

Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi"-Latina

Dipartimento di Jazz

ELENCO BRANI PER ESAME DI AMMISSIONE AL TRIENNIO PER TUTTI GLI STRUMENTI E CANTO JAZZ

In your own sweet way

I hear a rhapsody

But not for me

Nardis

How deep is the ocean

Someday my prince will come

On green dolphin street

Bye Bye blackbird

Stella by starlight

Body and soul

Solar

Donna lee

In a sentimental mood

You don't know what love is

Beautiful love

Alone together

There will never be another you

Out of nowhere

darn that dream

How insensitive

Just friends

Lady bird

Days of wine and roses

il Candidato dovrà sottoporsi a due prove che determineranno la valutazione finale da parte della commissione .

- 1) Prova pratica: esecuzione di due brani vocali o strumentali a scelta dal candidato tratti dal suindicato elenco, a solo o con accompagnamento strumentale che dovrà essere predisposto dal candidato stesso ;
- 2) Prova orale: colloquio motivazionale/personale sul percorso formativo affrontato dal candidato e sulle sue conoscenze storiche e musicali del jazz. Valutazione eventuale del curriculum del candidato.

Il Coordinatore del Dipartimento di Jazz

M° Elio Tatti