F.to il Direttore
Prof. G. Borrelli